الروم والمعطل المرازع المعطل المرازع المعطل المرازع المعطل المرازع المعطل المرازع المعلم المرازع المعلم المرازع المعلم المرازع المعلم المرازع المعلم المرازع المعلم المرازع ال

مُعْجَمَّ جُغْ رَافِتُ مَعْجُمُ جُغْ رَافِتُ مَعْ فَهِ الرسْ شَامِلة



حَقَّتَ الدکتوراجِتان عبّاسِٽ تأليف مجمت ربن عَبدالمنعِم المِحث يَري

080080080080

مكتبة لبكنان

مقسدمته

ورد ذكر الروض المعطار في طبعة فلوجل من كشف الظنون مرتين^(۱) : مرة على أن مؤلفه هو أبو عبد الله محمد بن محمد الحميري المتوفى سنة ٩٠٠ ومرة أخرى على أن المؤلف هو أبو عبد الله محمد بن عبد المنعم الحميري (دون ذكر لسنة الوفاة)، وقد كان هذا محيراً للأستاذ ليفي بروفنسال حين أقدم على نشر القسم المتعلق بالأندلس من الروض، وتعبّر مقدمته التي كتبها للترجمة الفرنسية (La Peninsule Iberique au Moyen-Age) عن هذه الحيرة من ناحيتين: أولاهما لماذا هذا الاختلاف في اسم المؤلف، والثانية: إذا كان المؤلف قد توفي سنة ٩٠٠ كما يقول حاجى خليفة – فهذه قضية تقف في وجهها حقيقتان بارزتان :

١ – كيف يمكن أن تتأخر وفاة مؤلف الروض المعطار إلى هذا التاريخ، ونحن نجد أن القلقشندي صاحب صبح الأعشى المتوفى سنة ٨٢١ والذي انتهى من تأليف كتابه سنة ٨١٤ يعتمد الروض المعطار واحداً من مصادره الجغرافية ؟

۲ – هنالك كتاب بعنوان « جنى الأزهار من الروض المعطار » يوحي بأنه ملخص من
 كتاب الروض ، وهو منسوب للمقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ .

وإلى جانب هاتين الحقيقتين تقف حقيقة ثالثة، فقد وجد بروفنسال في ختام إحدى النسخ التي اعتمد عليها من نسخ الروض هذه العبارة: «هذا آخر الجزء الثاني من الروض المعطار في خبر الأقطار للشيخ الفقيه العدل أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي محمد عبد الله بن عبد المنعم ابن [عبد المنعم الحمير] ي رحمة الله عليه، وتتهامه جميع الكتاب في صبح يوم الجمعة السابع عشر من شهر صفر الخير أحد شهور سنة ست وستين وثمان مائة بساحل جدة المعمور ... ».

لاحظ الأستاذ رتزيتانو أن طبعة استانبول من كشف الظنون لم تورد ذكر الروض إلا مرة واحدة، انظر « منتخبات من كتاب الروض المعطار خاصة بالجزر والبقاع الايطالية » . (نشرت بمجلة كلية الآداب – جامعة القاهرة، المجلد ١٩٥٦/١٨، ص

وقد فهم بروفنسال من هذه العبارة أن المؤلف قد انتهى من تأليف كتابه سنة ٨٦٦، وهذا يقوي القول بأن يكون تاريخ وفاته سنة ٩٠٠ صحيحاً. وهذه الحقائق مجتمعة دفعت بروفنسال إلى افتراض مؤلفين كل منهما ينتسب إلى حمير قام أولهما بكتابة صورة أولى من «الروض المعطار» وقام الثاني بانتحال عمل الأول، وربما أضاف اليه شيئاً، دون أن يذكر ما للمؤلف الأول من فضل عليه .

وعند مناقشة الحقائق التي واجهت بروفنسال لا تبقى هناك حاجة إلى هذا الفرض الذي وضعه :

١ – أما أن صاحب صبح الأعشى ينقل عن الروض المعطار، فتلك حقيقة لا نستطيع إنكارها، وهي وحدها تثبت أن المؤلف لا يمكن أن يكون قد عاش حتى سنة ٩٠٠، وأنه على هذا لا بد من أن يكون من أبناء القرن الثامن .

 $Y - e \int_{0}^{1} d l \, d l \,$

۱ راجع :

K. Vollers, Note sur un' Manuscrit arabe attribué à Maqrizi, Bull. Soc. Khéd. de Geogr. du Caise, III Serie, Num. 2. 1889 pp. 131-139 R. Blochet, Catalogue des ms. arabes des nouvelles acquisitions (1882-1914), Paris, 1925 N. 5919.

وانظر مقدمة رتزيتانو المشار اليها ص : ١٣١، ١٣٢

۲ في دار الكتب المصرية نسخة أخرى من هذا الكتاب، رقم : ٤٥٨

العدل ...) » . وحسناً فعل الأستاذ رتزيتانو لو أنه استشهد هنا بما جاء في هذه العبارة من قوله « رحمة الله عليه » ، فإنها تشير إلى عمل الناسخ لا إلى عمل المؤلف .

أين نقف بعد ذلك من هذا كله ؟ :

١ – لديناً كتاب اسمه «الروض المعطار في خبر الأقطار » وتتفق النسخ المتباعدة – مكاناً وزماناً – على أن مؤلفه هو «أبو عبد الله محمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي محمد عبد الله بن عبد النور الحميري »، وعلى هذا الكتاب يعتمد القلقشندي، فلا بد أن يكون مؤلف هذا الكتاب ممن عاش قبل مطلع القرن التاسع (في أقل تقدير).

إن ذكر حاجي خليفة له مرتين يعني أنه اطلع على نسختين: إحداهما ذكرت اسمه
 كاملاً والأخرى ذكرت اسمه موجزاً، ولما كان حاجي خليفة – وهو منسق ببليوغرافي – غير مسئول
 عن تحقيق الفرق بين الاسمين، فإثباته ما أثبته أمانة دقيقة منه في عمله .

 m - i - i حاجي خليفة سنة i ، i تاريخاً لوفاة المؤلف، وقد حاول غودفري ـ ديمومبين أن يقول إن هذا خطأ شائع في المخطوطات العربية بين « تسعمائة » و « سبعمائة » و وافقه على ذلك الأستاذ رتزيتانو $^{(i)}$ ؛ ولكن الحقيقة أن عام « سبعمائة » لا يصلح لتقرير سنة وفاة المؤلف، « إذن » فإن الراجح أن حاجي خليفة اطلع على نسخة من الروض كتبت سنة i ، i ، i اضطرب عليه الأمر فظنها سنة وفاة المؤلف، وهذا غير عجيب عند حاجي خليفة، فقد قال عند ذكر الامتاع والمؤانسة إن التوحيدي توفي سنة i ، i وقال حين ذكر المقابسات « المتوفى بعد سنة أربعمائة تقريباً » فأيهما نصدّق ؟ إذن فإن الأخذ الحرفي بما يقوله حاجي خليفة أمر مضلّل، دون ريب .

مؤلف الروض المعطار

من هو مؤلف الروض المعطار إذن ؟ كل الدلائل ترجح أنه هو الذي وجد بروفنسال نفسه ترجمته في « الاحاطة » – ووجدها رتزيتانو في الدرة الكامنة لابن حجر ، وهو ينقل عن الاحاطة – وهذا ما يقوله لسان الدين ابن الخطيب عنه " :

١ - ترجمة المؤلف

« محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري، يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن عبد المنعم، من أهل سبتة الأستاذ الحافظ.

ا انظر مقدمة «صَفِقَة جزيرة الأندلس» – الترجمة الفرنسية ص: ١٥ ومقدمة رتزيتانو : ١٣٣.

ا مقدمة بروفنسال ؛ ٧٧ – ٢٨ والاحاطة النسخة الكتانية بالرباط رقم : ٢٧٠٤ ورمزها (ك) ، الصفحة : ٥٤ وانظر الدرر الكامنة ٤ : ١٥١ رقم ٣٩٥٠ (ط. القاهرة) وبغية الوعاة : ٦٩ وكلاهما ينقل عن ابن الخطيب .

حاله : من عائد الصلة (أ) : كان رحمه الله رجل صدق (أ) ، طيب اللهجة سليم الصدر تام الرجولة، صالحاً عابداً، كثير القرب والأوراد في آخر حاله، صادق اللسان. قرأ كبيراً وسنه تنيف على سبع وعشرين، فشأى (٣) أهل الدءوب (٤) والسابقة، وكان من صدور الحفّاظ (١) ، لم يستظهر أحدُّ في زمانه من اللغة (٦) ما استظهره، فكان (٧) يستظهر كتاب التاج للجوهري وغيره، آية تتلي ومثالاً يضرب(٨)، قائماً على كتاب سيبويه يسرده بلفظه، اختبره الفاسيون في ذلك غير ما مرة، طبقة في الشطرنج يلعبها محجوباً (٩) ، مشاركاً في الأصول، آخذاً في العلوم العقلية مع الملازمة (١٠) للسنة ، يعرب أبداً كلامه ويزنه^(١١) .

مشيخته : أخذ(١١١) ببلده عن الأستاذ أبي إسحاق الغافقي، ولازم [الأستاذ] أبا القاسم ابن الشاط وانتفع به وبغيره من العلماء .

دخوله غرناطة : قدم (١٣٠ غرناطة مع الوفد [الذين قدموا] من أهل بلده (١٤٠) [سبتة] عندما صار إلى إيالة (١٥) الملوك من بني نصر لما وصلوا بالبيعة .

وفاته: كان من الوفد الذين استأصلهم الموتان(١٦)، منصرفهم عن باب السلطان ملك المغرب(١٧) ، باحواز تيزى(١٨) ، حسيا وقع التنبيه على بعضهم(١٩) . » .

٢ - تعليق على هذه الترجمة :

١ - تقول هذه الترجمة إن ابن عبد المنعم سبتيّ. غير أنَّ المقري صاحب نفح الطيب يقول وهو ينقل عنه: «ولنرجع إلى كلام صاحب الروض المعطار فانه أقعد بتاريخ الأندلس إذ هو منهم، وصاحب البيت أدرى بالذي فيه «(٢٠). فهل هو سبتيّ أو أندلسيّ ؟ إن اهتمامه بجغرافية

١ ك : من العائد .

۲ ك : رجلاً صدوقاً .

٣ ك : ففات .

أ بروفنسال : الدرب .

[·] ك : كان ثم الدحول صالحاً حافظاً عابداً .

أ من اللغة : سقطت من ك .

کاد .

٩ ك : مجموماً .

۱۱ ويزنه : سقطت من ك .

۳° ك: دخل .

اله : حين صارت لايالة .

 [&]quot; ك : عن باب الملك المغربي .

٣ ك : حسما يقع التنبيه عليه .

١٤ : آية متلوة ومثل يضرب .

۱۰ ك : ملازمة .

٣ ك : قرأ .

¹⁴ ك: من بلاده .

٣ ك : الموت . " ك: تازه .

۲ النفح ۲:۲۲ (تحقیق احسان عباس، ط بیروت ۱۹۲۸) .

الاندلس وأحداثها، في كتابه، بجعل المرء يظن، ولو كان هو المقري المهاجر البعيد عن الاندلس والمغرب، أن مؤلف الروض المعطار أندلسي، فالخطأ هنا ليس خطأ صاحب الروض، الذي كان سبتياً دخل الأندلس، وإنما هو خطأ الذين ظنوا أنه أندلسي النسبة لاسرافه في الحديث عن الأندلس. وقد أكّد نسبته إلى سبتة محمد بن القاسم الأنصاري السبتي حين ذكر أنه مقبور بمقبرة المنارة بسبتة وأنه من أهلها في قوله : «قبر الشيخ اللغوي الحافظ الأنبل المتفنن في المعارف، أوحد زمانه في ذلك، وإمام عصره، أبي عبد الله ابن عبد المنعم الصنهاجي من أهل سبتة »(١).

٧ – وتمدنا هذه الترجمة بصورة فيها شيء من التفصيل عن مناحي ثقافته وضروب براعته إذ تصوّره متضلَّعاً في الحديث واللغة والنحو، مضيفاً إلى ذلك كله اطلاعاً على العلوم العقلية، ومهارة خارقة في الشطرنج. ويُؤكد ابن القاسم الانصاري ما قاله ابن الخطيب حول تضلعه في القراءة والحفظ واللغة، وتفرده في هذه الشئون حتى أصبح « أوحد زمانه في ذلك وإمام عصره ». ومما يؤكد ذلك طبيعة الاتجاهات التي سار فيها أساتذته الذين درس عليهم، وقد ذكر منهم ابن الخطيب اثنين وهما : أبو إسحاق ابراهيم بن أحمد بن عيسى الغافقي (- ٧١٦)، شيخ النحاة والقراء بسبتة، فقد كان يتقن كتاب سيبويه، ولعلّ ابن عبد المنعم أخذه عنه، كما صنف كتاباً في قراءة نافع وآخر في شرح الجمل (" أما أستاذه الثاني فهو أبو القاسم، القاسم بن عبدالله بن الشاط (– ٧٢٣) فقد كان يقرئ الأصول والفرائض بمدرسة سبتة، وكان حسن المشاركة في العربية، متقدماً في الفقه ريان من الأدب ٣٠ . وقد طبعت هذه الثقافة شخصية ابن عبد المنعم بطابعها ، فقد كان الرجل على جانب غير قليل من التدين، وفي آخر عمره كان كثير « القرب والأوراد »، معروفاً بالصلاح بين معاصريه، سليم الصدر، كما يمكن أن يتصوّره من يقرأ كتاب « الروض المعطار »، مهمّاً باعراب كلامه، وفي هذا من المشقة عليه وعلى معاصريه ما فيه. وفي كتاب الروض ما يشير من بعيد إلى ملامح من شخصيته، فهو من ناحية التقوى لا يدع أحداً من الصحابة دون أن يقرن اسمه بـ « رضي الله عنه »، ولو مرَّ في الصفحة الواحدة عدة مرات - وهذا ليس من صنيع النساخ فيا أعتقد - وهو يحب أن يقف عند أمجاد المسلمين الأوائل، ولهذا تجده مغرماً بنقل أخبار الفتوح؛ وقد أحسَّ هو نفسه أنه أسرف في النقل، حين تحدث عن معركة الزلاقة، فشفع ذلك بقوله: « قال مؤلف هذا الكتاب [رحمة الله عليه]: قد خالفت بشرح هذه الوقيعة شرط الاختصار لحلاوة الظفر في وقت نزول الهموم ووقوعها في الزمن الخامل، والله سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء وهو المستعان». ولعلها الملاحظة الوحيدة التي سمح لنفسه بتقييدها تعبيراً عن مشاعره الذاتية .

ا اختصار الأخبارُ عما كان بثغر سبتة من سني الآثار : ٥ (ط. باريز، ١٩٣٢) تحقيق إ. لافي بروفنسال؛ وقد فرغ المؤلف من جمع كتابه سنة ٧٦٥

انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١ : ١٣ وبغية الوعاة : ١٧٧ وكلاهما يعتمد على الذهبي ؛ ودرة الحجال ١ : ١٧٦ وغاية
 النهاية ١ : ١٨ .

[&]quot; الاحاطة : ٣٥٨ (النسخة ك) والديباج المذهب : ٢٢٥

 $\gamma = 0$ وهذه الثقافة وتلك السهات المحببة في شخصيته كسبت له تقدّماً في مدينة سبتة، ولهذا نجده يشارك في حياتها السياسية مرتين: الأولى عندما ذهب في الوفد إلى غرناطة ليقرر تبعية سبتة لبني نصر، وقد عرَّفنا لسان الدين إلى اثنين آخرين كانا في ذلك الوفد، وهما أستاذه أبو القاسم ابن الشاط، ومحمد بن علي بن هانيء اللخمي السبتي $(-\gamma \gamma \gamma)^{(n)}$ ؛ وقد كان انتهاء سبتة إلى حكم بني نصر سنة $\gamma \sim 0$ ، وعودتها إلى المرينيين سنة $\gamma \sim 0$ ، وعلى هذا تكون الوفادة قد تمت في أوائل تلك المرحلة بين هاتين السنتين .

٤ - وتقول هذه الترجمة إن وفاة ابن عبد المنعم كانت إثر عودته من زيارة لسلطان المغرب اباحواز تازه - بسبب انتشار موتان. وقد أراد بروفنسال أن يفهم من لفظة «موتان» أنها تعني وبأ جارفاً، ولكن الصيغة في النسخة الكتانية من الاحاطة وردت على النحو التالي: « الذين استأصلهم الموت »؛ غير أن استئصال الموت لوفد كامل يعني أنهم ربما تعرضوا لوبأ جارف، ولما كان الوبأ الذي اكتسح المشرق والمغرب قد حدث سنة ٧٤٩، فهل ذلك مما بجعلنا نقول بوفاة ابن عبد المنعم في حدود ذلك العام ؟ كان ذلك ممكناً لولا أن ابن حجر ذكر في الدرر الكامنة أن وفاة ابن عبد المنعم كانت سنة ٧٢٧، وليس هناك من سبب بجعلنا نرد هذا التاريخ، وإن لم تحدثنا المصادر عن «موتان» ألم بالمغرب في ذلك العام.

• - ومع ذلك كله يبقى سؤال لا بد من الاجابة عليه لتوضيح الموقف: في سنة ٧٧٨ كانت سبتة تشهد قدوم السلطان أبي سعيد المريني اليها لإخضاعها، وتقويم زيغها عن الطاعة للمرينيين، وقد استجابت سبتة لإرادة السلطان، «فاحتلَّ بقصبتها وثقف جهاتها ورمَّ منثلمها وأصلح خللها واستعمل كبار رجالاته وخواص مجلسه في أعمالها "" فما هي الغاية - إذن - من الوفد في السنة السابقة؟ أليس من الطبيعي أن يكون ذهاب الوفد بعد هذه الاجراءات التي قام بها أبو سعيد المريني؟ إن القطع بتاريخ وفاة ابن عبد المنعم ليس أمراً سهلاً، ولكن سنظل نقبل ما جاء في الدرر الكامنة، إلى أن تعين المصادر التي سيتكشف عنها المستقبل، تاريخ ذلك «الموتان» الذي يشير إليه لسان الدين .

7 - ولكن هذه الترجمة لم تقل أي شيء يتعلق بنشاطه في التأليف. هل كان إحسانه لما يحسن قاصراً على رغبة في المعرفة لا تتجاوز الكسب إلى العطاء؟ هل درّس وتخرج على يديه عدد من التلامذة؟ هل ألف؟ هل كانت ثقافته تشمل شئون الجغرافيا - أعني هل نسلم بان معرفته للعلوم العقلية كانت تشمل أيضاً اطلاعه على المصادر الجغرافية؟ هل قول ابن القاسم « المتفنن

الاحاطة : ٦٣ (النسخة ك).

انظر بروفنسال، مقدمة الترجمة: ١٨.

٢ الاستقصا ٣ : ١١٥ (ط . الدار البيضاء : ١٩٥٤).

في المعارف» يضمّ حرصه على أن يكون عارفاً بشئون البلدان؛ ثم هل يمكن أن يتجاوز ما يتقنه في اللغة والنحو والقراءات فلا يؤلف فيها، ويكون مؤلفه «الوحيد» كتاباً جغرافياً؟ ولماذا – وهذا الكتاب من أبرز ما يمثل جهده – لم تذكره الكتب التي ترجمت له ؟

٧ - كل هذه التساؤلات التي أثرناها تضعنا في حيرة إزاء العلاقة بين ابن عبد المنعم و «الروض المعطار». ومما مجعل هذا الموقف أشد عسراً أن كل محاولة لمعرفة مؤلف الروض من خلال كتابه - عدا تلك الأشارات الصغيرة العامة التي ألمحت اليها من قبل - تبوء بالإخفاق الذريع: لنأخذ الحقيقة الأولى وهي أن المؤلف سبتي: فاذا نجد؟ ليس حديثه عن سبتة إلا من خلال الآخرين، فإنه ينقل ما يقوله الادريسي وصاحب «الاستبصار» وليس لديه كلمة واحدة - من عند نفسه وقولها في سبتة. أما اهتمامه بأبي العباس الينشتي(الله الذي استقل في سبتة في أواخر عصر الموحدين فإنه لا يختلف عن اهتمامه بأحداث القرن السابع جملة، وهو شيء يرجع الفضل فيه - فها أعتقد - إلى المصدر الذي اعتمده لا إلى معرفته الذاتية العيانية.

وهل يعقل أن يقول ابن سبتة المغربي وهو يتحدث عن «سلا» (المدينة الواقعة إلى جانب الرباط) ثم عن «سلى» التي في بلاد السودان: «ولا أدري هل هذه سلا التي ذكر أنها على ضفة البحر» ثم يذكر بعد قليل أن هذه «سلى» – الثانية – «من عمالة التكروري»؟ أقول: هل يعقل أن لا يعرف بأن سلا الواقعة في منطقة الدولة المرينية ليست هي الواقعة في عمالة التكروري؟ ومثل ذلك أن يقول في «الزهراء»: «مدينة في غربي قرطبة ... كذا قالوا، ولا أدري أهي الزاهرة المتقدمة الذكر أو غيرها». ربما كانت المدينتان في عصره قد اندثرتا، ولكن أليس يدل هذا على أن معلوماته التاريخية – حتى عن الأندلس – كانت قاصرة، وأن المقري كان مخطئاً حين تصوّر أن رب البيت أدرى بالذي فيه، إذ كان قد فصل بين الماضي والحاضر عندئذ مضيق متباعد العبرين، أوسع بكثير من بحر الزقاق .

 $\Lambda - e \int_{\mathbb{R}^n} \int_$

وحين نقف عند هاتين الروايتين نجد أن العبارة الأولى وردت مبتورة في نسخة بيرم باشا، كاملة في نسخة الشيخ محمد نصيف؛ وهي إلى ذلك قد تضمنت هفوة جسيمة: إذ كيف يكون قانصوه

انظر مادة « ينشته » في الكتاب .

الغوري آخر ملوك الجراكسة في حدود سنة ٧٧٠ ونحن نعلم أنه توفي سنة ٩٩٢ ؟ إذن هنا بجب أن نقف عند الخطأ التقليدي للنساخ حين يضعون سبعمائة بدل تسعمائة (أو العكس) ونقول: الصواب «قبل سنة ٩٢٠» وإما أن نعتقد أن اسم قانصوه الغوري وقع سهواً في موضع الناصر محمد الذي أصلح طريق العقبة فعلاً قبل سنة ٧٧٠ (كان ذلك سنة ٩٧١) ؛ قال ابن تغري بردي: «وفي هذه السنة (أي ٧١٩) مهد السلطان ما كان في عقبة أيلة من الصخور ووسع طريقها حتى أمكن سلوكها بغير مشقة، وأنفق على ذلك جملاً مستكثرة »(أ). وأي الفرضين اخترنا وجدنا أن الاشارة إلى هذه الحادثة لا يمكن أن تكون من عمل المؤلف، فلو قلنا ان قانصوه الغوري وقع سهواً بدلاً من الناصر محمد لكانت هذه الهفوة من عمل إنسان آخر عاش حتى عرف من هو قانصوه الغوري؛ ولو قلنا إن التاريخ الصحيح هو سنة ٩٠٠ لكان ذلك تجاوزاً لأقصى تاريخ حددته المعادر لوفاة ابن عبد المنعم، وهو سنة ٩٠٠ كما جاء عند حاجي خليفة، وعلى كلتا الحالين المصادر لوفاة ابن عبد المنعم، وهو سنة ٩٠٠ كما جاء عند حاجي خليفة، وعلى كلتا الحالين الروض المعطار مصدراً للقلقشندي المتوفى سنة ٩٠١ كما تقدم القول – وسيزداد رفضنا لها عندما الروض المعطار مصدراً للقلقشندي المتوفى سنة ٨٠١ كما تقدم القول – وسيزداد رفضنا لها عندما ناقش العبارة الثانية التي تدور حول إجلاء المسلمين من لوجارة:

فهذه العبارة الثانية أقوى من سابقتها بكثير، وليس من المستبعد أن تكون الاشارة فيها إلى تلك الحادثة من صنيع المؤلف نفسه، وكان الذي حدا بالأستاذ رتزيتانو إلى ربطها بعام ٧٠٠ شيئان: وقوع الحادثة حسب المصادر الأخرى سنة ٧٠٠ وورود عبارة «هذا العهد القريب» ولفظة «الآن» فيها، (وما دام ابن حجر في الدرر يحدّد وفاة المؤلف بعام ٧٢٧ فلا مانع إذن من هذا الربط) وما دامت المصادر الموثوقة قد تحدثت عن حدوث ذلك الجلاء عام ٧٠٠، فمن المغالاة أن نحيطها بالشك، خصوصاً وأن التاريخ المذكور، يمكن أن يشير اليه مؤلف طعن في القرن الثامن بعدة سنوات. ولكني أحب أن أشير إلى أن لفظة «الآن» لا تعني المعاصرة أبداً لدى صاحب الروض، فإنه إذا وجدها عند مؤلف سابق أبقاها على حالها، فإذا لم يتنبه القارئ لهذه الحقيقة جاءت مضللة. مثال ذلك قوله في مادة (طيبة): وهي الآن عليها سور حصين منيع من التراب بناه قسيم الدولة الغزي ...» وهذا كلام الادريسي حرفياً؛ وذلك يكفي في تبيين نقل المؤلف عمن سبقه دون تصرّف، فقد ورد هذا في غير موضع من كتابه؛ فإذا كانت عبارة «هذا العهد القريب» ذات معنى، فإنها تعني القرب من أوائل القرن الثامن، وهي بذلك تنفي الحديث الذي جاء في العبارة معنى، فإنها تعني القرب من أوائل القرن الثامن، وهي بذلك تنفي الحديث الذي جاء في العبارة الأولى عن قانصوه الغوري وإصلاحه طريق العقبة قبل سنة ٩٢٠

٩ - إذن، ليس هناك من الناحية الزمنية، ما يعطل نسبة الروض المعطار إلى ابن عبد المنعم
 الحميري، وإن لم يحاول فيه أن يبرز موقفه، من ناحية الأحداث، أو منتهاه السبتي (أو المغربي

انظر النجوم الزاهرة ٩: ٦٠ أما عن صلة قانصوه الغوري بإصلاح طريق العقبة فانظر بدائع الزهور لابن اياس ٤: ١٣٣،
 ١٥٢ : ٥٠ (ط. القاهرة : ١٩٦١)

بعامة)، أو مشاهداته الخاصة لبلد ما، ولو كان هذا البلد هو سبتة نفسها، أو علاقاته الشخصية ببعض الناس المقاربين لعصره أو المعاصرين له. إننا لن نجد إنساناً شديد الحرص على إنكار ذاته، كما نجد الحميري، وكأنه يقول بلسان الحال: أريد أن أرتب معجماً جغرافيا، معتمداً في ذلك على الانتقاء من عدد معين من المصادر، دون أن يكون لي أي رأي ذاتي أو عرض لتجربة خاصة.

كتاب الروض المعطار

١ - اسم الكتاب:

ورد اسمه في المخطوطتين المعتمدتين: «الروض المعطار في خبر الأقطار» وكذلك ذكرته المخطوطات التي راجعها بروفنسال، وذكر في طبعة فلوجل من كشف الظنون مرة باسم «الروض المعطار في أخبار الأقطار». وحين نقل عنه المعطار في أخبار الأقطار» ومرة أخرى باسم «روض المعطار في خبر الأقطار». وواضح أن التسمية التي صاحب نفح الطيب جعل اسمه «الروض المعطار في ذكر الأقطار»؛ وواضح أن التسمية التي اتفقت عليها المخطوطات هي الوجه الأرجح.

٢ - خطة المؤلف في كتابه:

بيَّنَ المؤلف في مقدمة كتابه حدود الخطة التي التزمها في تأليفه، فقد أراد أن يصنع معجماً جغرافياً مرتباً على حروف المعجم ليسهل على الطالب كشف اسم الموضع الذي يريده؛ ولما كان استقصاء المواضع جميعاً أمراً عسيراً، فقد وضع نصب عينيه :

- (١) أن يكون المكان مشهوراً.
- (٢) أن يكون مما اتصل به « قصة أو حكمة أو خبر طريف أو معنى مستملح مستغرب » .

ولهذا فهو يعدل عن ذكر الأمكنة الغريبة التي لا تتعلق بذكرها فائدة أو خبر يحسن إيراده. ومعنى ذلك أنه يريد من كتابه أن يكون معجماً جغرافياً تاريخياً - جغرافياً يصف الأقطار وما تتميز به، وتاريخياً بذكر الأخبار والوقائع المتصلة بتلك البلدان. وقد قاس كتابه إلى كتاب «نزهة المشتاق» فوجده أكثر فائدة، لأن نزهة المشتاق يوجز حتى في وصف البلدان، ويكثر القول في ذكر المسافات، ولا يهتم كثيراً بالأحداث التاريخية، وليس فيه إيراد لما يستملح أو يستغرب إلا في مواطن قليلة.

كذلك فإن الحِمْيري جعل الايجاز – أو حــاول أن يجعله – أساس خطته في ذلك الكتاب .

ا في طبعة استانبول من كشف الظنون : ٩٢٠ (الروض المعطار في أخبار الأقطار «الأمصار ») على أن تحل احدى اللفظتين الأخيرتين محلّ الأخرى .

وقد كان الحميري وفياً لجانب كبير من هذه الخطة، فهو حقاً قد صنف معجماً جغرافياً تاريخياً، (أو إن شئت فقل معجماً تاريخياً جعلت الجغرافيا مدخلاً اليه) مرتباً عل حروف المعجم، حسب ترتيبها المشرقي، ولا ندري لم اتبع هذا الترتيب مع أنه في داخل الحرف الواحد، حاول أن يتمشى على الترتيب المغربي، (هل يمكن أن نفترض أن النساخ المشارقة أعادوا ترتيبه على النحو الذي يألفونه ؟) ثم هو قد أضرب عن ذكر عدد كبير جداً من البلدان، وحاول في الأغلب أن يكون ما يذكره مشهوراً متصلاً بحادثة أو قصة أو معنى مستملح مستغرب ولكنه إلى جانب ذلك ذكر أماكن لا شهرة لها. ولا يتعلق ذكرها بخبر طريف أو غريب؛ وربما لم يزد التعريف بها عن سطر أو سطرين، وكثيراً ما خرج من حيز الخبر المستطرف إلى الخبر العجيب، وغلبت عليه الروح «العجائبية» التي ظلت ترافق كثيراً من الجغرافيين في شتى العصور؛ أما مقايسته وغلبت عليه الروح «العجائبية» ولا أن يقلل ما استطاع من الشئون العجائبية، ولذا فإن الحميري حاول أن يفرض مفهوماً جديداً هو مفهوم «المتعة والعبرة»، وذلك ربما كان في أكثره خارجاً عن مفهوم ولف مثل الاصطخري والحوقلي والادريسي.

أما قضية الايجاز فربما كان فرضها خطأ منذ البداية لأن من شاء أن « يمتع » القراء بالأخبار لا يستطيع دائماً أن يتحكم في إيرادها، وفي مرات أحس ابن عبد المنعم أنه تجاوز حدود الايجاز فاعتذر عن ذلك (كما فعل في مادة الزلاقة والأندلس)؛ ولكنه لم يحاول أن يوجز حين تحدث عن إرم والأهرام وسرد قصة بعض الفتوحات في صدر الاسلام أو حين تحدث عن حرب البسوس ومعركة ذي قار. كما أن قاعدة الابجاز اختلت لديه لأسباب أخرى منها :

- عدم سبكه المادة المنقولة من مصادر جغرافية مختلفة، وإنما هو يوردها تباعاً، وقد يكون المنقول عن البكري مثلاً تكراراً بأسلوب آخر لما سبق أن نقله عن الادريسي أو عن الاستحار .
- ٢ تكراره المعلومات الواحدة في مادتين مختلفتين، فما يصلح أن يكتب في مادة « الدامغان » قد يعلد نصّاً في مادة « قومس » وما يذكر في مادة « الزرادة » يجيء تكراراً لبعض ما ذكر في مادة « جنابا » .
- تكراره ذكر الموضع الواحد لأن اسم البلد ورد في شكلين مختلفين مثل: لياج الياج،
 طرابنش أطرابنش ؛ وَشقة وشكة ، وهكذا .

ثم إن تأليف معجم جغرافي مرتب على حروف المعجم لم يكن بالنسبة لابن عبد المنعم الذي لم يرحل ولم يكتب عن مشاهدة – أو حتى عن سماع – محوطاً بتكثير من التوفيق، فقد ضخم الترتيب الهجائي من أخطائه – وهي أخطاء لا يمكن أن تظهر بهذا الوضوح في مؤلف جغرافي عام، لأنها تحمل على الناسخ في الأغلب لا على المؤلف، غير أنها تظهر واضحة في معجم مرتب على حروف الهجاء، وقد كان الحميري يعتمد في تصنيفه على الكتب، وكان يقرأ اسم البلد حسما

يراه في المخطوط الذي لديه، دون أن يستطيع تمييز الخطأ من الصواب؛ فلم تضعف لديه الدقــة الجغرافية لهذا وحده، بل لأنه أيضاً كان يحاول أن يتجنب في السياق ذكر أسماء الأماكن والأنهار لثلا يقع في الخطأ، وكثيراً ما نجده إذا أعياه قراءة اسم شخص أو اسم بلدة وضع بدله « فلان » و « فلانة » ولا أظن أن هذا كان من عمل النساخ .

٣ - مصادر الكتاب:

لا يصرّح الحميري باسم المصدر الذي ينقل عنه إلا في القليل النادر، وإذا انتقل من اقتباس إلى آخر، ابتدأ بلفظة تعميمية هي: «قالوا»؛ ومصادره متنوعة وإن لم تكن كثيرة، فهي جغرافية وتاريخية وأدبية.

ويبدو أنه كان بجهل المصادر الجغرافية المشرقية، وكلّ ما عنده من نقول عن كتاب البلدان لليعقوبي ربما كان بالواسطة؛ إلا أنه لا يعرف – قطعاً – ابن حوقل والاصطخري والمقدسي ومعجم ياقوت؛ ولهذا اقتصر في باب المعلومات الجغرافية على المصادر المغربية، ورغم تهوينه من شأن نزهة المشتاق للادرسي، سيطر هذا الكتاب على معجمه سيطرة بالغة، حتى ان كثيراً من الموادّ لا تعدو أن تكون إعادة لما قاله الادرسي. ومثل هذا موقفه من البكري، فقد اعتمد بإسراف على كتابيه «معجم ما استعجم» و «المسالك والممالك»، غير أنه في كثير من الأحيان يرتاح إلى كتاب «الاستبصار في عجائب الأمصار» إذا وجده يلتقي مع البكري في الحديث عن بلد واحد، وكثيراً ما ينقل عن الكتابين في المادة الواحدة، وبعد هذه المؤلفات الأربعة تجيء رحلة ابن جبير، غير أن الحميري لم يذكر مؤلف هذه الرحلة أبداً، وإنما أشار إليه مرة بقوله: قال بعضهم، ومرة ثانية بأنه أحد الأدباء.

أما المصادر التاريخية فلم تقتصر على مؤلفات المغاربة، وإن كانت هذه كلما تيسرت الافادة منها أقرب إلى الحميري، فقد أبدى في كثير من مواد كتابه اطلاعاً على سيرة ابن اسحاق كما هذّبها ابن هشام، وقد يلتقي في أخبار الفتوح مع تاريخ الطبري – على نحو حرفي أحياناً –، وكذلك مع كتاب فتوح الشام لمحمد بن عبد الله الأزدي البصري ولكني أعتقد أن مصدره المباشر هو كتاب المغازي لعبد الرحمن بن حبيش (-8.0) كما أن مصدره عن تباشير البعثة النبوية وعن حروب الردة لمؤلف مغربي أيضاً، وهو كتاب الاكتفاء في مغازي الرسول والثلاثة الخلفاء » لأبي الربيع الكلاعي. وهو مغرم بأخبار القرن السابع، وعلى وجه الخصوص بأخبار الخلفاء »

ا ترجمته في التكملة لابن الابار (رقم : ١٦٦٧) والعبر للذهبي ٤ : ٢٥٧ وشذرات الذهب ٤ : ٢٨٠ وكتابه في المغازي وصف بأنه عدة مجلدات، وأن الناس كتبوه وتداولوه؛ ولم اطلع على هذا الكتاب ولكني وجدت لدى مقارنة نقول الروض بالطبري أنها أقرب إلى ما يرمز إليه محققو تاريخ الطبري بـ (.I.H). وعند الاستقراء وجدت أن هذا الرمز يعني، نسخة ليدن من تاريخ ابن حبيش، ورقمها ٣٤٣.

الموحدين في المغرب والأندلس، وأخبار الغزو التتري لمدن المشرق. ولا ريب أن مصدر النوع الأول من الأخبار مغربي، وإن لم تسمح مصادرنا بتعيينه، وكذلك لم أستطع تعيين المصدر الذي استمد منه أخباره عن التتر. ولديه اهتمام بارز أيضاً بغزوات محمود الغزنوي في الهند، أما مصدره عنها فغير معروف أيضاً. ومن السهل أن يقطع المرء بأن لقاءه بالعذري إنما تم عن طريق البكري، ولكن ليس من السهل أن نؤكد إن كانت كل مقتبساته عن مؤلفات المسعودي (مروج الذهب والتنبيه والاشراف وأخبار الزمان) قد جاءت أيضاً عن تلك الطريق – أعني من خلال البكري، وإن كانت نقوله عن مروج الذهب – في الأخبار التاريخية لا في الحديث عن البحار والجزر وما فيها من عجائب – توجي لدى المقارنة بأنها مأخوذة رأساً – لا بالواسطة – عن ذلك الكتاب – فأما فيها يتعلق بالحديث عن عجائب البحار وعن بعض الجزر وما إلى ذلك، فإنها مأخوذة عن المسالك يتعلق بالحديث عن عجائب البحار وعن بعض الجزر وما إلى ذلك، فإنها مأخوذة عن المسالك والممالك للبكري الذي يعتمد كثيراً على أخبار الزمان ومروج الذهب.

وأما مصادره الأدبية والمتعلقة بالتراجم فتشمل الأغاني وكتاباً لابن سعيد الأندلسي لعلّه «المشرق في حلى المشرق» وبعض الدواوين الشعرية، وبخاصة ديوان أبي العلاء المعري مشروحاً، وديوان الأعمى التطيلي أو على الأقل قصيدته التي مطلعها «قفا حدثاني عن فل وفلان»، ومقصورة ابن دريد (مشروحة)، فأما معرفته بشعر بعض شعراء القرن السابع كابن الابار وابن عربية وابن مجبر أو برسائل بعض أدباء ذلك القرن مثل أبي المطرف ابن عميرة، فإنها تعتمد في أغلب الظن على المصدر التاريخي – أو المصادر التاريخية التي ينقل عنها – أكثر من الاعتماد على دواوين هؤلاء الشعراء أو مجموعات رسائلهم.

وقد كشف في مادة «صفين» عن نوع آخر من المصادر لا ينتمي إلى الأنواع الثلاثة السابقة، فهو ينقل عن كتاب الامامة لعبد القاهر البغدادي، وعن القاضي أبي بكر ابن الطيب الباقلاني، وربما عن غير هذين أيضاً، كما أشار إلى «الرياض النضرة» للمحب الطبري إشارة عارف به .

ومن الممكن أن يتساءل المرء: هل ظهرت ثقافة ابن عبد المنعم الامام في الحديث واللغة والنحو في هذا الكتاب؛ والجواب على هذا أنها لم تظهر مستقلة، أي أن المؤلف لم يحاول أن يؤكد لنفسه دوراً واضحاً في هذه الثقافات، وإنما ظهرت في بعض المواقف وجاءت من طبيعة المناسبة، فهو ينقل عن صحيح مسلم والبخاري وسنن النسائي وكتاب الطبراني، أو يشير اليها، ولكن في كثير من الأحيان نجد إشارته إلى الحديث أو إيراده له اتباعاً للبكري، مع ميله للاختصار الشديد في الاسناد، وكثيراً ما يكون الضبط اللغوي أو القاعدة النحوية نقلاً عن مصدر جغرافي سابق بل ربما قلنا ان ابن عبد المنعم يحاول أن يقلل من الضبط قدر المستطاع، طلباً للايجاز، أو ضيقاً بالتدقيق في التفصيلات.

٤ - أثر الكتاب وقيمته:

لا أعرف أحداً اعتمد الروض المعطار مصدراً قبل القلقشندي (- ٨٢١) في كتابه

« صبح الأعشى »، وكان أكثر اعتماده عليه في التعريف بالبلاد الشامية وبلدان الجزيرة العربية ومصر، ولم يعتمد عليه كثيراً في المغرب (اقتصر على ذكر: تونس، فاس، سبتة، مراكش) وافريقية وراء الصحراء (دنقله – غانة – كوكو – تكرور) وأقلّ من ذلك البلاد الاوروبية (القسطنطينية، رومة، اقريطش) وأقل الجميع الأندلس، حيث أشار إشارة عابرة إلى طرطوشة، وتحدث عن ملوك الاباريين نقلاً عما ورد في مادة « أندلس » من الروض. ولا ندري سبباً لذلك، فان جعل الروض المعطار – ومؤلفه مغربي – أساساً في المعلومات الجغرافية عن مناطق المشرق (الجزيرة العربية – الشام – مصر) وعدم الاهتهام بمعلوماته عن بلدان المغرب والاندلس يعد عكساً للوضع الصحيح. هل كان القلقشندي يعدّ الحميري مشرقياً؟ ان نسبة « الصنهاجي » لا توجد في مخطوطات الروض المعطار، ولعلُّ القلقشندي ذهب بسبب ذلك إلى هذا التصوّر فظنه مشرقيًّا. ومن بعده توقف عنده السمهودي (– ٩١١) صاحب « وفاء الوفا » في كتابه الموجز الذي لخص فيه مؤلفه الكبير، فنقل عنه، مع أنه ليس لدى صاحب الروض - فيما يتصل بالمدينة - مادة يستقل بها، وأكثرها مأخوذ عن البكري، وقد كان البكري من مصادر السمهودي، بحيث يغنيه عن الروض المعطار. وفي القرن الحادي عشر ظلّ الكتاب موضع اهتمام، فنجد المقري يعرفه وينقل عنه خبر وقعة الزُّلاقة(١) ؛ ثم نجد محمد بن عبد السلام الناصري الدرعي (- ١٢٣٩) ينقل عنه كثيراً في رحلته، مع إدراكه تمام الإدراك بأن الحميري « لم يكن معه تحقيق في أخبار الأقطار وانما [ينقل] من غيره، ولم بجل في الأمصار ٣٠١، وآخر من نجده يعرف الروض المعطار معرفة وثيقة هو صاحب الترجمانة الكبرى ، أبو القاسم الزياني المتوفى سنة ١٢٤٩ .

ويبدو أن التوجه إلى النقل عن الروض إنما تم للمهولة الحصول على نسخ منه، ولما فيه من الترتيب المعجمي الذي لا يتوفر في كتاب مؤلف على الأقاليم؛ وإلا فإن بعض ما أخذ عليه إنما كان نقلاً عن المصادر المبكرة، وخاصة ما أخذه عن البكري؛ والبكري بمن وقع في أخطاء عديدة في كتابيه معجم ما استعجم والمسالك؛ ورغم الاحترام الوافر الذي يكنه العبدري له فإنه تعقب بعض أخطائه في رحلته، كقول البكري ان ايليا تحيط بها الجبال وأنها هي في نشز من الأرض؛ وأن قصر لجم (الأجم في الروض) في دوره نحو من ميل، بينا هو أصغر من ذلك بكثير، وقوله في سرت انها مدينة كبيرة على ساحل البحر بها حمام وأسواق ولها بساتين ونخل، وإنما هي قصير صغير لا نخل حوله أبداً؛ وقوله في نفيس انها مدينة في المغرب بينها وبين البحر مسيرة يوم، وإنما نفيس اسم نهر؛ وقوله في تادمكة أن تاد تعنى الهيئة، وليس الأمر كذلك بل إن « تاد » تعنى

ف

من أطرف ضروب الاهتمام بالروض المعطار في عصر المقري ما صنعه أحمد بابا التنبكتي صاحب نيل الابتهاج بتطريز الديباج، فقد استعار نسخة منه مكتوبة بخط مشرقي عتيق صحيح كانت في حوزة الفقيه محمد بن ابراهيم التمجروتي الدرعي سنة ١٠٣١، وغادر المغرب إلى تنبكت، وظلت النسخة معه خمسة عشر عاماً، وصاحبها يكاتبه مطالباً بردها، وأخيراً أرسل اليه سنة ١٠٣١ نسخة منقولة عنها (انظر مقدمة بروفسال : ١١).

ي رحلة الناصري، الورقة : ٢١٥

لفظ الاشارة «هذه »("). ومن يراجع الروض المعطار يجد أن بعض هذه الأمور قد رددها الحميري أيضاً نقلاً عن البكري، فليس الخطأ من عنده، وإنما مصدره ثقته فيما يقرؤه لغيره. ولكن الخطأ يشيع بالنقل، وتصبح أخطاء الحميري نفسه مظنة قبول عند من ينقلون عنه مضافة إلى أخطاء غيره؛ فقد ذكر مثلاً «حبرون» في «جيرون»، فلما نقل عنه القلقشندي أثبت «حبرون» وضبطها، ثم قال: وفي كلام صاحب الروض المعطار ما يدل على إبدال الحاء بجيم والباء الموحدة بمثناة تحت، فإنه ذكرها في حرف الجيم في سياقه الكلام على تسمية دمشق جيرون .

على أية حال ليس من الضروري أن نغالي في تقييم الروض المعطار، فإنَّ مهمته لا تتعدَّى شيئين: أنه يشبه أن يكون نسخة ثانية من كل مصدر نقل عنه، وهو في هذه الحالة يصحح أحياناً بعض النصوص في تلك المصادر، كما أنه احتفظ بمادة غزيرة تدور حول أحداث القرن السابع، ربما طال بنا الزمن قبل العثور على مصادرها، وبمادة مما لا يزال مفقوداً من مسالك البكري، وخاصة فيما يتصل مجغرافية القارة الأوروبية والأندلس.

ه - هل وصلنا كتاب الروض كاملاً ؟:

أورد القلقشندي في صبح الأعشى التعريف ببلدين، وصرّح بأنه ينقل عن الروض المعطار، فقال عند التصدي لذكر مرمرا^(٣): «قال في الروض المعطار: والروم تسمي الرخام مرمرا فسميت بذلك ».

ونقل عن الروض المعطار وصفاً لمدينة تعز جاء فيه (*): «قال في الروض المعطار: ولم تزل حصناً للملوك؛ قال: وهو بلد كثير الماء بارد الهواء كثير الفاكهة؛ قال: ولسلطانهم بستان يعرف بالينعات فيه قبة ملوكية ومقعد سلطاني، فرشهما وأزرهما من الرخام الملوّن، وبهما عمد قليلة المثل بجري فيها الماء من نفثات تملأ العين حسناً والأذن طرباً، بصفاء نميرها وطيب خريرها، وترمي شبابيكهما على أشجار قد نقلت إليه من كل مكان؛ يجمع بين فواكه الشام والهند ولا يقف ناظر على بستان أحسن منه جمعاً، ولا أجمع منه حسناً، ولا أتم صورة ولا معنىً.

ولم ترد هاتان المادتان في نسختي الروض اللتين اعتمدت عليهما، كما أن وصف تعز - على هذا النحو الأدبي - ليس مألوفاً عند الحميري إلا حين ينقل عن ابن جبير؛ ولكن ربما كانت نسخ الكتاب متفاوتة، فقد احتفظت النسختان المعتمدتان بقطعة كبيرة عن « بجانة » إحدى مدن الأندلس أخلت بها النسخ الأربع التي اعتمد عليها بروفنسال، أو ربما سها القلقشندي في نسبته هاتين القطعتين إلى الروض المعطار .

ا رحلة العبدري، تحقيق محمد الفاسي (١٥٨ - ١٥٩) ط. المغرب ١٩٦٨، وليس العبدري محقاً في كلّ مآخذه، فانه لا يراعي تطور الزمن وما يصيب الأماكن من تغير، ولكنا نأخذ نقده نموذجاً وحسب .

صبح الأعشى ٤ : ١٠٢ .

مبح الأعشى ٥ : ٣٤٤ .

صبح الأعشى ٥ : ٩ .

تحقيق الكتاب

اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على نسختين

(١) نسخة مكتبة بيرم باشا التابعة لنور عثمانية، ورقم المخطوطة فيها (٤٤) وقد رمزت لها بالحرف (ع). وتقع في ٤٠٩ ورقات، مسطرتها (٣٢ × ٢٢ سم) وعدد السطور في الصفحة الواحدة ٣١ سطراً، ومعدل الكلمات في السطر التامّ: ١٢ كلمة، وهي مكتوبة بخط نسخي شديد الوضوح، وفيها قلة عناية بالاعجام، وتصحيف كثير في أسماء الأعلام عل وجه الخصوص، ويكثر فيها سقوط عبارات كاملة، والناسخ يضرب على ما يريد حذفه بالقلم غير متقيد بالطريقة التقليدية في الترميج.

وقد ورد في آخرها أن ناسخها هو محمد بن زين الدين الجيزي الشافعي ، وأن الفراغ من تعليقها تمَّ في « عصر اليوم الثاني ، ثاني الثاني من ثامن أول تاسع العاشر من الهجرة النبوية »، وهذا اللغز إذا رددناه إلى الأرقام كان يعني أن نسخها قد تمّ في الثاني من شهر صفر سنة ٩٨١ .

(٢) نسخة حديثة رمزت لها بالحرف (ص)، كانت في ملك المرحوم الشيخ محمد نصيف بجدة، وقد نقلت عن نسخة مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنوّرة (وكان الانتهاء من نقل نسخة المدينة ٩٧١) فجاءت في ٦٤٣ صفحة مكتوبة بخط رقعة حديث في الأكثر ومسطرتها ٣٤×٢٦،٥ سم وعدد السطور في الصفحة ٢٤ سطراً ومعدل الكلمات في السطر الواحد ١٨ كلمة وقد جاء في آخرها تاريخان مختلفان: إذ ذكر أن ألفراغ من نسخها في مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت قد تم في ١١ شعبان سنة ١٣٦٠ وبعده يذكر الناسخ مصطفى بن عمر بصرى قاروت أن الفراغ من نسخ الكتاب تمّ على يده في ١٥ رجب الفرد سنة ١٣٦٤، وهو أيضاً تاريخ دخول هذه النسخة في ملك الشيخ محمد نصيف بن حسين بن عمر أفندي نصيف، بجدة، وقد اطلع الأستاذ عبد الرزاق آل حمزة على هذه النسخة وقابلها على أصلها المنقولة عنه، « وهو كثير التحريف والغلط والتصحيف » فاجتهد بقدر الطاقة في معرفة ما هو أقرب إلى الصحة، وكتب بازائه حرف (ظ) مختصر « الظاهر » أو « المظنون »؛ وفرغ من ذلك ضحوة ٢٤ شعبان ١٣٦٤ بقبة الساعات بالمسجد الحرام، أبمكة المكرمة. وإذا كان الأصل الذي نقلت عنه النسخة « كثير التحريف والغلط والتصحيف » فإن هذه الصورة المنسوخة عنه لم مخفف مما فيه من أخطاء؛ ورغم بعض التنبيهات المفيدة التي ذكرها الأستاذ آل حمزة في بعض حواشي النسخة، فإنها ما تزال نسخة سُقيمة، لا يمكن الاعتماد عليها وحدها بأية حال، غير أنها سلمت من السقط الذي يكثر في النسخة السابقة، ومن هنا كانت ذات فائدة غير قليلة، أما في قراءة النصّ نفسه فلم يكن الاعتماد عليها إلا للوقوف على مدى اطراد ذلك النص وانسجامه في النسخة (ع).

على أن النسختين تتقاربان بعد ذلك كثيراً، وخاصة في الهفوات المشتركة بينهما، كما قال الأستاذ أمبرتو رتزيتانو()، وهذا قد يشير إلى أنهما اعتمدتا على أصل واحد.

ولم يكن في الإمكان إقامة نصِّ سليم في معظمه اعتماداً على هاتين النسختين وحدهما، فإن غلبة التصحيف على الأعلام من قبل الناسخين والمؤلف قد كان يجعل كلَّ محاولة من هذا القبيل مخفقة لولا اعتمادي على المصادر الجغرافية التي نقل عنها المؤلف نفسه، كذلك فإن ما قام به الاستاذان بروفنسال ورتزيتانو في تحقيق الأماكن الأندلسية والصقلية، قد سهّل جانباً من العمل فيما يتعلق بأسماء تلك الأماكن، على أن العالمين المذكورين قد توقفا عند بعض الاعلام التي أوردها المؤلف مصحفة، فلم يستطيعا أن يبتا في أمرها بشيء حاسم.

وقد سرت في تقييد الملاحظات والحواشي على خطة الابجاز والاقتصاد، وهاهنا أمر يحسن تنبيه القارىء اليه؛ فحين أقول في الحاشية – مثلاً – نزهة المشتاق: ١٢٠ أو السيرة ٢ : ٣٦، أغي أن المؤلف ينقل مادّته من هذا للصدر (مباشرة أو بالواسطة)، حتى إذا انتي النقل بدأت فقرة جديدة، على هذا جرى تقسيم الفقرات في المادة الواحدة، إلا أن أشير منذ البداية إلى أن المادة كلها منقولة عن المصدر الفلاني، وإلا المادة التي نشرها بروفنسال من قبل، فان تقسيمها إلى فقرات ينظر في الأكثر إلى الوحدات المتوالية. أما إذا صدّرت العبارة في الحاشية بقولي: انظر أو قارن فعنى ذلك أنني أحاول أن أربط ما ورد في الروض بما ورد في المصادر الأخرى دون أن يكون هناك نقل، إذ المقارنة أو الاحالة هنا إلى مصدر آخر تكون غايتها توثيق التسمية أو ضبط الاسم، أو وجود شبه قوي بين المادتين، أو وجود فرق واضح بينهما. ولم يكن هي في هذا اللون من الحواشي أن أقيم لكل مادة دراسة تطورية حتى أضعها في ضوء المعلومات الجغرافية الحديثة من الحواشي أن أمراً معجزاً – وإنما حرصت دائماً أن أضع مادة الروض المعطار بين موضحين: عن المصادر التي نقل المؤلف عنها، وبين المصادر التي نقلت عنه؛ كل ذلك رغبة في ضبط النص على وجه يرضى عنه الحققون والدارسون. على أني وقفت إزاء بعض الأسماء عاجزاً عن استبانة الوجه الصحيح فيها، فاما أشرت إلى ذلك، في الحاشية، معلناً أني لم أجد شيئاً عنها في المصادر، وإما تركتها عابراً دون إشارة وفي النفس منها شيء.

وحيث وقع المؤلف في التصحيف فكتب «خجنده» في حرف الجيم (جخندة) ووضع «علوة» في باب الغين (غلوة) وجعل «باب» و «بابة» في مادة الياء «ياب» و «يابة» ... الخ ما وقع فيه من تصحيفات، فقد أبقيت هذه الأعلام حيث وضعها وأشرت إلى خطأه، ولكني أعتزم – إن شاء الله – أن أجعل الفهرست كفيلاً بردّها إلى وجه الصواب إذ أثبت هنالك مثلاً (غلوة: صوابها علوة فانظره، وهكذا)؛ أما إذا كان التصحيف في الباب نفسه مثل: وبدار

١ مجلة كلية الآداب : ١٣٦

(التي أوردها بعد وبار) ظناً منه أن ما بعد الواو باء موحدة، وصحتها وندارأو الزيدان (التي أوردها في باب الزاي المشفوعة بالياء وهي الزبداني) فقد كنت أصححه في المتن، لأن المادة لا تستدعي نقلاً من حرف إلى حرف .

أما الفروق في القراءات فلم أثبت منها إلا ما وجدته ضرورياً أو هاماً، وأضربت عما كان وهماً خالصاً من الناسخين، وكذلك صنعت في عرض الكتاب على مصادره، إذ كان المؤلف في كثير من الأحيان يوجز بالحذف أو التلخيص، كذلك فإني أفدت من الزيادات التي أوردها الأستاذ بروفنسال إذ اعتبرت نشرته بمثابة نسخة أخرى في هذا الصدد وحده ولم أشر إلى ما صوّبته في نصه من قراءات أو ما استدركته عليه لنقص في النسخ التي اعتمدها، فذلك يثقل الحواشي بما لا ضرورة له، وليس بين ما نشره الأستاذ رتزيتانو وبين القراءات التي اعتمدتها إلا فروق يسيرة جداً لأنه إنما كان اعتماده على مخطوطة بيرم باشا وعلى أصل النسخة (ص). وربما كان الاطلاع على مزيد من النسخ كفيلاً بإبراز فروق أخرى، ولكن ذلك مما لم تتحه لي الظروف التي عملت أثناءها في تحقيق هذا الكتاب.

وفي ختام هذه الكلمة أود أن أتقدم بالشكر الجزيل لصديقي العلامة الحجة الأستاذ الشيخ حمد الجاسر، فقد كان له الفضل في تنبيهي إلى اعتاد كل من الناصري في رحلته والسمهودي في ملخص وفاء الوفا على الروض المعطار، كما تلطف – حفظه الله – بمراجعة قسم من مواد الكتاب، وزودني بتعليقاته العلمية المفيدة؛ وجزيل شكري لصديقي العالم الكبير الأستاذ زهير شاويش الذي أذن بتصوير نسخة (ص) حين كانت في حوزته بموافقة الشيخ محمد نصيف رحمه الله، فإنه كان أسخى الناس في تشجيع الأعمال العلمية، وكل ما أتمناه أن يكون ما بذلته من جهد في إخراج هذا الكتاب وفاء بفضل كبير تلقيته من هذين الصديقين العزيزين ومن ساثر أصدقائي الذين كانوا يتطلعون إلى رؤية الكتاب مشمولاً بهذه العناية المتواضعة، والله الموفق.

بيروت في شهر أيار (مايو) ١٩٧٤

احسان عباس

بيان بالرموز المستعملة في هذا الكتاب

ع = نسخة بيرم باشا الملحقة بمكتبة نورعثمانية.

ص = نسخة المرحوم الشيخ محمد نصيف بجدة .

نزهة المشتاق : نسخة كوبريللي رقم ٩٥٥ تمثل الكتاب كله، ونسخة طوبقبو رقم ٣٥٠٢ وهي نصف الكتاب.

الادريسي (د) : صفة المغرب وأرض السودان والأندلس من نزهة المشتاق تحقيق دوزي ودي خويه (أمستردام ١٩٦٩).

الادريسي (ب) : وصف افريقيا الشمالية والصحراوية من نزهة المشتاق تحقيق هنري بيريس (بالجزائر : ١٩٥٧).

الادريسي (م) : صفة البلاد التي هي الآن المملكة الايطالية، من نزهة المشتاق، تحقيق أماري وسكياباريللي (رومة ١٨٧٨).

الادريسي (ق) : وصف الهند وما يجاورها من البلاد، من نزهة المشتاق، تحقيق السيد مقبول أحمد (الهند ١٩٥٤).

البكري : المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب وهو جزء من المسالك والممالك، تحقيق دى سلان (الجزائر ١٨٥٧)

البكري (ح) : جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق الدكتور عبد الرحمن الحجي (بيروت ١٩٦٨).

البكري (مخ) : كتاب المسالك والممالك، نسخة خطية في لاله لي رقم ٢١٤٤.

ا لرَّوضُ المعْطار فى خبَرالأقطار

اللهم صلِّ وسلم على سيدنا محمَّد وآله ربِّ يسر وأعن

الحمد لله الذي جعل الأرض قراراً ، وفجّر خلالها أنهاراً ، وجعل فيها رواسي ألزمتها استقراراً ، ومنعتها اضطراباً وانتشاراً ؛ جعلها قسمين فيافي وبحارا ، وأودع فيها من بدائع الحكم وفنون المنافع ما بهر ظهوراً وانتشارا ، وأطلع في آفاقها شموساً وأقماراً ، جعلها ذلولاً ، وأوسعها عرضاً وطولاً ، وأمتع بها شيباً وشباباً وكهولاً ، وعاقب عليها غيوتاً وقبولا ، وأغرى في المشي في مناكبها تسويغاً للنعمة الطولى ، وتتمياً لإحسانه الذي نرجوه في الآخرة والأولى ، إن في ذلك لَعبرة لمن صار له قلب وسمع و بصر وفهم منقولاً ومعقولاً في إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً كه أحمده على جزيل آلائه التي والى امدادها ، وأحصى أعدادها ، وعم بها البرية و بلادها ؛ صلى الله على نبية الكريم الذي زويت له الأرض فرأى غايتها ، وأبصر نهايتها ، وأخبر أن ملك أمّته يبلغ ما رآه ، وينتهي إلى حيث قدره الخالق وأنهاه .

وبعد ؛ فإني قصدت في هذا المجموع ذكر المواضع المشهورة عند الناس من العربية والعجمية والأصقاع التي تعلقت بها قصة ، وكان في ذكرها فائدة أو كلام فيه حكمة ، أو لها خبر ظريف أو معنى يُستملَع أو يُستغرَب ويحسن إيراده . أما ما كان غريباً عند الناس ولم يتعلق بذكر فائدة ولا له خبر يحسن إيراده ، فلا ألم بذكره ولا أتعرض له غالباً استغناءً عنه واستثقالاً لذكره ، ولو ذهبت إلى إيراد المواضع والبقاع على استقصاء لطال الكتاب وقل امتاعه ، فاقتصرت لذلك على ذكر المشهور من البقاع وما في ذكره فائدة : ونكبت عمّا سوى [ذلك] ورتبته على حروف المعجم ذكره فائدة : ونكبت عمّا سوى [ذلك] ورتبته على حروف المعجم الطالب على اسم الموضع الخاص من غير تكلّف عناء وتجشم تعب، الطالب على اسم الموضع الخاص من غير تكلّف عناء وتجشم تعب، فقد صار هذا الكتاب محتوياً على فتين مختلفين : أحدهما ذكر

الأقطار والجهات وما اشتملت عليه من النعوت والصفات ، وثانيهما الأخبار والوقائع والمعاني المختلفة بها الصادرة عن مجتلبها .

واختلست ذلك من ساعات زمني ، وجعلته فكاهة نفسي ، وان نصب فيه فكري وبدني . ورُضْته حتى انقاد للعمل ، وجاء حسب الأمل (١) ، فأصبح طارداً للغموم ملقياً للهموم وشاهداً بقدرة القيّوم ، مغنياً عن مؤانسة الصحب ، منبهاً على حكمة الرب ، باعثاً على الاعتبار ، مستحضراً لخصائص الأقطار ، مشيراً لآثار الأُم وأحداثها ، مشيراً إلى وقائع الأجيال الله وأنباثها . ثم إني قسته بالكتاب الأخباري المسمى **بنزهة المشتاق ف**وجدته أعظم فائدة، وأكثر أخباراً وأوسع في فنون التاريخ وصنوف الأحداث مجالاً ، حتى في وصف البلاد فإنه دائماً يذكر نبذة منها وشيئاً قليلاً في مواضع مخصوصة معدودة ؛ بل إنما عظم حجمه بما اشتمل عليه من قوله : « ومن فلانة إلى فلانة حمسون ميلاً أو عشرون فرسخاً ومن فلانة إلى فلانة كذا وكذا » . أما الخبر عن الأصقاع بمـــا يحسن إيراده ويلذُّ سماعه من خبر ظريف أو وصف يستغرب أو يستملح فإنما يوجد فيه في مواضع قليلة معدودة ، إلى غير ذلك من عسر وجدان الناظر فيه مطلوبه بأول وهلمة بل بعد البحث والتفتيش ؛ وجعلت الايجاز في هذا الكتاب قصدي ، وحرصت على الاختصار جهدي ، حتى جاء نسيج وحده مليحاً في فنّه ، غريباً في معناه ، مبهجاً للنفوس المتشوِّقة ، مُذْهباً للأفكار المؤرقة، مؤنساً لمن استولى عليه الإفراد ورغب عن معاشرة الناس ، ومع هذا فقد لمت نفسي على التشاغل بهذا الوضع الصادّ عن الاشتغال بما

١ بروفنسال : حسب الأصل . ولعل الصواب « حسب الأمل » .

٢ بروفنسال : الأخبار .

لا يغني عن أمر الآخرة ، والمهم من العلم المزلف عند الله تعالى ، وقلت هذا من شغل $^{(1)}$ البطالين وشغل من لا يهمه وقته ، ثم رأيت ذلك من قبيل ما قيل فيه : « روِّحوا هذه النفوس » ومن جنس تعليلها بالمباح المنشط إلى ما هي به أعنى ، ثم هو مهيع سلكه الناس واعتنى به طائفة من العلماء وقيده جماعة من أهل التحصيل

فلا حرج في الاقتداء بهم ، بل أقول أعوذ بالله من عِلْم لا ينفع ، وأستغفره وأستقيله وأسأله التجاوز عن الحفوات والصفح عن الاشتغال بما لا يفيد في الآخرة ، فيا رب عفواً عن اقتراف ما لا رضى لك فيه ، فأنت على كل شيء قدير .

۱ بروفنسال : من شأن .

مرف الهَمزة

آمد: مدينة من كور الجزيرة من أعمال الموصل والجزيرة ما بين دجلة والموصل ، وآمد بمقربة من ميافارقين فتحها عياض بن غنم بعد قتال على مثل صلح الرها ، فإنه لما أتى الرها خرج إليه أهلها فقاتلوه فهزمهم المسلمون حتى ألجأوهم إلى المدينة فطلبوا الأمان والصلح ، فأجابهم عياض إليه وكتب لهم ((): « بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من عياض بن غنم لأسقف الرها انكم إن فتحتم لي باب المدينة على أن تؤدوا لي عن كل رجل منكم ديناراً أو مدّ قمح فأنتم آمنون على أنفسكم وأموالكم ومن تبعكم ، عليكم ارشاد الضال وإصلاح الجسور والطرق ونصيحة المسلمين شهد الله وكفى بالله شهيداً » . فعلى مثل هذا الصلح صالح أهل آمد وأهل ميافارقين وكفر توثا بعد قتال أيضاً على مثل صلح الرها .

ومدينة آمد كبيرة حصينة على جبل في غربي دجلة وهي كثيرة الشجر والجبل عليها مطل نحو مائة قامة وعليها سور بحجارة الأرحى السود ، ولها داخل سورها مياه جارية ومطاحن على عيون تطرّد وأشجار وبساتين ، وبينها وبين ميافارقين مرحلتان ، ولها أربعة أبواب : باب التل وباب الماء وباب الجبل وباب الروم ، وفي شمالها سوران ، وفي قبليها برج كبير يسمى برج الزينة ، وعلى باب الروم برجان ، وقصبة السلطان في شرقها . والمدينة مستعلية على شرف ، وهي أكبر من ميافارقين ؛ وداخل آمد عين ثرة . وتأتيها دجلة من شمالها وتخرج من شرقيها ، وبساتينها غرباً وقبلة عنها إلى دجلة ، وفي صحن جامعها أوتاد حديد قائمة معترضة من بلاط دجلة ، وفي صحن جامعها أوتاد حديد قائمة معترضة من بلاط الله بلاط ارتفاع الظاهر منها فوق الأرض ذراعان قد عقد بها كلها سلسلتان من حديد يذكر أهلها أن السرج كانت تقد عليها في سالف الأزمان .

ومن العجائب⁽¹⁾ جبل بآمد فيه صدع فن انتضى سيفه وأولجه فيه وهو قابض عليه اضطرب السيف في يده وارتعد هو ولو كان أشد الناس ؛ وأعجوبة أخرى أنه من حدَّ بذلك الجبل سكيناً أو سيفاً وحمله على الابر والمسال جذبها أكبر من جذب المغنيطس ، والحجر نفسه لا يجذب الحديد ولو بقي يحد عليه مائة عام لكانت تلك القوة فيه قائمة ، وهو أقوى من حجر المغنيطس لأن الثوم يذهب قوة المغنيطس ، وهذا مثل الذي بحوز مورور من الأندلس من أعمال قرطبة ، وأخبر من حدَّ به سيفاً في الحجر مكانه من الجبل وقد تقادم عهده فوجده يجذب من تحت غمده وتعلق الابر بالغمد ، وذكر صاحب هذا السيف انه قد صقله مراراً فا زالت تلك القوة فيه .

ومن آمد إلى ميافارقين خمسة فراسخ . وفي سنة است وتمانين ومائتين نزل المعتضد أمير المؤمنين خليفة بغداد على آمد بعد وفاة أحمد بن عيسى بن الشيخ وقد تحصّن بها ولده محمد بن أحمد ابن عيسى ، فبث جيوشه حولها وحاصرها ، فحدّث شعلة بن شهاب اليشكري قال : وجهني المعتضد إلى محمد بن أحمد بن عيسى بن الشيخ لأخذ الحجة عليه ، قال : فلما صرت اليه واتصل عيسى بن الشيخ لأخذ الحجة عليه ، قال : فلما صرت اليه واتصل الخبر بأمّ الشريف أرسلت إلى فقالت : يا ابن شهاب ، كيف . خلَّفت أمير المؤمنين ؟ فقلت : خلَّفته والله ملكاً جزلاً وحكماً عدلاً أماراً بالمعروف فعّالاً للخير متعززاً على الباطل متذلّلاً للحق لا تأخذه في الله لومة لائم ، قال : فقالت لي : هو والله أهل ذاك ومستحقه ومستوجبه ، وكيف لا يكون كذلك وهو ظل الله المدود على بلاده ، والخليفة المؤتمن على عباده ، أعز به دينه وأحيا به سنته بلاده ، والخليفة المؤتمن على عباده ، أعز به دينه وأحيا به سنته

ا فتوح البلدان : ١٠٦.

وثبَّت به شریعته ، ثم قالت لي : وکیف رأیت صاحبنا ، تعنی ابن أخيها محمد بن أحمد ، قال فقلت : رأيت غلاماً حدثــاً معجبا قد استحوذ عليه السفهاء فاستمد بآرائهم ونصت لأقوالم يزخرفون له الكلام ويوردونه الندم ، فقالت لي : فهل لك أن ترجع اليه بكتاب فلعلنا أن نحل ما عقد السفهاء ، قال قلت : أجل ؛ فكتبت اليه كتاباً حسناً لطيفاً أجزلت فيه الموعظة وأخلصت فيه النصيحة ، وكتبت في آخره هذه الأبيات

> اقبل نصيحة أُمّ قلبهـا وجـعٌ عليك خوفاً واشفاقاً وقل سكدا

> واستعمل الفكر في قولي فإنك إن فكرت . الفيتَ في قولي لك الرشدا

> ولاً تثق برجـــالٍ في قلوبهـــــمُ ضغائن تبعث الشنآن والحسدا

مثل النعــاج خمولٌ في بيوتهــــمُ حتى إذا أمِنوا الفيتهم أسدا

وداو داءك والأدواء ممكنة وإذ طبيبك [قد] ألْقي إليك يدا

واعطِ الخليفة مــا يرضيه منك ولا تمنعه مالاً ولا أهلاً ولا ولدا واردف أخا يشكر ردءاً يكون له ردءاً من السوء لا تشمت به أحدا

قال : فأخذت الكتاب وصرت به إلى محمد بن أحمد ، فلما نظر فيه رمى به إلي ثم قال : يا أخا يشكر ما بآراء النساء تُساسُ الدول ، ولا بعقولهن يُساس الملك ، ارجع إلى صاحبك ، فرجعت إلى أمير المؤمنين فأخبرته الخبر على حقه وصدقه ، فقال : وأين كتاب أم الشريف ؟ فأظهرته ، فلما عرض عليه أعجبه شِعرها وعقلها ثم قال : والله إني لأرجو أن أشفعها في كثير من القوم . فلما كان من فتح آمد ما كان ونزول محمد بن أحمد على الأمان لما عمُّهم القتال وجَّه إلى أمير المؤمنين فقال : يا شعلة بن شهاب

هل عندك عِلْمٌ من أم شريف ؟ قال ، قلتُ : لا والله يا أمــير المؤمنين ، قال : فامض مع هذا الخادم فإنك تجدها في جملة نسائها ، قال : فمضيت ، فلما بصرت بي أسفرت عن وجهها وأنشأت تقول :

وعتوه كشف القناعـــا رَيبُ الزمان وصرفــه وأذلَّ بعد العزّ من ا الصعب والبطل الشجاعا تُ وكم حرصت بأن أطاعا ولقد نصحتُ فما أُطِعْـ لا أن نقسَّم أو نباعا فأبى بنا المقدار ا يوماً لفرقتنـا اجتماعــا یا لیت شعری هل نری

ثم بكت وضربت بيدها على الأخرى وقالت : يا ابن شهاب كأني والله كنت أرى ما أرى فإنا لله وإنا اليه راجعون ، قال فقلت : إن أميرَ المؤمنين قد وجهني اليك وما ذاك إلا لحسن رأيه فيكِ ، قال فقالت لي : فهل لك أن توصل اليه كتابي هذا بما فيه ؟ قلت : نعم ، فكتبت اليه بهذه الأبيات :

قل للخليفة والإمام المرتضى وابن الخلائف من قريش الأبطح بك أصلح الله البلاد وأهلهـــا بعد الفساد وطال ما لم تصلح وتزحزحت بك قبة العز الــتي لولاك بعد الله لم تتزحــزح وأراك ربّك ما تحب فلا ترى

ما لا تحب فجُد بعفوك واصفح يا بهجة الدنيا وبــدر ملوكهـــا هب ظالمين ومفسدين لمصلح

قال : فأخذت الكتاب وصرت بـ إلى أمير المؤمنين ، فلما عرضت عليه الأبيات أعجبته ، فأمر أن تحمل إليها تخوتٍ من ثيـــاب وجملة من المال وإلى ابن أخيها محمد بن أحمد بن عيسى مثل ذلك ، وشفعها في كثير من أهلها ممن عظم جرمــه واستحق العقوبة .

ومن العلماء المنسوبين إلى آمد المتأخرين السيف الآمــدي

أبو الحسن علي بن أبي الحسن^(۱) الفقيه الأصولي الناظر الحافظ مصنِّف « احكام الاحكام » و « منتهى السول » و « أبكار الأفكار » والجدل والخلافيّات وغيرها من تصانيفه ، وفيه يقول القائل :

إني نصحت لأهل العلم إن قبلوا وكل قابل نصح سوف ينتفع ُ لا تلتقوا السيفَ يوماً في مناظرةٍ فكل من يلتقيه السيف ينقطع ُ

آرمُّور ": مدينة في بلاد المغرب فيها صنَّف الأديب الكاتب أبو الحسن على بن محمد بن على بن زنون الكتاب المسمّى « الفرائد التوام والفوائد التوام في أسماء الخيل المشاهير الاعلام » صنّف لصاحب سبتة أبي على الحسن ابن خلاص " سنة تسع وثلاثين وسمّائة ، وهو كتاب حسن مفيد مليح في فنه ، وقال في آخره : صنّفه مؤلفه على بن محمد بن على بن زنون بمدينة آزمُّور .

وحدًّث محمد بن عقيل بن عطية قال : كانت بيني وبين الأديب ابي عبد الله محمد بن حماد صحبة ومودة ثم اجتزت عليه بمقربة من آزمور مقدماً للقضاء فوجدته في حمّام قد حجر ، مباح الدخول فيه لسلطانه ، فحاولت الدخول اليه فنعت ، فنسبت ذلك إلى سوء أدب الخدام ، فانتظرته بباب الحمّام ، فلما خرج وصافحته أنكر مني ما ألف ، وجهل من حقي ما عرف ، فكتبت اليه :

ألا أيها القاصي الذي خلتُ عهده تحولُ الليالي وهو ليس يحولُ أَجدَّك هـل أيقنت اني طالبٌ جـداك فلم يمكن لديك قبولُ وهل خلتني آتيك أشفع شافعاً وهل خلتني آتيك أشفع شافعاً وذليك شيءٌ ما إليه سبيلُ

فلم نؤت لما أن أتيت بجانب
وأعرضت عني حين حان وصول والله ما أقضي للقياك حاجة سوى رعي عهد والوفاء قليل وما كنت إلا زائر البيت ليلة ويحفزني من بعد ذاك رحيل ولو قلت للشعرى أترضين أن أرى نزيل في قالت طاب منك نزيل فكيف ولم أعرض بشيء يخصنى

ولا في طباعي أن يقال دخيلُ ولي في مناديح الرئاسة مـذهب

أبيت على وعـــدٍ بهـــا وأقيلُ وقد كــان لي لبٌ بذكرك عــامرٌ

وظن على طول البعاد جميلُ فلما تلاقينا تلاشت مَبَرَّة ويا ليت أني قبل ذاك عليلُ

آمُل : بضم الميم بعد المد وآخره لام ، مدينة من مدن خُراسان بينها وبين مرو على شط نهر جيحون ست مراحل خفاف تكون مائة ميل وأربعة وعشرين ميلاً ، وبين أمل وجيحون ثلاثة أميال ، وهي مدينة حسنة متوسطة القدر لها بساتين وعمارات وفيها ناس وتجارات وحمّامات ، ومن آمُل إلى مدينة خوارزم المسهاة الجرجانية النتا عشرة مرحلة .

وحكى البكريّ أن آمُل من بلاد طبرية وأن منها محمد بن جرير الطبري الإمام ولعلها مدينة أُخرى تسمى كذلك (أ) .

وفي سنة ست عشرة ومائة ظفر أسد بن عبد الله وهو أخو خالد بن عبد الله القسري بخداش صاحب الدعوة فقطع يده ورجله وشخص به إلى آمُل فقطع بها لسانه وسمل عينيه وصلبه ، وكان خداش قد غيَّر وبدَّل ورخص في أشياء لا تحلّ ونقش خاتماً

ا ابن خلکان ۳ : ۲۹۳ (رقم : ۴۳۲) .

بفتح الزاي وتشديد الميم وضمُّها ، ومعناها باللغة البربرية : « الزيتون البَّرِّي » .

تولى سبتة سنة ٦٣٧ ثم ثار على الموحّدين سنة ٦٤١ وأعلن تبعيته للأمير أبي زكريا الحفصي
 صاحب تونس ، وكانت وفاته سنة ٦٤٦ (البيان المغرب ٣ : ٣٥٩ وديوان ابن سهل ، طبع
 بيروت ١٩٦٧ ، واختصار القدح المعلى : ٩٨) .

قال ياقوت (آمل) عن الطبري : أصله ومولده من آمل ؛ والصواب أن يقول المؤلسف
 « طبرستان » لا طبرية ، وإن كانت النسبة إلى طبرستان « طبري» .

على خاتم الإمام وأظهر كتباً مفتعلة ووجدت له كتب فيها خداش الروح وفيها سأريكم دارَ الفاسقين بني أُميّة فنيل بما نيل بـــه ، وظفر أسد بعد بجماعة من الشيعة فضرب وقطع وكسر الثنايا .

قال البكري : آمُل هي المدينة العظيمة المتواصفة من مدائن طبرستان وبها كان بنو الخليل وهم قوم من أشراف العجم لهم بها نعم جليلة . وكان إبراهيم ومروان ابنا الخليل يركبان عند السفر إلى الديلم في ثمان مائة من مماليكهما سوى الموالي والخول والأتباع ، وإنما كانوا أصحاب ضياع لم يدخلوا في عمل السلطان قط .

أُمْسِيول^(۱) : هو جبل بجاية ، ويأتي ذكره عند ذكر بجاية إن شاء الله تِعالى .

أَبَّة " : في البلاد الافريقية وهي على اثني عشر ميلاً " من مدينة الأربُس في غربيها ، وكان بها من الزعفران ما يضاهي الزعفران الأندلسي كثرة وجودة . وبوسط ابّة عين ماء جارية منها شرب أهلها ، عذبة (الله ماؤها غزير ، وكان على أبَّة فيا سلف من الزمان سور مبني بالطين ، وأسعارها رخيصة ، وأكثرها الآن خراب .

أَبَّدَة (6): مدينة بالأندلس بينها وبين بياسة سبعة أميال ، وهي مدينة صغيرة وعلى مقربة من النهر الكبير ، ولها مزارع وغلات قمح وشعير كثيرة جداً ؛ وفي سنة تسع وستائة مالت عليها جموع النصرانية بعد كاثنة العقاب وكان أهلها قد أنفوا من إخلائها كما فعل جيرانها أهل بياسة ، ولم ترفع تلك الجموع يداً عن قتالها حتى ملكتها بالسيف ، وقتل فيها كثير ، وأسروا كثيراً . ووقع على ما كان فيها بين أجناس النصارى خصام آل إلى الشحناء والافتراق وكفى الله المسلمين بذلك شراً كثيراً ، وكان بعضهم قد طلب أبدة فتنافسوا فيها ولم يأخذها أحد منهم وخربوا أسوارها .

أَبَال (١٠ : حصن بالأندلس في شمال قرطبة وعلى مرحلة منها ،

وهو الحصن الذي فيه معدن الزئبق ، وفيه يعمل الزنجفور () ومنه يتجهز بالزئبق والزنجفور إلى جميع أقطار الأرض ، ويخدم هدذا المعدن أزيد من ألف رجُل فقوم للعزول وقطع الحجر ، وقوم لنقل الحطب لحرق المعدن ، وقوم لعمل أواني السبك والتصفية ، وقوم لبنيان الأفران والحرق ، ومن وجه الأرض إلى أسفله فيا حكي أكثر من مائة قامة ()

أبواطا : جزيرة في اقليم برذيل وهي بازاء موضع نهر برذيل وأبواطا يأوي إليها المجوس بمراكبهم عند ارتجاج البحر ، فإذا ركدت الريح وسكن البحر وأمكنهم الفرصة دخلوا النهر فجأة فيغيرون في ضفتيه حيثا أمكنهم ثم يرجعون اليها ، وفي هذه الجزيرة آثار بنيان ومعالم عمران ، وهي كثيرة الشعراء ملتفة الأشجار بها مياه عذبة ومزارع جمة ، وإذا اتصلت بهم أهوال الشتاء فامتنعوا من ركوب البحر وأصابهم الجهد عمدوا إلى نوع من الشجر يكثر بهذه الجزيرة فيقتاتون به الشهر والشهرين .

الأبواء " : قرية جامعة بين مكة والمدينة شرَّفهما الله تعالى وسطاً من المسافة ، ومعنى أل الأبواء أخلاط من الناس ، وفي واديها من نبات الطرفاء ما لا يُعرف بوادٍ أكثر منه ، وهي قرية حصينة كثيرة الأهل وماؤها من الآبار ، والبحر منها قريب ، وبينها وبين السقيا سبعة وعشرون ميلاً ، وبها ماتت آمنة بنت وهب أمّ النبي عَلَيْتُهُ ، ورسول الله عَلَيْتُهُ ابن ست سنين ، وكانت قدمت به عَلَيْتُهُ المدينة على أخواله من بني عدي بن النجار تزيره إياهم فماتت وهي راجعة به عَلِيْتُهُ إلى مكة ، فكان عَلَيْتُهُ مع جدّه عبد المطلب بن هاشم .

قال ابن اسحاق (^(۱): وخرج رسول الله عَيْظِيَّة حتى بلغ ودّان وهي غزوة الأبواء يريد قريشاً وبني ضمرة وبني بكر بن عبد مناة فصالح بعضهم ثم رجع ولم يلق كيداً وذلك بعد اثني عشر شهراً من مقدمه المدينة عَيْظِيَّة .

أَبان (١٠٠٠ : بفتح أوله ، جبل ، وهما أَبانان الأبيض والأسود ، .

١ دوزي: الزنجفر .

٢ الادريسي (د) : مائتي قامة وخمسين قامة .

٣ معجم ما استعجم ١٠٢:١٠٢.

ا في ع ص : وفي

ابن هشّام ۱ : ۱۶۸ .

٦ ابن هشام ١ : ٩٩١ .

٧ معجم ما استعجم ١ : ٩٥ .

الادريسي (ب = بيريس) مسيون ، ص : ١٢ ، وفي بعض أصول الادريسي (د = دوزي) : ٩٠ : أمسينون .

النقل عن الادريسي (ب/د): ١١٧/٨٦، وانظر أيضاً البكري: ٥٣.

[&]quot; البكري : ستة أميال ، وهو مخالف لما عند الادريسي .

أ الادريسي : غدقة .

^{*} الادريسي (د) : ٢٠٣ وبروفنسال : ١١ والترجمة : ١٥ (Ubada).

۱۰ الادريسي (د) : ۲۱۳ و بروفنسال : ۱۰ والترجمة : Owejo) .

فالأبيض لبني فزارة والأسود لبني والبة بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بينهما فرسخ ، وإياهما عنى مهلهل بقوله يعني ابنته :

انكحها فقدها الاراقم في جنب وكان الحباء من أَدَمِ لو بأبانين جاء يخطبها ضرّج ما أنفُ خاطب بدم

أبرق العزَّاف () : واد بالحجاز يقال إنه لا يتوارى جنَّه ، قال خريم بن فاتك الاسدي صاحب رسول الله عليَّ ، قلت لعمر ابن الخطّاب رضي الله عنه : ألا أُحدّثك كيف كان بدء إسلامي، قال : بلى ، قال رضي الله عنه : خرجت في طلب إبل لي ... وبقية الحكاية في حرف الخاء من ابن عساكر « خريم بن فاتك » فانظره () ...

الأبطح أن بمكّة شرَّفها الله تعالى ، وقريش فريقان : قريش البطاح وقريش الظواهر ، فقريش البطاح هم الذين ينزلون بطحاء مكّة وهم بنو عبد مناف وبنو عبد الدار وبنو عبد العزى وبنو عدي ابن قصي بن كلاب وبنو زهرة بن كلاب وبنو تيم وبنو مخزوم وبنو سهم وبنو جمع ، وقريش الظواهر الذين ينزلون حول مكّة وهم بغيض بن لؤي وبنو الأدرم بن غالب ومحارب والحارث ابنا فهم ، وسائر قريش الذين ليسوا من الأباطح ولا من الظواهر هم : سامة بن لؤي وخزيمة بن لؤي وبنو عوف بن لؤي ، ويُقال لرسول الله عَلَيْكُم الأبطحي لأنه من ولد عبد مناف ، وكان يقال لعبد المطلب سيّد الأباطح . وقال أبو رافع ، وكان على ثقل النبي عَلَيْكُم : لم مته فنزله .

أبهر: بلد ما بين قزوين وزنجان ، من قزوين اليها اثنا عشر فرسخاً ومنها إلى زنجان خمسة عشر فرسخاً . قالوا : وأبهر أيضاً في أصبهان ينسب اليها أبو بكر محمد بن عبدالله بن صالح الأبهري الفقيه المالكي (أ) جمع بين القراءات وعلو الأسانيد وتفقه ببغداد وشرح مختصر ابن عبد الحكم ، وانتشر عنه مذهب مالك رحمه الله في البلاد ، ومولده قبل التسعين والماثنين ، ومات سنة خمس وسبعين وثلثائة .

أَبِيْوَرُه : من مدن خُراسان ، فيها وُلِد الفضيل بن عياض الزاهِد بمكة سنة سبع وثمانين ومائة ؛ قال سفيان بن عيينة () : دعانا الرشيد فدخلنا عليه ودخل الفضيل آخرنا مقنّعاً رأسه بردائه ، فقال : يا سفيان أيهم أمير المؤمنين ؟ فقلت : هذا ، فقال : أنت يا حسن الوجه الذي أمرُ هذه الأمّة كلها في عنقك ؟ لقد تقلدت أمراً عظياً ؛ فبكى الرشيد ، ثم أتي كل رَجُل منا ببدرة فكلّ قبلها الا الفضيل ، فقال الرشيد : يا أبا علي إن لم تستحل أخذها فخذها فأعطها ذا دين وأشبع بها جائعاً واكس عارياً وفرّج بها عسن فأعطها ذا دين وأشبع بها جائعاً واكس عارياً وفرّج بها عسن مكروب ، فاستعفاه منها ، فلما خرج قلت له : يا أبا علي أخطأت مكروب ، فاستعفاه منها ، فلما خرج قلت له : يا أبا علي أخطأت بأبا محمد أنت فقيه البلد والمنظور اليه وتغلط هذا الغلط ! لو طابت لاولئك لطابت لي ، قال سفيان : فصغّر والله إليً المناس نفيان : فصغّر والله إلى فاستعفاه المناس المناس

ومن أهل أبيورد محمد بن أحمد الأموي أبو المظفر الأبيوردي أوحد عصره في معرفة اللغة والأنساب وغير ذلك له تصانيف كثيرة ، منها « تاريخ ابيورد ونسا » و « المختلف والمؤتلف» و « طبقات العلم في كل فن » و « ما اختلف واثتلف في أنساب العرب » ، وله في اللغة مصنفات ما سبق اليها ، وكان متصرفاً في فنون جمة ، فصيح الكلام حاذقاً بالتصنيف وافر العقل ، سُئِل عن أحاديث الصفات فقال : بعر وتمر ، وقال في قوله عليها : « ليس لعرق ظالم حق » ، العروق أربعة : عرقان ظاهران وعرقان باطنان ، فالظاهران الغرس والبناء والباطنان البئر والمعدن وله :

تنكَّر لي دهري ولم يدر أنني أعزَّ وأحداث الزمان تهونُ فظلَّ يريني الخطبَ كيف اعتداؤهُ وظلتُ أُريه الصبر كيف يكونُ

وله :

ا معجم ما استعجم ۲ : ۹٤٠ .

٢ تهذيب ابن عساكر ٥ : ١٢٨ – ١٣٢ ؛ والقصة طويلة ، وخلاصتها أنه سمع هاتفاً يهتف باسم الرسول ويدعوه إلى الرشد فتوجه إلى المدينة وأسلم .

٣ معجم ما استعجم ١ : ٢٥٧ (البطحاء) ، ١ : ٩٧ .

الديباج المذهب : ٢٥٥ .

ا انظر القصة في ابن خلكان ٤ : ٤٧ (رقم : ٣٦٥).

ا ابن خلكان ؛ : \$\$\$ (رقم : ١٧٤).

قال ابن الأثير في النهاية (٣: ٨٦ - ٨٨) في تفسير الحديث : هو أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحياها رجل قبله فيغرس فيها غرساً غصباً ليستوجب به الأرض ، وانظر ارشاد الساري ٤ : ١٨٤ ، ونقل عن ابن شعبان في الزاهي قوله : العروق أربعة : عرقان ظاهران ، وعرقان باطنان ، فالظاهران البناء والغراس والباطنان الآبار والعيون .

فيا ويح نفسي لا أرى الدهر منزلاً
لعلوة إلا ظلت العين تذرف
ولو دام هذا الوجد لم يبق عبرةً
ولو أنني من لجة البحر أغرف وله:

بأبي ريسم تعرّض لي عن رضا في طيه غضبُ فأراني صبح وجنته بظلام الصدغ ينتقبُ فأتى بالكأس مترَعة كضرام النار يَلْتهب فهي شمس في يَدَيُ قمر وكلا عقديهما الشهب ولها من ذاتها طرب فلهذا يرقص الحبَبُ وتوفي سنة سبع وخمسمائة بأصبهان.

الأُبلَّة(١): بضم الهمزة والباء واللام المشددة ، مدينة بالعراق بينها وبين البصرة أربعة فراسخ ونهرها الذي في شمالها ، وجانبها الآخر على غربي دجلة ، وهي صغيرة المقدار حسنة الديار واسعة العمارة متصلة البساتين عامرة بالناس المياسير وهم في خصب من العيش ورفاهية .

وهي في قول محمد بن سيرين القرية التي مرَّ بها موسى والخضر عليهما السلام فاستطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما ، قالوا : وهم أبخل أهل قرية وأبعدها من السخاء ، ويحكى أن أهلها رغبوا إلى عمر بن الخطّاب رضي الله عنه في أن يثبت في المصحف: فأتوا أن يضيفوهما – بالتاء المثناة بدل الباء – وقالت فرقة : بل القرية انطاكية ، وقيل : هي برقة ، ويقال : إنها الجزيرة الخضراء بالأندلس .

وكان عمر بن الخطّاب رضي الله عنه قد أمر بحفر نهر الأُبلَّة فلما ولي عثمان رضي الله عنه جعل نصف النفقة على أهل الخراج والنصف الثاني على بيت المال ، فحدّوه إلى البصرة . والأُبلَّة مدينة قديمة عامرة فتحها عتبة بن غزوان في زمن عمر رضي الله عنه " ، ولما نزل عتبة الخريبة وبالأُبلة خمسمائة من الاساورة وكانت مرفأ الصين وما دونها ، خرج اليه أهل الأُبلة فناهضهم

وقال علي بن سعيد: كان فخر الدين علي بن الدامغاني قدمه الخليفة المستنصر على ديوان الزمام، قال: وصحبت من مدينة السلام إلى أسافل دجلة لجمع الأموال فانحدرنا إلى البصرة وحللنا بين نهر معقل ونهر الأبلَّة، فنصب فخر الدين هناك خيمة وتزاحم الوفود عليه من المسلمين واليهود والنصارى والصابئة والمجوس، فقلت له:

ما بين نهر الأُبُلَّــة وبين معقل حِلَّة

عتبة ، وأمر رجُلين من أصحابه فقال لهما : كونا في عشرة فوارس في ظهورنا فتردَّان المنهزم وتمنعان من أرادنا من وراثنا ، ثم التقوا فاقتتلوا مقدار جزر جزور وقسمها ، ثم منحهم الله تعالى أكتافهم فولوا منهزمين حتى دخلوا المدينة ، ورجع عتبة إلى عسكره فأقاموا أياماً وألقى الله عز وجل في قلوبهم الرعب ، فخرجوا عن المدينة وحملوا ما خفّ وعبروا الفرات وخلوا المدينة ، فدخلها المسلمون فأصابوا متاعاً وسلاحاً وسبياً وعيناً فاقتسموا العين ، وولي نافع ابن الحارث أقباض الأبُّلَّة فأخرج خُمْسَةُ ثم قسم الباقي بين من أَفاء الله عليه ، وشهد فتح الأُبُلَّة ماثنان وسبعون . قالوا(١) : ولما خرج الناس لقتال أهل الأُبلة قالوا للعدوّ : نعبر اليكم أو تعبرون الينا ؟ فقالوا : اعبروا الينا ، فأخذوا خشب العُشَر وأوثقوه وعبروا ، فقال المشركون : لا نأخذ أولهم حتى يعبر آخرهم ، فلما صاروا عملي الأرض كبُّروا تكبيرة ثم كبَّروا الثانية فقامت دوابهم على أرجلها ثم كبَّروا الثالثة فجعلت الدابة تضرب بصاحبها الأرض وجعلنا ننظر إلى رؤوس تندُر لا نرى من يضربها ، وفتح الله على أيديهم المدينة . وقال سلمة بن فلان الله : شهدت فتح الأبلة فوقع في سهمي قدر نحاس ، فلما نظرت إذا هي ذهب فيها ثمانون الف مثقال ، وكتب في ذلك إلى عمر رضى الله عنه ، فكتبَ أن يحلف سلمة بالله لقد أخذتها يوم أخذتها وهي عنده نحاس فإن حلف سلمت اليه ، وإلا قسمت بين المسلمين ، فحلفت فسلمت لي ، قال : فأصول أموالنا اليوم منها . وقال خالد بن عمير : شهدَت فتح الأُبُّلَّة مع عتبة بن غزوان فأصبنا سفينة مملوءة جوزاً فقال رجل منا : ما هذه الحجارة ؟ وكسرناها فأكلنا منها فقلنا هذا طعام طيّب .

۱ الطبري ۱ : ۲۳۸۷ .

٢ هو سلمة بن المحبق كما في الطبري .

ا انظر ياقوت (الأبلة) ونزهة المشتاق : ١٢١ .

۲ الطبري ۱ : ۲۳۸۶ .

قد حلَّها كلُّ جود وأُمُّها كل مله بدت لديها بدورً دارت عليها الأهله بأفقها المجد كله يمِّمْ ذراها لتلقى

فاستحسن ذلك فخر الدين ، قـال : وكان نزولنــا في جنوبي نهر معقل وبينه وبين نهر الأبلة في الجنوب فرسخ ، ويخرج من أعلى هذا النهر فيض ومن أصل النهر الآخر فيض يختلطــــان فيصير منهما النهر الذي يمتـــد مع البصرة في شرقيها ، ويجمع ذلك المكان أصناف الزهر وأشتات الرياحين والنخل ، فأنشـــد فخر الدين :

من دجلة ما لهما من مثيلْ انظر إلى نهرين قد أخرجا في كل كف منه سيف صقيل وإن تشا قلتَ أرى دارغـــاً تحكي رعيلاً قد تلاه رعيل والنخل والأدواحُ قيد أحدقت

ولما دخل الططر مدينة السلام أبقوه على جباية البلاد لمعرفته بها ثم قدّموه للشنق سنة تسع وخمسين وستماثة لأنهم اتهموه بمواطأة صاحب مصر عليهم .

أبطير(): حصن بالأندلس بمقربة من بطليوس من بناء محمد ابن أبي عامر ، من جليل الصخر داخله عين ماء خوارة ، وهو اليوم خالٍ ، وعلى مقربة منه بنحو ثلاث غِلاءٍ^٣ قبر في نشز من الأرض قمد نحت في حجر وقد نضد عليه صفائح الحجمارة ويُعرف بقبر الشهيد ولا يعلم له وقت لقدمه ، يُرْفَع عنه بعض تلك الصفائح فيرى صحيح الجسم لم يتغير ، نابت الشعر .

أبركاوان : جزيرة في البحر بينها وبين سيراف ماثة وخمسون فرسخاً وفيها قلاع شتى وفيها أجوان كثيرة ومستقى ومحتطب كثير ، وفيها معادن الحديد ، وطولها اثنا عشر فرسخاً ، وبينها وبين ساحل بحر فارس فرسخان .

ابوشهو : هي مدينة نيسابور ، وقصدها غازياً الأحنف بن قيس من قِبَل ابن عامر فلقيه الهياطلة فقاتلهم فهزمهم ، ثم أتى ابن عامر نيسابور فافتتح مدينة ابرشهر هذه ، قيل صلحاً وقيل عنوة ، وفتح

ما حولها : طوس و بيورد ونسا وسرخس ، ولمَّا افتتحها ابن عامر أعطوه جاريتين من آل كسرى .

أبيض المدائن : ويقال له القصر الأبيض ، وهو الذي لا يُدرى من بناه وهو من المدينة العتيقة من المدائن دار ملك الأكاسرة بالعراق ، وهو المشار إليه في حديث النسائي() عن البراء بن عازب رضى الله عنهما ، قال : لما أمرنا رسول الله عَلَيْتُهُ أن نحفر الخندق عرض لنا فيه حجر لا يأخذ فيه المعول فاشتكينا ذلك إلى رسول الله عَلِيْكُ فألقى ثوبه وأخذ المعول بيده وقال : « بسيم الله » فضرب ضربة فكسر ثلث الصخرة ، قال عَلَيْتُهُ : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح الشام والله إني لأنظر قصورها الحمر الآن من مكاني هذا » ؛ قال : ثم ضرب أخرى وقال : « بسيم الله » وكسر ثلثاً آخر وقال : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأنظر قصر المدائن الأبيض » ، ثم ضرب ثالثة وقال : «بسم الله» فقطع [بقية] الحجر وقال : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح اليمن والله إني لأنظر باب صنعاء» ، وهذا الحديث أوضح في المعنى من حــديث سلمان رضي الله عنه الذي في السِيَر " ، وذلك أن المدائن على مسافة يوم من بغداد ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة تشق بينها ولذلك سميت المدائن : الغربية منها تسمى بهرسير ، والمدينــة الشرقية تسمى العتيقة ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يُدرى مَن بناه ، ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأُخرى التي كانت الملوك تنزلها ، وفيها إيوان كسرى العجيب الشأن الشاهد بضخامة مُلك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الأكتاف منهم هو الذي بناه وهو من أكابر ملوكهم ؛ وقد ذكر أبو عبادة البُحْتري هذا القصر الأبيض وما كان مصوّراً فيه من الصخور العجيبة والتماثيل البديعة في قصيدته السينيّة البارعة الفريدة " :

تُ إلى أبيض المدائن عنسي حضرت رحلي الهموم فوجه لمحل من آل ساسان درس أتسلّى عن الحظوظ وآسي ولقد تذكر الخطوب وتنسى ذكرتنيهم الخطوب التوالي

ا بروفنسال : ١١ والترجمة : ١٦ و لم يعرّف بها .

٢ الغلاء : جمع غلوة ، وهي رمية السهم .

ا سنن النسائي ؛ باب الجهاد (٦ : ٤٣) وليس فيه رواية عن البراء بن عازب ، وإنما الرواية عن البراء في مسند أحمد ٤ : ٣٠٣ قريبة الشبه بما أورده المؤلف .

۱ انظر ابن هشام ۲ : ۲۱۹ .

⁷ ديوان البحتري : ١١٥٢ .

مشرف يحسر العيون ويخسى وهم خافضون في ظل عال في قفار من المهامه ملس حلل لم تكن كاطلال سعدى لم تطقها مسعاة عنس وعبس ومساع لولا المحــاباةُ مني جعلتٌ فيه مأتمًا بعد عرس لو تراه علمت أن الليسالي لا يشاب البيان فيهم بلبس وهو ينبيك عن عجائب قوم فإذا ما رأيت صورة انطاكيّ ة ارتعت بين روم_{وفُرْس}ِ والمنايا مواثل وأنوشروان يزجي الصفوف تحت الدرفس ضر يختال في صبيغة ورس في اخضرار من اللباسعلي اخ وعراك الرجال بين يديــه

في خفوت منهم واغماض جرس في خفوت منهم واغماض جرس من مشيح يهوي بعامل رمح ومليح من السنان بترس تصف العين أنه م جد أحيا علم بينهم إشارة خرس يغتلي فيهم ارتيابي حتى تتقراهم يداي بلمس

أبيار (): بفتح أوله ، قرية من كور البلاد المصرية منها أبو الحسن علي بن اسماعيل الصنهاجي الفقيه شارح « البرهان » .

الأبلق الفرد: هو حصن السموأل بن عاديا ؛ قالوا : إذا خرجت من المدينة وأنت تريد تهاء فتنزل الصهباء ثم تنزل كذا ثم تنزل العين ثم كذا ثم تسير ثلاث ليال في الجناب ثم تنزل تهاء وهي [لطئ] ". وبتياء حصن الأبلق الفرد الذي كان ينزله السموأل، والعرب تضرب المثل بهذا الأبلق الفرد في الحصانة والمنعة فتقول : تمرَّد ماردٌ وعزَّ الأبلق ". وزعموا أنه من بنيان سلمان عليه السلام .

وكان الحارث بن أبي شمر الغساني بلغه أن امرأ القيس أودع سلاحاً وكراعاً عند السموأل فبعث اليه رجلاً من أهل بيته يقال له الحارث بن مالك فلما دنا من حصنه أغلق بابه وسأله ما الذي جاء به ؟ فقال له الحارث : جئتك لتدفع إلي كراع امرئ القيس،

فأبى عليه ، وكان للسموأل خارج الحصن ابن يقتنص يومه فلما رجع قال له الحارث : إن لم تعطني ما سألتك قتلت ابنك هذا ، فقال : لا سبيل إلى ذلك فاصنع ما أنت صانع ، فقتل ابنه ، فضربت به العرب المثل في الوفاء وقالت : أوفى من السموأل ، وفي ذلك يقول أعشى قيس () :

كن كالسموأل إذ طاف الهمام به في جحفل كهزيع الليل جرّارِ بالأبلق الفردِ من تيماء منزلمه حصن حصين وجار غير غدّار خيره خُطّتي خسف فقال له مهما تقولن فإني سامع دارِ فقال ثكل وغدر أنت بينهما فقال له فاختر وما فيهما حظ لمختارِ فشك غير طويل ثم قال له اقتل أسيرك إني مانع جاري

أباغ " : عين أباغ في طرف أرض العراق مما يلي الشام فيها أوقع الحارث الغساني وهو يدين لقيصر بالمنذر بن المنذر وبعرب العراق وهم يدينون لكسرى وقتل المنذر يومئذ . وقال المرياشي : عين أُباغ بين بغداد والرقة وأنشد :

بعين أباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسيم وبعين أباغ مات صالح بن علي بن عبدالله بن العبّاس عمّ أبي جعفر المنصور وهو يريد الشام ، وروي أن صالحاً هذا ظفر بيشر بن عبد الواحد بن سليان بن عبد الملك فقال : انه قد كان من بلاء أبي هذا عندنا واحسائه الينا ما يوجب حفظه ، فقال له بشر : فلينفعني هذا عند الأمير اليوم ، فقال : أما قتلك فلا بُدً منه لكتاب أمير المؤمنين إليَّ بذلك وأنه لا سبيل إلى مخالفته ، ولكني أقدم الذي سعى بك فأضرب عنقه بين يديك وأكافئ الذي الذي أما فقعل ذاك .

القوت : (أبيار) وانظر ترجمة الأبياري في الديباج : ٢١٣ وكانت وفاته سنة ٦١٦ ،
 والبرهان من مؤلفات الجويني .

معجم ما استعجم ۱ : ۳۲۹ والنص بتمامه : فتنزل الصهباء لأشجع ثم تنزل أشمذين لأشجع ثم تنزل العين ثم سلاح لبني عذرة ثم تسير ثلاث ليال في الجناب ... الخ .

[&]quot; فصل المقال : ١٣٠ - ١٣١ والميداني ١ : ٨٤ والعسكري ١ : ١٧٩ .

ا ديوان الأعشى : ١٢٦ .

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۹۰ .

أَبْيَنِ (1): باليمن ، قبل فيه بكسر الألف وفتحها ، وهو اسم رجُل في الزمن القديم إليه تنسبُ عدن أبين من بلاد اليمن وبينها وبين عدن اثنا عشر ميلاً . وفي كلام شق في تفسير رؤيا ربيعة ابن نصر : أحلف بما بين الحرتين من إنسان لينزلن أرضكم السودان فليغلبن على كل طفلة البنان وليملكن ما بين أبين إلى نجران ، إلى آخر أسجاعه .

الأثيل: واد في حيز بدر طوله ثلاثة أميال ، بينه وبين بدر ميلان حيث كانت الوقعة المباركة بين النبي عليه وكفار قريش سنة اثنتين ، وكانت بدر موسماً من مواسم العرب ومجمعاً من مجامعهم في الجاهلية ، وبها قصور وبنار ومياه تستعذب بأرض يقال لها الأثيل ويقرب منها ينبع والصفراء والجار والجحفة أم وإياها أرادت قتيلة بنت الحارث وكان رسول الله عليها أمر بقتل أخيها النضر هنالك ، فقالت أ

يا راكباً إن الأثيل مظنة من صبح رابعة وأنت موقَّقُ أُبلغ بها ميتاً بأن تحيةً ما إن تزال بها الركائبُ تخفقُ مني اليك وعبرة مسفوحة جادت بدرتها وأُخرى تختقُ الأبيات إلى آخرها .

اثل على مدينة الخزر وقصبتها باب الأبواب ومنها إلى سمندر أربعة أيام في عمارة ، ومن سمندر إلى اثل أربعة أيام ، واثل مدينتان عامرتان من ضفتي النهر المسمّى بها والملك يسكن في المدينة التي في الضفة الغربية من النهر ، والتجار والسوقة وعامة الناس يسكنون المدينة التي في الضفة الشرقية ، وطول مدينة اثل نحو ثلاثة أميال ، ويحيط بها سور منيع ، وأكثر أبنيتها قباب يتخذها الأتراك من لبود ، وجلتهم يبنون بالتراب والطين ، وقصر ملكها مبني بالآجر ، ولا يبني أحد هناك بالآجر خوفاً من الملك . والخزر نصارى ومسلمون وفيهم عبّاد أوثان ، ولا يغيّر أحد على أحد في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، فإذا زرعوا وحان الحصاد خرجوا إليه ، قريباً كان أو بعيداً ،

۱ رحلة الناصري : ۲۰۸ .

فحصدوه ثم نقلوه بالمراكب في النهر ، وأكثر طعامهم السمك والأرز ؛ ونهر اثل مبدؤه من جهة المشرق من ناحية الأرض الخراب حتى يقع في بحر الخزر ، ويقال إنه يتشعب منه نيف وسبعون نهراً ، ويبقى عَمُودُ النهر فيجري إلى بحر الخزر ، وهذه المياه المفترقة إذا اجتمعت في أعلى النهر تزيد على مياه جيحون وبلخ كثيراً كبراً وغزر مياه وسعة على وجه الأرض .

ويركب هذا البحر التجار بأمتعتهم من أرض المسلمين إلى أرض الخزر وهو فيا بين الران والجبل وطبرستان وجرجان ، وقد يسافر أهل اثل إلى جرجان ؛ والخزر بلاد أم كثيرة ، ولم بلاد ومدن منها سمندر والباب والأبواب وبلنجر وغيرها ، وكل هذه البلاد بناها كسرى أنوشروان ، وهي الآن قائمة عامرة .

أَجأُ^(۱) : بهمز ولا يهمز ، أحد جبلي طئ وهما أجأ وسلمى سُميــا برجُل وامراة فجرا فصُلبا عليهما ، أما أجأ فهو ابن عبد الحي وأما سلمى فهي سلمى بنت حام . وفي شعر امرئ القيس^(۱) :

أبت أجأ أن تسلم العام جارها

وفي السير (أ) في غزوة تبوك أن النبي عليه قال : « لا يخرجن احدٌ منكم الليلة إلا ومعه صاحب له » ، ففعلوا إلا رجلين من بني ساعدة خرج أحدهما لحاجته وخرج الآخر في طلب بعير له ، فأما الذي ذهب في فأما الذي ذهب في طلب بعيره فاحتملته الربح حتى طرحته بجبلي طي ، فأخبر بذلك رسول الله عليه فقال : « ألم أنهكم أن يخرج أحد منكم إلا ومعه صاحبه » ، ثم دعا للذي أصيب على مذهبه فشفي ، وأما الذي وقع بجبلي طي فإن طيناً أهدته لرسول الله عليه حين قدم المدينة .

سلوا طيُّ الأجبال أين خيامها وما أجأ إلا حصان ويعبوبُ

أجدابية^(ه) : مدينة في حيز برقة وهي آخر ديار لواتة ، وهي في صحصاح من حجر مستو ، وكان لهـــا فيما سلف سور ولم يبق

٢ عجز البيت : فمن شاء فلينهض لها من مقاتل ؛ وانظر معجم ما استعجم ١ ؟ ١١٠ .

۳ ابن هشام : ۲۱ه . ، ، ديوان ابن هانئ : ۲۱ .

[°] الادريسي (د/ب) : ۹۸/۱۳۲ .

ا معجم ما استعجم ۱ : ۱۰۴ .

٢ حدد مؤلف المناسك موقع الأثيل في أسفل وادي الصفراء ؛ وهو المكان المعرف اليسوم بالجديد و يبعد عن بدر بمسافة تقرب من عشرة كيلومترات (انظر تعليقات الشيخ حمد الجاسر على ديوان كثير : ٥٠١) .

[&]quot; ابن هشام ۲ : ٤٧ وقلاً أورد منها سبعة أبيات أُخرى .

[؛] نزهة المشتاق ؟ ٧٧١ .

منه الآن إلا قصران في الصحراء ، والبحر منها على أربعة أميال ولا شيء حولها من النبات ، وفيها يهود ومسلمون ويطيف بها خلق من البربَر ، وليس بها ماء جار إنما مياههم في المواجل والسواني التي يزرعون عليها الشعير وقليل الحنطة وضروباً من القطاني .

وممن ينتسب اليها على بن عبدالله بن عبدالرحمن الأجدابي أحد فقهاء القيروان الجلة ، روى عن أبي الفضل محمد بن يحيى بن عباس قال : كان حي من الجن يقال لهم بنو أسد يزجرون الطير فأرادوا أن يختبروا علم بني أسد من الانس في زجر الطير فتمثلوا ثلاثة أشخاص وأتوا إلى بني أسد من الانس فسلموا عليهم وقالوا : إنّا قوم ذهبت لنا لقاح فابعثوا معنا من يزجر الطير لعلنا بجدها ، فبعثوا صبياً صغيراً منهم فما مشى إلا يسيراً إذ نظر إلى عقاب قد ضمت جناحاً وفتحت جناحاً ، فرجع الصبي إلى قومه وهو يبكي ويقول للأشخاص الثلاثة : ضمت جناحاً وفتحت جناحاً ، فاحلف بالله صراحا ، ما أنتم بانس ولا تبغون لقاحاً .

وأجدابية مدينة كبيرة في الصحراء وأرضها صفا وآبارها منقورة في ذلك الصفا ، طيّبة الماء والهواء وبها عين ثرة غدقة وبساتين ونخل يسير ، وبها جامع حسن بناه الشيعي وله صومعة مثمنة بديعة العمل ، وبها حمّامات وفنادق كثيرة وأسواقها حافلة مقصودة ، وأهلها ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها نبذ من صرحاء لواتة ، وليس لمبانيها سقوف خشب إنما هي أقباء من طوب لكثرة الرياح بها ، كذا كانت أول الأمر ثم أتى عليها من الأمر ما قدمناه .

أَجرسيف" : مدينة في أحواز تلمسان من أرض المغرب كبيرة لها بساتين كثيرة وهي على نهر ملوية وهو نهر كبير من الأنهار المشهورة ، وكانت اجرسيف قرية كبيرة على النهر المذكور حتى خرج الملثمون من الصحراء فنزلوها ومدنوها وبنوا عليها سوراً من طوب .

أجنادَيْن : بفتح الهمزة والنون والدال ، بعدها ياء ونون على لفظ التثنية ، موضع بالشام من بلاد الأردن ، قال كثير (١) :

فالا تكن بالشام داري مقيمة فان بأجنادين مني ومسكن مشاهد لم يعْفُ التنائي قديمها وأُخرى بميافارقين فوزن

مسكن بالعراق وهو موضع معسكر مصعب وبه قُتِل ، يخبر كثيّر انه كان مع عبد الملك في حروبه تلك ، وبأجنَّادين كانت الوقعة بين المسلمين والنصارى في آخر خلافة الصدّيق رضي الله عنه ، وهي أول وقعة عظيمة كانت بالشام ، وكانت ألل سنة ثلاث عشرة قبل وف أن أبي بكر رضي الله عنه بأربع وعشرين ليلة ، قتلَ المسلمون منهم في المعركة ثلاثة آلاف واتبعوهم يقتلونهم ويأسرونهم ، وخرج كل الروم إلى ايليا وقيسارية ودمشق وحمص فتحصّنوا في المدائن العظام ، وكتب خــالد بن الوليد رضي الله عنه بالفتح إلى أبي بكر رضي الله عنه : أخبرك أيها الصدّيق أنّا لَقِينا المشركون وقد جمعوا لنا جموعاً جمة بأجنادين وقسد رفعوا صُلْبَهم ونشروا كتبهم وتقاسموا بالله لا يفرُّون حتى يفنونا أو يخرجونا من بلادهم ، فخرجنا اليهم واثقين بالله متوكلين عليه ، فطاعنّاهم بالرماح شيئاً ثم صرنا إلى السيوف فقارعناهم بها قدر جزر جزور ، ثم إن الله أنزل نصره وأنجز وعده وهزم الكافرين فقاتلناهم في كل فج وشعب وغائط. ، فالحمد لله على إعزاز دينه وإذلال عدوه وحسن الصنع لأوليائــه والسلام. وفتوح الشام متضمنة لبسط هذا الخبر المجمل.

أجياد : بفتح أوله واسكان ثانيه وبالياء أخت الواو والدال المهملة كأنه جمع جيد ، أحد جبال مكّة وهو الجبل الأخضر العالي بغربيّ المسجد الحرام ، وفي رأسه منار يُذكر أن أبا بكر رضي الله عنه أمر ببنائه ينادي عليه المؤذنون في رمضان ، يقابل من الكعبة الركن الياني يخرج اليه من باب إبراهيم عليه السلام ويقابل قعيقعان من ناحية الغرب ، وقال عمر بن أبي ربيعة " :

هيهات من أُمَةِ الوهاب منزلنا

إذا حللنا بسيف البحر من عدن

١ انظر رحلة التجاني : ٢٦٢ وتاريخ ليبيا : ٢١٣ .

۲ البكري: ۵.

[&]quot; الاستبصار : ١٧٧ وعند الادريسي (د) : ١٧٢ : آقر سيف .

۱ دیوانه : ۲۵۰ – ۲۵۱ .

^٢ فتوح الأزدي : ٧٩ .

[&]quot; ديوانه : ٤١٣ .

واحتل أهلك أجياداً فليس لنسا الحَزَنِ العَزَنِ

الأجم " : قصر الأجم هو المعروف بقصر الكاهنة وبينه وبين المهدية من البلاد الإفريقية ثمانية عشر ميلاً ، وذكر أن الكاهنة حصرها عدوها في هذا القصر فحفرت سَرَباً في صخرة صماء من هذا القصر إلى مدينة سلقطة يمشي فيه العدد الكثير [من الخيل] المنهما ثمانية عشر ميلاً ، ويقال إن أخت الكاهنة كانت في سلقطة فكان الطعام يُجلب إليها في ذلك السرب على ظهور الدواب ، وهذا القصر عجيب البنيان قد أحكم بحجارة طول الواحد منها ستة وعشرون شبراً ، وارتفاع القصر في الهواء أربع وعشرون قامة ، وهو من داخله كله مدرج إلى أعلاه ، وأبواب طاقات بعضها فوق بعض .

وكان عبد الله بن سعد بن أبي سرح لما بعثه عثمان إلى إفريقية غازياً لقي جرجير صاحب سبيطلة ، وقاتله فقتله عبد الله بن الزبير وشن الغارات على سبيطلة ، وأصاب الروم رعب شديد ، و جأوا إلى الحصون والقلاع ، فاجتمع أكثر الروم بقصر الأجم فطلبوا من عبد الله بن سعد أن يأخذ منهم ثلثماثة قنطار من ذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم ، فقبل ذلك منهم وقبض المال ، وكان في شرطه ان ما أصاب المسلمون قبل الصلح فهو لهم وما أصابوه بعد الصلح ردّوه لهم .

أُحُد : جبل بظاهر مدينة النبي عَلَيْنَ في شَمَالها على مقدار ستة أميال وهو أقرب الجبال اليها ، وهو مطِلٌ على أرض فيها مزارع وضياع كثيرة لأهل المدينة ، وفيه قال النبي عَلَيْنَة : « هذا جبل يحبّنا ونحبّه » .

ولمّا خرج النبي عَلَيْكُ إلى غزوة أُحُد نزل الشعب من أُحُد في عدوة الوادي إلى الجبل ، فجعل عسكره وظهره إلى أُحُد ؛ قيل : سمي بهذا الاسم لتوحده وانقطاعه عن جبال أخر هنالك ؛ قيل : أراد بقول عليه الموسم يعتبنا ونحبه » أهله وهم الأنصار ، وقيل : لأنه كان ينشرح إذا رآه عند قدومه من أسفاره بالقرب من أهل ولقائهم وذلك فعل المحب ؛ وقيل : بل حبه حقيقة وُضِعَ الحُب فيه كما وضع التسبيح في الجبال المسبّحة مع داود عليه السلام وكما وضعت الخشية في الحجارة التي قال الله تعالى فيها ﴿ وان منها لما يهبط من خشية الله ﴾ (البقرة : ٧٤) . وفي بعض الآثار منها لما يهبط من خشية الله ﴾ (البقرة : ٧٤) . وفي بعض الآثار بعضها أنه ركن لباب الجنة من داخلها ، وفي بعضها أنه ركن لباب الجنة .

وعند أُحُد كانت الوقعــة بين النبي عَلِيْكُ وقريش في سنة ثلاث في شوَّال بعد بدر بسنة ، حضرها من المسلمين ستماثة رجل وكانت قريش في ثلاثة آلاف فيهم سبعمائة دارع ، وقُتِل فيها حمزة عمِّ النبي ﷺ ، قتله وَحشي ، وحكى وحشي بعد أن أسلم ، قال : جئت فشهدت شهادة الحق عند رسول الله عليه فقال : « اجلس فحدِّثني » ، فحدَّثته كيف قتلت حمزة ، فقال : « غيّب وجهك عنى فلا أراك » ؛ وفي قصة أُحُد نزلتِ الآيات من سورة آل عمران ﴿ وَإِذْ غَدُوتَ مِنْ أَهْلُكُ تَبُّونُ المؤمنين مقاعدَ للقتال ﴾ (آلعمران: ١٢١) إلى آخر الآيات ، ووقف النبي ﷺ على حمزة رضي الله عنه ، وقد مُثُل به ، فقال ﷺ : « لولا جزع النساء لتركته حتى يحشر من حواصيل الطير وبطون السباع فيكون أعظم لأجره وأفضل لدرجته في الجنة » ثم بكي حتى اغرورقت عيناه واحضلت لحيته من دموعه ، وبكى الناس لبكائه وكثر الضجيج ، فهبط جبريل عليه الصلاة والسلام فعزّاه به وقال : يا محمد قد بكى لبكائك أهل السموات ولعنوا قاتل عمك ، والله عز وجل يقول ﴿ وللآخرة خير لك من الأولى ﴾ (الضحى : ٤) و ﴿ العاقبة للمتقــين ﴾ (القصص : ٨٣) ، فاسترجع رسول الله عليه ثم أمر بالقتلي فجعل يصلّي عليهم وجعل يضع تسعة وحمزة فيكبّر عليهم سبع تكبيرات ثم يرفعون ويترك حمزة رضي الله عنه ، ثم يجاء بتسعة

ا معجم ما استعجم ١ : ١١٥ .

أسمّاه البكري: ٣١ قصر لجم ولعل فيه ادغاماً كما يقولون « لربس » و « الأربس » وكلاهما
 صحيح. والنص هنا متابع في بعضه لما ورد عند البكري ، وانظر كذلك رحلة التجاني :
 ٨٥ – ٥٩ ، وتصحف في الاستبصار : ١١٨ إلى « قصر لخم » .

 [&]quot; زيادة من البكري ، غير واردة أيضاً في الاستبصار .

كذلك حتى فرغ منهم عليه ، فلما دخل عليه المدينة سمع النياحة في دُور الأنصار والبكاء ، فقال : لكن حمزة لا بواكي له ، فمن أجل ذلك يبدأ في المدينة ومكة بحمزة قبل ميّتهم .

الأحساء(١): مدينة على البحر الفارسي تقابل جزيرة اوال وهي بلاد القرامطة ؛ والأحساء مدينة صغيرة وبها أسواق تقوم بها m .

وكان أبو القاسم بن زكرويه القرمطي صـــاحب الشـــامــة ينتهي إلى على بن أبي طالب رضي الله عنه ، وخرج أيام المكتفى شوكته ثم قُتِل على مقربة من دمشق ، فخرج بعده أخ له فصار يعترض الحجاج وبعث رجُلاً ليحارب بصرى وأذرعات ، فبعث اليه الخليفة الحسين بن حمدان بن حمدون التغلِمي فآل الأمر إلى أن قُتِل وصُلِب ببغدادَ فرجمهُ الناس . وقيل لهم القرامطة لأنهم نسبوا إلى قرمط بن الأشعث لأنه كان يقرمط خَطُّه أو مَشْيَهُ على ما ورد ، أي يقارب خطوه ؛ وكان أُخَذَ أُصلَ مقالته من رجــل يقال له الفرج بن عثمان النصراني كان يزعم أنه داعية المسيح وأنه الكلمة وأنه الدابة المذكورة في القرآن والناقة وروح القُدُس ويحبي ابن زكريا والمهدي المنتظر ، وزعم أن الصلاة أربع ركعات : ركعتان قبـل طلوع الشمس وركعتان قبل غروبها وأن القبلـــة إلى المقدس والحج اليه ، والصوم يومان : المهرجان والنيروز ، والجمعة يوم الاثنين لا يعمل فيه شغل ، وأن النبيذ حرام والخمر حـــلال ولا غسل من الجنابة ولا وضوء لصلاة ، في تخليط كثير ذكره الناس ، وفيه يقول أبو العلاء المعري " :

ناطق في الكتيبة الخرســـاءِ يرتجي القوم أن يقومَ إمــامٌ ل مشيراً في صبحه والمساءِ كذب القوم لا إمام سوى العق مرة والقرمطيّ بالأحساءِ كالذي قام يجمع الزنج بالبص

الأحاسى : جزيرة الأحاسي على نحو عشرة أميال من المهدية بافريقية ذات أُحْسَاء بينها وبين البر مجاز قريب كان نزل به الرجَّار طاغية صقلية في أسطول له أو من ناب عنه متوسلاً إلى المهدية وبلاد المسلمين ، وطمع في أن يصادف في المسلمين غرة

وينتهز منهم فرصة ، وذلك في عــام سبعة عشر وخمسمائة ، فعكس الله تعالى عليه مقصوده ونصر المسلمين عليه وذلك في سلطان الحسن بن على بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس صاحب المهدية ، ويكفى في التعريف بخبر هذه الكائنة كتاب الحسن هذا إلى بعض الجهات معلماً بما سنَّاهُ الله من الفتح فيه(١) « أن الرجَّار صيَّر أسطوله المخذول نحو المهدية ، حماهـ الله تعالى ، في نحو من ثلثماثة مركب حمل على ظهورها ثلاثة آلاف راكب وزهاء ألف فارس ، وكان الرجَّار قد رام إخفاء كيده ومكره فنع السفر إلى سواحل المسلمين فسقط إلى الساحل مركب من حمالة أسطوله عرفنا من ركابه سريرة حاله ، ولم نكن قبل ذلك مهملين لما يقتضيه هذا الحادث من التأهب والاستعداد ، واستضام الأجناد إلى الأجناد ، والتحريض على مفترض الجهاد ، فاستظهرنا باستضام العَرَب المطيفة بنا فأقبلوا أفواجاً أفواجاً ، وجاءوا مجيء السيل يعتلج اعتلاجاً ، ويتدفّق أمواجاً ، وكلهم على نيات من الجهاد خالصة ، وعزمات غير مُعَرِّدة في مواقف الموت ولا ناكصة ، ووصل الأسطول المخذول ونزلوا على عشرة أميال من المهدمة بجزيرة هنالك ذات أحساء ، بينها وبين البرّ مجاز متــداني العبرين قريب ما بين الشطين ، هيّن مرامه ، سهل على الفارس والرَّاجل خوضه واقتحامه ، فتبرع اليهم من جندنا ومن انضاف اليهم من العرب المنجدة لنا طائفة أوسعت أعداء الله طعناً وضرباً ، وملأت قلوبهم خوفاً ورُعباً ، فلمّا عاينوا ما نزل بهم أنزلوا عن ظهور مراكبهم مـا كان أبقاه الغرق من أفراسهم ، وكانت نحو ستماثة فرس ، وظنوا أنهم إن امتطوا متونها مستلئمين وصدموا بهـا جيوش المسلمين أمكنهم بعدها انتهاز فرصة ، فأكذبَ اللهُ ظنونهـــم وخيّب آمالهم وجعل الداثرة عليهم وولوا أدبارهم يرون الهزيمة غنيمة والهرب غلباً ، وتركوا أفراسهم ومضاربهم وكثيراً من أسلحتهم وعددهم نهباً مقسماً وفيئاً مغتناً . والحمدُ لله الذي أيَّد الإســــــلام

الأحقاف : هي منازل عاد قيل كانت بالشام ، وقيل هي بلاد رمل بين مهرة وعدَن ، وقيل في بلاد الشحر الموصلة للبحر الياني ، وقيل هي من حضرموت وعُمان ، والصحيح أن بلاد عاد كانت باليمن ولهم كانت إرم ذات العماد ؛ والأحقاف جمع حقف وهو

ونصره ، وأعلاه وأظهره » .

ا نزهة المشتاق : ١٢١ .

النزهة : تقوم بها في تصرفها .

[&]quot; اللزوميات ١ : ٤٨ – ٤٩ .

الحبل المستطيل من الرمل ، وقيل هي الرمال العظيمة ، وكثيراً ما تحدث هذه الأحقاف في بلاد الرمل لأن الربح تصنع ذلك ، وفي ذلك قال الله تعالى فو واذكر أخا عاد إذ أنفر قومه بالأحقاف (الأحقاف : ٢١) ، وببيهم هود عليه السلام ؛ ولما قال قائلهم فو هذا عارض محطرنا فه (الأحقاف : ٢٤) قيل لم فو بل هو ما استعجلتم به ربيح فيها عذاب أليم فه (الأحقاف : ٢٤) وذلك أن عاداً بعَتْ في الأرض وملكها الخلجان ابن اللهم ، كانوا يعبدون الأصنام فبعث الله تعالى اليهم هوداً فلم يجيبوا ، فمنعوا للطر ثلاث سنين وأجدبت الأرض فلم يلر لم ضرع وكانت في نقوسهم مع ذلك هيبة الصانع والتقرب اليه بالتاثيل وعبادتها لأنها في زعمهم مقربة اليه ، وكانوا يعظمون موضع الكعبة وكان بربوة في زعمهم مقربة اليه ، وكانوا يعظمون موضع الكعبة وكان بربوة حمراء ، فوفدت عاد إلى مكة وفداً يستسقون لم ويستغيثون وكان عمراء ، فوفدت عاد إلى مكة وفداً يستسقون لم ويستغيثون وكان غنتهم الجرادتان قينتا معاوية بن بكر بشعر فيه حث لهم على ما وردوا من أجله ، وهو :

ألا يا قيل قم عجلاً فهينم لعل الله يسقينا غماما فيسقي أرض عاد إن عاداً قد آمسوا لا يبينون الكلاما وإن الوحش تأتي أرض عاد فلا تخشى لعادي سهاما وأنتم هاهنا فيما اشتهيتم نهاركم وليلكم التماما فقبع وفدكم من وفد قوم ولا لقوا التحية والسلاما

فاستيقظ القوم من غفلتهم وبادروا إلى الاستسقاء لقومهم ، فكان من أمرهم في مجيء السُّحب واختيارهم لما اختاروه منها ما هو مشهور ، وذلك أن الله تعالى أنشأ سحائب : بيضاً وحمراً وسوداً ثم نادى مناد من السَّحاب : يا قبل اختر لقومك ، وكانوا قالوا : اللهم إن كان هود صادقاً فاسقنا ، فقال : اخترت السحابة السوداء ، فقيل له : اخترت رمدا رمدداً ، لا تبقي من عاد أحداً ، لا والداً ولا ولداً ، إلا جعلته همداً ؛ وساق الله تعالى السحابة السوداء بالنقمة إلى عاد ، وفيهم يقول مرثد بن سعد :

عصت عاد رسولهم فأضحوا عطاشا ما تبلهم السماء ألا قبح الاله حلوم عاد فإن قلوبهم قفر هواء

فأرسل الله تعالى عليهم الريح العقيم كما قال عز وجل في ما تنبر من شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم في (الذاريات: ٤٧) خرجت عليهم من واد لهم ، فلما رأوا ذلك قالوا في ها في عارض ممطرنا في وتباشروا بذلك ، فلما سمع هود ذلك من قولم قال في بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم في ، فأتنهم الريح يوم الاربعاء فلم تأتهم الأربعاء الشانية ومنهم حي ، فن أجل دلك [قبل]: أربعاء لا تدور ، ثم انفرد هود ومن معه من المؤمنين، وفي ذلك يقول شاعرهم:

لو ان عاداً سمعت من هود واتبعت طريقة الرشيد ما أصبحت عاثرة الجدود صرعى على الآناف والخدود

وروى الكلبي (أعن رجاله عن الأصبغ بن فلان أن أن الله عنه أن فسأل كنا عند على رضي الله عنه في خلافة عمر رضي الله عنه أن فسأل رجل من حضرموت فقال : أعالم أنت بحضرموت أفقال : إذا جهلتها فا أعلم غيرها ، فقال : أتعرف موضع الأحقاف أقال : كأنك تسأل عن قبر هود عليه السلام ، قال : نعم ، قال : خرجت وأنا غلام في أغيلمة من الحي نريد أن نأتي قبره لبعد صيته ، فسرنا في وادي الأحقاف أياماً وفينا من قد عرف الموضع ، حتى انتهينا إلى كثيب أحمر فيه كهوف ، فانتهى بنا ذلك الرجل الى كهف منها فدخلناه وأمعنا فيه فانتهينا إلى حجرين قد أطبق أحدهما فوق الآخر وفيه خلل يدخل منه النحيف متجانفاً ، فرأيت رجًلاً على سرير شديد الادمة كث اللحية قد يبس على سريره وإذا لمست شيئاً من جسده وجدته صلباً ، وعند رأسه كتابة وإذا لمست شيئاً من جسده وجدته صلباً ، وعند رأسه كتابة بالعربية : أنا هود الذي آمنت بالله وأسفت على عاد لكفرها وما كان لأمر الله من مرد ، فقال على رضي الله عنه : كذلك سمعته من أبي القاسم عليا .

اخميم ": مدينة في البلاد المصرية في الجانب الشرقي من النيل لها ساحل ، وهي مدينة كبيرة قديمة فيها أسواق وحمّامات ومساجد كثيرة وفيها من البرابي وعجائب المباني والآثار ما يعجز الوصف عنه وهي بصعيد مصر .

وكان سُوريد بن سهلون (ا صاحب الأهرام ملكاً عاقلاً عالماً

ا قارن بمعجم ما استعجم 1 : ١١٩ .

الأصبغ بن نباتة عند البكري . " الاستبصار : ٨٤ .

أخبار الزمان (۱۰۸) : فيلمون ؟ حسن المحاضرة : سهلوق ؟ الاستبصار : ۲۰ شوندين بن سلمون .

[·] ورد خبر عاد في عدة مصادر ، انظر الطبري ١ : ٣٣١ – ٢٤٤ وأخبار الزمان : ٨١ – ٨٦، وكتب التفسير (سورة الأحقاف) وكتب الأمثال ، والبكري (مخ) : ١٠ .

أُوتي علماً وحكمة ، فكان يتعهد مصالح رعيته ، واتخذ مرآة من أخلاط أقامها على منار في وسط قصره بمكان ينظر فيها جميع الأمم والأقاليم ويقابل ذلك بما يصلحه ، وقد كان عهـ إلى رئيس كهنته أن يأمرهم بالنظر في كل يوم فها يحدث في العمالم ويخلد ذلك في كتاب ، فجمع اليه العلماء والكهناء والمنجمين من جميع الأقطار وعملوا له ما أراد من جميع الطلسمات وغير ذلك . وفي أيامه بنيت الأهرام(١) التي بأرض مصر بسبب أن هذا الملك كان رأى رؤيا هالته : رأى الكواكب البابانية أفي صور طير بيض كأنها تخطف العسالم وتلقيهم بين جبلين وكأن الجبلين انطبقا عليهم ، وكأن الكواكب النيّرة مظلمة كاسفة كلها ، فأخبر بذلك كهانه وعلماءه ، فأوَّلوا ذلك على أنه يدلُّ على آفة نازلة من السماء مفسدة للأرض وأهلها وحيوانها وقالوا له : هي آفة محيطة بأقطار الأرض إلا اليسير ، وذلك إذا نزل قلبُ الأسد في أول دقيقة من السرطان وتكون الشمس والقمر في أول دقيقة من الحمل ، فقدر الملك أن ذلك غرق يأتي على الأرض ومن فيها ، فأمر ببناء الأهرام والبرابي لتخليد علومهم وصناعاتهم وسِيَر ملوكهم وسنّتهم في رعيتهم ، وأمر ببناء أعلام عظام تكون خزائن أموالهم وكنوزهم وذخسائرهم وقبوراً لهم تحفسظ أجسادهم من الفساد ، وأمر أن يكون ذلك كله في حجر صلد لا تغيّره الدهور ولا يفسده الطوفان ، وقيل أمر ببناء هذه الأهرام والبرابي من حجارة ومن طين ، فإن كان هذا الحادث ماءً ذهبت التي هي من طين وبقيت التي هي من حجارة ، وإن كانت ناراً ذهبت التي هي من حجارة وبقيت التي هي من طين ، فكان ذلك الحادث ماءً فذهبت الطين وبقيت الحجارة ، ثم اختار موضعاً لبناء تلك [الأعلام] بقرب النيل في الجانب الغربي منه ، وجعل طول حائط الهرم ماثة وخمسين ذراعاً في عرض مثل ذلك ، وارتفاعه في السماء أربعمائة ذراع وعمقها تحت الأرض مثل ارتفاعها فوق الأرض ، وعرض الحائط عشرين ذراعاً . فلما تم بنيان الأهرام والبرابي أمر الملك أن يكتب على حيطان البرابي وسقوفها جميع الأشياء وغوامض الأمور ودلائل النجوم وعللها وساثر الطبائع وعمل

الأدوية وتأليفها ومعرفة العقاقير وأسماؤها وصورها وعلم صنائم الكيمياء وغيرها مما ينفع ويضرّ ، كل ذلك ملخصاً مفسراً لمن عرف كتابتهم، وفهمها ، ونقش في حيطانها وسقفها جميع الطلسمات، وكتب على كل طلسم خاصيته ونفعه وضرره ولمــا وضع ، وجعل في تلك الأهرام فنوناً من الذهب والفضة والكيمياء وحجارة الزبرجد الرفيعة والجواهر النفيسة ، فلما تمت هذه الأهرام والبرابي على ما أراد الملك قال لهم : انظروا [هل] تفسد هذه الأعلام ؟ فنظروا فوجدوها باقية لا تزول ، فقال لهم : هل يُفتح فيها موضع أو يدخل اليها ؟ فنظروا وقالوا: يفتح في الهرم الفلاني في الجانب الشمالي منه ، فقال : حققوا النظر في معرفة الموضع نفسه ، فنظروا وعرفوه أنه يكون لمدة أربعة آلاف دورة للشمس ، والدورة سنة ، فقال لهم : انظروا مقدار ما ينفق في فتح هذا الموضع ، فنظروا فعرفوه فقال : اجعلوا في الموضع الذي يوصل اليه من دَّاخل الهرم ذهبـــاً مقدار ما ينفق على فتحه ، ثم حثهم على الفراغ من بناء الأهرام والبرابي ففرغوا منها في ستين سنة ، وأمرَ أن يكتب عليها : بنينا هذه الأهرام في ستين سنة فليهدمها من يريد هدمها في ستمائة سنة على أن الهدم أهُّونُ من البناء ، ثم قال لهم : انظروا هل يكون بمصر بعد هذه الآفة آفة أخرى ، فنظروا فإذا الكواكب تدل على وقت نظرهم على آفة أخرى نازلة من السماء تكون في آخر الزمان وهي ضد الأولى : نار محرقة لأقطار العالم ، فقال لهم : هل توقفونا على أمر آخر بعد هذه الأمور ؟ فنظروا فقالوا : إذا قطع قلب الأسد ثلثي دورة وهو آخر دقيقة من العقرب لم يبق من حيوان الأرض متحرك إلّا تلف ، فإذا استتم أدواره تحللت عقد الفلك . فقال لهم : في أي يوم تنحلُّ عقد الفلك ؟ فقالوا له : اليوم الثاني من حركة الفلك ، فعجب من ذلك وأمر بتخليد ما قاله العلماء من هذه الحكم في الكتب وأن تستودع في تلك الأهرام ، فيقال ان فيها علوم الأولين والآخرين .

قالوا(۱): فلما كان في زمن المامون بن الرشيد أراد هدم الأهرام ، فعرّفه بعض شيوخ المصريين أن ذلك غير ممكن ولا يحسن بأمير المؤمنين أن يطلب شيئاً لا يبلغه ، فقال : لا بد أن أعلم ما فيها ، ثم أمر بفتح هرم من أعظمها ، ففتح فيه ثلم في جانبه الشمالي لقلة دوام الشمس على من يعمل فيه ، فعملوا فيه فوجد حجراً صلداً يكل فيه الحديد ، فكانوا يقدون النار عند الحجر

أ ورد الحديث عن الأهرام في كثير من المصادر ، وانظر بخاصة تحفة الالباب : ٧٤ – ٧٧ وخطط المقريزي ١ : ٣٥ – ٣٥ ، وحسن المحاضرة ١ : ٢٩ – ٣٤ ، وكثير مما أورده المؤلف قد أورده السيوطي أيضاً ، ولعل المؤلف ينظر في النقسل إلى كتساب الاستبصار ": ٥٢ وما بعدها .

كذا في ص ع ؛ وفي الاستبصار : الكوكب المعروف بالبانية .

١ متابع للاستبصار : ٥٦ .

فإذا حمي رش بالخل ورمي بالمنجنيق بزبر الحديد ، وأقاموا على ذلك أياماً حتى فتحوا الثلمة التي فيها الآن ، فدخلوا ذلك الهرم فوجدوا بنيانه بالحديد والرصاص ، ووجدوا عرض الحائط عشرين ذراعاً ، ووجدوا بالقرب من الموضع الذي فتحوا مطهرة من حجر أخضر فيها مال ، فقال المـأمون : زنوه ، فوزنوا الجملة [فوجدوا] فيها مالاً معلوماً ، وكان المــأمون فطناً فقال : ارفعوا ما أنفقتم على فتح هذه الثلمة ﴾ فوجدوه موازياً لمــا وجد من المـــال ، فعجب المأمون من معرفتهم بالموضع الذي يفتح على طول الزمان ، وازداد بعلم النجوم غبطة؛ ووجد المأمون في الهرم صنماً أخضر مـــادًا يده وهو قائم فلم يعلم خبره ، ونظر إلى الزلاقة والبئر التي في الهرم وأمر بالنزول فيه ، فأفضوا إلى صنم أحمر عيناه من جزعتين سواد في بياض كأنهما حدقتا إنسان ينظر إليهم ، فهالهم أمره وقدروا أن له حركة فجزعوا منه وخرجوا ، ويقال إنه وجد فيها مالاً كثيراً . وسأل المأمون من وجد بمصر من علمائها هل لهذه الأهرام أبواب فقيل لهـا أبواب تحت الأرض في آزاج مبنية بالحجارة كل واحد منها عشرون ذراعاً له باب من حجر واحد يدور بلولب إذا أطبق لم يعرف أنه باب ، وصار كالبنيان لا يدخل اليه الذر ولا يوصل فنوناً من الذهب والفضة والكيمياء وحجارة الزبرجد الرفيع والجواهر النفيسة ما لا يسعه وصف واصف ، وفيها من الكتب المستودعة فيها طرائف الحكمة وكمال الصنعة ومن التماثيل الهائلة من الــذهب الملون على رؤوسها التيجان الفاخرة مكللة بالجواهر النفيسة مـــا ما يستدل به على عظم ملكهم ، وجعلوا على ذلك من الطلسمات ما يمنع منه ويدفع عنه إلى أوقات معلومة ، وقصدوا بذلك أن تكون تلك الأشياء ذخيرة لأعقابهم ولمن يكون بعدهم ليروا عظيم مملكتهم ، ووضعوا أساس تلك الأعلام وقت السعادة ، وجعلوا في أساس كل علم منها صنماً ، وزبروا في صدورها دفع المضارّ والآفات عنها ، وفي يد كل صنم منها آلة كالبوق وهو واضعه المطولات .

ويقال(١) إن ذا النون الاخميمي الزاهد إنمــا قدر على ما قدر عليه من علوم البربي حتى عمل الصنعة الكبيرة لأنه خدم راهبــــأ كان باخميم مدة صباه فعلَّمه قراءة الخط الذي في البربي وعلَّمه القربان والبخور وأسم الروحاني وأوصاه أن يكتم ذلك ، فلما علم

ا الاستبصار : ٥٩ .

ذا النون ما علم من علم الكيمياء وغيرها عمد إلى طين الحكمـــة فطمس به على صنعة الكيمياء حتى لا يبلغ اليها أحد غيره وهو طين لا ينقلع أبداً .

وفي(١) بعض الأخبار أنَّ قوماً قصدوا الأهرام فنزلوا في تلك الآبار وطلبوا أن يدخلوا من تلك المضايق التي تخرج منها تلـــك الرياح ، واحتملوا معهم سرجاً في أواني زجاج ، فلما حصلوا في تلك المضايق التي تخرج منها الرياح ، خرجت عليهم ريح شديدة فأخرجتهم منها ، وأطفأت أكثر سرجهم ، فأخذوا أحدهم وكان أقواهم جأشاً وأشدهم عزماً وأصلبهم قلباً ، فربطوا وسطه بالحبال وقالوا له : ادخل فإن رأيت شيئاً تكرهه جذبناك ، فلما دخــل المغرور وزاحم تلك الرياح انطبق عليه الفتح فجذبوه فانقطعت حبالهم وبقى ذلك الرجل في ذلك الشق وهم لا يعلمون له خبراً ، فصعدوا هاربين حتى خرجوا من تلك البئر واغتموا لمسا أصاب صاحبهم ، فجلسوا عند الثلمة مفكرين في أمر صاحبهم وفي أمرهم وما أقدموا عليه ، فبينا هم كذلك إذ انفرجت من الأرض العينين وهو يتكلم بكلام عجيب لا يفهم ، فلما فرغ من كلامه سقط ميتاً ، فازداد وجلهم وتضاعف حزنهم ، وعلموا أنهم خلصوا من أمر عظيم ، فاحتملوا صاحبهم . واتصلت أنباؤهم بوالي مصر وهو يومئذ ابن المدبر وفي أيام المتوكل ، فسألهم عن أمرهم فأخبروه ، فعجب من ذلك وأمر أن يُكتب الكلام الذي قاله ذلك الرجل الذي مات حسما قاله ، وأقام ابن المدبر يطلب من يفسره لـ ، إلى أن وجد رجلاً يعرف شيئاً من ذلك اللسان ، ففسَّره : هــــذا جزاء من طلب ما ليس له وأراد الكشف عما لم يخبأه ، فليعتبر من رآه . قــال : فمنع حينئذ ابن المدبر أن يتعرض أحــد للأهرام .

و في خبر آخر ُّ أن جماعة دخلوا الهرم فوجدوا في بعض البيوت زلاقة إلى بثر ، فنزلوا فيها ، فوجدوا سَرَباً فساروا فيه نصفَ يوم حتى انتهوا إلى حفير عميق وفي عدوته باب لطيف ، فكانوا يتبينون فيه شعاع الذهب والفضة والجواهر النفيسة ، ومن رأس الحفير مما يليهم إلى ذلك الباب المحاذي لهم الذي فيه الذهب والجوهر عمود حديد قد ألبس محوراً من حديد يدور عليه ولا يستمسك

ا المصدر نفسه : ٦٠ .

الاستبصار : ٥٨ .

في دورانه ، فاحتالوا في وقوفه وذهاب حركته فلم يقدروا على ذلك ، فربطوا أحدهم في حبل وتعلق بالعمود ليصل إلى الجانب الآخر فدار به المحور فتحير وسقط وانقطع الحبل الذي كان فيه فخرجوا هاربين لا يلوون على شيء .

وقال بعضهم (۱) : رأيت في بربى اخميم صورة عقرب ، فألصقت عليها شعاً فلم أتركها في موضع إلا انحاشت اليها العقارب من كل مكان وموضع ، وإن كانت في تابوت اجتمعت حول التابوت وتحته ، قال فطلبها بعض اخواني فأخذها ، فرجعت إلى اخميم فوجدت تلك الصورة قد نقرت وأفسدت .

ومن المتعارف عند أهل اخميم انه كان في البربى التي عندهم شيطان قائم على رِجْل واحدة وله يــد واحدة وقـــد رفعهــــا إلىٰ الهواء ، وفي جبهته وحواليه كتاب ، وله إحليل ظاهر ملتصـــــق بالحائط ، فقيل إنه من احتال لذلك الإحليل حتى ينقب عليه وينزعه من غير أن يتكسّر ويعلقه في وسطه لم يزل منعظاً إلى أن ينزعه ويجامع ما أحبٌّ ، ولا ينكسر ما دام عليه . ولما ولي فلان $^{\mathsf{M}}$ ببلد اخميم أُخبر بذلك ، فطلب تلك الصورة في البربي فلم يجد منها غير واحدة كانت بقرب سقف البربى فاحتال عليها حتى أخذ الإحليل ، فكان يستعمله فيخبر عنه بعجب . ومنه انه كان في البربى صور كثيرة فلم تزل تؤخذ حتى نفدت ، وكانت في هذه البرابي عجائب من الطلاسم في فنون شتى قد درس أكثرها وتهدُّم أكثر البرابي . وأما الأهرام فباقية على حالها ما اختل منها شيء ، فيقال إن كل ما تهدم من هذه الهياكل وتغير سببه أن المنجمين تركوا الاستقصاء في أخذ الطالع وتصحيحه في وقت وضع الأساس وكذلك ما بقي منها فلقرب الطالع من التصحيح ؛ والقول في هذه الأهرام والبرابي على الاستقصاء في الكتب ، وفيما ذكرناه كفاية .

الأخدود: المذكور في قوله تعالى ﴿ قتل أصحاب الأخدود ﴾ (البروج: ٤) أن م كان في قرية من قرى نجران ، وأصحاب الأخدود قيل إنهم قوم كانوا على دين حق ، كان لهم ملك يزني بأخته ثم حمله بعض نسائه أن يسنَّ في الناس نكاح الأخوات

والبنات ، فحمل الناس على ذلك فأطاعه كثير وعصته فرقـة ،

أخسيكث " : هي مدينة فرغانة ، كان أنوشروان بناها ونقل اليها من كل بيت قوماً وسمّاها ، وقيل إن أخسيكث اسم الكورة ، وقيل هي قصبة فرغانة ؛ وأخسيكث على شط نهر الشاش في أرض مستوية ، بينها وبين الجبل نحو نصف فرسخ – وسيأتي ذكرها في حرف الفاء " إن شاء الله تعالى – وفرغانة " اسم الاقلم ، ومدينته أخسيكث مدينة جليلة على شمال النهر ولها ربض عامر وأسواقها في مدينتها ولها مياه تخترق أزقتها جارية في حياض كبيرة ، وأمامها إذا عبرت نهر الشاش مروج ومزارع كثيرة ورمال ومنها إلى قُبا ثلاث مراحل .

الأخشبان : جبلا مكة ويقال إن جبل أبي قبيس أحد الأخشبان ، وفي الحديث قال جبريل عليه الصلاة والسلام : يا محمد إن شت جمعت الأخشبين عليهم ، فقال عليه : قال « دعني أنذر أُمّتي » ؛ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله عليه : « إذا كنت بين الأخشبين من منى – ونفح بيده نحو المشرق – فإن هناك وادياً يقال له السَّرَدُ ، به سَرْحةٌ سُرَّ تحتها سبعون نبياً » .

ا انظر سیرة ابن هشام ۱ : ۳۴ .

۲ انظر ابن حوقل : ۲۰۰ .

[&]quot; يعني فرغانة . * نزهة المشتاق : ٢١٨ .

^{*} قارن بمعجم ما استعجم 1 : ۱۲۳ – ۱۲۴ .

فحداً لهم أخاديد ، وهي حفائر طويلة كالخنادق ، وأضرم لهم ناراً وطرحهم فيها ، ثم استمرت المجوسية بمن أطاعه وعلى هذا فقوله تعالى فو قتل أصحاب الأخدود فه إخبار بأنَّ النار قتلتهم ، وقيل بل المعنى : فعل الله عز وجل بهم ، ذلك لأنهم أهل له ، فهو على جهة الدعاء بحسب [كلام] البشر ، وقيل [في] أصحاب الاخدود ان ملكاً من ملوك حِمير كان بمذارع من اليمن اقتتل هو والكفّار مع المؤمنين ثم غلب في آخر الأمر فحرَّقهم على دينهم إذ أبوا دينه ، وفيهم كانت المرأة ذات الطفل التي تلكأت فقال لها الطفل : وفيهم كانت المرأة ذات الطفل التي تلكأت فقال لها الطفل : إن نبي أصحاب الأخدود كان حبشياً وان الحبشة بقية أصحاب الأخدود كان حبشياً وان الحبشة بقية أصحاب الأخدود ، وقيل صاحب الأخدود ذو نواس في قصة عبد الله بن الثامر ، وهي مذكورة مشروحة في أول سير ابن اسحاق ((المحاب الأخدود في بني إسرائيل .

ا الاستبصار : وقال الوصيفي .

٢ الاستبصار : ابن الغمر .

[&]quot; انظر الروايات في قصة أصحاب الأخدود في الثعلبي : ٣٦١ – ٤٣٩ .

الاخوان (أ) : منزل بين القيروان والمهدية فيه قتل أبو يزيد (أ) النكّاري ميسرةَ الفتى في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة ، قال علي ابن علي بن ظفر يمدح أبا يزيد هذا :

هذا وكم من وقعة مشهورة أبقيتها مشلاً لكلِّ ممشل مشلل بثنيّة الانحوين يـوم تركتهم متوسدين وسائداً من جنــدل

أذرعات ": من بلاد دمشق بالشام يصرف ولا يصرف ، والتاء في الحالين مكسورة ويقال لها يذرعات بالياء ، وقال الخليل : من كسر الألف لم يصرف .

ولما قدم عمر رضي الله عنه الشام تلقاه أبو عبيدة رضي الله عنه ، فبينا هو يسير تلقاه المقلسون من أهل أذرعات بالسيوف والريحان ، فقال عمر رضي الله عنه : مَه ردّوهم ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين هذه سنّة العجم ، إنك إن منعتهم منها يرون أن في نفسك نقضاً لعهدهم ، فقال عمر رضي الله عنه : دعوهم ، عمر وآل عمر في طاعة أبي عبيدة ؛ وتنسبُ إليها الخمر الجيدة ؛ ومَرَّ سُحَمِ بن المخرّم وهو شاعر بدوي نجدي بأذرعات فتذكّر وطنه وحنَّ إليه فقال :

ألا أيها البرق الذي بات يرتقي ويجلو دجى الظلماء ذكرتني نجدا ويجلو دجى الظلماء ذكرتني نجدا وهيجتني في أذرعات ولا أرى النجد على ذي حاجة طرب بعدا ألم تر أن الليل يقصر طوله

لم تر أن الليل يقصر طوله بنجد وتزداد الرياح بــه بردا

ومن أهل أذرعات أبو يعقوب اسحاق بن إبراهيم الأذرعي⁽²⁾ من أهل أذرعات ، مدينة بالبلقاء ، وهو أحد الثقات وعباد الله

الصالحين قال : خلوت في بعض الأوقات ففكرت وقلت : ليت شعري إلى ما نصير ؟ فسمعت قائلاً يقول : إلى رب كريم . وكان به إدرار البول فكانت القارورة [لا تفارقه] أن فأعطاها مرة إلى من يغسلها أو يريق ما فيها واحتاج إليها ولم يحضره من يناوله إياها ، فقال : أسأل من حضر من اخوانسا المسلمين والجيران في يناولونيها ، فَنُوولها . وقال : سألت الله تعالى أن يقبض بصري فعميت فاستضررت في الطهارة ، فسألته إعادته فأعاده بفضله .

قال ابن عساكر : ولي دمشق في أيام المعتمد على الله في سنة ست وخمسين ومائتين والٍ يُقــال له ماحوز وكان صارمــــأ شجاعاً لا يقطع في عمله الطريق ، 'فوجه مرة فارساً إلى أذرعات فمرّ باليرموك فصادفه أعرابي ، فنتف من سبال الجندي خصلتين من شعره ، فلما رجع الفارس واتصل بماحوز وأخبره مــا فعـــل الأعرابي ، حبس الفارس وقــال لكاتبه : اطلب لي معلمـــاً يعلم الصبيان ، فجاءه بمعلم ، فقال له : ها أنا أعطيك نفقةً واسعةً واخرج إلى اليرموك فقل إني معلم صبيانكم ، فإذا تمكنت فارصد الأعرابي وارتقب بها مدة طويلة ، فإذا وافي الأعرابي القرية فخذ هذا الكتاب الذي أعطيك وادفعه لأهـل القرية حتى يقرأوه ، وأعطاه طيوراً وقمال له : أرسل إليَّ بهذه الطيور بالخبر ؛ ففعل المعلم ذلك ، واقام باليرموك ستة أشهر حتى وافي الأعرابي القرية ، فلما رآه المعلم أخرج الكتاب إلى أهل القرية وفيه : « الله الله في أنفسكم اشغلوا الأعرابي حتى أوافيكم ، فإن جئت ولم أوافـــه خربت القرية وقتلت الرجال » ، وأطلق المعلم الطيور إلى دمشق بالخبر ، فلما وصل الخبر إلى ماحوز ضرب البوق وخرج من خلف بعض غلمانه ووافى به دمشق ، فلما أصبح دعا به فقال : ما حملك على ما فعلت برجُل من أوليــاء السلطان لم يؤذك ولم يعارضك ؟ قال : كنت سكران أيها الأمير لم أعقل ما فعلت ، فدعا بحجّام وقال له : لا تدع في وجه هـــذا الأعرابي ولا في رأسه ولا في سائر بدنه شعرة إلا نتفتها ، فبدأ بأشفار عينيه ثم بحاجبيه ثم بلَّحيته ثم بشاربه ثم برأسه ثم بذقنه فما ترك عليه شعرة إلا نتفها ، ثم قال : هاتوا الجلادين ، فضربه أربعمائة سوط ثم

ا قارن بما عند البكري : ٣١ .

٢ في النسختين أبو أيوب ؛ ولا يلتثم مع ما بعده .

أوله عن معجم ما استعجم ٢ : ١٣١ حتى قوله : وفي طاعة أبي عبيدة ٤ : وصبح الأعشى ٤ : ٥٠٠
 تهذيب ابن عساكر ٢ : ٤٧٧ ، وكانت وفـــاة الأذرعي سنة ٣٤٤ وهو ابن نيف وتسعين

۱ زیادة من ص . -

[·] التهذيب : من الجن .

حبسه ، فلما كان من الغد ضربه ثم قطع يديه ، وفي اليوم الثالث قطع رجليه ، وضرب رقبته في اليوم الرابع وصلبه ، ثم أخرج الجندي من الحبس فضربه ماثة عصا وأسقط اسمه وقال له : أنت ليس فيك خير حيث رأيت أعرابياً واحداً فخضعت له حتى فعل بك ما فعل ، كيف يكون لي فيك خير إذا احتجت اليك ؟ ثم طرده . ورؤي ماحوز هذا بعد موته في المنام فقيل له : ما فعل التد بك ؟ قال غفر لي ، قيل له : بماذا ؟ قال : بضبطي أطراف المسلمين وطريق الحاج .

أذنة : مدينة بالشام بينها وبين المصيصة اثنا عشر ميلاً بناها هارون الرشيد وأتمها الأمين وبها كانت منازل ولاة الثغور لسعتها ، وهي على نهر جيحان وليس للمسلمين عليه إلا أذنة هذه بين طرسوس والمصيصة ، وأهل أذنة أخلاط من موالي الخلفاء وغيرهم ، ومن أذنة إلى طرسوس اثنا عشر ميلاً ، وهي مدينة جليلة عامرة ذات أسواق وصناعات وصادر ووارد ، وهي ثغر سيحان ، ونهر سيحان في قدره دون قدر نهر جيحان وعليه قنطرة عجيبة طويلة جداً .

وبالزاب من أرض افريقية مدينة اسمها أفنة أيضاً على مقربة من المسيلة بينهما اثنا عشر ميلاً وبينها وبين مدينة طبنة مرحلتان ، وأذنة هـذه أخربها على بن حمدون المعروف بابن الأندلسي سنة أربع وعشرين وثلثائة ، وهي كثيرة الأنهار والعيون العذبة ، وهي مدينة رومية قديمة ، وكان حولها ثلاثمائة وستون قرية للروم كلها عامرة ، وهي كانت مملكة الروم بالزاب ؛ وكان عُقبة بن نافع ، رحمه الله ، حين قدم إفريقية غازياً بعد انفصاله عن تلمسان ومحاربته لأهلها دخل يريد الزاب ، فسأل عن أعظم مدينة به فقيل له : مدينة يقال لها أذنة ، وهي دار ملكهم ، فتوجه إليها ، فلما بلغهم قدوم المسلمين هربوا إلى محسنهم وإلى الجبال ، فلما قدمها نزل على واد بينها وبينه نحو عصنهم وإلى الجبال ، فلما قدمها نزل على واد بينها وبينه نحو كله لا راحة لهم ولا نوم ، فسمّاه الناس إلى اليوم وادي سهر لأنهم سهروا عليه ، فلما أضبح قاتلهم قتالاً عظياً حتى يئس المسلمون من أنفسهم ، ثم هزم الله الروم وقتل فرسانهم وأهل النكاية منهم

واستولت الهزيمة على بقيتهم ، وفي هذه الغزوة ذهب عز الروم بالزاب .

وكان المنصور بالله العبيدي في حروبه مع أبي يزيد النكاري ركب متنزها إلى أذنة في أربعة آلاف فارس وركب معه زيري ابن مناد في خمسمائة من صنهاجة ، وكان النكار بالقرب منها فلما رأوا كثرة العسكر سكنوا ، فلما ولى منصرفاً ركبوا ساقت وقامت الصيحة ، فعطف عليهم والتحم القتال ، ونزل أبو يزيد من الجبل وبين يديه ثلاثة بنود ومعه خلق عظيم ولم يعلم بمكان المنصور بالله ، وكان موضعاً كثير التلال والروابي ، فأرسل المنصور رأى المظلة ولى فركبتهم السيوف فقتل منهم مقتلة عظيمة ، وكانت القتلى منهم تزيد على عشرة آلاف .

أَذْرَ بيجان : هي كورة تلي الجبل من بلاد العراق وهي مفتوحة الألف وتلي كور ارمينية من جهة المغرب ، يُنسب إليها أذربي ، وفي خبر الصديق رضي الله عنه أنه قال حين حضرته الوفاة وعزم على استخلاف عمر رضي الله عنه لمن كره ذلك : فكلكم ورم أنفه أن يكون له الأمر من دونه ، والله لتتخذن نضائد الديباج وستور الحرير ولتألمن النوم على الصوف الأذربي كما يألم أحدكم النوم على حسك السعدان ، يشير إلى ما كان من الاتساع في الدنيا والصوف الأذربي منسوب إلى أذربيجان ؛ يُنسب إلى أذربيجان أبو عبدالله الحسن بن جابر الازدي صاحب كتاب «اللامع» في أصول الفقه ، وأهل أذربيجان مشهورون بالإكباب على العلم والاشتغال به ، وفيهم يقول الحافظ أبو الطاهر السلفي :

ديار أذربيجان في الشرقِ عندنا كأندلس في الغرب في النحو والأدب

فلسْتَ ترى في الدهر شخصاً مقصّراً من آهلها إلا وقد جدَّ في الطلبْ

وكان عمر رضي الله عنه قد فرّق أذربيجان بسين بكير ابن عبد الله وبين عُتبة بن فرقد وأمر كلّ واحد منهما بطريق غير طريق صاحبه ، ثم جمع عمر رضي الله عنه أذربيجان كلّها لعُتبة بن فرقد وعادت أذربيجان سلماً ، وكتب عُتبة بينه وبين

١ - في النسختين : جيحون .

[·] البكري (188) : أدنة - بالدال المهملة .

وبنى بها قصراً لأن أذرُح افتتحت صلحاً على عهد رسول الله عليه

وهي من بلاد الصلح التي كانت تؤدي الجزية وكذلك دومة الجندل والبحران وهجر ؛ وفي الصحيح(١) : «أمامكم حوضي كما بين

الأردن : بضم أوله ، نهر بالشام وهو نهر طبرية عليه مدن ،

وكل من على جنبيه أردني ، وكان ملك داود عليه السلام في

الأردن وفلسطين ، وكان عسكره ستين ألفاً أصحاب درق وسيوف

وفي سِير ابن اسحاق^٣ أن أبا جهل قال للذين بيتوا رسول الله عَيْمِاللَّهُ

للفتكبه وهم على بابه : إن محمداً يزعم أنكم إن بايعتموه عــلى

أمره كنتم ملوك العرب والعجم ثم بُعثتم من بعد موتكم فجُعِلَتْ

لكم جنان كجنان الأردن ، وإن لم تفعلوا كان له فيكم ذبح ثم

بُعثتم من بعد موتكم فجعلت لكم نار تحرقون فيها ، وخرج عليهم

رسول الله عليه فأحذ حفنة من تراب في يده ، ثم قال : « نعم

أنا أقول ذلك ، أنت أحدهم » ، وأخذ الله أبصارهم عنه فلا يرونه فجعل ينثر ذلك التراب على رؤوسهم ، إلى آخــر

وفي حديث مكحول " : لما فتحت جزيرة العرب قال

رجل عند ذلك : أبهوا الخيل والسلاح فقد وضعت الحرب

أوزارها ، فبلغ ذلك رسول الله ﷺ فرد قوله وقال : ﴿ لا تزالون

تُقاتلون الكفّار حتى يقاتل بقاياكم الدجال بقطر⁽¹⁾ الأردن ، أنتم من غربيه والدجال من شرقيه » ، قال الراوي : ما كنت أدري

وقالوا: احتاج الوليد بن عبد الملك إلى رصاص حين بني مسجد

وكان أهل الأردن قد رفضوا^(ه) بيعة ابن الزبير رضى الله

دمشق فقيل له : إن بالأردن منارة فيها رصاص فبعث اليها ، فذهب

ما الأردن حتى سمعته من رسول الله عَلِيْكُم .

جرباء إلى أذرُح » .

الخطَّابِ أمير المؤمِّنين أهل أذربيجان ، سهلها وجبلها وحواشيها وشعابها وأهل مللها كلهم ، على الأمان على أنفسهم وأموالهم وشرائعهم على أن يُؤدُّوا الجزية على قدَّر طاقتهم ، ليس ذلك على صيّ ولا امرأة ولا زَمِن ليس في يديه من الدنيا شيء ولا متعبّد متخلِّ ليس في يديه من الدنيا شيء ، لهم ذلك ولمن سكن معهم ، وعليهم قِرى المسلم من جنود المسلمين يوماً وليلة ودلالته ، ومن حشر منهم في سنة رفع عنه جزاء تلك السنة ، ومن أقام فله مثل ما لمن أقام في ذلك ومن خرج فله الأمان حتى يرجع إلى

ثم غزا الوليد بن عُقبة رضى الله عنه أذربيجان وأرمينية في السنة الــتي بويع فيهـــا عثمان رضي الله عنه ، وقيل سنة خمس وعشرين بعدها ، وقيل سنة ست ، فصالحهم على ثلاثمائة ألف درهم وعلى التي صالح عليها حذيفة بن اليان أيام عمر رضي الله

وفي سنة سبع عشرة وستمائة نزل الططر على أذربيجان وهو إقليم جليل آهل المدن خصيب الضياع كثير الخيرات فداراهم سلطانه ابن البهلوان عن مدينة المراغة ومدينة توريز 🕅 بعدما فتكوأ فيما مروا عليه[®] وهذه المدينة هي المراغة ، وسيأتي لها ذكر في حرف الميم إن شاء الله .

دخل من أذاخر حتى نزل بأعلى مكّة .

أَذُرُح (٥) : بحاء مهملة على وزن أذرع ، مدينة في أداني الشام

طالوت .

وقيل بفلسطين ، وأبها بايع الحسن بن على معاوية رضي الله عنهم وأعطاه معاوية ماثتي ألف دينار ، ولما انفصل علي بن عبد الله ابن العباس رضي الله عنهم إلى الشام اعتزل أذرح ونزل الحميمة

شرح النووي على صحيح مسلم ١٥ : ٦١ .

[ٔ] سیرة ابن هشام ۱ : ۱۸۳ .

معجم ما استعجم ١ : ١٣٧ .

معجم البكري : ببطن .

[°] ص ع : توقعوا .

ا الطبري ١ : ٢٦٦٧ (حُوادث سنة : ٢٧) .

۲ يعني «تبريز ».

[&]quot; ابن الأثير ١٧ : ٣٤٧ وصاحب أذربيجان هو أوزبك بن البهلوان ، قال : فلم يخرج اليهم ولا حدث نفسه بقتالهم لانشغاله بما هو بصدده من ادمان الشرب ليلاً ونهاراً لا يفيق ، وإنما أرسل اليهم وصالحهم على مال وثياب ودواب ... الخ .

معجم ما استعجم ۱ : ۱۲۸ ، وأوجز المؤلف كثيراً .

[°] معجم ما استعجم : ۱۳۰ .

أريس (۱) : بثر أريس ، بفتح الألف وكسر الراء ، على ميلين من المدينة وكانت من أقل تلك الآبار ماء ، وفيها تفل النبي عليه فعاد ماؤها عذباً وكان أجاجاً ، وفيها سقط خاتم النبي عليه من يد عثمان رضي الله عنه فلم يوجد إلى الآن على قلة ماثها وذلك سنة ثلاثين . قال ابن عمر : لبس خاتم النبي عليه أبو بكر بعده ثم عمر ثم عثمان رضي الله عنهم حتى وقع من عثمان في بئر أريس فلم يقدر عليه .

أباض " : قرية من قرى اليامة لبني حنيفة فيها كانت وقعة خالد ابن الوليد رضي الله عنه ، ومسيلمة . وسيأتي لها الله ذكر في حرف العين في لفظ عقربا إن شاء الله تعالى .

إرم ذات العماد : مِنَ الناس مَنْ قال : إرم قبيلة عاد وهو قول مجاهد وقتادة ، وعليه أنشدوا لابن قيس الرقيات (3):

مجداً تليداً بناه أوله أدرك عاداً وقبلها إِرَمَا وقال زهير (⁽⁾ :

وآخرين ترى الماذيَّ عــدَّتهم من نسج داود أو ما أورثت إِرمُ

قال ابن اسحاق: فإرم أبو عاد كلها ، وهو عاد بن عوص ابن إرم بن سام بن نوح ؛ وقال جمهور المفسرين: إرم مدينة لهم عظيمة كانت على وجه الدهر باليمن ، وقال محمد بن كعب: هي الاسكندرية ، وقال سعيد بن المسيب: هي دمشق ، قال البكري: دمشق هي ذات العماد ، وكذلك روى هوذة عن عوف بن خالد وقاله عكرمة ، وحكى البلاذري قال: حدثني محمد بن موسى الصانع عن جعفر بن محمد العطار بمدينة السلام ، قال حدثني علي بن داود القنطري وأبو اسماعيل محمد ابن اسماعيل الترمذي عن أبي صالح عبد الله بن صالح المصري

كاتب الليث بن سعد ، قال حدّثني عبد الله بن لهيعة بن علقمة الحضرمي عن خالد بن أبي عمران عن وهب بن منبه عن عبد الله ابن قلابة قال : انه خرج في إبل له شردت ، فبينا هو في صحارى عدن أبين والشحر يطلب إبله في تلك الفلوات إذ وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن ، حول ذلك الحصن يسأله عن إبله ، فإذا لا خارج يخرج من باب حصنها ولا داخل يدخل منه ، فلما رأى ذلك نزل عن ناقته وعقلها ثم استل سيفه ودخل من باب الحصن ؛ فلما خلف الحصن بشيء إذا هو ببابين عظيمين لم ير في الدنيا أعظم منهما ولا أطول ، وإذا خشبهما مجمر يعني عوداً ، وفي ذينك البابين نجوم من ياقوت أبيض وياقوت أحمر ، يضيء ذانك البابان فيما بين الحصن والمدينة ، فلما رأى ذلك الرجلُ أعجبه وتعاظم الأمر ، ففتح أحد البابين ودخل ، فإذا هو بمدينة لم يرَ الراءونُ مثلها قط ، وإذا هي قصورٌ كلُّ قصر معلَّق تحته أعمدة من زبرجد وياقوت ، ومن فوق كل قصر منها غرف ، وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت والزبرجد ، وكل مصاريع تلك القصور وتلك الغرف مثل مصراعي باب المدينة ، كلها مفصص بالياقوت الأبيض والياقوت الأحمر مقابلة بعضها ببعض ، ينور بعضها من بعض ، مفروشة تلك القصور وتلك الغرف كلها باللؤلؤ وبنادق من مسك وزعفران ، فلما عاين الرجُل مـا عاين ولم ير فيها أحداً هاله ذلك وأفزعه ، ثم نظر إلى الأزقة فإذا هو بالشجر في كل زقاق منها قـــد أثمرت تلك الأشجـــار كلهــا ، وإذا تحت تلك الأشجار أنهار مطّردة يجرى ماؤها في قنوات من فضة ، كل قناة منها أشد بياضاً من الشمس ، تجري تلك القنوات تحت الأشجار ، فداخل الرجل العجبُ مما رأى وقال: والذي بَعَثَ محمداً بالحقّ ما خلق الله عز وجل مثل هذه في الدنيا وان هذه لَلْجَنة التي وصفهـــا تقدّستْ أسماؤه ، ما بقي مما وصف الله العزيز شيء إلا وهو في هذه المدينة ، هذه الجنة ، الحمد لله الذي أدخلناها ؛ فبينا هو يؤامر نفسه ويتدبر رأيهُ إذ دعته نفسه أن يأخذ من لؤلؤها وياقوتهــــا وزبرجدها ثم يخرج حتى يأتي بلاده ثم يرجع اليها ، ففعل ، فحمل معه من اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران ولم يستطع أن يقلع من زبرجدها شيئاً ولا من ياقوتها لأنه مثبت في أبوابها ، وكــان ذلك اللؤلؤ والبنادق والمسك والزعفران منثوراً في تلك القصور والغرف كلها ، فأخذ ما أراد وخرج حتى أتى ناقته وحلّ عقالها

١ معجم ما استعجم ١ : ١٤٣ – ١٤٤ .

٢ في ص ع : إراض ، والتصحيح عن الهمداني : ١٦٧ ، وانظر ياقوت : أُباض .

قا : يريد وقعة خالد ، وإلا فإن « أباض » لا ترد في مادة عقر با .

ا ديوانه : ١٥٥ .

[°] ديوانه : ۲۵۸ .

وركبها ثم سار راجعاً يقفو أثر ناقته حتى رجع إلى اليمن ، فأظهر ما كان معه ، وأعلم النــاس أمره وما كان من قصته ، وباع بعض اللؤلؤ ، وكان ذلك اللؤلؤ قـــد اصفرّ وتغيّر من طول كرور الأيام والليالي عليه ، فلم يزل أمر ذلك الرجل ينمي ويخرج حتى بلــغ معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما ، فأرسل رسولاً وكتب إلى صاحب صنعاء يأمِّره بالبعثة بالرجل إليه يسأله عمَّا كـان من أمره ، فخرج به رسُول معاوية رضي الله عنه من اليمن حتى قدم به الشام ، فأمر صاحب صنعاء الرجل أن يخرج معه ببعض ما جاء به من متاع تلك المدينة ، فسار الرجل ورسول معاوية رضي الله رضي الله عنه وساءله عما رأى وعاين فقصَّ عليه أمرَ المدينة وما رأى فيها شيئًا فشيئًا ، فأعظم ذلك معاوية رضي الله عنه وأنكر ما حدثه به وقال : ما أظن ما قلته حقاً ، فقال الرجل : عندي من متاعها الذي [هو] مفروش في قصورها وغرفها وبيوتها، قال : ما هو ؟قال : لؤلؤ وبنادق المسك والزعفران ، فقال له معاوية رضي الله عنه ، هات حتى أراه ، فأراه لؤلؤاً أصفر من أعظم ما يكون من اللؤلؤ وأراه تلك البنادق فشمه معاوية رضي الله عنه فلم يجد له ريحــــأ فدقُّ بندقة من تلك البنادق فسطع ريحهـــا مسكاً وزعفرانــاً ، فصدقه معاوية رضي الله عنه عند ذلك ، وقال : كيف لي أن أعلم ما اسم هذه المدينة ومن بناها ولمن كانت ، فوالله ما أعطى أحـــــدُّ مثل ما أعطي سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ، وما ملك عنه : انك لن تجد خبر هذه المدينة عند أحد من أهل الدنيا في زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار ، فإن رأيت أن تبعث اليه وتأمر أن يغيب هذا الرجل عنه فانه سيخبر بأمرها وأمر هذا الرجل إن كان دخلها ، لأن مثل هذه المدينة على مثل هذه الصفة لا يستطيع هذا الرجل دخولها إلا أنَّ يكون قد سبق في الكتاب دخوله إياها ، فابعث إلى كعب فانه لم يخلق الله عز وجل أحداً على ظهر الأرض أعلم منه ، ولا شيء مضى من الدهر ولا يكون بعد اليوم إلا وهو في التوراة مفسراً منصوباً معروفاً مكانه ، فليبعث اليه أمير المؤمنين فانه سيجد خبرها عنده ؛ قال : فأرسل معاوية رضي الله عنه إلى كعب الأحبار فأتاه ، فلما أتاه قال له معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق إني دعوتك الأمر رجوتُ أن يكونَ علمه عندك ، قال كعب : على الخبير سقطت فسلني عما بدا لك ، قال: اخبرني يا أبا اسحاق هل بلغك أن في الدُّنيا مدينة مبنية بالذهب والفضة وعمدها زبرجد

وياقوت ، وحصباء قصورها وغرفها لؤلؤ فيها جناتها وأنهارهـــا في الأزقة تجري تحت الأشجار ؟ قال كعب : والذي نفسي بيده لقــد ظننت أني لأتوسدُ يميني قبل أن يسألني أحد عن تلك المدينة وما فيها ولمن هي ، ولكن أخبرك بها ولمن هي ومن بناها ، أما تلك المدينة فهي حق على ما بلغك ووصف لك، وأما صاحبها الذي بناها فشداد بن عاد ، وأما المدينة فإرَم ذات العماد التي وصف الله عز وجل في كتابه المنزل على محمد عَلِيلَةٍ ﴿ الَّتِي لَمْ يَخْلُقُ مِثْلُهَا في البلاد ﴾ (الفجر ٧ - ٨) ، وهي كما وصف لك لم يبن مثلها في البلاد ؛ قال معاوية رضى الله عنه : يا أبا اسحاق حدَّثني حديثها يرحمك الله ، قال : أخبرك ان عاداً الأولى ليس عاد قوم هود ، ولكن عادٌ الأولى إنما هود وقوم هود ولدٌ لذلك ، فكان عاد له ابنان أحدهما شديد والآخر شداد ، فهلك عاد فبغيا وتجبّرا ، وملكًا فقهرا البلاد وأخذا أهلها عنوة وقهراً حتى دان لهما جميع النــاس ، ولم يبق أحدُّ من الناس في زمانهما إلا وهو في طاعتهما لا في مشرق الأرض ولا في مغربها ، وأنه لما صفا لهما ذلك وقرَّ قرارهما مات شديد بن عاد وبقى شداد وحده لم ينازعه أحد ، ودانت له الدنيا كلها بأجمعها ، وكان مُوْلَعاً بقراءة الكتب الأول وكلما مر فيها بذكر الجنة وما يسمع ما هو فيها من البنيان والياقوت واللؤلؤ دعته نفسه إلى أن يفعل تلكُ الصفة ، فلما قرَّ ذلك في لبّه أمر بصنعة تلك المدينة وأمر على صنعتها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان ، ثم قال : انطلقوا إلى أطيب بلاد الأرض وأوسعها فاعملوا لي فيها مدينة من ذهب وفضة وياقوت وزبرجد ولؤلؤ ، تبحت تلك المدينة أعمدة من زبرجد ، وعلى المدينة قصور ، ومن فوق تلك القصور غرف ، واغرسوا تحت القصور في ازقتها أصناف الثمار كلها وأجروا فيها الأنهار حتى تكون تحت الأشجار ، فإني أستمع في الكتاب صفة الجنة فأحبّ أن أجعل مثالها في الدنيا أتعجل سكناها ، فقال له قهارمته وكانوا مائة قهرمان : كيف لنا أن نقدر على ما وصفت لنا من الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والذهب والفضة ينبني منه مدينة من المدائن كما وصفت لنا ، ومتى نقدر على هذا الذهب كله وهذه الفضة ؟ فقال لهم شداد : أليس تعلمون أن ملك الدنيا كله بيدي ؟ قالوا : بلى ، قال : فانطلقوا إلى كل معدن من معادن الزبرجد والياقوت أو بحر فيه لؤلؤ أو معدن ذهب أو معدن فضّة قوم رجلاً يخرج لكم ما كان من كلّ معدن في تلك البلاد ، ثم

انظروا إلى ما كان في أيدي الناس فخذوه سوى ما يأتيكم بـــه

أصحاب المعادن . قال : فخرجوا من عنده إلى كل ملك في الدنيا يأمره أن يجمع له ما في بلاده من جوهرهـــا ويحضر معادنها ، فانطلق أؤلئك القهارمة فبعثوا إلى كل ملك من الملوك بكتاب في أخــ ذلك ، وأخذ الفعلة في طلبهم له موضعاً كما أراد ووصفه لهم من البساتين وإجراء الأنهار وغرسهم الأشجار ، وعملوا في ذلك عشر سنين ، فقال معاوية رضي الله عنه : وكم عدد الملوك الذين كانوا تحت يده ؟ قال : مائتان وستون ملكـــأ قسمها بينهم كل ملك على حدة وما عليه من الخراج ، قال : فخرج القهارمة فشدُّوا في الصحراء ليجدوا ما يوافقه ، فلم يجدوا ذلك حتى وقعوا على صحراء عظيمة نقية من التلال والجبال ، فإذا هم بعيون مطّردة ، فقالوا : هذه صفة إرّم التي أمرنا بها ، فأخذوا بقدر الذي أمرهم من العرض والطول ثم جعلوا ذلك حدوداً محدودة ثم عمدوا إلى مواضع الأزقة التي فيها الحدود فأجروا فيها قنوات لتلك الأنهار ثم وضعوا الأساس من صخور الجزع الماني وصبوا طين ذلك الأساس من مر ولبان ومحلب ، فلما فرغوا مما وضعوا من الأساس وأجروا القنوات أرسلت اليهم الملوك بالزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللؤلؤ والجوهر ، كل ملك قـــد عمل ما كان في معدنه ، فمنهم من بعث بالعمد مفروغاً منها ، ومنهم من بعث بالذهب والفضة مفروغاً منها مصنوعاً ، فدفعوه إلى أولئك القهارمة والوزراء ، فأقاموا فيها حتى فرغوا من بنائها وهي على تلك العمد ، وهي قصور وفوق القصور غرف ومن فوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة والزبرجد والياقوت ، وأقاموا في بنائها إلى ان فرغوا منها ثلثمائة سنة ، وكان عمر شداد تسعمائة سنة ، قال كعب : فلما أخبروه بفراغهم منها قـال : انطلقوا فاجعلوا عليها حصناً واجعلوا حول الحصن ألف قصر يكون في كل قصر وزير من وزرائي وألف ناطور ، قال : فخرجوا فعملوا تلك الحصون والقصور ثم أخبروه بالفراغ مما أمرهم بــه ، قال : فــأمر ألف وزير من خاصته أن يتهيئوا للنقلة إلى إُرَم ذات العماد ، وأمر لتلك الأعلام برجال يسكنونها وأمر لهم بالعطاء والأرزاق والجهاز إلى تلك القصور ، فأقاموا في جهازهم اليها عشر سنين ، فسار الملك فيمن أراد وخلف من قومه في عدن أبين والشحر أكثر ممن سار ، فلما صار منها على مقربة من يوم وليــلة بعث الله تعالى العظيم عليه وعلى من كان معه صيحة من السماء فأهلكهم جميعاً ولم يبق منهم أحد ، ولم يدخل ذات العماد منهم أحد ، ولم يقدر على دخولها أحد منهم حتى الساعة ، فهذه صفة ذات العماد ، وسيدخلها

رجل من المسلمين في زمانك هذا ويرى ما فيها ويحدّث بذلك فلا يُصدّق ، قال له معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق هل تصفه لنا ؟ قال : نعم ، رجل أحمر أشقر قصير على حاجب خال وعلى عنقه خال ، يخرج ذلك الرجل في طلب إبل له في تلك الصحارى فيقع على ذات العماد ، فيدخلها ويحمل مما فيها والرجُل جالس عندك ، فالتفت كعب فرأى الرجل فقال : هذا ذلك الرجل قد دخلها فسله عمّا حدّثتك به ، فقال معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق إن هذا من خدمي ، قال : فقد دخلها وإلا فسيدخلها أو يدخلها أهل هذا الدين في آخر الزمان ، فقال معاوية من العلماء ، ولقد أعطيت من علم الأولين والآخرين ما لم غيرك من العلماء ، ولقد أعطيت من علم الأولين والآخرين ما لم يعط أحد ، فقال كعب : والذي نفس كعب بيده ما خلق الله عز وجلّ شيئاً إلا وقد فسّره في التوراة لعبده موسى وكفى بالله وكبلا .

أربونة ((): مدينة هي آخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس وتغورها مما يلي بلاد الافرنجية ، وقد خرجت عن أيدي المسلمين سنة ثلاثين وستمائة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون.

الأربُس " : مدينة بينها وبين قيروان إفريقية مسيرة ثلاثة أيام وبينها وبين باجة مرحلتان ، وهي في وطاءٍ من المأرض ، بوسطها عين جارية لا تجف منها شرب أهلها وماؤها صحيح ، وبها معدن حديد ولا شجر بها إنما هي مزارع الحنطة والشعير ويدّخر منها الكثير ، وهي مدينة مسورة ولها ربض كبير وبأرضها يكون أطيب الزعفران ، وتعرف ببلد العنبر ، وإليها سار إبراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان ، وفي سنة ست وتسعين ومائتين زحف اليها أبو عبد الله الشيعي فنازلها وبها جمهور أجناد إفريقية مع إبراهيم الشيعي أبو عبد الله عنوة ، ولجا أهلها ومن بقي فيها من الجند الى جامعها وقيل إنه قتل بداخل المسجد ثلاثون ألفاً وذلك من وقت الى جامعها وقيل إنه قتل بداخل المسجد ثلاثون ألفاً وذلك من وقت صلاة العصر إلى آخر الليل ، فكانت ولاية بني الأغلب بإفريقية مائة سنة وإحدى عشرة سنة ؛ ومدينة الأربُس في وطاء من

[·] بروفنسال : ۱۱ – ۱۲ والترجمة : ۱۲ (Narbonne) .

الادريسي (د) : ۱۱۷، ونزهة المشتاق : ۸٦، والبكري : ٤٦ (لربس) .

وهي بغربي الأربس .

أرشذونة " : بالأندلس وهي قاعدة كورة ريّه ومنزل الولاة والعمال ، وهي بقبَّليّ قرطبة تسقي أرضها وتطرد في نواحيها عيون غزار وأنهار كبار وهي برّية بحرية ، سهلها واسع وجبلها مانع وسورهًا الآن مهدوم ، ولهـا حصن فوق المدينة ولهـا مدن كثيرة وبها آثار قديمة ، ومن مدنها مالقة بينهما ثمانية وعشرون ميلاً .

أريحا : مدينة من أجلّ بلاد الغور بالشام ، وفي الخبر أن عمر رضي الله عنه أجلى اليهود إلى أربحا وكانوا طلبوا إلى النبي عَلِيلِةٍ حين غلب عليهم أن يقرُّهم على أن لهم نصف الثمر ، فقال : « نقركم متى شئنا » ، فبقوا كذلك خلافة أبي بكر رصي الله عنه وصدراً من خلافة عمر رضي الله عنه ثم أجلاهم إلى أريحا ، ذكره مسلم ابن الحجاج .

أرّجان : مدينة بين فارس وأهواز ، بناها قباذ بن فيروز ملك الفُرس وهو أنوشروان وأسكن فيها سي همدان ، وفيها قبر يوحنــا الحواريّ صاحب عيسى ، عليه الصلاة والسلام ، وهي المذكورة في قول المتنبي :

> أَرْجَــان أَيْتها الجياد فــانه عزمي الذي يذر الوشيج مكسّرا

ومنها أحمد بن الحسين الارجاني أبو بكر فاضل شاعر ورد بغداد ومدح خليفتها المستظهر بالله ، ومن شعره :

ولما بلوت الناسَ أطلب منهمُ أخا ثقة عند اعتراض الشدائد تطلعت في حالي رخاء وشدّة وناديتُ في الأحياء هل من مساعد

الأرض() وعليها سوَّر تراب وهي على اثني عشر ميلاً من مدينة أبَّة

فلم أرَ فيما ساءني غير شـــامـت ولم أرَ فها سرني غير حاسدِ ومنها : تمتعتما يا نــاظري بنظـــرة وأوردتما قلبي أمرَّ الموارد أعينيَّ كفا عن فؤادي فإنه من البغي سعي اثنين في قتل واحدِ

ذكره ابن السمعاني وأثنى عليه في ذيل كتاب الخطيب وأطنب في ذكره والثناء عليه .

الرملة(١): إحدى مدن الشام وهي مدينة عامرة بها أسواق وتجـارات ودخل وخرج ، ومنها إلى يافا التي على ساحل البحــر نصف يوم ، ومن الرملة إلى نابلس يوم ، ومنها إلى قيساريــة مرحلة .

أريانة : قرية من عمل قرطاجنة إفريقية بمقربة من تونس مسندة إلى الحَنْيَة العادية ، منها كان العابد محرز بن خلف التميمي المؤدب العابد المشهور ، قبره بتونس بداره 🖰 يتبرك به ، وتوفي سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، وله أخبار مصنفة ٣٠ .

ارمينية : بكسر أوله واسكان ثانيه بلد معروف يضم كوراً كثيرة ، سميت بكون الأرمن فيها ، وهي أمّة كالروم وغيرها فتحت في زمان عثمان رضي الله عنه ، فتحها سلَّمان بن ربيعة الباهلي سنة أربع وعشرين ، قالوا^{ن)} : وفي السنة التي بويع فيها عثمان رضي الله عنه غزا الوليد بن عُقبة رضي الله عنه أذربيجان وارمينية لمنع أهلها ما صالحوا عليه أيام عمر رضي الله عنه ، فدعا الوليد سلمان ابن ربيعة الباهلي فبعثه أمامه مقدمة له ، وخرج الوليد في جماعة الناس يريد أن يمعن في أرض ارمينية فمضى حتى دخل أذربيجان ، وبعث سلمان بن ربيعة إلى ارمينية في اثني عشر الفاً فسار في أرضها فقتل وسبى وغنم وانصرف مملوء اليد إلى الوليد ، فانصرف

١ كذلك أورده مكرراً ، وأكله عن نزهة المشتاق .

ا بروفنسال : ۱۲ والترجمة أ: ۱۷ (Archidona) .

۲ ابن خلکان ۱ : ۱۵۱ ؛ ودیوانه : ۸٦ .

هذا وهم من المؤلف ، فقد حسب الألف واللام أصليتين في الكلمة ، وسيورد الرمـــلة في حرف « الراء » .

۲ بداره : سقطت من : ص

تشرت مناقبه مع مناقب أبي اسحاق الجبنياني في كتاب واحد (باريس: ١٩٥٩).

الطبري ١: ٢٨٠٤ .

الوليد وقــد ظفر وأصاب حاجته ، فلما دخل الموصل راجعاً أتاه كتاب عثمان رضى الله عنه بأن معاوية رضى الله عنه كتب اليه بأن الروم قــد أجلبت على المسلمين بجموع عظيمة وقد رأيت أن نمدّهم باخوانهم من أهل الكوفة . وحكى الواقدي أن عثمان أمر معاوية ، رضى الله عنهما ، باغزاء حبيب بن مسلمة في أهل الشام ارمينية ، فوجهه اليها معاوية ، فبلغ حبيباً أن الموريان الرومي قد توجه نحوه في ثمانين الفاً من الروم والترك ، وكان حبيب صاحب كيـــد ، فأجمع على أن يبيِّتَ الموريان ، فسمعته امرأته أم عبد الله بنت يزيد الكلبية يذكر ذلك فقالت له : فأين موعدك ؟ فقال : سرادق الموريان أو الجنَّة ، ثم بيِّتهم فقتل من أشرف له ، ثم أتي السرادق فوجد امرأته قد سبقت فكانت أول امرأة من العرب ضرب عليها سرادق ، ثم مات عنها فخلف عليها الضحّاك بن قيس الفهري فهي أم ولده .

قلت : وارمينية من الثغور الجزرية ، وقيل سميت ارمينية باسم ارمين قومس ياشور الملك فسمى البلد باسمه وسميت المراحل بأسماء بنيه : اردبيل وورثان ودبيل وبيلقان بني أرمين ، وفي بعض الأخبار أن الرشيد خرج ذات يوم إلى الصيد ببلاد الموصل وعلى يده باز أبيض فاضطرب على يده فأرسله فلم يزل يحلِّق حتى غاب في الهواء ، ثم أقبل بعد اليأس منه وقد علق بدابة شبه الحيـة أو السمكة ولها ريش كأجنحة السمك ، فأمر الرشيد فوضعت في طست ، فلما عاد من قنصه أحضر العلماء فسألم : هل تعلمون للهواء ساكناً ؟ فقال مقاتل : يا أمير المؤمنين روينا عن جدك عبد الله بن العباس رضى الله عنهما أن الهواء معمور بأمم مختلفة الخلق سكان فيها أقربها منا دواب بيض في الهواء تفرخ فيه يرفعها الهواء الغليظ ويربيها حتى تنشأ كهيئة الحيَّاتُ أو السمك لها أجنحة ليست بذات ريش تأخذها بزاة بيض تكون بارمينية فأخرج الطست اليهم بالدابة وأجاز مقاتلاً .

وفي سنة تسع وتسعين احتفر عدي بن عدي نهراً بأرمينية يقال له اليوم نهر عدي .

ومن عجائب ارمينية واد لا يقدر أحد أن ينظر الية ولا يشرف عليه ولا يدرى ما فيه وإذا وضعت القدر على شفيره غلت ونضج ما فيها . وبارمينية ماء حامض يعرف بالحمض إذا أخذ ورفع في اناءِ عذب وشرب :

أردبيل: من الثغور الجزرية بينها وبين المراغة نحو أربعين فرسخاً،

سميت باسم اردبيل بن أرمين كما سميت ارمينية باسم أبيه ارمين ، وهي مدينة حسنة كبيرة ، وهي دار الامارة وبها الأجناد والعسكر ، وتكون أعمالها تسعين ميلاً في مثلها ، وأبنيتها بالطين والآجر ، وأسعارها راخية ، ولها بساتين كثيرة ، ونزل عليها الططر سنة ممان عشرة وستمائة فقتلوا أهلها عن آخرهم وتركوها يباباً^(١) وكان أهلها مشهورين بالدعارة .

أرديس : مدينة بينها وبين ميافارقين خمسون ميلاً وهي في تخوم بلاد الروم وبينها وبين حصن زياد شجرة لا يعرف أحد ما هي ولا ما اسمها ولها حمل شبيه باللوز يؤكل بقشره وهو أحلى مــن الشهد".

أرزن : مدينة بينها وبين ميافارقين سبعة فراسخ ، فتحها عياض ابن غنم على مثل صلح الرها⁶⁹ ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأسواق والعمران سهلية جبلية .

أرمية : بضم أوَّله مدينة في ديار بكر وكانت أرمية وخويّ وسلماس من فتوح الموصل ، وكان خراجها يجبى إلى الموصل ثم حولت ؛ ينسب اليها أبو النجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الحافظ الأرموي وتاج الدين (١) مختصر الحاصل من محصول الإمام الفخر بن الخطيب الذي في أصول الفقه .

اربل : أظنها من أعمال الشام (٥) .

أرجونة (٢) : مدينة أو قلعة بالأندلس إليها ينسبُ محمد بن يوسف بن الأحمر الأرجوني من متأخري سلاطين الأندلس .

أرشقول (المعربة في ساحل تلمسان من أرض المغرب بينهما فحص طوله خمسة وعشرون ميلاً ، ومدينة أرشقول على نهر تافنا

ا انظر معجم ياقوت (اردبيل) في الحديث عمًّا صنعه التتر بها .

قارن بما أورده ابن الفقيه : ۲۸۷ ، ونزهة المشتاق : ۲۹۷ .

[&]quot; البلاذري : ۲۰۸ : على مثل صلح نصيبين .

[·] سَّماه صاحب كشف الظنون (١٦٦٥) سراج الدين ، وهو أبو الثناء محمود بن أبي بكر الأرموي المتوفَّى سنة ٦٨٢ .

اربل: تقع بین الزابین ، وكانت تعد من أعمال الموصل . انظر وصفها في معجم یاقوت وآثار البلاد : ۲۹۰ .

¹ بروفنسال : ۱۲ والترجمة : ۱۷ (Arjona) .

٧ انظر الادريسي (د) : ١٧٧ ، والنص عن البكري : ٧٧ - ٧٨ ، والاستبصار : ١٣٤ .

يقبل من قبليها ويسير بشرقيها تدخل فيه السفن اللطاف من البحر إلى المدينة وبينهما ميلان ، وهي مدينة مسورة ، وبها جامع حسن فيه سبع بلاطات وفي صحنه جب كبير ، وصومعته متقنة البناء ، وفيها حمّامان أحدهما قديم ، وسعة سورها ثمانية أشبار وأمنع جهاتها جوفيّها ، وبها آبار عذبة لا تغور تقوم بأهلها وبمواشيهم ، ولها ربض من جهة القبلة ويقابله جزيرة في البحر تسمى جزيرة أرشقول بينها وبين البرّ قدر صوت رجل جهير في سكون البحر والريح .

أرم آسك : هل هي بالراء أو بالزاي^(۱) ، وهي مدينة على نهر تستر وهي متحضرة ولها سوق متحركة وبها بيع وشراء ، وهي رصيف متوسط لمن جاء من فارس يريد العراق ، ويحاذيها من خلف النهر قرية آسك ، وفيها جنات كثيرة وقصبة طويلة من القبلة إلى الجوف عالية منيعة .

أركنده " : هي آخر مدن فرغانة مما يلي دار الترك ، وهي نحو ثلثي مدينة أوش ولها بساتين ومياه جارية . وليس فيما وراء النهر أكثر قرى من فرغانة وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشيهم ومراعيهم .

الأرك الأرك الموجود الله المؤلف المرك الأرك الله المؤلف المغرب في سنة إحدى وتسعين وخمسمائة ، وكان المن علي ملك المغرب في سنة إحدى وتسعين وخمسمائة ، وكان المنطور يعقوب أن صاحب قشتالة شن الغارات على بلاد المسلمين بالأندلس شرقاً وغرباً في يوم واحد ، وعم ذلك جهات المبيلية ونواحيها ، فامتعض من ذلك ، ثم تحرك من حاضرته مراكش إلى الأندلس واستقر باشبيلية فأعرض الجند وأعطى البركات ، ثم نهض في الحادي عشر من جمادى الأخرى ووصل قرطبة فروع بها ، والتقى الجمعان بحصن الأرك والتحم القتال ، فانهزم العدو وركبهم السيف من ضُحَى يوم الاربعاء تاسع شعبان فانهزم العدو وركبهم السيف من ضُحَى يوم الاربعاء تاسع شعبان

إلى الزوال وانتهب محلة الروم وقتل منهم رهاء ثلاثين ألفاً ، واستشهد من المسلمين دون الخمسمائة ، وأفلت أذفونش واجتاز على طليطلة لا يعرج على شيء في عشرين فارساً وحصر المسلمون فلهم بحصن الأرك وكانوا خمسة آلاف فصالحوا بقدرهم من أسارى المسلمين .

وسمعت من يحدّث أن هذا الفتح كان اتفاقياً بسبب إحراز الروم بعض رايات المسلمين وذهابهم بها قائمة منتصبة وانبعاث حفائظ بعض القبائل لما عاينوا راية اخوانهم مقدمة على العدوّ ، إذ ظنوا أنّ أصحابهم حملوا على العدوّ فأوغلوا وهم لا يعلمون الحال ، وكيف ما كان فهو فتح مبين ونصر مؤزر .

ثم رجع المنصور إلى اشبيلية ظافراً فأقام مدة ثم غزا بــلاد الجوف فحاصر ترجاله ونزل على (() بلنسية ففتحها عنوة وقبض على قائدها يومئذ مع مائة وخمسين من أعيان كفّارها ووجَّههم إلى خدمة بناء الجامع الكبير بسلا مع أسرى الأرك ، ثم انتقل إلى طلبيرة ومكادة فخربهما ثم برز على طليطلة فشن عليها الغارات ، ثم نازل مجريط وشرع في القفول فأخذ على جيان إلى قرطبة إلى استجة إلى قرمونة ، ووصل إلى اشبيلية في رمضان .

وبافريقية بقرب تيفاش مدينة أركو^{١٣} بها جنات وعيون ومياه وبساتين وغلات وخير واسع .

أرنيط أن عدينة بالأندلس أولية بينها وبين تطيلة ثلاثون ميلاً ، وحواليها بطاح طيبة المزارع ، وهي قلعة عظيمة منيعة من أجل القلاع ، وفيها بئر عذبة لا تنزح قد انبطت في الحجر الصلد ، وهذه القلعة مطلة على أرض العدو وبينها وبين تطيلة ثلاثون ميلاً وبينها وبين سرقسطة ثمانون ميلاً .

ارغون (أن يشتمل على بلاد غرسية بن شانجة يشتمل على بلادٍ ومنازل وأعمال .

أركش^(١) : حصن بالأندلس على وادي لكه وهو مدينة أزلية

[·] ص ع : ونازل أهل .

۲ الادریسي (د) : ۱۲۰ .

^{*} بروفنسال : 18 والترجمة : ۲۰ (Arnedo) .

ا كذا مكرّراً .

[°] بروفنسال : ۱۲ والترجمة : ۱۷ (Aragon) .

^{. (}Arcos de la Frontera) ۲۰ : والترجمة : ۲۰ والترجمة - ۲۰

ل يبدو أن صوابها بالزائي ، كذلك وردت عند يافوت : « وأزم منزل بين سوق الأهـــواز
 ورامهومز » ، والتساؤل – هل هي بالراء أو بالزاي – إن كان من المؤلف فانه مستغرب ، ولعله
 مقحمٌ وضعه أحد المعلقين .

عند ابن حوقل: ٤٣١ أوزكند، وكذلك عند ياقوت وهو الصواب، وبعضه منقولٌ عن
 ابن حوقل: ٤٣٠ ، وانظر نزهة المشتاق: ١٤٩٩ (أوركند).

٣ بروفنسال : ١٢ والترجمة : ١٨ (Alarcos) وتسمى اليوم :

Santa Maria de Alarcos

قد خربت مراراً وعمرت وعندها زيتون كثير .

أرزاو (۱) : مدينة فحص سيرات وبينها وبين وهران أربعون ميلاً وهي في جبل فيه قلاع ثلاث مسورة ورباط يقصد اليه ، وفي هذا الجبل معدن الحديد والزئبق وإذا أرسلت في شجرة منه النار فاحت منه رياح طيبة .

أزقار " : موضع قوم رحالة في بلاد السودان ألبانهم غزيرة وهم أهل نجدة وقوة ويسالمون من سالمهم ويميلون على من حاولهم ، وأهل أزقار يذكر أهل المغرب الأقصى انهم أعلم الناس بعلم الخط المنسوب إلى دانيال عليه الصلاة والسلام ليس يدرى بجميع بلاد البربر على كثرة قبائلها أعلم بهذا الخط من أهل أزقار ، ولأن الرجل منهم صغيراً كان أو كبيراً إذا تلفت له ضالة أو عدم شيئاً من أموره خط لهـــا في الرمل خطأً فيعلم بذلك موضع ضالته فيسير حتى يجـــد مِتاعه كما أبصر في خطه ، وربما سرق الرجل منهم متــاع صاحبه ويدفنه في الأرض بعيداً أو قريباً فيخط الرجــل الذي فقد متساعه ويقصد موضع الخبيئة ويخط بازائه خطأ ثانيأ حتى يقصد موضع الخبيئة فيستخرج منه متاعه وما ضاع له ويعلم مما خطه الرجلَ الذي أخذ متاعه ، ويجمع أشياخ القبيلة فيخطونَ له خطاً فيعلمون بذلك البريء من الفاعل ، وهــذا عندهم مشهور ، ولقد أخبر بعضهم أنه رأى رجلاً من هذه القبيلة في سجَّلماسة وقد خبئت له خبيئة فخط لهــا خطــأ وقصد موضعها فاستخرجها وأعيد عليه العمل بذلك ثلاث مرار فاستخرجها في كلها ، وهذا شيء عجيب من قوتهم على هٰذًا العلم على كثرة جهلهـــم وغلظ

أزكي أن عدينة بالمغرب وهي أول مراقي الصحراء ، ومنها إلى سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة ومنها إلى نول لمطة سبع مراحل ، وليست بالكبيرة ولكنها متحضرة ، وإذا بلغت المرأة التي لا زوج لها منهم أربعين سنة تصدقت بنفسها على من أرادها فلا تدفع عن نفسها من يريدها ، ولا بد من الدخول على هذه المدينة لمن أراد تكرور وغانة من بلاد السودان .

اطراغي (أ : مدينة بالصين كبيرة على بركة ماء عذب لا يوجد لوسطها قعر وماؤها ماثل إلى الدكنة ، وبها سمك وجوهها كوجوه البومة على رؤوسها شبه قلانس يزعمون انها تفعل بالرجال ما يفعله السقنقور من كثرة الانعاظ .

اطرابنش " : بجزيرة صقلية مدينة قديمة أزلية على ساحل البحر ، والبحر يحدق بها من جميع جهاتها وإنما يسلك اليها على قنطرة على باب شرقيها ، ومرساها بالجانب الجنوبي منها ، وعلى نحو عشرة أميال منها جبل يدعى بجبل حامد والصعود اليه هو من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة ولا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل فلو أحسوا بحادثة حملوا حريمهم فيه وقطعوا القنطرة ، واطرابنش هذه في البسيط لا ماء لها إلا من بئر على البعد منها .

إلبيرة " : من كور الأندلس جليلة القدر نزلها جند دمشق من العرب وكثير من موالي الإمام عبد الرحمن بن معاوية ، وهو الذي أسسها وأسكنها مواليه ثم خالطهم العرب بعد ذلك ، وجامعها بناه الإمام محمد على تأسيس حنش الصنعاني ، وحولها أنهار كثيرة . وكانت حاضرة إلبيرة من قواعد الأندلس الجليلة والأمصار النبيلة فخربت في الفتنة وانفصل أهلها إلى مدينة غرناطة فهي اليوم قاعدة كورها ، وبين إلبيرة وغرناطة ستة أميال ، ومن الغرائب أنه كان بناحية مدينة إلبيرة فرس قد نحت من حجر صلد قديم هناك لا يعلم واضعه فكان الغلمان يركبونه ويتلاعون حوله إلى أن انكسر منه عضو فزعم أهل إلبيرة أن في تلك السنة التي حدث فيها كسره تغلب البربر على مدينة إلبيرة فكان أول خرابها .

ومدينة إلبيرة بين القبلة والشرق من قرطبة ، ومنها إبراهيم بن خالد سمع من يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وسمع من سحنون وهو أحد السبعة الذين اجتمعوا في البيرة في وقت واحد من رواة سحنون ، ومنها أبو اسحاق بن مسعود الإلبيري صاحب القصيدة الزهدية التي أولها⁽³⁾:

[·] نزهة المُشتاق : ۱۳۳ وربما قرئت : « أطراغن » .

الادريسي (أماري م) : ٣٣ ، ورحلـــة ابن جبير : ٢٢٤ وسيأتي ذكر هذه المدينة (Trapani) في حرف الطاء مرة أخرى .

٣ بروفنسال : ٢٩ والترجمة : ٣٧ (Elvira) والعذري : ٨٨ .

TW - Allers 1

في الأصلين : ارزار ، والتصويب عن البكري : ٧٠ والادريسي (د) : ١٠٠ والنص عن البكري وكتبت في الاستبصار : ١٧٨ أزواوا .

٢ كتبه آزقار – بالمد – في الادريسي (د) : ٣٦ وانظر الادريسي (ب) : ٢٢ .

تفتُّ فؤادك الأيام فتا

وتنحت جسمك الساعات نحتا

وهي طويلة جداً ، وهو القائل(١) :

من ليس بالباكي ولا المتباكي ليس بزاكِ لليس بزاكِ

القصيدة بطولها ، وهو القائل " :

ما أميل النفس إلى الباطل وأهون الدنيا على العاقل وآه لسر صنته لم أجد خلقاً له قط بمستاهل هل يقظ يسألني علني أكشف لليقظ السائل لو شغل المرء بتركيب كان به في شغل شاغل وعاين الحكمة مجموعة ماثلة في هيكل ماثل يا أيها الغافل عن نفسه ويك أفق من سنة الغافل يا أيها الغافل عن نفسه ويك أفق من سنة الغافل

وبساحل إلبيرة كان نزول الأمير عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك الداخل إلى الأندلس حين عبوره إليها.

أليس: على صلب الفرات، فتحها خالد بن الوليد رضي الله عنه، قالوا : لما أصاب خالد من أصاب يوم الولجة من بكر بن وائل الذين أعانوا أهل فارس غضب لهم قومهم فكاتبوا الأعاجم وكاتبهم الأعاجم، فاجتمعوا إلى أليس وعليهم عبد الأسود العجلي، وكتب ازدشير إلى بهمن أنْ سِرْ حتى تقدم أليس بجيشك إلى من اجتمع بها من فارس ونصارى إلعرب، فقدم بهمن أمامه جابان وأمره بالحث وقال له: كفكف نفسك وجندك عن قتال القوم حتى ألحق بك إلا أن يعجلوك، فسار جابان إلى أليس واطلق بهمن إلى أردشير ليستأمره في يريد، ومضى جابان حتى انتهى إلى أليس فنزل بها، واجتمعت اليه المسالح التي كانت بازاء العرب وعبد الأسود في نصارى بني عجل، فنهد اليهم خالد بازاء العرب وعبد الأسود في نصارى بني عجل، فنهد اليهم خالد وليست له همة إلا من تجمع لهم من عرب الضاحية ونصاراهم، ولما

طلع على أُلَّيْس قالت الأعاجم لجابان : أنعاجلهم أو نغدي الناس ولا نريهم أنا نحفل بهم ثم نقاتلهم بعد الفراغ ؟ فقال جابان : ان تركوكم والتهاون بهم فتهاونوا ولكن ظنى أن سيعاجلوكم ويعجلوكم عن طعامكم ، فعصوه ، وبسطوا البسط ووضعوا الأطعمة ، فلما وضعت توجه [خالد] اليهم ، ووكل خــالد بنفسه حوامي تحمى ظهره ، ثم برز أمام الناس فنادى : أين أبجر ، أين عبد الأسود ، أين مالك بن قيس ؟ فنكلوا عنه جميعاً إلا مالكاً ، فبرز له ، فقال له خالد : يا ابن الخبيثة ما جرأك على من بينهم وليس [فيك] وفاء ، وضربه فقتله ، وأجهض الأعاجم عن طعامهم قبل أن يأكلوه ، فقال لهم جابان : ألم أقل لكم يا قوم ، والله مـــاً دخلتني من رئيس وحشة قط حتى كان اليوم ، فقالوا تجلداً حيث لم يقدروا على الأكل : ندعها حتى نفرغ منهم ثم نعود اليها ، فقال جابان : وإنما أظنكم والله لهم وضعتموها وأنتم لا تشعرون فالآن فأطيعوني وسمّوها ، فإن كانت لنا فأهون هالك ، وإن كانت علينا كنا قــد صنعنا شيئاً وأبلينا عذراً ، فقالوا : لا إلا اقتداراً عليهم ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، والمشركون يزيدهم كلباً وشدة ما يتوقعون من قدوم بهمن ، فصابروا المسلمين للذي في علم الله تعالى أن يصيّرهم اليه ، وحرب المسلمون عليهم ، وقال خـالد رضي الله عنه : اللهم لك إن منحتنا أكتافهم ألا أستبقي منهم أحداً قدرنا عليــه حتى أجري نهرهم بدمائهم ؛ ثم إن الله تعالى كشفهم للمسلمين ومنحهم أكتافهم ، فأمر خمالد رضي الله عنه مناديه فنادى في الناس : الأسر ، الأسر ، لا تقتلوا إلا من امتنع . وأقبلت الخيول بهم أفواجــاً مستأسرين يُســاقون سوقــاً ، وقد وكل بهم خالد رضى الله عنه رجالاً يضربون أعناقهم في النهر ، ففعل ذلك بهم يوماً وليـــلة ، وطلبوهم الغـــد وبعد الغد حتى انتهوا بهم إلى النهر فضرب على النهر أعناقهم ، وكانت على النهر ارحاء فطحنت بالماء وهو أحمر قوتَ العسكر ثلاثة أيام ، وهو ثمانية عشر ألفــأ ويزيدون ، ولمَّا رجع المسلمون من طلبهم ودخلوا عسكرهم وقف خالد رضي الله عنه على الطعام الذي كان المشركون قدموه لغدائهم فأعجلوا عنه ، فقال للمسلمين : قد نفلتكموه فهو لكم ، وقد كان رسول الله ﷺ أتى على طعام مصنوع نفله ، فقعد الناس على ذلك الطعام لعشائهم بالليل وجعل من لا يرد الارياف ولا يعرف الرقاق يقول : ما هذه الرقاق البيض ؟ وجعل من قد عرفها يجيبهم . ويقول لهم مازحاً : هل سمعتم برقيق العيش ؟ فيقولون : نعم ، فيقولون: هذا هو فسمي الرقاق .

۱ ديوانه : ۷۹ .

۲ ديوانه : ۱۰۲ .

۳ ص : خلف .

الطبري ۱ : ۲۰۳۲

وعن خــالد بن الوليد رضي الله عنه قال : إن رسول الله عليه الله عليه نفل الناس يوم خيبر الخبز والطبيخ والشواء وما أكلوا غير ذلك في بطونهم غير متأثليه .

كان دليلاً صارماً ، فقدم على أبي بكر رضى الله عنه بالخبر بفتح أُلَّيْس وبقدر الفيء وبعدة السبي وبما حصل من الأخماس وبأهل البلاء من الناس ، وبلغت قتلاهم يوم ألَّيْس سبعين ألفاً . وقــال خــالد رضي الله عنه : لقد قاتلت يوم مؤتة وانقطع في يدي تسعة أسياف وما لقيت قوماً كقوم لقيتهم من أهل فارس ، وما لقيت من أهل فارس قوماً كأهل أُلَّيس .

ألش (ا): بالأندلس ، اقليم ألش من كور تدمير بينه وبين اريولة خمسة عشر ميلاً ، وألش مدينة في مستو من الأرض يشقها خليج يأتيها من نهرها يدخل من تحت السور ويجري في جهاتها خمسة عشر ميلاً أيضاً ، ومن الغرائب أن بساحل ألش بمرسى يعرف بشنت بول حجراً يعرف بحجر الذئب ، إذا وضع على ذئب أو سبع لم يكن له عُدْوَان وفارق طبعه في الفساد .

الياج m : موضع بجزيرة صقلية بالقرب من مدينة قطانية ، وبالقرب منه جبل النار" ، وهو جبل عظيم منيف كثير الثار ويقطع كساء فبقى هاوياً ساعة ثم رفعت الربح ذلك الكساء إلى أعلى العنق وذهب الحجر سفلاً ، وفي هذا الجبل طائر تسميه العـــامة عقعق الجبل ، يتعلَّق برجليه من الشجر ويدلي رأسه ويسمع لـــه

فقال : وكان سفيهاً فلم ينزع ، فقلت : يا أبا عبد الله ليس هكذا، فقال : والله لا كان كريماً وهو مقيم عليها .

هذا الذي يقول فيه الشاعر:

وحدَّث مالك بن أُنَس عن ابن شهاب ، قال : تقدّم قوم

صوت يتأدى إلى سامعه منه قول القائل اقع اقع ، وإذا قرب منه

المرء طار ثم نزل على غصن وسمع له صوت يتأدى إلى سامعــه منه : قرقرت بك قرقرت بك . وتسير مـن اليـــاج إلى

أَهَجِ (١) : بفتح أوله وثانيه وبالجيم ، قرية جامعة ما بين مكَّــة

والمدينة على أميال من قديد لهـا سور ٣ ، وهي كثيرة المزارع وأهلها

خزاعة ، وبها آثار كثيرة وبها نخل ، وهي محلة بني نمرة وجماعــة

من الناس وفيها حوانيت وسوق ؛ وفي الحديث أن النبي عليه خرج

من المدينة حتى إذا كان بالقديد بين عسفان وأمج أفطر . ومرت

بأمج هذه أمّ جعفر بنت جعفر بن الزبير بن العوّام ، فقالت

أم هل لهمّ الفؤاد مسن فرج

يومَ حللنا بالنخلِ من أمج

فأتِ على غير رقبة فلِـج

أهدى إليها بريحها الأرج

هل في ادّ كار الحبيب من حَرَجِ

أم كيف أنسى مسيرنا حرمــاً

يوم يقول الرسول قـــد أذنت

أقبلتُ أهــوي إلى رحـــالهمُ

وقال عبد الله بن حية : طفت مع سعيد بن جبير فررَّ بنا رجــل

يقال له حميد الأمجي فقلت : أتعرف هذا ؟ قال : لا ، فقلت :

حميد الذي أمج داره أخوالخمر ذوالشيبة الأصلع

علاه المشيب على شربها وكان كريماً فلم ينزع

لحاضريها: أبي والله الذي يقول:

ويشق أسواقها وطرقاتها ، وهو ملح سبخي . ومن ألش إلى لقنت

فيه عدد السفن من خشب الشوع والأرجل⁽⁾ الضخمة وغير ذلك ويذكر أهل صقلية أنه انفجر من جبل النار نهر جار (٥) فجرى أياماً يراه الناس ، وبقى أثره هناك إلى الأبد متحرقاً أسود لا ينبت شيئاً من النبات . وفي جبل النار هوة عظيمة كأنها ثغر^(١) يخرج منها ريح شديدة ، ويذكرون انه قذف فيها حجر قد لف في

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۱۹۰ .

٢ معجم البكري : بها سوق .

وبعث خــالد رضي الله عنه بالخبر مع رجل من بني عجل

[·] بروفنسال : ٣١ والترجمة : ٣٩ (Elche) والادريسي (د) : ١٩٣ .

 ⁽Aci) الادريسي (م): ۲۸، وتكتب « لياج » باسقاط الهمزة غالباً ، وسيذكرها المؤلف في باب اللام .

[&]quot; انظر مادة « البركان » .

أ هذه قراءة ص ؛ وفي ع : الأجل .

[°] ص : حار .

أ ص : لا لها قعر ؛ وصورة ذلك في ع أيضاً : لا لها .

إلى عمر بن عبد العزيز فقالوا : إن أبانا مات ، وإن لنا عمّاً يقال له حميد الأمجي أخذ مالنا ، فدعا به عمر وقال : أنت الذي يقول فيه الشاعر :

حميد الذي أمج داره

وأنشد البيتين ، قال : نعم ، قال : أنا آخذك باقرارك ، قال : أيها الأمير ألم تسمع إلى قول الله عز وجل ﴿ والشَّعراء يتبعه الغاوون ﴾ (الشعراء : ٢٢٤) ، فقال عمر : أنت رجُل سوء وكان أبوك صالحاً ، فقال حميد : وكان أبوك رجل سوء وأنت رجل صالح ، فقال : دع هذا وأين مال بني أخيك عؤلاء ؟ فقال : سلهم مذ كم فقدوا أباهم ، فقالوا : منذ عشرين سنة ، قال : فهل فقدتم إلا رؤيته ؟ فقال عمر : وما ذاك وقد أخذت ما ملم ، فدعا حميد غلامة فعرَّفه موضع المال فجاء به بخواتيم أبيهم ما ما فقلت عليهم من مالي وهذا مالم بأسره ، فصدقوه في كميته ، فقال له عمر : لقد دخلت وأنت أبغض الناس إلي كميته ، فقال له عمر : لقد دخلت وأنت أبغض الناس إلي ولتخرجن وأنت أحب الناس إلي ، اردد المال البك ، فقال : لا ، وله والله لا يعود إلي أبداً ، وتركه ومضى .

فو أَمَر (١): بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء المهملة أفعل مسن المرارة ، موضع بنجد ، وهي التي سار إليها رسول الله عليه في سنة ثلاث عام أُحُد في أربعمائة وخمسين رجلاً يريد غطفان فأقام بنجدٍ شهراً ، ثم رجع ولم يلق كيداً .

أموبي " : بخُراسان على فرسخ من جيحون بينها وبينه مروج وغياض وبالقرب منها موضع يسمى بالخسب أفيه ثلثمائة منزل في كل منزل الأقل ألف إنسان والأكثر عشرة آلاف ، ولهم مدنية عظيمة ونجدة معروفة وبسالة موصوفة .

أمغيشيا: قصر على الفُرات كالحيرة ، لما فرغ⁽¹⁾ خالد بن الوليد رضي الله عنه من وقعة أُلَّيس نهض فأتى أمغيشيا وقد أعجلهم عمّا فيها، وتفرقوا في السواد ، فأمر خالد رضي الله عنه بهدمها وهدم كل شيء كان في حيّزها ، وكان فرات بادقلى ينتهي اليها

وكانت أُلَيْس من مسالحها فأصابوا فيها ما لم يصيبوا قط قبله مثله ، بلغ سهم الفارس ألفاً وخمسمائة سوى الأنفال التي نفلها أهل البلاء ، ولما بلغ ذلك أبا بكر رضي الله عنه قال : يا معشر قريش عَدا أسدكم على الأسك فغلبه على خراديله ، أعجز النساء أن ينفسوا بمثل خالد .

أنقرة : موضيع في بلاد الروم من أرض الشام به مات امرؤ القيس ابن حجر منصرف من قيصر وكان توجه اليه ليستنصره على بني أسد قاتلي أبيه ، فلما أوغل في بلاد الروم وصاحبه وهو الذي قال فيه :

بكى صاحبي لما رأى الدرب دونه

وهو عمرو بن قميئة ، فلما وصل إلى قيصر قرّب مجلسه وأدناه وكان جميل الوجه ، وكانت لقيصر بنت جميلة فرأته فراسلته وفيها يقول :

فقالت سباك الله انك فاضحى

فكساه قيصر حُلّة مسمومة فلما لبسها سقط بدنه حتى كان يحمل في محفة ، ثم نزل إلى جنب جبل وإلى ناحية منه قبر فسأل عنه فقيل هو قبر ابنة لقيصر ملك الروم ، قال : فما جاء بها إلى هاهنا ؟ فقيل له : إنها ترهبت في دير لها فماتت بحيث يرى الملك ذلك ، فقال :

أجارتنا إن الخطوب تنوب
وإني مقيم ما أقام عسيبُ
أجارتنا إنا غريبانِ هاهنا
وكل غريب للغريبِ نسيبُ
فإن تصلينا فالمودّة بينسا
وإن تهجرينا فالغريب غريبُ
أجارتنا ما فات ليسَ بآيب
وما هو آت في الزمانِ قريبُ
وليس غريباً من تناءت دياره
ولكن من ذار التراب غريبُ

فلما أيقن بالموت قال : كم طعنة مثعنجرة ، وخطبة مسحنفرة ،

١ معجم ما استعجم ١ : ١٩٢ .

أموني ، ولعلها أأآمويه » عند ياقوت ، وهي آمل جيحون .

[&]quot;ع: بالحسب.

[؛] الطبري ١ : ٢٠٣٦ .

وجفنة مدعثرة ، قد غودرت بأنقرة .

مثعنجرة : منصبة ، ومدعثرة : منكسرة .

قال الما أمون (۱) : مررت بأنقرة فرأيت صورة امرئ القيس فإذا هو رجُل مكلثم الوجه ، يريد مستدير الوجه ، وكانت الروم اتخذت صورة امرئ القيس بأنقرة كما يفعلون بمن يعظمونه .

و بظهر الكوفة موضع آخر يقال له أنقرة أسفل من الخورنق وفي قصيدة الأسود بن يعفر:

نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يجيّ من أطواد

ولمًا حاصر المعتصم عمورية وفتحها سنة ثلاث وعشرين ومائتين وقتل بها مقتلة عظيمة وسبى سبياً كثيراً وخرب ما مرَّ به من قراها خرب في غزوته تلك أنقرة .

أنطابلس : هي برقة ، فانظرها في حرف الباء إن شاء الله تعالى .

أندرين ": قرية بالشام ، وقيل بالجزيرة ، وهي المذكورة في قول الشاعر في مطلع قصيدة ":

ألِبرق لائح من أنـدَرين شرقت عيناك بالماءِ المعين

الأنصاريين (*): بإفريقية ، من الاربس إلى مدينة الأنصاريين مسيرة يوم ، تنسب إلى قوم نزلوها من الأنصار من ولد جابر بن عبد الله رضي الله عنهم ، وهي طيّبة الأرض كثيرة الزرع (*) ، وحنطتها أجل حنطة بإفريقية .

انجيمي (٢): مدينة صغيرة جداً من كاكم بينها وبين مانان ثمانية أيام ، وأهلها قليل وهم في أنفسهم أذلاء ، وهم يجاورون النوبة من جهة الشرق ، وبين أنجيمي والنيل ثلاثة أيام في جهة الجنوب ، وشرب أهلها من الآبار .

الأندلس (1): هذه الجزيرة في آخر الاقليم الرابع إلى المغرب ، هذا قول الرازي ، وقال صاعد بن أحمد في تأليفه في طبقات الحكماء (10) : معظم الأندلس في الاقليم الخامس وجانب منها في الرابع ، كاشبيلية ومالقة وقرطبة وغرناطة والمرية ومرسية . واسم الأندلس في اللغة اليونانية اشبانيا ، والأندلس بقعة كريمة طيبة التربة كثيرة الفواكه ، والخيرات فيها دائمة وبها المدن الكثيرة والقواعد العظيمة وفيها معادن الذهب والفضة والنحاس والرصاص والحديد والزئبق واللازورد والشب والتوتيا والزاج والطفل .

والأندلس آخر المعمور في المغرب لأنها متصلة ببحر أقيانس الأعظم الذي لا عمارة وراءه . ويقال إن أول من اختط الأندلس بنو طوبال بن يافث بن نوح سكنوا الأندلس في أول الزمان ، وملوكهم مائة وخمسون ملكاً . ويقال إن الأندلس خربت وأقفرت وانجلي عنها أهلها لمحل أصابهم فبقيت خالية مائة سنة ، ثم وقع ببلاد إفريقية محل شديد ومجاعة عظيمة فرقت أهلها ، فلما رأى ملك افريقية ما وقع ببلده اتخذ مراكب شحنها بالرجال وقدًم عليهم رجلاً من افريقية ووجّههم ، فرمى بهم البحر إلى حائط افرنجة وهو يومئذ مجوس ، فوجههم صاحب افرنجة إلى الأندلس .

وقيل اسمها في القديم ابارية ثم سميت بعد ذلك باطقة ثم سميت اشبانية من اسم رجل ملكها في القديم كان اسمه اشبان، وقيل سميت بالاشبان سكنوها في الأول من الزمان وسميت بعد ذلك بالأندلس من أسماء الأندليش الذين سكنوها.

وسميت جزيرة الأندلس جزيرة لأنها شكل مثلث وتضيق من ناحية شرق الأندلس حتى يكون بين البحر الشامي والبحر المظلم المحيط بالأندلس خمسة أيام ورأسه العريض نحو من سبعة عشر يوماً ، وهذا الرأس هو في أقصى المغرب في نهاية انتهاء المعمور من الأرض محصور في البحر المظلم ، ولا يعلم أحد ما خلف هذا البحر المظلم ولا وقف منه بشر على خبر صحيح لصعوبة عبوره وإظلامه وتعاظم موجه وكثرة أهواله وتسلط دوابه وهيجان رياحه حسما يرد ذلك في موضعه اللائق به إن شاء الله تعالى .

وبلد الأندلس مثلث الشكل كما قلناه ويحيط بها البحر

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۲۰۶ .

٢ معجم ما استعجم ١ : ١٩٨ .

هذا الشاعر هو ابن مقانا الاشبوني ، انظر المغرب ١ : ٤١٣ وفيها يمدح ادريس بن يحيى
 الخمودي .

^٤ البكري : ٤٦ .

البكري : الربع .

[·] الادريسي (د/ب) : ١٢ / ١٣ وفي الأصل : أنجيني .

ا بروفنسال : ١ - ١ ، والترجمة : ١ ، والبكري (ح) : ٥٧ .

۲ طبقات صاعد : ۹۳ .

من جميع جهاتها الثلاث ، فجنوبها يحيط به البحر الشامي وجوفيها يحيط به البحر المظلم وشمالها يحيط به بحر صنف (۱) من الروم . وطول الأندلس من كنيسة الغراب التي على البحر المظلم إلى الجبل المسمى هيكل الزهرة ألف ميل ومائة ميل وعرضها ستمائة ميل .

والأندلس أقاليم عدة ورساتيق جملة وفي كل اقليم منها عدة مدن، والركن الواحد من أركانها الثلاثة هو الموضع الذي فيه صنم قادس بين المغرب والقبلة ، والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة نربونة الأمدينة برذيل بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة ، والركن الثالث حيث ينعطف البحر من الجوف إلى الغرب حيث المنارة في الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قادس وهو في البلد الطالع على بلد برطانية .

والأندلس شامية في طيبها وهوائها يمانية في اعتدالها واستوائها هندية في عطرها وذكائها أهوازية في عظم جناتها صينية في جواهر معادنها عدنية في منافع سواحلها . وفيها آثار عظيمة لليونانيين أشروا أهل الحكمة وحاملي الفلسفة ، وكان من ملوكهم الذين أشروا الآثار بالأندلس هرقلش وله الأثر في الصنم بجزيرة قادس وصنم جليقية والأثر في مدينة طركونه الذي لا نظير له . وفي غربي شنترين على مقدار خمسين ميلاً فيا بين الاشبونة وشنترة في جبل هناك كان حصناً فيا مضى يوجه الحجر المعروف بالحجر اليهودي ، وهو على شكل البلوط سواء ومن خاصيته تفتيت الحصا التي تكون في المثانة والكلية ويقع في الاكحال ، وفي جوفي بطليوس على قدر أربعين ميلاً معدن المها .

والأندلس دار جهاد وموطن رباط قد أحاط بشرقيها وشمالها وبعض غربها أصناف أهل الكفر ، وروي عن عثمان رضي الله عنه أنه كتب إلى من انتدب إلى غزو الأندلس : أما بعد ، فإن القسطنطينية إنما تفتح من قبل الأندلس ، وانكم إن فتحتموها كنتم شركاء من يفتحها في الأجر والسلام . وعن كعب الحبر أنه قال : يعبر البحر إلى الأندلس أقوام يفتحونها يعرفون بنورهم يوم القيامة . ودخل الأندلس رجل واحد من أصحاب النبي عين على قال عبد الملك بن حبيب : اسمه المنيذر الإفريقي وانه يروي عنه عليه السلام أنه قبال : « من قبال رضيت بالله رباً إلى آخرها عليه السلام أنه قبال : « من قبال رضيت بالله رباً إلى آخرها

فأنا الزعيم لآخذن بيده فأدخله الجنة » ؛ ودخلها من التابِعين حنش ابن عبد الله الصنعاني وهو الذي أسس جامع سرقسطة وكان مع علي رضي الله عنه بالكوفة ، فلما قُتِل على رضي الله عنه انتقل إلى مصر ، وقبره بسرقسطة معروف ، ومنهم على بن رباح اللخمي وعمرو بن العاصي وعلقمة بن عامر وأبو عبد الرحمن عبد الله بن زيد الحبلي الأنصاري وعياض بن عقبة الفهري وموسى بن نصير ، يقال بكري ويقال لخمى ، ويقال إن نصيراً من سبي عين التمر أعتقه صبيح مولى أبي العاص بن أميّة ، يقال أصابه خــالد في علوج عين التمر وادعوا أنهم من بكر بن وائل فصار نصير وصيفاً لعبد العزيز بن مروان وأعتقه فمن أجل هذا يختلف فيه ؛ وعقـــد الوليد لموسى على افريقية سنة ثلاث وثمانين وكان مولد موسى سنة تسع عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه وكان معاوية رضي الله عنه قــد جعل نصيراً أبا موسى على حرسه فلم يقاتل معه علياً رضي الله عنه ، فقــال له معاوية رضي الله عنه : ما منعك من الخروج على على رضى الله عنه و لم تكاف يدي عليك ، قال : لم يمكن أن أشكرك بكفر من هو أولى بشكري منك ، قال : ومن هو ؟ قال :

ومسافة ما يملكه المسلمون من الأندلس ثلثائة فرسخ طولاً في ثمانين فرسخاً عرضاً والذي يملك منها النصارى مثل ما يملك المسلمون أو أشف . ثم حدث فيها من تغلب الثوار ما أضاع ثغورهم وأذهب أكثر بلادهم ولم يبق من تلك إلا الأقل ؛ وبها الجبال المشهورة والحمامات الكثيرة .

قال الرازي: أول من سكن الأندلس بعد الطوفان على ما يذكره علماء عجمها قوم يعرفون بالأندلش بالشين معجمة بهم سمي البلد ثم عرّب، وكانوا أهل تمجس فحبس الله تعالى عنهم المطرحتى غارت عيونها ويبست أنهارها فهلك أكثرهم وفرَّ من قدر على الفرار منهم، فأقفرت الأندلس وبقيت خالية مائة عام وملكهم اشبان بن طيطش وهو الذي غزا الأفارقة وحصر ملكهم بطالقة ()، ونقل رخامها إلى اشبيلية وبه سميت فاتخذها دار مملكة وكثرت جموعه، فعلا في الأرض وغزا من اشبيلية ايليا بعد سنتين من ملكه، خرج اليها في السفن وهدمها وقتل من اليهود مائة ألف واسترق مائة ألف، وانتقل رخام ايليا

الله عز وجل .

^{&#}x27; بروفنسال : بحر الانقليشيين ، صع : ضيق .

[&]quot; في الأصل : هرقاش :

ا في الأصل: بطارقة .

كمائدة سليان التي الفاها طارق بن زياد بكنيسة طليطلة ، وقليلة الدر التي ألفاها موسى بن نصير بكنيسة ماردة وغيرهما من الذخائر كانت مما حازه صاحب الأندلس من غنيمة بيت المقدس إذ حضر فتحها مع بخت نصر .

وذكروا أن الخضر وقف بأشبان هذا وهو يحرث الأرض بفدن له أيام حداثته ، فقال له : يا أشبان إنك لذو شان وسوف يحظيك زمان ويعليك سلطان فإذا أنت تغلبت على آيليا فارفق بورثة الأنبياء . فقال له أشبان : أساخر رحمك الله أنّى يكون هذا وأنا ضعيف مهين فقير حقير ، فقال : قدر ذلك لك من قدَّر في عصاك اليابسة ما تراه ، فنظر أشبان إلى عصاه فرآها قد أورقت فريع كما رأى ، وذهب الخضر عنه وقد وقر ذلك الكلام في نفسه والثقة بكونه ، فترك الامتهان وداخل الناس وصحب أجل الناس ، وسما به جده فارتقى في طلب السلطان حتى نال منه عظماً ، وكان ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الأشبان بعده إلى أن ملك منهم الأندلس خمسة وخمسون ملكاً ، ثم دخــل عليهم من حجر رومة أمّة أخرى تعرف بالشبونقات وذلك زمان مبعث المسيح عليه السلام ، فلكوا الأندلس وافرنجة معها واتخذوا دار مملكتهم مدينة ماردة واتصلت مملكتهم إلى أن ملك منهم أربعة وعشرون ملكاً ، ويقال إن منهم كان ذو القرنين . ثم دخل على هؤلاء الشبونقات أُمّة القوط فغلبوا على الأندلس واقتطعوها من يومئذ عن صاحب رومة وانفردوا بسلطانهم واتخذوا مدينة طليطلة دار سلطانهم، وخنشوش (١) ملك القوط هو أول من تنصّر من هؤلاء فدعا الحواريين ودعا قومه إلى النصرانية وكان أعدل ملوكهم وأحسنهم سيرة ، وهو الذي أُصَّل النصرانية ، والانجيلات والمصاحف الأربعة من انتساخه وجمعه وتثقيفه ، فتنافست ملوك القوط بالأندلس بعده حتى غلبهم عليها العرب ، وعدد من ملك منهم إلى آخرهم وهو لذريق ستة وثلاثون ملكاً ، ولذريق لم يكن من أبناء الملوك ولا بصحيح النسب في القوط وإنما نال الملك من طريق الغصّب والتسور ، ولما مات غيطشة الملك وكان أثيراً لديه فاستصغر أولاده واستال طائفة من الرجال مالوا معه ، فانتزع الملك من ولد غيطشة ، وغيطشة آخر ملوك القوط بالأندلس ولي سنة سبع وسبعين من الهجرة فلك خمس عشرة سنة .

وكانت طليطلة دار المملكة بالأندلس حينئذ وكان بها بيت

مغلق متحامى الفتح ، يلزمه من ثقات القوط قوم قد وكلوا به لئلا يفتح قد عهد الأول في ذلك إلى الآخر كلّما ملك منهم ملك زاد على البيت قفلاً ؛ فلما ولي لذريق عزم على فتح الباب والاطلاع على ما في البيت ، فأعظم ذلك أكابرهم وتضرعوا اليه في الكف فأبى وظن أنه بيت مال ، ففض الأقفال عنه ودخله فأصابه فارغاً لا شيء فيه إلا تابوتاً عليه قفل ، فأمر بفتحه فألفاه أيضاً فارغا لا شيء فيه إلا تابوتاً عليه قفل ، فأمر بفتحه فألفاه أيضاً فارغا لا شيء فيه إلا شقة مدرجة قد صورت فيها صور العرب على الخيول وعليهم العمائم متقلدي السيوف متنكبي القسي رافعي الرايات على الرماح ، وفي أعلاها كتابة بالعجمية فقرئت فإذا هي : إذا كسرت هذه الأقفال عن هذا البيت وفتح هذا التابوت فظهر ما فيه من هذه الصور فإن الأمّة المصورة فيه تغلب على الأندلس فيه من هذه الديق وعظم غمه وغم العجم وأمر برد الأقفال واقرار الحراس على حالهم .

وكان من سير الاعاجم بالأندلس أن يبعث أكابرهم بأولادهم إلى بساط الملك ليتادبوا بأدَّبه وينالوا من كرامته ، حتى إذا بلغوا انكح بعضهم بعضاً استئلافاً لآبائهم وحمل صَدقاتهم وتولى تجهيز اناثهم ، فاتفق أن فعل ذلك يليان عامل لذريق على سبتة ، وجَّه ابنة له بارعة الجمال تكرم عليه ، فوقعت عين لذريق عليها فأعجبته فاستكرهها على نفسها ، واحتالت حتى أعلمت أباها بذلك سراً بمكاتبة خفية ، فأحفظه شأنها وقال : ودين المسيح لأزيلن سلطانه ، فكان امتعاضه من فاحشة بنته السبب في فتح الأندلس للذي سبق من قدر الله سبحانه ؛ ثم إن يليان ركب بحر الزقاق من سبتة في أصعب الأوقات في شهر ينير ، وأقبل حتى احتلَّ بطليطلة حضرة لذريق ، فأنكر عليه مجيئه في ذلك الوقت ، وسأله عن السبب في ذلك ، فذكر له أن زوجته اشتد شوقها إلى ابنتها التي عنده وتمنت لقاءها قبل الموت وألحت عليه في احضارهـــا وأحبُّ إسعافها بها ، وسأل الملك إخراجها اليه وتعجل اطلاقــه للمبادرة بها ففعل، وأجاز الجارية وتوثق منها بالكتمان عليه وأفضل على أبيها ، فانقلبت عليه .

وذكر أنه لما دخل عليه قال له لذريق : إذا أنت قدمت علينا فاستفره لنا من الشذانقات ، فقال له : أيها الملك ، والمسيح لادخلن عليك شذانقات ما دخل عليك بمثلها قط – يعرض له بما أضمر من السعي في ادخال رجال العرب الأندلس عليه وهو لا يفطن – فلم يتنهنه يليان إذ وصل سبتة أن تهيأ للمسير نحو موسى بن نصير ، فأتاه بإفريقية ، فحرّضه على غزو الأندلس ،

۱ كذاً ، وعند بروفنسال : ودخشوش .

ووصف له حسنها وفوائدها وفضلها وهوَّن عليه حال رجالها ، فعاقده موسى على الانحراف إلى المسلمين وسامه مكاشفة أهل ملّته من أهل الأندلس ، ففعل يليان ذلك وحلَّ بساحل الجزيرة الخضراء فقتل وسبى وغنم وأقام بها أيّاماً يشن الغارات ، وشاع الخبر عند المسلمين ، فآنسوا بيليان ، وذلك عقب سنة تسعين .

وكتب موسى إلى الوليد يعلمه بما دعاه اليه يليان ويستأذنه في افتتاح الأندلس ، فكتب اليه الوليد أن خُضْها بالسرايا حتى تختبر شأنها ولا تغرّر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال ، فراجعه انــه ليس ببحر وإنما هو خليج يتبين للناظر مــا وراءه ، فكتب اليه : وإن كان فلا بُدَّ مَن اختباره بالسرايا ؛ فبعث موسى عند ذلك رجلاً من مواليه من البربر اسمه طريف بن مالك المعافري يكني أبا زرعة ، في أربعمائة رجُل يغير بهم ، ونزل في الجزيرة المنسوبة اليه ثم أغار على الجزيرة الخضراء ونواحيها ، فأصاب شيئاً لم يرَ موسى وأصحابه مثله حسناً وأصاب مالاً جسماً وأمتعة ، وذلك في شهر ومضان من سنة إحدى وتسعين . فلما رأى ذلك الناسُ تسرعوا إلى الدخول ، فدعا موسى مولى له كان على مقدماته يسمى طارق ابن زياد ، قيل هو فارسي وقيل هو من الصدف وقيل ليس بمولى وقيل هو بربري من نفزة ، فعقد له وبعثه في سبعة آلاف مــن البربر () والموالي ليس فيهم عربي إلا القليل ، فهيأ له يليان المراكب وحلّ بجبل طارق يوم سبت في شعبان من سنة اثنتين وتسعين وهو من شهور العجم شهر أغشت ، وقيل في رجب من السنة ، في اثني عشر أَلْفاً غير ستة عشر رجـــلاً لم يكن فيهم من العرب إلا قليل^m .

وأصاب طارق عجوزاً من أهل الجزيرة قالت: إنه كان لي زوج عالم بالحدثان وكان يحدّث عن أمير يدخل بلدنا هذا ويصفه ضخم الهامة وأنت كذلك ، ومنها أن بكتفه الأيسر شامة عليها شعر فإن كانت بك هذه الشامة فأنت هو ، فكشف طارق ثوبه فإذا بالشامة على كتفه كما ذكرت العجوز ، فاستبشر بذلك هو ومن معه . وذكر عن طارق انه كان نائماً في المركب فرأى في منامه النبي علي المنتج والمرب بالربعة يمشون على الماء حتى مروا به فبشره النبي علي بالفتح وأمره بالرفق بالمسلمين والوفاء بالعهد ، وفي حكاية أنه لما ركب البحر غلبته عينه فرأى النبي علي وحوله الهاجرون والأنصار قد تقلدوا السيوف وتنكبوا القسي فيقول له المهاجرون والأنصار قد تقلدوا السيوف وتنكبوا القسي فيقول له

أ في ص ع : أندخ ، أندح ؛ ووضعها في باب الهمزة والنون بعد وهماً من المؤلف ، وانظر ايذج
 في ياقوت .

النبي عَلِيْكُ : « يا طارق تقدم لشأنك » ، ونظر اليه وإلى أصحابه قد دخلوا الأندلس قدامه ، فهب من نومه مستبشراً وبشر أصحابه ولم يشك في الظفر ، فنزل بالجبل شاناً للغارات في البسائط ولذريق يومئذ غائب في غزاة له واتصل به الخبر فعظم عليه أمره وفهم الخبر الذي منه أتي مع يليان ، وأقبل مبادراً في جموعه حتى احتل بقرطبة أياماً والجنود تتوافى عليه ، وكان لحينه ولى ششبوت بن الملك غيطشة ميمنته وأخاه ميسرته وهما موتوران قد سلبهما ملك أبيهما ، فبعثا إلى طارق يسألانه الأمان إذا مالا إليه عند اللقاء بمن معهما وعلى أن يسلم اليهما ضياع والدهما غيطشة إن ظفر ، فأجابهما طارق إلى ذلك ، وعاقدهما عليه فلما التقى الجمعان انحاز هذان

وقد خرجت عن حكم الاختصار الذي التزمت في هذا الوضع فلنقتصر على هذا القـــدر ، وأما ذكر بلاد الأندلس فتـــأتي في مواضعها اللاثقة بها إن شاء الله تعالى .

الغلامان إلى طارق فكان ذلك سبب الفتح ، وكان الطاغية لذريق

في ستمائة ألف فارس .

وافتتحت الأندلس في أيام الوليد بن عبد الملك فكان فتحها من أعظم الفتوح الذاهبة بالصيت في ظهور الملة الحنيفية ، وكان عمر بن عبد العزيز معتنياً بها متهمماً بشأنها وهو الذي قطعها عن نظر والي إفريقية وجرد لها عاملاً من قبله .

ايذج (١) : مدينة من عمل خوزستان بينها وبين العسكر في جهة المشرق أربع مراحل ، وهي مدينة عجيبة فرجة البقعة بسيطة المكان متاخمة للجبل المتصل باصبهان وبها متاجر وصنائع وأموال وأسواق نافقة بما جلب اليها .

انكال أن : قرية انكال بأرض المغرب بقرب وادي أم ربيع ويقال لها دار المرابطين وبها عين ماء ، وهي حسنة في موضعها كثيرة الزرع والمواشي والإبل والبقر والغنم ، وبها فحص طويل قد انحشرت إليه طيور النعام فهي في أكنافه سارحة وهي آلاف لا تحد وأهل تلك النواحي يصيدونها طرداً بالخيل فيأخذون منها جملاً كثيرة صغاراً وكباراً ، وأمّا بيضها الموجود في الفحص فلا يحاط به كثرة ومنه يحمل إلى كثير من البلاد ؛ وطعامها وخيم يُفسد المعدة

الادريسي (د/ب) ٤٧/٧١ ، وفيهما : آنقال – بالمد والقاف – .

ا في الأصل : الأوس .

[ً] كذا بتكرار واختلاف ، فقد ذكر قبل قليل أن عددهم كان سبعة آلاف .

ولحومها حارة يابسة وشحومها نافعة عندهم من الصمم تقطيراً ومن سائر الأوجاع البدنية .

الأنبار (أ): بفتح الهمزة ، في العراق بينها وبين بغداد ثلاثة عشر فرسخاً ، وهي مدينة صغيرة متحضرة لحا سوق وفيها قلعة وفواكه كثيرة وهي على رأس نهر عيسى ، وكان فيا سلف قبل الإسلام لا تصل مياه الفرات إلى دجلة وإنما كان مغيضها في البطاح دون أن يتصل شيء منها بدجلة ، فلما جاء الإسلام احتفر نهر عيسى حتى وصل به إلى بغداد ، وهو الآن نهر كبير تجري فيه السفن إلى بغداد .

والأنبار حد بابل ، وسميت بهذا الاسم تشبيهاً لها ببيت التاجر الذي ينضد فيه متاعه وهي الأنبار ، وقيل الأنبار بالفارسية الأهراء لأن أهراء الملك كانت فيها ومنها كان يرزق رجاله ، وقال في تحديد العراق : هو ما بين الحيرة والأنبار وبقة وهيت وعين التمر .

وفيها بويع بالخلافة لأبي جعفر المنصور يوم مات السفّاح أخوه ؛ وهي ذات العيون . وأتاها خـالد^{١١} بن الوليد رضي الله عنه في تعبئته التي خرج فيها من الحيرة على مقدمته الأقرع بن حابس ، فلما نزل الأقرع المنزل الذي يُسلمه إلى الأنبار نتج قوم من المسلمين إبلهم فلم يستطيعوا العُرْجة ولم يجدوا بدأ من الإقدام ومعهم بنات مخاض تتبعهم ، فلما نودي بالرحيل صرُّوا الأمهات واحتقبوا المنتوجات لأنها لم تطق السير فانتهوا ركباناً إلى الأنبــار وقمد تحصن أهلها وخندقوا عليهم فأشرفوا على حصنهم وعلى الجنود التي قبلهم شيرازاذ صاحب ساباط وكان أعقل أعجمي يومئذ وأســوده ، فتصايح عرب الأنبار وقالوا : صبح الأنبار شر جَمَلٌ يحمل جُمَيْله وجمل يسير به عود ، فقال شيرازاذ وقــد سأل عما يقولون فأخبر به : أما هؤلاء فقد قضوا على أنفسهم والله لئن لم يكن خــالد مجتازاً لأصالحنّه . فبينا هم كذلك قدم خالد على المقدمة وأطاف بالخندق وأنشب القتال وكان قليل الصبر عنه إذا رآه وسمع بــه وتقدم إلى رماته فأوصاهم وقال : إني أرى أقواماً لا علم لهم بالحرب فارموا عيونهم ولا توخوا غيرها ، فرموا رشقاً واحداً ثم تأبعوا ففقئت ألف عين يومئذ فسميت تلك الوقعة ذات العيون ، وتصايح القوم : ذهبت عيون أهل الأنبار ، فراســل شيرازاذ خالداً

في الصلح على أمر لم يرضه خالد ، فرد رسله ، وأتى خالد أضيق مكان في الحندق فنحر رذايا الجيش ثم رمى بها فأفعمه ، ثم اقتحموا الخندق والرذايا جسورهم ، فاجتمع المسلمون والمشركون في الخندق وأرز القوم إلى حصنهم ، وأرسل شيرازاذ في الصلح على مراد خالد ، فقبل منه على أن يخليه ويلحقه بمأمنه في جريدة خيل ليس معهم من المتاع والمال شيء ؛ فخرج شيرازاذ ، فلما قدم على بهمن جاذويه وأخبره الخبر ، لامه ، فقال له شيرازاذ : فلم إني كنت في قوم ليست لهم عقول ، وأصلهم من العرب فسمعتهم مَقْدَمَهم علينا يقضون على أنفسهم وقل ما قضى قوم على أنفسهم قضاء إلا وجب عليهم ، ثم قاتلهم الجند ففقؤوا فيهم وفي أهل الأرض الف عين ، فعرف أن المسالمة أسلم وأن قرة العين لهم وأن العيون لا تقر منهم [بشيء] .

وفي خبر البلاذري⁽¹⁾: لما سار خالد رضي الله عنه إلى الأنبار تحصن أهلها ، ثم أتاه من دله على سوق بغداد وهو السوق العتيق وكان عند الصراة ، فبعث خالد رضي الله عنه المثنى بن حارثة فأغار عليه ، فملاً المسلمون أيديهم من الصفراء والبيضاء وما خف حمله من المتاع ، فلما رأى أهل الأنبار ما نزل بهم صالحوا خالداً رضي الله عنه على شيء رضي به فأقرهم .

ويقال إن صلح الأنبار كان في خلافة عمر رضي الله عنه على يدي جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه على أربعمائة ألف عباءة قطوانية في كلِّ سنة ، ويقال على ثمانين ألفاً والله أعلم .

وبعدها افتتح خــالد رضي الله عنه عين التمر .

والأنبار من المنازل التي عمرت على سالف الأزمان ؛ ولما الطمأن خالد رضي الله عنه بالأنبار والمسلمون وأمن أهل الأنبار وظهروا رآهم يكتبون بالعربية ويتعلمونها ، فسألهم : ما أنتم ؟ فقالوا : قوم من العرب نزلنا على قوم من العرب قبلنا كانت أوائلهم نزلوها أيام بخت نصر حين أباح العرب فلم نزل عنها .

قال الأصمعي : سئلت قريش : من أين لكم الكتابة ؟ قالوا : من الحيرة ، وقيل لأهل الحيرة : من أين لكم الكتابة ؟ قالوا : من الأنبار ، وقيل للأنبار : من أين تعلمتم الكتابة ؟ قالوا : تعلمنا الخط من إياد ، وأنشدوا قول الشاعر :

ا فتوح البلدان : ٣٠١ .

^{*} عاد إلى النقل عن الطبري ٢٠٦١ : ٢٠٦١ .

ا نزهة المشتاق : ۱۹۸ . ۲ الطبري ۱ : ۲۰۵۹ .

قومي إياد لو أنهم أَمَـمُ أو لو أقـاموا فتهزل النعمُ قوم لهم باحة العراق إذا ساروا جميعاً والخط والقلمُ

ثم إن أهل الأنبار نقضوا فيما كان يكون بين المسلمين والمشركين من الدول .

وحكى المبرد في كامله (۱) أن خيلاً لمعاوية رضي الله عنه وردت الأنبار وقتلوا عاملاً لعليّ رضي الله عنه يقال له حسان بن حسان ، فخرج عليّ رضي الله عنه مغضباً يجر رداءه فرقي رباوة من الأرض، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال الخطبة بطولها وهي في أول الكامل.

ومن أهل الأنبار أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار بن الحسن الأنباري أن قال أبو علي البغدادي : كان يحفظ فيما ذكر ثلثمائة ألف بيت شاهد في القرآن ، وله أوضاع شتى كثيرة ، ولم يكن له عيال ، وكان ثقة ديناً صدوقاً ، وكان ذا يسار وحال وافرة وكان شحيحاً مسيكاً ما أكل له أحد قط شيئاً ، ووقف عليه يوماً بمدينة المنصور أبو يوسف المعروف بالاقسامي فقال له : يا أبا بكر قد أجمع أهل بغداد على شيء فأعطني درهماً حتى أخرق الاجماع ، قال : وما هذا الاجماع يا أبا يوسف ؟ قال : أجمع أهل البلد على أنك بخيل ، فضحك ولم يعطه شيئاً . قالوا : وكان أحفظ من أنك بخيل ، فضحك ولم يعطه شيئاً . قالوا : وكان أحفظ من تقدم من الكوفية ، توفي سنة سبع وعشرين وثلثماثة بيوم الأضحى .

نحو الأنبار ، فلما وصلوا حصروا أهلها وحرقوا في نواحيها ، فصالحوا أهلها على الجلاء ثم أعطوه ما رضي به منهم فأقرهم ، وأتى خالداً رضي الله عنه رجلٌ فدلَّه على سوق تجتمع فيه قضاعة وبكر بن وائل وغيرهم فويق الأنبار فوجّه اليها المَّنى بن حارثة فأغار عليها فأصاب ما في السوق وقتل وسبى .

الإنبار : بكسر الهمزة (۱) مدينة بجوزجان من عمل خُراسان وهي أكبر من مرو الروذ ، ولها مياه وكروم وخصب ومساكن وبناؤها بالطين ، منها علي بن عيسى الانباري ، من حديثه عن عبد الله قال : شكا رجل إلى رسول الله يَوْلِيَّهُ قلة الولد ، فأمره بأكل البصل . وبإنبار يقيم أميرها في الشتاء ويصيف بالجوزجان من العمل المذكور .

انباره " : بلد بقرب غانة من بلاد السودان ملكها معاند لأهل غانة ، وهي مدينة كبيرة ولأهلها بأس شديد في الحروب ، وبينها وبين مدينة كوغة تسعة أيام .

انبذوشة " : جزيرة في البحر بينها وبين أقرب برِّ من إفريقية حيث قبودية مجريان ، وبها مرسى مأمون يكن من كل ريح ويحمل الأساطيل الكثيرة ، وليس فيها شيء من الثار ولا من الحيوان ، وهي جزيرة خالية من العامر ، ومكمن للعدوّ ، وسافر من تونس سفين إلى الاسكندرية فلما لجيج في البحر وقارب هذه الجزيرة اختل بعض ألواحه وعمل الماء وخاف الغرق فلجأوا إلى هذه الجزيرة وزلوها وبلغ الأمير الأجل أبا زكريا ملك إفريقية خبرهم فبعث اليهم واستنقذهم وكانوا أشرفوا على الهلاك ، وفي ذلك يقول أبو عمرو عثان بن عتيق ، ابن عربية (ألله ...

انكمرده^(۱) : مدينة من أرض الهند أو الصين من دخلها من المسافرين استوطنها ولم يرد الخروج منها لطيب ثراها وكـــثرة

١ الكامل ١ : ١٩ .

٢ - ابن خلكان ٤ : ٣٤١ ونور القبس : ٣٤٥ وإنباه الرواة ٣ : ٢٠١ .

قد تكرر بعضه في هذه اللادة نفسها ، وفيه اضطراب ونقل عن غير البلادري .

١ ضبطها ياقوت بفتح الهمزة .

۱۷۹ : ۱۷۹ . ۲ البکري : ۱۷۹ .

البكري : ٨٥ انبدوشت ؛ وفي الادريسي (م) : ١٩ لنبذوشة

كان ابن عربية من شعراء المهدية وعلمائها حافظاً للحديث ، توفي سنة ٦٥٩ (انظر له ترجمة مسهمة في رحلة التجاني ٣٧٥ – ٣٨٠) ولم يرد الشعر في الأصل

كذا ورد هذا الاسم ، وعند ابن خرداذبه (٧٠ ، ١٧٠) : ألشيلا ، مع اختلاف في صور
 الاسم في النسخ ، والنص مأخوذ عن نزهة المشتاق : ٣٣ ، والاسم هناك أنكره ، قال :
 وهي مدينة في « السيلا » – بالسين المهملة – .

خيرها ، والذَّهب بها كثير جداً حتى ان أهلها يتخذون سلاســل كلابهم وأطواق قرودهم من الذهب ، وفي جزائر الواق واق مثل ذلك ، والتجار يرحلون اليها ويسبكون الذهب فيها ويخرجونه من هناك مسبوكاً .

أندراب (): مدينة من عمل بلخ ينسب اليها الحسن بن أحمد الأندرابي ، من حديثه عن الزهري أنه قال : من استغضب فلم يغضب فهو حمار ، ومن استرضي فلم يرض فهو شيطان .

انطاكية " : بتخفيف الياء ، مدينة عظيمة بالشام على ساحل البحر ، قالوا : وكل شيء عند العرب من قبل الشام فهـ و انطاكية ، ويقال ليس في أرض الإسلام ولا أرض الروم مثلها . وهي مدينة حسنة الموضع كريمة البقعة ليس بعد دمشق أنزه منها داخلاً وخارجا ، بناها بطليموس بن هيفلوس الثاني من ملوك اليونانيين ، وقيل نسبت إلى الذي بناها انطيخين ولما عرّبت غيرت صورتها " ، وهي إحدى عجائب العالم ، مسافة سورها اثنا عشر ميلاً وعدد شرفاتها أربعة وعشرون ألفاً وأبراجها مائــة وستة وثلاثون ، أسكن كل برج منها بطريقاً برجاله وخيله ، فمرابط الخيل في أسفله وأعلاه طبقات وطاقات للرجال ، كل برج منها كالحصن عليه أبواب الحديد ، وأنبط فيها عيوناً وأجرى الماء في شوارعها ، وماؤها يستحجر فيه الثفن في مجاريه فلا يؤثر فيه الحديد ولا يكسره ، وهذا الماء يحدث في الأجواف الربح القولنجية .

وقد أراد الرشيد (السكني انطاكية فقيل له ما فيها من ترادف الصدأ على سلاحها وزوال() ريح الطيب منها ، فامتنع من سكناها . والنصارى يدعونها مدينة الله ومدينة الملك وأمّ المدائن لأنها أول بلـد أظهر فيه دين النصرانية ، وبها كرسي بطرس ويسمّى شمعون وشمعان وهو خليفة إيشوع الناصري المرأس على تلامذته الاثني عشر والسبعين وغيرهم .

و في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة تغلَّب العدوّ على أهــــل

انطاكية ، وخيَّروا أهلها بين المقام على أداءِ الجزية أو الخروج إلى نقفور عـاقبهُ ، وغمه ذلك ، لأنه كان عنده في علم الحدثان ان الذي تفتح انطاكية في أيامه يهلك سريعاً فقتله الله تعالى سنة تسع وخمسين ، قتل في قصره وعلى سريره ، عملت على قتله امرأته التي كانت قبله لرومانس على يد ابن الشمشكي فقتلو، ليلاً ، وكان سبب ذلك أن ابنها من رومانس واسمه باسيلي لما أدرك أراد نقفور أن يخصيه ويلزمه الكنيسة العظمي لينفرد هو بالأمر ، فلما علمت أُمَّه بعزمه على ذلك سعت في قتله فتم لهـــا ذلك ، وولي ابن الشمشكى ودانت له النصرانية ثم ولي بعده باسيلي المذكور وهو الملقب بالملك الرحيم .

وانطاكية كثيرة المياه متسعة الأسواق والطرقات ، وبساتينها اثنا عشر ميلاً ، وفي داخل سورها أرحاء وبساتين وخانات وبها أسواق ومبان ، ويعمل بها من الثياب المصمتة الجياد العتّابي والتستري والأصبهاني شيء كثير ، وبينها وبين أذنة شمالاً ثلاث مراحل ، وعليها سور حجارة وفي داخلها البساتين والمزارع ويقال لها مدينة حبيب النجّار ، وبها الكفّ التي يقال انها كف يحيى بن زكريا عليهما السلام في كنيسة هناك ، وهي قاعدة القياصرة . وكان بانطاكية فرعون من الفراعنة فبعث الله تعالى اليهم رسلاً وفيهم نزل ﴿ واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون ﴾ الآيــة (يس : ١٣) ، وأسماؤهم صادق وصدوق والثالث شلوم ، ويقال إنهم من الحواريين ولم يكونوا من الأنبياء والذي جـــاء يسعى رجل اسمه حبيب بن مري وكان يعمل الحرير فلما قال لهم ﴿ يَا قُومُ اتبعوا المرسلين ﴾ الآية (يس: ٢٠) ، وطئوه بأرجابهم حتى خرج قُصْبُه على دبره فأدخله الله تعالى الجنة حياً يرزق فيها ، فذلك قوله ﴿ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلُمُونَ بَمَا غَفْرَ لِي رَبِّي ﴾ الآية (يس: ٢٦) ، وصلب الكافر لعنه الله المرسلين منكوسين فأهلكهم الله تعالى جميعاً فذلك قوله ﴿ إِن كَانَتَ إِلَّا صَيْحَةُ وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامَدُونَ ﴾

ويستحجر الماء في مجاري انطاكية ويتراكم طبقات حتى يمنع الماء من الجريان فلا يعمل الحديد في كسره . ويقال إنها بنيت في اثنتي عشرة سنة وان النفقة في سورها انتهت مائة وخمسين وقرأ من دنانير الذهب ؛ ويقال إن يحيى عليه السلام دفن في كنيسة بانطاكية وانه قتل في شهر آب .

ا سقط الاسم من ع وكتب في ص : اندراق ، وانظر اللباب (الأندرابي) .

نزهة المشتاق : ١٩٥، والمروج ٢ : ٢٨٢ ، والبكري (مخ) : ٥٨، وصبح الأعشى ٤: ١٢٩ .

[&]quot; ص ع : ولما عرب غير سورها ؛ وانظر التنبيه والاشراف : ١١٦ .

أ ياقوت : « انطاكية » ، وابن الفقيه : ١١٦ .

[·] وزوال : قراءة غير مؤكدة ، ويقابلها في المروج : وعدم بقاء ... الخ .

وفي سنة ثلاث وتسعين غزا العباس بن الوليد أرض الروم فافتتح انطاكية . ويقال إن انطاكية لا تمر عليها سحابة إلا مطرتها وان ذلك لبقية من رضاض ألواح موسى عليه السلام في غار في جبل من جبالها ورضاض من تابوت السكينة .

وفي سنة ثنين وأربعين وثلثائة غزا نقفور انطاكية فأخذها وأخذ مدينة طرسوس واقريطش فكان من أمره ما قدمناه ، وهي الآن في يد الروم . ومن أنطاكية فر هرقل حين الهزمت جموعه وقتلت باليرموك ، خرج منها حتى أتى الرها ثم منها كان خروجه إلى القسطنطينية ، فلما خرج استقبل الشام وقال : السلام عليك يا سورية سلام مودع لا يرى أنه يرجع اليك أبداً ، وكان لما جاء المخبر بالهزيمة وقتل من قتل من عظماء الروم قال المخبر : تلكؤك أخبث وألأم وأكفر ، متى تذب عن دين أو تقاتل عن دنيا ، أخبث وألام وأكفر ، متى تذب عن دين أو تقاتل عن دنيا ، أشد الناس على في أمر محمد نبي العرب حين جاءني كتابه ورسوله وكنت أردت أن أجيبه إلى ما دعا إليه وأدخل في دينه فكنت أنت من أشد الناس على حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس على حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس على حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس على متمد وأصحابه دون سلطاني وعلى قدر ما كنت لقيت منك إذ منعتني من الدخول في دينه ، اضربوا عنقه ، فضربوا عنقه من أدى في أصحابه بالرحيل .

وتسير من انطاكية ستة فراسخ في صحراء وجبال فيها مزارع وأشجار البلوط ، وعلى يسار الطريق بحيرة يكون مقدارها ستة فراسخ فيها يجتمع ماء انطاكية حتى ينتهيي إلى قرية يقال لها بغراس (۱).

أنقلش الأنواط أنقلش وهم جنس من الأتراك نزلوا مصاقبين

للصقالبة ، وحد مدينتهم في المغرب مدينة بويرة (١) وفي الجوف منهم الروس ، وهم قوم ليس لهم معبود دون الله تعالى ، وهم يقرون بصاحب السماء وأنه واحد قهار ، ويجتنبون أكل لحم الخنزير ويقربون قرابين ، فإذا وضع بين يدي أحدهم طعام أجّع ناراً وأخذ من أفضل خبزه وطعامه فيلقيه في النار ويدعو باسم أحب وزرائه اليه ، ويعتقدون أن الدخان يرقى إلى السماء فيكون ذخراً للميت بين يدي الله عز وجل ليفوز بذلك عنده ، وهم ناقلة من خراسان ، والإسلام هناك فاش وهؤلاء الأتراك يفادون المسلمين واليهود إذا أسروا في جهة من الجهات التي تليهم ، ويحسنون قرى الضيفان ، وهم على أحوال مرضية إلا في إباحة نسائهم لعبيدهم وأضيافهم وكل من أراد الخلوة بهن ، وانهم بذلك في منزلة الكلاب .

انكلاس أنكلاس أخالص المتناهي في الطيب ؛ وأهل هذه المدينة معادن الشبّ الخالص المتناهي في الطيب ؛ وأهل هذه المدينة يتجولون حتى ينتهوا إلى بلاد وارقلان وسائر أرض المغرب الأقصى ، وأهلها يلبسون ثياب الصوف وير بطون على رؤوسهم كرازيَّة ويتلثمون بفواضلها ويسترون أفواههم وهي عادتهم يتوارثونها . وهذا الشبّ الذي يكون في بلد كوار بالغ في نهاية الجودة وهو كثير الوجود ويتجهز به في كل سنة إلى سائر البلاد بما لا يحصى كثرة ومعادنه لا تنقص كبير نقص ، وأهل تلك الناحية يذكرون أنه ينبت نباتاً ويزيد في كل حين بمقدار ما يؤخذ منه مع الساعات ولولا ذلك لأفنوا الأرض كلها لكثرة ما يخرج منه [ويتجهز به] إلى جميع الأرض .

انقولاية " : هو حصن بينه وبين حصن علمريه في آخر ممالك الروم خمسون ميلاً وهو في فحص فيه سبعة أجبل في كل جبل حصن يسمى الطلائع ، وأهله لا يحرثون ولا يزرعون إلا يسيراً ولا ينتشرون على بعد ، إنما معايشهم من أشجار كروم عوالي الحصون . وحصن انقولاية على نهر بينه وبين البحر ثلاثة أيام وبناؤه أحسن بناء وليس يسكنه إلا الرهبان ونفر من اليهؤد ؛ والمقدم عليهم يسمى البطرباج كبطرباج بيت المقدس ويعظمه النصارى ويوقرونه وينقادون له ، ولم يزل ملوك القسطنطينية يبعثون بالأموال

٢ الادريسي (د/ب) ٢٥/٣٩ ، وانظر أيضاً : ٢٦ عن الشبّ الكواريّ عامة .

٣ لم أهند إلى تحقيق هذه المادة .

کذا ورد هذا الاسم .

ا ع : نقراسن ؛ ص : فقراسن .

۲ انظر رحلة ابن بطوطة : ۲۸۴ .

البكري (ح): ١٥٠ ولم يرد إلا بعض ما أورده المؤلف هنا.

إلى البطرباج بحصن انقولاية ويعظمونه في كتبهم ؛ واليهود في حصن انقولاية في ذلّ وصغار عظيم إنما هم أقلُّ من العبيد يشتم المرء منهم ويضرب فلا ينطق بلفظة ؛ والحنطة وجميع الحب الذي يختبز قليل بحصن انقولاية إنما تكثر عندهم الفواك والأشربة.

أَنْصِنا (1) : مدينة في البلاد المصرية قديمة شرقيَّ النيل وهي حسنة البساتين والمتنزهات كثيرة الثمار والفواكه ، ويقال إن سحرة فرعون كانوا منها وجلبهم منها يوم الموعد للقاء موسى عليه السلام ؛ ويقال إن التمساح لا يضر بعدوة أنصنا ، ويقال إنها مطلسمة وانها بها بقية من السحر .

وحكى ابن هشام أن مارية سرية النبي عَلَيْكُ التي أهداها له المقوقس صاحب الاسكندرية منها من حَفن مــن كورة أنْصِنا .

وأكثرها الآن خراب ، وكان بها بربى لم يبق منه اليوم إلا بيت واحد كأنه من صخرة واحدة ، وقيل إن مرسى أنْصِنا لا يقربها التمساح والناس منه آمنون هنالك وأكثر ما يكون عدواناً بالشاطىء الذي يقابل أنْصِنا فإذا صارت التاسيح في حد أنصنا تحولت على ظهرها حتى تجاوز حدها وكذلك تصنع بفسطاط مصر فوق المدينة بعشرة أميال حتى تخرج من حد المدينة بمثل ذلك .

أنطالة: حصن عظيم ومعقل منيع من حصون جزيرة صقلية فيه تحصن محمد بن عباد القائم بأمر المسلمين في جزيرة صقلية ، فلما كانت سنة ست عشرة وستائة عقد الصلح مع الانبرور طاغية جزيرة صقلية وغيرها على أن يدخل تحت طاعته ويأخذ جميع أمواله وذخائره ويجهزه في قطائع إلى ساحل إفريقية ولا يقتله ، وأبت ابنته أن تدخل في هذا الصلح وامتنعت في هذه القلعة وقالت لأبيها : أنا فداك فإن لقيت خيراً اتبعتك وإن. كان غير ذلك فلا بد أن أنكي أعداءك وآحذ بنارك على قدر الاستطاعة . ولما

جذَّفتْ بـ القطائع وغابوا عن العيون قال له الموكلون به : إن السلطان قــد وفي لك و لم يحنث في يمينه وها نحن قد توجهنا إلى إفريقية وهو لم يقتلك ونحن نغرقك ونريح دين المسيح منك ، فالذي صنعتَ في هذه الجزيرة مثله لا ينسى ، ثم غرقوه وعــادوا بجميع أمواله إلى الانبرور وحمدت ابنته رأيها وزادت بصيرة في الامتناع بذلك المعقل المعانق للسحاب ، وجعلت تغادي شنّ الغارات وتراوحها بمن خاف غدر الأنبرور من فرسان المسلمين ورجالهم ، ثم أرسلت في سنة تسع عشرة إلى الأنبرور : إني امرأة وقد بليت بمحاربة الرجال ومداراتهم وقد ضقت ذرعاً بالأولياء منهم والأعداء وضعفت نفسي ومعى من صناديد الأبطال من لا ينقاد لمرادي فأرحني وأرح نفسك وأهلَ مملكتك من هذا النصب الدائم بأن توجه لي ثلثاثة من أبطالك الذين لا يهابون ولا ينخدعون لأدخلهم ليلاً إلى هذا الحصن ويحتوون عليه فإذا ملكوه ودخلت أنا بعد ذلك في طاعتك لم يكن بعد ذلك شيء يتوقع منه عائد ، فأفكر فما خاطبتك بــه والله يخير ويختار ؛ قال : وكان الأنبرور قد طالت إقامته وإقامة جموعه على حصارها فرأى ذلك غنيمــة لا يجب أن يُؤخر انتهاز الفرصة فيها ، فاختار ذلك العدد وأرضاهم وأنفذهم في الليل ففتحت لهم باب قلعتها وفرقتهم على أبطاله بحيل تمت عليهم ، فلما ولى الظلام وتبينت الوجوه ركب الأنبرور إلى جهة الحصن يطلع إلى أعلامه كيف هي على سوره فإذا برؤوس أبطاله معلقة ما بين شرفاته ، وأعلام المسلمين منشورة وطبولهم عاملة وكلمتهم عالية ، فسقط في يده ، ونظر الفرنج إلى ما لم يكن في حسابهم ولا خطر لهم أنه يتم في المنام بالأحلام ، قال : فـــأراد الانبرور أن يبلغ () في هذه القضية غرضه بحيلة تتوجّه عليها ، فأرسل اليها : أنت قد عشت ولا أبالي من مات من أهل ملتي وقد ظهر لي أن ما في الدنيا امرأة تصلح أن يكون لي منها ولدٌ غيرك فتعالى حتى نتمّ ذلك ، فأنتِ إن بقيت على ما أنتِ عليه وحصلت في أيدي الفرنج قطعوك عضواً عضواً ، فاختاري لنفسك ما ترينه مصلحة . فأجابت : وصلني كتابك وفهمت حقَّه وباطـــله ، وأبلغني بعض عيوني الذين لم أزل أبثهم عليك أنك قلت : إن هذا عجب امرأة تمكر بثلثاثة رجل ، وليس هذا بعجب ، وقد أُنزل في الكتاب المنزل على نبينا محمد عَلِيْقٍ في ذكر النساء ﴿ إِنْ كيدهن عظيم ﴾ فهذا من ذلك ، وإنما العجب مني ومنك

١ نزهة المشتاق ، الورقة : ٥٥٠. والاستبصار : ٥٥٠

۲ ابن هشام ۱ : ۷ .

انظر قصة محمد بن عباد في التاريخ المنصوري : ١٤٤ ب وما بعدها ، وهذا النص الذي أورده المؤلف يحتوي على معلومات لم أعثر عليها عند غيره ، وقد استخرج بزوفنسال هذا النص ونشره مترجماً بمجلة (Oriente Moderno) 190٤ (ص ٣٨٣ – ٣٨٨) وأنطالة هي (Entella) .

۱ ع: يتبع .

إذ أنا مقيمة في نشزة من الأرض ولا ناصر ، وأنت تملك مسيرة نصف شهر ولك الجيوش التي تغص بها الأرض والخزائن والأموال والخواص أصحاب الآراء وقد أثر فيك توقفك وشغلتك عن مهمات أمورك وقدرت عليك أكثر ممّا قدرت علي وأنكيت فيك أشد من نكايتك في ، وها أنا أقطع عليك السلاسل في الحيل ، فتكفي حيلتك في أبي ثم حيلتي في أبطالك ، ومن الآن فايئس أن أحصل لك في يد وفي جسدي روح ، وأنا مقاتلتك ومكايدتك حتى تفنى ذخائري التي بهذا الحصن ويعجز أهل حمايتي ، فإذا انتهيت إلى هذا الجد فعلت ما سيبلغك ، قال : فيئس الأنبرور منها وقال ما لهذه إلا المطاولة ، فبنى حصناً في مرابطة حصنها وصار جنده يترددون على ذلك الحصن كلما كلّت طائفة استجد غيرها إلى أن بلغت الحد الذي وعدت به فسمّت نفسها .

أُنْدَه (ا : مدينة من كور بلنسية .

أنداره $^{\circ}$: مدينة عظيمة في شرق الأندلس خربت في فتنة البربر .

انمو¹⁰: هي مدينة الملك بالصين وبينها وبين ساحل البحر الحبشي مسيرة ثلاثة أشهر ، وقيل بل مدينة الصين العظمى التي ينزلها ملكهم تسمى جمدان ، وهي مذكورة في حرف الجيم ، ولما سار الجمهور من ولد عامور على ساحل البحر الحبشي حتى انتهوا إلى أقاصيه من بلاد الصين تفرقوا في تلك الجهات وقطنوا تلك الديار وعمروها ومصروا الأمصار واتخذوا للملك مدينة انمو .

أنيشة (أن بالشين المعجمة والجيم معاً ، موضع على مقربة من بلنسية وبالقرب من بنشكلة من أرض الأندلس ، وعقبة أنيشة جبل معترض عال على البحر والطريق عليه ، ولا بد من السلوك على رأسه وهو صعب جداً . وفيه كانت الوقيعة بين المسلمين من أهل بلنسية وبين النصارى ، واستشهد فيها الأديب المحدّث العلامة أبو الربيع سليان بن موسى بن سالم الكلاعي (ألا مصنّف

كتاب « الاكتفافي سِير النبي عَلَيْكَ والثلاثة الخلفا » ، وكانت هذه الوقعة في سنة أربع وثلاثين وستماثة ، وكان خطيباً راوية ناظماً ناثراً ، ورثاه الكاتب أبو عبد الله ابن الابار الفضاعي بقصيدة طويلة أولها :

المّــا بأشلاء العلى والمكـــارمِ تقدُّ بأطراف القنا والصوارم

أحسن فيها ما شاء ، وفيها :

سقى الله أشلاء بسفح أنيشة سوافح تزجيها ثقال الغمائم

وفيها(١):

سلام على الدنيا إذا لم يلح بها محيّا سليان بن موسى بن سالم

ورثاه أيضاً الفقيه الكاتب أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي فقال من قصيدة :

وأعظمُ ميتِ فُجعنا بــه حليف الندى الماجد الواهب وذاك سليمان لا غائب إذا الأمرُ جدَّ ولا لاعبُ فلله من حقه جانب وللصحب من أنسه جانب كما صمم الصارم القاضب فأيّ امرئ ِ صار نحو الردى يُلمِّ بها بعده النادبُ وأي مناقب ملء الزمان فیا نور علم تبدی لنــا شهاب لناظره ثاقب ويا طودَ علم تخفُّ الحلوم٣ وهو على حاله راسبُ مضاؤك حين نبا الهـائبُ ألا في سبيل هداة السبيل على عاره حصل الهاربُ هربت إلى الله في موطن فنال الذي شاءه الناهب وغودرت نهب عفاة الفلا فَلَلذنب أكرم والناعب إذا كان للدود ميت القبور وجادك منه الحيا الساكبُ فلقّاك ربك رضوانه

^{&#}x27; بروفنسال : ۳۱ والترجمة : ۳۹ (Onda)

۲ المصدر نفسه (Ondara) . " المروج ۲ : ۲۹۷ .

^{*} المصدر السابق : ٣٧ وَالترجمة : ٤٠ وهي تقابل ما يسمَّى (El Puig) على بعد ٢٠ كيلومتراً شمال بلنسة

[°] ترجمته في الذيل والتكمِّلة ٤ : ٨٣ وفي الحاشية ذكر لمصادر أُخرى .

[·] زاد في طبعة بروفنسال بيتاً قبل هذا وهو :

أضاعهم يوم الخميس حفاظهم وكرهم في المأزق المتلاحم * يروفنسال : هوى سائخاً .

وان الذي نلت من قربه لأفضل ما يطلب الطالبُ عليك السلام إلى غاية من الموت كلُّ لها ذاهبُ

أندرش (): مدينة من أعمال المرية ، هي من أنزه البلدان ، وفيها يقول أبو الحجاج ابن عتبة الاشبيلي الطبيب الأديب الشاعر وقد مرَّ عليها :

لله أندرش لقد حازت على حسن تتيه به على البلدان حسن تتيه به على البلدان النهر منساب سرت خلجانه في الروض بين أزاهر الكتان فكأنما انسابت هناك أراقم قد عدن راجعةً عن الثعبان

أصيلة " : بلد بقرب طنجة ويقال فيه أزيلة بالزاي ، وهي مدينة كبيرة قديمة عامرة آهلة كثيرة الخير والخصب ، وكان لها مرسى مقصود ، وكان سبب خرابها أن المجوس لما خرجوا من البحر الكبير أول ما يلقاهم مدينة أصيلة فينزلون مرساها ويخربون ما قدروا عليه منها فيجتمع البرابر ويحاربونهم فكانوا معهم على ذلك حتى خلت مع ما كان بين أهل تلك البلاد من الفتن .

ويقال إن المجوس قصدوا اليها مرة فاجتمع البرابر لقت الهم فقالوا لهم : ما جئنا لقتال وإنما لنا ببلدكم أموال وكنوز فتنحوا عنا حتى نستخرجها لكم ونشاطركم فيها ، فرضي البربر بذلك واعتزلوا عن الموضع الذي ذكروه لهم ، فحفر المجوس موضعاً من تلك المواضع التي زعموا فوجدوا مطامير من الدخن فاستخرجوه ، فلما نظر البربر من بعيد إلى صفرة الدخن ظنوه تبراً فبدروا اليهم ونقضوا عهدهم وهرب المجوس إلى مراكبهم ، فلما أصاب البربر الدخن ندموا ورغبوا إلى المجوس أن يرجعوا إلى استخراج المال ، فالمؤلم أبداً .

وأصيلة أول مدن العدوة من جانب الغرب ، وهي في سهل من الأرض وحولها ، وكان عليها

قالوا وتفسير أصيلة جيدة ، وبقبلي أصيلة قبائل لواتة وبنو زياد من هوارة وبين القبلة والغرب منها عين تعرف بعين الخشب ثرة ، وأصيلة بغربي طنجة $^{(0)}$.

ومن أصيلة أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي أصله من كورة شذونة من بلاد الأندلس وكان جده من مسالمة أهل الذمة ورحل أبوه إبراهيم إلى أصيلة من بلاد العدوة ثم رحل في طلب العلم وجال في الآفاق وأوغل في بلاد المشرق ولقي الرجال ، وتفنن في الرأي والحديث ، وكان من جلة العلماء وصنف كتباً كشيرة نفاعة ، وسمع بخبره أمير المؤمنين الحكم وكان معتنياً بهذا الشأن

ا بروفنسال : ۳۱ والترجمة : ۹۰ (Andarax)

سور له خمسة أبواب ، ولجامعها خمس بلاطات ، وإذا ارتــج البحر بلغ الموج إلى حائط الجامع ، وسوقها حافل يوم الجمعـة ، وماء آبار المدينة شريب ، وبخارجها آبار عذبة ، ومرساها مأمون ، والمدخل اليها من الشرق ، ويستدير بالمرسى من ناحية الجوف جسر من حجارة مخلوقة تطيف على السفن المرساة فيه ، وهي مدينة محدثة ، وكان سبب بنائها أن المجوس نزلوا مرساها مرتين ، أمــا الأولى ، فانهم أتوا وزعموا أن لهم بها أموالاً وكنوزاً فاجتمع البربر لقتالهم على ما قدمناه ، وذلك في أيام الإمام عبد الرحمن بن الحكم وأما خروجهم الثاني فان الريح قذفتهم في ذلك المرسى منصرفهم من الأندلس وعطبت لهم على باب المرسى من ناحية المغرب مراكب الناس موضع أصيلة رباطاً فأتوه من جميع الأمصار ، وكانت تقوم فيه سوق جامعة ثلاث مرات في السنة ، وهو وقت اجتماعهم وذلك في شهر رمضان وفي عشر ذي الحجة وفي عاشوراء ، وكان الموضع ملكاً للواتة فابتنى فيه قوم من كتامة واتخذوه سوقاً جامعـــاً وتسامع الناس أمرها من الأندلس وأهل الأمصار فقصدوهـــا في الأوقات المذكورة بضروب السلع ، ثم بنوا شيئاً بعد شيء فعمرت فقدمها القاسم بن ادريس فملكها وبني سورها ومصرها وبها قبره ، ووليها إبراهيم ابنه ثم حسين بن إبراهيم ثم صار أمرها إلى حسن الحجام منهم ثم استولى عليهم ابن أبي العافية (١) وكان الحجام يستعمل عليها الولاة .

ا في الأصل : ابن أبي القاسم .

الله هنا ينتهمي النقل عن البكري .

الجذوة : ۲۳۹ (والبغية رقم : ۹۰۱) ، وابن الفرضي ١ : ۲۹۰ ، وترتيب المدارك ٤ :

تكتب أيضاً : أصيلا أو أزيلا ، بالألف ، والنص عن البكري : ١١١ والاستبصار : ١٣٩.

فاستجلبه من العراق فَأَقبل إلى الأندلس ، فلما وصل إلى المرية مات الحكم فانعكس أمله وبقي حاثراً ، وكان مقلاً ثم نهض إلى قرطبة حضرة السلطان ونشر بها علمه ، فشرق فقهاؤها بمكانه وبقى مـــدة مضاعاً حتى همّ بالانصراف إلى المشرق ، ثم علق بحبل محمــد ابن أبي عامر قيم الدولة الهشامية وكان عرف مكانه في العلم وبعدً أثره فيه ، فرغب في اصطناعه وأجرى عليه الرزق فنعشه^(۱) به ثم أخرج أمر السلطان بتقديمه للشورى ثم ولي قضاء سرقسطة ، وكان من حفاظ مذهب مالك إلا أنه على مذهب العراقيين من أصحابه ، ومن تواليف. « الدلائل على أمهات المسايل » توفي سنة اثنتين وسبعين وثلثاثة على أثر موت ابن أبي عامر .

اصبهان : ليست هذه الباء بخالصة ولذلك يكتبها بعض الناس بالفاء وهي مكسورة الأول ، سميت باصبهان بن نوح وهو الـــــذي بناها ، وقيل سميت اصبهان لأن اصبه بلسان الفرس البلد وهان الفرس ، معناه بلد الفرسان . ولم يكن يحمل لواء الملك منهم إلا أهـل اصبهان لنجـدتهم وكانوا معروفين بالفروسية والبأس ؟ وهي من بلاد فارس ، وهما مدينتان بينهما مقدار ميلين إحداهما تعرف باليهودية وهي أكبرهـما ، والثانية تعرف شهرستان وفي كل واحد منهما منبر ، واليهودية مثلا شهرستان في المساحة ، وهما أخصب مدن الجبال وخُراسان .

وذكر ابن سعيد أن اصبهان اثنتا عشرة مدينة ٣ بعضها قريب من بعض والمتميزة منها بالشهرة جي وشهرســـتان واليهودية .

وكان الططر قد قاسوا عليها زحوفًا لم يقاسوها على غيرها من بلاد الإسلام إلى أن نشأ بين رئيس الشفعوية ورئيس الحنفية فتنة فقتل الشفعوي الحنفي وسما ابن الحنفي لطلب الثأر فسار إلى الططر وضمن لهم أن الحنفية معه ، فأرسلوا معه جمعاً عظماً فكان ذلك سبباً لأن غلبوا عليها فأبقوا على الحنفية وأفنوا الشفعوية وهدموا ديارهم وحرقوا أملاكهم .

وكُوْر أصبهان ثمانون فرسخاً في مثلها وهي بضعة عشر رستاقاً ، والرستاق الإقليم بلغتهم ، وفي كل رستاق ثلثمائة وستون

قرية ، وليس بالعراق إلى خراسان بعد الري مدينة أكبر من اصبهان ومنها يرتفع العتابي والوشي وسائر ثياب الابريسَم والقطن إلى الآفاق ، وبقرب اصبهان معدن الكحل وهو الاثمد مصاقب لفارس ، ومن اصبهان يتجهز به إلى كل بلد ؛ ومدينة اصبهان أكثر البــــلاد يهوداً ، وفي الخبر : يتبع الدجال من مدينة اصبهان أكثر من أربعين ألفاً عليهم الطيالسة .

ومن أهل اصبهان داود بن على بن خلف الاصبهاني (أ) قيل كان في مجلسه أربعمائة صاحب طيلسان أخضر ، وكان مــن المتعصبين للشافعي ، وصنف كتابين في فضائله ، وإليه انتهت رياسة العلم ببغداد . ومنها أيضاً أبو الفرج الاصبهاني صاحب الكتاب الكبير في الأغاني كان عالماً حافظاً .

وباصبهان لقى قحطبة أحد أكابر قواد السفّاح عامر بن ضبارة فقتله في سنة إحدى وثلاثين وماثة وكان في ماثة ألف وخمسين الفاً ، وكان قحطبة في اثنين وثلاثين الفاً فبلغت عدد الرؤوس من السبي التي جمعت لقحطبة من أصحابه عشرين الفاً وصار في يديه من ذراريهم عشرون ألفاً إلى غير ذلك من الأمور الجليلة .

اصطخر : مدينة من كور فارس ولها نواح ، وهي مدينة كبيرة جليلة كثيرة الأرزاق والتجارات بناؤها بالطين والحجارة والجص ، وهي أقدم مدن فارس وأشهرها اسماً ، وكانت دار ملوكها إلى أن ولى ازدشير الملك فنقل ملكهم إلى جور وجعلها دار الملك . ويروى أنَّ سلمان عليه السلام كان يسير من طبرية اليها في غدوة أو عشوة ، وبها مسجد يعرف بـ ، وباصطخر قنطرة تسمى قنطرة خراسان وهي قنطرة حسنة ، وخارج القنطرة أبنية ومساكن بنيت في عهد الإسلام ، ومن اصطخر إلى شيراز ستة وثلاثون ميلاً ، وهواء اصطخر فاسد وخيم ، وبها تفاح يكون نصف التفاحة حلواً صادق الحلاوة والنصف الآخر حامضاً صادق الحموضة ؛ وفي الأخبــار اصطخر فيتغدى ببيت المقدس ويروح من بيت المقدس فيتعشى باصطخر ، وذكر أن منزلاً بناحية دجلة مكتوب فيه : نحن نزلناه وما بنيناه ومبنياً وجدناه عدونا من اصطخر نقلناه ونحن رائحون فَآتُونَ الشَّامِ إِن شَاءِ اللهِ تَعَالَى .

وكان باصطخر بيت نار معظم والنـــاس يذكرون أنه مسجد

۱ ابن خلکان ۲ : ۲۰۰۰

أنص قول ابن سعيد (بشط الأرض: ٩٤) وهي ١٢ محلة كل محلة منها كالمدينـــة

سليمان علَّيه السلام وهو على نحو فراسخ من اصطخر ، وهو بنيان عجيب وهيكل عظيم وفي أعلاه صور محكمة من الصخر من الخيل وسائر الحيوان ، يحيط بذلك كله سور فيه صور الأشخاص يزعم من جاور هذه المواضع انها صور الأنبياء ، وفي جوف هـــذا الهيكل الربح غير خارجة منه في ليل ولا نهار لها هبوب وحفيف يذكر من هناك أن سلمان عليه السلام حبس الريح فيه وأنه كان يتغدى ببعلبك من الشام ويقيل بتدمر ثم يتعشى بهذا المسجد، فقال يومـاً للريح : تيامني أو تياسري ، فسارت إلى أرض فيهـا قصر أبيض فسارع من كان مع سلمان عليه السلام ، فدخلوا القصر فإذا ليس فيه أحمد يسألونه عن حال القصر وعن الباني له وإذا على القصر نسر واقع ، فقال سلمان عليه السلام للنسر : من بني. هذا القصر ؟ فقال النسر : يا نبي الله لا أدري من بناه وأنا عليه مذ ثمانمائة عام ، هكذا أصبته ، فسارع بعض من كان مع سلمان عليه السلام فكتب على القصر:

ر للقصر فقلناه غدونا من قرى اصطخ فمبنياً وجدناه فن يسأل عن القصر إذا ما هو ماشاه يقاس المرء بالمرء فلا تصحب أخا الجهل وإياك وإياه حليماً حين آخـاه فكم من جاهل أردى

ونقل من خط أبي بكر ابن عروة أن سلمان عليه السلام رأى يوماً في الصحراء بناءً فأمر الريح فأمَّت به ذلك البناء فإذا قصر مبنى من النحاس عليه شرفات وله سبعة أبواب على كل باب سبعة أقفال ، فقرأ كتباً على حيطان القصر فوقع على المفاتيح فاحتفر فأخرجها وفتح القصر فإذا عتبة الباب من الذهب الأحمر وعليها كتابة باللازورد: من برجيس رحلنا ، وبالقصر قلنا ، ومن يسأل عجب ، رحــل هؤلاء من برجيس غدوة ولحقتهم القائلة هنا وبين برجيس وهذا الموضع مسافة طويلة . ثم دخل فأصاب فيــه مقاصير كثيرة فأقبل يفتح وينظر ما فيها من العجائب ، ثم انَّه فتح مقصورةً فأصاب فيها رجلاً مدرجاً في أكفانه على سرير من الحديد الصيني طوله أربعون ذراعاً ملقى على قمحدوته ، فوضع يده على صدره فصار رماداً من طول ما أتى عليه من الأزمنة والدهور ، فقال : لا إله إلا الله لكأن هذا الشخص لم يعمر في

الدنيا قط ، وإذا بحربة من ذهب مَرْ كوزة عن يمين السرير ، وعن شماله أخرى مكتوب في إحداهما:

> إنما الدنيا ساعة ويوم ، ورقدة بينهما ونوم ، يعيش قوم ويموت قوم ، والدهر يمضي ما عليه لوم .

> > وفى الأُخرى :

ملكنا وقدرنا، وقهرنا وتركنا وقضى الموت علينا ، بعد هذا فذهبنا

وإذا بلوح من ذهب مكتوب فيه :

إذا الحادثات بلغن المدى وكادت لهنَّ تذوبُ المهجُّ وحــلَّ البـــلاء وبان العزاء فعند التناهي يكون الفرج

وإذا تحت السرير مائدة من الحديد الصيني عليها ملح جريش وعليها مكتوب : أكل على هذه المائدة سبعون ألف ملك أعور سوى الأصحاء والبصراء وسوى الراقد على هذا السرير ؛ ثم خرج من القصر وأصحابه ، وردَّ مفاتيحه إلى موضعها ، فإذا نداء من قبل الله عز وجل : يا سلمان ، إنما كانت المسئلة قبل أن يعطيك الله الملك ألا ينبغي لأحد من بعدك فأما من كان قبلك فبلغ أكثر من ذلك .

وذكر الطبري(١) أن فتح اصطخر الأخير كان سنة ثمــان وعشرين وسط امارة عثمان رضي الله عنه على يد الحكم بن أبي العاص ، فأما فتحها الأول $^{\circ}$ ففي أيام عمر رضي الله عنه قصدها عثمان بن أبي العاص فالتقى هو وأهلها بجور فاقتتلوا ما شاء الله تعالى ، ثم فتح الله عز وجل على المسلمين جور واصطخر ودعاهم عثمان إلى الجزية فأذعنوا ، وجمع عثمان ما أفاء الله فخمَّسه وبعثُ بالخمس إلى عمر رضي الله عنه وقسم الباقي في الناس وعفَّ الجند

ا الطبري ۱ : ۲۲۹۸ ، ۲۲۹۸ .

۲ الطبري ۱ : ۲۲۹۲ .

عن النهاب وأدّوا الأمانة فجمعهم عثمان وقال لهم : إن هذا الأمر لا يزال مقبلاً^(۱) وأهله معافون مما يكرهون ما لم يغلوا فإذا غلوا رأوا ما يكرهون .

ثم إن سهرك شخلع في آخر امارة عمر رضي الله عنه وسطا على فارس ودعاهم إلى النقض فوجه اليه عثمان بن أبي العاص ثانية ألله وأمده بالرجال واقتتلوا ، وقتل من المشركين مقتلة عظيمة وولي قتل سهرك الدحكم ابن أبي العاص أخو عثمان بن أبي العاص .

وذكر المبرد⁽²⁾ أن المهلب بن أبي صفرة كتب إلى الحجاج وهو مواقف للازارقة يسأله أن يتجافى عن اصطخر ودرابجرد لأرزاق الجند ففعل ، وقد كان هدم قطري بن الفجاءة رأس الخوارج اصطخر لأن أهلها كانوا يكاتبون المهلب بأخباره ، وأراد مثل ذلك بمدينة فسا واشتراها منه آزاد مرد ابن الهربذ بمائة ألف درهم فلم يهدمها فوافقه المهلب فهزمه فنفاه إلى كرمان واتبعه المغيرة النه .

وإلى اصطخر فرَّ كسرى حين دخل عليه المسلمون المدائن وغلبوه عليها فأخهدت أمواله ونفائس عديدة ، وأخهدت له خمسة أسياف لم ير مثلها ، أحدها سيف كسرى ابرويز وسيف كسرى أنوشروان وسيف النعمان بن المنذر الذي كان استلبه منه حين قتله غضباً عليه وألقاه إلى الفيلة فخبطته بأيديها حتى مات وقال الطبري : انه مات في سجنه في الطاعون الذي كان تصير إلى الفرس وسيف خاقان ملك الترك وسيف هرقل وكان تصير إلى كسرى أيام غلبته على الروم في المدة التي ذكرها الله عز وجل في كتابه في قوله ﴿ الم . غُلِبَتِ الروم في أدنى الأرض ﴾ الآية كتابه في قوله ﴿ الم . غُلِبَتِ الروم في أدنى الأرض ﴾ الآية (الروم : ٢) . وفي رواية أخرى : فتح أبو موسى الأشعري رضي الله عنه اصطخر سنة ثلاث وعشرين ، وخبرها في آخر السابع من الاكتفاء » بعد ذكر توج

اصادة (۵) : مدينة اصادة قرب سبتة من أرض المغرب فيها آثار الأول ، وهي بقبلي يجاجين الأول ، وهي بقبلي يجاجين

هنالك بينهما ستة أميال ، ويجاورها على الطريق أربعة أصنام .

اصطبة (أ): مدينة بالأندلس على خمسة وعشرين ميلاً من قَلْشَانة ، ومن قلشانة وهي قاعدة شذونة إلى قرطبة أربعة أيام ومن الأميال ماثة ميل وعشرة أميال .

اضم " : واد دون المدينة المكرمة ، وفي السير عن عبد الله بن حدرد قال : بعثنا رسول الله على في نفر من المسلمين فيهم أبو قتادة الحارث بن ربعي ومحلّم بن جثامة بن قيس فخرجنا حتى إذا كنا ببطن اضم مرَّ بنا عامر بن الأضبط على قعود له معه متبع له ووطب من لبن ، فلما مرّ بنا سلّم علينا بتحية الإسلام فأمسكنا عنه وحمل عليه محلّم بن جثامة فقتله لشيء كان بينه وبينه وأخذ بعيره وأخذ متبعه ، فلما قدمنا على رسول الله على أخرناه الخبر بعيره وأخذ متبعه ، فلما قدمنا على رسول الله على أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لن ألقى اليكم السلام لست مؤمناً تبتغون عرض الحياة الدنيا الله إلى أخر الآية (النساء : ٩٤) .

اغرناطة ^٣ : مدينة بالأندلس بينها وبين وادي آش أربعون ميلاً وهي من مدن إلبيرة ، وهي محدثة من أيام الثوار بالأندلس وإنمــا كانت المدينة المقصودة إلبيرة فخلَت وانتقل أهلها إلى اغرناطة ؟ ومدَّنها وحصَّن أسوارها وبني قصبتها حَبُّوس الصنهاجي ثم خلفه ابنه باديس بن حبوس ، فكملت في أيامه وعمرت إلى الآن ؛ ويشقها نهر يسمى حَدَرُّهُ وبينها وبين إلبيرة ستة أميال ، وتعرف بأغرناطة اليهود لأن نازلتها كانوا يهوداً ، وهي اليوم مدينة كبيرة قد لحقت بأمصار الأندلس المشهورة ، وقصبتها بجوفيّها وهي من القصاب الحصينة . وجلب الماء إلى داخلها من عين عذبــة تجاورها ، والنهر المعروف بنهر فلُوم ينقسم عند مدينتها قسمين : قسم يجري في أسفل المدينة وقسم يجري في أعلاها يشقها شقـــاً فيجري في بعض حمَّاماتها وتطحن الارحاء عليه خلال منازلها ، ومخرجه من جبل هناك ، وتلقط في جرية مائه برادة السذهب الخالص ، ويعرف بالذهب المدني . ومقبرة أغرناطة بغربيها عند باب إلبيرة . وفحص إلبيرة أزيد من مسافة يوم في مثله يصرفون فيه مياه الأنهار كيف شاءوا كلّ أوان من جميع الأزمان ، وهو

[·] بروفنسال : ٢٣ والترجمة : ٢٩ (Estepa) وهي على ٢٣ كيلومتراً إلى الشرق من أشونة .

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۱۹۳ ، وابن هشام ۲ : ۱۲۳ .

[ً] بروفنسال : ٢٣ والترجمة : ٢٩ (Granada)، والادريسي (د) : ٢٠٣ .

ا صع: فضلاً.

۲ الطبري ۱ : ۲۹۹۷ .

۳ ص : نائبه . ^٤ الكامل ۳ : ۳۸۹ .

[°] البكري : ١١٤ .

أطيبُ البقاع بقعة وأكرم الأرضين تربة لا يعدل به مكان غير غوطة دمشق وساحة (الفيوم ، ولا يعلم شجرة تستعمل وتستغل إلا وهي أنجب شيء في هذا الفحص ، وما من فاكهة الوصف وتستطرف إلا وما هناك من الفاكهة يفوقها ، ويجود فيها من ذلك ما لا يجود إلا بالساحل من اللوز وقصب السكر وما أشبههما ، وحرير فحص إلبيرة هو الذي ينتشر في البلاد ويعم الآفاق ، وكتان هذا الفحص يربي جيده على كتان النيل ويكثر حتى يصل إلى أقاصي بلاد المسلمين ، وبإلبيرة معادن جوهرية من الذهب والفضة والصفر والحديد والرصاص والتوتياء ، وجبل الثلج هو جبل يشرف على جبل إلبيرة .

اغنا⁽¹⁾ : بجزيرة سرنديب ، وتعرف اغنا هذه بجزيرة القصر (¹⁾ وهي دار ملك سرنديب ، وسيأتي ذكرها في حرف السين المهملة إن شاء الله تعالى .

أغمات: بأرض المغرب بقرب وادي درعة وبينها وبين نفيس مرحلة ، وبينها وبين أغمات است مراحل في قبائل البربر المصامدة ؛ وأهل أغمات الجار مياسير يدخلون بلاد السودان بقناطير الأموال من النحاس الملوّن والأكسية وثياب الصوف والعمائم وصنوف النظم من الزجاج والأصداف والأحجار وضروب الأفاويه والعطر وآلات الحديد المصنوع ، ولم يكن في دولة الملثمين أكثر أموالاً منهم ، ولأبواب منازلم علامات تدل على مقادير أموالم ، وتغيرت بعد تلك أحوالم لاتيان المصامدة على أكثر أموالم وفيهم مع هذا نخوة واعتزاز وبها ضروب من الفواكه وأنواع من النع .

واغمات مدينتان إحداهما تسمى اغمات وريكة والأُخرى اغمات هيلانة (*) وبينهما نحو ثمانية أميال ، وبأغمات وريكة تسكن الأعيان وبها ينزل التجار على القديم لأنها كانت دار التجهز للصحراء ، وهي في فحص أفيح طيب التراب ، والمياه تخترقها

يميناً وشمالاً وحولها جنات وبساتين وأشجار ملتفة ، وبها نهر جريته من القبلة إلى الجوف يشق المدينة بعضه ، وماؤه زعاق وعليه أرحاء وحوّله بساتين كثيرة ، وهي بلد متسع كثير الرخاء والخصب إلا أنه وخيم الهواء والوان أهله مصفرة والعقارب القتالة فيه كثيرة ، وبينه وبين البحر مسافة أربعة أيام وأقرب المراسي اليه مرسى بلد ركراكة وهو أحد مراسي سواحل الغرب يقرب من البحر المحيط تنزل فيه السفن ولا تخرج إلا بالرياح العاصفة في زمن الشتاء عند تكدّر الهواء وتحمل السفن من مدينة نفيس تفاحاً جليلاً يباع بها منه وقر بعير بنصف درهم .

وكانت امارة أهل اغمات دولاً بينهم يتولى الرجل منهم عن تراض واتفاق .

وهذا النهر المذكور يدخل المدينة يوم الخميس والجمعة والسبت والأحد ، وباقي الجمعة يأخذونه لسقي جنانهم . وهذه المدينة يكنفها جبل درن تسيل في اغمات ، وربما جمد نهرها في وسط المدينة حتى يجتاز الأطفال عليه .

وفي سنة تسع وأربعين وأربعمائة غزا عبد الله بن ياسين اغمات واستولى على بلاد المصامدة سنة خمسين ، وقُتِل ببلد برغواطة سنة إحدى وخمسين وعلى قبره اليوم مشهد مقصود ورابطة معمورة ، ولم يُقْتَل عبد الله بن ياسين حتى استولى على سجلماسة وأعمالها والسوس كله وأغمات ونول لمطة والصحراء . وبأغمات قبر أبي القاسم محمد بن عباد جلبه اليها يوسف بن تاشفين فلم يزل بها حتى مات وقبره هنالك معروف ، واياه عنى شاعره في تأبينه بقوله من قصيدة ?

[وقلُ لعالمها السفلي] قد كتمت سريرة العــالم العــلويّ أغماتُ

من قصيدة مشهورة .

ويسكنها شيهود تلك البلاد ، وكان علي بن يوسف منع اليهود من سكنى مراكش فلا يدخلها أحد منهم إلا نهاراً ثم ينصرفون في العشية ، وليس دخولهم إياها إلا لأموره وما يختص

١ قارن بالبكري : ١٥٢ .

٢٩ : اللبانة ، والقصيدة في القلائد : ٢٩ .

أي أغمات ايلان (الادريسي - د : ٦٩) .

۱ بروفنسال : وشارحة .

أي الأصل : والفاكهة توصف ... الخ .

[&]quot; نزهة المشتاق : ٤٩ .

أ ص : العقود .

[°] كذا هو والصواب : وبين مدينة السوس وأغمات ست مراحل (الادريسي - د : ٦٣) .

الادريسي (د): ٦٦ – ٦٧، والاستبصار: ٢٠٧، وهو حديث خاص بأغمات وريكة،

و لم يفرق المؤلف في هذه المادة بينهما .

الادريسي والبكري : إيلان .

به ، ومتى عثر على أحد منهم بات بها استبيح ماله ودمه .

افرندين : موضع بالعراق بناحية المداثن . قال أنس بن الحُلَيس() : بينا نحن محاصرون بهرسير أشرف علين رسول فقال: إن الملك يقول لكم : هل إلى المصالحة سبيل على أن لنا ما بين دجلة وحملها ولكم ما يليكم من دجلة إلى حملكم ، أما شبعتم لا أشبع الله بطونكم . فبدر الناس الأسود بن قطبة وقد أنطقه الله عز وجل بما لا يدري ما هو ولا نحن ، فأجابه بالفارسيّة ولا يعرف منها شيئاً ولا نحن ، فرجع ورأيناهم يقطعون إلى المدائن ، فقلنا : يا فلان ما قلت له ؟ قال : لا والذي بعث محمداً بالحق ما أدري ما هو الا اني غلبتني سكينة وأرجو أن أكون أنطقت بالذي هو خير ؛ وأتى الناس يسألونه حتى سمع ذلك سعد ، فجاء فقال : يا أسود ما قلت لهم فوالله انهم لهراب ، فحدَّثه مثل حديثه إيانا ، فنادى بالناس ثم نهد بهم فما ظهر على المدينة أحد ولا خرج الينا إلا رجلٌ نادى بالأمان فأمناه ، فقال : ما بقى أحد فيها في يمنعكم ، فتسورها الرجال وافتتحناها ، فسألناهم وذلك الرجل لأي شيء هربوا ، فقال : بعث اليكم الرجـــل فعرض عليكم الصلح ، فـأجبتموه انــه لا يكون بيننا وبينكم صلح أبــدأ حتى نأكل عسل افرندين بأترجّ كوثى ، فقـــال الملك : يا ويلاه الا أرى الملائكــة تكلم على ألسنتهم فترد علينا وتجيبنا عن العرب ، والله لئن لم يكن كذلك ما هو إلا شيء أُلقي على في هذا الرجل لننتهى ، فأرزوا إلى المدينة القصوى .

افريقية " : عمل كبير عظيم في غرب ديار مصر ، سميت بافريقس بن أبرهة ملك اليمن لأنه غزاها وافتتحها ، قيل كان بالشين المعجمة ثم عرّب بالسين ؛ وقال قوم : معنى افريقية صاحبة السماء ، وقيل سميت بافريق بن إبراهيم عليه السلام من زوجه قطورا ، وقيل أهل افريقية من ولد فارق بن مصر . وطول افريقية من برقة شرقاً إلى طنجة غرباً وعرضها من البحر إلى الشرق وفيها يصاد الفنك الجيد ؛ ورووا عن أبي عبد الرحمن الحبلي قال : بعث رسول الله عليه سرية ففصلوا فذكروا لرسول الله عليه شدة البرد الذي أصابهم ، فقال رسول الله عليه المن أفريقية أشد

برداً وأعظم أجراً » ، وفي رواية أخرى « ان البرد الشديد والأجر العظيم لأهل افريقية » ، وفي خبر آخر انه عليه السلام قال : « ينقطع الجهاد من البلدان كلها فلا يبقى إلا بموضع في المغرب يقال له افريقية فبينا القوم بازاء عدوهم نظروا إلى الجبال قد سيرت فيخرون لله تبارك وتعالى سجداً فلا ينزعُ عنهم أخفافهم إلا خدامهم في الجنة » .

وغزا افريقية(١) عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة سبع وعشرين ومعه عبد الله بن الزبير وعبد الله بن عمر ومروان بن الحكم رضي الله عنهم وعدة من أصحاب رسول الله عليه في فسميت غزوة العباد أو العبادلة ، وبرز جرجير ملك افريقية لابن الزبير فقتله ابن الزبير رضى الله عنهما وحوى المسلمون غنائم كبيرة وبلغ سهم الفارس ثلاثة آلاف دينار ، وغلبوا على كل مدينة فيها وفتحوهـــا عنوة ، وكان سلطان جرجير من طرابلس إلى طنجة ، وكان جرجير لما عزم على لقاء المسلمين أخرج ديدبانه وهو منظر من خشب ، وأمر ابنته فصعدت الديدبان وسفرت عن وجهها وكان معهــــا أربعون خادماً في الحلي والحلل ، وقدَّم كراديسه وهو تحت الديدبان وقال : والمسيح لا قتلَ عبد الله بن سعد رجُل منكم إلا زُوَّجته إياها وسقت إليه ما معها من الخدم والنعمة وأنزلته مني المنزلة التي لا يطمع فيها أحد عندي ؛ وبلغ خبره عبد الله فقال لأهل عسكره : وحق محمد النبي عَلِيُّهُ لا قتل أحد منكم جرجير إلا نفلته ابنته وسا معها ، وكان في عشرين ألفاً وجرجير في عشرين وماثة ألف ، وتزاحف الناسُ ، ورأى ابن الزبير رضى الله عنهما عورة مــن جرجير – رآه خلف أصحابه منقطعاً عنهم على برذون أشهب معه جاریتان تظللانه بریش الطواویس ـ فدخل علی عبد الله بن سعد من كسر خبائه وهو مستلق على فراشه يفكر في أمره فقال له : عورة من عدوّنا وخشيت الفوت فاخرج فاندب الناس ، فخرج فقال : أيها الناس انتدبوا مع ابن الزبير إلى عدوكم ، قال : فتسرَّع إليَّ جماعة أخذت منهم ثلاثين فارساً قلت : إني حامــل فاصرفوا عن ظهري مَنْ أرادني فإني سأكفيكم ما أمامي إن شاء الله تعالى ، ثم حمل في الوجه الذي هو فيه ، وذبوا عنه وابتغوه ، فخرق الصفوف إليه فحسب انه رسول فلما رأى السلاح ثني برذونه هارباً ، وأدركته ، قال : فطعنته فسقط ميتاً فرميت بنفسي عليه

ا الطبري ١ : ٢٤٢٩ ، وفيه افريذين ، وفي النسخ والمصادر صور أخرى للكلمة (حاشية الطبري ص : ٢٤٣٠) .

۲ البكري : ۲۱ .

١ قارن بما عند ابن عذاري ١ : ٩ ، وابن عبد الحكم : ١٨٣ .

وألقت جاريتاه أنفسهما فقطعت يد إحداهما ، وأجهزت عليه ورفعت رأسه على رمحي ، وجال أصحابه وحمل المسلمون في ناحيتي وكبروا فقتلوهم كيف شاءوا ، وثارت الكمناء من كل ناحية وسبقت خيول المسلمين ورجالهم إلى حصن سبيطلة فمنعوهم مسن دخوله وركبهم المسلمون يميناً وشمالاً في السهل والوعر ، فقتلوا أنجادهم وفرسانهم وأكثروا فيهم الأسر حتى لقد كنت أرى في الموضع الواحد ألف أسير .

وذكر أشياخ من أهل افريقية أن ابنة جرجير لمّا أشرفت على العرب في عسكرهم قالت لأبيها : لا تسرف في قتل هؤلاء ونفلنيهم ، قــال : قد نحلتك إياهم . فلما قُتِل أبوها تنازع الناس في قتله وهي تنظر ، فقالت ؛ ما للعرب يتنازعون ؟ قيل لهـــا : يتنازعون في قتل أبيك ، فبكت وقالت : قــد رأيت الذي أدرك أبي فقتله ، فقال لها عبد الله بن أبي سرح الأمير : هل تعرفينه ؟ قالت : إذا رأيته عرفته ، فأخذ عبد الله الناس بالعرض فرّوا بين يديها حتى مرَّ عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما فقالت : هـــذا قاتل أبي ، فقال له ابن أبي سرح : كتمت عنى قتلك أباها يا أبا بكر ، فقال : قد علمه الذي قتلته له ، فنفله ابن أبي السرح ابنة الملك فاتخذها أم ولد ، وكان ابن الزبير رضى الله عنهما في ذلك الوقت ابن بضع وعشرين سنة ، ونزل ابن أبي سرح على باب المدينة فحصرها بمن معه حصاراً شديداً حتى فتحها ، فأصاب فيها شيئاً كثيراً وأصاب أكثر أموالهم الذهب والفضة ، وهو الذي افترع افريقية ، فكانت توضع بين يديه أكوام الذهب والفضة ، فقال للأفارق : من أين لكم هذا ؟ فجعل رجل منهم يلتمس شيئاً في الأرض حتى جـاء بنواة زيتون فقال : من هذا أصبنا الأموال لأن أهل هذا البحر ليس لهم زيت فكإنوا يأتوننا يشترون الزيت منا ؛ وكان سهم الفارس ثلاثة آلاف دينار هرقلي وسهم الراجل ألف دينار . وبث ابن أبي سرح السرايا والغارات من مدينة سبيطلة فبلغت خيله قصور قفصة فسَبوا وغنموا وحازوها إلى مرماجنة ، فأذلّت تلك الوقعة الروم بافريقية وأصابهم رعب شديد ، فلجأوا إلى الحصون والقلاع ، واجتمع أكثرهم بقصر الأجم ، فطلبوا من عبد الله بن أبي سرح أن يأخذ منهم ثلثائة قنطـــار ذهباً على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم، فقبل ذلك منهم وقبض المال ؟ وكان في شرط صلحهم ان ما أصاب المسلمون من قبل الصلح فهو لهم وما أصابوه بعد الصلح ردّوه لهم . ودعا عبد الله بن سعد الأمير عبد الله بن الزبير فقال : ما أحد أحق بالبشارة منك

فبشًر أمير المؤمنين والمسلمين بالمدينة بما أفاء الله تعالى عليهم ، فتوجه عبد الله بن الزبير رضي الله عنه ، فبعض الناس يقول : دخل المدينة من سبيطلة في ثماني عشرة ليلة ، ومنهم من يقول : وافى المدينة في أربعة وعشرين يوماً من خروجه من سبيطلة . ثم انصرف ابن أبي سرح من افريقية بعد إقامته بها ستة أشهر راجعاً إلى مصر ووصل إلى المدينة فبيع المغنم ، فصفق مروان بن الحكم على الخُمس وهي خمسمائة ألف دينار فوضعه عثمان رضي الله عنه ، فكان ذلك من أسباب القول في عثمان رضي الله عنه وآل الأمر إلى قتله وما تبع ذلك من الفتن ، وأصاب الناس ما كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه نهى عنه عمرو بن العاص رضي الله عنه من دخول افريقية في عهده لأنها مفرقة غير مجمعة وأن ماءها قياس ما شربه أحد من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم ، فلما دخلوها وشربوا ماءها قتلوا خليفتهم عثمان رضي الله عنه ، ثم كانت وشربوا ماءها قتلوا خليفتهم عثمان رضي الله عنه ، ثم كانت

وقال أبو عبيد: لما فتح عمرو بن العاص رضي الله عند طرابلس كتب إلى عمر رضي الله عنه بما فتح الله عليه وانه ليس أمامه إلا افريقية ، فكتب إليه عمر رضي الله عنه: إذا ورد عليك كتابي هذا فاطو دواوينك وردّ عليَّ جندي ، ولا تدخل افريقية في شيء من عهدي ، فإني سمعت رسول الله عليله يقول: «افريقية مفرقة لأهلها غير مجمعة ، ماؤها قاس ما شربه أحدٌ من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم » ، فأمر عمرو بن العاص رضي الله عنه العسكر بالرحيل قافلاً ؛ وفي رواية ان عمر رضي الله عنه كتب اليه : إنها ليست بافريقية ولكنها المفرقة غادرة مغدور بها لا يغزوها أحد ما بقيت .

إفراغة (١): مدينة بغربي لاردة من الأندلس بينهما ثمانية عشر ميلاً ، وهي على نهر الزيتون حسنة البناء لها حصن منيع لا يُرام وبساتين كثيرة لا نظير لها.

وحاصرها العدو في جمع كثيف وآلى زعيمهم ابن رذمير على نفسه ألا يبرح حتى يأخذها عنوة ، وذلك سنة ثمان وعشرين وخمسمائة في شهر رمضان منها ، فنهد إليه يحيى بن علي بعزمة صادقة ونية صحيحة في جموعه فلقّاه الله تعالى بَرَكَتها وأجناه

⁽Fraga)

ثمرتها وهزمه بعد أن قُتِل أكثر رجاله والجملة التي بها كان يصول من أبطاله ، وفرَّ اللعين وسيوف المجاهدين تأخذ منه ، وعزيمتهم لا تقلع عنه ، إلى أن أوى إلى حصن خَرِب في رأس جبل شاهق مع الفلَّ الذي بقي معه بعد الامساء وأحدق المسلمون تلك الليلة بذلك الحصن يرقبونه ؛ ولما أيقن أنه سيصطلم إن أقام هناك بدلك الحصن يرقبونه ؛ ولما أيقن أنه سيصطلم إن أقام هناك تسلل في ظلمة الليل من ذلك الموضع واتخذ الليل جملاً ، وإذا رأى غير شيء ظنَّه رجلاً ، وانصرف المسلمون مغتبطين بغنيمتهم وأجرهم ، وكان ذلك سبباً لبقائها بأيدي المسلمين إلى أن ينقضي أجل الكتاب ؛ ففي صفة الحال يقول شاعر الشرق في وقعة يحيى بن علي هذه أبو جعفر ابن وضاح المرسي من قصيدة يحيى بن على هذه أبو جعفر ابن وضاح المرسي من قصيدة

شمرت برديك لما أسبل الواني وشب منك الأعادي نار غيّانِ

دلفت في غابــة الخطي نحوهم

كالعين يهفو عليها وطف أجفان

عقرتهم بسيوف الهند مصلتة

كأنَّما شرقوا منها بغدرانِ

هَوِّن عليك سوى قوم قتلتهم

من يكسر النبع لم يعجز عن البانِ

أودى الصميم وعاقت عن بقيتهم

مقادر أغمدت أسياف شجعان

وقفت والحيش عقد منك منتثر

إلا فرائــد أشياخ وشبانِ

والخيل تنجِط من وقع الرماح بهما

كأنّ تصهالها ترجيع ألحانِ

في أبيات غير هذه

أفسيس أو أفسميس أو أفسبين () : مدينة في رستاق من عمل

من الأعمال التي دون خليج القسطنطينية من جهة بلاد الأرمن ، وكانت مدينة أفسيس هذه على البحر الرومي فبعد البحر عنها وخربت وأحدثت مدينة على نحو ميل منها ، فبعض الناس يقول ٠ أصحاب الكهف غير أصحاب الرقيم وكلا موضعيهما بأرض الروم . وذكر محمد بن موسى المنجم(١) حين أنفذه الوائــق إلى بلاد الروم أنه أشرف على أصحاب الرقيم بخرمة^(۱) من بلاد الروم ؛ ويقال إن أفسيس هذه هي مدينة أصحاب الكهف ، قالوا : وهم في كهف في رستاق بين عمورية ونيقية ، وهذا الكهف في جبلُ علوه أقلّ من ألف ذراع وله سرب من وجه الأرض ينفذ إلى الموضع الذي فيه أصحاب الكهف ، وفي أعلى الجبل شبيه بالبئر ينزل فيها إلى باب السرب ويمشى فيه مقدار ثلثائة خطوة ثم يفضى منه إلى ضوء ، وهناك رواق على أساطين منقورة فيه عدة أبيات منها بيت مرتفع العتبة مقدار القامة ، عليه باب حجارة منقورة وفيه الموتى وهم أصحاب الرقيم وعددهم سبعة ، وهم نيام عــــلى جنوبهم ، وهي مطلية بالصبر والمر والكافور ، عند أرجلهم كلب دائر في استدارة رأسه عند ذنبه ولم يبق منه إلا القحف وأكثر أعظمه باقية حتى لا يخفى منه شيء .

قال مؤلف « نزهة المشتاق »(أ) : ووهم أها الأندلس في أصحاب الرقيم حين زعموا أن أصحاب الرقيم هم الشهداء الذين هم في مدينة لوشة ، قال : ورأيت القوم في هذا الكهف عام عشرة وخمسمائة فنزلنا إليهم من فم بئر عمقها نحو من قامة وزائد ، ومشينا في سرب فيه ظلمة خطوات قلائل ثم اتسع الغار فألفينا هناك الموتى وهم رقود على جنوبهم وعددهم سبعة وعند أرجلهم كلب ملتو ، وقد ذهب لحمه وجلده وبقيت عظامه في فقاراته كما هي في الحياة ، ولا يعلم أحد في أي زمن دخلوا هذا الكهف أو أدخلوا إليه ، وأول رجل يلفى منهم له خلق عظيم ورأس كبير ، وأهل الأندلس يقولون إن هؤلاء القوم الذين في هذا الكهف هم وأصحاب الكهف من قدمنا أصحاب الكهف من قدمنا أصحاب الكهف من خبرهم أيضاً أصحاب الكهف عن خبرهم أيضاً

۱ انظر یاقوت : « الرقیم » ، وابن خرداذبه : ۱۰۹ ، والتنبیه : ۱۳۴ .

^{*} ع : بحارطي ، وسقطت من : ص ؛ المروج : حارمي ؛ التنبيه : خارمي .

ابن خرداذبه : قطر أسفله .

أ نزهة المشتاق : ٢٥٦ .

أ في الأصل : أقشين أو أمشمين أو أقشين ، وانظر ابن خرداذبه : ١٠٦ ، وعند ياقوت :
 أفسوس ؛ وفي نزهة المشاق : أقسمين .

إفليل: مدينة برأس عين من أرض الجزيرة ما بين دجلة والموصل منها أبو القاسم إبراهيم بن محمد الإفليلي() من ولد عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه ، كان صدراً في علم الأدب يقرأ عليـــه ويختلف فيه إليه ، وله رواية .

افرن : بناحية الاربس من البلاد الافريقية ، وهما : افرن الكبرى وافرن الصغرى ، وإلى الكبرى منهما انتهى أحمد بن مرزوق الثائر بافريقية في طلب عبد العزيز بين إبراهيم فوجه الجموع وأخلاط الناس قد سبقوا اليه وأحاطوا به فقتلوه ونهبوا المحلة ورجع أحمد هذا غانماً إلى تونس .

افرنجة (أ) : في وسط الاقليم الخامس ، هواؤها غليظ لشـــدة بردها ، ومصيفها معتدل ، وهي بلاد كثيرة الفاكهة غزيرة الأنهار المنبعثة من ذوب الثلج ، ومدائنها متقنة الأسوار محكمة البناء ، وآخر حدودها بحر الشام(٥) والبحر المحيط بجوفها وتتصل ببسلاد رومة أيضاً من ناحية القبلة ، وتتصل أيضاً من ناحية الجوف ببلاد الصقالبة بينهما شعراء ملتفة مسيرة الأيام الكثيرة ، وتتصل في الشرق بالصقالبة أيضاً ، وتتصل في الغرب بالبشكنس ، وتتادى أعمال افرنجة في الطول والعرض مسيرة شهرين في شهرين ، ويحجز بين بلاد افرنجة وبلد الصقالبة من الجوف والشرق الجبلُ المعترض بين البحرين ، فيتادى بلد الأفرنج مع ساحل البحر الشامي حتى يلزق بجزيرة رومة(٢) ، ويتمادى مع الجبل المعترض في الجوف إلى البحر المحيط ؛ ويتصل بالصقالبة بلاد المجوس [المعروفين بالانقلش] (* . وسيوف افرنجة تفوق سيوف الهند ، ومنها يرد الرقيّق النفيس واليها يرد الرقيق من بلاد الصقالبة(٨) ولا يكاد يرى ببلد افرنجة زمِن ولا ذو عاهة ، والزنا في غير ذوات الأزواج عند الافرنج غير منكر ، وإذا حلف أميرهم أو كبيرهم حانثاً استهانوه ولم يزالوا يعيّرونه بذلك ،

وكانت مملكتهم مجتمعة وأمرهم ملتئماً حتى ثار على () رجل منهم يسمى قارله ، قومس () يقال له ردبيرت () وذلك في عهد الإمام عبد الله ، فحشد له قارله وزحف بعضهما إلى بعض فقتله قارله وأسر أصحاب ردبيرت قارله فمكث عندهم أسيراً أربعة أعوام ثم هلك بأيديهم فافترق ملكهم واقتسم .

والافرنجة من ولد يافث هم والجلالقة والصقالبة والنوكبرد والاشبان والترك والمخزر وبرجان واللان ويأجوج ومأجوج ؛ والافرنجة تدين بدين النصرانية برأي الملكية منهم ، ودار ملكهم الآن بويرة (الله وهي مدينة عظيمة ولهم من المدائن نحو من خمسين ومائة مدينة ، وقد كانت مملكتهم قبل ظهور الإسلام بافريقية وجزيرة صقلية وجزيرة اقريطش ، والافرنجة أكثر هذه الأمة عدة وأحسنهم انقياداً لملوكهم وأكثرهم مدداً وأول ملوكهم قلوديه (الا وهو أول من تنصر ، وكانوا مجوساً، فنصرته امرأته واسمها قلوطلد ...

ويحكى ان موسى لما غزا الأندلس أراد أن يخرق ما بقي عليه من بلاد افر نجة ويفتح الأرض الكبيرة حتى يتصل بالناس إلى الشام مؤملاً أن يتخذ مخترقه تلك الأرض طريقاً مهيعاً يسلكه أهل الأندلس في مسيرهم ومجيئهم من المشرق واليه على البر لا يركبون بحراً وانه أوغل في بلاد افر نجة حتى انتهى إلى مغارة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنماً عظيماً قائماً كالسارية مكتوباً فيه بالنقر كتابة عربية قرئت فإذا هي : يا بني اسماعيل انتهيتم فارجعوا فهاله ذلك وقال : ما كتب هذا إلا لمعنى ، وشاور أصحابه في الاعراض عنه وجوازه إلى ما وراءه ، فاختلفوا عليه ، فأخذ برأي جمهورهم وانصرف بالنساس وقد أشرفوا على قطع البلد وتقصي الغاية .

۱ ابن خلکان ۱ : ۵۱ .

وأبناء الأشراف عندهم يسترضعون في الأباعد ولا يعرف [الابن] أبويه حتى يعقل وإذا عقل رد اليهما فيراهما كالسيدين ويكون لهما كالعبد.

٢ في الأصل: الأرسن.

[&]quot; أحمد بن مرزوق: أكبر الظن أنه الثائر الذي ادّعى أنه الفضل بن الواثق الحفصي وقد بويع بتونس في ۲۷ شوّال ۲۸۱ وقتل سنة ۳۸۳ .وقد أنحى عليه بالذمّ ابن قنفذ في كتابه: الفارسية ۱٤۳ – ۱٤٥ ، وانظر أيضاً تاريخ الدولتين: ۳۷ وما بعدها.

بروفنسال : ٢٦ والترجمة : ٣٢ والبكري (ح) : ١٣٧ .

بروفنسال : بحر الشام بقبليها .

أداد في بروفنسال : وبلاد لنقبرذية .

۷ زیادة من بروفنسال .

مروفنسال : ومنها يرد الرقيق من بلاد الصقالبة .

^{&#}x27; في الأصل : عليهم .

۲ زاد في بروفنسال : مع ملك .

ق الأصل : رد بينرت ، وهو روبرت الأول الذي توج في ريمس سنة ٩٢٢ (بروفنسال) .

[؛] في الأصل : نويرة ، وعند بروفنسال : لوذون (Lyon).

[&]quot; قلوديه : (Clovis).

أَ فِي الْأَصِلُ : عرطله ، وهي : (Clotilde).

افكان (۱) : مدينة بين تلمسان وتنس وبها أرحاء وحمّامات وقصور وفواكه كثيرة وعليها سور تراب تهدم وبقي الآن أثره ، وواديها يشقها بنصفين ويمضي منها إلى تيهرت .

اقريطش " : جزيرة في البحر الشامي ، وهي جزيرة عــامرة كثيرة الخصب وبها مدن عامرة ودورها خمسة عشر يومأ وبينها وبين ساحل البحر يوم وليلة ، وقال هرشيوش : طولها مائة واثنان وسبعون ميلاً في عرض خمسين ميلاً ، وقال غيره : دور أقريطش تمانمائة ميل ، وقال آخرون : طولها من الشرق إلى الغرب ثلثمائة ميل ويقال هي مجريان ونصف وبينها وبين الأرض الكبيرة ستون ميلاً من ناحية الغرب ومن شرقيها إلى الأرض الكبيرة يومان ، والأرض الكبيرة هي أرض الروم التي تتصل بالشام . ونظر اقريطش إلى صاحب القسطنطينية ، وبينها وبين جزيرة صقلية مسيرة تسعمائة ميل وفيها من المدن مدينة ربض الخندق ، وبها معدن ذهب وأشجار وفواكه وأفي أجبلها الوعول الكثيرة ، وقيل طولها من الشرق إلى الغرب اثنا عشر يوماً في ستة أيام . وبين اقريطش وجزيرة قبرس أربعة مجار: ٤ وسميت اقريطش لأن أول من عمرها رجل يقال له قراطي ، وتسمى أيضاً اقريطش البتربلش وترجمته مائة مدينة ، وكذلك كان بها مائة مدينة ؛ وباقريطش أول مسا استنبطت صناعة الموسيقي ، وهي كثيرة المعز وليس بها إبل ولاسبع ولا ثعلب ولا غيرُها من الدواب الدابّة بالليل ولا فيها حية وإذا دخلتْ فيها ماتت في ذلك العــام ، وهي كثيرة الكروم والأشجار ، ومراسيها من ناحيةً الشرق مرسى الفتوح وهو مرسى مشتى لا نظير له في موضع ، ومراس كثيرة لا حاجة إلى ذكرها .

وذكر عبد الله بن وهب عن ابن لهيعة ، ان عبد الله بن سعد ابن أبي سرح افتتح جزيرة اقريطش وكان غزا بامرأته قتيلة بنت عمرو بن عبد كلال في البحر ، فرأت في المغانم خاتماً أعجبها فسألت عبد الله بن سعد ان يعطيها الخاتم فقال : لا أستطيع إنما هو للمسلمين ولكن إن أردت أن تشتريه فاشتريه .

ولما جرى على أهل الأندلس من الربض أيام الحكم بن هشام ما جرى خرج منهم عدد عظيم فنزل منهم طوائف ساحل البربر واستوطنوها ، وذهبت أيضاً منهم فرق نحو المشرق فلحقوا بمدينة

الاسكندرية وهم أزيد من عشرة آلاف ولهم هناك أثر باق إلى اليوم فثاروا بالاسكندرانيين ثورة أهلكت منهم خلقاً كثيراً ، وتملك الأندلسيون الاسكندرية ، وكان سبب ثورة الأندلسيين بهم أن قصاباً منهم رمى وجه رجل من الأندلسيين بكرش فأنفوا من ذلك وصاروا إلى ما صاروا اليه ، ثم صالحهم عامل من عمال العباسية بمصر على ان ينزلوا حيث شاءوا من أطراف الاسكندرية ومصر فاختاروا جزيرة اقريطش فتحملوا اليها ونزلوها وتملكوها ، وكان الأمير منهم أبو حفص عمر بن عيسى وولده بعده فكانت مدة تملكهم لها نحو ثمانين سنة ، وغزاها الطاغية سنة خمس وأربعين وثلثمائة ، فغلب على مدينتها بعد حصار طويل ، وامتنعت عليه وثلثمائة ، فغلب على مدينتها بعد حصار طويل ، وامتنعت عليه

منها حينئذ حصون كثيرة ثم استولى على جميعها بعد حين ، فجميع

من بقي باقريطش من المسلمين إنما هم تحت حكم النصارى .

وكان باقريطش علماء جلة من الأندلسيين منهم الفتح بن العلاء قاضيها واسحاق بن سالم وموسى بن عبد الملك ومحمد بن عمر أخو يحيى بن عمر المعروف بابن أبي الدوانق ثم خرج إلى مصر وبها توفي ، واسماعيل بن بدر وابنه محمد وابن ابنه اسماعيل ابن محمد ، وهلك اسماعيل هذا في الحصار وأصاب العدو أهله وماله . وعمن شهر بالعلم من ذرية أبي حفص : عمر بن عيسى ابن محمد بن يوسف بن أبي حفص وله كتاب في معاني القرآن وغرائبه ، ألّفه في حبس القسطنطينية يدل على علمه باللسان واتساع باعه في العلم .

وباقريطش الافثيمون الذي لا يعدل به ولا عوض عنه في جميع البلاد .

اقنت (۱) : مدينة في أرض الحبشة على الساحل في الجنوب وهي صغيرة وأكثرها خراب وأهلها قليل وأكلهم الذرة والشعير وسمكهم موجود وصيدهم كثير ، وعامة أهلها يعيشون من لحوم الصدف المتكون في أقاصير بحرهم يملحونه ويصيرونه إداماً لهم .

ا الادريسي (د) : ۲۰ .

۲ بروفنسال : ۲۸ والترجمة : ۳۵ (Uclés)

١ الادريسي (ب/د) ١ ٨٢/٥٦.

نزهة المشتاق : ۱۹۳ وياقوت « اقريطش » ، وصبح الأعشى ٥ : ٣٧١.

وقراراً فبناها ومدَّنها وهي على نهر منبعث من عين على رأس المدينة فيعم جميعها ومنه ماء حمَّامها ؛ ومن العجائب البلاط الأوسط من مسجد جامع اقليش فإن طول كل جائزة من جوائزه مائة شبر وأحد عشر شبراً وهي مربعة منحوتة مستوية الأطراف.

اقليبيا⁽¹⁾: مدينة كبيرة قديمة على ساحل البحر بأقصى جزيرة شريك قبلي مدينة تونس إلا انها خربت ولم يبق منها الآن إلا قلعتها في قنة جبل وبقية سورها القائم على الساحل ظاهر اليوم وبينه وبين القلعة مسافة ، وهي على نظر واسع وعمل كبير وعمارات عريضة وجبايات واسعة ، والسفن تقصدها للميرة ولها مرسى ، وجبل ادار قريب منها .

أقش " : مدينة هي كانت قاعدة الجليقيين بينها وبين ليوزذال للاثون ميلاً ، وكانت أقش قبل هذا منسوبة إلى غرسية بن لب ، وهي مبنية بالصخر المربع الكبير ، وهي على نهر كبير يدخل منه المجوس [بمراكبهم] اليهم ، وفي المدينة حمّة غزيرة الماء واسعة الفضاء يستحم أهلها في جنباتها على بعد من عنصرها لشدة سخونته .

اقيانس " : هو اسم لبحر الظلمات ويقال له البحر الأخضر والمحيط الذي لا يدرك له غاية ولا يحاط بمقداره ولا فيه حيوان ، وهو الذي يخرج منه البحر الرومي الذي هو بحر الشام ومصر والمغرب والأندلس ، فإنه خليج يخرج من هذا البحر وقد خاطر بنفسه خشخاش من الأندلس ، وكان من فتيان قُرطُبة ، في جماعة من أحداثها فركبوا مراكب استعدوها ودخلوا هذا البحر وغابوا فيه مدة ثم أتوا بغنائم واسعة واخبار مشهورة .

وإنما يركب من هذا البحر ما يلي المغرب والشمال وذلك من أقاصي بلاد السودان إلى برطانية وهي الجزيرة العظمى التي في أقصى الشمال ، وفيه ست جزائر تقابل بلاد السودان تسمى الخالدات ثم لا يعرف أحد ما بعد ذلك ، وستأتي إن شاء الله تعالى

حكاية أُخرى عمن دخل هذا البحر أطول من هذه في موضعها في ذكر الأشبونة .

اسكو⁽¹⁾: قرية من أعمال مصر ، ويقال إنها القرية التي وُلِد فيها موسى بن عمران عليه السلام ؛ قال حسين بن الاسكري المصري⁽²⁾: كنت في جلاس تميم بن أبي تميم ومن يخف عليه جداً قال : فأرسل إلى بغداد فابتيعت له جارية رائقة فائقة الغناء ، فلما وصلت اليه دعا جلساءه وكنت فيهم ثم مدت الستارة وأمر بالغناء .

وبدا له من بعدما اندمل الهوى
برق تألَّقَ موهناً لمعانه بيدو كحاشية الرداء ودونه صعب الذرى متمنع أركانه وبدا لينظر كيف لاح فلم يطق نظراً إليه وصده سجانه فالنار ما اشتملت عليه ضلوعه والماء ما سحت به أجفانه فطرب الأمير تميم ومن حضره ، ثم غنت :

سيسليك عمّا فات دولة مفضل أوائله محمودةً وأواخرهُ ثنى الله عطفيه وألف شخصه على البرِّ مذ شُدَّتْ عليه مآزرُهُ

قال : فطرب تميم أشدَّ من الأول ، ثم غنّت :

أُستودعُ الله في بغداد لي قمراً بالكرخ من فلك الأزرار مطلعهُ

قال : فاشتد طرب تميم وأفرط جداً ثم قال لها : تمني ما شئت فقالت : أتمنى عافية الأمير وسعادته ، فقال : والله لا بُدَّ لك من التمني ، قالت : على الوفاء أيها الأمير بما أتمنى ؟ قال : نعم ،

١ اقليبية (بالتاء المربوطة) عند البكري : ٤٥ والادريسي (د) : ١٢٥ .

لا بروفنسال : ٣٨ والترجمة : ٣٥ ، ويبدو من وصف المؤلف لهذه المدينة أنها تقابل (Lugo)
 البلدة الرئيسية في مقاطعة جليقية ، وكانت في القديم تسمى (Lucus Augusti) وربحا قرئت « لقش » .

^{*} بروفنسال : ۲۸ والترجمة : ۳۹ ، والبكري (مخ) : ۳۶ .

ا ترد بالشين ، أشكر ، في بعض المصادر .

٢ جذوة المقتبس : ٦٦ والمطرب : ٦٢ .

فقالت : أتمنى أن أغني هذه النوبة ببغداد ، قال : فامتقع لون تمم وتغير وجهه وتكدّر المجلس ، وقام وقمنا ، قال ابن الاسكري : فلحقني بعض خدمه وقال : ارجع فالأمير يدعوك ، فرجعت فوجدته جالساً ينتظرني ، فسلمت وقمت بين يديه ، فقال : ويحك أرأيت ما امتحنا به ! فقلت : نعم أيها الأمير ، قال : لا بد لنا من الوفاء وما أثق في هذا بغيرك فتأهب لتجلبها إلى بغداد فإذا غنت هناك فاصرفها ، قلت : سمعاً وطاعة ، قال : ثم قمت وأهبر بناقة ومحمل فأدخلت فيه وحملتها معي وسرت إلى مكة مع القافلة فقضينا حجنا ثم دخلنا قافلة العراق وسرنا ، فلما وردنا القادسية أتنني السوداء فقالت : تقول لك سيدتي أين نحن ؟ فلم أنشب أن سمعت صوتها قد ارتفع بالغناء تقول :

لما وردنا القادسية حيث مجتمع الرفاق وشمت من أرض الحجاز نسيم أنفاس العراق أيقنت لي ولمن أحب بجمع شمل واتفاق وضحكت من فرح اللقاء كما بكيت من الفراق ما بيننا الا تصرم هذه السبع البواق حتى يطول حديثنا بصنوف ما كنا نلاقي

فتصايح الناسُ من أقطار القافلة: بالله أعيدي ، قال: فما سمع لها كلمة ، قال: ثم نزلنا الباسرية وبينها وبين بغداد خمسة أميال في بساتين متصلة ينزل الناس بها فيبيتون ليلتهم ثم يبكرون لدخول بغداد ، فلما كان قرب الصباح إذا بالسوداء قد أتني مذعورة فقلت: ما لك ؟ قالت: إن سيدتي ليست بحاضرة ، فقلت: ويلك وأين هي ؟ قالت: والله ما أدري ، قال: فلم أحس لها أثراً بعد ذلك . ودخلت بغداد وقضيت حوائجي بها وانصرفت إلى تميم فأخبرته خبرها ، فعظم ذلك عليه واغتم له ، ثم ما زال بعد ذلك واجماً عليها .

استجة (١) : بين القبلة والمغرب من قرطبة ، بينهما مرحلة كاملة ، وهي مدينة قديمة لم يزل أهلها في جاهلية وإسلام على انحراف وخروج عن الطاعة ، ومعنى هذا الاسم عندهم جمعت الفوائد ،

وكانت هيئتها التي الفاها عليها طارق بن زياد أن سورها كان قد عقد بسورين أحدهما صخر أبيض والثاني صخر أحمر بأجمل صنعة وأحكم بناء ، وردم بينهما وسوي ووضع في موضع الشرفات من المرمر صور بني آدم من كل الجهات تواجه القاصد نحوها فلا يشك الناظر إنها رجال وقوف .

وكان لها من الأبواب: باب القنطرة شرقي ، باب اشبونة قبليّ ، باب رزق غربي ، باب السويقة جوفي ، وغير ذلك من الأبواب ؛ والمدينة مبنية على الرصيف الأعظم المسلوك عليه من البحر إلى البحر ؛ وكانت استجة واسعة الأرباض ذات أسواق عامرة وفنادق جمة وجامعها في ربضها مبني بالصخر له خمس بلاطات على أعمدة رخام وتجاوره كنيسة للنصارى . وباستجة آثار كثيرة ورسوم تحت الأرض موجودة ، وهي منفسحة الخطة عذية الأرض زكية الربع كثيرة الثار والبساتين نضيرة الفواكه والزروع ، ولها أقاليم خمسة .

وكان أهل استجة ممن خلع وخالف فافتتحها عبد الرحمن ابن محمد على يد بدر الحاجب سنة ثلاثمائة فهدم سورها ووضع بالأرض قواعدها وألحق أعاليها بأسافلها وهدم قنطرة نهرها وفي ذلك يقول أحمد بن محمد بن عبد ربه :

الا انه فتح يقر له الفتح فأوله سعد وآخره نجح فأوله سعد وآخره نجح سرية تقدمها نصر وتابعها فتح ألم تره أردى باستجة العدى فلاقوا عذاباً كان موعده الصبح فلا عهد للمرّاق من بعد هذه يتم لهم عند الإمام ولا صلح تولوا عباديداً بكل ثنيّة

وبين استجة ومرشانة عشرون ميلاً وكذلك بينها وبين قرمونة .

وفي أخبار الحدثان انه كان يقال : استجة البغي مذكورة باللعنة والخزي ، يذهب خيازها ويبقى شرارها .

ا بروفنسال : ١٤ والترجمة : ٢٠ (Ecija).

اسكندرية (١) : مدينة عظيمة من ديار مصر بناها الاسكندر بن فيلبش فنسبت اليه ، وهي على ساحل البحر الملح ، وذلك أن الاسكندر لما استقام له الملك في بلاده وهي رومة وما والاها من بلاد الروم وكان روميـــاً فيما يقال ، خرج يختار أرضاً صحيحـــة الهواء والتربة والماء ليبني فيها مدينة يسكنها فأتى موضع الاسكندرية فأصاب فيها أثر بنيان وعمد رخام منها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسند وهو القلم الأول من أقلام حمير وملوك عاد : أنا شداد ابن عاد ، شددت بساعدي الواد ، وقطعت عظيم العماد ، وشوامخ الجبال والأطواد ، وبنيت ارم ذات العماد ، التي لم يخلق مثلها في البلاد ، وأردتِ أن أبني هنا مدينة كإِرَم ، وانقل اليها كل ذي قدم ، من القبائل والأمم ، فأصابني ما أعجلني ، وعما ذهبت اليه قطعني ، فارتحلت عن هذه الدار ، لا لقهر ملك جبار ، ولا لخوف جيش جرار ، ولكن لتام المقدار ، وانقطاع الآثار ، وسلطان العزيز الجبار ، فمن رأى أثري ، وعرف خبري ، وطول عمري ، فلا يغتر بالدنيا بعدي . فلما رأى الاسكندر طيب أرض ذلك المكان وصحة هوائه ومائه عزم على بناء مدينة في ذلك الموضع ، فبعث إلى البلاد فحشد الصناع واختط الأساس واستجلب العمد الرخام وأنواع المرمر الملون والأحجار في البحر من جزيرة صقلية وبلاد افريقية واقريطش ، فبناها على آزاج وطبقات قد عمل لها مخاريق ومتنفسات للضوء يسير الفارس وبيده رمح فيه فلا يضيق عليه منها طريق من تلك الآزاج حتى يدور جميع بلد الاسكندرية وكانت أسواقها مقنطرة كلها فلا يصيب أهلها المطر ، وبني أسوارها من أنواع الرخام الأبيض والملون وكذلك جميع قصورها ودورها فكانت تضيء بالليل بغير مصباح لشدة بياض الرخام وربما علق على أسوارها وقصورها شقق الحرير الاخضر لاختطاف بياضها أبصار الناس ، وبنى عليها سبعة أسوار أمام كل سور خندق وسور فصيل ، فيقال إنها كانت أعظم مدينة بنيت في معمور الأرض وأغربها بنياناً .

وبنى المنار الذي ليس على قرار الأرض مثله على طرف اللسان الداخل في البحر من البر وجعله على كرسي من زجاج على هيئة السرطان في جوف البحر ، وجعل طوله في الهواء ألف ذراع وجعل في أعلاه المرآة ، وكانت المرآة قد ركبت من أخلاط عجيبة

غريبة فيبصر فيها ما يأتي من مراكب العدو على مسيرة أيام فيتأهب لهم فإن قربت المراكب من البلد عملت اخلاط بأدهان يعرفونها وطليت بها المرآة وعكس شعاعها على تلك المراكب فأحرقها ؟ وجعل في المنار تماثيل من نحاس وطلاسم كثيرة تمنع وتدفع ولها خواص ، منها تمثال مشير بيده نحو العدوّ فإذا صار منه على مقدار ليلة فإن دنا وأمكن أن يرى بالبصر سمع لذلك التمثال صوت هاثل على ميلين وثلاثة ، وتمثال آخر كلما مضى من الليل أو من النهار ساعة سمع له صوت طرب بخلاف الصوت الذي كان منه قبــل ذلك ، فمن الناس من يرى ان هذه المنارة من بناء الاسكندر ومنهم من يرى أن دلوكة الملكة بَنَتْها ومنهم من يرى أن جيرون الملك بناها ، وقيل إن الذي بني الأهرام بمصر بناها ، وقيل الذي بني رومة بناها وبني الاسكندرية ، قال : وإنما أضيفت إلى الاسكندر لسكناه بها وغلبته على ممالك الأرض ، وقيل إن الاسكندر كـان لا يخاف أن يطرقه عدوّ في البحر ولا يهاب ملكاً فيجعل لذلك فيها مصانع ومجالس وهو أول من عمرها ثم تداولتها الملوك من بعده ، وان سليمان عليه السلام اتخذها مسكناً وبني فيها قصوراً ومصانع عجيبة من بناء الجن له وبني في المنار مسجداً متقناً هو باق إلى الآن ، والأصح ان الاسكندر بناها من أولها واختط أساسها وبنى المنار فيها وعمل المرآة في أعلاهـا ، فيقال إنــه مــا ظهر العدر في البحر إلا بعد زوال تلك المرآة ، وكان ملك الروم أعمل الحيلة في زوال المرآة من المنار : فبعث خادماً من خواص خدمه ذا دهاء ومعرفة ، فجاء مستأمناً إلى بعض الثغور فحمــل إلى الوليد فأعلمه أنه كان من خواص ملك الروم وانه أراد قتله لموجدة لم يكن لها حقيقة وأنه هرب منه ورغب في الإسلام ، فأسلم بين يدي الوليد وأظهر له النصح في أشياء خدمه فيها ثم إنه استخرج له دفائن في دمشق وغيرها من بلاد الشام بكتب كانت عنده ، فلما رأى ذلك الوليد شرهت نفسه وتمكن طمعه وباحثه عما عنده من هذا الفن فقال: إن الاسكندر استولى على ممالك العالم واحتوى على الأموال والذخائر التي كانت لشداد بن عاد وغيره من ملوك العرب والعجم فبنى لهما الآزاج والسرادب والاقباء وأودعهما تلك الذخائر والأموال والجواهر ثم بني فوقها تلك المنارة التي بالاسكندرية فلو هدم ذلك المنار لاستخرج من تحته من الأموال والذخائر التي كانت لشداد بن عاد . فصدَّق ذلك الوليد وطمع فيه وبعث من خواصه من يقف معه على هدم المنار ، وأمر صاحب الاسكندرية

الاستبصار: ٩١ وما بعدها والمصادر في الحاشية.

أن يعينه على جميع ما يريد ، فهدم ذلك الرومي قدر نصف المنار فأزال المرآة التي كانت غرضه وأراد هدم الكل فضبج أهل الاسكندرية وعلموا انها مكيدة وحيلة ، فلما استفاض ذلك خشي الرومي على نفسه فهرب في الليل في مركب كان قد أعده لذلك الوقت ، وبقيت المنارة على ذلك المقدار . وارتفاع هذا المنار ثلثمائة ذراع بالرشاشي (أ) وهو ثلاثة أشبار ، وأمر الاسكندرية ومنارها أشهر من أن يطال الكتاب بذكره ، وبين الاسكندرية والمنارة في البحر ميل وفي البر ثلاثة أميال .

والاسكندرية من عمالة مصر قاعدة من قواعدها ، وأرض مصر تتصل حدودها من جهة الجنوب ببلاد النوبة ومن جهة الشمال بالبحر الشامي ومن جهة الشام بفحص التيه ومن جهة الشرق ببحر القلزم ومن جهة الغرب ببلاد الواحات .

فأما المنار اليوم فهو ثلاثة أحزم ، الأول مربع البناء قد عمل أحسن عمل بحجارة مربعة قد أخفى الصاقها حتى صارت كالحجر الواحد لم يغيره الزمان ، وارتفاعه ثلثاثة ذراع وعشرون ذراعاً ثم ترك في أعلاه قدر غلظ الحائط وهو ثمانية أشبار ونحو عشرة أذرع سوى الغلط ورفع ما بقى من البناء مثمن الشكل طوله ثمانون ذراعاً ثم ترك غلظ حائطه وهو أقل من غلظ الأسفل وهو ثمانية اذرع سوى ذلك ، ثم أقيم عليه بناء مربع الشكل ارتفاعه خمسون ذراعاً أو نحوها ، وفي أعلى ذلك مسجد ينسب لسلمان عليه السلام وفي الناحية الشمالية من البناء كتابة بالنحاس لم يقدر أحد على فكها ولا معرفة ما هي ، وباب المنار من حديد لا يعلم له عهـــد ويرقى إلى الباب من أسفل المنار في علوة لا تتبين وكذلك إلى أعلى الحزام الأول في طريق يمشي فيه فارسان متواكبان في أرض سهلة لا يعلم الراقي فيه هل هو راق أو ماش ، وفي كل عطف من هذا العقد باب دار في داخلها بيوت مربعة ، سعة كل بيت منها من عشرين ذراعاً إلى عشرة أذرع قد فتح لها مضاو ومنافس للهواء لئلا تهدمها الرياح ، وعدد ما في المنار من البيوت ثلثمائة وأربعة وستون بيتاً ، وعطف مطالعها من أسفلها إلى أعلاها اثنــان وسبعون عطفاً في كل عطف اثنتا عشرة درجة ، وبميوتها كلهـــا آزاج معقودة ، وبناء المنار كله معقود بخشب الساج ، وعدد أبوابه

الظاهرة اثنان وعشرون باباً فتحت لتخترقه الرياح ولولا ذلك لهدمته ؛ وهذا المنار من دخله ولم يعرف مسالكه تاه فيه وضلّ لأن فيه طرقاً تؤول إلى أسفله وإلى البحر ، ويقال إن جيش صاحب المغرب حين وصل الاسكندرية وذلك في خلافة المقتدر دخــل جماعة منهم المنار على خيولهم ليروا ما فيه من الغرائب فتاهوا وتهو روا هم ودوابهم وفقد منهم عدد كبير . وكان البحر أثر في أسفل المنارة من غربيها كالكهف العظيم فسدًّ بعض أمراء مصر ذلك الثلم بأساطين الرخام بعضها فوق بعض ، فالبحر يضرب اليوم في تلك الأساطين فلا يؤثر فيها شيئاً . وفي جهة الشمال من المنار ، بناء عظيم عريض قــد ارتفع من فم البحر حتى ظهر على وجه الماء يدل على أنه كانت عليه مصانع قــد ذهبت ، ويسمى ذلك البنيان الفاروس ، وتحته مرسى السفن لأنه يكف عنها الريح والموج ، وقد زعم قوم أن ذلك الظاهر ليس ببناءٍ وإنما هو هدم من حجارة المنار الذي ذكرناه . ولهذه المنارة بالاسكندرية مجمع في العام يسمونه بخميس العدس ، وهو أول خميس من شهر نيسان لا يتخلف في الاسكندرية عن الخروج إلى المنسار ذلك اليوم أحد ، وقد أعدوا لذلك الأطعمة والأشربة ، ولا بدُّ في ذلك الطعام من العدس ، فيفتح بابها للناس ويدخلون فيها ، فمن ذاكر لله تعالى ومصلّ ومن لاهٍ متفرغ ، فيقيمون إلى نصف النهار ثم ينصرفون ، ومن ذلك اليوم بعينــه يحترس البحر . وفي المنارة قوم مرتبين يوقدون النار بالليل كله في الحزام الأول ، ليؤم أهل السفن سمت تلك النار من جميع البلاد ، ويوقد صاحب السفينة النار في سفينته ، فإذا رأى المحترسون النار في البحر زادوا في وقود النار وأوقدوها من جهة المدينة ، فإذا رأى ذلك محرسو المدينة ضربوا الأبواق والأجراس حذراً من العدّق.

وكان حول المنار مغايص يستخرج منها أنواع الأحجار ، يتخذ منها فصوص الخواتم ، وكان حول المنارة من تلك الجواهر كثير ، فيقال إن الاسكندر غرَّق ذلك حول المنار ليوجد هناك إذا طلب فيكون ذلك الموضع أبقى لها ويرى الناس على مرِّ الدهر عظم ملكه وما قدر عليه من وجود ما عزَّ عند غيره ، وقيل إنها كانت آلات شراب الاسكندر فلما مات كسرتها أمّه ورمتها في تلك المواضع غيرة أن لا تصير لأحد بعده .

والقصر الأعظم الذي بالاسكندرية الذي لا نظير له في معمور الأرض اليوم خراب ، وهو على ربوة عظيمة بازاء باب الموسم ، طوله خمسمائة ذراع وعرضه على النصف من ذلك ، ولم يبق منه إلا بعض سواريه ، وبابه من أعظم بناء وأتقنه : كل عضادة منه

الذراع الرشاشي نسبة إلى الرشاش الذي اتخذ ذراعه وحدة للقياس (انظر ابن الفرضي ١ :
 ١٩٦١) :

۲ الاستبصار: متناكبان.

حجر واحد وعتبته حجر واحد فيه نحو مائة اسطوانة [وفي نحو الشمال منه] اسطوانة عظيمة لم يسمع بمثلها ، غلظها ستة وثلاثون شبراً وهي في العلو بحيث لا يدرك أعلاها قاذف حجر ، وعليها رأس محكم الصناعة يدل على ان بناءً كان عليها ، وتحتها قاعدة حجر أحمر بديع الشكل محكم عرض كلّ ضلع من أضلاعه عشرون شبراً في ارتفاع ثمانية أشبار ، والاسطوانة منزلة في عمود من حديد قد خرقت به الأرض ، فإذا اشتدت الرياح رأيتها تتحرك وربما جعلت تحتها الحجارة فتطحنها لشدة حركتها ، وهذه الاسطوانة من عجائب العالم ، ويقال إن الجن صنعتها لسليمان عليه السلام ، وكانت في وسط قبة وحولها أساطين ، وعلى الكل قبة شبه الصحفة من حجر واحد رخام أبيض بأحسن صنعة وأغرب اتقان ، فلما مات سلمان رفعت الجن تلك القبة ورمت بها في البحر فانها كانت من أغرب ما عملت الجن لسلمان واليه السلام .

ودخل بعض ملوك مصر الاسكندرية ورأى قصرها فرآه عجيب الشان غريب البنيان فدعا الصناع وسألهم أن يبنوا له مثله فقالوا : لا نقدر على ذلك ، فعزم عليهم ، فقام اليه شيخ فقال : أنا أبني لك مثله وأحسن منه إن فعلت لي ما أريد ، قال : بلي ، قــال : ايتوني بثورين مطيقين وعجلة فأمر له بذلك ، فدخل مقابر الأولين فيها واحتفر قبراً منها واستخرج جمجمة عظيمة فوضعها في العجلة فما جرها الثوران إلا بعد مشقة وجهد فجاءه بها فقال : أصلح الله الملك إن أعطيتني من تكون رؤوسهم مثل هذا الرأس بنيت لك مثل هذا القصر ، فعلم أنه لا يقدر على ذلك . ورئي بالاسكندرية قصاب عنده ضرس إنسان يزن به اللحم زنته ثمانية أرطال . وكان بالاسكندرية دار ملعب قــد تهدُّم أكثرهــا ، وكانت قد بنيت بضروب من الحكمة ، وكانوا يجلسون فيها لقضاء حوائجهم وأخذ آرائهم ، فكان كل جالس فيها إنما جلوسه تلقاء وجه صاحبه لا يخفى على أحد منهم شيء من حال غیرہ یتساوی قریبهم وبعیدهم في ذلك ، وكان لهم یوم مهرجان يجتمعون فيه في هذا الملعب ويحضره رؤساؤهم وأبناء ملوكهم وعامتهم ويلعب فيها الفتيان بالصوالج وبينهم كرة فإن دخلت تلك الكرة كم رجل ممن حضر ذلك اليوم فلا بدّ له من ولاية مصر ، كان هذا عندهم معروفاً لا ينكره أحد . وكان عمرو بن العاصي رضي الله عنه قــد سافر إلى الاسكندرية في الجاهليـــة تاجراً بالقطن والادم فحضر ذلك الملعب في ذلك اليوم ، فلعبوا فيـــه

بالكرة ، فدخلت كم عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، فعجبوا من ذلك وقالوا : ما كذبتنا هذه الكرة قط إلا اليوم ، فكان ما قدر الله تعالى من مجيء الإسلام وولاية عمرو بن العاصي رضي الله عنه مصر ثلاث مرات .

والاسكندرية تعجب كل من رآها لبهجتها وحسن منظرها وارتفاع مبانيها واتقانها وسعة شوارعها وطرقاتها ، وهي برية بحرية وفيها من النعم والارزاق والفواكه ما ليس ببلد ، مع طيب هوائها وتربتها . ومن المفسرين من قال إنها إرّم ذات العماد ، وقال عوف بن مالك حين دخل الاسكندرية لأهلها ما أحسن مدينتكم ، فقالوا له : ان الاسكندر حين بناها قال : أبني مدينة إلى الله فقيرة وعن الناس غنية ، فبقيت بهجتها على الدهور ، وكان الفرما أخوه قال : أبني مدينة غنية عن الله فقيرة إلى الناس فذهبت بهجتها ولا يزال ينهدم كل يوم فيها شيء . وأمر ملك الروم مرة باحصاء ملوك الاسكندرية ورؤسائها خاصة ، فوجدهم ستائة ألف ملك ، وأخبار هذا الصقع كثيرة مستقصاة في المطولات فلنقتصر على هذا القدر .

اسكندرونة (أ) : مدينة أو حصن بينه وبين انطاكية خمسة وأربعون ميلاً ، وهو حصن على ساحل البحر فيه نخيل وزروع كثيرة وغلات ، وبينها وبين المصيصة أربعون ميلاً .

اسبيجاب ": مدينة متصلة ببلاد الشاش لها قهندز وربض ودار الامارة والجامع في المدينة الداهجلة ، وفي ربضها مياه وبساتين ، وهي مدينة في مستو من الأرض ، وهي ذات خصب وسعة ، وليس بخراسان كلها وما وراء النهر منها بلد لا خراج عليه إلا اسبيجاب .

أسطور " : مدينة من مدن الكياكية ، وهم بشر كثير وخلق عظيم من المجوس يعبدون النار ، وأسطور عامرة بالاتراك ممتدة الزراعات ومياهها كثيرة وغلاتهم الحنطة والأرز ، وبها معدن الحديد ويصنع الصنّاع بها منه كل عجيبة ، وأهلها أنجاد لهم عزم ولذلك لا يمشون إلا وهم حذرون شاكون في سلاحهم وهم أشجع

١ نزمة المشتاق : ١٩٥ .

٢ يكتبها ياقوت : أسفيجاب ، وانظر ابن حوقل : ٤١٨ .

كذا في الأصل ، وفي النزهة (٢٢٥) : أمطور ، وترد « بالسين » في بعض المواضع .

الترك نفوساً وأنفذهم عزماً وأنجحهم طلباً ، ولهم عند ملوكهم حظوة و إعزاز ولهم أموال واسعة .

ومدينة ملكهم خاقان مدينة عظيمة لها أسوار حصينة وأبواب حديد ، وللملك بها أجناد وعساكر والملوك بها تهاب سلطانه وتخاف سطوته ، وهو ملك عظيم لا يتولى الملك فيهم إلا وهو من أهل الملك . وملك الكماكية يلبس عليه() الذهب وقلنسوة الذهب ويظهر لأهل مملكته في أربعة أوقات من السنة ، وله حاجب ووزراء ودولة عادلة ، وأهل دولته يحبونه لإحسانه اليهم ونظره في أمورهم ، وله قصور ومبان شامخة ومنتزهات وهم عالية وكرم طبع ، وأهل مدينة [أسطور] لا يقولون بالهموم ولا تجدها قلوبهم ولا يكترثون بالمصائب ، وهم أخصب أهل البلاد وأطيبهم معايش وأكثرهم انفاقاً وأعلاهم همماً ولباسهم الحرير الأحمر والأبيض ، ولا يلبس هذا النوع منهم إلا الخاصة ، والمياه تخترق أزقتهم وأسواقهم ، ومنهم من يدين بدين الصابئة.

اسفرايين : هي مهرجان شفي آخر عمل نيسابور من خُراسان وبينهما خمس مراحل وقيل اثنان وثلاثون فرسخاً ، وهي مدينــة كبيرة فيها أسواق ومياه جارية وخانات .

اسفى : مرسى اسْفى في أقصى المغرب ؛ وفي بعض الأخبار أن الشيطان نزغ بين بني حام وبني سام أو ساسان ، فوقعت بينهم مناوشات وحروب كانت الدائرة فيها لسام وبنيه ، وكان آخر أمر حام أن هرب إلى ناحية مصر وتفرق بنوه ، ومضى على وجهه يؤم المغرب حتى انتهى إلى السوس الأقصى إلى موضع يُعرف اليوم باسفي ، وهو آخر مرسى تبلغه المراكب من عند الأندلس إلى ناحية القبلة وليس بعده للمراكب مذهب ، وخرج بنوه في أثره يطلبونه فكل طائفة من ولده بلغ موضعاً وانقطع عنهم خبره أقامت بتلك الناحية وتناسلُوا فيه ، ولما مات دفنوه بنوه في حجر منقور في جبل أصيلا.

ووقوف المراكب عند اسفي الأنه آخر مرسى تصل اليــه المراكب كان فيما سلف ، وأما الآن فهي تجوزه بأربعة مجار . واسفي عليها عمارات وبشر كثير من البربر ، والمراكب تحمل

منها أوساقها في وقت السفر وسكون حركة البحر المظلم ، ومـن مرسى اسفى إلى مرسى ماست مائة وخمسون ميلاً ؛ وقد أوردنا في ذكر اشبونة خبر القوم المغررين الذين ركبوا البحر المظلم ليقفوا على نهايته انهم صيروا إلى موضع اسفي ، وان جماعة من البربر

اسنخوا(١) : مدينة بالصين ، وهي على بطحاء أرض ممتدة لا ينبت بها شيء إلا الزعفران غرساً ومن ذات نفسه برّياً ، ومنها يتجهز بالزعفران إلى سائر أمصار الصين ويباع بها منه ما يعم الكل كثرة وطيباً ، وقد يعمل بهذه المدينة الحديد الافضار ، وليس في بلاد الصين صنعة أجمل من الفخّار والرسم ، لا يقدمون على الرسم والتصوير صنعة ، وإنما تلحق بها في الفضل عندهم صنعة الفخّار حتى انهم يسمون الفخار خالقاً صغيراً والمصوّر خالقاً كبيراً ، ولا يفوق الرسم عندهم صنعة ، وملوك الهند والصين لا يتركون الرسم بل يقولون به ويتعلمونه ، لا يدني الملك من أولاده إلا أرسمهم وأمهرهم في صنعة الرسم .

رأوهم فتعرفوا أمرهم فقال زعيمهم واأسفي تحسراً عليهم لما قاسوه ،

فسمى المكان إلى اليوم اسفى بتلك الكلمة .

أسوان " : في الصعيد آخر بلاد مصر ، وفي بلادهم من الجبال والأوعار التي تحول بينهم وبين النوبة ولولا هي لأفسدت النوبــة بلاد مصر ، والنيل إنما يهبط من بلاد النوبة على صخور وأوعار لا يدخل ذلك الموضع مركب ، وأسوان من ثغور النوبة إلا انهم في أكثر الأوقات مهادنون ، وكذلك مراكب مصر لا تصعد في النيل إلا إلى مدينة أسوان فقط وهي في آخر الصعيد الأعلى. وإلى أسوان تصعد المراكب من فسطاط مصر وعلى أميال منها جبال وأحجار يجري النيل في وسطها وهذا الموضع فارق بين سفن الحبشة في النيل وسفن المسلمين ِ.

وأسوان مدينة صغيرة كثيرة الحنطة وسائر أنواع الحبوب والفواكه والبطيخ الاخضر وسائر البقول ، وبها اللحوم الكثيرة من البقر والغزلان والمعز وغيرها من صنوف اللحم العجيبة البالغة في الطيب والسمن وأسعارها أبداً رخيصة ، وبها تجارات وبضائم تحمل منها إلى بلاد النوبة ، وليس يتصل بأسوان من جهة المشرق

١ نزهة المشتاق : ١٤٨ .

٢ نزهة : الحرير .

الادريسي (د): ۲۱، ونزهة المشتاق: ۲۷، والمروج ۳: ۱.۶.

٢ مهرجان اسمها القديم ، كما ذكره ياقوت .

[°] قارن الادريسي (د/ب) : ٤٩/٧٤ .

بلد للإسلام ، وعلى مقربة من أسوان ، جنوباً من النيل ، جبل في أسفله معدن الزمرد وفي برية منقطعة من العمارة ، ولا يوجد الزمرد في شيء من الأرض بأجمعها إلا فيه وله طلاب كثيرة ، ومن هذا المعدن يخرج ويتجهز به إلى سائر البلاد ؛ وأما معدن الذهب فمن أسوان اليه نحو خمسة عشر يوماً من شرق وشمال ، ويتصل بأسوان من جهة المغرب الواحات وهي الآن خالية لا ساكن بها وكانت فيا سلف عامرة والمياه تخترق أرضها وبها معز وغنم قد توحشت فهي تتوارى من الناس وتُصاد كما يُصاد الحيوان البري .

ومن أسوان الطريق إلى عيذاب ، وعيذاب مدينة على ضفة البحر المغربي المعروف ببحر القلزم ، ومن عيذاب يعبر إلى ساحل الحجاز إلى جدَّة ، ومن عيذاب يسلك إلى اليمن والهند وغير ذلك من البلاد .

وأهل أسوان عرب من قحطان وربيعة ومضر وقريش ناقلة من الحجاز ، وهو خصيب كثير النخل توضع النواة في تربت فتنبت نحلة تثمر لسنتين تمراً ، وببلاد البصرة وغيرها لا يغرس النخل إلا من الفسيل وما يخرج من النواة فليس يثمر ؛ وكان لُقمان عليه السلام عبداً نُوبياً أسود ذا مشافر ، ومن النُوبة النساء المعروفات بالمقورات لا يقدر أحد على افتضاض أبكارهن ولا مباشرتهن حتى يفتق القوابل من قبلها بقدر ما يحتاج للوطء ، وهن أطيب النساء خلوة ، فإذا حملت المرأة منهن وأقربت زاد القوابل في شق ذلك المكان فإذا وضعت حملها عادت تلك الزيادة بالأدوية الملحمة حتى يلتئم ، أخبر بذلك الثقات .

اسلي^(۱) : مدينة في شرقي ارشجول وبمقربة من وهران من أرض المغرب ، وهي مدينة قديمة عليها سور صخر وكانت حصينة ، ولها نهر يسقي بساتينها وثمارها .

أسيوط^(۱): مدينة على الضفة الغربية من نيل مصر وهي كبيرة عامرة آهلة جامعة لضروب المحاسن كثيرة الجنات والبساتين واسعة الأرضين جميلة حسنة بينها وبين اخميم صاعداً من النيـــل نصف مجرى .

التجارات المجموعة في بلاد الصين براً وبحراً يصل بها عمالها إلى مدينة اسقيريا هذه فيدفعونها هنالك إلى عمال وأمناء يخلصونها ويحاسبون بها وعليها ثم ينصرف العمال إلى بلادهم ، فإذا اجتمعت الأموال بمدينة اسقيريا وكان الوقت المعلوم من العام المؤرخ عندهم جمعت تلك الأموال بأسرها ورفعت إلى مدينة باجة ، وهي مدينة الملك الأعظم في فيستودع هنالك المال الذي جيء به في خزائن الملك البغبوغ ، وهذه سيرة دائمة لا تنقطع ، ولا يصل إلى بيت مال الملك شيء يحتاج فيه إلى الاخراج منه إنما يوصل اليه ما كان مخلصاً من جميع النوائب . وأهل اسقيريا يرمون موتاهم في النهر ولا يدفنونهم ألبتة .

اسقيريا(١) : مدينة من مدن الصين على نهر ، وهي عآمرة وبها

ملوك وسادات وجلة وعمال ، وبها مجمع أموال الصين التي تصل

إلى ملكها الأكبر بعد تخليصها من جميع النوايب ، لأن جميع

اشبيلية (الله الله المعالى المانون ، وهي مدينة قديمة أزلية يذكر أهل العلم باللهان اللطيني ان أصل تسميتها اشبالي معناه « المدينة العلم باللهان اللطيني ان أصل تسميتها اشبالي معناه « المدينة المنبسطة » . ويقال إن الذي بناها يوليش القيصر وإنه أول من تسمى قيصر ، وكان سبب بنيانه إياها أنه لما دخل الأندلس ووصل إلى مكانها أعجبه كرم ساحته وطيب أرضه وجبله المعروف بالشرف ، فردم على النهر الأكبر مكاناً وأقام فيه المدينة وأحدق عليها بأسوار من صخر ، وبنى في وسط المدينة قصبتين متقنتين عجيبتي الشأن تُعرفان بالأخوين ، وجعلها أمّ قواعد الأندلس واشتق لها اسماً من اسمه ومن اسم رومية فسمّاها رومية يوليش . ويقال إن اشبانية اسم خاص ببلد اشبيلية الذي كان ينزله اشبان بن طيطش وباسمه سميت الأندلس اشبانية ، ولم تزل معظمة عند العجم من ذلك الوقت ، وقد كان فيها [رجال] ولوا قيادة العجم العظمى

ا نزهة المشتاق : ٦٩ ، وفي الأصل « اسفيريا » بالفاء ، وتكتب في نزهـــة المشتاق أيضاً
 « اسقيرا » .

۲ نزهة : الجبايات .

٣ نزهة : العظمي .

[؛] بروفنسال : ١٨ والترجمة : ٢٤ (Sevilla) والبكري (ح) : ١٠٧ .

ا الاستبصار : ۱۳۶ . ۱۳ الادریسی (د) : ۱۸ .

والمملكة بمدينة رومية ، وروي^(۱) أن المرأة التي قتلت يحيى بن زكريا عليه السلام من اشبيلية من قرية طالقة .

وهي كبيرة "عامرة لها أسوار حصينة وسوقها عامرة وخلقها كثير وأهلها مياسير ، وجلً تجاراتهم الزيت يتجهزون به إلى المشرق والمغرب براً وبحراً ، يجتمع هذا الزيت من الشرف ، وهو مسافة أربعين ميلاً كلها في ظل شجر الزيتون والتين ، أوّله مدينة اشبيلية وآخره مدينة لبلة ، وسعته اثنا عشر ميلاً وفيه ثمانية آلاف قرية عامرة بالحمّامات والديار الحسنة ، وبين الشرف واشبيلية ثلاثة أمال .

ومدينة اشبيلية موفية على النهر وهو في غربيها . ويذكر في بعض الأخبار أن اشبان بن طيطش من ذرية طوبيل بن يافث ابن نوح كان أحد أملاك الاشبانيين خص بملك أكثر الدنيا وان بدء ظهوره كان من اشبيلية فغلظ أمره وبَعُد صيته وتمكّن في كل ناحية سلطانه ، فلما ملك نواحي الأندلس وطاعت لــه أقاصي البلاد خرج في السفن من اشبيلية إلى إيليا فغنمها وهدمها وقتل بها من اليهود مائة ألف وسبى مائة ألف وفرَّق في الأرض مائة ألف ، وانتقل رخامها إلى اشبيلية وماردة [وباجة] ، وانــه صاحب المائدة التي الفيت بطليطلة وصاحب الحجر الذي وجد بماردة وصاحب قُليلة الجوهر التي كانت بمــاردة أيضاً على حسب ما ذكر في فتح الأندلس ، وأنه حضر خراب بيت المقدس الأول مع بخت نصر وحضر الخراب الذي كان مع قيصر بشبشيان ؟ واذريان قيصر يذكر أنه من طالقة اشبيلية . وفي سنة عشرين من دولته اتفق بنيان إيليا ؛ وكان من مضى من ملوك الأعاجم يتداولون بمسكنهم أربعة من مدن الأندنس : اشبيلية وماردة وقرطبة وطُلَيطلة ، ويقسمون أزمانهم على الكينونة بها .

وكان سور اشبيلية من بناء الإمام عبد الرحمن بن الحكم بناه بعد غلبة المجوس عليها بالحجر ، وأحكم بناءها ، وكذلك جامعها من بنائه ، وهو من عجيب البنيان وجليلها ، وصومعته

بديعة الصناعة غريبة العمل ، أركانها الأربعة عمود فوق عمود ، الله أعلاها ، في كل ركن ثلاثة أعمدة ؛ فلما مات عبد الرحمن ابن إبراهيم بن حجاج في محرم سنة إحدى وثلثاثة قدم أهلها أحمد بن مسلمة وكان من أهل البأس والنجدة فأظهر العناد وجاهر بالخلاف ، فأخرج اليه عبد الرحمن قائداً بعد قائد حتى افتتحها عليه بدر الحاجب سنة إحدى وثلثاثة واستعمل عليها سعيد بن المنذر المعروف بابن السليم ، فهدم سورها وألحق أعاليه بأسفله وبنى القصر القديم المعروف بدار الامارة وحصنه بسور حجر رفيع وأبواب منيعة ، وبنى سور المدينة [في الفتنة بالتراب] .

وباشبيلية آثار للأول كثيرة ، وبها أساطين عظام تدل على هياكل كانت بها . واشبيلية من الكور المجندة ، نزلها جند حمص ولواؤهم في الميمنة بعد لواء جند دمشق ، وهي من أمصار المخليلة الكثيرة المنافع العظيمة الفوائد .

ويطل على اشبيلية جبل الشرف ، وهو شريف البقعة كريم التربة دائم الخضرة ، فراسخ في فراسخ طولاً وعرضاً لا تسكاد تشمس منه بقعة لالتفاف زيتونه واشتباك غصونه ، وزيته أطيب الزيوت كثير الرفع (۱۱) عند العصر لا يتغير على طول الدهر ، ومن هناك يتجهز به إلى الآفاق براً وبحراً . وكل ما استودع أرض اشبيلية وغرس فيها نمى وزكا وجل ، والقطن يجود بأرضها ويعم بلاد الأندلس ويتجهز به التجار إلى افريقية وسجلماسة وما والاها، وكذلك العصفر بها يفضل عصفر الآفاق . وبقبلي مدينة اشبيلية من كلتا جانبيه جزائر كثيرة يحيط بها الماء كلأها فائم لا يصوّح لدوام ندوتها ورطوبة أرضها ، ويصلح نتاجها قائم لا يصوّح لدوام ندوتها ورطوبة أرضها ، ويصلح نتاجها وتدوم ألبانها ويمتنع ما فيها من الحافر والظلف على العدو فلا يصل البحر .

وفي سنة سبع وتسعين وخمسمائة في جماداها الآخر كان السيل العظيم الجارف باشبيلية المربي على كل سيل وهو مذكور في الثاني من «جالي الفكر» في أول ورقة منه سنة سبع وتسعين وخمسمائة فانقله من هناك .

۱ بروفنسال : وروی ابن وضاح .

١ الادريسي (د) : ١٧٨ .

١ ص ع : الدفع .

وفي سنة ست وأربعين وستمائة تغلّب العدوّ على مدينة اشبيلية في شعبان منها بعد أن حوصرت أشهراً حتى ساءت أحوال أهلها وخافوا ويئسوا من الاعانة ، فأصفق رأيهم على إسلامها للعـــدو والخروج عنها فكان ذلك ، وأجَّلهم الفنش ريثما يستوفون احتمال ما استطاعوا حمله من أموالهم ثم خرجوا عنها وأقامت خالية ثلاثة أيام وسرّح معهم الطاغية خيلاً توصلهم إلى مأمنهم وكـان صاحب أناة وسياسة ، ويُقــال إنه لمَّا مات دُفِن في قبلة جامعها

اشكلطورية : ارض في ناحية من ايطالية(١) بأرض افرنجة فيها عين ماءٍ من شرب منها منَ الخلق ارتكبه الهمّ وخبثت نفسه ولا يزال حزيناً مغموماً فاتراً عابساً .

اشروسنة " : في بلاد خُراسان من سمرقند اليها خمس مراحل مشرقاً ، واشروسنة اسمٌ للاقليم وليس باسم لمدينة كما أن العراق اسم للأرض والشام مثله وكذلك الصغد وفرغانة والشاش كلها أسماء أرضين فيها عدة بلاد كثيرة ، واشروسنة أرض يحيط بها من اقليم ما وراء النهر من شرقيها بعض فرغانة ، ومن غربيها بلاد الصغد والصغانيان ، وشمالها بلاد الشاش ؛ ولأشروسنة مدن كثيرة ومملكتها واسعة جليلة ويقال إن فيها أربعمائة حصن ولهما واد عظيم يأتي من نهر سمرقند ، وتوجد في ذلك الوادي سبائك الذهب وبين اشروسنة وفرغانة مرحلتان ، وأكبر مدن اشروسنة بومنجكث وفيها سكنى الولاة ولها سوران سور على مدينتها وسور على ربضها ، وللمدينة بابان : باب الأعلى وباب المدينة ، وداخل المدينة المسجد الجامع مع القهندز ودار الامارة في الربض . وفي المدينة الداخلة نهر كبير عليه رحى ، والسجن في قهندزها ، والجامع خـــارج القهندز ، وأسواقها في المدينة والربض جميعاً ، وسور الربض يشتمل على بساتين وكروم وهو مقدار فرسخ .

اشير " : بلدة أو حصن بينها وبين المسيلة مرحلة ، من بـــلاد الزاب بناها زيري بن مناد الصنهاجي وتُعْرف بأشير زيري ، وكانت مدينة قديمة فيها آثار عجيبة وإنما بني زيري سورها وحصَّنها وعمَّرها فليس في تلك الأقطار أحصن منها ، وهي بين

جبال شامخة محيطة بها ، وداخل المدينة عينان لا يبلغ لهما غور ولا يدرك لهما قعر من بناء الأول ، وبالقرب من المدينة بنيان عظيم عجيب يُعْرف بمحراب سليمُن ولم يُرَ بنيان أعظم منه ولا احكم ، فيه من الرخام والأعمدة والنقوش ما يقصر عنه الوصف ، وهي جليلة حصينة ، وفيها يقول عبد الملك بن عيشون :

يا أَيُّها السّــائلُ عن غربنـــا هـــذا وعن محـــلّ اشير فستي ظالم أهلها عن دار قد شيدت للكفر الملعون زيرتيهـــا أشمخها فلعنـــة الله عـــلى زيري

أشتبين () : حصن بالأندلس على يسار الطريق تحت أصل جبل ممتنع لا يدركه لمقاتل ٍ طَمَعٌ ، بنى عليه بعض الملوك حصونًا كثيرة ، وحوصر مدة سنة ثلاث عشرة وثلثمائة ، وبعد لأي ما افتتح وذلك في عقب سنة ثلاث عشرة وثلثمائة .

أشك " : قرية عامرة على طريق من جاء من فارس ، بها حدائق نخل كثيرة وزراعات وغلّات جمة ، ومنها تحمل الأدياس المنسوبة إلى أشك ، وتعمل منها الحصر بالعراق ، وهـــذا الديس مفضل على كل ديس ، وبهذه القرية كانت وقعة الأزارقة وكانوا أربعين رجلاً من الشراة امتنعوا في مكان منها فخرج اليهم من الجند ألفا رجل فقتلتهم الازارقة حتى أتوا على آخرهم .

أشونة " : من كور استجة بالأندلس بينهما نصف يوم ، وحصن أشونة ممدن كثير الساكن .

أَشْكُونِي[®] : بالأندلس من كور تدمير معروف ، ومن الغرائب أن من أراد أن يتخذ فيه جناناً صرف إلى الموضع العناية بالتدمين والعمارة والسقى من النهر فتنبت الأرض هناك بطبعها شجر التفاح

١ في الأصل : أنطاكية .

٢ نزهة المشتاق : ٤١٥ ، وابن حوقل : ٤١٣ .

T البكري: ٦٠ ، والادريسي (ب/د): ٥٩/٨٨.

⁽San Estaban) ۲۸ : والترجمة : ۲۸ (San Estaban)

حواب اللفظة « آسك » كما أثبتها ياقوت ، وانظر ما تقدَّم .

[&]quot; بروفنسال : ۲۳ والترجمة : ۲۹ (Osuna).

بروفنسال : ۲۲ والترجمة : ۲۸ ، ولم يستطع أن يعيّن موقع هذا المكان .

فأخذوا من تلك الغنم فذبحوها فوجدوا لحومها مرَّةً لا يقدر أحد

على أكلها فأخذوا من جلودها وساروا مع الجنوب اثني عشر يوماً إلى أن لاحت لهم جزيرة فنظروا فيها إلى عمارة وحرث ، فقصدوا

اليها ليروا ما فيها فما كان إلّا غير بعيد حتى أحيط بهم في

زوارق فأخذوا وحملوا في مركبهم إلى مدينة على ضفة البحــر

فأنزلوا بها في دار فرأوا بها رجالاً شقراً زعراً شعورهم سبطة وهم طوال

القدود ، لنسائهم جمال عجيب ، فاعتقلوا في بيت ثلاثة أيام ثم

دخل عليهم في اليوم الرابع رجل يتكلم باللسان العربي ، فسألهم

عن حالهم وفيم جاءوا وأين بلادهم ، فأخبروه بكل خبرهم فوعــــدهم

خيراً وأعلمهم أنه ترجمان ، فلما كان في اليوم الثاني من ذلك

اليوم أحضروا بين يدي الملك فسألهم عمَّا سألهم عنه الترجمان ،

فأخبروه بما أخبر به الترجمان بالأمس وأنهم اقتحموا البحر ليروا

ما فيه من العجائب وليقفوا على نهايته ، فلما علم الملك ذلسك

ضحك وقال للترجمان : أخبر القوم أن أبي أمر وما من عبيده

يركبون هذا البحر وأنهم جروا في عرضه شهراً إلى أن انقطع عنهم

الضوء وانصرفوا من غير فائدة تجدي ، ثم وعدهم خيراً وصرفوا إلى

موضع حبسهم إلى أن بدأ جري الريح الغربية فعمر بهم زورقــــأ

وعصبت أعينهم وجرى بهم في البحر برهة من الدهر ، قال القوم :

قدرنا أنه جرى بنا ثلاثة أيام بلياليها حتى جاء بنا إلى البر فأخرجنا

وكتفنا إلى خلف وتركنا بالساحل إلى أن تضاحى النهار وطلعت

الشمر ونحن في ضنك وسوء حال من شدة الكتاف حتى سمعنا ضوضاء وأصوات ناس فصحنا بجملتنا ، فأقبل القوم الينا فوجدونا

بتلك الحال السيئة ، فحلُّوا وثاقنا وسألونا فأخبرناهم بخبرنا وكانوا

فقلنا : لا ، فقال : مسيرة شهرين ، فقال زعيم القوم : واأسفى ،

فسمي المكان إلى اليوم اسفي ، وهو المرسى الــذي في أقصى

الأهواز (١) : مدينة متصلة بالجبل ، فتحها حرقوص بن زهير

برابر ، فقال لنا أحدهم : أتعلمون كم بينكم وبين بلدكم ؟

والكمثرى والتين والرمان وضروب الفواكه حاشا شجر التوت ، من غير غراسة ولا اعتمال .

اشبونة (أ : بالأندلس من كور باجة المختلطة بها ، وهي مدينة على طريق العساكر فإنّ الطريق من باجة إلى الاشبونة يعترض مدينة الاشبونة ، والأشبونة بغربي باجة ، وهي مدينة قديمــة على سيف البحر تنكسر أمواجه في سورها واسمها قودية ، وسورها رائق البنيان بديع الشان، وبابها الغربي قسد عقدت عليه حنايا فوق حنايا على عمد من رخام مثبتة على حجارة من رخام ، وهو أكبر أبوابها ، ولها باب غربي أيضاً يعرف بباب الخوخة مشرف على سرح فسيح يشقّه جدولًا ماءٍ يصبّان في البحر ، ولهـا باب قبلي يسمى باب البحر تدخل أمواج البحر فيه عند مدِّه وترتفع في سوره ثلاث قيم ، وبابُّ شرقيَّ يُعْرِف بباب الحمة ، والحمة على مقربة منه ومن البحر بمائين : ماء حارّ وماء بارد ، فإذا مدَّ البحر واراهما ، وبابٌ شرقي أيضاً يعرف بباب المقبرة . والمدينة ٣ في ذاتها حسنة ممتدة مع النهر لهـــا سور وقصبة منيعة ، والاشبونة على نحر البحر المظلم ، وعلى ضفة البحر من جنوبه قبالة مدينة الاشبونـة حصن المعدن ويسمى بذلك لأن عند هيجان البحر يقذف بالذهب التبر هناك ، فإذا كان الشتاء قصد إلى هذا الحصن أهل تلك البلاد فيخدمون المعــدن الذي بــه إلى انقضاء الشتاء ، وهو من عجائب الأرض.

ومن مدينة الاشبونة كان خروج المغررين في ركوب بحر الظلمات ليعرفوا ما فيه وإلى أين انتهاؤه ، ولهم باشبونة موضع بقرب الحمة منسوب اليهم يعرف بدرب المغررين ، وذلك أن ثمانية رجال كلهم أبناء عم اجتمعوا فابتنوا مركباً وادخلوا فيه من الماء والزاد ما يكفيهم لأشهر ، ثم دخلوا البحر في أول طاروس الريح الشرقية فجروا بها نحواً من أحد عشر يوماً ، فوصلوا إلى بحر غليظ الموج كدر الروائح كثير التروش قليل الضوء ، فأيقنوا بالتلف فردوا قلعهم في اليد الأخرى وجروا في البحر في ناحية الجنوب اثني عشر يوماً ، فخرجوا إلى جزيرة الغنم ، وفيها من الغنم ما لا يأخذه عدّ ولا تحصيل ، وهي سارحة لا ناظر لها ولا راعي ، فقصدوا الجزيرة ونزلوها فوجدوا عين ماء جارية عليها شجرة تين بري ،

السعدي في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، والاهواز هي خوزستان وهي رام هُرمز ، وبين الأهواز وأصبهان خمسة وأربعون فرسخاً ، قالوا : ومن أقام بالأهواز حولاً ثم تفقد عقله فإنه يجد فيه نقصاً بيناً . وقصبة الأهواز تغلب كل من نزل بها من الأشراف إلى طبائع أهلها ، ولا يوجد بها أحد له وجنة حمراء ،

١ انظر آثار البلاد : ١٥٢ ، وياقوت : • الأهواز • ، ولطائف المعارف : ١٧٥ .

ا بروفنسال : ١٦ والترجمة : ٢٢ (Lisbonne) .

٢ من هنا عن الادريسي (إذ) : ١٨٤ .

والحمّى بها دائمة ، وزعم الجاحظ أن عدة من قوابل الأهواز أخبرنه أنه ربما قبلن المولود فوجدنه محموماً ، وجمعت مع ذلك كثرة الأفاعي في جبلها المطل عليها وكثرة العقارب .

وكان صاحب الأهواز الهرمزان ؛ وفتحها وما يليها حرقوص ابن زهير كما قدمناه وكانت له صحبة ، بعث به عتبة بن غزوان من البصرة بأمر عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه . وحكى البلاذري(١) أن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه غزا سوق الأهواز في ولايته حين شخص عتبة بن غزوان من البصرة آخر سنة خمس عشرة وأول سنة ست عشرة فقاتله البيروان[®] دهقانها ثم صالحه على مال ثم إنه نكث ، فغزاها أبو موسى الأشعري رضى الله عنه حين ولي البصرة بعد المغيرة وفتح سوق الأهواز عنوة وفتح نهر تيرى عنوة وولي ذلك بنفسه في سنة سبع عشرة . وروي أنهم غدروا وافتتحت رام هرمز عنوة في آخر أيام أبي موسى ، وفتح أبو موسى سرّق على مثــــال

والأهواز موضع يجمع سبع كور ، وبلغ عمر رضي الله عنه أن حرقوصاً نزل جبل الأهواز والناس يختلفون اليه والجبل كؤود يشق على الناس ، فكتب اليه : بلغني أنك نزلت منزلاً كؤوداً لا يؤتى إلا على مشقة ، فأسهل ولا تشقق على مسلم ولا معاهد ، وقم في أمرك على رِجْل ِ تدرك الآخرة وتصف لك الدنيا ولا تدركنك فترة ولا عجلة فتكدّر دنياك وتذهب آخرتك .

أهناس " : موضع في صعيد مصر ، قال الجاحظ : وُلِـدَ عيسى بن مريم ﷺ بكورة أهناس ، ونخلة مريم قائمة بأهناس إلى اليوم .

أوطاس^(۱) : وادي ديار هوازن فيه اجتمعت هوازن وثقيف ، إذ أجمعوا على حرب رسول الله عليه ، فالتقوا بحنين ورئيسهم عوف بن مالك النضري ، وقال لهم دريد بن الصمة وهو في شجار يقاد به بعيره : بأي واد أنتم ؟ قالوا : بأوطاس ، قال : نعم مجال الخيل لا حَزْن ضرس ولا لين دهس ، وهي قصة حنين بطولها ، وفيها قال الله تعالى ﴿ وَيَوَمَ حَنَيْنِ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثُرْتُكُمْ فَلَمْ تَغْنِ

عَنْكُمْ شَيْئاً ﴾ الآية (التوبة: ٢٥) وقد استوفى خبر هذه القصة ابن اسحاق().

أوارة[™] : موضع لبني تميم كانت فيه قصة لعمرو بن هند عمّ النعمــان بن المنذر على بني دارم ، وكان أسعد بن المنذر أخا عمرو ابن هند ، وكان مسترضعاً في بني تميم في بني دارم في حجر حاجب ابن زرارة ، وقيل في حجر زرارة ، فخرج يوماً متصيّداً فلم يصب شيئاً فمر بإبل سويد بن ربيعة الدارمي فنحر منها بكرة فقتله سويد فقال عمرو بن لقيط الطائي يحرّض عمرو بن هند:

نّ المرءَ لم يخلق صُبارهُ من مبلغ عمراً بــأ تبقى عليهن الحجارة وحوادث الأيسام لا بالسفح اسفل من أوارة ها إن عجزة أمــه حيه وقد سلبوا ازاره تسفي الرياح خلال كش في القوم أوفى من زرارهْ فاقتل زرارة لا أرى

فنذر عمرو بن هند ، وكان شديد البأس ، أن يقتل من بني تميم مائة من خيارهم بدل ذلك المقتول، فغزاهم يوم القصيبة و يوم أوارة ثم أقسم ليحرقن منهم مائة رجل فلهذا سمي محرقاً ، فأخذ له منهم تسعة وتسعون رجلاً ، فقذفهم في النار ، وأراد أن يبر قسمه بعجوز منهم ليكمل العدة التي أقسم عليها ، فلما أمر بها قالت : ألا فتى يفدي هذه العجوز بنفسه ، ثم قالت : هيهات ، صارت الفتيان حمماً "، وأقبل رجل من البراجم كان أبصر الدخان ووجد قتار لحومهم على بعد فظن أنه طعام يصنع للناس ، فلما بلغ ورأى ما رأى جزع فقال عمرو : انظروا ممن الرجل ، فأتي به إليه ، فقال : ممن أنت : قال : من البراجم ، فقال عمرو : إن الشقى وافد البراجم (أ) ألقوه في النار ليتم نذري ، فتمّ نذره بالبراجم من بني تميم ، وفي ذلك يقول جَرير يعير الفرزدق وينسب بني تميم إلى الشره والنهم:

أين الذين بنارِ عمروٍ حُرّقوا أم أين اسعد فيكم المسترضعُ

١ فتوح البلدان : ٢٦٤ .

۲ فتوح البلدان : البيرواز .

۳ انظر یاقوت : « أهناس » .

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۲۱۲ .

۱ ابن هشام ۲ : ۴۳۷ .

۲ شرح النقائض : ۲۰۱۲ – ۲۰۸۶ ، ۱۰۸۷ – ۱۰۸۸ .

[؛] مجمع الأمثال 1 : V . .

وقال الطرمّاح():

ودارم قد قذفنا منهم ماثة

في جاحم النار إذ ينزون بالجددِ

ينزون بالمشتوى منهم ويوقدها

عمرو ولولا شحوم القوم لم تقد

فلطمع البرجمي في الأكل عيّرت تميم بحب الطعام ، وقـــال الشاعر :

إذا ما مات ميت من تميم فجئ بزاد فسرَّك أن يعيش فجئ بزاد الأبيات .

وقد ذكر ابن دريد في مقصورته هذه القصة في قوله ٣٠ :

ثم ابن هند باشرت نیرانه یوم أوارات تمیماً بالصلی

أوال¹⁰ : جزيرة في بلاد البحرين بين اليامة والبصرة وعُمان ، وهذه الجزيرة بينها وبين الساحل مجرى يوم ، وهي كثيرة النخل والموز والجوز والأترج والأشجار والزرع والأنهار . وأوال جزيرة طويلة مسيرة ستة عشر يوماً وفيها معادن اللؤلؤ ولذلك قال أبو العلاء المعرى في قصيدة له (⁰) :

فإن صلحت للناظرين دموعنا
فأنتن منها والكثيب حوالي
جهلتن أنَّ اللؤلؤ الذوب عندنا
رخيص وأن الجامدات غوالي
فلو كان حقاً ما ظننتن لاغتدت
مسافة هذا البرِّ سِيْفَ أوال ِ

أهل اليامة ، وإليها لجأ من أفلت من أهل هجر عند محنتهم مع القرمطيّ ، وإليها فرَّ أهل اليامة والبحرين ، وبينها وبين هجر اثنا عشر فرسخاً في البر وعشرة فراسخ في البحر .

أوثان^(۱): جبل في البحر في طريق الاسكندرية من افريقية وهذا الطرف الخارج منه في البحر هو طرف أوثان وهو ما بين طرابلس والاسكندرية ، وإذا رآه الناس المسافرون استبشروا بالسلامة ، ويُقال إنه طرف جبل درن المشهور في الغرب .

أوزاع : اسم قرية على مقربة من باب الفراديس من دمشق ، وإليها يُنْسب الأوزاعي .

أونية أن من مدن جبل العيون بالأندلس ، وهي مدينة ممتنعة بين جبال ضيقة المسالك ، وهي قديمة بها آثار للأول فيها ماء مجلوب في قناة واسعة قد خرق بها الجبال الشامخة حتى وصل الماء إلى أسفل هذه المدينة فيسقي بعض بساتينها ، ولا يدرى من أين أصل هذا الماء ، وشرقي هذه المدينة كنيسة كبيرة معظمة عندهم يزعمون أن أحد الحواريين بها، وما أكثر ما يوجد في حفائر هذه المدينة آثار عجيبة ، وهذه المدينة برية بحرية بينها وبين البحر ميل وبينها وبين لبلة ستة فراسخ .

أودغشت ألى عدينة بين صحراء لمتونة والسودان ، وهي مدينة عظيمة آهلة لكنها صغيرة ، وفي صحرائها ماء قليل ، وهي بسين جبلين شبه مكة في الصفة ، وليس بها تجارة كبيرة ولأهلها جمال منها يعيشون ، ومنها إلى غانة اثنتا عشرة مرحلة وكذلك مسن أودغشت إلى مدن واركلان إحدى وثلاثون مرحلة ، وفي أودغشت أمم لا تحصى ، ولها بساتين كثيرة وتخل كثير ويزدرعون فيها القمح بالحفر بالفؤوس ويسقونه بالدولاب ، وكذلك يسقون بساتينهم ، وإنما يأكل القمح عندهم الملك وأهل اليسار منهم ، وسائر أهلها يأكلون الذرة ، والمقاثي تجود عندهم ، والبقر والغنم عندهم أكثر شيء وأرخصه فيشترى في أودغشت عشرة أكبش بدينار وأكثر من ذلك ، وهم أرباب نعم جزيلة وأموال جليلة ، ولم أسواق حافلة عامرة الدهر كله لا يكاد يسمع الإنسان فيها

عند الادريسي (ب/د): ١٣٨، ٦٤/١٤٠، ١٣٨ تفصيلات أُخرى عن أوثان .

بروفنسال : ٣٥ ، والترجمة : ٤٤ (Huelva).

البكري : ١٥٨ وأول المادة من الادريسي (ب/د) : ٣٢/١٩ ، وانظر الاستبصار :
 ٢١٥ ؛ وترد بالسين المهملة أحياناً .

۱ ديوانه : ۱۹۳ .

٢ شرح المقصورة : ٨١ .

۳ البكري (مخ) : ۹۸ .

[؛] شروح السقط : ١٢٠٢ – ١٢٠٣ .

صوت جليسه لكثرة غوغاء الناس ، وتجاراتهم إنما هي بالتبر ليست عندهم فضة .

وبأودغشت مبان حسنة رفيعة ، وأهلها أخلاط من جميع الأمصار قد استوطنوها لكثرة خيرها ونفاق أسواقها وتجاراتها ، هكذا حكي وكأنه مناقض لما سبق ، ولعل ذلك في وقتين مختلفين . وحريم أودغشت لا يوجد مثله في بلد، يجلب منها جوار بيض الألوان رشيقات القدود لطاف الخصور ضخام الأرداف واسعات الأكتاف ضيقات الفروج ، المستمتع بإحداهن كأنما يستمتع ببكر أبداً من غير أن ينكسر لإحداهن ثدي طول عمرها ، وأخبرني أمن رأى امرأة منهن بمدينة أودغشت راقدة على جنبها وكذلك يفعلن في أكثر أحوالهن اشفاقاً من الجلوس على أردافهن ورأى ابناً لها طفلاً يلعب حواليها ، وهو يدخل تحت خصرها ويخرج من الجهة الأخرى من غير أن تتجافى له ، وذلك لعظم ردفها ودقة خصرها .

وبين مدينة بريسي شواودغشت اثنتا عشرة مرحلة ، وليس في بلاد السودان شيء من الفواكه الرطبة ولا اليابسة إلا ما يجلب اليها من التمر من بلاد سجلماسة أو بلاد الزاب يجلبه اليهم أهل واركلان الصحراء . والنيل يجري في هذه الأرض من المشرق إلى المغرب وينبت على ضفتيه شجر الأبنوس والشمشار والخلاف والطرفاء والأثل غياضاً متصلة وبها يستظلون عند شدَّة الحروحمارة القيظ ، وفي غياضها الأسد والزراريف والغزلان والضبعان والأرانب والقنافذ ، وفي النيل أنواع من السمك وضروب مسن الحيتان الكبار والصغار ، ومنه طعام أكثر السودان يتصيدونه ويملحونه وهو في غاية الحسن والغلظ .

وأسلحة أهل هذه البلاد القسي وعليها عمدتهم ويتخـــذون الدبابيس من شجر الأبنوس ولهم فيها حكمة وصناعة متقنة ، وأما قسيهم فمن القصب وحليهم النحاس وخرز الزجاج .

وهي بلاد حرّ ووهج شديد ، وأهل المدن منها يزرعون البصل والقرع والبطيخ ويجلب منها سودانيات طبّاخات محسنات تباع الواحدة منهن بماثة دينار كبار وأزيد لحسن عمل الأطعمة الطيبة

ولاسها أصناف الحلاوات مثل الجوزينيات واللوزينجات والقاهرات والكنافات والقطائف والمشهدات وأصناف الحلاوات فلا يوجـــد أحذق بصنعتها منهن . ومنها تجلب الدرق الجيدة فان اللمط بأرض أودغشت كثير جداً ويجلب أيضاً منها العنبر الطيب لقربها من البحر المحيط ، ويجلب منها الذهب الابريز الخالص خيوطــــأ مفتلة ، وذهب أودغشت أطيب ذهب الأرض وأصحه ، وكان صاحب أودغشت في عشر خمسين وثلاثمائة(١) رجلاً من صنهاجة وكانت له جيوش كثيرة فدانت له أزيد من عشرين ملكاً من ملوك السودان كلهم يؤدون اليه الجزية ، وكان عمله مسيرة شهرين في مثلها في عمارة متصلة ، وكان يعتد في أزيد من مائة ألف نجيب فان الخيل في تلك البلاد قليلة ، فيقال إنه غزا ملكاً من ملوك السودان فدخل بلده وأحرقه وقتل جنده والملك في قصره ينظر إليه ، فلما رأى ما حلّ ببلده هان عليه الموت فخرج ورمى بدرقته إلى الأرض وقاتل حتى قُتِل ، فلما عاين نساؤه ذلك تردّين في الآبار وقتلن أنفسهن بضروب القتل أسفاً على ملكهن وأنفة أن يملكهن البيضان . وبين أودغشت وسجلماسة نحو خمسين مرحلة ومنها إلى غانة نحو عشرين مرحلة .

 $im 2d^{m}$: قرية على شط النيل في البلاد المصرية ، وهي على الضفة الشرقية من النيل مياسرة للصاعد ، يُذكر أن فيها مولد موسى الكليم صلوات الله عليه .

أوجلة (٢): مدينة بينها وبين برقة في البر عشر مراحل ، وهي مدينة صغيرة متحضرة ، وهي في ناحية البرية يطيف بها نخل وغلات لأهلها ، ومنها يُدخل إلى كثير من أرض السودان ، والوارد عليها والصادر عنها قليل ، وأرض أوجلة وبرقة واحدة ، وشرب أهلها من المواجل .

أوليل⁽³⁾: جزيرة في الاقليم الأول من أرض السودان على مقربة من الساحل وبها ملاحة مشهورة ولا يعلم في بلاد السودان ملاحة غيرها ، ومنها يحمل الملح إلى جميع بلاد السودان ؛ ومن هذه الجزيرة إلى مدينة سلى ست عشرة مرحلة .

١ في الأصل : وخمسمائة .

٢ ص ع : أو سكون ، وهو خطأ متابع لابن جبير : ٥٧ ؛ وقد مرَّت أسكر : ٥٧ .

[·] الادريسي (ب/د) : ١٣٣/٩٩ .

[؛] الادريسي (ب/د): ۲/۳.

هذا ما قاله البكري .
 قي الأصل : برسين ، والتصويب عن نزهة المشتاق ، وقد عاد إلى النقل عنه ، انظر الادريسي
 (ب) : ٥ ، والنزهة : ١٢ (نسخة آياصوفيا) .

أوراس^(۱) : هو جبل قريب من باغاية بافريقية بينه وبين نقاوس ثلاث مراحل وهو المتصل بالسوس ، ويقال إنه قطعة من جبــل درن بالمغرب ومتصل به وطوله نحو اثني عشر يوماً ، ومياهه كثيرة وعمارته متصلة وفي أهــله نخوة وتسلط على من جــاورهم من الناس .

ومن هذا الجبل قام أبو يزيد مخلد بن كيداد الزناتي النكاري في سنة ثلاث وثلاثمانة واستفحل أمره وعظم شأنه واستولى على كثير من البلاد الافريقية ، وعظمت فتنته وأكثر القتل في الناس فكانت فتنته شنيعة وأمره عظياً إلى أن قُتِل واستراح المسلمون منــه ومن خبائث سيره وقبيح أفعاله على ما سيرد إن شاء الله تعالى .

وفي جبل أوراس كانت الملكة المعروفة بالكاهنة المقتولة في الفتح الأول على يدي المسلمين ؛ فروي أن حسان بن النعمان الغساني لما أغزاه عبد الملك بن مروان افريقية سنة تسع وستين في قرطاجنة فوافقه أهلِها فقتل رجالهم وفرسانهم فهربوا في البحر في سفن كانت لهم إلى الأندلس وإلى صقلية ثم دخلها بالسيف وأرسل إلى ما حولها من العمران فاجتمعوا له مسرعين خوفاً منــه فأمرهم بهدم قرطاجنة وقطع القناة عنها ثم رجع إلى روم سطفورة فقاتلهم فهزم الله تعالى الروم بعد بلاءٍ عظيم ؛ ثم سأل عن أعظم ملك بافريقية ومن إذا قتل دانت افريقية لقاتله ، ويئس البربر والروم من أنفسهم ، فقيل له ليس بافريقية أعظم قدراً ولا أبعـــد صيتاً ولا أشد حزماً من امرأة يُقال لهـا الكاهنة ، وهي في جبل أوراس وجميع من بافريقية خائفون منها ، والروم سامعون لهــــا مطيعون ، فإن قتلتها يئس الروم والبربر أن تكون لهم دولة . فلمـــا سمع ذلك حسان خرج اليها بجيوشه ، فلما بلغ مجانة نزل بهـــا ، وكانت قلعتها لم تفتح فتحصن فيها الروم فمضى وتركهم ، وبلغ الكاهنة أمره فرجعت اليه من جبل أوراس في عدد لا يعلمه إلا الله تعالى فنزلت مدينة إباغاي فأخرجت من بها وظنت أن حسان يريد حصناً يتحصن به ، ثم أقبل حسان وزحفت الكاهنة فانتهوا إلى نهر كان حسان ومن معه يشربون من أعلاه وكانت الكاهنة ومن معها يشربون من أَسفله ، وأبى حسان أن يقاتلها ليلاً فوقف كل فريق على مصافهم ، فلما أصبح زحف بعضهم إلى بعض ثم

أول المادة عن الادريسي (ب/د) : ٩٤/٦٦ ثم عن البكري : ٥٠ ، ١٤٤ ، وقارن قصة حسان والكاهنة بما عند ابن عذاري ١ : ٣٩ - ٣٩ ، والمالكي ١ : ٣٧ - ٣٦ .

اقتتلوا قتالاً شديداً وقتل من العرب خلق عظيم وانهزم حسان بعد بلاءٍ عظيم وسمي النهر نهر البلاء ، واتبعته الكاهنة بمن معهــا حتى حد قابس ، فاسلم افريقية ومضى على وجهه وأسرت من أصحابه ثمانية رجال ، وقيل ثمانين ، فيهم خالد بن يزيد العبسى وكان رجلاً مذكوراً ، فلما فصل من قابس كتب إلى عبد الملك يخبره بما نزل من البلاء بالمسلمين من قبل الكاهنة وترفق في السير طمعاً في لحاق أصحابه ، فكتب اليه عبد الملك : أقم حيث يأتيك كتابي ولا تبرح حتى يأتيك أمري ، فأتاه كتابه وهو بالموضع الذي يقال له اليوم قصور حسان فابتنى هناك قصراً لنفسه واقام بمن معــه ثلاث سنين وملكت الكاهنة افريقية كلها وأرسلت من معها من أسرى المسلمين إلا رجلاً واحداً يقال له خالد بن يزيد العبسي ، فانها حبسته عندها ، وعمدت إلى دقيق الشعير وهم يسمونسه البسيسة ، ثم دعت خالد بن يزيد وابنين لها فأمرتهم فأكلوا ثلاثتهم منها ، وقالت لهم : أنتم الآن قــد صرتم إخوة وذلك عند البربر من أعظم العهـــد في جاهليتهم إذا فعلوه ، ثم بعث حسان إلى خالد بن يزيد وهو عند الكاهنة يقول له : ما منعك من الكتاب إلي بخبر الكاهنة فكتب إليه مع رسوله في خبزة ملة قـد أنضجها ليظن من رأى الخبزة انهـا زاد للرجل فلم يغب شخص الرسول عنهم حتى خرجت الكاهنة ناشرة شعرها تقول : يا معشر بنيّ هلاككم فها يأكل النــاس ، كررت ذلك ثلاث مرات.

ومضى الرسول حتى قـــدم على حسّان بالكتاب فيه كل ما احتاج إليه من خبرهـــا ، وفيه أن البربر تجتمــع عساكرهم بالنهار ويفترقون بالليل وليس لهم حزم في رأيهم ، وإنمــا ابتلينا بأمر أراده الله عز وجـل وأكرم بـه من أراد منا بدرجـــة الشهادة ، فإذا نظرت في كتابي فاطو المراحل وجــدًّ في السير فإن الأمر لـك ولست أسلمك إن شـاء الله ولا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم كتب خالد بن يزيد بعد ذلك إلى حسان بخبر ما قبله ، وعمد إلى قربوس فنقره ثم وضع فيه الكتاب وأطبق عليه وأخفى مكان النقر ثم حمل رسولاً على دابة بالكتاب إلى حسان ، فلما فصل خرجت الكاهنة ناشرة شعرها تقول : يا بني هلاككم في شيء من نبات الأرض ، وكانت من أعلم أهل زمانها بالكهانة ، ومضى الرسول حتى قدم على حسان ، فلما علمت الكاهنة أن حسان يقيم بقصوره لا يبرح قالت للبربر والروم : إنما

يطلب حسان من افريقية المدائن والذهب والفضة والشجر ونحن إنما نريد منها المراعى والمزارع فما أرى لكم إلا خراب افريقيــة ، فوجهت البربر يقطعون الشجر ويهدمون الحصون ، قالوا : وكانت افريقية من طرابلس إلى طنجة ظلاً واحداً وقرى متصلة فأخربت ذلك كله ، فخرج من النصارى ثلاثماثة رجل مستغيثين بحسان مما نزل بهم من الكاهنة من خراب الحصون وقطع الشجر ، وكان قد وجه إليه عبد الملك بن مروان يأمره بالنهوض إلى افريقية قبل أن تخربها الكاهنة ، فوافق ذلك قدوم الروم عليه وقدوم رسول خالد ابن يزيد عليه ، فرجع بجميع عسكره إلى افريقية ؛ فيقـــال إن الكاهنة خرجت ناشرة شعرها تقول : يا بني انظروا ماذا ترون ، فقالوا : نرى شيئاً من سحاب أحمر ، قــالت : بلي وإلْهمي ما هو إلا رهج خيل العرب قـــد أقبلت اليكم ، ثم قالت لخالد بن يزيد الذي كانت أسرته: إنما كنت تبنيتك لمثل هذا اليوم ، أما أنا فقتولة ولكن أوصيك بأخويك هذين خيراً ، تريد ولديها ، فانطلق بهما إلى العرب فخذ لهما أماناً . فانطلق بهما خالد بن يزيد فأخذ لهما أماناً ، ولقى حسان وهو مقبل يريد الكاهنة ، فوصل إلى قابس فلقيته الكاهنة ، وكانت مع حسان جماعة من البربر فولى عليهم الأكبر من ولدي الكاهنة وأكرمه واقربه ، ولقيتــه الكاهنة في جيوش عظيمة فاقتتلوا فهزمهم الله تعالى ، وانهزمت الكاهنة تريد قلعة بشر لتتحصن بهما فأصبحت القلعة لاصقة بالأرض فهربت تريد جبل أوراس ومعها صنم عظيم من خشب كانت تعبده يُحمل بين يديها على جمل ، فتبعها حسان حتى قرب من موضعها ، فلما كان الليل قالت الكاهنة لابنيها : إني مقتولة وإن راسي تركض به الدواب وتمضى به إلى المشرق من حيث تطلع الشمس وأراه موضوعاً بين يدي ملك العرب الذي بعث الينا بهذا الرجل ، فقال لهـا خالد بن يزيد وولداها : فإذا كان الأمر هكذا عندك فارحلي وخلِّي البلاد ، قالت : وكيف أفر وأنا ملكة والملوك لا تفر من الموت فأقلَّد قومي عاراً إلى آخر الدهر ، قالوا لها : أفلا تخافين على قومك ؟ قالت : إذا أنا مت فلا أبقى الله منهم أحداً في الدنيا ، فقال لهـا خالد بن يزيد وولداها : فما نحن صانعون ؟ فقالت : أما أنت يا خالد بن يزيد فستنال ملكاً عظماً عند الملك الأعظم وأما أولادي فسيدركون بافريقية ملكاً عظماً مع هذا الملك الذي يقتلني ، ثم قالت لهم : اركبوا فاستأمنوا اليه فركب خالد بن يزيد وولداها بالليل إلى حسان ، فلما أصبح حسان زحف اليها ، وأقبلت الكاهنة راجعة اليه فلقيت أعنة الخيل خالداً

وولديها فسلَّموا عليهم ومضوا بهم إلى حسان فدخل ابن يزيد على حسان وأخبره بما قالت الكاهنة ، وأنهما وجهت اليه بولدبهما فأمر بهما حسان فأدخلهما ووكّل جمما قوماً ، وقدم خالد بن يزيد على أعنة الخيل ، فالتقى القوم ووضعوا السلاح بعضهم على بعض ووقع الصبر ، وانهزمت الكاهنة وقتلت عند بثر سماه الناس بئر الكاهنة إلى اليوم ، ويقال إنهـا قتلت عند طبرقة ، فنزل حسان على الموضع الذي قتلت فيه وعجب الناس من خلقها وكــانت الأترجة تجري فيما بين عجيزتها وأكتافها .

ثم إن الروم تحزبوا بعد ذلك وأجمعوا على قتال حسان فقاتلهم فهزمهم الله تعالى ، وخافته البربر فاستأمنوا اليه فلم يقبل منهم حتى أعطوه من جميع قبائلهم اثني عشر ألف فارس يكونون مع العرب فأجابوه وأسلموا على يديه ، وعقد لولدَي الكاهنة بعد إسلامهما لكل واحد منهما ستة آلاف فارس من البربر ، وأخرجهم مــع العرب يفتتحون افريقية ويقتلون الروم ، فمن أجل ذلك صارت الخطط بافريقية للبربر فكان يقسم الفيء بينهـــم والأراضي ، وحسنت طاعتهم له ، فلدانت له افريقيلة ودوّن الدواوين .

أَوْشِ (⁽⁾ : من مـــدن فرغـــانة بينها وبين قبا عشرة فراســـخ ، وهي مدينة عامرة ، وقهندزها عامر ودار الامارة والحبس في القهندز ، وعلى ربضها سور وهي ملاصقة للجبل الذي عليه مرقب الأتراك الذي تحرس منه ولها ثلاثة أبواب .

أولية السهلة" : بالأندلس قريبة من قرطبة تعرف بالرملة وهي أم الأقاليم ، كثيرة الأهل واسعة الخطة مثمرة الأرضىن ، بها ديار للعجم متقنة البنيان في إحداها أربع سوار مجزعة من نفيس الرخام في نهاية العظم والطول عليها الناقوس .

أوريط " : مدينة قديمة بالأندلس كانت عظيمة مذكورة مع طليطلة ، وهي معها في حد واحد من مدن قسطنطين ، وإنما عمرت قلعة رباح وكركى بخراب أوريط .

۱ انظر یاقوت : (أوش) ، وابن حوقل : ۲۰ .

۲ بروفنسال : ۳۴ ، والترجمة : ۴۳ .

[&]quot; بروفنسال : ٣٣ ، والترجمة : ٤٢ (Oreto).

أورشين (١) : مدينة صغيرة من مدن الهند على الساحل ، وجزيرتها عظيمة المقدار كثيرة الجبال والأشجار ، وفيها فيلة كثيرة وبها تُصاد ويتجهز بأنيابها منها ، وللناس في صفة صيدها أقوال ، منهم من يقول إن الصائدين لها يقصدون إلى مواضع مبيتها والأماكن التي تأوي اليها فيحفرون لها حفائر كما تفعله عربهم الله في صيد الأسود ، ويكون أعلاها واسعاً وأسفلها ضيقاً ، ويسترونها بالخشب الرقاق والحشيش ويسوى بالتراب فوق ذلك حتى تخفى الحفرة ، فإذا جاءت الفيلة إلى مواضعها التي اعتادت المبيت فيها وفي طرق مائها الذي اعتادت الشرب منه سقطت في الحفرة على رأسها وفرَّ باقي الفيلة على وجوهها وصائدوها يكونون هناك في أماكن لهم ينظرون منها إلى ما يسقط في الحفرة من الفيلة فإذا رأوا ذلك أسرعوا إلى ما سقط في الحفرة وفتحوا خواصرهـا وبطونها واستخرجُوا أنيابها وأخذوا كعوبها . قالوا : وهي تمشي قطاراً وتبيت في الغياض اثنين في واحدة ، وثلاثة وأربعة في واحدة ؛ وصفة رقادها أن تقصد الشجر فتورك على أصولها فيورك بعضها على بعض وتنام وقوفاً لغلظ أرساغها وطول مفاصلها فيأتي الصائدون إلى تلك الأشجار بالنهار فيقطعون أكثرها ، ويتركون الشجر قائمة مستهلكة ، فاذا جن الليل وأتت الفيلة على عادتها إلى تلك الأشجار التي عادتها الرقاد بالاعتاد عليها فلا يزال يثقل بعضها على بعض إلى أن تسقط الشجر وتسقط الفيلة مع سقوطها فلا تقدر أن تقوم ، فيثب الصيادون اليها بالخشب فيضربون رؤوسها إلى أن تموت وتستخرج أنيابها وتُباع من التجار بأموال كثيرة وتحمل إلى البلاد وتصرف في كثير من الأعمال والترصيع ، ويكون في النابين الكبيرين من الفيلة ستة عشر قنطاراً إلى ما فوقها ودونها ؟ قالوا : والإناث منها تلد أولادها في المياه الراكدة فإذا وضعت أولادها سقطت في الماء فتسرع الأمّهات إليها وتقيمها في الماء على سوقها وتخرجها منه وتديم لحسها إلى أن تجفّ وتستدرجها إلى أن تكمل تبارك الله أحسن الخالقين . ولا يدرى في الحيوانات أفهم من الفيل ولا أقبل منه للتعليم ، ومن خواصه أنه لا ينظر إلى عورة الإنسان ، وتتنافس ملوك الهند في اقتناء الفيلة وتتغالى في أثمانهـــا وتحافظ عليها وتجلب إلى مرابطها عندهم صغاراً فتنشأ على التأنس

بالناس ويقاتلون عليها لأن الفيل الكبير يُقاتل على ظهره اثنا عشر رجلاً بالحجف والسيوف والدبابيس الحديد ، ويقف على رأس كل فيل رجل يسوقه بمخاطف ، ويضرب على رأسه بخشبة ويحمل بعضها على بعض فيمر الأقوى على الأضعف ، ولها كرات ورجعات ، كل ذلك من أمر الفيلة مشهور في بلاد الهند . وقد عاين ذلك المسلمون في صدر الإسلام وفي حروب القادسية ، والفيلة في جزيرة أورشين كثيرة ويستولدونها وتخرج منها إلى سائر البلاد من الهند وغيره ، وفي هذه الجزيرة معدن الحديد ، وينبت البلاد من الهند وغيره ، وأي هذه الجزيرة معدن الحديد ، وينبت أفضل لأنه أصلب جسماً وأصبغ لوناً وابلغ فيا يراد منه من اصلاح الكبد وجملة منافعه ، وفي هذه الجزيرة شجر يسمونه الشهكير (۱) على صفة الخروع كثير الشوك بارزه له عروق سود ، وملوك الهند والصين محارمهم ولا من خدامهم إلا بالسم .

أوفة ": مدينة من مدن هراة وهي أصغر قدراً من هراة ، ولها أسواق عامرة وعمارات وتجارات كثيرة وبساتين وجنات وكروم .

أوريولة " : حصن بالأندلس وهو من كور تدمير وأحد المواضع التي صالح عليها تدمير بن غندرس عبد العزيز بن موسى بن نصير حين هزمه عبد العزيز ووضع المسلمون السيف فيهم فصالحه على هذه المعاقل على أداء الجزية ، وكان حصن أوريولة قاعدة تدمير وذلك مشروح في ذكر قرطاجنة . وبين أوريولة وألش خمسة عشر ميلاً وقيل عشرون ميلاً ؛ ومدينة أوريولة قديمة أزلية كانت قاعدة العجم وموضع مملكتهم ، وتفسيرها باللطيني الذهبية ؛ ولها قصبة في غاية من الامتناع على قنة جبل ، ولها بساتين وجنات فيها فواكه كثيرة وفيها رخاء شامل وأسواق وضياع ، وبينها وبين مرسية اثنا عشر ميلاً ، وبينها وبين قرطاجنة خمسة وأربعون ميلاً ، ولي قضاءها أبو الوليد الباجي .

^{&#}x27; في الأصل : الهسكير .

۲ انظر ابن حوقل : ۲۹۷ .

بروفنال : ٣٤، والترجمة : ٣٤ (Orihuela) وتقع على بعد ٢٣ كيلومتراً إلى الشمال
 الشرقي من مرسية ؟ والادريسي (د) : ١٩٣.

ا نزهة المشتاق : ١٤٣ (نسخة آياصوفيا) ، والادريسي (ق) : ٧٦ ، وكتبها : أوريسين ،

وهذا الشكل يرد في مخطوطة آياصوفيا أيضاً ومعه الوريشن ، ، وفي مخطوطة كوبريللي :

أورسين ، أوربسين ، أورسيق ، على التوالي .

۲ نزهة المشتاق : البرابر .

إيليا(ا : ويُقال أيليا بفتح الهمزة ، مدينة بالشام وهي بيت المقدس ، وهي لدينة قديمة جليلة على جبل يصعد اليها من كل جانب ، وهي طويلة من المغرب إلى المشرق ، وفي طرفها الغربي باب البحر وهذا الباب عليه قبة داود عليه السلام ، وفي طرفهـــا الشرقي باب يسمى باب الرحمة وهو مغلق لا يفتح إلا من عيد الزيتون إلى مثله ، وفي المشرق منها زقاق شارع إلى الكنيسة العظمي المعروفة بكنيسة القيامة ، وهي الكنيسة المحجوج إليها من جميع بــلاد الروم التي في مشارق الأرض ومغاربها فيدخـــل من بابُ في غربيها فيجد الداخــل القبة التي تشتمل عــلى جميـــع الكنيسة ، وهي قـالوا من عجائب الدنيا ، والكنيسة أسفل ذلـك الباب ، ولها باب من جهة الشمال ينزل منه إلى أسفل الكنيسة على ثلاثين درجة ، ويسمى هذا الباب باب شنتمرية ، وعند نزول الداخل إلى الكنيسة تلقاه مقبرة عيسى عليه السلام فما زعموا ولها بابان ، وعليها قبة محكمة البناء ، وعلى الباب في يسار الكنيسة منحرفاً بشيء إلى الجنوب الحبسُ الذي حبس فيه المسيح عليــه السلام ، والقبة الكبيرة قوراء مفتوحة إلى السماء ، وبها دار فيها الأنبياء مصورون ، وعلى المقبرة ثلاثة قناديل من ذهب معلقة على

وإذا خرجت من هذه الكنيسة وقصدت شرقاً ألفيت البيت المقدس الذي بناه سلمان بن داود عليهما السلام ، وكان مسجداً محجوجاً إليه في أيام دولة اليهود ثم انتزع من أيديهم واخرجوا عنه إلى مدة الإسلام ، فهو معظم في مدة الإسلام وهو المسجد الأقصى وليس في الأرض مسجد على قدره إلا جامع قرطبة ، وصحن المسجد الأقصى أكبر من صحن جامع قرطبة .

ومدينة إيليا مسوّرة في نشر من الأرض ، والجبال محيطة بها ، والمدينة في غربي المسجد ، وماء إيليا من الأمطار ، ولداود عليه السلام بها حياض مصهرجة فيها مياه الأمطار ، وخارجها بساتين ومزارع وأشجار وزيتون ، وليس بها من شجر النخل إلا واحدة ، ويقال إنهـا المذكورة في التنزيل في شأن مريم ، وهي منحنية ، ويُقــال إنهــا غرست منذ زيادة على ألف سنة .

والأرض المقدسة أربعون ميلاً في مثلها ، فأما بيت المقدس فأول من بناه وأري موضعه يعقوب عليه السلام ، وقيل

إن أول من بناه داود عليه السلام ، وكان بناؤه لــه إلى وقت تخريب بخت نصر له وانقطاع دولة بني إسرائيل أربعمائة سنة وأربع وخمسون سنة ، فلم يزل خراباً إلى أن بناه ملك من ملوك الطوائف من الفرس يقال له كوشك ، ثم تغلبت ملوك غسان على الشام بتمليك الروم لهم ودخولهم في نصرانيتهم ، إلى أن جاء الله بالإسلام ، وملك الشام منهم جبلة بن الأيهم ففتح الله الشام على المسلمين في زمن عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه .

وكان أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه أمير الجيش قد كتب إلى بطاركة إيليا يدعوهم إلى الإسلام أو أداء الجزية فالتووا عليـــه فنزل عليهم وحاصرهم حصاراً شديداً فلما رأوا أنه غير مقلع عنهم واشتد عليهم الحصار سألوه أن يصالحهم على أن يعطوه الجزية فأجابهم إلى ذلك ، فقالوا : فأرسل إلى خليفتك فيكون هو الذي يعطينا العهد ويكتب لنا الأمان فإنا لا نرضى إلَّا به ، فاستوثق منهم أبو عبيدة بالايمان المغلظة إن قدم أمير المؤمنين فأعطاهم الأمان ليقبلوا ذلك منه ، ثم خاطب عمر رضى الله عنه بما دعوا إليه وباستيثاقه منهم، فسار عمر رضي الله عنه نحو إيليا وخرج المسلمون يستقبلونه ، فخرج أبو عبيدة رضي الله عنه بالناس ، وأقبل عمر رضى الله عنه على جمل له عليه رحل ملبّس جلد كبش حولي حتى بزمامه وهو من ليف ، ثم دخل بين يديه حتى صار إلى أصحاب أبي عبيدة رضى الله عنهما فإذا معهم برذون يجنبونه ، فقالوا : يا أمير المؤمنين اركب هذا البرذون فإنه أحجى بك وأهون عليك في ركوبه ولا نحب أن يراك أهل الذمة في مثل هذه الهيئة ، واستقبلوه بثياب بيض فركب البرذون وترك الثياب ، فلما هملج به نزل عنه وقال : خذوا هذا عنى فإنه شيطان ، فقالوا : يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون لكان أجمــل في المروءة وأحسن في الذكر ، فقال عمر رضي الله عنه : ويحكم لا تعتزوا بغير ما أعزكم الله به فتذلوا ، ثم مضى ومضى المسلمون فيهم أبو الأعور السلمي قــد لبسوا ثياب الروم من الديباج وغيره ، فقال عمر رضي الله عنه : احثوا في وجوههم التراب حتى يرجعوا إلى هيئتنــا وسنّتنا ، وأمر بدلك الديباج فخرق ، فقال لــه يزيد بن أبي سفيان : يا أمير المؤمنين إن الدواب والسلب عندنا كثير والعيش رفيغ والسعر رخيص وحال المسلمين كما تحب ، فلو أنك لبست هذه الثياب البيض وركبت هذه المراكب الفره وأطعمت المسلمين من هذا الطعام الكثير لكان أبعد في الصيت

نزهة المشتاق ، الورقة : ٢١٦ وما بعدها . _

وأعظم في أعين الأعاجم ، فقال له عمر رضي الله عنه : يا يزيد لا والله لا أتزين للناس بما يشينني عند الله تعالى ولا أريد أن يعظم أمري عند الناس ويصغر عند الله عز وجل ؛ ثم سار حتى أتى إيليا فخرج اليه أبو الجعيد فصالحه ، وكتب له عمر رضي الله عنه كتاباً (١) أمَّنهم فيه على أنفسهم وذراريهم ونسائهم وأموالهم وكنائسهم واشترطوا أن لا يساكنهم اليهود فيها ، فلما قبضوا كتاب الصلح فتحوا للمسلمين أبواب إيليا ، فدخل عمر رضى الله عنه والمسلمون معه ، وسخر عمر رضي الله عنه أنباط أهل فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وجاء عمر رضي الله عنه ومعه كعب فقال: يا أبا اسحاق أتعرف موضع الصخرة ؟ فقال : اذرع من إلحائط الذي يلي موضع كذا ، كذا وكذا ذراعاً ثم احفر فانك تجدها ، قال : وهي يومئذ مزبلة ، فحفروا فظهرت ، فقال عمر رضى الله عنه لكعب : أين ترى أن نجعل قبلة المسجد ؟ قال : اجعلها خلف الصخرة فتجمع القبلتين قبلة موسى وقبلة محمد صلَّى الله عليهما وسلَّم ، قال : ضاهيت اليهود يا أبا اسحاق، خير المساجد مقدمها . قال : فبني القبلة في مقدم المسجد ، ثم بني عبد الملك بن مروان مسجد بيت المقدس سنة سبعين ، وحمل إلى بنيانه خراج مصر سبع سنين ، وبني القبسة على الصخرة وجعل على أعلى القبة ثمانية آلاف صفيحة من نحاس مطلية بالذهب ، في كل صفيحة سبعة مثاقيل ونصف من ذهب ، وأفرغ على رؤوس الأعمدة مائة ألف مثقال ذهباً وخارج القبــة كلها ملبس بصفائح الرصاص ، وطول مسجد بيت المقدس بالذراع الملكي ويقال إنه ذراع سليمُن عليه السلام – وهو ثلاثة أشبار - سبعمائة وخمس وخمسون ذراعاً ، وفيه من الأساطين ستمائة وأربع وثمانون اسطوانة ، والعمد التي في قبــة الصخرة ثلاثون عموداً وفيسه خمسة آلاف قنــديل توقد فيه ليلة كل جمعة .

الإيوان: هو إيوان كسرى بدار ملك الأكاسرة المدائن من العراق وبالمدينة العتيقة منها التي كان ينزلها ملوك بني ساسان، ويقال إن سابور ذا الأكتاف هو الذي بناه، وهو من أكابر ملوكهم. وهذا الإيوان هو الذي يقول فيه البُحتري من قصيدة وصف في أولها القصر الأبيض فأجاد ما شاء ثم قال يصف الإيوان هذا:

' قارن بما أورده ياقوت ، « الايوان » .

وكَـأنَّ الإيوانَ من عجب الصد عة جوبٌ في جنب ارعنَ جلس يتظنى من الكــآبة إذ يبــ ـ دو لعيني مصبّح أو ممسى مزعجاً بالفراق عن أنس الف عز أو مرهقاً بتطليق عرس عكست حظهُ الليالي وبات الـ مشتري فيه وهو كوكب نحس فهو يبدى تجلداً وعليه كلكلٌ من كلاكل الدهر مرس لم يعبُّهُ انْ بُزَّ من بُسُط الديب ج واستل من سور الدمقس مشمخر تعلـو له شرفــات رفعت في رؤوس رضوى وقدس لابسات من البياض فما تب صر منها إلا غلائل ورس لست تدري أصنع انس لجن صنعوه أو صنع جن لانس

وَرُويَ أَن أَبا جعفر المنصور (١) لما أفضت الخلافة اليه هم بنقض هذا الإيوان واستشار في ذلك جلساءه وذوي الرأي عنده من رجاله ، فكلهم وافقه على رأيه وأشار عليه بما يطابق هواه إلا خالد بن برمك فإنه قال له : لا تفعل يا أمير المؤمنين فإنه آية الإسلام وإذا رآه من يأتي في مستقبل الزمان علم أن أصحاب مملكته لم يغلبوا عليه إلا بأمر من الله تعالى وتأييد أمدً به المسلمين الذين قهروهم ، وبقاؤه فخر لكم وذكر ومع ذلك فالمؤونة في هدمه أكثر من العائد منه ، فاستغشه المنصور في ذلك فقال له : يا خالد أبيّت إلا ميلاً مع العجمية ، ثم أمر بنقض الإيوان ،

يك بانيه في الملوك بنكس

غير أني أراه يشهد أن لم

١ انظر نص الكتاب في الطبري ١ : ٧٤٠٥ .

فبلغت النفقة في نقض شيء يسير منه مبلغاً عظماً ، فكتب اليه بذلك فعزم على تركه وقــال لخالد بن برمك : قد صرنا إلى رأيك، فقال له خالد : إن رأبي الآن أن تبلغوا به الماء ، فقال له المنصور : وكيف ذلك ؟ قال : إني آنف لكم أن يكون اولئك بنوا بنـــاءً تعجزون أنتم عن هدمه والهدم أسهل من البناء . ففكّر المنصور في قوله فعلم انه قد صدق ، ثم نظر فإذا هدمه يتلف الأموال فأمر بالامساك عنه . وكان بعدُ يقول : لقد حبب إلى هذا ألا أبني إلا بناءً جليلاً يصعب هدمه .

وقد بشر رسول الله عَلِي أصحابه بالاستيلاء على مملكة فارس ووعدهم بافتتاح المدائن فضرب عليت يوم الخندق بمعول أخله صخرةً عظيمة اعترضت عليهم في الخندق ، فكسر ثلثها بضربة وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح الشام والله إني لأبصر قصورها الحمر الساعة » ، ثم ضرب الثانية فكسر ثلثها الثاني وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأنظر قصر المدائن الأبيض»، ثم ضرب الثالثة فكسر بقية الحجر وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح اليمن والله إني لأرى أبواب صنعاء من مكاني الساعة » ، فصدق الله وعده وأنجز لأمّة محمد عليه الشّرهم به واستأصل بهم مملكة فـارس ، وفتح عليهم المــدائن في زمان عمر رضي

والمدائن على مسافة يوم من بغداد ، ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جـانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينهما ، ولذلك سميت المدائن ، فالغربية منها تسمَّى بهرسير ، والمدينة الشرقية تسمى العتيقة وفيها القصر الأبيض الذي لا يدرى من بناه ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها وفيها ايوان كسرى المتقدم الذكر .

ونزل الرشيد مرة على قرب من الإيوان فسمع بعض الخدم من وراء السرادق يقول لآخر : هـــذا الــذي بني هـــذا البناء أراد أن يصعد إلى السماء ، فأمر الرشيد بضربه مائة عصا وقال لمن حضره : إن الملك نسبة بين الملوك لهم به اخوة وإن الغيرة بعثتني على أدبه لصيانة الملك وما يلحق الملوك للملوك .

قالوا: ولما بني أنوشروان سور الباب والأبواب وفدت عليه الملوك بالهدايا فكان في جملتهم رسول قيصر فنظر إلى الإيوان وحسن بنائه واعجاب صنعته ورأى تعريجاً في ميدانه واعوجاجاً

فسأل عن معنى ذلك فقيل له إن عجوزاً لها منزلٌ في جانب الاعوجاج ، وان الملك أرادها على بيعه وأرغبها فأبت فلم يكرهها فقال الرومي : هذا الاعوجاج الآن أحسن من الاستواء .

ولما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله عَلِيلِهُ ارتج هذا الايوان وسقط منه أربع عشرة شرفة وخمدت نار فارس ولم تخمد قبل ذلك بألف عام ، وغاضت بحيرة ساوة ورأى الموبذان – وهو القائم بأمر الدين عندهم - خيلاً عراباً قــد قطعت دجلة فأفزع ذلـك كسرى انوشروان ، وكان مولد رسول الله عَلَيْتُ لاثنتين وأربعين سنة من ملكه ، فكتب أنوشروان إلى النعمان بن المنذر وهو ولاّه أمر العرب أن يوجه اليه رجلاً من مشاهير العرب يسأله عما يريد فبعث اليه عبد المسيح بن عمرو إلى آخر القصة وهي مشهورة .

وللإيوان بناء عال شديد البياض.

أَيْلَةُ^(١) : في طريق مكّة ، حاطها الله ، من مصر ، وهي أول حدّ الحجاز ، وهي مدينة جليلة القدر على ساحل البحر الملح بها يجتمع حاجّ مصر والمغرب ، وبها التجارة الكثيرة وأهلها أخلاط مـن الناس . وسميت بأيلة بنت مدين قالوا : وهي القرية التي كانت حاضرة البحر المذكورة في القرآن.

قال ابن اسحاق " : ولما انتهى رسول الله عَلَيْكُم إلى تبوك أتاه يحنة بن رؤبة صاحب أيلة فصالح رسول الله علية وأعطاه الجزية وكتب له كتاب أمه هو مذكور في سير ابن اسحاق. وروى أبو حميد الساعدي في خبر تبوك أن صاحب أيلة أهدى للنبي عَلِيلَةٍ بغلة بيضاء وكساه برداً وكتب له .

وتسير من أيلة فتلقى العقبة التي لا يصعدها راكب لصعوبتها ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ثم تسير مرحلتين في فحص التيه ، وأيلة حــــدّ مملكة الروتم في الزمن الغابر وعلى ميل منها باب معقود لقيصر قدكان مسلحة يأخذون [عنده] المكوس. وس أيلة إلى بيت المقدس ست مراحل ، والطور الذي كلِّم الله تعالى عليه موسي عليه السلام على يوم وليلة من أيلة ، وينزلها اليوم قوممن بني أميّة وأكثرهم موالي عثمان رضي الله عنه كانوا سقاة الحاج ، وبها علم كثير وآداب ومتــاجر وأسواق عــامرة ، وهي كثيرة النخل والزرع واصلح عقبة أيلة فائق مولى خمارويه بن أحمد بن طولون

١ رحلة الناصري : ٢٠١ – ٢٠٢ . ۲ ابن هشام ۲ : ۲۰۰ .

وسوّى طريقها وردم ما استرم فيها ، وبأيلة أسواق ومساجد ، وفيها كثير من اليهود يزعمون أن عندهم برد النبي عَلِيُّكُم وانه وجهه اليهم أماناً وهم يظهرونه رداءً عدنياً ملفوفاً في الثياب قد أبرز منه مقـــدار شبر فقط .

ثم أصلحها السلطان [الأشرف قانصوه الغوري آخر ملوك الجراكسة من جملة ما أصلح في طريق الحجاج في أواخر عمره قبل العشرين والسبعمائة](١) .

الأَيكة : المذكورة في كتاب الله تعالى : قيل إنها مدين وقيل من ساحل البحر إلى مدين ، وقيل هي غيضة نحو مدين وهو مدين بن إبراهيم عليه السلام ، ونبيهم شعيب عليه السلام ، وفيهم قال الله تعالى ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (الشعراء : ١٧٦) ، وفي آية أُخرى ﴿ وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْاَيْكَةِ لَظَالِمِينَ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ ﴾ (الحجر: ٧٨). ومن ملوكهم أبو جاد وهوّز وحطي على تواليها فكَّان أبو جاد ملك مكة وما يليها من الحجاز ، وكان هوّز وحطي ببلاد وجّ وهي الطائف وما اتصل بها من أرض نجد ، وكلمن وسعفص وقريشات ببلاد مصر ، وفيا لحق بهم من عذاب الله تعالى يقول المنتصر بن المنذر:

ملوك بني حطي وسعفص ذي الندى وهوَّز أرباب البنيّة والحجر هم ملكوا أرض الحجاز بأوجه كمثل شعاع الشمس أو صورة البدر وهم قطنوا أرض الحرام وزينسوا قصوراً وفسازوا بالمكارم

بأنفاسهم ثم بعث الله سبحانه سحابة فوجدوا لها برداً فلما صاروا تحتها أرسلها الله عليهم فذلك قوله تعالى ﴿ فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ ﴾ (الشعراء: ١٨٩) فاحترقوا كما يحترق الحراد، وكانوا أهل كفر وبخس في الميزان والمكيال .

ايكلي " : هي قاعدة بلاد السوس الأقصى وهي مدينة كبيرة قديمة في سهل من الأرض على نهر كبير ، وهي كثيرة البساتــين والتمر وجميع الفواكه ربما بيع فيها حمل التمر بما دون كراء الدابة من الجنان إلى السوق ، وقصب السكر بها كثير ، وأكثر شرب أهلها إنمـا هو ماء قصب السكر ، ويعمل بها النحــاس المسبوك ويتجهز بــه إلى بلاد السودان . ودخل عقبة بن نافع إلى هذه المدينة عند دخوله بلاد المغرب وافتتحها وأخرج منها سبيأ لم يرَ مثله حُسْناً ، كانت تُباع الجارية الواحدة منهن بألف دينار وأكثر لحسنها وتمام خلقها ويعمل بهذه المدينة زيت اليرجان(*) وشجره يشبه الكمثرى إلا أنه لا يعلو شجر الكمثرى ولا يفوت وأغصانه نابتة من أصله لا ساق لشجرته ولهــا شوك وثمرته تشــبه الاجاص فيجمع ويترك حتى يذبل ثم يوضع في مقلاة فخـــار على النار فيستخرج دهنه ، وطعمه يشبه طعم القمح المقلو وهو حينئذ محمود الغذاء يسخن الكلى ويدر البول .

إيكجان(٥) : جبل بين سطيف وقسطنطينة فيه قبائل كتامة ، وبه حصن حصين ومعقل منيع كان قبل هذا من أعمال بني حماد، وتمتد عمارة كتامة بهذه الأرض إلى أن تجاور أرض القلّ وبونة ، وفيهم كرم وبذل طعــام لقــاصدهم ، وهم أكرم الرجــــال للأضياف حتى استسهلوا مع ذلك بذل أولادهم للأضياف فلا يرون

إيلاق (١) : من بلاد خُراسان ، لها قصبة ونهر وربض ، ولهم في الربض والمدينة ماء جار ، وبجبل إيلاق معادن ذهب وفضة ، ويتصل بهذا الجبل حدود فرغانة ، وبها دار ضرب وليس فها وراء النهر دار ضرب إلا بسمرقند وبخارى وإيلاق ، ولإيلاق بضع عشرة مدينة ، وإيلاق متصلة ببلاد الشاش وهما جميعاً لا فصل بينهما عمارتهما متصلة متكانفة لا تنقطع ، فقدار عرضها مسيرة يومين في ثلاثة أيام ، وليس بخُراسان وما وراء النهر كورة ولا إقليم عملي مقدارها في المساحة أكثر منابر وقرى عامرة من هذه الناحيــة ، وآخر حدودها ينتهيي إلى وادي الشاش الذي يقع في بحيرة خوارزم وعامة دور مدنها يجري فيها الماء ، وقد أهلك ذلك.

[·] معظمه عن ابن حوقل : ٤١٧ – ٤١٨ ، ٤١٦ .

٢ كذا ورد في المخطوطتين ، ويبدو فيه بتر .

كتبها البكري (١٦٢) : ايجلي ، مما يدلُّ على أن الجيم مصرية النطق .

البكري : الهرجان .

[·] الادريسي (ب/د) : ۱۸/۷۰ .

ا ما بين معقفين سقط من ع ، وقد نقله الناصري ، اقرأ ، والتسعمائة ، .

٢ في الأصل : ملوك .

[&]quot; انظر هذه الأبيات في التاج (بجد) والمروج ٣ : ٣٠٤.

بذلك عاراً ، وبالغت الملوكِ في عقوبتهم على ذلك فما انتقلوا عنه ولا امتنعوا عن عــادتهم ، وقد فنوا وكــانوا قبل هــــذا أعداداً

ايالي(١) : مدينة على خمسة فراسخ من مدينة الشيرجان عادلاً

عن الشمال إلى المغرب ، ولهما سور عتيق ومسجد وبها منبر ومسجد جامع ، وهي مدينة جميلة لهـــا رساتيق يمنة ويسرة وبهــا معادن صفر وحديد ، وعلى أربعة فراسخ منها مدينة الروذان وهي من عمل فارس .

ا لم أجد من ذكرها ، ولعل اللفظة تصحفت على المؤلف ، وأقرب الصور إليها « اناس » عند ابن حوقل والمقدسي والادريسي .

مرفث الباء

بابل : بالعراق ، كانت بابل من عظمها واستبشاع أمرها لا تكاد تجعل من عمل الآدميين ، وهي المذكورة في قوله تعالى ﴿ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بَبَابِلَ ﴾ (البقرة : ١٠٢) . ويقال إن الضحَّاك أول من بناها ، وسكنها العمالقة(١) ، ودخلها إبراهيم عليه السلام ، ويقال إن بها مولده ، وقبل بل وُلِد بالسوس من أرض الأهواز ، وقيل بكوثي من أرض السواد ، وينسب اليها السحر والخمر ، ويقال إن بها هاروت وماروت يُعَذَّبان إذ اختارا عذاب الدنيا على عذاب الآخرة وانهما معلقان في سرب تحت الأرض كالحبلين ، وأن بعض الناس رآهما كذلك ، فجادله يهودي بها لرغبته في ذلك ، فلما رأى منظرهما رأى منظراً عظماً وأمراً هائلاً أفزعه ، هذا سمعته من الفقيه ابن البراء يحكيه عن مجاهد صاحب التفسير ولا أدري أهو الراني لهما أو غيره فالله أعلم . ويُقال إن نمرود أسسها وهي مدينة ضاحكة المنظر جميلة المنصب زاهرة البناء واسعة الفناء قـ د جمعت إلى حسن المنظر من كـل جانب رصانة البنيان وبهاء المنصب ، وكانت سهلة بطحاء ديمومة فيحاء مربعة لهما في كل تربيع حصنان عظمان ، وسائر ذلك من سورها لا يكاد من يبلغه خبره يصدق بصفته لكثرة ارتفاعه وفرط اتقانه ، وكان خمسين ذراعاً عرضاً في ارتفاع مائتي ذراع في دور أربعة وستين ميلاً ، مبنياً بالآجر المرصص، وقد خندق حولها بخندق يجري فيه الفرات وفيه ماثة باب من نحاس ، وسعة السور في أعلاه كسعته في أسفله ، وقد بني في أعلاه مساكن للمقاتلة ، والجوابي متصلة في جميع دوره . قالوا : وبابل أقدم بناءٍ بني بعد الطوفان وانَّ منها تفرق ولد نوح عليه السلام ، وان الذي هدمهـــا

كسرى الأول ملك، الفرس لما تغلب على أرض بابل ، وملوك بابل هم النبط ، وزعموا أنهم أول ملوك العالم وأن الفرس أخذت الملك منهم كما أخذته الروم من اليونانيين وأول ملوكهم نمرود ، وهم الذين شيدوا البنيان ومدنوا المدن وكوروا الكور وشقوا الأنهار ورتبوا الجيوش وجعلوا الالوية والأعلام . قالوا : وأوّل صنم يُعبّد من دون الله تعالى ودّ ، وكان ودّ رجلاً مسلماً من أهل بابل وكان محبباً في قومه ، فلما مات عسكروا حول قبره في أرض بابل وجزعوا عليه ، فلما رأى الشيطان جزعهم عليه تشبّه بصورة إنسان وقال : أرى جزعكم على الشيطان جزعهم عليه تشبّه بصورة إنسان وقال : أرى جزعكم على فنذا الرجل فهل لكم في أن أصوِّر لكم مثله فيكون في ناديكم فتذكرونه ، قالوا : نعم ، فصنع لهم تمثالاً فجعلوا يقبلون عليه ويعظمونه ، حتى اتخذ كل واحد منهم تمثالاً في منزله يعظمه ويتبرك به ، ثم تناسلوا على ذلك حتى اتخذوه الهاً يعبدونه من دون ويتبرك به ، ثم تناسلوا على ذلك حتى اتخذوه الهاً يعبدونه من دون

باذغيس : في خُراسان ، من بوشنج إلى باذغيس ثلاث مراحل ، افتتحها عبد الرحمن بن سمرة في أيام معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما . وفي خبر المدائني أن ابن عامر حين صالح أهل مرو وصالح الأحنف أهل بلخ () وبعث خليد بن عبدالله الحنفي إلى هراة وباذغيس فافتتحها ، ولما رجع الأحنف قال لابن عامر () ما فتح الله على أحد ما فتح عليك فارس وكرمان وسجستان وسائر غُراسان ، فقال : لا جرم ، لأجعلن شكري لله تعالى على مثل ذلك أن أخرج معتمراً من موقفي وأحرم بعمرة من نيسابور ، فلما

ا في الأصل : أهل مرو والتصويب عن الطبري ١ : ٢٩٠٤ .

الطبري : قال الناس لابن عامر .

قدم على عثمان رضي الله عنه لامّهُ على إحرامه من خُراسان وقال له : ليتك تضبط الميقات الذي يحرم منه الناس .

ومنها كانت مراجل أم المأمون بن الرشيد وهلكت بعد مولد المأمون بمديدة ولقبها صواحبها بمراجل لأنها كانت حسنة الشعر مولعة بترجيله وخدمته .

الباميان (۱) : في خُراسان ، يخرج من جبل الباميان عيون عظام فيمر منها واد إلى القهندار مسيرة شهر ، ونهر آخر إلى سجستان ، ونهر آخر إلى مرو مسافة شهر ، ونهر آخر إلى بلخ مسيرة اثني عشر يوماً ، ونهر آخر إلى خوارزم مسيرة أربعين يوماً ، كل هذه الأنهار تخرج من جبل الباميان لارتفاعه ، وفيه معادن نحاس ورصاص وزئبق . والباميان مضافة إلى مرو الشاهجان وبرسمها ، وفي سنة إحدى عشرة وستائة استولى خوارزم شاه على الباميان بجموعه الكثيفة وبها على بن سام فأناخ عليها حتى ضاق ذرعاً بالحصار فنزل على أن لا يقتله وينزله من بلاده حيث أحب ، وحلف على ذلك بمحضر الأمراء والعلماء بالايمان المغلظة ، فلما نزل إليه ودخل للسلام عليه أشار إلى مماليكه الأتراك أن يستعملوا سرًا فيا بينهم ، فضربه أحدهم بدبوس على الرأس سال منه دماغه فأظهر أنه قتل خطأ فطلب الملوك الذي فعل هذا فهرب ، ومرً دمه هدراً واستولى على جميع للاده .

بانياس : مدينة قريبة من دمشق هي ثغر بلاد المسلمين ، وهي صغيرة ولها قلعة يستدير بها نهر يفضي إلى أحد أبواب المدينة ولها مصب تحت ارحاء ، وكانت بيد الفرنج فاسترجعها نور الدين رحمه الله ، ولها محترث عظم واسع في بطحاء متصلة .

البانس ": قرية في آخر عمارة الزنج ، وهي جامعة آهلة بالناس ، وهم يعبدون الرجيم ، والرجيم عندهم طبل كالبتية " مجلد من جهة واحدة ، ويربطون في ذلك الجلد شريطاً يجذبونه به فيكون له صوت هائل يُسمع على ثلاثة أميال ونحوها ، ومدينة

البانس آخر عمالة الزنج وتتصل بها أرض سفالة الذهب ، وجميع بلاد الزنج بضائعهم الحديد وجلود النمور الزنجية وهي جلود حمر ناعمة جداً وليس عندهم دواب ، إنما يتصرفون بأنفسهم وينقلون أمتعتهم على رؤوسهم وعلى ظهورهم إلى مدينتي منبسة وملندة (المتعتهم على رؤوسهم وعلى ظهورهم إلى مدينتي منبسة وملندة فيبيعون هناك ويشترون ، وليس للزنج مراكب يسافرون بها إنما تدخل اليهم المراكب من عُمان وغيرها إلى جزائر الهند فيبيعون هناك متاعهم ، وللعرب في قلوب الزنج رعب عظيم ومهابة ، فلذلك متى عاينوا رجلاً من العرب تاجراً أو مسافراً سجدوا له وعظموا شأنه وقالوا بكلامهم : هنيئاً لكم يا أهل اليمن (الهم من وللادهم يسرقون أبناء الزنج بالتمر يخدعونهم به ، فينقلونهم من مكان إلى مكان حتى يقبضوا عليهم ويخرجوهم من بلادهم إلى البلاد التي يكونون بها ، ويقابل بلاد الزنج الساحلية جزائر تسمى الزابج وهي كبيرة وأرضها واسعة وأهلها سمر جداً وتزرع بها الذرة وقصب السكر وشجر الكافور .

باجَرًا : مدينة في الجزيرة من أعمال الموصل بناها عبد الأعلى ابن يزيد بن أُمية السلمي في الفتنة وبها منزله .

باجروان : من بلاد الجزيرة أيضاً وهي قرية كبيرة كثيرة الأهل، وهي كثيرة الأسواق والحمّامات ، وهي على نهر وبها زروع وكروم وبساتين ، ومنها إلى الرقة ثلاثة فراسخ .

بازَبْدَى : مدينة من كور الموصل وعندها يلتقي نهر الخابور الخارج من بلاد ارمينية بدجلة ، وهذه الديار ديار بني حمدان ، وفيها يقول الشاعر ^(۱) :

بقَرْدَى وبازَبْدَى مصيفٌ ومربع وعـــذبٌ يحاكي السلسبيل برودُ وبغداد ما بغداد أما ترابها فجمر وأما حرّها فشــديد

باخوزه(*) . من نواحي نيسابور منها علي بن الحسن الباخرزي

١ ع : ومادنة ؛ ص : ومادونة ، والتصويب عن نزهة المشتاق .

نزهةالمشتاق : يا أهل بلاد التمر ، وهو أصوب .

۴ انظر یاقوت : (بازبدی) .

أثبتها ياقوت دون هاء ، ولكن الهاء موجودة في اسمها الأصلي « بادهرزه » .

١ قال ياقوت : بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة وغزنة .

لا نزهة المشتاق : ٤٠ ؛ وفي نسخة آياصوفيا وبعض المواضع من نسخة كوبريللي (البايس)—
 بياء تحنية .

[&]quot; صع: كالبقية.

الأديب صاحب كتاب « دُمية القصر » ، ذكر فيه شعراء عصره وديوان شعره مشهور في الآفاق ، وقُتِل سنة سبع وستين وأربعمائة ، أنشد للعميد أبي نصر الحافظ :

قد قلت لما فاق خط عذاره في الحُسْن خطَّ يمينه المستملحا مَنْ يكتب الخطَّ المليح لغيره فلنفسِهِ لاشك يكتب أملحا

بادس (۱) : مدينة بينها وبين تهودة بالمغرب مرحلة ، وبادس حصنان لهما جامع وأسواق وبسائط ومزارع جليلة يزدرعون بها الشعير مرتين في العام على مياه سائحة كثيرة ، وبها نخل كثير وفواكه و ثمار ، وهي قديمة فيها آثار للأول وبها مياه وعيون كثيرة ، ومن بادس إلى قيطون بياضة (۱) وهي أول بلد مطماطة ومنسه تفترق الطرق إلى بلاد السودان وإلى طرابلس وإلى القيروان وإلى نفطة ومنها يخرج إلى جميع البلاد ، وهي آخر بلاد الزاب .

باجة: في افريقية باجة () وفي الأندلس وفي الصين ، فالتي في افريقية مدينة كبيرة أولية قديمة فيها آثار للأول ولها حصن حصين قديم مبني بالصخر الجليل أتقن بناؤه يقال إنه من عهد عيسى عليه السلام ، وباجة على جبل شديد البياض يسمّى الشمس لبياضه ، وهي في وطاء من الأرض ، وبسين باجة وطبرقة مرحلة وبعض أخرى ، وهي كثيرة الأنهار والعيون ، وإحدى تلك العيون عين كبيرة تسمّى عين الشمس ، وهي تحت سور المدينة وباب المدينة بازاء العين ويسمى الباب باب عين الشمس ، وباجة الأسعار جداً أمحلت البلاد أو أخصبت ، فإذا أخصبت منها يمتار جميع تلك البلاد عربها وبربرها لكثرة طعامها ورخصه ، البلاد لم تكن للحنطة فيها قيمة ، وتسمى باجة هري افريقية فان منها يمتار جميع تلك البلاد عربها وبربرها لكثرة طعامها ورخصه ، وباسمها سميت باجة الأندلس ، وباجة افريقية على مقربة من فحص قل المشهور بكثرة الزرع ، وأرض هذا الفحص أرض مشققة فحص قل المشهور بكثرة الزرع ، وأرض هذا الفحص أرض مشققة منها فوحد فيها جميع البذر ويكون فيه حمص وفول قلما يوجد مثله في موضع ، ولباجة نظر كبير وقرى كبيرة عامرة ، وكان

الولاة يتنافسون في ولاية باجة ويقولون : من يترك قمح عندة وسفرجل زانة وعنب بلطة وحوت درنة ؟ ودرنة بحيرة كبيرة بسين باجـــة وطبرقة .

وأما باجة الأندلس() فهي من أقدم مدائنها بنيت في أيام الأقاصرة ، وبينها وبين قرطبة مائة فرسخ ، وهي من الكور المجندة نزلها جند مصر وكان لواؤهم في الميسرة بعد جند فلسطين ، وهم النازلون بشذونة ، فحمل الأمير عبد الرحمن بن معاوية لواءهم وأسقط جندهم وأخمل ذكرهم ، وكان سبب ذلك أن العلاء بن مغيث اليحصبي الله أس جند باجة فثار بها وقام بدعوة بني العباس ولبس السواد ورفع راية سوداء واجتمع إليه فئامٌ من الناس ، فقاتله عبد الرحمن بن معاوية في قرية من قرى اشبيلية تعرف بالكرم حتى هزمه الإمام وقتله . ومدينة باجة أقدم مدن الأندلس بنياناً وأولها اختطاطاً وإليها انتهى يوليش جاشر وهو أول من تسمى قيصر وهو سمَّاهـــا باجة ، وتفسير باجة في كلام العجم « الصلح » . وحوز باجة وخطتها واسعة ولهــا معاقــل موصوفــة بالمنعة والحصانة ، ومنها الإمام القاضي أبو الوليد الباجي سلمان ابن خلف ألله ألم الموطأ » الفقيه الأديب العالم المتكلم ، رحل إلى الحجاز والعراق ولقي العلماء وتجول ثلاثة عشر عاماً وصنف في الأصول والفروع وله :

إذا كنت أعلم علماً يقيناً بان جميع حياتي كساعه فلم لا أكون ضنيناً بها وأجعلها في صلاح وطاعه

ذكر ابن عساكر في تاريخه أنه توفي سنة أربع وسبعين وأربعمائة بالمرية ، وقبره في الرباط على حاشية البحر .

وأما ب**اجة الصين** (ئ) فهي مدينة البغبوغ ، والبغبوغ ملك الصين بأجمعه ، وإلى مدينته ينتهي مسافرو بلاد العرب (^(a) ، وبها جميع

[·] البكري : ٧٤ والاستبصار : ١٧٥ ، وعند البكري « باديس » .

الاستبصار : وبالقرب منها قيطون بياضة .

البكري والاستبصار : سماطة .

[·] في باجة افريقية انظر البكري : ٥٦ والاستبصار : ١٦٠ .

بروفنسال : ٣٧ – ٣٧ ، والترجمة : 80 (Beja) ، وهي في البرتغال .

ا كانت ثورة العلاء سنة ١٤٦ ، انظر ابن عذاري ٢ : ٥١ – ٥٠ .

انظر نفح الطيب ٢ : ٦٧ وفي الحاشية ذكر لمصادر أُخرى في ترجمته ، ومنها تاريخ
 ابن عساكر (التهذيب ٢ : ٢٤٨) .

[·] نزهة المشتاق ، الورقة : ٣٠ .

نزهة المشتاق : المغرب .

الفواكه والبقول والحنطة والشعير والأرز ، ولا يوجد بجميع بــــلاد الهند والصين عنب ولا تين البتة ، وهذه المدينة دار ملك البغبوغ وموضع رجاله وخزائن أمواله وقصور حرمه وعياله ، ولهـــذا الملك مائة زوجة بمهور وانفاذ ، ومن لم يملك منهم هذا العدد لا يسمى عندهم ملك الملوك ولهم الفيلة المعدة للحروب ألف فيل بعدتها وأسلحتها ومن لم يكمل له هذا العدد فليس بملك الملوك ، ولا يلي الصين إلا من ورثه عن آبائه وإخوته أو أقاربه ، وهم جادون على سنن العدل وطريق الأمان وسيرهم حميدة ، وهذه المدينة على ضفــة

باشو^(۱) : بلد بجزيرة شريك العبسي كان عاملاً عليها في قديم الزمان ، وباشو قبلة مدينة تونس وباشو هذه أم أقاليمها ، وكانت مدينة كبيرة آهلة بهما جامع وحمّامات وثلاث رحاب وأسواق عامرة وبهـا قصر أحمد بن عيسى القائم على بني الأغلب . وبجزيرة شريك اجتمعت الروم بعد دخول عبد الله بن أبي سرح المغرب وتبادروا منها مدينة اقليبيا وما حولها ، ثم ركبوا منهـــا إلى جزيرة قوصرة وهي بين صقلية وافريقية وكانت إذ ذاك عامرة ، فيقال إنهم أقاموا بها إلى خلافة عبد الملك بن مروان ، فـاغتزى عبد الملك بن قطن في البحر ففتح ما كان هناك من الجزائــر والقصور وخرَّ بها وقفل ظافراً . ومن تونس إلى منزل باشو مرحـــلة وبينهما قرى كثيرة ، ويقــال إن سَواري جامع منزل باشو نقلت إلى تونس فبني عليها جامع القصبة بتونس ، ومدينة باشو اليوم خراب لم يبق منها إلا مكانها وفيه قصر معمور وكانت أراضيها مباركة طيبة ذات شجر وزيتون وعمارات متصلة .

بانقيا^٣ : أرض بالنجف دون الكوفة وكان إبراهيم الخليل ولوط عليهما السلام نزلا بها يريدان بيت المقدس مهاجرين وكانت تزلزل في كل ليلة وكانت ضخمة ، فلما باتا بها لم تزلزل في تلك الليلة ، فمشى بعضهم إلى بعض تعجباً من عافيتهم في ليلتهـــم فقال صاحب منزل إبراهيم عليه السلام : ما رفع عنكم إلا شيخ يبــات عندي كان يصلي ليله ويبكي فاجتمعوا اليم فسألوه المقـــام عندهم على أن يجمعوا له من أموالهم فيكون أكثرهم مالاً فقال : لم أؤمر بذلك وإنما أمرت بالهجرة ، فخرج حتى أتى النجف فلما

أوراس . ورأيت في موضع آخر أنه مسيرة سبعة أيام وفيه قلاع كثيرة يسكنها قبائل هوارة ومسكيانة وهم على رأي الخوارج الاباضية .

رآه رجع أدراجه فقال لمن تلك الأرض بعد النجف قالوا: [هي

لنا]\" ، قال : فتبيعونها ؟ قيالوا : هي لك فوالله ما تبت شيئاً

قال : لا أحب إلا أن يكون شراء ، فدفع اليهم غنيات كنّ معه ،

باغاية™ : مدينة بافريقية أوليّة جليلة بقرب مسكيانة ذات أنهار

وثمار ومزارع ومسارح ، وهي على مقربة من جبل أوراس المتصل بالسوس ، وبهذا الجبل قام أبو يزيد مخلد بن كيداد النفزي

الزناتي النكار على أبي القاسم بن عبيد الله الشيعي وبه كان مستقر

الكاهنة ، وكانت حين نهدت إلى حرب حسان بن النعمان الغساني حين أغزاه عبد الملك بن مروان افريقية اجتازت على باغاية فأخربتها

وأخرجت من فيها وظنت أن حسان يريد أن يتحصن بها إلى أن

كان من أمرها ما ذكرناه في حرف الألف عند ذكر

والغنم يقال لها بالنبطية نقيا .

وباغاية الله مدينة كبيرة عليها سوران من حجر ، وربض وعليه سور ، وكانت الأسواق فيه واما الآن فالأسواق بالمدينـــة والأرباض خالية بإفساد العرب لهــا ، ولهــا واد يجري إليهـــا من جهة القبلة منه شربهم ، ولهم أيضاً آبار عذبة وكانت لها بَوادٍ وقرى وعمارات والآن قلُّ ذلك فيها ، وحولها عمارات [برابر] ، وغلاتهـم الحنطـة والشعير ، وقبـض مغارسـها لأشياخها .

وعلى أميال منها جبل أوراس المذكور ، وهو يشق بلاد الغرب وبلاد افريقية ، فطرفه من البحر الغربي حيث البحر المحيط حيث انتهى عقبة المستجاب رحمه الله ، وطرفه الثاني في البحر الشرقي بقرب الاسكندرية وهو المسمى بطرف أوثان الذي إذا عددُّته المراكب استبشرت بالسلامة ، مبدؤه هو الذي بالمغرب وهو جبل المصامدة المسمى بدرن وهو جبل جزولة المسمى بانكسيت ، وهو جبل أوراس هذا ، ويسكنه لواتة وهو جبل نفوسة ، ويدخل طرفه في البحر نحو ماثة ميل وأزيد ، وله جون عظيم ، فإن أدخلت

١ زيادة من ياقوت ، سقطت من الأصل .

الْبَكْرِي : ٥٠ ، وبعض النص من الصفحة : ١٤٤ ، ومتفق في أكثره مع الاستبصار :

[&]quot; من هنا عن الادريسيّ (ب/د) : ١٠٣/٧٤ .

^{&#}x27; البكري : 80 .

۲ انظر ياقوت : (بانقيا) .

الرياح سفينة في هذا الجون عدمت الرياح التي تخرجها منه فلا تجد هناك قرية (أ) لأنه جبل صلد وهو أملس مثل الحائط وهذا الجون أعجب عجائب الدنيا .

وبقرب باغاية قبر مادغوس وهو قبر مثل الجبل العظيم مبني بآجر رقيق معقود بالرصاص وبنيت [فيه] طبقات صغار وصورت فيه جميع الصور من الإنسان والطير والوحوش وهو مدرج النواحي ، وقد رام كثير من الناس هدم هذا القبر فلم يقدروا على ذلك ، ولا يعلم على الحقيقة ما هو ، هل هو قبر أو هيكل ، إنما هو بناء قديم لا يعلم له حقيقة وهو مجمع لكل طائر ويقال إن لهم هناك طلاسم .

ويسكن فحص هذه المدينة قبائل من لواتة وضريسة . وإلى مدينة باغاية لجأ البربر والروم وبها تحصنوا من عقبة بن نافع القرشي فدارت بينهم حروب وكانت الدّبرة على أهل باغاية فهزمهم عقبة وقتلهم قتلاً ذريعاً ولجأ فلهم إلى الحصن وغنم منهم خيلاً لم يروا في مغازيهم أصلب منها ولا أسرع ، من نتاج حيل أوراس ، فرحل عنهم ولم يقم كراهية أن يشتغل بهم عن غيرهم . وأهلها اليوم كلهم على رأي الاباضية ، وكان حماد عتب على أهل باغاية وشن عليهم الغارات ، حكي عنه أنه قال : ما تداهي قط أحدُّ عليَّ ولا خدعني إلا امرأة وكعاء من البربر ، فقيل له : وكيف ذلك ؟ قــال (له : إن صاحبًا لي كان بالقيروان نشأ معي نشأة واحدة لم يفرق بيننا مكتب ولا مشهد ، كنت قــد خلطته بنفسي وجعلته انسي ، فلم يزل على ذلك حتى صرت إلى ما أنا فيه ففقدته ، فجعلت أتفقده فلا أقدر عليه ولا أجد سبيلاً إلى الوصول إليه ، فلما أن عتبت على أهل باغاية وشننت عليهم الغارات لم أنشب في صبيحة ذلك اليوم أن سمعت منادياً ينادي : أنا بالله والأمير ، فقلت : ما لك ومن أنت ؟ قـال : أنا فلان ابن فلان ، فإذا هو صاحبي المطلوب قــد حبسه عنى نسكه وتغلب على هواه ، وأظهرت البشر بمكانه ولو شفع في أهل باغاية لشفعته ، فجعلت ألطفه وأؤنسه وهــو كالولهان ، فسألته عن أمره فقال إنه فقد ابنته في من فقد من النساء فقلت : والله لو خرجت إليّ بالأمس لحقنت دماء أهـــل

بلدك لحرمتك عندي ، فقال : القدر غالب والمحروم خائب ، قال حماد : ثم أمرت القوّاد فأحضروا جميع ما كان في جيوشهم من النساء فعرف فيهن ابنته ، قال : فأمرت بسترها وحملها مع أبيها فرفعت صوتها قائلة : لا بالله يا حماد لا رجعت مع أبي ولا رجعت مع الذي غصبني ، قلت : فما تريدين ؟ قالت : إني لا أصلح إلا للملوك فلا حاجة لي في السُّوق ، قال : فلما سمعت ذلك منها أمرتها أن تكن ما في نفسها ، وظننت انها قــد فتنت أو فسدت ، قال حماد : و [من] أين تصلحين للملوك ؟ قالت : لأن عندي علماً لا أشارك فيه ولا يدّعيه غيري ، قلت : ألا أريتنا شيئاً من ذلك ؟ قالت : نعم ، تأمر بقتل إنسان وتحضر أمضى سيف عندك وأتكلم عليه بكلمات تمنع من تأثيره ويعود بيد حامله أكلّ من قائمه ، قال حماد : إن الذي يجرب فيه لمغرور ، قالت : أُولِئُّهُمُ أحدُّ أنه يريد قتل نفسه ؟ قلت : لا ، قالت : إني أريد أن تجرب ذلك في ، فتكلمت على سيف اختاره ، ومدَّت عنقهـــا فضربها السيَّاف ضربة أبان رأسها فاستيقظت من غفلتي وعلمت أنها تداهت عليَّ وكرهَت الحياة بعد ما جرى عليها واستبان لأبيها من ذلك مثل الذي بان لي ، فجعل يلقي نفسه عليها ويتمرغ في دمها حزناً لما حل به وأسفاً لما رأى من عظيم أنفتها واحتيالهـــا في الموت على ما نزل بها ، وكانت الكلمات الـتى تكلمت بهـــا الشهادة .

الباب والأبواب " : قالوا : جبل القبح جبل عظيم وصقع مشتمل على كثير من الأمم فيه اثنتان وسبعون أمّة ، كل أمّة لها ملك ولغة مخالفة لغيرها ، ومدينة باب الأبواب على شعب من شعابه بناها كسرى أنوشروان وجعلها حاجزاً بين بلاده وهذه الأمّة لما كان من إفسادهم ، فجعل مبدأ السور من جوف البحر على مقدار ميل ماراً في البحر ، بناه بالصخر والحديد والرصاص المفرغ على أزقاق البقر المنفوخة ، فكلما ارتفع البنيان نزلت تلك الأزقاق إلى أن استقرت في قرار البحر ، ولما ارتفع السور غاصت الرجال حينئذ بالخناجر على تلك الازقاق فثقبتها وتمكن السور على الأرض في قعر البحر ، ثم مد السور في البر ما بين جبل القبح والبحر ماراً في أعالي الأرض ومنخفضاتها نحواً من أربعين فرسخاً والبحر ماراً في أعالي الأرض ومنخفضاتها نحواً من أربعين فرسخاً

ياقوت: (باب الأبواب) وقال: يقال له الباب غير مضاف، وهو الدربند، دربند شروان،
 وانظر نزهة المشتاق: ٩٩٨، ٣٠٥ وابن حوقل: ٢٩١، وآثار البلاد: ٥٠٦، ومروج
 الذهب ٢: ١ - ٦.

[·] وردت القصة في الاستبصار : ١٦٩، والبكري : ١٨٧.

۱ الاستبصار : مرسى .

البكري: ٥٠ والاستبصار: ١٦٤.

[&]quot; البكري : طيقان .

إلى أن انتهى إلى قلعــة طبرستان ، وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا السور باباً من حديد ، وأسكن من داخله أمّة تراعيــه وتحرس مـا يليه ، وجعل لكل أمّة ملكاً ، وحول هذا السور أمم لا يحصيهم إلا خالقهم ، ولم يبنه(ا) أنو شروان إلا عن استيلاء عليهم ، وحينئذ أذعنت له ملوك الآفاق وهادنته وراسلته .

وكان ملك الباب والأبواب في بعض أعصار الإسلام محمد ابن يزيد من ولد بهرام جور وكانت مملكته نحواً من شهر ، وكان أهلها أسلموا حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، وكان محمد هذا غلب على كثير من ممالك القبج وهو الذي يقال له شروان ؛ قالوا : ولولا هذا السور بالباب والأبواب لغزت الأمم التي خلفـــه بلاد برذعة : الران والبيلقان وإذربيجان وقزوين وهمذان والدينور ونهاوند وغيرها ، ولوصلت إلى الكوفة والبصرة والعراق ، لاسيا مع ضعف الإسلام في هذا الزمان . وهذا الجبل تكون مسافته طولاً وعرضاً نحواً من شهرين بل أكثر ، وعليه وحوله أم لا يحصيهم إلا الخالق جل وعز ، والمدينة على بحر الخزر وفي وسطها مرسى للسفن وعلى فم هذا المرسى كالسدِّ من جانبيه ، وهناك سلسلة تمنع الداخل والخارج إلا بأمر من صاحب البحر ، وهذان السدان من الصخور المحكمة أفرغ بينها الرصاص . وهي مدينة كبيرة بساتينها يسيرة وفواكهها قليلة وأكثر ذلك يجلب إليها من غيرها ، وعليها سور حجارة وآجر وهي في نهاية ٣٠ من المنعة ، وهي فرضة بحر الخزر والسرير وسائر بلاد طبرستان وجرجان ، وتصنع بهــا ثياب الكتان وأهلها يلبسونها دون سائر البلدان وبلاد ارمينية واذربيجان ، والأبواب التي ينسب [اليها] التبلد هي أفواه شعاب في الجبال فيها حصون منها باب صول وباب اللان وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه ، وغيرها ، ومن أهل هذه المدينة معتمر بن أحمد البابي أنشد في معنى قوله عليه : « اطلبوا الخير عند حسان الوجوه » :

سألتك حَاجـةً وعلمتُ اني ألاقي في سؤالكها نجاحا لقول نبينا إذ قـال حقــا وصرَّحَ في مقــالته صراحا

سلوا الحاجات أحسنكم وجوهأ ولا تسلوا اللئام ولا القباحا

وفي سنة ثمانين وماثة جاشت الخزر وخرجوا من الباب والأبواب وقتلوا من المسلمين وأهل نعمهم مائة ألف وأربعين ألفاً وفضحوا المسلمات وانتهكوا أمراً عظماً لم يسمع بمثله في الإسلام . وكان فتح الباب^(۱) في خلافة عمر رضي الله عنه على يد سراقةَ بن عمرو ، وكان بكير بن عبدالله بازاء الباب قبل قدوم سراقة ، وكان ملك الباب يومئذ شهر براز ٣ ، رجل من آل شهر براز الملك الذي أفسد بني إسرائيل وأعرى منهم الشام ، وكان عمر رضي الله عنه جعل على مقدمة سراقة : عبد الرحمن بن ربيعة فقدَّم سراقة عبد الرحمن بن ربيعة وخرج في الأثر ، حتى إذا خرج من اذربيجان نحو الباب قدم عليه بكير في أداني الباب ، فلما أطل عبد الرحمن على [الباب كاتبه شهر براز واستأمنه على أن يأتيه فأمنه عبد الرحمن على] الله فأتاه فقال : إني بازاء عدو كلب وأمم مختلفة لا ينتسبون إلى حسب وليس ينبغي لذي الفضل والحسب أن يعين أمثال هؤلاء ولا يستعين بهم على ذوي الأحساب والأصول ، وذو الحسب قريب من ذي الحسب حيث كان ، ولست من القبح في شيء ولا من الارمن ، وانكم قد غلبتم على بـلادي ، وأُمَّتي ، فأنا اليوم منكم ، يدي مع أيديكم ، وصغوي معكم ، فرحباً بكم وبارك الله لنا ولكم ، وجزيتنا اليكم ولكم النصر والقيام بما تحبون ، ولا تذلونا بالجزية فتوهنونا لعدوكم ، فقال عبدالرحمن: فوقي رجل قــد أظلُّك فسِرْ اليه فجوَّزه ، فسار إلى سراقة بمشــل ذلك ، فقال له سراقة : قد قبلت ذلك في من كان معك على هذا ما دام عليه ، ولا بدّ من الجزاء على من يقيم ولا ينهض ، فقبل ذلك شهر براز وصارت سنةً فيمن يحارب العدو من المشركين وفي من يستنفر من أهل الجزية فتوضع عنه جزية تلك السنة التي استنفر فيها ، وكتب سراقة بذلك إلى عمر رضي الله عنه فأجازه

باغه (الله على بحر باب الأبواب - وهو بحر الخزر والديلم المعناد المعنا وجرجان وأنواع الترك – مما يلي الباب والأبواب الموضع المسمى

۱ ص : ينته . ٣ ع ، وهي في نهاية من نهاية .

ا الطبري ۱: ۲۶۶۳ .

٢ ص ع : شهريار ، والتصويب عن الطبري .

٣ سقط من : ع .

هكذا يكتبها المؤلف ، وهي و باكو ، عند الكرخي : ١١٢ ، وباكويه عند ياقوت .

باغة وهي النفاطة ومن هناك يحمل النفط الأبيض ، وهناك آطام ، وهي عيون النيران تظهر من الأرض وترى من الليل على مسافات كأطمة صقلية، وأطمة وادي برهوت من وادي الشحر وحضرموت، وأطمة أشك() بين بلاد فارس والأهواز ترى في الليل عن مسافة أربعين فرسخاً ، والأطمــة العظيمة التي في مملكة المهراج ملك جزائر الزابج^(۱) ، والمهراج سمة لكل من ملكها ، يلحق لهب هذه الأطمة بأعنان السماء لذهابها في الجو ويسمع لها كأشد ما يسمع من أصوات الرعود ، وربما ظهر منها صوت عجيب يفزع مـن يسمعه من البلاد النائية ينذر بموت بعض ملوكهم ، وربما كان أخفض من ذلك ينذر بموت بعض رؤسائهم ، قد عرفوا ذلك بطول التجارب والعادة على قديم الزمان .

بُبَشْتُر[®] : بالأندلِس حصن منيع بينه وبين قرطبة ثمانون ميلاً ، وهو حصن تزلُّ عنه الأبصار فكيف الأقدام على صخرة اصماء منقطعة لهــا بابان ، ويتوصل إلى أعلاها من شعب يسلكه الداخل الخفيف ، وطريقه عند الطلوع والهبوط على النهر ، وأعلى الصخرة سهلة مربعة ذات مياه كثيرة ، يقطع الحجر فينبعث الماء العذب وتنبط فيها الآبار بأيسر عمل وكد ؛ وحصن بُبَشتر كان قاعدة العجم ، كثير الديارات والكنائس والدواميس ، ولهذا الحصن قرى كثيرة وحصون خطيرة وما حوله كثير المياه والأشجار والثمار والكروم وشجر التين وأصناف الفواكه والزيتون وما بها الآن نبذ مما كان فان فتنة ابن حفصون أتَّت على أكثر ذلك .

البثنيّة (الله أيوب كثير المال : مدينة بالشام ، قالوا كان نبي الله أيوب كثير المال وكانت [له] البثنيُّة والجابية من الشَّام كلها بما فيها ، وكان له فيهما ما لا يحصى من العبيد والغنم والمواب ، وابتلاه الله تعالى في ماله وولده فصبر ثبم ابتلاه في جسمه وبقى مطروحاً على كناسة سبع سنين وأشهراً فصبر ، قالوا : ومدينة البثنية هي اذرعات من عمل دمشق .

بجانة (أ : بفتح الباء وبعدها جيم مفتوحة مشدّدة بعدها ألف

١ مر التعريف بـ ﴿ أَشَكَ ﴾ وذكر هناك أن صوابه ﴿ آسك ﴿ .

وبعد الألف نون ، مدينة بالأندلس كانت في قديم الدهر من أشرف قرى أرش اليمن ، وإنما سمى الاقليم أرش اليمن لأن بني أُميَّة لمَّا دخلوا الأندلس أنزلوا بني سراج القضاعيين في هـــذا الاقليم وجعلوا إليهم حراسة ما يليهم من البحر وحفظ الساحل ، فكان ما ضمنوا منه من مرسى كذا إلى مرسى كذا يسمى أرش اليمن أي عطيتهم ونحلتهم .

وبقرب بجانة كان جامع الاقليم الأعظم إلا انها كانت حارات مفترقة حتى نزلها البحريون وتغلبوا على من كان فيها من العرب وصار الأمر لهم فجمعوها وبنوا سورها وامتثلوا في ذلك ببنية قرطبة وترتيبها ، وجعلوا على أحد أبوابها صورة تشاكل الصورة التي على باب القنطرة فأمّها الناس من كل جهة وانجفلوا إليها من كل ناحية فارين من الفتن التي كانت إذ ذاك شاملة فكانت أمناً لمن قصدها وحرماً لمن لجأ إليها ، وكانت الميرة تجلب إليها من العدوة وضروب المرافق والتجارات ، وكان ذلك أيضاً من الاسباب الداعية إلى قصدها واستيطانها ، وصار حولها أرباض كثيرة ، ويدخلهـــا من النهر جدولان أحدهما بأعلى المدينة من جانب المشرق يسقى بساتينها كلها ، والثاني يشق الأرباض الجوفيّة ويخرج عنها إلى الأرباض القبلية حتى يقع في النهر هناك ، وجامعها داخل المدينة بناه عمر ابن أسود وفيه قبو على قبة فيها إحدى عشرة حنية منصوبة على أربعة عشر عموداً ، منقش أعاليه بنقوش عجيبة ، وبشرقيّ القبو ثلاث بلاطات وبغربيه أربع بلاطات أوسع من الشرقية على عمد صخر ، وفي الصحن بئر عذبة . وكان بمدينة بجانة أحد عشر حمَّامـاً وطرز حرير ومتاجر رائجة ، وكان يذهب الوادي الآتي من شرقيها كثيراً من أرباضها وأسواقها عند حمله .

وبشرقي بجانة على ثلاثة أميال جبل شامخ فيه معادن غريبة وفيه الحمة العجيبة الشأن ليس لهـا نظير في الأندلس في طيب مائها وعذوبته وصفائه ولدونته ونفعه وعموم بركته يقصدها أهل الأسقام والعــاهات من جميع النواخي فلا يكاد يخطئهم تقعهـــا ، وعليها بناء للأول صهريج إلى جانب العين مربع واسع كانوا قــد بنوا على شرقيه قبوين فاعلاهما هناك ظاهر إلى اليوم ، والجدر الباقية حواليه ؛ واتخذوا على ذلك الماء قرية كثيرة الزيتون والأشجار وضروب الثمار يسقى جميعها من ذلك الماء تعرف بقرية الحمة ، وما فضل عن سقي هذه القرية يجتمع أسفلها في صهريج عظيم من بناء الأول أيضاً ، فإذا تكامل فيه الماء سُرِّب إلى قرية متخذة تحته

٢ ع : الرانج والهراج ، ص : الرنج والمهراج ؛ وانظر المروج ١ : ٣٤٧ .

[&]quot; بروفنسال : ۳۷ ، والترجمة : ٤٦ (Bobastro) .

أنظر ياقوت : (البثنة ، البثنية) .

[&]quot; بروفنسال : ۳۷ ، والترجمة : ۷۰ ، والترجمة . (Pechina)

تسمى آبله فسقيت بذلك الماء ، وبجوفي مدينة بجانة حمة أخرى أغزر من الحمة الأولى إلا ان الأولى أنجع في الأسقام وأصلح للأبدان ، وهم يزعمون أن جرية الأولى على الكبريت وجرية هذه على النحاس ، وتذكر الأعاجم أن ملك تدمير وملك ريّه في غابر الدهر خطبًا ابنة ملك أرش اليمن وما يليه فشرطت ابنة الملك أن من بلغ ماء إحدى الجهتين حتى يدخله في دار سكنى أبيها ، وكانت في موضع مدينة بجانة اليوم ، انه أحق ببضعها ، فجد كل واحد منهما في ذلك وجهد جهده ، وبنيا قنيّاً يجلبون الماء فيها فاعترض صاحب الحمة الجوفية خندق ولم يكن بدّ من بناء قناطر عليه فشغله ذلك حتى بلغ صاحب الحمة الشرقية ماءه ، فزوّجه الملك ابنته ، وأثر ما حاولاه من ذلك باق في الجانبين إلى اليوم .

وبين بجانة والمرية خمسة أميال أو ستة أميال ، وكانت بجانة في القديم هي المدينة المشهورة قبل المرية فانتقل أهلها إلى المرية فعمرت وخربت بجانة ، ولم يبق منها الآن إلا آثار بنيانها ومسجد جامعها قائم بذاته ، وحول بجانة جنات وبساتين ومتنزهات وكروم وأموال كثيرة ، وعلى ستة أميال منها حصن الحمة ، والحمة في رأس جبل ، ذكر المسافرون أنه لا نظير لهذه الحمة في معمور الأرض إتقان بناء وسخانة ماء ، والمرضى يقصدونها من جميع الجهات ويقيمون عليها حتى يشفوا من أمراضهم ، ويرحل إليها أهل المرية في فصل الربيع بنسائهم وأولادهم باحتفال في المطاعم والمشارب والتوسع في الإنفاق ، فر بما بلغ المسكن في الشهر بها ثلاثة دنانير مرابطية وأقل وأكثر .

وكان السبب في نزول البحريين مدينة بجانة أنه لما اشتدت شوكة بني ادريس بن ادريس الحسنيين بالمغرب أمر خلفاء بني أُميّة بضبط السواحل وألا تجري في البحر جارية إلا تحت نظر وإشراف ، وكان لا يخرج خارج من الأندلس إلا بسراح ولا يدخل أحد حتى يعرف خبره ومن حيث وره ما الذي أورده ولا تظهر في البحر جارية إلا استخبر أمرها وعرف شأنها ومتى ألفي في البحر قارب يزيد على اثني عشر ذراعاً ممسوح العجز نقض ورد إلى المقدار المذكور ، فلم يزل الامر كذلك إلى أن تحركت الفتن بالأندلس ووقعت الفترة في احتراس البحر وسواحله ، فاتخذ قوم من أوباش الأندلس مراكب وكانوا يأتون بها السواحل الخالية ويحملون الناس إلى كل جهة وهم المسمون بالبحريين وكان عظم ويحملون الناس إلى كل جهة وهم المسمون بالبحريين وكان عظم نزولهم نواحي طرطوشة ، فلما قوي أمرهم وكثر جمعهم غزوا أهل

مرشانة وأخفروا العهد الذي كان بين الأمير وبينهم ، فأصابوا فيهم شيئاً ، فلما صدروا بغنائمهم لم يأمنوا على أنفسهم إن نزلوا سواحل الأندلس، فكانوا ينتجعون هناك البلاد وينتهزون الفرص في المراكب إذا أمكنتهم ويغزون سواحل افرنجة وغيرها، ثم أجمعوا على الانصراف إلى الأندلس واستيطان موضع منها ، ثم نزلوا شرقي وادي أرش اليمن وهو خلاء قفر ، فخرجوا هنالك ولاطفوا من بإزائه من العرب وهادوهم بتحف المشرق وطرائفه وأوسعوهم برأ فأذنوا لهم في النزول فانتشروا على وادي أرش اليمن ، وافترقوا في قراه على وجه التصنيف والتجارة ، وأظهروا أحسنَ المعاملة وأداء الطاعة ، ثم كثروا وتلاحق بهم من كان تخلف عنهم واشتدت شوكتهم وعظمت على تلك الناحية مضرتهم ، حتى تغلبوا على مدينة بجانة وطردوا عنها مشاهير عربها ومن تقدمت له رياسة بها ، وفرقوهم في البلاد وابتنوا مدينة بجانة على هيئة مدينة قرطبة واستأذنوا الإمام محمد بن عبد الرحمن في ذلك ورغبوا اليه أن يسجل لرجل منهم ويعقد له بالتـــأمير عليهم ، وكان الأمير محمد مشغولاً بقيام ابن مروان وعمــر ابن حفصون وغيرهما ، فعقد لهم مــا أرادوا وكان ذلك في سنة فيهم ، وكان عربها قــد أساءوا مجاورتهم وأكثروا الجور فيهم ، فتسامع الناس بأمرهم وما بسطوه من عدلهم فأموا. مدينة بجانــة من الأقاليم القاصية والأقطار النائية وصارت حرماً لمن سكنها وأمناً لمن أوطنها واتخذوا حولها حصوناً كثيرة فلم تزل الولاية تتردد فيهم إلى أن كان آخرهم ولايةً عبد الرحمن بن مطرف بن عبد الرحمن بن أصبغ الطائي وكان صالحاً ورعاً قــد حج حجات ، عقد له الولاية على أهل بجانة أمير المؤمنين عبد الرحمن سنة ثلاث وثلثماثة ثم اختلفت عليها الولاة بعد ذلك إلى أن فسد النظام واختل الترتيب كما في سائر البلاد .

بجاية " : قاعدة الغرب الأوسط ، مدينة عظيمة على ضفة البحر يضرب سورها ، وهي على جرف حجر ولها من جهة الشمال جبل يسمى امسيول " وهو جبل سام صعب المرتقى ، وفي أكنافه جمل من النبات المنتفع به في صناعة الطب مثل البرباريس

لا بد أن يكون هذا في عهد المنذر لأن الأمير محمداً توفي سنة ٢٧٣ ، ونقل بروفنسال عن
 مباهج الفكر أن هذا الاستيطان تمَّ سنة ٢٧١ ، وهو الأصوب فها يبدو .

١ الاستبصار : ١٢٨ ، والادريسي (ب/د) : ٦٢ - ٩٠/٦٤ - ٢٢ .

الادريسي : مسيون ، وقد تقدم أمسيول في باب الهمزة من الروض .

والقنطوريون والراوند والاسفيوس وغير ذلك من الحشائش ، وفي هذا الجبل عقارب صفر الألوان قليلة الضرر ، وهي عين بــــلاد بني حماد والسفن إليها متكررة ، والسفر إليها براً وبحراً والسلع اليها مجلوبة وأهلها تجار مياسير ، ولهـا بوادٍ ومزارع ، والحنطة والشعير بها والتين كثير وسائر الفواكه ، وبها دار صناعة لإنشاء الأساطيل لأن الخشب في أوديتها وجبالها كثير ، ويجلب اليها من أقاليمها الزيت الطيب والقطران ، وبها معادن الحديد الطيب وبهــا من الصناعات كل غريبة ، وعلى نحو ميل منها نهر يأتي إليها من جهة المغرب وهو نهر عظيم يجاز عند فم البحر بالسفن ، وكلما بعد عن البحر كان ماؤه قليلاً ويجوزه من شاء في كل موضع . وهي قطب لكثير من البلاد ، وهي محدثة بناها ملوك صنهاجة أصحاب قلعة أبي طويل المعروفة بقلعة حماد ، وكان سبب بنائها أن العرب لما دخلوا افريقية وأفسدوا القيروان وأكثر مدن افريقية وهرب منهم صاحب القيروان المعزّ بن باديس إلى المهدية وكان ابن عمه صاحب القلعة المنصور بن بلكين بن حماد أشد شوكة من صاحب القيروان وأكثر جيشاً فخرج لنصرة ابن عمه وجيّش جيشاً كبيراً ، فلقيته العرب بجملتها بفحص سبيبة على مقربة من القيروان ، فكان بينهم يوم عظيم حتى هزم المنصور وقتل أخوه وأكثر صنهاجة ، وذلك أن أخاه كان أسنَّ منه فنهاه عن مقاتلة العرب وقسال له: أنت ببلادك فابعث اليهم وصانعهم يأتوك خاضعين طامعين في حبائك فهذا من خلق العرب قديماً فأبى إِلَّا لَقَاءَهُم ، فَلَمَا كَانَ ذَلَكَ اليَّوْمُ وَهَزْمُ قَالَ لَهُ أَخُوهُ : أَلَمُ أَنْهَكَ أن تلقاهم بنفسك ولكن أعطني تاجك والراية اقيم على الجيش وانج بنفسك ، فان كانت السلامة فمن الله تعالى والا بقيت أنت للناس فليس منك الخلف ، وهذا من أغرب ما يفعله الأخ مع أخيـــه والمولى مع وليه ، وأعطاه عمامته ورايته وكانت مشهورة ، فسار بالجيش حتى لحق وقتل . وكانت لملوك صنهاجة عمائم شرب مذهبة يغالون في أثمانها تساوي العمامة منها خمسمائة دينار وسمائة دينار وأزيد ، وكانوا يعممونها بأتقن صنعة فتأتي كأنها تـــاج ، وكان ببلادهم صنَّاع لذلك ، يأخذ الصانع على تعميم عمامة منها دينارين وأزيد ، وكانت لهم قوالب من عود في حوانيتهم يسمونها الرؤوس يتعممون عليها تلك العمائم ، فلما جاء المنصور إلى تلك القلعة نزلت عليه جيوش العرب وضيَّقوا بلاده وكان يصانعهم حتى ضاق ذرعاً بهم ،، وكان لا يقدر على التصرّف في بلاده فطلب

موضعاً يبني فيه مدينة لا يلحقه فيها العرب ، فدل على موضع

بجاية وكان مرسى ، ويقال إنه كانت فيه آثار قديمة ، وانها كانت مدينة فيا سلف ، فبناها المنصور وسمّاها المنصورية ، وانتقل ملكهم من القلعة إلى بجاية واتخذوها دار ملكهم . وبينها وبين قلعة حماد أربعة أيام ، وهي مدينة عظيمة ما بين جبال شامخة قد أحاطت بها والبحر منها في ثلاث جهات في الشرق والغرب والجوف ، ولها طريق إلى جهة المغرب يسمى المضيق على ضفة النهر المسمى بالوادي الكبير ، وطريق في القبلة إلى قلعة حماد على عقاب وأوعار ، وكذلك طريقها إلى الشرق ، وليس لها طريق سهلة إلا من جهة الغرب ، ولذلك قال الشاعر يعنيها :

بجاية كلها عقاب حَلَّ لمن حلها عقاب

فلم يكن للعرب إليها سبيل ، ولا كان يدخل من العرب إلا من يبعث عند الملك لمصانعة على بلاد القلعة وغيرها فيدخلها أفذاذ وفرسان دون عسكر ، فبقي صاحب بجاية في ملك شامخ فانها على نظر كبير وفسائد عظيم لكن إنما عمرت بخراب القلعة التي بناها حماد بن بلكين التي تنسب دولة بني حماد إليها ، وهي كانت دار الملك قبل بجاية وفيها كانت ذخائرهم وأموالهم .

ورأيت في خبر آخر أن الناصر بن عالناس^(۱) صاحب قلعة حماد هو الذي بنى بجاية وصيّرها دار ملكه ولهذا تسمى الناصرية وأظن ذلك سنة سبع وخمسين وأربعمائة .

و بجاية معلقة من جبل قد دخل في البحر يضرب فيه ، ولها دارٌ لصناعة المراكب وإنشاء السفن ، وبينها وبين صقلية ثلاثة عجار ، وهي مرسى عظيمٌ تحطّ فيه السفن من كل جهة ، و بجاية كثيرة الفواكه والخيرات ، وهي مشرفة نزهة مطلة على البحر وعلى فحص قد أحاطت به جبال ، وَدَوْره نحو عشرة أميال ، وتسقيه أنهار وعيون وفيه أكثر بساتينهم ، ولها نهر كبير يقرب منها نحو الميلين أو دونهما عليه كثير من جنانهم ، وقد صنعت عليه نواعر تسقي من النهر ، وله منتزه عظيم .

وفي بجاية موضع يعرف باللؤلؤة وهو أنف من الجبل قد خرج في البحر، متصل بالمدينة فيه قصور من بناء ملوك صنهاجة غاية في الحسن فيها طاقات مشرفة على البحر عليها شبابيك الحديد والأبواب المخرّمة المحلاة والمجالس المقرنصة المبنية حيطانها بالرخام

ا هذا الاسم يكتب أيضاً : ﴿ عَلْنَاسِ ﴾ و ﴿ أَعَلَى النَّاسِ ۗ .

الأبيض من أعلاها إلى أسفلها قد نقشت أحسن نقش وأنزلت بالذهب واللازورد ، وكتب فيها الكتابات الحسنة بالذهب ، وصورت فيها الصور الحسنة فجاءت من أحسن القصور وأتمها جمالاً ، وهذا الجبل أمسيول الذي فيه بجاية جبل عظيم عال قد ذهب في الجوّ وخرج في البحر وفيه مياه سائحة وعيون كثيرة وبساتين ، وهو كثير القردة ويكون فيه الحيوان المشوك المسمى بالذرب .

وكان هجم على بجاية على بن اسحاق بن حمو المشهور بابن غانية فملكها سنة ثمانين وخمس مائة في أول ولاية المنصور يعقوب ابن يوسف بن عبد المؤمن ثم انتقل إلى قسنطينة فحاصرها و لم يقدر عليها فتوغل في صحراء بلاد الجريد وعاث وسفك الدماء ومات على توزر ، سنة أربع و ثمانين وخمسمائة .

بلاد البحرين (١٠): هي بلاد واسعة شرقيها ساحل البحر، وجوفها متصل باليامة ، وشمالها متصل بالبصرة ، وجنوبها متصل ببلاد عُمان ، وقاعدتها هجر ، وأهلها عبدالقيس . ومن بلاد البحرين الاحساء والقطيف وبيشة والزارة والخط الذي تنسب إليه الرساح الخطية وغيرها . وهي بلاد سهلة كثيرة الأنهار والعيون عذبة الماء ينبطون الماء على القامة والقامتين ، والحناء والقطن على شطوط أنهارها بمنزلة السوسن ، وهي كثيرة النخل والفواكه ، ولها تمر إذا انتبذ وشرب اصفرت الثياب من عرقه ، وبساتينهم على نحو ميل منها ولا يأتونها إلا غدواً أو رواحاً لافراط حر الرمضاء وان حوافر الدواب تسقط فيها إذا احتدمت ، وهي مخصوصة بتعظيم الطحال ولذلك قال بعض الشعراء :

ومَنْ يسكن ِ البحرين يعظمْ طحاله ويغبطْ بما في بطنه وهو جـــاثعُ

ولها مدن كثيرة . وبلاد البحرين منهالة الكثبان جارية الرمل حتى يسكروه ألم بسعف النخل وربما غلب عليهم في منازلهم ، فإذا أعياهم حملوا النقوض وتحولوا ، وقد كان من البحرين إلى عُمان طريق فغلب عليه الرمل ومنع من سلوكه فلا يوصل اليوم من البحرين إلى عُمان إلا في البحر . وفي البحرين على طريق البصرة جزائر مسيرة يومين وثلاثة وفيها آثار وبناء وخرابات يرفئ فيها

أصحاب السفن إذا هاجت الرياح وفي تلك الجزائر صيد كثير وفي جزيرة خارك منها جَزَرٌ غليظ يقطع بالقدوم لغلظه ، وميرة البحرين تجلب إليها من فارس ، ويقال إن اليامة والبحرين والقريتين وما يليها كانت لطسم وجديس ، وفي اليامة كانت زرقاء اليامة ، وسيأتي ذكر ذلك إن شاء الله تعالى في حرف الياء .

ولما سار حسان بن تبان أسعد أبو يكرب ملك اليمن بأهـل اليمن يريد أن يطأ بهم أرض العرب وأرض الأعاجم حتى إذا كانوا بالبحرين كرهت حمير وقبائل اليمن المسير معه وأرادوا الرجعة إلى بـلادهم إلى آخر الخبر ، ذكره ابن إسحاق() .

وبها كان خروج أبي فديك الخارجي تغلب عليها سنة اثنتين وسبعين ، ووجه إليه عبد الملك بن مروان عشرين ألفاً من أهل البصرة والكوفة وكانت بينهم معركة عظيمة وحمل إليه أهل المصرين حتى استباحوا عسكر الخوارج وقتلوا أبا فديك وحصروهم في المشقر فنزلوا على الحكم فقتل منهم سنة آلاف وأسر ثمانمائة ".

بخارى " : من بلاد خُراسان ، وهو بلد واسع يشفّ على المدن كبراً ومحاسن وكثرة أشجار ، وهي في مستو من الأرض وبناؤها خشب مشتبك ويحيط بهذا الخشب المشتبك في البناء من القصور والبساتين والسكك والقرى المتصلة ما يكون طوله ستة وثلاثين ميلاً في مثلها ، ويحيط بجميعها سور يجمع هذه القصور والمساكن التي تمتد " من القصبة ويسكنها من يكون من أهل القصبة شتاء وصيفاً ، وداخل هذا السور [سور آخر يكون عرضه نحو ثلاثة أميال في مثلها ، وداخل هذا السور] مدينة حسنة لها سور مجصص ولها قصبة خارج المدينة متصلة بها تكون كالمدينة الصغيرة وفيه (١ قلعة ومسكن حسن وقصور يروق الأبصار منظرها ينزلها الولاة . ولبخارى رَبَضٌ طويل فسيح المحلات ، وأكثر أسواقها في هذا الربض ، والمسجد الجامع بها معدوم المثال كثير الاحتفال ، وببخارى شر كثير لا يحصيهم العدد وَجُلُّ أهلها الاحتفال ، وببخارى شر كثير لا يحصيهم العدد وَجُلُّ أهلها

۱ ابن هشام ۱ : ۲۸ .

خبر أبي فديك في الطبري ٢ : ٨٥٧ – ٨٥٣ (حوادت سنة ٧٣) ، وما هنـــا ملخص عنه .

[ً] نزهة المشتاق : ٢١٣ .

أ نزهة المشتاق : تعدم .

و زيادة من نزهة المشتاق .

١ ص : وفيها .

ا البكري (مخ) : ٦٨ . ٢ ص : يستروه ؛ البكري : يسكرونه .

جوامع وأسواقها في ربضها وليس بخُراسان ولا ما وراء النهر ما هو

أشد اشتباكاً من بخارى ولا أكثر أهلاً ، وفي ربضها نهر الصغد

يشق الربض وأسواقها ، وهو آخر نهر الصغد ويصير إلى طواحن

وضياع ومزارع ويسقط الفاضل منه في مجمع ماءٍ هناك ، وللمدينة سبعة أبواب حديد وللقهندز بابان ولربضها دروب كثيرة وليس في مدينتها ولا قهندزها ماء جارٍ لارتفاعهما(١٠)، وتنبعث من نهرهــــا

الأعظم أنهار ، وليس في داخل حدود بخارى جبل ولا نشز إلا

وأهل بخاري ٣ يتفاوضون فها بينهم ويتعارفون أنه ما عقد في

قلعتهم لواء ولا خرجت منه راية فهزمت ولا غلب فيها وال قط وهذا من الاتفاق العجيب . ولسان بخارى لسان الصغد يحرَّفُ

بعضه قليلاً ، وزيهم الأقبية والقلانس كزيّ ما وراء النهر لأنهـــا

مستقيمة على كور ما وراء النهر ، ويرجع أهلها من العفة والدماثة

والأمانة وحسن السيرة وحسن المعاملة وقلة الشر وإفساضسة الخير

وبذل المعروف وسلامة النية إلى ما يفضلون بسه سمائر

ويكفى أن من بخارى الإمام محمد بن اسماعيل الجعفي

البخاري^(۱) رحمه الله مؤلف الكتاب الصحيح من حديث رسول الله عليه الله عليه عليه معول أهل السُنَّة في جميع بلاد المسلمين وغير

ذلك من تصانيفه ، ومناقبه لا تحصى توفي سنة ست وخمسين

وفي سنة ست عشرة وستمائةُ (٤) وقعت كائنة الططر العظمي ،

كان فيها المصاف بين الملك خوارزم شاه وجنكزخان بين نهــر سيحون ونهر جيحون ودام القتال ثلاثة أيام بلياليها وقتل من الفريقين

ما لا يحصى ولم ينهزم المسلمون ولا الكفار ، فلما كانت الليلة

الرابعة افترق كل فريق منهما تحت الليل وفرَّ خوارزم شاه وقـــد

انقطع قلبه مما شاهد من صبر (٥) العدوّ وأيقن بذهاب دولته على

موضع المدينة ولهم خارج المدينة ملاحات .

۸۳

مياسير ويشق ربضها^(۱) نهر الصغد ويخترق أكثر ديارها وشوارعها وأسواقها ولأهل بخارى عليه أرحاء عدة ، وبضفتيه المنازه والبساتين والجنات والحدائق المتسعة والأشجار والمزارع ، ويقع فاضل هذا النهر في بحيرة كبيرة هناك ، ولبخارى هذه مدن عدة .

وافتتح بخارى شعيد بن عثمان بن عفّان في زمن معاوية رضي الله عنه ثم خرج عنها يريد سمرقند فامتنع أهلها فلم تزل مغلقة حتى افتتحها سلم بن زياد في أيام يزيد بن معاوية ثم انتقضت وامتنعت حتى صار إليها قتيبة بن مسلم الباهلي في أيام الوليد بن عبد الملك فافتتحها .

قال أهل العلم بالممالك " : لم يرَ ولم يسمع بظاهر بلد أحسن من ظاهر بخارى لأنك إذا علوت قهندزها لم يقع بصرك من جميع النواحي إلا على خضرة تتصل خضرتها بلون السماء فكأن السماء مكبة زرقاء على بساط أخضر تلوح القصور فيا بين ذلك كالكواكب العلوية بياضاً ونوراً ، بين أرض وضياع كوجه المرآة استواءً وكطلعة الحسناء بهاءً قد جمعت إلى بعد المسافة وسعة المساحة عذاء التربة وكمال حسن المنتزه ؛ قالوا : والمشار إليه من متنزهات الأرض صغد سمرقند ونهر الأبلة وغوطة دمشق وسواد العراق .

وببخارى (الامارة على جميع خراسان ، وهي مدينة في مستو من الأرض ويحيط بها من القصور والبساتين والمسالك والقرى المتصلة والسكك المشتبكة ما يكون اثني عشر فرسخاً في منها ويحيط بذلك كله سور يجمع تلك القرى والقصور ولا يرى من أضعاف ذلك قفر ولا خراب ، ومن دون هدا السور على القصبة وما يتصل بها من القصور والمحال التي تعد من القصبة سور آخر هو فرسخ في مثله ، ومدينة داخل هذا السور وتحيط بها حصون ولها قهندز خارج المدينة متصل بها وهو مقدار مدينة صغيرة وبها قلعة بها مسكن ولاة خراسان ، ولها ربض عريض طويل ، والمسجد الجامع على باب القهندز في المدينة ، ولها سبعة

وماثتين ، وعاش اثنتين وستين سنة .

^{&#}x27; متابع لابن حوقل : ٤٠٤ والكرخي : ١٧٦ مع تصنوف وزيادة .

ترجمته في تاريخ بغداد ۲: ٤ - ٣٦ ، وطبقات الحنابلة ١: ٢٧١ ، وابن خلكان
 ٣: ١٨٨ ، والوافي ٣: ٢٣٧ ، وتذكرة الحفاظ: ٥٥٥ ، وتهذيب التهذيب ٩: ٤٧، والشفرات ٢: ١٣٤ ، وإرشاد الساري ١: ٣١ .

أ ابن الأثير ١٧ : ٣٦٤ (حوادث ٦١٧) . ولكن مؤلف الروض ينقل عن مصدر آخو .

[·] ص: قير ؛ ع: غير ، والترجيع من ناسخ ص.

١ - في الأصلين : لارتفاعها .

الطبري ۲: ۱۷۹ ، ۳۹۳ – ۳۹۳ ، ۱۱۹۸ وما بعدها ؛ وانظر أيضاً تاريخ بخارى للنرشخي .

هذا النص أورده ياقوت نقلاً عن كتاب الصور ؛ مع بعض اختلاف .

أيديهم ، وقيل إن منجمه قال له : لا تتعب نفسك فمالك معهم طالع وهم الغالبون على البلاد لا محالة ، فشغل نفسه بالفرار حتى مات ، فلما استراح الططر ساروا إلى بخارى فقاتلوها ثلاثة أيام وكان فيها عشرون ألف فارس فهر بوا(١) تحت الليل ، فخرج إلى الططر أكابر البــلد وأخبروهم أن جند السلطان قد فروا وقالوا : نحن رعيةُ مَنْ مَلَكَنا فإن حلفتم لنا وأمنتمونا مكناكم من المدينة فحلفوا بأيمانهم وبذلوا لهم الأمان ووصلوا بخارى يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة فقاتلوا القلعة المعروفة بالقهنداز اثني عشر يوماً ثـم دخلوها عنوة فقتلوا جميع من فيها حتى الكلاب والقطط وضربوا برؤوس الأطفال الحيطان وقالوا : كذا نصنع بكل من امتنع منا وأغلق باباً في وجوهنا ، ثم إنهم أمروا أهل بخارى بالخروج إلى ظاهرها بنسائهم وأولادهم بعد ما أخذوا جميع سلاحهم ، فلما أخرجوا الجميع قــالوا : ميّزوا فقراءكم من أغنيائكم ، فلما تميزوا اقتسموا الأغنياء وأحالوا على الفقراء السيف وأبقوا على أرباب الصنائع من ينتفعون بــه وفَجَروا بالنساء أمام الرجال فكان من الناس من ذهب عقله ومنهم من خطف دبّوساً أو سيفاً وقاتل حتى قتل ثم انهم عذبوا الأغنياء على الأموال حتى وَدُّوا انهم ماتوا ، ودرى $^{(0)}$ الططر أنهم لم يبق عندهم شيء فقتلوهم عن آخرهم .

بختة " : بلدة في بلاد البجة من أرض الحبشة وهي مسكونة وبها سوق وإليها تنسب الجمال البختية وليس يوجد على وجه الأرض جمال أحسن منها ولا أصبر على السير ولا أسرع خطى وهي بديار مصر معروفة بذلك .

البخواء (أ) : منزل من منازل البحرين بين البصرة والاحساء ، وقيل هي أرض بالشام سميت بذلك لعفونة تربتها ونتن ريحها . وكان الوليد بن يزيد توجه إليها يغتذي بها ويشرب ألبان اللقاح يتطلب الصحة ويستبعد من الوباء وكان ماجناً سفيها مستخفاً بأهل الدين ، وأخباره في ذلك مشهورة ، فأقبل إليه يزيد بن الوليد ابن عبد الملك من دمشق في المعتزلة وصلحاء القدرية منكرين

لفعل الوليد فقتلوه بالبخراء سنة ستٍ وعشرين ومائة ، وكان معطلاً وله أخبار قبيحة .

بدر (١) : ماء على ثمانية وعشرين فرسخاً من المدينة في طريق مكة، وبين مدينة الجار إلى بدر نحو المشرق إذا أردت المدينة عشرون ميلاً وهناك قرية فيها حداثق نخل ، وببدر عين فوارة ، وموضع القليب الذي كانت بازائه الوقيعة المباركة الإسلامية هو اليوم نحيل وموضع الشهداء خلفه ؛ وببدر عينان جاريتان عليهما الموز والعنسب والنخل ؛ قيل كان قريش بن بدر بن الحارث بن مخلد ٣ ابن النضر بن كنانة وكيل بني كنانة في تجاراتهم وكان يقال قدمت عير قريش فسمت قريش به قال : وهو صاحب بدر الذي لقى عليه رسول الله عليه مشركي قريش أنبط هنالك بئراً فنسب إليه، وقيل سميت بدراً لأنه كان ماء لرجل من جهينة اسمه بدر ، وهو موضع الوقيعة المباركة التي لقى رسول الله عَلِيلَةٍ فيها صناديد قريش واشرافهم فأوقع بهم فقتل الله تعالى طغاتهم وأكابرهم ، وهي أول غزواته ﷺ التي قاتل فيها وهي بدر الكبرى وفيها قال الله تعالى ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بَبَدْرِ ﴾ (آل عمران : ١٢٣) ، وقـــال أمية ابن أبي الصلت يرثي من أصيب ببدر من المشركسين من قصيدة ":

ماذا ببدر فالعقذ قل من مرازبة جحاجع()

وكانت وقيعة بدر يوم الخميس صبيحة سبع عشرة من رمضان على رأس سبعة عشر شهراً من مَقْدَمه المدينة عَلَيْكُ ، وقيل لسنة ونصف من مقدمه ، وقال ابن شهاب : في شهر رمضان من سنة اثنتن .

وبدر موسم من مواسم العرب ومجمع من مجامعهم في الجاهلية وبها قُلُبٌ ومياه وآبار ورياض يقال لها الأثيل منها ينبع والصفراء والجار والجحفة .

وهذه الوقيعة التي رفع الله بها قوماً في الدنيا والآخرة وخفض بها آخرين وأيد الله رسوله والمؤمنين بملائكته فقاتلت معه ، قـــال سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه : رأيت عن يمين النبي عليها وعن

ا ع : فهزموا .

۲ ص : ورأى .

[·] الادريسي (د) : ۲۷ .

^{*} معجم ما استعجم ١ : ٢٣٠، والطبري ٢ : ١٧٩٦ – ١٨٠٤ ، وقال ياقوت : ماء منتنة على ميلين من القليعة في طرف الحجاز .

ا بعضه من معجم ما استعجم ١ : ٢٣١ ؛ رحلة الناصري : ٢١٩ .

البكري وياقوت : يخلد ، وأورد ياقوت أيضاً « مخلد » .

٣٠ : ٢ ألقصيدة في السيرة ٢ : ٣٠ .

العقنقل : الكثيب من الرمل ، والمرازبة : جمع مرزبان وهو الرئيس ، والجحاجح : السادة .

يساره رجلين عليهما ثياب بيض يقاتلان عنه كأشد القتال لم أرهما قبل ولا بعد ؛ وقال جبريل عليه الصّلاة والسلام : يا محمد أي أصحابك أفضل ؟ قال عليه الذين شهدوا بدراً » ، قال : كذلك الملائكة أفضلهم الذين شهدوا بدراً ، وقصة الوقيعة على الشرح والايضاح في كتب المغازي .

وببدر حبل عظيم من رمل شديد البياض كان بياضه إذا طلعت عليه الشمس يُعشي الأبصار وهم يسمعون من ذلك الجبل دوياً فيدل ذلك على خصب العام عندهم ويرى على بدر في الليل الغاسق نور ساطع لا يرى على سواه .

بفونة (١) : في أرض الحبشة على الساحل ، وهي خراب قليلة العمارة وحشية المساكن قذرة البقاع وعيش أهلها من السمك ولحوم الصدف والضفادع والأحناش والفيران والورل وام حبين وغير ذلك من الحيوانات التي لا تؤكل ، وهم يتصيدون في البحر عَوماً بشباك يصنعونها ويربطونها بأرجلهم وهم اهل فاقة وفقر وضيق حال ، وهم في طاعة الزنج.

البذندون " على طريق طرسوس ، كان المأمون بن الرشيد خرج إلى الصائفة على طريق طرسوس فمرض بعين يقال لها عين البذندون وذلك سنة ثماني عشرة ومائتين فات في رجب ، وكان لما خرج عهد إلى سائر حصون الروم ودعاهم إلى الإسلام وخيرهم بين الإسلام والجزية والسيف وذلل النصرانية ، وأجابه خلق من الروم إلى الجزية ، فلما نزل البذندون جاءه رسول ملك الروم فقال له : إن الملك يخيرك بين أن يردَّ عليك نفقتك التي أنفقتها من بلدك إلى هذا الموضع [وبين أن يخرج كل أسير من المسلمين في بلد الروم بغير فداء : لا درهم ولا دينار] وبين أن يعمر لك كل بلد للمسلمين قد أخر بته النصرانية ويرده كما كان وترجع عن غزاتك هذه ، فقام المأمون ودخل إلى خيمته وصلى ركعتين واستخار هذه ، فقام المؤون ودخل إلى خيمته وصلى ركعتين واستخار فاني سمعت الله عزّ وجل وخرج وقال للرسول : قل له أما قولك ترد علي نفقتي فاني سمعت الله عزّ وجل يقول في كتابه ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ

بلاد الروم ما اعتضت بامرأة عثرت() في حال أسرها فقالت : وامحمداه ، عُدُّ إلى صاحبك فليس بيني وبينه إلا السيف ، يا غلام اضرب الطبل ، فرحل فلم ينثن عن غزاته حتى فتح أربعة عشر حصناً وانصرف من غزاته فنزل عين البذندون المعروفة بالقشيرة وأقام هناك حتى ترجع رسله من الحصون ، فوقف على العين ومنبع الماء فأعجبه برد مائها وصفاؤه وحسن بياضم وطيب الموضع وكثرة الخضرة ، فأمر بقطع خشب طوال فبسطت على العين كالجسر وجلس عليه والماء تحته ، وطرح في الماء درهم فقرأ كتابته وهو في قرار الماء لصفائه ، ولم يقدر أحسد يدخل الماء من شدة برده ، فبينها هو كذلك إذ لاحت سمكة نحو الذراع كأنها سبيكة فضة فأمر من أخرجها فلمسا صارت على حرف العين أو على الخشب اضطربت وانملست من يد الفراش فوقعت في الماء كالحجر فنضحت الماء على صدر المأمون ونحره وترقوته فبلّت ثوبــه ثم أخذها الفراش ثانية فوضعها بين يدي المأمون في منديل تضطرب فقال المأمون : تقلى الساعة ، ثم أخذته رعدة من ساعته لم يقدر يتحرك من مكانه فغطى باللحف والدواويج وهو يرعد كالسعفة ويصيح: البرد .. البرد ، ثم حول إلى المضرب ودثر وأوقدت النيران حوله و [هو] يصيح : البرد ، ثم أتي بالسمكة وقد فرغ من قليها فلم يقدر على ذوقها وشغله ما هو فيه عن تناول شيء منها ، ولما اشتد الأمر عليه سأل المعتصم بختيشوع وابن ماسويه عنه وهو في سكرات الموت ما الذي يدل عليه علم الطب من أمره وهل يمكن برؤه ، فتقدم ابن ماسويه فأخذ إحدى يديه وبختيشوع الأخرى وأخذا المجسة من كلتا يديه فوجدا نبضه خارجاً عن الاعتدال منذراً بالفناء والتزقت أيديهما ببشرته لعرق كان يظهر في ســـائر

جسده كالرب أو كلعــاب الأفــاعي فانكرا معرفــة العرق وذكرا

انهما لم يجداه في شيء من الكتب وأنه دالًا على انحلال الجسـد ،

وأفاق المأمون من غشيته وفتع عينيه وأمر باحضار ناس من الروم

بِهَدَيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ . فَلَمَّا جَــاءَ سُلَيْمُنَ قَــالَ

أَتُمِدُّونَن ِ بِمَالٍ فَمَا آتانِي اللهُ خَيْرٌ مِمَّا آتاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَادِيِّينَكُمْ

تَفُرِحُونَ ﴾ الآية (النمل : ٣٥–٣٦) وأمّا قولك إنك تخرج كـــل

أسير من المسلمين في كل بلد الروم فما في يدك إلا أحد رجلين إما رجل طلب الله عزّ وجلّ والدار الآخرة فقد صار إلى مـــا أراد

وإما رجل طلب الدنيا فلا فكَّ اللهُ أسره ، وأما قولك انك تعمر

كلَّ بلد للمسلمين قد خرّبه الروم فلو أني قلعت أقصى حجر في

ا نزهة المشتاق : ٢٢ .

ل ياقوت: البذندون بذال منقوطة ، ودال مهملة ، وهي بمهملتين في أكثر المصادر
 الجغرافية . وتاريخ الطبري ، وفي الأصلين : البديدون في هذذا الموضع ، وانظر وفاة المأمون في الطبري ٣ : ١٩٣٤ . والقصة كما وردت هنا منقولة عن مروج الذهب ٧ : ٩٤ .

ت زيادة ضرورية من المسعودي .

ا ﴿ فِي الْأَصْلَيْنِ : عَشْرَتَ ؛ وَفِي المُرْوَجِ : عَثْرَتَ عَثْرَةً .

فسألهم عن اسم الموضع فأحضر له عــدّة من الأسرى والأدلاء فقيل لهم : ما تفسير هــــذا الاسم – وهو القشيرة – فقالوا : تفسيره مــدَّ رجليك ، فلما سمعها المأمون اضطرب من هذا الفأل وتطير به فقال : سلوهم ما اسم هذا الموضع بالعربية ، فقالوا : الرقــة ، وكان فيما عمل من مولد المأمون انه يموت بالموضع المعروف بالرقة ، فكان يحيد عن المقام بمدينة الرقة خوفاً من الموت ، فلما سمع هذا من الروم علم أنه الموضع الذي وعد فيه فيما تقدم من مولده وأن فيه وفاته ، والبذندون تفسيره مدّ رجليك ، فلما ثقل المـأمون قال : أخرجوني أشرف على عسكري وأنظر إلى رجالي وأتبين ملكي وذلك بالليل ، وأخرج فأشرف على الخيم والجيش وانتشاره وكثرته وما قد أوقد من النيران فقال : يا من لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه ، ثم ردّ إلى مرقده وأجلس المعتصم رجلاً يلقنه الشهادة لما ثقل فرفع الرجل بها صوته ليقولها المأمون ، فقال ابن ماسويه : لا تصح ، فوالله ما يفرق الآن بين ربه وبين ماني ، ففتح المأمون عينيه وبهـــا من العظم والتورم والاحمرار ما لم ير مثله قط وأقبل يحاول البطش بابن ماسويه ورام مخاطبته فعجز عن ذلك فرمى بطرفه نحو السماء وقد امتلأت عيناه دموعاً^(١) وانطلق لسانه من ساعته فقال : يا مَنْ لا يموت ارحم من يموت ، وقضى من ساعته وذلك لثلاث عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثمان عشرة ومائتين وحمل إلى طرسوس

بواغة ": هي مدينة مجاورة لبلاد الأتراك مبنية على نهر هناك بالحجر والجيار ، وهي تصغر عن المدن وتكبر عن القرى وبها سوق تجمع المرافق السفرية والحضرية في أعلاها قلعة كبيرة حصينة وبها عين ماء معينة يخترق ماؤها بسيط بطحائها ، وهي أكثر البلاد متاجر تأتيها من مدينة كراكو " الروس والصقالبة بالمتاجر ويأتيهم من بلاد الترك والإسلام اليهود والترك بالمتاجر أيضاً والمثاقيل البرقطية " يحملون من عندهم الدقيق والقصدير وضروب الأوبار ، وهي أطيب بلاد أهل الجوف وأزكاها معيشة يباع عندهم من القمح بقنشار ما يكتفي به المرء شهوراً ، ويبلغ عندهم بقنشار من الشعير علف أربعين ليلة لدابة ، ويباع عندهم عندهم بقنشار من الشعير علف أربعين ليلة لدابة ، ويباع عندهم

ا وأقبل يحاول ... دموعاً : سقط من ص .

عشر دجاجات بقنشار ، وبمدينة براغة تصنع السروج واللجم والدرق المستعملة في بلادهم .

بَرُقعيد^(۱) : مدينة بينها وبين نصيبين سبعة وعشرون ميلاً ، وهي مدينة حصينة كبيرة كثيرة الخير والخصب ويسكنها قوم من تَغْلِب .

بَوَهُوت : في نحر ٣ بلاد حضرموت من بلاد الشحر في جهة اليمن ببلاد عُمان ، فيها أطمة يسمع صوتها كالرعد من أميالٍ كثيرة تقذف من قعرها بجمرٍ كالجبال وقطع من الصخر سود حتى يرتفع ذلك في الهواء ويدرك حسُّها من أميال كثيرة ثم تنعكس سفلاً فتهوي إلى قعرها وحولها .

بُوْ**ذَال** الله : مدينة من اقليم برغش كاملة شاملة بضروب النعم كثيرة الفواكه ، بينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

برك الغماد⁽¹⁾: بالغين المعجمة ، وهو المذكور في قصة غزوة بدر وهو في أقاصي هجر ، وهذه الغين المعجمة تضم وتكسر ، وفي خبر هجرة النبي عليه لله ابتلي المسلمون خرج أبو بكر رضي الله عنه مهاجراً إلى أرض الحبشة حتى إذا بلغ برك الغماد لقيه ابن الدغنة وهو سيد القارة فقال : أين تريد يا أبا بكر ؟ فقال : أخرجني قومي وأريد أن أسيح في الأرض أعبد ربي ، قال ابن الدغنة : مثلك لا يخرج انك لتكسب المعدوم وتصل الرحم وتحمل الكل وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق ارجع واعبد ربك في بلدك ، فرجع وذكر باقي الحديث ، وقال الهمداني برك الغماد في أقصى اليمن .

بوشلونة (٢) : مدينة للروم بينها وبين طركونة خمسون ميلاً ، وبرشلونة على البحر ومرساها ترش لا تدخله المراكب إلا عن معرفة ،

البكري (ح): ١٦١، وتكتب أيضاً « افراغة ».

[&]quot; في الأصلين : كراكر .

البكري: المرقطية.

انظر معجم البلدان حيث يذكر ياقوت أن برقعيد كانت في زمنه صغيرة حقيرة ، ولكن المؤلف
 هنا يتابع ما قاله الادريسي في نزهة المشتاق : ١٩٩٩ .

لا صلين : بحر ؛ وبرهوت بثر ، أو وادٍ (راجع ياقوت ومعجم ما استعجم ، وليس ما هنا نقلاً عن أحدهما) .

نزهة المشتاق : ۲۳٤ ، وبروفنسال : ٤١ .

٤ معجم ما استعجم ١ : ٢٤٣ .

[°] صفة جزيرة العرب : ٢٠٤ .

بروفنسال : ٤٢ ، والترجمة : ٥٣ (Barcelona) ، ونزهة المشتاق : ٢٣١

ولها ربض وعليها سور منيع ، والدخول اليها والخروج عنها إلى الأندلس على باب الجبل المسمى بهيكل (الهرة ويسكن برشلونة ملك افرنجة وهي دار ملكهم وله مراكب تسافر وتغزو وللافرنج شوكة لا تطاق ، وبرشلونة كثيرة الحنطة والحبوب والعسل واليهود بها يعدلون النصارى كثرة وربضها خارج عنها ، وهي في القسم الثالث من الأندلس وهي مسورة كبيرة (الله الله المنالث من الأندلس وهي مسورة كبيرة (الله الله المنالف المن

بَوْزَة : مدينة بالشام من عمل الغوطة كان من أهلها رجل صالح وكان أعور ، قال الراوي : قلت له : ما سبب ذهاب عينك ؟ فقال : أمر عجيب ، وامتنع أن يخبرني شهوراً ، شم حدثني قال : جاءني وأنا شاب رجلان فدفعا إلى ثمن غرارة قمح وقالا : اعجن لنا كل يوم ربعاً وأنفق لنا خمسة دراهم في لحم وشيء من الحلوى ، فأقاما عندي جمعة ثم قالا لي : في قرية برزّة واد ، قلت : نعم ، فخرجا اليه نصف الليل وأخذاني معهما ونزلا إلى الوادي وكانت معهما دابة محملة فحطا عنها وأخرجا خمس مجامر وأوقدا فيها ناراً وجعلا فيها بخوراً كثيراً وأقبلا يعزمان

أ في الأصلين : بشكل ، والتصويب عن نزهة المشتاق ، وزاد فيها ، أن اسم الهيكل بالرومية
 (البرتبير) ، .

زاد بروفسال من مخطوطة للبكري النص التسالي ، وهو غير وارد في الأصلمين اللذين اعتمدتهما ، كما أنه لم يرد في النسخ التي اعتمدها بروفسال ، ولهمذا أوردت في الهامش :

وصاحب برشلونة اليوم رَائِيُّ مُنْدُ بن بَلَنْقِيرِ بن بُرّ يل ، وكان خرج يريد بيت المقدس سنة الله عنزل في مدينة نَرْ بونة على رجُل من كبراءِ أهلها ، فتعشق امرأته وتَعَشَّقته ، ثم تمادى في سفره حتى وصل بيت المقدس ، ثمَّ كرَّ راجعــاً حتى أتى نربونة ، فنزل على ضيفه بها وليس له همُّ إلا امرأته ، ﴿ فحكم ذلك التعشق بينهما ﴿ واتفق معها على أن تعمل الحيــلة في: الهروب إليه من بلدهــــا:، فيزوجها من نفسه ؛ فلما وصل إلى برشلونة أرسل إليها قومــــأ من اليهود في ذلك ، ودجل صاحب طرطوشة في الأمر ، فأوصلهم في الشواني إلى نربونة ، فلم تتوجه لليهود الحيلة في أمرهـــا ، وأحسَّ زوجها ببعض شأنها ، وكان بها كَلِفاً فثقَّفُها ، فكان تثقيفه لهما سبباً لمجونة أهلها على مرادهما . فوصلتُ مع قوم منهم إلى برشلونة ، فنزل راي مند عن امرأته وتزوج النربونية ، فلبست الأولى المسوح ، وخرجت مع جمساعة من أهل بينها إلى رومة حتى:أتت عظيمها وصاحبَ الدين بها ، وهو الذي يسمونه البــابــه ، فشكت إليه مـا صنع رَوْجُها ، وأنه تركها بغير سبب ، وهو أمر لا يحلُّ في دينهم ، وأنهم لا يجوز لهم فعله ، وإنماً حمله على ذلك عشقه لها ، وشهد لهما شهودٌ قبلهم ، فحسرًم البابَه على صاحب برشلونةٍ دخول الكنائس ، وأمر أن لا يدفن له ميت ، وأن يتبرأ منه جميع من يعتقد النصرانية . فلما إعلم ذلك ، علم أنه لا حيلة له معه ، ولا بقاء في أفق يكون فيه لنصراني حكم ؛ فبذل الأموال ودسَّ مشاهير الأساقفة والقسيسين ، وأوطأهم على الشخوص إلى البابَهُ ، وأن يشهدوا له أنَّه تقصَّى عن نسب المرأة التي ترك ، فوجدها منه بقربي تحرَّمهـــا عليه ، وأن النربونية فرّت: من زوجها لذلك ، لأنها كانت منه بنسب ، وكان يُكْرههـــا على المقام معه . فنفذ القوم إلىٰ البابَه ، وشهدوا للقومس ما أوصاهم عليه ، فَقَبِلهم ، وأباح له دخول الكنائس ودفن من مات له وسائر ما حجر عليه .

والحيات تقبل إليهما من كل مكان فلا يعرضان إليها إلى أن جاءت حية نحو ذراع وعيناها تقدان مثل الدينار ، فلما رأياها استبشرا وقالا : الحمد لله من أجلها جئنا من خُراسان ، شم قبضا عليها ثم أدخلا في عينيها ميلاً واكتحلا به ، فقلت لهما : اكحلاني كما اكتحلتما ، فقالا : ما يصلح لك ، فقلت : لا بد من ذلك ، قالا : يا هذا ما لك فائدة فيها ، فقلت : والله لا زايلتكما أو تكحلاني أو لأصرخن بالوادي حتى يخرج فيؤخذ كل ما معكما ، فلما لم يريا لهما مني مخلصاً قالا : فنكحل عينك الواحدة ، فكحلا عيني اليمني ، فحين وقع ذلك في عيني نظرت الله الأرض تحتي مثل المرآة انظر ما تحتها كما تؤدي المرآة ، ثم قالا لي : سر معنا قليلاً ، فسرت معهما وهما يحدثاني حتى إذا بعدنا عن القرية كتفاني ثم أدخل أحدهما اصبعه في عيني فقلعها ورمى بها وتركاني ملقى ومضيا فكان آخر العهد بهما ولم أزل مكتفاً إلى الصبح حتى جاءني نفر من الناس فحلوني ، فهذا ما كان من خبر عيني .

بوذعة (المجادة المينية المينية المينية الموادة والمجادة الميال في عرض مثلها وهي نزيهة حصينة ذات أنهار وأشجار ومياه كثيرة وهي أم بلاد الران كلها الهي مدينة كبيرة جداً وهي من أنزه البلاد بقعة وأوفرها نعمة وبها خصب زائد وكروم وبساتين وأشجار وعلى ثلاثة أميال موضع يسمى الأندراب مسيرة يوم في مثله جميعه بساتين مشتبكة وعمارات متصلة وفواكه دائمة وجنات كثيرة ومتاجر عظيمة الموادة المبندق والشاه بلوط ما يربي على ما في الشام كبراً وطيباً ولبرذعة باب يعرف بباب الأكراد له سوق مقدار ثلاثة أميال وهي سوق عظيمة يجتمع الناس إليها في كل يوم أحد ويقصدون إليها من كل جهة ويُتاع فيها اليها في كل يوم أحد ويقصدون اليها من كل جهة ويُتاع فيها من صنوف الأمتعة وجميع المصنوعات الشيء الكثير .

بردعه ، بالدال المهملة وبالذال أيضاً ؛ وبعض المادة التي أوردها المؤلف هنا عند
 الكرخي : ١٠٩ وياقوت (عن الكرخي) ، والفقرة الأولى في هذه المادة منقولة عن نزهة
 المثناق : ٢٦٥ .

أي الأصلين : الدار .

توفي يزيد سنة ٢٨٥ ، وانظر الأغــاني ١٨ : ٣٢٥ - ٣٢٦ ، وابن خلكان ٦ : ٣٣٧ ٣٣٩ .

إلا ميتاً فقبره ببرذعة ؛ وقال أبو قدامة القشيري : كنا مع يزيد ابن مزيد ، ابن مزيد بأرمينية فإذا صائح في الليل يصيح : يا يزيد بن مزيد ، قال : فأتي به يزيد فقال له : ما حملك على هذا الصياح ؟ قال : نفقت دابتي ونفدت نفقتي وسمعت قول الشاعر :

إذا قيل مَن للمجدِ والجود والندى

فنادِ بصوتٍ يا يزيد بن مزيــــدِ

فأمر له بفرس أبلق كان معجباً به وبمائة دينار .

بُوْغُشُ (*) : في بلاد الروم بالقرب من مدينة ليون ، وهي مدينة كبيرة يفصلها نهر ، ولكل جزء منها سور والأغلب على الجزء الواحد منها اليهود ، وهي حصينة منيعة ذات أسوار وتجار وعبد وأموال ، وهي رصيف للقاصد والمتحول (**) ، وهي كثيرة الكروم ولها رساتيق وأقاليم معمورة .

برشك " : بين تنس وبرشك في الساحل ستة وثلاثون ميلاً ، وبرشك مدينة صغيرة على تل وعليها سور تراب وهي على ضفة البحر ، وشرب أهلها من عيون وماؤها عذب ، وبها فواكه وجملة مزارع وحنطة كثيرة وشعير ، ومنها إلى شرشال " عشرون ميلاً وكان طاغية صقلية " أخذها واستولى عليها .

برلي : جزيرة في بحر الهند فيها الكافور الذي ليس في الدنيا مثله يكون في الشجرة الواحدة منه عشرة أجناس ينساب كل عرق منها بجنس منه ، وكافور هذه الجزيرة يحمل إلى الصين ، قالوا : ويلي هذه الجزيرة ستة آلاف جزيرة لا يحيط علماً بما فيها إلا خالقها منها جزيرة بروان^(۱) يخرج منها مائتا مركب محاربة وهم أهل بأس ونجدة وشجاعة وشدة يقاتلون من يليهم لاستحلالهم البنات والأخوات ، ومنها جزيرة تسمى سواكن يحارب أهلها ملك قمار وشريرة وفصور (۱۸) ، وأخذوا مرة سفينة كبيرة للمسلمين في ناحية

كله وسبوا مَنْ فيها مِنَ الرجال والنساء ثم أتوا بهم بعد أعوام إلى بلاد خواه وهم منهم على مسيرة ستين يوماً فأخبروا اولئك النسوة أنهسم لم يعترضوا منهم واحدة ، ووجدوا الابكار منهم بخواتيمهم(١) .

بُورِيَانَة " : بالأندلس بقرب عقبة أنيشة ، وهي مدينة جليلة عامرة كثيرة الخصب والأشجار والكروم ، وهي في مستو من الأرض وبينها وبين البحر ثلاثة أميال ، وهي قريبة من بلنسية .

بوشانة ": بالأندلس أيضاً وهي حصن على مجتمع نهرين وهو من أمنع الحصون مكاناً وأوثقها بنياناً وأكثرها عمارة .

بريسا⁽¹⁾: في بلاد السودان على النيل وهي كثيرة الخيرات بها معدن للذهب عظيم مشهور في بلاد السودان، ومن العجائب أن في هذه المدينة معزى قصاراً وعندهم شجرٌ معلوم تحتك هذه المعزى اليها فتلقح من غير ذكر ويذبحون ذكران المعز ويستحيون الاناث لاستغنائهم عن الفحل ، حدَّث بذلك من دخل بلادهم من ثقات التجار وهذا مثل ما حكاه المسعودي عن جزيرة النساء. وليس على بريسا سور وأهلها تجار يتجولون وأهلها كالقرية الحاضرة وهم طاعة للتكوي

بُرطاس (6): بلاد برطاس ويقال بلاد برداس فيا بين الخزر وبلغار ، بينها وبين الخزر مسيرة خمسة عشر يوماً ، وهي طاعة لملك الخزر ليس لهم ملك سواه إلا أن لهم في كل محلة حاكماً يتحاكمون إليه فيا نابهم ، وهم حرب لبلغار والبجاناكية ودينهم شبيه بدين الغزّية ، ولهم أرض واسعة سهلة كبيرة وأرضهم مسيرة نصف شهر في مثلها ، وينتهي عددهم نحو عشرة آلاف فارس ،

ا كذا بضمير الجمع المذكر .

الادريسي (د): ۱۹۱، وبروفنسال: ٤٤، والترجمة: ٥٦ (Buriana).

^{*} بروفنسال : ٤٧ ، والترجمة : ٥٣ . (Purchena)

ا ذكر الادريسي (داب: ۲، ۳/۱، ه) بريسى وقال: ومدينة بريسى على النيل ، مدينة صغيرة لا سور لها غير أنها كالقرية الحاضرة ، وأهلها تجار متجولون وهم في طاعة التكروري ، و في صع : برسنا أو (برسنى) .

ا نزهة المشتاق : ۲۳۱ والمؤلف ينقل عنه ، وابن حوقل : ۲۹۰ ، وبروفنسال : ٤٤ والترجمة : ٥٥ (Burgos).

۲ نزهة المشتاق : والمتجول .

[&]quot; الادريسي (د/ب) : ٦١/٨٨ .

أ في الأصلين : شوشال .

يعني الملك رجّار النورماندي .

^٦ ص : بروادة .

س : وسيعور ، ع : يسعور غير معجمة الياء .

وأكثر أشجارها الخلنج وأكثر أموالهم العسل والوبر ، ولهم سوائم كثيرة من البقر والغنم ومزارع واسعة ، وطائفة منهم يحرقون موتاهم وأخرى تدفنها ، وإذا أدركت الجارية عندهم لم يكن لأبيها عليها حكم بـل تختار لنفسها من شاءت من الرجال وتصنع ما أحبت ؛ وهم أصحاب جمم ولهم قلانس يشدُّونها على رؤوسهم ، ولباسهم القمص والقواطن والجباب ، ولهم مزارق وأترسة وقسيّ ودروع ، وبرطاس مدينة متصلة ببلاد الروس ، وكان لأهل برطاس لسان غير لسان الروس وغير لسان الخزر ، وكانوا مسلمين ولهم مساجد وجوامع ، وأخبر. بعضهم ممن كان يخطب لهم ويصلي بهم أن عدد المسلمين فيها كان ينتهي عشرين ألفاً وأن الليل يكون عندهم في وقت ما من السنة يعدل ما يسير المرء فرسخين وأن مساكنهم خلت بتغلب الروس على مدينتهم وأجلوهم عنها فشتتوا في البلاد .

برطانية : جزيرة توازي حدُّ الأندلس الأقصى وهي مستطيلة من القبلة إلى الجوف طولها ثمانمائة ميل وعرضها مائة ويتصل حدها ببلد الصقالبة ، وهي طيبة الهواء معتدلة الحركثيرة الثمرات والخيرات وعند أهلها حكمة وفلسفة وبصرٌ بحدّ المنطق ، وهي من ممالك افرنجة وبأيدي ملوكها ، وبجوفيّ برطانية في البحر المحيط الجزائر المعروفة بجزائر أرطاوس وهى ثلاث وثلاثون جزيرة يسكن المجوس الأردمانيون(ا) في اثنتي عشرة منها وباقيها خالية لفساد هوائها .

بردی هر یقال له بالفارسیة بهردان وهو نهر دمشق ینبعث من جبالها فيجتازها فيقسمها ويشق غوطة دمشق ثم يصب في البحر 🕅 ، وإياه عنى حسان في قصيدته التي يمدح فيها آل جفنة ، يقول فيها(ا):

للهِ در عصابة نادمتهـــم يوماً بجلَّقَ في الزمان الأولِ يغشون حتى ما تهر كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل

بيض الوجوه كريمة أحسابهم شم الأنوف من الطراز الأول يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

برونة (١) : هي مدينة من مدن انقبردية وهي مبنية بالصخر الجليل بناءً متقناً يشبه بنيان طركونة ومبانيها كلها حسنة شريفة ، وفيها دار ملعب عجيب البنيان واسع الفناء ، وهي مدينة واسعة الأحواز كثيرة الحصون سابغة النعم ، وهي على نهر ٣٠ يصب في بحر بناحية على يومين منها ، ومن برونة إلى حصن غاردة ٣ عشرون ميلاً وهو معقلٌ حصين إلى أبعد غاية .

البركان (أ) : هو اسم الاطمة التي يخرج منها النار كالتي بجزيرة صقلية ، وهو بركان عظيم لا يعلم في العالم أشنع منظراً منه ولا أغرب خبراً وهو في جزيرتين شمالاً من مدينة بلرم ، وإذا هبت الريــــع الجوفية سمع لهـا دوي هائل كالرعد القاصف فتخرج النار منها وإنما تظهر بالليل ناراً حمراء ذات ألسن تصعد في الجو ، وكان برفريوس (٥) الفيلسوف قد شخص من مدينة صور إلى صقلية لينظر إلى البركان فيعاين فعل الطبيعة هنالك ويخبر عنــه وعن العلة فيه بقول واضح فمات بها وقبره معروف ، وقبر جالينوس أيضاً هنالك معلوم ، وكان شَخَصَ من مدينة رومة يريد الشام ليلقى أصحاب عيسى عليه السلام . قالوا : وفي ملك بطليموس أحد ملوك اليونانيين وصاحب علم الفلك وواضع المجسطي(٢) ظهرت جزيرة البركان بصقلية . وقالوا أيضاً : إذا صرت من قطانية إلى كذا ففي المغرب منه جبل النسار وهو جبل عظيم منيفٌ كثير الثار وتقطع منه عُدَد السفن من خشب الشُّرُع والأرجل الضخمة وغير ذلك ، ويذكر أهل صقلية ^{(٧٧} أنه انفجر من جبل النار نهر جار فجرى أياماً يراه النَّاس وبقى أثره هنالك إلى الأبد متحرقـــاً

¹ في الأصلين : الأرمانيون ؛ والاردمانيون أو النورمانديون هم أهل الشمال .

۲ انظر یاقوت ، ومعجم ما استعجم ۱ : ۲٤٠ .

هذا وَهُمُّ من المؤلف ، فإن بردى يصب في بحيرة المرج .

ديوان حسان : ٧٤ (تحقيق الدكتور وليد عرفات) .

⁽Verona) ، والانقبردية (وفي ع : انقبردنة) هي منطقة لمبارديا بايطاليا .

٢ في الأصلين : بحر .

[&]quot; ص ع : غادرة ، وستأتي غاردة (Garda) في الغين .

نظر عن البركان وجزيرة البركان ، نزهة المشتاق : ١٧٦ ، والمكتبة الصقلية : ٨٦ ،

١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ويبدو أن المؤلف ينقل نقلاً مبـاشراً عن البكري (ح) : ٣١٤ .

هو فرفور يوس الصوري صاحب إيساغوجي أو المدخل إلى علم المنطق . ق هذا وَهُم ، لأن صاحب المجسطي هو غير بطليموس الملك .

قد سبق ذكر هذا في مادة ، ألياج ، .

أسود ، ويذكرون أنه قذف فيها حجر في كساء فبقي هاوياً ساعة تم رفعت الربح ذلك الكساء إلى أعلى العنق وذهب الحجر سفلاً ، قالوا : وجبل النار بصقلية شأنه عجيب فإن ناراً خرجت منه في بعض السنين كالسيل العرم لا تمرّ بشيء إلا حرقته حتى تنتهمي إلى البحر فتركت تتجه طائرة على صفحته حتى تغوص فيه .

بُرْذَيل^(۱) : في بلاد جليقية ، وإقليم برذيل من أشرف أقاليم تلك الناحية وهو كثير الكروم والفاكهة والحبوب^(۱) ، وهو مدينة $^{(4)}$ کبیرة مبنیة بالکلس والرمل ، وهو علی نهر عجاج یسمی جرونه وربما عطبت مراكب المجوس فيه عند الأهوال لاتساعه وانخراقه وبين هذه المدينة وموقع نهرها في البحر مائة وخمسون ميلاً ، وأهل برذيل في أخلاقهم ولباسهم على أخلاق الجليقيين، وبجوفي مدينة برذيل بنيان منيفٌ على سوارِ سامية جليلة [هو] قصر طيطس و في سواحل هذه المدينة يوجد العنبر .

برطايل (٤) : جزيرة في بحر الصين الذي في جزائره مملكة المهراج قيل إنه يسمع بها في الليل والنهار الضرب والطبول ، ويقال إن فيها الدجسال ، وقال بعضهم : هي جبال مسكونة وجوه أهلها مثل المجان المطرقة آذانهم مخرمة ، وفيها أشجار القرنفل ويشتريه التجار من قوم لا يرونهم إنمـا يضعونه أكواماً على الساحل فيأخذه التجار ويترك هناك العوض ، وقيل إن التجار يتركون البضائع على الساحــل ويعودون إلى مراكبهم فإذا أصبح من غد ذلك اليــوم جاءوا فوجدوا إلى جانب كلّ بضاعة كوماً من القرنفل فان رضيه أخذه وترك البضاعة وإلا أخذ بضاعته وترك القرنفل ، وإن اخذهما معاً لم تقدر مراكبهم على المسير حتى يردُّ القرنفل ، وربمــا طلب أحدهم الزيادة فيترك البضاعة والقرنفل فيزاد فيه ، وشجر القرنفل على نهر هناك يعرف بنهر القرنفل لم يدخل قطّ إليه أحد ولا ذكر أنه رأى شجره ، وزعم بعضهم أن الجن يبيعونه من التجار ، وذكر بعضهم أنه دخل الجزيرة وأمعن فيها فرأى قوماً في زي النساء مرداً بغير لحيَّ ذوي شعور مرسلة فغابوا عنه وأن التجار أقاموا بعد ذلك مدة يخرجون إلى ساحل الجزيرة فلا يجدون شيئاً من القرنفل فعلموا

أن ذلك من أجل من نظر إليهم ، ثم عادوا بعد سنتين إلى ما كانوا عليه . ويُقال إنه إذا كان رطباً حلو الطعم ويأكلون منه فلا يمرضون ولا يهرمون، وليس لهذا البحر حدّ يعرف ، ورأسه يخرج من الظلمة الشمالية ويمر على بلاد الواق واق.

بَوْبَشْتُو^(۱) : هي مدينة من بلاد بربطانية^{۱۸} بالأندلس ، وهي حصن على نهر مخرجه من عين قريبة منها ، وبربشتر من أمهات مدن الثغر الفائقة في الحصانة والامتناع وقد غزاها على غرة وقلة عدد من أهلها وعدة ، أهل غاليش والروذمانون ، وكان عليهم رئيس يسمى ألبيطش ، وكان في عسكره نحو أربعين ألف فارس فحصرها أربعين يومأ حتى افتتحها وذلك في سنة ست وخمسين واربعمائة فقتلوا عامة رجالها وسبوا فيها من ذراري المسلمين ونسائهم ما لا يحصى كثرة ، ويذكر أنهم اختاروا من أبكار جواري المسلمين وأهل الحسن منهن خمسة آلاف جارية فأهدوهن إلى صاحب القسطنطينية ، وأصابوا فيها من الأموال ما يعجز عــن الوصف وتخلفوا فيهـــا من جلة رجالهم وأهل البأس منهم من وثقوا بضبطه لهـا ومنعه إياها واستوطنوها بالأهل والولد وجعلوها ثغراً من ثغـورهم ثم انصرفوا عنها ، وفي ذلك يقول الفقيه الزاهــد ابن العسال من قصيدة:

ولقد رَمَانا المُشْرِكونَ بأسهم لم تخط لكن شأنها الإِصاءُ هَتَكُوا بخيلهم قصورَ حريمها لم يبق لا جبلٌ ولا بطحاء جاسوا خلال ديارهم فلهم بها في كلّ يوم غارة شعواء ماتت قلوب المسلمين برعبهم فحماتنا في حربهم جبناء كم موضع غنموه لم يرحم به

⁽Barbastro) بروفنسال : ۳۹، والترجمة ٥٠ .

٢ في الأصلين : برطانية .

ا بروفنسال : ٤١ ، والترجمة : ٥٣ ، وبرذيل هي مدينة (Bordeaux) .

١ في الأصلين : والجنود . ° في الأصلين : برونة .

أ البكري (مخ) : ٣٧ ، وفي نخبة الدهر : ١٥٨ ، وابن الوردي : ٦٨ برطاليل .

ولكم رضيع فرقوا من أمه فله إليها ضجة وبغاء ولرب مولود أبوه مجدل فوق التراب وفرشه البيداء ومصونة في خدرها محجوبة قد أبرزوها ما لها استخفاء وعزيز قوم صار في أيديهم فعليه بعد العزة استخذاء لولا ذنوب المسلمين وانهم ركبوا الكبائر ما لهن خفاء ما كان ينصر للنصارى فارس أبداً عليهم فالذنوب الداء فشرارها لا يختفون بشرهم وصلاح منتحلى الصلاح رياء

ثم تداعت لأخذها ممالك الأندلس وجمع أحمد بن سليمن ابن هود صاحب سرقسطة وجهاتها أهل الثغور ونهد اليها في جمع كثيف ذوي حد وجد ففتحها الله عزَّ وجلَّ على يديه عنوة فقتل المقاتلة وسبى النساء والذرية ودخل منها سرقسطة نحو خمسة آلاف سبية مختارة ونحو ألف فرس وألف درع وأموال كثيرة وثياب جليلة وعدة وسلاح ، وكان افتتاحه لها لثمان خلون من جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وأربعمائة ومذ ذاك تسمَّى بالمقتدر بالله ، وكانت مدة ملك النصارى لها تسعة أشهر (۱) .

البراقة m : مدينة في جزيرة الصريف في بحر الصنف حيث مملكة المهراج ، وهي مدينة لطيفة من حجر أبيض براق يسمع فيها صياح وضوضاء ولا يرى بها ساكن وربما نزل بها البحريون وأخذوا من مائها فوجدوه زلالاً حلواً m فيه روائع الكافور .

بَرُقَة اللهِ عَلَيْهِ عَدِيمَة بين الاسكندرية وافريقية بينها وبين البحر ستة أميال وهي مرج أفيح وتربة حمراء افتتحها عمرو بن العاصي رضي الله عنه سنة إحدى وعشرين ، وفيها آثار للأول كثيرة ، ومن حمرة تربتها تحمر ثياب ساكنيها والمتصرفين فيها ، وعلى ستة أميال منها جبل كثير الخصب والفواكه والمياه السائحة ، وتصلح السائمة في نواحيها ، وأكثر ذبائح أهل مصر والاسكندرية من أغنامها لعظم خلقها وكثرة شحمها ولذة لحمها وقد تقدم ذكرها في ذكر انطابلس فلا نكرره ؛ وبرقة أول منبر ينزلها القادم من ديار مصر إلى القيروان ، ولها كور عامرة ، وهي في بقعة فسيحة وأرضها حمراء خلوقية كما تقدم وبحمرة ثياب أهلها يعرف أهلها ، والصادر عنها والوارد عليها كثير ، وهي برية بحرية ، وكان من غلاتها فما سلف القطن الطيب ، وبها ديار لدباغ الجلود البقرية والنمور الواصلة اليها من أوجلة ، وتتجهز منها المراكب إلى الاسكندرية وأهل مصر بالصوف والعسل ، ويخرج منها التربــة المنسوبة إليها يتعالج الناس بها مع الزيت للجرب والحكة ولها رائحة كريهة كرائحة الكبريت . ويذكر أن في بعض جوانب برقة وآثارها القديمة داراً منقورة في حجر صلد عليها باب من حجر صلد وذلك من أغرب ما يكون في الدنيا لا تدخل الذرة بين العضادة والباب ولا ينفتح الباب إلا للداخل ولا يقدر أحد على الخروج منه الا أن يدخل عليه آخر . ويقال إنه كان مفتحاً لا قفل له ودخلها رجل ليراها فرأى داراً منقورة في حجر صلد وفيها من عظام النــاس كثير فهاله ذلك ، فلمــا أراد الخروج وجد الباب قد انغلق فلم يقدر على فتحه فأيقن بالهلكة حتى طلبه بعض أصحابه فجاء إلى ذلك الباب فسمع صوته يستغيث ففتمح الباب فخرج الرجل .

بزنة: [أظنها بذنة بالذال] قلعة في الهند كان صاحبها يعد من أعيان كفارهم وينسب إلى زيادة الاستظهار بالمال والرجال ، وغزاه محمود سلطان خراسان فحين شاهد غبار طلائعه نجا بنفسه وحيداً وترك عساكره وأتباعه في حصنه للقتل والأسر حصيداً وقذف الله في قلوبهم الرعب فلاذوا بطلب الأمان وحقنوا دماءهم بقبول الايمان وأسلم زهاء عشرين ألف نفس من عبّاد الأوثان، ووقع الاحتواء على ثلاثين فيلاً من كبار الفيلة.

الاستبصار: ١٤٣، والادريسي (د/ب): ٩٨/٣١ ، والبكري: ٤.

وقعت هذه العبارة بعد لفظة « زيادة » في ع ، وسقطت من ص .

في حسادتة بربشتر ، أبظر الذخيرة (القسم الثاني – المخطوط) ، والبيان المغرب ٣ : ٢٢٥،
 ونفح الطيب ٤ : ٤٤٩ .

۲ البکري (مخ): ۳۷.

^{*} ص : زلالاً صافياً حلواً.

بزليانة (أ): قرية على ساحل البحر قريبة من مالقة وهي قرية أشبه بالمدينة في مستو من الأرض ، وأرضها رمل وبها الحمام والفنادق ويصاد بها الحوت الكثير ويحمل منها إلى الجهات المجاورة لها ، وبينها وبين مالقة ثمانية أميال .

بزاخهٔ الله بن الوليد رضي بزاخه الوليد رضي الوليد رضي الله عنه وبين طليحة ، وكان قد ارتد عن الإسلام وادعى النبوة ، ولما انتهى خالد رضى الله عنه بالمسلمين إلى عسكر طليحة وقـــد ضربت له قبة من أدم وأصحابه حوله معسكرون ، وانتهى خالد رضى الله عنه ممسياً فضرب عسكره على ميل أو نحوه من عسكر طليحة وتدانيا فاختلطت الصفوف واختلفت السيوف وضرس خالد رضي الله عنه في القتال فجعل يقحم فرسه ويقولون له : الله الله فانك أمير القوم ولا ينبغي لك أن تقدم ، فيقول : والله إني لأعرف ما تقولون ولكني والله ما رأيتني أصبر ، وأخاف هزيمة المسلمين ، وأخرج طليحة أربعين غلاماً جلداً من جنده جرداً مرداً فأقامهم في الميمنة فقال : اضربوا حتى تأتوا الميسرة وإذا وصلتم الميسرة فافعلوا مثل ذلك ، وانهزم المسلمون ، فقال خالد رضى الله عنه لما كان ذلك : يا معشر الأنصار ، الله الله ، واقتحم وسط القوم وكرُّ عليه أصحابه وحينئذ اختلفت الصفوف ، ونادى رجل من طيء : يا خالد عليك بسلمي وأجا ، فقال : بل إلى الله الملجأ ، ثم حمل ، فوالله ما رجع حتى لم يبق من أولئك الأربعين رجل واحد ، فخرج طليحة منهزماً وحمل امرأته وراءه فنجا بها ، وعمل خالد رضي الله عنه اخدوداً أضرم فيه النار ثم أحرقهم أحياء ، فقيل لبعض أهل العلم: لم حرق هؤلاء من بين أهل الردة ؟ قال: بلغه عنهم مقالة سيئة شتموا النبي علي .

بزقطة : من سقي الفرات منها أبو الفضل محمد بن أحمـــد البزقطي كان يعلم علي بن الخليفة الناصر ، حكى ابن سعيد الله المستخلف المستنصر صيره في ديوان الانشاء وتوفي معه في سنة واحدة (الله في الله الله في الله في

بزوان : مدينة من أرض التبت وهي تلول وعلى ضفة بحيرة هناك طولها أربعون فرسخاً وعرضها اثنان وسبعون ميلاً وماؤها حلو وبها سمك كثير يصيده أهل بزوان وأهل أوج ، وبين بزوان وأوج خمسة أميال وقدرهما في الكبر سواء وهما بلدان قائمان بأنفسهما وبهما أسواق وصناعات تكفيهما ، وبضفة بحيرة () بزوان أنهار كثيرة كبار في كل جهة منها وعلى مقربة من بزوان جبل معطوف على هيئة الدال لا يصل أحد إلى أعلاه إلا عن جهد وطرفاه يتصلان ببلاد الهند وفي بحبوحته أرض وطية فيها قصر مبني مربع لا باب له فن قصده أو مشى نحوه وجد في نفسه فرحاً وطرباً مثل ما يجده شارب الخمر ، ويقال إن من تعلق بهذا القصر وصعد إلى اعلاه لم يزل ضاحكاً ، وهذا خبر عظيم مستفيض في الناس .

البطائح: تقع في الفرات [بين الخابور الذي في أرض الجزيرة حيث قرقيسيا] موفي البطائح مجمع هذه المياه وهي ثلاثون فرسخاً في ثلاثين فرسخاً وهي خزانة أهل البصرة تجتمع فيها مياههم وتنبت القصب لحطبهم ومنافعهم ومنها سمكهم وفي نواحيها مزارعهم وأشجارهم ، وقد اجتمعت من هذه البطائح انهار منها نهر المرأة ونهر ابن عمر ، وهو عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز ، في أسفل البطائح مما يلي قصر أنس بن مالك رضي الله عنه وطوله أربعة فراسخ من أسفل البطائح إلى فيض البصرة ، ونهر مرة وهو مرة ابن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن أبي بكر كتبت عائشة رضي الله عنها إلى زياد بالوصاة عليه وأقطعه ذلك النهر ، وفيض البصرة البصرة

وأهيف مثل خوط البان قداً^(۱)

تجول على معاطفه الرياح
أبيتُ ولي بلثمي عارضيه

ورشفي راحَ ريقته ارتياح
ولي من ليل طرته اغتباق
ولي من صبح غرته اصطباح^(۱)

١ - في الأصلين : بدا .

٢ في الأصلين : صباح .

٣ نزهة المشتاق : ١٥٢ .

ا نزهة المشتاق : ويصب في بحيرة ,

هذه الجملة الموضوعة بين معقفين تجعل التعريف بالبطائح مضطرباً ، إذ البطائع بين الكوفة
 وواسط ، ولا علاقة لها بالخابور وقرقيسيا .

الادريسي (د): ۲۰۰ ، وبروفنسال: ٤٤ ، والترجمة ، ٥٦ ، وهـي تُقـــابـــل (ventas de Bezmiliana)

۲ الاكتفاء (تاريخ الردة) : ۳۲ ، ۳۴ .

[&]quot; في الأصلين : ابن سعد .

ا توفي المستنصر سنة ٦٤٠ .

يقع في نهر الأبلة حتى يخرج إلى دجلة العوراء حتى يقع في بحر الهند ، وفيض البصرة هو نهرها الذي البصرة عليه .

بطليوس () : بالأندلس من اقليم ماردة بينهما أربعون ميلاً ، وهي حديثة بناها عبد الرحمن بن مروان المعروف بالجليقي بإذن الأمير عبد الله في ذلك ، فأنفذ له جملة من البناة وقطعة من المال فشرع في بناء الجامع باللبن والطابية وبنى صومعته خاصة بالحجر واتخذ مقصورة وبنى مسجداً خاصاً بداخل الحصن وابتنى الحمام الذي على باب المدينة وأقام البناة عنده حتى ابتنوا له عدة مساجد ، وكان سور بطليوس مبنياً بالتراب ، وهو اليوم مبني بالكلس والجندل و [بني] في سنة إحدى وعشرين وأربعمائة .

وهي ألمدينة جليلة في بسيط من الأرض ولها ربض كبير أكبر من المدينة في شرقها خلا بالفتن وهي على ضفة نهرها الكبير المسمى الغؤور لأنه يكون في موضع يحمل السفن ثم يغور تحت الأرض حتى لا توجد منه قطرة فسمي الغؤور لذلك ، وينتهي جريه إلى حصن مارتلة ويصب قريباً من جزيرة شلطيش ، ومن بطليوس إلى اشبيلية ستة أيام ومنها إلى قُرْطُبة ست مراحل .

بِطُرُوشُ ؛ بالأندلس أيضاً في طريق قرطبة ، وهو حصن كثير العمارة شامخ الحصانة ، لأهله جلادة وحزم على مكافحة أعدائهم ، ويحيط بجبالهم وسهولهم شجر البلوط الذي فاق طعمه كل بلوط على وجه الأرض ، ولهم اهتمام بحفظه وخدمته وهو لهم غلة وغياث في سنى الشدة والمجاعة .

بطن مَرَ (ه): بالحجاز بالقرب من عسفان وبينهما أربعة وثلاثون ميلاً ، وهي قرية عظيمة كثيرة الأهل حسنة المنازل كثيرة النخل والزرع فيها بركة يجري الماء فيها من الجبل ، فإذا خرجت من بطن مَرَ فعلى أربعة أميال قبر ميمونة بنت الحارث زوج النبي عَلِيلَةٍ ، وبعد ذلك على ستة أميال مسجد عائشة رضي الله عنها ، ثم إلى بكّة ستة أميال ، يحرم أهل مكة ويخرجون إلى ذلك

الموضع وهو حد الحرم من ذلك الوجه ، وحول الحرم أعلام منصوبة من جوانبه ، ومن بطن مَرّ إلى بكّة ستة عشر ميلاً ، وبطن مَرّ متسع و [فيه] قرى كثيرة وعيون ، ومنه تجلب الفواكه إلى مكة شرَّفها الله تعالى .

بكُّه (١) : هو اسم من أسماء مكة شرَّفها الله تعالى تبدل المبم من الباء ، قال تعالى ﴿ إِنَّ أُولَ بَيْتٍ وُضِعَ للِنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةً ﴾ (آل عمران : ٩٦) . قيل سمّيت بذلك لأنها تبك أعناق الجبابرة إذا أحدثوا فيها شيئاً ، وقيل بكَّة اسم لبطن مكة لأنهم كانوا يتباكون فيها أي يزدحمون ، وقيل بكة موضع البيت ومكة مــا حواليه ، وقيل بكة ما ولي البيت ومكة ما حواليه ، والذي عليه أهل اللغة أن بكة ومكة شيء واحد ، وهي مدينة قديمة البناء أزلية معمورة مقصودة من جميع الأراضي الإسلامية وإليها حجّهم ، وهي بين شعاب الجبال ، وطولها من جهة الجنوب إلى الشمال نحو ميلين ، ومن أسفل جبل أجياد إلى ظهر جبل قعيقعان مثل ذلك ، والمدينة مبنية في وسط هذا الفضاء وبنيانها بالحجارة والطين ، وأحجارها من جبالها ، وأسواقها قليلة ؛ وفي وسط مكة مسجدها الجامــع المسمى الحرم وليس لهذا الجامع سقف إنما هو دائر كالحظيرة ، والكعبة هو البيت المسقف في وسط الحرم ، وهذا البيت طوله من خارجه من ناحية المشرق أربع وعشرون ذراعاً وكذلك طول الشقة التي تقابلها من جهة المغرب ، وبشرقي هذا الوجه باب الكعبـة وارتفاعه عن الأرض نحو القامة . وسطح الكعبة من داخل مساو لأسفل الباب وفي ركنه الحجر الأسود ، وطول الحائط الذي من جهة الشمال وهو الشامي ثلاث وعشرون ذراعاً وفيه حجر أبيض يقال إنه قبر إسماعيل عليه السلام ، وفي الجهة الشرقية من الحرم قبّة العباس وبئر زمزم . وما استدار بالكعبة كله حطيم توقد فيه بالليل المصابيح ، وللكعبة سقفان وماء السقف الأعلى يخرج عنه إلى خارج البيت في ميزاب من الخشب وذلك الماء يقع على الحجر الذي قيل إنه قبر إسماعيل عليه السلام ، والبيت كله من خارج على استدارته مكسو ثياب الحرير العراقية فلا يظهر منه شيء ، وهذه الكسوة معلقة فيه بأزرار وعرىً يرسلها خليفة بغداد في كل سنة وتزال الأخرى عنها ولا يقـــدر أحد أن يكسوها غيره فها سلف والآن يرسلها صاحب مصر ، وارتفاع سمك البيت سبع وعشرون ذراعاً ، ويقال إن الكعبة كانت خيمة لآدم مبنية بالطين والحجارة

۱ (Badajos) ، بروفنسال : ٤٦ ، والترجمة : ۵۸ .

٢ قارن بما في الادريسي (د) : ١٨١ .

[&]quot; في الأصلن : سنة .

^{؛ (}Pedroche) الادريسي (د) : ٢١٣ ، وبروفسال : ١٤٥، والترجمة : ٥٧ .

[°] صبح الأعشى ٤ : ٢٦٠ ، ورحلة الناصري : ٢٣٢ .

١ معجم ما استعجم ١ : ٢٦٩ ، ونزهة المشتاق : ٥٠ ، وصبح الأعشى ٤ : ٧٥٠ – ٢٥٠ .

فهدمها الطوفان وبقيت مهدمة إلى مدة إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام فأمرهما الله تعالى ببنيانها فتعاونا على بنائها . ومياه مكة زعاق لا تسوغ لشارب وأطيبها ماء زمزم وهو شروب لا يمكن إدمان شربه ، وليس لصاحب مكة عسكر خيل إنما هم الرجالة تسمى الحرابة . ولمكة موسمان ينفق فيهما كل ما جلب إليها ، أحدهما أول رجب ، والثاني موسم الحجيج ، ولأهلها أموال فاشية ولا زرع بها ولا حنطة إلا ما جلب إليها من سائر البلاد . والتمر يأتي إليها كثيراً مما حولها والعنب يجلب إليها من الطائف . ومن مكة إلى المدينة على الجادة نحو عشر مراحل" .

وعن وهب بن منبه قال : إن الله تعالى لما أهبط آدم عليه السلام إلى الأرض حزن واشتد بكاؤه على الجنة فعزّاه الله تعالى بخيمة من خيام الجنة فوضعها له بمكة في موضع الكعبة وكانت الخيمة ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة فيها قناديل من ذهب ونزل معها الركن وهو ياقوتة بيضاء وكان كرسياً لآدم عليه السلام يجلس عليه ، فلما كان الغرق زمن نوح عليه السلام رفع ومكثت الكعبة خراباً ألفي سنة حتى أمر الله تعالى إبراهيم عليه السلام أن يبني بيته فبني هو وإسماعيل البيت ولم يجعلا له سقفاً وحرس الله تعالى البيت بالملائكة ، والحرم مقام الملائكة يومئذ ، وهو أول بيت وُضِع للناس ، وبنته قريش قبل مبعث النبي عَيَالَةٍ بخمس سنين .

وفي خبر آخر أن البيت انهدم بعد إبراهيم عليه السلام فبنته العمالقة ثم انهدم فبناه قصي بناء لم يبن أحد مثله

ثم احترقت الكعبة واحترق الركن الأسود وضعفت جدرانها حتى إن الحمام ليقع عليها فتتناثر حجارتها ، ففزع أهل مكة لذلك والحصين بن نمير محاصر لابن الزبير رضي الله عنهما ، فهدمها ابن الزبير بعد مشاورة الناس واختلافهم عليه ، فلما أراد هدمها خرج أهل مكة إلى منى خوف أن ينزل العذاب وما اجترأ على هدمها أحد ، فعلاها ابن الزبير بنفسه وأخذ المعول وجعل على هدمها ويرمي حجارتها ، فلما رأوا أنه لم يصبه شيء اجترءوا وهدموا وأرقى ابن الزبير رضي الله عنهما عبداً من الحبش يهدمها رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي روي أن النبي عيالية قال : «يخرب الكعبة ذو السويةتين من الحبشة » ، فما ترجلت الشمس

حتى ألحقها كلها بالأرض . وقال ابن الزبير رضى الله عنهما : أشهد لسمعت عائشة رضى الله عنها تقول: قال رسول الله عليه : « إن قومك استقصروا في بناء الكعبة وعجزت بهم النفقة فتركوا في الحجر اذرعاً ولولا حداثة عهد قومك بالكفر لهدمت الكعبة وأعدت ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين في الأرض ، وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها ؟ » قالت ، قلت : لا . قال عَلِيلَةٍ : « تعززاً لئلا يدخلها إلا من أرادوا فكان الرجل إذا كرهوا أن يدخلها يدعونه يرتقى حتى إذا كاد يدخل دفعوه فسقط فإن بدا لقومك هدمها فهلمي لأريك ما تركوا في الحجر منها» فأراها قريباً من سبع أذرع ، فلما هدمها ابن الزبير رضى الله عنهما وسواها بالأرض وكشف عن أساس إبراهيم عليه السلام وجد داخلاً إلى الحجر نحواً من ست أذرع وشبر كأنه أعناق الإبل آخذ بعضها ببعض كتشبيك الأصابع تحرك الحجر من القواعد فتتحرك الأركان كلها ، فأشهد ابن الزبير رضي الله عنهما الناس على ذلك الأساس وأدخل بعضهم عتلة في ركن من أركان البيت فتزعزعت الأركان كلها ورجفت مكة رجفة شديدة حين تزعزع الأساس وخاف الناس خوفاً شديداً حتى ندم من أشار على ابن الزبير بهدمها وسقط في أيديهم ، ثم وضع ابن الزبير رضي الله عنهما البناء على ذلك الأساس ، ولما قُتِل ابن الزبير رضي الله عنهما ودخل الحجاج مكة كتب إليه عبد الملك ان ابن الزبير قد زاد في بيت الله ما ليس فيه وأحدث باباً آخر ، فهدم الحجاج منه ستُّ أذرع وشبراً مما يلي الحجر وبناها على أساس قريش ، وآخر من زادٌ في الكعبة أمير المؤمنين المهدي سنة أربع وستين ومائة فهو على ذاك الآن ، وهذا باب يتسع القول فيه فليقتصر على هذا القدر .

بلنجو^(۱) : مدينة في بلاد الروم شهد فتحها جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ، قال زهير بن القين البجلي : غزوت بلنجر وشهدت فتحها فسمعت سلمان الفارسي رضي الله عنه يقول : أفرحتم بفتح الله تعالى عليكم فإذا أدركتم شباب آل محمد عليلي فكونوا أشد فرحاً بقتالكم معهم ، فلما سمع زهير بخروج الحسين بن علي رضي الله عنهما تلقاه فكان في جملته وقتل معه بكر بلاء ، وكان عمر رضي الله عنه جعل سلمان بن ربيعة الباهلي ، وهو الذي كان يلي لعمر رضي الله عنه الخيل وهو سلمان الخيل ، على مقاسم مغانم

١ - انظر ياقوت (بلنجر) وفتوح البلدان : ٧٤٠ ، والطبري ١ : ٢٢٨٩ .

ا إلى هنا ينتهي النقل عن نزهة المشتاق . " البكري (مخ) : ٧١ .

المسلمين حين افتتحوا بلاد العجم وعلى قضائهم فهو أول قاض لعمر رضي الله عنه ، وافتتح سلمان ما بين أذربيجان إلى الباب والأبواب من الخزر ، وجاز الباب حتى بلغ مدينتهم بلنجر ، ومات هناك بالخزر ، والترك تعرف فضله وتستسقي بقبره من القحوط وتستشفي به من الأسقام وله صحبة .

وقيل غزا عبد الرحمن بن ربيعة الذي يقال له ذو النور في السنة التاسعة من امارة عثمان رضي الله عنه بلنجر فحصرها ونصب عليها المجانيق والعرّادات فكان لا يدنو منها أحد للا أعنتوه وقتلوه وأسرعوا في الناس ثم إن الترك توافوا اليهم فاقتتلوا فأصيب عبدالرحمن فاحتازه المشركون فحملوه في سفط ، فكانوا يستشفون به .

وقيل بلنجوان بريادة ألف ونون وهي جزيرة سرنديب تكون هذه الجزيرة ستين فرسخاً في مثلها وفيها جبل واسم (۱) الذي أهبط عليه آدم عليه الصلاة والسلام .

فحص البلوط " : بالأندلس من ناحية قُرْطُبة منه القاضي أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي كان متفنناً في ضروب من العلوم وكانت له رحلة لقي فيها جماعة من العلماء في الفقه واللغة وكان كثير المناقب والخصال الحميدة غير مدافع مع ثبات جنان وجهارة صوت وحسن ترتيل، وله تفسير على الكتاب العزيز . ومما جرى له مع عبد الرحمن الناصر أمير المؤمنين أنه بني قبة واتخــــذ قراميد القبة من فضة وبعضها مغشى بالذهب وجعل سقفها نوعين صفراء فاقعة وبيضاء ناصعة يستلب الأبصار شعاعها ، فجلس فيها إثر تمامها لأهل مملكته وقال لقرابته ووزرائه مفتخراً عليهم : رأيتم أو سمعتم ملكاً كان قبلي صنع مثل ما صنعت ؟ فقــالوا له : لا وَاللَّهُ يَا أَمِيرُ المُؤْمِنَيْنُ وَإِنْكَ لأُوحِدُ فِي شَأَنْكُ ، فَبِينَا هُمْ عَلَى ذَلْكَ دخل منذر بن سعيد واجماً ناكساً رأسه ، فلما أخذ عجلسه قال له ما قال لقرابته ، فأقبلت دموع القاضي تتحدر على لحيت. وقال له : والله يا أمير ما ظننت أن الشيطان لعنه الله يبلغ منك هذا المبلغ ولا أن تمكنه من قيادك هذا التمكين مع ما آتاك الله تعالى وفضلك به على المسلمين حتى ينزلك منازل الكافرين ، فاقشعر

عبد الرحمن من قوله وقال: انظر ما تقول ، كيف أنزلني منازلم ؟ قال: نعم أليس الله تعالى يقول ﴿ وَلَوْلًا أَنْ يَكُونَ النّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكُفُرُ بِالرَّحْمٰنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفاً مِنْ فِضَةً وَمَعارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴾ الآية (الزخرف: ٣٢) فوجم الخليفة عبد الرحمن ونكس رأسه ملياً ودموعه تتحدر على لحيته خشوعاً وتذبما مما جرى ثم أقبل على منذر بن سعيد فقال له: جزاك الله عنا وعن الدين خيراً وكثر في الناس أمثالك فالذي قلت والله هو الحق ، وقام من عجلسه ذلك يستغفر الله تعالى وأمر بنقض سقف القبة وأعاده قرمداً على صفة غيرها.

ومن أخباره أن الناصر لدين الله أمره بالخروج للاستسقاء ، فخرج واجتمع له الناس في مصلى الربض بقُرطُبة بارزين إلى الله في جمع عظيم ثم قيام منذر بن سعيد باكياً خاشعاً لله تعالى ، فخطب فقال : ﴿ سَلامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نفْسِهِ الرَّحْمةَ أَنّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءاً بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَانّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (الأنعام : ٤٥) استغفروا ربكم إنه كان غفاراً ، قال : فضج الناس بالبكاء وارتفعت أصواتهم بالاستغفار والتضرع إلى الله تعالى بالسؤال ، فما تم النهار حتى أرسل الله تعالى السماء بماء منهم .

وكان رحمه الله تعالى على متانة دينه وجزالته في أحكامه حسن الخلق كثير الدعابة ربما ارتاب بباطنه من لا يعرفه حتى إذا رام أن يصيب من دينه ثار به ثورة الليث العادي ، قيل له إن قوماً من جيران أحد المتحاكمين من أهل ربض الرصافة قد تألبوا معه على خصمه وأعانوه بشهادة مدخولة وهم غادون بها عليك وكان كثيراً ما تأتيه عيونه بمثل ذلك ، فغدوا عليه بمجلس نظره وكانت أسماء جميعهم متفقة في الوزن على مثال فعلون فأخذوا مواضعهم وقام الذين يشهدون له ، فلما رأى القاضي أسماءهم قال رافعاً صوته : يا ابن صيفون ويا ابن زيدون ويا ابن سحنون من الربض الملعون يا ابن حيفون ، فلما سمعوا قوله لاذوا عن الشهادة وخرجوا متسللين فكفي شأنهم .

عذيري من قوم إذا ما سألتهم دليلاً يقولوا هكذا قال مالك

ا سيأتي في حرف الواو .

بروفسال : ١٤٠ ، والترجمة : ١٦٨ وهو بقابل(Los Pedroches)، وسيورد المؤلف
 التعريف بمحص البلوط مرة أخرى في حرف الفاء .

فان زدت قالوا قال سحنون مشله وقد كان لا تخفى عليه المسالك فان قلت قال الله ضجّوا وأعولوا علي وقالوا أنت خصمٌ مماحك

ونوادره كثيرة .

بلغ (١): هي مدينة خراسان العظمى وهي في مستو من الأرض ، ودار مملكة الأتراك والملك بها لازم ، وبها العساكر والأجناد والملك والقواد والعمال والأسواق العامرة والمتاجر والأموال الواسعة والأحوال الصالحة ، وبناؤها بالطين واللبن ، ولها سبعة أبواب وربض عامر كثير المساكن ، وبها أسواق وصناعات ، ومسجد جامعها في وسط المدينة والأسواق دائرة به ، وهي على ضفة نهر متوسط مقدار ما يدير ماؤه عشر أرحاء ، وهو جار على باب النوبهار ويسقي رساتيق وقد أحاط بجميعها من كل الجهات الكروم والجنات والبساتين والمباني والمنتزهات ، وبها مدارس للعلوم ومقامات للطلاب والأرزاق جارية على من أراد شيئاً من ذاك ، وبهذه المدينة أموال وملوك مياسير وتجار وأحوال صالحة . ويتصل بها من جهة جنوبها بلاد طخارستان ، وهي قطب ومدار لما

ولها كور ومدائن وفتحها عبد الله بن سمزة في خلافة معاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنهما .

ومدينة بلخ⁶⁰ يتصل بعملها طخارستان والختَّل وعمل الباميان وهي مدينة في بساط من الأرض وبينها وبين أقرب الجبال إليها أربعة فراسخ وهي مع ربضها نحو فرسخ في مثله ، واسم نهرها دهاس ، وهي قديمة تجمع ضروب التجارات وتقصد بالأمتعة من كل الجهات ، ويغلب على أهلها تدقيق النظر في العلوم الغامضة ويرتفع من بلخ النوق البخاتي التي لا نظير لها في قطر من الأقطار ، ومن بلخ إلى مدينة مرو مائة وستة وعشرون فرسخاً .

قال أصحاب المغازي^(۱): بعث عبد الله بن عامر الاحنف ابن قيس إلى بلخ فسار إليهم من مروالروذ فحاصرهم فصالحه أهلها على أربع ماثة ألف فرضي بذلك ومضى إلى خوارزم فأقام حتى هجم الشتاء فقال لأصحابه: ما ترون ؟ فقال له حصين: قد قال عمرو بن معدي كرب:

إذا لم تستطع شيئاً فدعه وجـاوزه إلى ما تستطيع

فأمر الأحنف بالرحيل ثم انصرف إلى بلخ وقد قبض ابن عمه ما صالحهم عليه ووافق مهرجانهم وهو يجبيهم فأنف ذوا إليه هدايا من آنية الذهب والفضة ودنانير ودراهم ومتاع ودواب فقال : هذا لم نصالحكم عليه ، قالوا : لا ، ولكن هذا شيء نصنعه في هذا اليوم لمن ولينا نستعطفه به ، قال : ما أدري ما هذا واني لأكره أن أردّه ولعله من حقي ، ولكني أقبضه وأعزله حتى أنظر ، وقدم الأحنف فأخبره فسألهم عنه فقالوا مثل ما قالوا له ، فقال الأحنف : آتي به الأمير ، فحمله إلى ابن عامر وأخبره به فقال ابن عامر : يا أبا بحر فهو لك ، قال : لا حاجة لي فيه ، فقال ابن عامر : ضمّه إليك ، قال : وكان مضمةً .

وفي سنة ثمان عشرة الوست مائة نزل الططر على مدينة بلخ وقد انتهت حينئذ في العمارة والجلالة ، فقاتل أهلها وصبروا حتى قتل منهم ومن الططر خلق ، وكان تحصل عند الططر من المسلمين من بلاد خراسان عدد كثير فأضاقوهم لمن جلبوه معهم وقدموهم أمامهم وزحفوا بهم لقتال بلخ لتقع فيهم السهام وحجارة المنجنيق ، وتكاثر الططر واشتد القتال وطال ، وكانت أسوارها متشعثة لاستمرار العافية ، فدخلوها عنوة و لم يبقوا فيها عينساً تطرف ، وتركوها أكوام تراب تعوي فيها الذئاب ثم ساروا إلى اختها نيسابور .

بلابية : مدينة في العدوة الشامية من مدينة برذيل بناحية الأندلس من جهة بلاد الافرنجة وهي مبنية بالحجر كثيرة الكروم ، وبينها وبين برذيل عشرون ميلاً في السفن مع جرية الماء.

البلقاء هم : مدينة بالشام من عمل دمشق سميت بالبلقاء بن سورية

ا نزهة المشتاق : ١٤٥ ، وابن حوقل : ٣٧٣ ، والكرخي : ١٥٥ .

الى هنا ينتهى النقل عن نزهة المشتاق .

[&]quot; يبدأ النقل عن مصدر آخر ، وفيه تكرار لبعض مَا مرَّ ، وبعضه عن ابن حوقل .

١ الطبري ١ : ٣٩٠٣ . وانظر فتوح البلدان : ٥٠٤ .

تختلف الأخبار هنا عما أورده ابن الأثير ١٢ : ٣٩٠ في استيلاء النتر على مدينة بلخ .

٣ صبح الأعشى ٤ : ١٠٦ .

من بني عبيل بن لوط وهو بناها ، وبها كان اجتماع الحكَمَيْن : أبي موسى وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما فكان من أمرهما ما كان ، وقيل كان ذلك بدومة الجندل على عشرة أيام من دمشق .

وفي بعض أنجبار يوم اليرموك عن حنظلة بن جؤية قال () : والله إني لفي الميسرة إذ مَر بنا رجال من الروم وهم أشبه شيء بنا فلا أنسى قول قائل منهم : يا معشر العرب الحقوا بوادي القرى ويثرب ويقول :

في كل يوم خيلنا تغيرُ نحن لنا البلقاء والسدير هيهات ، يأبى ذلك الأمير والملك المتـوّج المحبور

قال : فحملتُ عليه وحمل علي فاضطربنا بسيفينا فلم يغنيا شيئاً ثم اعتنقنا فخررنا جميعاً فاعتركنا ساعة ثم إنا تحاجزنا فنظرت إلى [ما بدا من] عنقه فوالله ما أخطأته، فقطعته فصرع فضربته حتى قتلته ، وأقبلت إلى فرسي وقد كان عار ، وإذا بقومي قد حبسوه على فأقبلت حتى ركبته .

وبالبلقاء مات يزيد بن عبد الملك بن مروان سنة خمس ومائة وبويع لأخيه هشام بن عبد الملك .

بَكْنْسِية " : في شرق الأندلس بينها وبين قرطبة على طريق بجانة ستة عشر يوماً وعلى الجادة ثلاثة عشر يوماً ، وهي مدينة سهلية وقاعدة من قواعد الأندلس في مستو من الأرض عامرة القطر كثيرة التجارات وبها أسواق وحَط وإقلاع ، وبينها وبين البحر ثلاثة أميال ، وهي على نهر جار ينتفع به ويسقي المزارع وعليه بساتين وجنات وعمارات متصلة والسفن تدخل نهرها ، وسورها مبني بالحجر والطوابي ، ولها أربعة أبواب ، وهي من أمصار الأندلس الموصوفة وحواضرها المقدمة ، ولأهلها حسن زي وكرم طباع والغالب عليهم طيب النفوس والميل إلى الراحات ، وهي في أكثر الأمور راخية الأسعار كثيرة الفواكه والثار جامعة وهي في أكثر الأمور راخية الأسعار كثيرة الفواكه والثار جامعة

لخيرات البر والبحر ، ولها أقاليم كثيرة ، وهي في الجزء الرابع من قسمة قسطنطين .

وكان الروم تغلبوا على بلنسية قديماً ثم أحرقوها عند خروجهم منها سنة خمس وتسعين وأربعمائة فقال أبو اسحاق إبراهيم بن أبي الفتح بن خفاجة(١):

عاثت بساحتك العدا يا دار
ومحا محاسنك البلى والنار
فإذا تردد في جنابك ناظر
طال اعتبار فيك واستعبار
أرض تقاذفت النوى بقطينها
وتمحضت بخرابها الأقدار
فجعلت أنشد خير سادة أهلها
« لا أنت أنت ولا الديار ديار » ()

وقال الأستاذ أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن خلَصَـة البلنسي 0 :

وروضة زرتها للأنس مبتغياً فأوحشتني لذكرى سادة هلكوا تغيرت بعدهم حزناً وحَق لها مكان نوارها أن ينبت الحسك لو أنها نَطَقَتْ قالت لفقدهم «بان الخليط ولم يأووا لمن تركوا »(1)

ثم في سنة ست وثلاثين وستائة ملك الروم بلنسية صلحاً واستولى عليها ملك أرغون جاقه (٥) ، وأكثر أدباؤها بكاءها والتأسف عليها نَظْماً ونَثْراً ، فمن ذلك قول الكاتب أبي المطرف

اً فتوح الأزدي : ٢٠٣ - ٢٠٤ .

الادريسي (د): ۱۹۱۱، وبروفنسال: ۷۶، والترجمة: ۵۹.

ا ديوانه : ٣٥٤ .

تضمین من أبي تمام ، وعجز البیت ، خف الهوی وتولت الأوطار ، (دیوانه ۲ : ۱۹۹) .

٣٩٥ : ترجمته في الجذوة : ٤٩ ، والتكملة : ٣٩٥ .

تضمین من زهیر ، وعجز البیت : « وزودوك اشتیاقاً أیة سلكوا » (دیوانه : ١٦٤) .

[°] كذا في الأصلين : وهو Jacque الأول أو (خايمي Jaime) ملك أراغون (١٢١٣ –

١٢٧٦) ، وجعله بروفنـــال : جاقمه ، انظر الترجمة ٦١ والحاشية : ١ .

ابن عميرة^(١) خاطب بهـا الكاتب أبا عبدالله بن الابار جواباً عن رسالة : طارَحَني حديث مورد جف ، وقطين خف ، فيا لله لأتراب درجوا ، وأصحاب عن الأوطان خرجوا ، قصت الأجنحة وقيل طيروا ، وإنمـا هو َالقتل أو الأسر أو تسيروا ، فافترقوا أيدي سبا ، وانتثروا على الوهاد والربا ، ففي كل جانب عويــلُّ وزفرة ، وبكل صدر غليل وحسرة ، ولكل عين عِبرة ، لا ترقــــأ من أجلها عَبْرَة . داءٌ خامر بلادنا حين أتاها ، وما زال بها حتى سجَّى موتاها وشجا بيومها الأطول كهلها وفتاها ، أنذر في القوم بحران أنيجة ٣ يوم أثاروا أسدها المهيجة فكانت تلك الحطمة طلَّ الشؤيوب ، وباكورة البلاء المصبوب ، أثكلتنا إخواناً أبكانا نعيهم ، ولله أحوذيهم وألمعيُّهم ذاك أبو ربيعنا " ، وشيخ جميعنا ، سعد بشهادة يومه ، ولم ير ما يسوءه في أهله وقومه ، وبعد ذاك أخذ من الأمُّ (الله بالمخنق ، وهي بلنسية ذات الحسن والبهجـة والرونق ، وما لبث أن أخرس من مسجدها لسان الأذان ، وأخرج من جسدها روح الايمان ، فبرح الخفاء، وقيل : على آثار من ذهب العفاء ، وانعطفت النوائب مفردة ومركبة كما تعطف الفاء ، فأودت الخفة والحصافة ، وذهب الجسر والرصافة ، ومزَّقت الحلة والشملة ، وأوحشت الحرة (٥) والرملة ، ونزلت بالجارة وقعة الحرة ، وحصلت الكنيسة من جآذرها وظبائها على طول الحسرة ، فأين الخمائل ونضرتها ، والجداول وخضرتها ، والأندية وأرجها ، والأودية ومنعرجها ، والنواسم وهبوب مبتلها(٢) ، والأصائل وشحوب معتلَّها(٧) ، دار ضاحكت الشمس بحرها وبحيرتها ، وأزهار ترى من أدمع الطل في أعينها ترددها وحيرتها ، ثم زحفت كتيبة الكفر بزرقها وشقرها ، حتى أحاطت بجزيرة شقرها(٨) فآه لمنقط الرأس هوى نجمه ، ولفادح الخطب سرى كلمه ، ويا لجنة أجرى الله النهر تحتها ، وروضة أجاد أبو إسحاق(⁽⁾ نعتها وإنما كانت داره

التي فيها دب ، وعلى أوصاف محاسنها أكب ، وفيها أتته منيته كما شباء وأحب ، ولم تعدم بعده محبين قشيبهم إليها ساقوه ، ودمعهم عليها أراقوه .

وله من رسالة أخرى في المعنى . ثم ردف الخطاب الثاني بقاصمة المتون ، وقاضية المنون ، ومضرمة نار الشجون ، ومذرية ماء الشؤون ، وهو الحادث في بلنسية دار النحر ، وحاضرة البر والبحر ، ومطمع أمل السيارة ، ومطرح شعاع البهجة والنضارة ، أودى الكفر بايمانها ، وأبطل الناقوس صوت أذانها ، ودهاها الخطب السذي انسى الخطوب ، وأذاب القلوب ، وعلم سهام الأحزان أن تصيب ودمع الأجفان أن يصوب ، فيا ثكل الإسلام ، وشجواً للصلاة والصيام ، يوم الثلاثاء وما يوم الثلاثاء يا ويح الداهية الدهياء وتأخير الاقدام عن موقف العزاء :

أين الصبر وفؤادي أنسية لم يبق لقومه على الرمي سية هيهات يحور ما مضى من أنسية حلَّ في بلنسية (١)

يا طول هذه الحسرة ، ألا جابر لهذه الكسرة ، أكل أوقاتنا ساعة العسرة ، أخي أين أيامنا الخوالي ، وليالينا على التوالي ، ولايسة عيش نعم بها الوالي ، ومسندات أمس يعدها الرواة من العوالي :

بُعداً لك يا يوم الثلاثا من صفر
ما ذنبك عندي بشيء يغتفرْ
قد أشمت بالإسلام حزب من كفر
من أين لنا المفر كلا لا مفر⁽³⁾

كل رزءٍ في هذا الرزء يندرج ، وقد اشتدت الأزمة فقل لي متى

الجع عن ابن عميرة كتاب الدكتور محمد بنشريفه (الرباط: ١٩٦٥) وهذه النصوص
 نقلها صاحب النفح: ٩٩٠ - ٤٩٩ .

أنيجه أو أنيشه ، وكانت عندها موقعة قتل فيها أبو الربيع ابن سالم الكلاعي سنة ٦٣٤ ،
 وقد تقدم ذلك في حرف الهمزة .

أبو الربيع سليان بن موسى بن سالم الكلاعي ، انظر الذيل والتكملة ٤ : ٨٣ وفي الحاشية مصادر أخرى .

أ في الأصلين : الأيام . أ في الأصلين : منتهاها .

مزيرة شقر القريبة من بلنسية ، مسقط رأس أبي المطرف وكذلك ابن خفاجة .

^۹ هو ابن خفاجة .

قد أبقيت هذين السطرين كما وردا في النسخة ع ، على أنهما رجز ، وفي الشطر الأول
 بعض خلل طفيف ، وقد وردا عند بروفسال في درج الكلام .

٢ بروفنسال : أنس ، وهي رواية جيدة أيضاً .

في الأصلين وبروفسال : الغوالي ، وإنما العوالي من الأحاديث المسندة ، والعبارة كالها ناظرة إلى مصطلح الحديث .

^{*} هذان السطران أيضاً يمكن ادراجهما في نطاق الكلام المسجوع ولكنَّ النسخة ع أوردتهما في صورة رجز ، وذلك شيء لا بأس به .

تنفرج ، كيف انتفاعنا بالضحى والأصايل إذا لم يعد ذلك النسيم الأرج() ليس لنا إلا التسليم والرضا بما قضاه الخــــلاق

وقال في رسالة أخرى في المعنى : وأجرَ يْتَ خبر الحادثة التي محقت بدر التمام ، وذهبت بنضارة الأيام ، فيا من حضر يوم البطشة ، وعزى في أنسه بعد تلك الوحشة ، أحقاً أنه دكت الأرض ، ونزف المعين والبرض ، وصوح روض المني ، وصَرَّح الخطبُ وما كني ، أبن لي كيف فقدت رجاحة الأحلام ، وعقدت مناحة الإسلام ، وجاء الخطب العسر ، وأوقدت نار الحزن فلا تزال تستعر:

حلم ما نری بل ما رأی ذا حالم طوفانٌ يُقال عنده لا عاصمٌ من منصفنا من الزمان الظالم الله عا يُلْقَى الفؤاد عالم"

بالله أيَّ نحوِ تنحو ، ومسطور تثبت أو تمحو ، وقــد حـــذف الأصلي والزائد [وذهبت الصلة والعائد ، وباب التعجب طـال ، وحال البائس لا تخشى الانتقال] " ، وذهبت علامة الرفع وفقدت سلامة الجمع ، والمعتل أعدى الصحيح ، والمثلث أردى الفصيح ، وامتنعت العجمــة من الصرف ، وأمنت زيادتهــا(١) من الحدَّف . ومالت قواعه الملة ، وصرنا إلى جمع القلة ، فللشرك صيال وتخمط ، ولقرنه في شركه تخبط ، وقد عاد الدين إلى غربته ، وشرق الإسلام بكربته ، كأن لم تسمع بنصر ابن نصير ، وطرق طارق بكل خير ، ونهشات حنش (١٠) وكيف أعيت الرقى ، وأبانت ليــل السليم من نوم الملتقـي(٢) ولم تخبر عن المروانية وصوائفها ، وفتى معافر (* وتعفيره

الأوثان وطوائفها ، لله ذاك السلف لقد طال الأسى عليهم والأسف .

وقال في رسالة أُخرى : وما الذي نبغيه ، أو أي أمل لا نطرحه ونلغيه ، بعد الحادثة الكبرى ، والمصيبة التي كل كبد لها حرَّى ، وكل عين من أجلها عبرى ، لكن هو القضاء لا يرد ، ولله الأمر من قبل ومن بعد .

ومما قاله في ذلك من المنظوم قوله:

ما بال دمعك لا يني مدراره أمْ ما لقلبك لا يقرّ قرارهْ أَلِلَوْعَةٍ بين الضلوعِ لظاعنٍ سارَتْ ركائبـه وشطّت داره أمْ للشّبابِ تقــاذفت أوطانه بعد الدنو وأخفقت أوطاره أم للزمان أتى بخطب فسادح من مثل حادثه خلت اعصاره بحرٌ من الأحزان عبّ عبابه وارتج ما بين الحشا زخَّاره في كل قلب منه وجد عنده أسف طويلٌ ليس تخبو ناره أمـــا بلنسية فمثوى كــــافر حفت به في عقرها كفّاره زرعٌ من المكروه حل حصاده عند الغدو غداة لج حصاره وعزيمة للشرك جعجع بالهـــدى أنصارها إذ خانه أنصاره

قل كيف تثبت بعد تمزيق العدا

آثاره أم كيف يسدرك ثساره

ما كان ذاك المصر إلا جنة

للحُسن تجرى تحته أنهاره

ا ناظر إلى قول الشاعر :

وكيف انتفاعي بالأصائل والضحى إذا لم يعد ذاك النسيم الذي هبًا

٣ يمكن اعتبار هدين السطرين جزءاً من الكلام المسجوع أو افرادهما لانتظام الايقاع .

 [&]quot; سقط من الأصلين ، وزذناه من بروفنسال .

[·] وأمنت زيادتها : هذه هي القراءة التي وردت عند بروفنسال ، وفي الأصلين : وأساقوهــــا ، عدها ، ولم أتبين لها وجُهاً .

[°] هو حنش الصنعاني ، ويقال إنه دخل الأندلس ، وشارك في الفتح .

[·] بروفنسال : وأذالت بليل السليم يوم الملتقى .

٧ هو المنصور بن أبي عامر .

طابت بطيب نهاره آصاله وتعطّرت بنسيمه أشجاره أما السرار فقد عداه وهل سوى قمر السماء يزول عنه سراره قد كان يشرق بالهداية ليله والآن أظلم بالضلال نهاره ودَجًا به ليل الخطوب فصبحه أعيى على إبصارو إسفاره إسفاره إسفاره إسفاره أعيى على إبصارو إسفاره

ومما صدر عن الكاتب أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الابار في ذلك قوله من رسالة: وأمّا الأوطان المحبّب عهدها بحكم الشباب ، المشبّب فيها بمحاسن الأحباب ، فقد ودعنا معاهدها وداع الأبد ، وأخنى عليها الذي أخنى على لبد ، أسلمها الإسلام ، وانتظمها الانتشار والاصطلام ، حين وقعت أسعدها الطائرة ، وطلعت أنحسها العائرة فغلب على الجذل الحزن ، وذهب مع المسكن السكن .

[كزعزع الريح صك الدوح عاصفُها فلم يدع من جنى فيها ولا غُصُن واهاً وآهاً يموت الصبر بينهما موت المحامد بين البخل والجبن](١)

أين بلنسية ومغانيها ، وأغاريد ورقها وأغانيها ، أين حلى رصافتها وجسرها ، ومنزل عطائها ونصرها ، أين أفياؤها تندى غضارة ، وذكاؤها تبدو من خضارة ، أين جداولها المنساحة وخمائلها ، أين جنائنها النفّاحة وشمائلها ، شد ما عطل من قلائد أزهارها نحرها ، وخلعت شعشعانية الضحى بحيرتها وبحرها وأفاية حيلة لاحيلة في صرفها مع صرف الزمان ، وهل كانت حتى بانت إلا رونق الحق وبشاشة الايمان] ، ثم لم يلبث داء عقرها أن دب إلى جزيرة شقرها ، فأمر عذبها النمير ، وذوى غصنها النضير ، وخرست حمائم أدواحها ، وركدت نواسم أرواحها ، ومع ذلك اقتحمت دانية ، فنزحت قطوفها وهي دانية ، ويا لشاطبة وبطحائها ، من حيّف الأيام وانحائها ، والحفاه على تدمير

وتلاعها ، وقرطبة وبواديها ، وحمص وواديها ، كلها رُعي كلؤها ، ودهي بالتفريق [والتمزيق] ملؤها ، فأغصَّ الحصار أكثرها ، وطمس الكفّـــار عينها وأثرهــــا [وتلك إلبيرة بصدد البوار ، وريُّه في مثل حلقة السوار ، ولا مرية في المرية وخفضها على الجوار ، إلى بنيات لواحق بالأمهات ، ونواطق بهاك لأول ناطق بهات ، ما هذا النفخ بالمعمور ، أهو النفخ في الصور ، أم النفر عارياً من الحج المبرور] ، فيا للأندلس أُصيبتُ بأُشرافها ، ونقصت من أطرافها ، قوض عن صوامعها الاذان ، وصمت بالنواقيس فيها الآذان ، أجَنَتْ ما لم تجن الأصقاع ، أعقَّت الحق فحاق بها الايقاع ، كلا بل دانت للسنة ، وكانت من البدع في أحصن جنة ، هذه المروانية مع اشتداد أركانها وامتداد سلطانها ، ألقت حُبَّ آلِ النبوة في حبّات القلوب ، وولت ولم تظفر من خلعــة ولا نقلة (١) بمطلوب ، إلى المرابطة بأقاصي الثغور ، والمحافظة على معالي الأمور ، والركون إلى الهضبة المنيعة ، والروضة المريعة ، من معاداة الشيعة وموالاة الشريعة ، فليتَ شِعْري بما استوسق تمحيصها ، ولم يعلق بعموم البلاء تخصيصها . اللُّهُمَّ غفراً طال ما ضرَّ ضجر ، ومن الأنباء مـا فيه مزدجر ، جرى بمـا خط في اللوح المقدور ، فما عسى أن ينفث المصدور ، وربّنا الحكيم العليم ، فحسبنــا التفويض والتسليم . ويا عجباً لبني الأصفر ، أُنسيت يوم الصفّر $^{(0)}$ ورميها يوم البرموك بكل أغلب غضنفر ، دَعْ ذا فالعهد به بعيد ، ومن اتعظ بغيره فهو سعيد، هلّا تذكرت العامرية وغزواتها، وهابت العمرية وهبواتها .

ومما قاله في ذلك من المنظوم قصيدته السينية التي أولها : أَدْرِكْ بخيلك خيل الله أندلُسا يقول فيها :

يا للجزيرة أضحى أهلها جَزَرا للحادثات وأمسى جدها تعسا

يا للمساجد عادت للعدى بِيَعاً وللنهداء يرى أثناءها جرسا

١ ما بين معقفين في هذا النص سقط من ص ع وزدناه من بروفنساله.

بروفنسال : وألوت ... ولا قلعة .

عني مرج الصفر حيث قهر الروم في فتح الديار الشامية .

فإنْ قالوا محل غلاء سعر وضرب وضرب وضرب فقل هي جنة حفّت رُباها بمكروهين من خوفٍ وحرب

بلخشان (۱) : موضع على مقربة من غزنة إحدى مدن خوارزم بينهما مسيرة ستة أيام فيها معدن البلخش جبل يحتفره أهل العلم بذلك وعليه الأمناء والحفظة والضبط والحراسة ، فيُخْرِجون منه ، بعد الحفر الكثير والبحث الطويل ، صخرة تنقض عن حجارة البلخش من دقاق وجلال أطباقاً كحب الرمان ، بينها في تلك الصخرة فصول كشحم الرمان ، بقدرة العزيز الحكيم ، فتخرج حجارة البلخش صداءً غير براقة فإذا جليت عادت كجمر المصطلي لمعاناً وتوقّداً ، يستأثر السلطان منها بما عظم وجل ويباع من الناس ما دق وقل .

بلغار ": بلاد بلغار متاخمة لبلاد برداس بينهما مسيرة ثلاثة أيام ، ومنازلم على شاطئ نهر اثل ، وهم بين برداس والصقلب ، وهم قليلو العدد نحو خمسمائة أهل بيت ، وهم ينتحلون الإسلام وعندهم المساجد والمؤذنون ، ومنهم من يسجد لمن يعظمه كما يفعل أهل الأوثان ، والخزر تتاجرهم وتبايعهم .

بَكُرْم " : هي قاعدة بلاد جزيرة صقلية ومدينتها العظمى وهي المدينة المسماة بالمدينة حسبا عناه ابن رشيق في قوله في ذكر هذه البلدة :

أُخت المدينة في اسم لا يشاركها في المسرِ فيه سواها من البلدان والتمسرِ

ذكر الزهري: ١٤٥ مدينة بلخشان وأطنب في الحديث عن الحجر البلخشي ، ولكن المؤلف
 ينقل من مصدر آخر ، وانظر كتاب الجماهر للبيروني • اللعل البدخشي • : ١٨
 وما بعدها .

ورج أرجاءها لما أحاط بها فنسا خُنسا من أعلامها خُنسا

مدائن حلها الإشراك مبتسماً جذلان وارتحل الإيمان مبتئسا

وصيرتها العوادي العائشات بهما

يستوحش الطرف منها ضعف ما أنسا

وفي بلنسية منها وقُرطُبــة

ما ينسف النفس أو ما ينزف النفسا

وفي بلنسية يقول أبو عبد الله ابن عياش^(۱) :

وهي طويلة .

بلنسية بيني عن القلب سلوة في المرائي وض لا أحن لزهرك وكيف يحب المرء داراً تقسمت على صارمَيْ جوع وفتنة مُشْركِ

وامتعض من هذا القول أبو الحسن ابن حريق فأجاب $^{\mathsf{m}}$:

بلنسية نهاية كل حسن حديث صعً في شرقٍ وغرب

عن البلغار تراجع رحلة ابن فضلان ، وباقوت (بلغار) وهو ينقل عن ابن فضلان ، ومادة
 ه بلغار ، في الموسوعة الإسلامية .

 ⁽Palermo) ؛ انظر صفحات متفرقة من المكتبة الصقلية ، وبخاصة ابن حوقل : ١١٣ ،
 والادريسي (م) : ٢٢ .

انظر زاد المسافر : ٩٤ ، والنفع ١ : ١٧٥ ، ومادة (بلنسية) عند ياقوت حيث نسبهما
 لابن حريق .

توفی ابن حریق سنة ۲۲۲ ، انظر زاد المسافر : ۲۲ ، ومقصورة حازم ۱ : ۱٤۲ ، والنفح
 ۱ : ۱۸۰ ومواطن أخرى متفرقة .

وعظَّم الله معنى ذكرها قسماً (۱) قلَّدْ إذا شئتَ أهلَ العلم أو فقس ِ

وبكرُم هذه دار الملك بصقلية في مدة الإسلام ومدة الروم ، ومنها كانت تخرج الأساطيل للغزو ، وهي على ساحل البحر والجبال محدقة بها ولها ساحل حسن ، وفيها من المبافي الحسنة ما هو مشهور ، وفيها المساجد والفنادق والحمامات وحوانيت التجارة ، وبها الجامع الأعظم الذي كان في الزمن القديم وفيه من البنايات وغرائب الصنعة وأجناس التزويق والكتابات كلّ شيء حسن ، ولها ربض هو مدينة أخرى تحدق بالمدينة من جميع جهاتها ، وبها المدينة القديمة المسماة بالخالصة التي كان بها سكنى السلطان والخاصة في أيام المسلمين وباب البحر ودار الصناعة .

والمياه بجميع جهات مدينة صقلية مخترقة جارية متدفقــة وفواكهها كثيرة ومبانيها ومتنزهاتها حسنة رائقة .

وكان إبراهيم بن أحمد بن الأغلب أمير إفريقية نزل على بكره هذه حين توجه إلى صقلية غازياً ففتح بلرم هذه ودخلها سنة سبع وتمانين ومائتين وقتل من أهلها بشراً عظياً ثم عفا عنهم ، وكان المتولي لحربها ابنه أبو العباس الذي كان ولي عهده وتخلى له عن التدبير عندما أظهر التوبة وأنه يريد الحج ثم أظهر أنه يخاف ابن طولون صاحب مصر ولا يمكنه الجواز عليه بمصر ، فصرف وجهه وجده إلى الجهاد وأزال المظالم ونادى مناديه بردها وحضور المتظلم إلى مجلسه ، ومات وهو محاصر كشنته من صقلية وكان منع من النوم وبه زلق الأمعاء فوصف له دواء عمله وعرض وكان منع من النوم وبه زلق الأمعاء فوصف له دواء عمله وعرض ذلك الدواء، واشتغل إبراهيم بنفسه وزادت [به] العلة فحات في ذي القعدة من سنة تسع وتمانين ومائتين، وأدى أهل كشنته الجزية وهم دي بلرم مشهور .

بلكين(): جبل بلكين في جزيرة صقلية وفيه المغارة العظيمة التي فيها الدفين المكنوز الذي وضعه هناك صاحب قطانية ، وقــد أعجزت الناسُ الحيلة في الوصول إليه . قال محمد بن سعيد الأنصاري الارجواني إنه أتى هذا الغار في نفر أرادوا الوقوف عليه ومعاينة ما فيه ، قال : وكان ديراً للرهبان يسكنونه وله باب واسع يكون طوله مائتي ذراع في مثله ، وله مما يلي القبلة باب آخر صغير ، قال : فنزلت أنا وصاحب لي فيه فإذا بين أعلاه وقعره نحو ستين قامة وأنزلنا مع أنفسنا سُرُجَ الشمع وبقي سائر أولئك النفر في أعلى الغار ينتظرون تحريكنا للحبال التي أرسلونا بها فيجذبونها ، قال : ثم سرنا في الغار منحدرين في طريق يسلك تجاه الجنوب حتى افضينا إلى بئر عمقها نحو ست قيام فنزلنا إليها فإذا بطريق يشرع فيها فسرنا مدة منحنين نحو نصف ميل أيضاً ثم لم تزل تقصر علينا حتى سلكناه حَبْواً حتى وصلنا إلى مجلس كبير مملوء بحجارة قلار كل حجر نصف القنطار ، فنظرنا في إخراج تلك الحجارة فعلمنا إن أخرجنا منها حجراً واحداً فما زاد سدَّ المسلك الذي دخلنا منه ، قال : ورأيت للمجلس المذكور من خلل الحجارة باباً آخر من جهة القبلة مرتفعاً عن أسفله بنحو القامتين ومنه أدخلت إليه تلك الحجارة والله أعلم . قال : وقد صنع أمام ذلك المجلس طاق محفور في ناحية المغارة وله فتح قصير يكون شبرين في مثلهما لا يدخل فيه الداخل إلا بتعب شديد ومشقّة مجهدة ، يذكرون أنه ينزل منه إلى مكان صعب ينزل فيه بحيلة ولطف يوصل منه إلى سماط عظيم يكون طوله نحو مائة ذراع في عرض سبعين ذراعاً وعلوه كثير وفيه عجائب عظيمة من حياض مملوءة بضروب من مياه الحكمة وصور قد وضعت لفنون من المنفعة ، قال : فأردنا الدخول إليه والوقوف على عجائبه فخشينا أن ينفد الشمع الذي كان معنا فنهلك ، قال : فانصرفنا من حيث دخلنا وكان دخولنا إثر صلاة الصبح ، فما وصلنا إلى موضع الحبال التي توازي باب المغارة إلا بعد هزيع من الليل فتعلقنا بالحبال وخرجنا ، وقد كان أصحابنا أيسوا منا . ويقال إن صاحب قطانية أدخل هذا الدفين هناك من أسفل غربي الجبل من مغارة أخرى كانت تنفذ إلى هذه ثم سد بأبها بطين الحكمة فالله أعلم ، ويذكر أن محمد بن سعيد هذا وجد هناك مالاً عريضاً وأصاب فيه خيراً كثيراً .

المعلومات التي يوردها المؤلف ليس لها ما يماثلها في المصادر المتيسرة لدينا ، ويذكر الأستاذ رتزتانو أن أقرب الأسماء إلى هذا الاسم (Monte Pellegrino) وهو الذي يرد عند الادريسي (م) : ٨ باسم بلقرين .

ا يشير إلى أن معنى صقلية «التين والزيتون» وبهما أقسم عز وجل ، وسيأتي ذكر ذلك في مادة صقلية .

٢ ع : والحنايات ، ولعله يريد « الحنيات » أو « الحنايا » .

ق الأصلين : لشنته، والمقصود مدينة (Cosenza) في قلورية بايطاليا لا بصقلية ؛ وقد جرى
 المؤلف على تصحيفها ولذلك أدرجها في حرف اللام « لشنته » .

بلاطة (أ): فحص بلاطة بالأندلس بين أشبونة وشنترين ، يقول أهل أشبونة وأكثر أهل المغرب إن الحنطة تزرع بهذا الفحص فيقيم في الأرض أربعين يوماً فتحصد وان الكيل الواحد منها يعطي مائة كيل وربما زاد ونقص .

بلزمة " : هي حصن اولي في الشرق من قبر مادغوس وهي في القرب منه و بمقربة من بلد قسطنطينة وبينهما يومان ، وهو حصن لطيف وفي أهله عزة ومنعة وله ربض وسوق وآبار طيبة الماء وهو في بساط من الأرض كثير المزارع والقرى ، وفي قراه حصون كثيرة وتسير منه إلى مدينة نقاوس ، وبناؤه بالحجارة الكبار القديمة ، ويذكر أهل تلك الناحية أنه من أيام عيسى عليه السلام ، والمدينة في ذاتها مردومة بالتراب والأحجار ، ويرى الراءون سورها من خارجها عالياً فإذا دخلوا المدينة لم يروا لها سوراً لأن أرض الحصن مساو عالياً فإذا من غريب البناء .

بليونش " : قرية كبيرة عند سبتة آهلة كبيرة وكان يوسف ابن عبد المؤمن ملك المغرب أمر بجلب الماء من هذه القرية إلى سبتة في سنة ثمانين وخمسمائة على مسافة ستة أميال في قناة تحت الأرض وشرع في عمل ذلك ثم عاقت عنه عوائق فترك . وقرية بليونش على جبل عظيم فيه القردة ، وتحته عبر موسى بن نصير إلى ساحل طريف فسمي به ، ولبعضهم :

بليونش جنّة ولكن طلوعها يقطع النياطا وفد ذكرها أبو العباس الينشتي الذي كان صاحب سبتة (ف) في قوله ، وهو ببغداد ، يتشوق إلى سبتة فقال :

تذكرت من بغداد أقصى المغارب فجال نجيًّ الفكر بين التراثب فصبّرتها نفساً تكاد من الأسى تَسَرَّب ما بين الدموع السوارب

وقلت لئن كابدت ترحةً راحل فسوف يريك الله فرحة آيب فلا تيأسي من بعد قصة يوسف ولو كنت قد جاوزت سدَّ مـآرب ويا جفن كم تجفو المنـام حفيظة وكم أنت معقود برعى الكواكب

لعلّ الذي ترعاه ليس بحافظ لل الذي ترعاه ليس بحافظ الله عجائب

فکم منزل ٍ بُدِّلتَه بعـــد منزل وکم صاحب عوضتَ عنــه بصاحب

ولكن سأرعى من يخون مودتي ورعىُ الهوى في البعدِ أوجب واجب

وأذكر أوطمانأ نعمت بظلهمما

معاهـــدَ أحباب ومغنى حبايب أبليونش لا جانبَت روضك الصبا

وجاد على مغناك صوب السحائب^(۱)

فما شعبُ بوّان ولا الغوطة التي

زهت برياضٍ بينها ومذانب

بأحسنَ من مرآك والبحرُ معرضٌ

وقد جال فيه الطرف من كلِّ جانب

لقد طفتُ في شرق البلاد وغربها

فجانبَ طرفي غيْرَ تلك الجوانب

وما عهد أوياتٍ لـــديّ مذممٌ

ولا ذكر مياتٍ علي بذاهب

فكم لي بها من لذة مَعَ معشرٍ

يحيُّونَ بالريحان يوم السباسب

كرام نمتهم للمعالي أكارم

حسان الوجوه والحلى والضرائب

١ - الادريسي (د) : ١٨٦ ، ويروفنسال : ٤٦ ، والترجمة : ٥٩ .

١ الادريسي (د/ب) ٧٨/٩٩ ، والبكري : ٥٠ .

٣ الاستبصار : ١٣٧ ، والبكري : ١٠٦ .

أ في ص ع : عبد الملك :

حينًا خلع أهل سبتة طابحة الموحدين سنة ٦٣٠ ه قدَّموا عليهم الحاج أبا العباس اليناشتي
 (٦٣٠ – ٦٣٠) فلما عادوا إلى الطاعة ، قبضوا عليه (البيان المغرب ٣ : ٣٣٨ – ٣٣٠ ط . تطوان) وسيذكره في و ينشئة ، .

ا في الأصلين : العجائب .

سلام عليهم ما حييت فانني أزيـد لهم حياً بطول التجارب

بلطش (1): بالأندلس اقليم من أقاليم سرقسطة ، ونهر هذا الاقليم يسقي مسافة عشرين ميلاً ، وبقرب بلطش موضع يتفجر بالماء العذب أول ليلة من شهر أغشت ومن الغداة إلى حد الزوال ثم يبدو فيه القلوص والنقصان ، فإذا غربت الشمس جف إلى تلك الليلة من العام المستقبل ، هذا دأبه أبداً .

بم " : مدينة من أرض كرمان كبيرة ذات أسواق وعمارات وأموال كثيرة ولها نخل وكروم وقرى كثيرة ولهي أصح هواءً من جيرفت ، ولها قلعة منبعة حصينة مشهورة مذكورة في جميع بلاد كرمان ، وأهلها تجار مياسير وبها صناعات قائمة وطرز منصوبة ويعمل بها ثياب القطن الحسنة والمتاع الكثير يتجهز به إلى سائر الأقطار وتصنع عندهم الطيالسة الفاخرة التي يساوي الطيلسان منها ثلاثين ديناراً ، ويتجهز به إلى العراقات والشامات وديار مصر وتصنع أيضاً بها العمائم العمائم الرفيعة ، تبقى مع المدهر والملوك يتنافسون في ثيابها وجيّد متاعها ويدخرونه في خزائنهم ، ومن بم يتنافسون في ثيابها وجيّد متاعها ويدخرونه في خزائنهم ، ومن بم إلى جيرفت مرحلتان .

وفي بم يقول الطرمّاح^٣ :

ألا أيها الليل الذي طال أصبح

بيمٍ وما الاصباح فيك بأروح

لئن مرّ في كرمان ليلي فربما

حَلا بــين تلّي بابل والمضيح

المضيّح جبل بناحية الكوفة ، ويقال مرَّ الشيء وأمرَّ من المرارة .

بَنِش**ْكُلَة** (¹⁾ : حصن بالأندلس وبالقرب من طركونه منيع على

ضفة البحر وهو عامر آهل وله قرى وعمارات ومياه كثيرة وبه عين ثرَّة تريق في البحر ، ويقابل مرسى بنشكلة من بر العدوة جزائر بني مزغنّاي(١) بينه وبينها ستة مجار .

بنجهیر m : فی بلاد الختل وهی علی جبل مشتمل علی نحو عشرة آلاف رجل ویغلب علی أهلها العبث والفساد ، ولهم نهر و بساتین ولیس لهم مزارع ، وهی متصلة ببلاد التبت .

بنزرت ": بافريقية وهي أم بلاد عمل صطفورة ، وهي مدينة صغيرة عامرة حصينة بها مرافق وأسواق وعليها سور قديم حصين ، وبحيرتها المعروفة بها طولها ستة عشر ميلاً وعرضها ثمانية أميال ، وهي متصلة بالبحر وكلما أخذت في البر اتسعت ، وهذه البحيرة من أعاجيب الدنيا فيها اثنا عشر نوعاً من السمك يؤخذ منه في كل شهر نوع لا يمتزج بغيره من أصناف السمك فإذا تم الشهر جاء صنف آخر من السمك وفقد الأول ، وهكذا في كل شهر طول شهور العام .

بنبلونة (أ): مدينة بالأندلس بينها وبين سرقسطة مائة وحمسة وعشرون ميلاً بها كانت مملكة غرسية بن شانجة (ه) سنة ثلاثين وثاثمائة ، وهي بين جبال شامخة وشعاب غامضة قليلة الخيرات أهلها فقراء جاعة لصوص ، وأكثرهم متكلمون بالبشقية (٢) لا يفهمون ، وخيلهم أصلب الدواب حافراً لخشونة بلادهم ، ويسكنون على البحر المحيط في الجوف .

بنبايش (٣): مدينة في بلاد الإفرنجة عظيمة كثيرة الأهل ، سورها مبني بالآجر والكلس ، وبها نحو من خمسمائة حدّاد يعملون الدروع والسيوف والبيضات والرماح ، وهو بلد واسع الخطة كثير الخير ، وتنتهي أحوازها في الجوف إلى البحر المحيط مسيرة ثلاثة أيام ، وأهل بنبايش يزعمون أنهم من الافرنج ويشبهونهم في صفتهم وملابسهم وهيئتهم وأخلاقهم .

[·] في ص ع : بني زغبان ؛ وجزائر بني مزغناي هي المعروفة اليوم باسم مدينة « الجزائر » .

أي الأصل : ينجهر ، وفي الكرخي : ١٥٦ : بنجهير ، والمؤلف ينقل عنه ، وانظر نزهة
 المشتاق : ١٤٦ وفيه « بنجهير » أيضاً .

[&]quot; الادريسي (د/ب) : ٨٣/١١٤ ، والبكري : ٥٨ ، والاستبصار : ١٢٥ .

^{؛ (}Pamplona) بروفنسال : ٥٥ ، والترجمة : ٧٠

٠ ع: سالح ، ص: شالح .

أي لغة الباسك (Basque) (البشكنس) . ٧ عند بروفنسال : ٥٥ بنبانش .

بروفنسال : ٤٧ ، والترجمة : ٩٥ (Pleitas) وهي قرية بمنطقة سرقسطة على بعد ٣٠ كيلومتراً
 من (Alumnia Doña Goding) على نهر (Jalon)

لا ياقوت (بم) ، والكرخي : ٩٦ ، وابن حوقل : ٧٧١ ، ونزهة المشتاق : ١٣٢ ، والمؤلف ينقل أكثر مادته عنه .

[&]quot; ديوان الطرمَّاح : ١٠٠ .

الادريسي (د): ۱۸۱ ، والبكري : ۸۲ ، وبروفنسال : ۵٦ ، والترجمة : ۷۱ (Peñiscola) وهي قرية صغيرة على جزيرة صغيرة تتصل بالبر بلسان من الرمل ، في مقاطعة قشتليون دي لابلانا .

البصرة : بالعراق ، وهي كانت قبة الإسلام ، ومقرَّ أهله ، بنيت في خلافة عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة واختط عتبة ابن غزوان المنازل بها وبنى مسجداً من قصب ، ويقال بل كان ذلك سنة سبع عشرة . وعتبة أول من اختطها ونزلها في ثمانمائة رجل وهو الذي فتح الأبلة . وبالبصرة خطب عتبة بن غزوان خطبته المشهورة وهي ثابتة في صحيح مسلم () ، أولها : أما بعد فإن الدنيا آذنت بصرم وولت حذاء ، إلى آخرها ...

قالوا: وبشرقيها مياه الأنهار منفرشة ، وهي نيف على ثمانية آلاف نهر ، وهي في مستو من الأرض لا جبال فيها . وقيل كان فيها سبعة آلاف مسجد ثم خلا أكثرها وما بقي فيها إلا ما دار بالمسجد الجامع الذي فيها . وبالبصرة نهر يعرف بنهر الأبلة طوله اثنا عشر ميلاً وهو مسافة ما بين البصرة والأبلة ، وعلى جانبي هذا النهر قصور وبساتين متصلة كأنها بستان واحد ويحويها حيط واحد ، وينصب إلى هذا النهر عدة أنهار مما يقاربه أو يماثله في الكبر ، وجميع نجيلها في اعتدال قدوده ونضارة فروعه كأنها أفرغت في قالب واحد وغرس سائره في يوم واحد ، وجميع أنهار البصرة المحيطة بشرفيها يصب بعضها في بعض ، وينشعب بعضها من بعض وأكثرها يدخله المذ والجزر من البحر ، فإذا دخل المد تراجعت مياه الأنهار فصبت في البساتين والمزارع وسقتها ، وإذا كان الجزر عادت الأنهار جارية على حسب عادتها .

وحكى الخليل فيه ثلاث لغات : ضمّ البـاء وفتحهـا وكسرها .

ولها نهران أحدهما يعرف بنهر ابن عمر – وجه عمر بن الخطّاب ابنه عبد الله رضي الله عنهما لحفره فنسب إليه – والآخر يعرف بنهر حسَّان وهو حسان النبطي صاحب خراج العراق ، وبين البصرة والكوفة ثمانون فرسخاً .

وسبب بنائها أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه وهو على حرب العراق يستنبئ ما الذي غير ألوان العرب ولحومهم ، فكتب إليه ان العرب غير ألوانها وخومة المدائن ودجلة ، فكتب إليه ان العرب لا يوافقها إلا ما يوافق إبلها من البلاد فابعث سلمان وحذيفة رضي الله عنهما ، وكانا رائدي

ا صحيح مسلم ٢ : ٣٨٦.

ولمًا بلغ عمر رضي الله عنه أن سعدا وأصحابه رضي الله عنهم قد بنوا بالمدر قــال : قد كنت أكره لكم ذلك فأما إذا فعلتم فعرّضوا الحيطان وأطيلوا السمك وقاربوا الخشب . وعلى الجمـــلة

الجيش، ليرتادا منزلاً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر ، فبعث سعد حذيفة وسلمان رضي الله عنهم حتى أتيا الأنبار ، فسار سلمان رضي الله عنه في غربي الفرات لا يرضى شيئاً حتى أتى الكوفة ، وسار حذيفة رضي الله عنه في شرقيه حتى أتى الكوفة فأكبًا عليها وفيها ديارات ثلاثة [منها] دير حرقة بنت النعمان، فأعجبتهما البقعة ، فنزلا فصلًيا وقال كل واحد منهما : اللهم رب السموات وما أظلت ، ورب الأرضين وما أقلت ، ورب الرياح وما أذرت ، والنجوم وما هوت ، والبحار وما حوت ، بارك لنا في هذا الكوفة واجعله منزل ثبات ، ثم رجعا إلى سعد رضي الله عنه بالخبر .

وفي رواية أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد رضي الله عنه ان العرب لا يصلحها من البلدان إلا ما يصلح الشاة والبعير وسأل من قبله عن هذه الصفة فأشار عليه من رأى العراق من وجوه العرب وعلمائها باللسان لسان البر الذي أدلعه في الريف ، وهو نهر الكوفة ، فكتب عمر إلى سعد رضي الله عنهما يأمره بنزوله ، وبين هذا اللسان وبين القادسية ثمانية فراسخ ، فارتحل سعد رضي الله عنه من المدائن بالناس حتى عسكر في الكوفة سنة سبع عشرة .

واستقر أيضاً بأهل البصرة منزلم اليوم فاستقرا في قرارهما في شهر واحد ، وقيل بصرت البصرة سنة أربع عشرة وكوفت الكوفة سنة سبع عشرة ، فبصر البصرة لعمر رضي الله عنه عتبة بن غزوان ثم استعمل عليها المغيرة بن شعبة ، ثم عزله عمر رضي الله عنه واستعمل أبا موسى رضي الله عنه ، ثم إن القوم استأذنوا عمر رضي الله عنه إلله عنه في بنيان القصب فقال : العسكر أجد لحربكم وما أحب أن أخالفكم فشأنكم ، فابتنى أهل المصرين بالقصب . ثم إن الحريق وقع بالكوفة والبصرة وكان أشدهما حريقاً الكوفة ، احترق فيها ثمانون عروساً ولم تبق فيها قصة ، فبعث سعد إلى عمر رضي الله عنهما منهم نفراً يستأذنونه في البناء باللبن ويخبرونه عن الحريق فأذن لهم وقال : لا يزيد أحدكم على ثلاثة أبيات ولا تطاولون في البنيان والزموا السنة تلزمكم الدولة ، وعهد عمر رضي الله عنه إلى النياس ، وتقدم إلى النياس لا يرفعوا بنياناً فوق القدر ، قالوا : الناس ، وتقدم إلى النياس لا يرفعوا بنياناً فوق القدر ، قالوا : القصد

فالبصرة والكوفة مصرا الإسلام وقرارة الدين ومحال الصحابة والتابعين والعلماء الصالحين وجيوش المسلمين والمجاهدين ، ثم نشأت بين أهل المصرين مفاخرة ومفاضلة ، فقال مَن فضل البصرة : كان يقال الدنيا والبصرة . ووقف شيخ دهقان فقال ، وهو يتأمّل البصرة – أنهارها وكلاءها وأسواقها ومسجدها الأعظم ومجالسها – : قاتلك الله ، فوالله ما استجمعت هكذا حتى أخربت بلاداً وبلاداً . وقال بعضهم : مررت ببعض طرق الكوفة فإذا برجل يخاصم جاراً له ، فقلت : مالكما تختصمان ؟ فقال أحدهما : لا والله إلا أن صديقاً زارني فاشتهى على رؤوساً فاشتريت له رأساً فتغدينا به فأخذت عظام الرأس فوضعها على باب داري أنجمل بها في جيراني فأخذها هذا من بابي فوضعها على بابه وقال : أنا اشتريته .

وأنشدوا لبعض أصحاب الضياع :

زرعنا فلما سلم الله زرعنا

ووافى عليه منجل لحصادِ

بلينا بكوفي حليف مجاعة

بلينا بكوفي حليف مجاعــة أضرَّ علينـــا من دبا وجراد

وقال الأحنف لأهل الكوفة: نحن أعذى منكم برية وأكثر منكم بحرية وأبعد منكم قرية وأكثر منكم سرية. وزعم أهل الكوفة أن البصرة أسرع الأرض خرابا وأخبثها تراباً وأبعدها من السماء وأسرعها غرقا . قال البصريون : كيف تكون أسرع غرقاً ومغيض مائها في البحر ثم يخرج ذلك إلى البحر الأعظم ثم إذا جاوز الأبلة بعدة فراسخ يصب في دجلة سامرًا ودجلة عبادان ولم يدخل البصرة ماء قط . وعن اياس بن معاوية : مثلت الدنيا على صورة طاثر فالبصرة ومصر الجناحان والشام الرأس والجزيرة الجؤجؤ واليمن الذنب، وليس في الحديث ذكر الكوفة .

وسئل بعض الناس عن فقهاء الكوفة فقال : أبحث الناس لصغير وأتركه لكبير ، يتكلف أحدهم القول في الحدور والدين والعين وهو لم يحكم طلاق السنة . وعاب بعض الكوفيين فقهاء البصريين فقال : كان الحسن أزرق وقتادة أعمى وابن أبي عروبة أعرج وهشام أعمى وواصل أحدب وعبد الوارث أبرص ويحيى ابن سعيد أحول ، فقال بعض البصريين : كان علقمة أعرج وإبراهيم أعور وسليمن أعمش ورشيد أعرج وأبو معاوية أعمى

ومسروق مفلوجاً وشريح سناطاً . وقال أبو عبيدة : سعوا بالوليد ثم جاءوا يعتذرون إليه وقالوا : ما رأينا بعدك خيراً منك ، قال : لا والله ما رأيت أنا بعدكم شراً منكم ، فلما أسهبوا في الثناء وأطنبوا في التقريظ قال : حبكم كلف وبغضكم تلف وطبعتم على الزيادة في الأشعار والتوليد في الآثار وطبعنا على حذف الفضول والتمسك بالأصول ، وقال النجاشي :

إذا سقى الله قوماً صوب غادية فل الكوفة المطرا السارقون إذا ما جن ليلهم والدارسون إذا ما أصبحوا السورا وارسل الربح تذري في وجوههم حتى إذا لم يروا عيناً ولا أثرا القى العداوة والبغضاء بينهم حتى يكونوا لمن عاداهم جزرا

وقال اليعقوبي: أهل الكوفة على قلة أموالهم أهل تجمل وستر وكفاف وعفاف لبس في البلدان أشد عفافاً منهم ولا أشد تجملاً وهي طيبة الهواء عذبة الماء ، ماؤها ماء الفرات الأعظم ، وهي دار العرب ومادة الإسلام ومعدن العلم ، بها أثمة القراء الفصحاء الذين ترجع عامة الناس إلى قراءتهم وفقهاؤها الفقهاء الذين عليهم المعتمد ، وهم أهل العلم بالشعر وفصيح اللغة لأن أهلها عرب كلهم لم تخالطهم الأنباط ولا الفرس ولا الخزر ولا السند ولا الهند ، ولا تناكحوا في هذه الأجناس فيفسدوا لغاتهم ، وان أصل الرواية ومعرفة اللغة كان فيهم ، ومن رواتهم صار إلى أهل البصرة وغيرها لأن أهل الحيرة كانوا أول من دون الشعر وكتبه في أيام آل المنذر والنابغة وعبيد بن الأبرص وبشر ابن أبي خازم وعمرو بن كلثوم والحارث بن حلزة والمتلمس وطرفة وغيرهم ، فكان آل المنذر يأمرون عنهم من أهل الحيرة أن يكتبوا أشعارهم فأخدة النساس عنهم .

قال الجاحظ : والكتب الموضوعة في محاجة أهل الشام لأهل العراق وأهل الكوفة لأهل البصرة وأهل الجزيرة لأهل الشام وبغداد والبصرة ، وهذا الشكل أهون من محاجة أهل المدينة لأهل مكة والحسنية للحسينية والمهاجرين للأنصار على ما في هذا من الخطأ

فإن الله تعالى لم يفرق في القرآن بين المهاجرين والأنصار كما لم يفرق بين الصّلاة والصيام وبين الجنة والنار ، كذلك القول في الحسنية والحسينية لأنهما سبط واحد وكنفس واحدة ، قال : وأصحاب الفضول كثير فقد رأيت من يزعم أن منكراً أفضل من نكير ويأجوج أشرف من ماجوج وهاروت خير من ماروت ، وللأمور حدود الوقوف عندها أصوب .

وسنستوفي خبر الكوفة عند الوصول إلى رسمها إن شاء الله تعالى فلنرجع الآن إلى ذكر البصرة .

واختطت البصرة في موضعها اليوم على اختلاف الناس في وقت ذلك كما تقدم فبنُوا بالقصب ومكثوا كذلك يسيراً حتى أذن لهم عمر رضى الله عنه في البناء باللبن لمــا وقعت النار بالكوفة واحترق فيها ثمانون عروساً كما ذكرنا ، فبني الناس تزجيةً وبُلْغةً لما تقدم إليهــم عمر رضي الله عنه ألا يرفعوا فوق القدر ، وكان عمر رضي الله عنه كتب إلى سُعد رضي الله عنه أن ابعث عتبة بن غزوان إلى فرج الهند يرتاد موضعاً يمصره وابعث معه ثمانين من أصحاب رسول الله عَلَيْكُم ، فخرج عتبة من المدائن سنة ست عشرة من الهجرة في سبعمائة حتى نزل على شاطئ دجلة بحيال جزيرة العرب فبنى ولم يبدأ بأول من المسجد فاختطوه ثم رموا من حواليه كله باسهم ، واختطوا ما وراء منتهاها على حسب ما فعلوه بمسجد الكوفة ، وأول ما بني بالبصرة سبع دساكر منها الخريبة اثنتان والزابوقة واحدة ، وفي بني سليم اثنتان وفي الازد اثنتان وبني مسجدها بالقصب ثم بناه ابن عامر باللبن لعثمان بن عفان رضي الله عنه ثم بناه زيــاد بالآجر لمعاوية رضي الله عنه ، وبنى جنبتيه وأتمه عبيد الله بن زياد، ويذكر أن المسجد الحرام أكبر من مسجد البصرة ببضع عشرة ذراعاً . وكسرت البصرة أيام خالد القسريّ فوجد طولها فرسخين في مثلهما والكوفة ثلثا البصرة . وأول مولود ولد فيها عبد الرحمن ابن أبي بكرة رضي الله عنهما فنحر يومئذ جزوراً وأطعم أهلها وكانوا ثلثمائة أو ثلاثين وماثة . ولأهل البصرة ثلاثة أشياء ليس لأحد من أهل البلدان أن يدعيها ولا يشركهم فيها وهي النخل والشاء والحمام الهدي ، أما النخل فهم أعلم قوم بها وأحذقهم بغراستها وتربيتهـــا وإصلاحها وإصلاح عللها وأدوائها وأعرفهم بأحوالها من حين تغرس إلى حين تكمل وتستوي وأبصرهم بالتمر وخرصه وتمييزه وحزره وخزنه ، وهي تجارتهم العظمي وعدتهم الكبرى ، وفي البصرة من أصناف النخيل ما ليس في بلد من بلاد الدنيا . وأما الشاء فانهم

اصطفوا منها العبدية المنسوبة إلى عبد القيس ، وذكروا أن رجلاً من وفد عبد القيس يقال له عبادة بن عمرو الشنيّ قال للنبي عَلِيْكُ عند وفادتهم عليه ودعائه لهم : يا رسول الله إني رجل أحبّ الشاء ، فدفع له رسول الله عليه فحلاً جليلاً من المعز وقبض بيده على أصل أذن ذلك الفحل حتى استدارت أصابعه الكريمة فصار في أذنه كالسمة ، فقدم به عبادة بلاده فأطرقه شياهه فجاءت بالشاء العبدية فحملها أهل البصرة من البحرين ، وهم يذكرون أن ما من شاة موصوفة كريمة منها إلا وفي أذنها حلقة كالسمة فإذا وجدوها كذلك رغبوا فيها وغالوا فيها ، تبلغ الشاة منها خمسين ديناراً ، وإذا كان في التيس مثل ذلك تنوفس فيه وبلغ عدة دنانير ، وأخبر يحيى بن الفضيل أنه رأى تيساً بالبصرة عظماً قد حملت عليه مزادة ماء وهي الراوية التي تحملها البغال ، فبُلغ بها منزل صاحب. ، واشتري بأربعمائة دينار ، وللشاء عندهم أنساب معروفة ويشهدون على ذلك العدول في الصحف فيقولون : شاة بني فلان أمَّها فلانة شاة آل فلان ، وأبوها تيس آل فلان ، وجدتها الفلانية ، ويوصف مقدار ما تحلب من اللبن . وأمّا الحمام فالأمر بالبصرة جلَّ فيه وتجاوز الحد وبلغت الحمام عندهم في الهدي أن جاءت من أقاصي بلاد الروم ومن مصر إلى البصرة وتنافسوا في اقتنائها ولهجوا بها حتى بلغ ثمن الطائر منها سبعمائة دينار ، قال : وهذا ما حضرته ورأيته وشهدته . وقيل إنه بلغ بالبصرة ثمن لطائر منها جاء من خليــج القسطنطينية ألف دينار ، وكانت تباع البيضة من الطائر المشهور الذي قد أتاهم وأبوه من الغاية بعشرين ديناراً.وعندهم دفاتر بأنساب الحمام كأنساب العرب ، وكان لا يمتنع الرجل الجليل ولا الفقيـــه ولا العدل من اتخاذ الحمام والمنافسة فيها والاخبار عنها والوصف لأمرها والنعت لمشهورها حتى وجه أهل البصرة إلى بكار بن قتيبة البكراني قاضي مصر وهو منهم ، وكان في فضله وعقله ودينه وورعه على ما لم يكن عليه قاض ، بحمامات لهم مع قوم ثقات وكتبوا إليه يسألونه أن يتولى ارسالها بنفسه ففعل ، وكان الحمام عندهم متجرا من التجارات لا يرون بذلك بأساً .

قال الطبري^(۱) : وفي سنة مائتين وست وسبعين انفرج تل في نهر البصرة يعرف بتل بني شقيق عن سبعة قبور فيها سبعة أبدان صحيحة وحوض من حجر في لون المسن فيه كتابة لا يدرى ما هي وعلى تلك الأبدان أكفان جدد ليّنة تفوح منها رائحة المسك، أحدهم

ا الطبري ٣ : ٢١١٦ .

شاب له جمة وجميع أعضائه صحاح وكأنه قد كحل بالكحل وبلت شفتاه بالماء من صحة بشرته وبه ضربة في خاصرته . قال محمد بن جرير : وحدّثني بعض أصحابنا ممن شهد أمره أنه جذب شعرة من شعر بعضهم فوجده قوي الأصل نحو قوة شعر الحي .

و في شوال سنة ثمان وخمسين ومائتين غلب على البصرة الدعيّ وكان قد حصرهم في شعبان ورمضان وقتل من أهلها مائة ألف رجل وقتل بعد أن دخلها مائتي ألف وحرق عامتها وهذم المسجد الجامع وحرقه ، وكان أصل هذا الدعى الثائر من البصرة وبها قرأ وتأدب وكان يعلِّم القرآن والأدب لبعض أبنائها إلى أن كان من أمره ما كان ، وخرج في خلافة المعتمد وقيل في خلافة المهتدي فلم يخرج اليه المعتمد وبعث اليه الجيوش فهزمها العلوي الدعى واسمه على ابن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن على بن حسين بن على ابن أبي طالب رضى الله عنهم وعن من انتمى إليهم ، وكان الذي طاوله في تلك الحروب طلحة بن جعفر المتوكل المعروف بالموفق رحمه الله ، ثلاث سنين وثمانية أشهر ، إلى أن قتله وسيق رأسه إلى بغداد وطيف به . قال بعضهم : رأيت ذلك اليوم فما رأيت مثله حسناً ، سار الأمير والجيش أمامه وخلفه والرأس بين يديه محمول على الرمح ، وصاعد الوزير معه . وكان قيام هذا الدعى في شوال سنة خمس وخمسين في خلافة المهتدي بالله ، وقيل في صفر سنة سبعين كذا في تاريخ القضاعي ، وفي تاريخ محمد بن سهل أنه قتل سنة إحدى وسبعين وماثتين وهو خارج من مدينته التي سماها المختارة وهي على دجلة على مسيرة يوم من البصرة بالقرب من عبادان ، وسكنها بسودانه الذين جيشوا معه من عبيد أهل البصرة وغيرهم ، كان خرج اليهم من البصرة إلى بواديهم والفهم فأقام معهم بها يقاتل البصرة إلى أن هدمها وحرقها ، وكانت مدته إلى أن قتل ست عشرة سنة ، وكان موته بسهم أصابه في نحره بين الصفين وهو ينشد :

ليتة يلقها الإنسان واحدة خير له من لقاءِ الموت تاراتِ

ولمّا ظفر الموفق بصاحب الزنج قال ابن الرومي يمدح صاعداً الوزير بقصيدة عددها أربع ماثة بيت أولها :

أبين ضلوعي جمرة تتوقد على ما مضى أم حسرة تتجدد

قال الصولي : ولا نعلم أحداً مدح رجلاً بأنه لا يحضر الحرب وينفذ كيده فيها نفوذ الأقدار بأحسن مما قاله ابن الرومي :

يظل عن الحرب العوان بمعزل وآثاره فيها وإن غاب تشهد كما احتجب المقدار والحكم حكمه عن الناس طراً ليس عنه معرّد

ولقد أحسن وإن كان نقله من قول بشار :

الدَّهْرُ طلاع بأحداثه ورسله فيها المقاديرُ محجوبة تنفذ أحكامها ليس لنا عن ذاك تأخير

ثم مدح ابن الرومي فيها صاعداً [مشيراً] إلى هذه القصة فأحسن .

قالوا: وأقام الرواة يروون حرفاً مصحّفاً: تهلك البصرة بالريح بعد ماثتي سنة حتى جاء صاحب الزنج فعلموا أن صوابه بالزنج بالزاي والنون والجيم . ولصاحب الزنج أشعار أكثرها في الفخر ووجوب القيام لازالة الظلم وتغيير المنكر .

وفيا بين طنجة وفاس من أرض المغرب مدينة يُقال لها البصرة أن أيضاً كبيرة هي أوسع تلك النواحي مرعى وأكثرها زرعاً ولكثرة البانها تعرف بقصر الذبان ، وتعرف ببصرة الكتان ، وكانوا يتبايعون في بدء أمرها جميع تجاراتهم بالكتان، وتعرف أيضاً بالحمراء لأنها حمراء التربة وسورها مبني بالحجارة وهي بين شرفين ولها عشرة أبواب وجامعها سبع بلاطات وبها حمّامان ومقبرتها الكبرى في شرقيها في جبل ، وماء المدينة زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة في شرقيها في جناتها عيون كثيرة وآبار عذبة . ونساء البصرة مخصوصات بالجمال الفائق والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أجمل منهن . قال أحمد ابن الفتح المعروف بالخراز أن التاهرتي يمدح أبا العيش ابن إبراهيم ابن القاسم :

البكري: ١٠ ، والاستبصار: ١٨٩ .

۱ ص : حمّامات .

البكري : بابن الخراز .

قَبَعَ الآله اللهو إلا قينة بصرية في حُمرة وبياض الخمر في لحظاتها والوردُ في وجَناتها والكشح غير مفاض في شكل مُرجيّ ونسك مهاجر

في سكل مرجي وسك مهاجرٍ وسمت إباضي

تاهرت أنت خلية وبريسة عوضت منك ببصرة فاعتاضي

لا عذر للحمراء في كلفي بها أو تستفيضَ بأبحر وحياض

ما عذرها والعيش عيشي إذ بها^(۱) ملكُ الملوكِ ورائض الرواض

ومدينة البصرة هذه محدثة أُسست في الوقت الذي أُسست فيه أصيلة أو قريباً منه ، و بين البصرة وفاس مرحلتان أو ثلاث

بَصِناً (٣): مدينة من كور خوزستان بينها وبين مدينة السوس مرحلة ، وهي صغيرة خلقها كثير ، وبها طرز للسلطان يعمل بها الستور المنسوبة اليها في جميع الأرض المكتوب على تطريزها «مما عمل ببَصِناً » ، وقد يعمل بغيرها من المدن ستور تكتب عليها «بَصِناً » .

بُصْرَى : من أرض الشام من أعمال دمشق وهي مدينة حوران وفي شرقي هذه المدينة بحيرة تجتمع فيها مياه دمشق وتسير منها في صحراء ورمال مقدار خمسة عشر فرسخاً فتدخل دمشق .

وفي الخبر أن آمنة لما حملت بالنبي عَلِيْنَةً رأت كأنه خرج منها نور أضاءت له قصور بصرى من أرض الشام ، روي ذلك عنه علية .

بعلبك" : مدينة بالشام بينها وبين دمشق في جهة الشرق

' نزهة المشتاق : والملعب الصغير قد تهدم أكثره وذهبت محاسنه وبقى منه الآن حائط قائم

مرحلتان ، وهي حصينة في سفح جبل وعليها سور حصين بالحجارة سعته عشرون شبراً ، والماء يشق في وسطها و يدخل كثيراً من ديارها وعلى هذا النهر أرحاء ومطاحن ، وهي كثيرة الغلات نامية الاصابات والفواكه كثيرة الكروم والأشجار رخيصة الأسعار ، وبها من عجيب الآثار الملعبان ، والكبير بني في أيام سليان بن داود عليهما السلام ، وطول الحجر من حجارته عشرة أذرع على عمد شاهقة يروع منظرها(۱) ، وبهذه المدينة من الهياكل شيء عجيب .

وهذه المدينة هي المذكورة في قول امرئ القيس:
لقد أنكرتني بعلبك وأهلها
ولابن جريج في قرى حمص أنكرا

وهي قديمة البناء جدا حتى إن عوام أهلها يزعمون أن سورها من بنيان الشياطين لا يغيّره زمان ولا يؤثر فيه حدثان ، ولكثرة بساتينهم يشترى عندهم من الفواكه بدآنق ما يأكل جماعة أهل البيت ويفضلون منه . قيل النسبة اليها بعلبكي وإن شئت قلت بعلي أو بكي ، وفتحت بصلح في زمان عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة ، ولي أهل بعلبك بعث الله تعالى الياس النبي عليه السلام ، وكان لأهل بعلبك صنم يدعى بعلا ، والبعل بلغة اليمن الرب ، فسميت بعبادة أهلها بعلاً واسم الموضع بك .

بُعَاثُ^(۱) : بضم أوله وبالعين المهملة والثاء المثلثة موضع على ليلتين من المدينة النبوية فيه كانت الوقيعة واليوم المنسوب إليها بين الأوس والخزرج قبل الإسلام ؛ قالت عائشة رضي الله عنها : كان يوم بعاث يوماً قدَّمه الله تعالى لرسوله عَلَيْكُ فقدم رسول الله عَلَيْكُ وقد افترق ملأهم وقتلت سراتهم وجرحوا فقدمه الله تعالى لرسوله عَلَيْكُ في دخولهم الإسلام .

طوله عشرون ذراعاً وارتفاعه على الأرض عشرون ذراعاً ...

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۲۵۹ .

معجم ما استعجم ۱ : ۲۶۱ ، وياقوت (بغداد) ، وابن حوقل : ۲۱۵ ، والكرخي : ۵۸ ،
 وتاريخ بغداد ۱ : ۲۵ - ۱۲۷ .

أصع: مهملة.

ا البكري : والبحر عيسي ربّها ، وذلك يشير إلى أن الممدوح اسمه ، عيسي » .

٢ انظر الكرخي : ٦٤ ، وابن حوقل : ٧٣١ ، وياقوت (بصنا) .

[&]quot; نزهة المشتاق : ١١٦ ، وصبح الأعشى ٤ : ١٠٩ .

كره الأصمعي هذه التسمية . وكانت قرية من قرى الفُرس فأخذها أبو جعفر غصباً فبنى فيها مدينة وقال الجرجاني : باغ بالفارسية هو البستان الكثير الشجر ، وداذ : معطي ، فعناه معطي البساتين . قال أبو عثمان النهدي (أ) : كنا نسير مع جرير بن عبدالله البجلي حتى انتهى إلى موضع فقال : أيّ موضع هذا ؟ قالوا : قطربل ، فحرك دابته ثم قال : سمعت النبي عملية يقول : تبنى مدينة بين دجلة والدجيل والصراة وقطربل يجبى إليها خراج كل أرض وتجمع إليها جبابرة الأرض ، وفي رواية يُخسف بها . كذا أحسب . وسميت بغداد لأنه أهدي إلى كسرى خصي من كذا أحسب . وسميت بغداد لأنه أهدي إلى كسرى خصي من المشرق وكان له صنم يقال له بغ فقال الخصي : بغداذي أي أعطاني الهي يعني الصنم ، ولهذا كان المتورعون يكرهون أن يسموا بغداذ بهذا الاسم ويقولون بغداد بالدال المهملة .

وكان أبو جعفر المنصور بعث رجالاً سنة خمس وأربعين وماثة يطلبون له موضعاً يبني فيه مدينة فطلبوا فلم يرضوا موضعاً حتى جاء موضعاً بالصراة وقال : هذا موضع أرضاه تأتيه الميرة من الفرات ودجلة والصراة . وكان أبو جعفر هذا وهو عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس بنى مدينة بين الكوفة والجزيرة سماها الهاشمية فأقام بها مدة إلى ان عزم على توجيه ابنه محمــد المهدي لغزو الصائفة في سنة أربعين ومائة فصار إلى بغداد فوقف بها وقــال : ما اسم هذا الموضع ؟ فقيل : بغداد ، فقال : هذه والله المدينة التي أعلمني أبي محمد بن على اني أبنيها وأنزلها وينزلها ولدي من بعدي ، ولقد غفلت عنها الملوك في الجاهلية والإسلام حتى يتم تدبير الله تعالى وحكمه فيّ وتصح الروايات وتبين الدلالات والعلامات تأتيها الميرة في الدجلة والفرات من واسط والأبلة والأهواز وفارس وعُمان والمامة وما يتصل بذلك ، وكذلك ما يأتي من الموصل وديار ربيعة وأذربيجان وأرمينية والرقة والشام والثغور ومصر والمغرب وأصفهان وكور خُراسان فالحمد لله الذي ذخرها لي وأغفل عنها كل من تقدمني والله لأبنينها ثم أسكنها أيام حياتي ويسكنها ولدي من بعدي ثم لتكونن أعمرَ مدينة في الدنيا ثم لأبنين بعدها أربع مدن لا تخرب واحدة منهن أبدأ فبناها وبني الرافقة ولم يستتمها وبني ملطية والمصيصة والمنصورة ، فوجه في حشر الصنّاع والفعَّلة من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط والبصرة وأمر باختيار قوم

انظر الحديث في تاريخ الخطيب : ٢٨ وما يشبهه ثم تبيان الخطيب لفساد أمثال هذه
 الأحاديث .

من أهل الفضل والعدالة والعفة والأمانة والمعرفة بالهندسة ، وكان فيمن أحضر الحجاج بن ارطاة وأبو حنيفة فكان أول ما ابتدئ ببنيانها في سنة خمس وأر بعين ومائة ثم قسم الأرض أر بعة أقسام وقلد القيام بكل ربع رجلاً من قواده ورجلاً من مواليه ورجلاً من المهندسين ونظر عند بنائها من أخذ الطالع فكان المشتري في القوس فدلت النجوم على طول ثباتها وكثرة عمارتها وانصباب الدنيا إليها ، قال المخبر : ثم قلنا يا أمير المؤمنين وخلة أخرى فيها تدل النجوم على أنه لا يموت فيها خليفة ، فتبسم وقال : الحمد لله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، ولذلك قال بعض مداح المنصور :

إن خير القصورِ قصرُ السلام إذْ به حلَّ سائس الإسلامِ منزلٌ لا يزال من حلَّ فيه آمناً من حوادثِ الأيام

ولهذا قالوا: نزل بغداد سبعة خلفاء: المنصور والمهدي وموسى الهادي وهارون الرشيد ومحمد الأمين وعبد الله المأمون والمعتصم فلم يمت بها واحد منهم إلا محمد الأمين فإنه قتل خارج باب الأنبار عند بستان طاهر ، وانتقل المعتصم سنة ثلاث وعشرين ومائتين إلى سر من رأى ، فهذا مصداق ما دلت عليه النجوم .

وإنما سميت مدينة السلام لأن دجلة كان يُقال لها وادي السلام فقيل لبغداد مدينة السلام . وقيل لأنهم أرادوا مدينة الله واسمها الأول عند الناس الزوراء لانعطافها بانعطاف دجلة ، وتسمى القوس زوراء لانعطافها ، وكان بعضهم يسميها الصيادة لأنها تصيد قلوب الرجال ، وقال رجل نمن أهل البصرة : مررت ببغداد في السحر فأعجبني كثرة الأذان فيها فهتف بي هاتف : ما الذي يعجبك منها ، لقد فجر فيها البارحة سبعون ألفاً . ورأى أبو بكر الهذلي سفيان بن عيينة ببغداد فقال : بأي ذنوبك دخلتها ؟ وقيل لرجل : كيف رأيت بغداد ؟ فقال : الأرض كلها بادية وبغداد حاضرتها . وقال آخر : لو أن الدنيا خربت وخرج أهل بغداد لعمروها . وكان فراغ المنصور من بنائها ونقل الخزائن إليها والدواوين وبيوت الأموال سنة ست وأربعين ومائة وكان استهامه لجميع أمر المدينة سنة تسع وأربعين .

وقال أحمد بن [أبي] يعقوب(): بغداد وسط العراق ، والمدينة العظمي التي ليس لهـا نظير في مشارق الأرض ولا في مغاربها أهل الأمصار والكور وانتقل إليها من جميع البلدان القاصية والدانية وآثرها جميع أهل الآفاق على أوطانهم ، يجري في حافتيها النهران الأعظمان دجلة والفرات ، فتأتيها التجارات والميرة براً وبحراً بأيسر السعى حتى تكامل فيها كل متجر من المشرق والمغرب من أرض الإسلام ومن غير أرض الإسلام ، فإنه يحمل إليها من الهند والسند والصين والتبت والترك والديلم والخزر والحبشة وسائر البلدان القاصية والدانية حتى يكون بها من التجارات أكثر مما في البلدان التي خرجت التجارات منها إليها ، وهي مدينة بني هاشم ودار مملكتهم ومحلّ سلطانهم ، لم يستبدّ بها أحد قبلهم ولم يسكنها سواهم ، وهي وسطُّ الدنيا لأنها من الاقليم الرابع ، وهو الاقليم الأوسط الذي يعتدل فيه الهواء في جميع الأزمان والفصول ، فيكون الحر شديداً في أيام القيظ ، والبرد شديداً في أيام الشتاء ويعتدل الفصلان الربيع والخريف. قال: وباعتدال الهواء وطيب الـثرى وعذوبة الماء حسنت أخلاق أهلها ونضرت وجوههم وانفتقت أذهانهم حتى فضلوا الناس في العلم والفهم والنظر والتمييز والتجارات والحذق بكل مناظرة وإحكام كل مهنة وإتقان كل صناعة ، فليس عالم أعلم من عالمهم ولا أروى من رواتهم ولا أجدل من متكلمهم ولا أعرب من نحويهم ولا أفصح من قارئهم ولا أمهر من طبيبهم ولا أحذق من مغنيهم ولا ألطف من صانعهم ولا أكتب من كاتبهم ولا أبين من منطيقهم ولا أعبد من عابدهم ولا أورع من زاهدهم ولا أفقه من حاكمهم ولا أخطب من خطيبهم ولا أشعر من شاعرهم ولا أفتكِ من ماجنهم . وكانت بغداد في أيام الأكاسرة قرية من قرى طسوج بادوريا ، ومدينة الأكاسرة إذ ذاك [المدائن] من مدن العراق وهي من بغداد على سبعة فراسخ وبها ايوان كسرى انوشروان ، ولم تكنُّ بغداد إلا ديراً على مصبِّ الصراة ، ولم يكن ببغداد لملك أثر قديم ولا حديث ، أما ملك العرب فبدأ أولاً بالحجاز ثم استقرّ بدمشق من أيام معاوية رضي الله عنه لا يعرف بنو أُمية غيرها ، فلما جاء أبو العباس السفاح عرف فضل العراق وتوسطها في الدنيا وهو عبدالله بن محمد بن علي بن [عبدالله] العباس فنزل الكوفة أول مدة ثم انتقل إلى الأنبار فبني بأعلى شاطئ الفرات

الهاشمية وتوفي قبل أن تستتم المدينة ثم كان من بنيان أبي جعفر لبغداد ما كان ، ووضع الأساس وضرب اللبن العظام وحفرت الآبار ، وعملت القناة التي من نهر كرخايا وهو الآخذ من الفرات وأجريت إلى داخل المدينة للشرب ولضرب اللبن ، وجعل للمدينة أربعة أبواب : باب الكوفة وباب البصرة وباب خُراسان وباب الشام ، بين كل باب منها إلى الآخر خمسة آلاف ذراع بالذراع السوداء ، وعلى كل باب منها بابا حديد عظمان جليلان لا يغلق الباب الواحد منهما ولا يفتحه إلا جماعة رجال ، يدخله الفارس بالعلم والرمح الطويل من غير أن يثنيه ولا يميله ، وجعل عرض خمس وعشرون ذراعاً وارتفاعه ستون ذراعاً مع الشرفات ، وحول السور فصيل عظيم بين حائط السور وحائط الفصيل ماثة ذراع ، وبالفصيل أبرجة عظام وعليه الشرفات المدورة ، وحدٌّ لهم أن يجعلوا عرض الشوارع خمسين ذراعاً وان يبنوا في جميع الأرباض والدروب من الأسواق والمساجد والحمّامات ما يكتفي به أهل كل ناحيـــة ومحلة ، وأمرهم أن يجعلوا قطائع القواد والجند ذرعاً معلوماً وللتجار ذرعاً معلوماً يبنونه وينزلونه ، ولسوقة الناس وأهل البلدان ، وآخر ما بني القنطرة الجديدة وبها أسواق كثيرة فيها سائر التجارات مادة متصلة ثم ربض وضاح مولى أمير المؤمنين المعروف بقصر وضاح حاجب خزانة السلاح وهناك أسواق ، وأكثر من كان فيه في هذا الوقت القريب(١) الورّاقون أصحاب الكُتُب فإن به أكثر من ماثة حانوت للورّاقين ، والكرخ السوق العظمي مادّة من قصر وضاح إلى سوق الثلاثاء طولاً مقدار فرسخين ، وكل تجارة لهـا شوارع معلومة في تلك الشوارع حوانيت ، وليس مختلط قوم بقوم ولا تجاور تجارة تجارةً ، وأحصيت الدروب والسكك فكانت ستة آلاف درب وسكة ، وأحصيت المساجد فكانت ثلاثين ألف مسجد سوى ما زاد بعد ذلك ، وأحصيت الحمامات عشرين ألف حمّام سوى ما زاد بعد ذلك ، وحفرت القناة التي تأخذ من الفرات في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها ، فتدخل المدينة وتنفذ في أكثر شوارعها ، وشوارع الأرباض صيفاً وشتاء قد هندست هندسة لا ينقطع الماء منها في وقت ، وقناة أُخرى من دجلة على هذا المثال سماها دجيلاً ، وجرَّ لأهل الكرخ وما اتصل به نهراً يسمى نهر الدجاج لأن أصحاب الدجاج كانوا يقعدون عنده ،

ا يعني وقت اليعقوبي ، إذ لا يزال المؤلف يلخص ما يورده عنه .

^{&#}x27; كتاب البــلدان (مع الأعلاق النفيسة) : ٣٣٣ ، والمؤلف يوجز أحياناً في النقل .

ونهر عيسى الأعظم الذي يأخذ من معظم الفرات تدخل فيه السفن العظام التي تأتي من الرقة يحمل فيها الدقيق والتجارات من الشام ومصر ، وتصير إلى فرضة عليها الأسواق وحوانيت التجار لا تنقطع صيفاً ولا شتاء ، ولهم الآبار التي يدخلها الماء من هذه القنوات ، وإنمــا احتيج إلى هذه القنوات لكبر البلد وسعته ، وإلَّا فهم بين دجلة والفرات من جميع النواحي تتدفق عليهم المياه حتى غرسوا النخل الذي حمل من البصرة وغيرها فصار ببغداد أكثر منه بالبصرة والكوفة والسواد ، وغرسوا الأشجار فأثمرت ثمرات عجيبة وكثرت البساتين والجنات في أرض بغداد من كل ناحية لطيب المياه وطيب الأرض ، وعمل فيها كل ما يعمل في بلد من البلدان ، لأن حذاق أهل الصناعات انتقلوا إليها من كل بلد وأتوها من كل أفق ونزعوا إليها من الأداني والأقاصي ، فهذا الجانب الغربي من بغداد وهو جانب الكرخ وجانب الأرباض ، وفي كل طرف منه مقبرة وقرى متصلة وعمارات مادة ؛ والجانب الشرقي من بغداد نزله المهدي بن المنصور وهو ولي عهد أبيه وابتدأ بناءه سنة ثلاث وأربعين ومائة ، واختط المهدي قصوره بالرصافة إلى جانب المسجد الجامع الذي بالرصافة وحفر نهراً يأخذ من النهروان سمَّاه نهر المهدي يجري في هذا الجانب ، واقطع المهدي اخوته وقواده بعد من اقطع في الجانب الغربي وهو جانب مدينته ، وقسمت القطائع في هذا الجانب ، وتنافس الناس في النزول مع المهدي لمحبتهم له ولتوسعته عليهم ولأنبه كان أوسع الجانبين أرضاً . وفي الجانب الشرقي الذي نزله المهدي أربعة آلاف درب وسكة وخمسة عشر ألف مسجد سوي ما زاد الناس وخمسة آلاف حمّام سوى ما زاد النــاس

وانتقل المعتصم إلى سرمن رأى في سنة ثلاث وعشرين ومائتين والتصل مقامه بها مدة حياته وأيام الواثق والمتوكل ، ولم تخرب بغداد ولا نقضت أسواقها لأنهم لم يجدوا منها عوضاً ولأنه اتصلت العمارة والمنازل بين بغداد وسرمن رأى .

قال أحمد بن أبي الطاهر: أخذ الطول من الجانب الشرقي من بغداد الأمير الناصر لدين الله عند دخوله مدينة السلام فوجد ماثتي حبل وخمسين حبلاً وعرضه ماثتي حبل وخمسين ألف جريب وماثتين وخمسين جريباً ، ووجد طول الجانب الغربي ماثتين وخمسين حبلاً وعرضه خمسين حبلاً يكون ذلك سبعة عشر ألف جريب وضبعمائة جريب ، فجميع ذلك ثلاثة وسبعون ألف جريب وسبعمائة جريب وسبعون جريبًا .

وحكى الهيثم بن عدي (١) أن المنصور لما جلس في قصره بباب الذهب أذن لرسل ملك الروم فدخلوا عليه فقال لرسول ملك الروم: هل ترى عيباً ؟ قال: نعم عيوباً ثلاثة، قال: ما هي؟ قال: النفس خضراء ولا خضرة عندك ، والحياة في الماء ولا ماء عندك ، وعدوك مخالطك ومطلع على سرك ، قال: أما الماء فحسبي منه ما بلمغ الشفة ، واما الخضرة فللجد خلقت لا للعب ، وأما السر فلا أبالي علم سري رعيتي أم ولدي وخاصتي ، فأمسك الرومي عن الكلام . ثم تعقب أبو جعفر الرأي فرأى أن القول ما قال ، فاتخذ العباسية وأجرى القناة من دجلة وأخرق السوق عن المدينة ، فلما فعل ذلك وجلس في قصره بالخلد نظر إلى التجار من البزازين والصير في والقصاب وطبقات السوقة فتمثل بهذين البيتين :

كما قال الحمار لسهم رام لقد جُمّعت من شتى لأمر جمعت حديدة وجمعت نصلاً ومن عقب البعير وريش نسر

ثم قال : يا ربيع إن هذه العامة تجمعها كلمة وترأسها السفلة ولا أرينك معرضاً عنها فإن اصلاحها يسير واصلاحها بعد افسادها عسير فاجمعها بالرهبة واملأ صدورها بالهيبة وما استطعت من رفق بها واحسان إليها فافعل .

وفي هذا الذي ذكرناه من أولية بغداد كفاية وهي أعظم مما قبل وأشهر حالاً مما ذكر فلنقتصر على هذا القدر . ثم إن دولة بني العباس استمرت بها من مبايعة السفّاح بالكوفة يوم الخميس لثلاث عشرة خلون من ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة إلى أن ملكها الططر حين دخلوا العراق واستولوا على تلك الآفاق وقتلوا الخليفة المستعصم .

البغيبغة : [على التصغير ، ضيعة وعين كانت لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه ثم وقفها هي وعين أبي نيزر ، ونصّ كتاب الوقف : هذا ما تصدَّق به عبد الله علي أمير المؤمنين] مم تصدَّق بالضيعتين المعروفتين بعين أبي نيزر والبغيبغة على فقراء المدينة وابن السبيل ليقي

۱ تاریخ بغداد ۱ : ۷۸ .

أول المادة سقط من ص ع ، وقد أكملته اعتماداً على ما ورد في معجم ما استعجم ١ : ٩٥٨ وياقوت (بغيبغة) ، والكامل للمبرد ٣ : ٢٠٦ – ٢٠٩ .

الله وجهه بهما حرَّ النار يوم القيامة ، لا تباعا ولا تورثا حتى ير ثهما الله وهو خير الوارثين إلا أن يحتاج إليهما الحسن والحسين رضي الله عنهما فهما طِلْقٌ لهما ليس لأحد غيرهما . قال : فركب الحسين رضي الله عنه دَين فحمل إليه معاوية رضي الله عنه في عين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبى أن يبيعها وقال : إنما تصدق بهما أبي ليقي الله بهما وجهه حرَّ النار .

وفي حديث الزبير رضي الله عنه بين أن الحسين رضي الله عنه انحل البغيبغة ام كلثوم بنت عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما حين رغبها في نكاح ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر وقد خطبها معاوية رضي الله عنه على ابنه يزيد . فلم تزل هذه الضيعة بأيدي بني جعفر حتى صار الأمر إلى المأمون فعوضهم منها وردَّها إلى ما كانت عليه وقال : هذه وقف على بن أبي طالب رضي الله عنه . وقال موسى بن اسحاق بن عمارة : مرزنا بالبغيبغة مع محمد ابن عبد الله بن حسن وهي عامرة فقال : أتعجبون لها والله لتموتن ابن عبد الله بن حسن وهي عامرة فقال : أتعجبون لها والله لتموتن حتى لا يبقى فيها خضراء ثم لتعيشن ثم لتموتن ، قالوا : وكانت البغيبغة وغيقة وأذناب الصفراء مياهاً لبني غفار

البقيع (١): وهي بقيع الغرقد ، وهو مدفن أهل المدينة النبوية وفيه مدافن أكثر أهل المدينة ، وهناك قبر إبراهيم ابن النبي عليه وقبر الحسن بن علي رضي الله عنهما وهو يلي باب المدينة الذي في جهة الشرق الذي وراء دار عثمان بن عفّان رضي الله عنه وفيه يخرج إلى بقيع الغرقد هذا ، قال الأصمعي : قطعت غرقدات في هذا المغرقد هذا ، وقال الخليل : البقيع من الأرض موضع فيه أروم شجر الغرقد لهذا ؛ وقال الخليل : البقيع من الأرض موضع فيه أروم شجر وبه سمّي بقيع الغرقد ، والغرقد شجر كان ينبت هناك . وكان الحسن ابن علي رضي الله عنهما أوصى أن يُدفن مع النبي عليه إلا أن يخاف أن يراق في ذلك محجم من دم ، فمنعه مروان حتى كادت الفتنة أن يراق في ذلك محجم من دم ، فمنعه مروان حتى كادت الفتنة أن يراق في ذلك محجم من دم ، فمنعه مروان حتى كادت الفتنة في تقع وأبي الحسين رضي الله عنه إلا أن يدفن مع جده عليه فكلمه عبد الله بن جعفر والمسور بن مخرمة رضي الله عنهما فدفنه بالبقيع .

بسطة " : مدينة بالأندلس بالقرب من وادي آش ، وهي متوسطة

المقدار حسنة الوضع عامرة آهلة حصينة ذات أسوار وبها تجارات وفعلة بضروب الصناعات وبينها وبين جيان ثلاث مراحل . وهي من كور جيان ، وشجر التوت فيها كثير وعلى قدر ذلك غلة الحرير ؛ والزيتون وسائر الثمار بها على مثل ذلك من الكثرة ، وأرضها عذاة كثيرة الربع ، وبها كانت طرز الوطاء البسطي من الديباج الذي لا يعلم له نظير . وببسطة بركة تعرف بالهو تة الا يدرك لها قعر وماؤها على قامة من شفيرها وبها جبل يُعرف بجبل الكحل لا يزال ينشر منه كحل أسود يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصانه لم يزل على ذلك من قديم الدهر . ومن بسطة إلى قوليه وهي آخر حوز جيان وأول أحواز تدمير ، قال البكري جعلت بسطة مدينة مفردة من الجزء الرابع من قسمة قسطنطين ، وهي مشهورة بالمياه مفردة من الجزء الرابع من قسمة قسطنطين ، وهي مشهورة بالمياه البسطي يقول : لو طبعت على الزهد لحملني حسن بلدي على المجون والعشق والراحات ، وكان شاعر بسطة .

بشام (⁽¹⁾: مدينة باليمن تخرج من ذمار على قرى متصلة حتى تأتي مدينة بشام وهي المنزل ، وهي مدينة طيبة بها بيوت منقورة في صخرة طويلة طولها ثلثهائة ذراع في مثلها ثم تخرج منها فتنزل وادياً يقال له علان تقطعه حتى تأتي الجند .

بست : مدينة من أعمال سجستان منها أبو الفتح البستي الأديب
 وإياها عنى بعض الشعراء بقوله :

أكتّاب بستٍ كم تناحركم على كتابة بست وهي سخنة عين ِ كتابة بست وهي سخنة عين ِ وخف ً حنينٍ دون ما تطلبونه فكم بينكم في ذاك حَرْبُ حنين

البلاد ، وهي كبيرة كثيرة النخل والزيتون وأصناف الثمار ، وعليها سور وخنادق وبها جامع ومساجد كثيرة وحمّامات وحواليها بساتين كثيرة ، وهي في غابة كبيرة مقدار ستة أميال ، فيها أجناس من

ا بعضه عن معجم ما استعجم 1 : ٣٦٥ .

ا بعضه عن الادريسي (﴿) : ٢٠٢ ؛ بروفتسال : ٤٤ ، والترجمة : ٥٦

ا بروفنسال : بالقوبة .

^{*} ومن بسطة ... البكري : لم يرد عند بروفنسال .

[°] ص: بن منبع . ¹ البكري (مخ) : ٦٧ ؛ ولعلها « شبام » .

^{*} البكري: ٥٦ ، والاستبصار: ١٧٣ .

التمر منها جنس يُعرف بالكسبا وهو الصيحاني يضرب بـه المثل لفضله على غيره ، وجنس آخر يعرف بالياوي (أبيض أملس ، وكان عبيد الله الشيعي صاحب القيروان يأمر عماله بالمنع من بيعه ويبعث ما هناك منه إليه لطيبه وحسنه ، وتعرف هذه البلدة ببسكرة النخل ، ويشق غابة بسكرة نهر كبير ينحدر من جبل أوراس يسقي بساتينها ونحيلها وهو نحو ستة أميال في غابة متصلة بالمدينة سوى غابات كورها وقراها . وحول بسكرة أرباض خارجة عن الخندق . وبسكرة دار فقه وعلم كثير وفيها العلماء وأهلها على مذهب أهل المدينة ولها من الأبواب باب المقبرة ، وباب الحمام ، وباب ثالث يسكنه المولدون . وحولها من قبائل البربر سدراتة ومغراوة . وداخل بسكرة آبار عذبة منها في الجامع بثر لا تنزف وداخل المدينة جنان بسكرة آبار عذبة منها في الجامع بثر لا تنزف وداخل المدينة جنان يدخل إليها الماء من النهر ، وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر وتعرف ببسكرة النخل (أ.

ومن قرى بسكرة قرية ملشون منها كان أبو عبد الملك الملشوني ، كان فقيهاً عالماً يحمل عنه العلم وهو الذي أخبر أن في طريق بسكرة جبلاً فيه كهف فيه رجل قتيل لم يعرف أحد من أي عهد هو ولم تغيره الدهور ولا تقادم الأزمان كأنما جراحه تقطر دماً ، ويخبر الكافة عن الكافة والخلف عن السلف أنهم كذا عرفوه مُذْ كانوا ، وقد نقله أهل تلك النواحي ودفنوه بأفنيتهم تبركاً به ثم لم يلبثوا أن وجدوه في الكهف على حاله ، حدّث بذلك ثقات أهل تلك النواحي ، ويقال إنه من الحواريين ، قيل إن هذا القتيل في شرقي عين أوبار وهي عين عظيمة بين مدينة في شق جبل في شرقي عين أوبار وهي عين عظيمة بين مدينة مرماجنة ومدينة سبيبة ، وذكر أنه بجبل لواتة وأنه كأنما ذبح من يومه وأنه هناك من قبل فتح افريقية .

بسطام⁽¹⁾: من عمل قومس مدينة حسنة عليها سور تراب ، وبها أسواق عامرة وجبايات قائمة ، ومنها أبو يزيد البسطامي واسمه طيفور بن عيسى ابن شوشان ، كان من قدماء مشايخ القوم ، لـه كلام حسن في المعاملات وأحوال سنية وفراسة حادة ورياضـة لأصحابه حسنة ؛ قال الجنيد : كان الخلق يركضون فإذا بلغوا

ميدان أبي يزيد هملجوا . ومات سنة إحدى وستين ومائتين ابن ثلاث وتسعين سنة وله اخوان آدم أكبر منه وعلي أصغر منه وكانا أيضاً زاهدين عابدين .

بشنتار () : مدينة بالصين فيها رئيس من قبل البغبوغ وله خيول ورجال وحشم وعبيد وملك عظيم وهو يقاتل الترك الداخلين [اليه] ممن يجاوره منهم .

بشرّى " : من مدن نفزاوة و [هي] مدينة مسورة قديمة لهـــا غابة كبيرة ، وهي كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه .

بهرسير " : بالعراق ، والمدائن على مسافة يوم من بغداد ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينها ولذلك سميت المدائن فالغربية منها هذه التي تسمى بهرسير والشرقية تسمى العتيقة وفيها القصر الأبيض الذي لا يدرى من بناه ، ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها وفيها ايوان كسرى العجيب الشأن الشاهد بضخامة ملك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الاكتاف منهم هو الذي بناه .

بهنسى (أ): مدينة بصعيد مصر في الجهة الغربية من الخليج الخارج من معظم النيل ، وهي عامرة بالناس جامعة لأمم شتى ، ومن هذه المدينة إلى مصر سبعة أيام ، وبهذه المدينة تعمل الستور البهنسية وتنسج الطرز والمقاطع السلطانية والمضارب الكبار والثياب المتخيرة ويقيم بها التجار الستور الثمينة طول الستر ثلاثون ذراعاً وأزيد وأنقص ، قيمة الاثنين منها مائنا مثقال وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يصنع فيها شيء من الستور والأكسية وسائر الثياب من الصوف والقطن إلا وفيها اسم المتخذ له (أ) مكتوباً على ذلك مطرزاً (١) جيلاً بعد جيل ، وهذه الأكسية والفرش مشهورة في جميع الأرض .

١ البكري والاستبصار : باللياري .

۲ هکذا کرّره هنا .

البكري : عين أربان ، الاستبصار : عين أوبان .

أ ياقوت (بسطام) والكرخي : ١٧٤ .

[·] كذا وردت ، وفي نزهة المشتاق : ٧١ بشهيار ، وكذلك هي في جنى الأزهار : ٢١ .

عند اليعقوبي : ٣٥٠ بشرة ؛ والمؤلف متابع للاستبصار : ١٥٧ .

راجع في ما تقدم مادة و أبيض المدائن و .

[·] الادريسي (د) : •ه، وجنى الأزهار : ١٠ .

الادريسي : إلا وفيها اسم الطرز المتخذة بها كانت من طرز الخاصة أو من طرز العامة سمة
 مكتوبة فعلها الجيل المتقدم وتبعهم على ذلك من خلقهم .

٦ ص ع : مصراً .

بورى (١) : في أسفل الديار المصرية ، في سنة عشر وستمائة وصل العدو إليها بشوانيه فسباها كما فعل في قره ، وكان حلق رشيد قد حرس بالقطائع المصرية فعدل عنها إلى هذا المكان .

بونة " : من بلاد إفريقية قريبة من فحص قل وهي مدينة قديمة من بناء الأول وبها آثار كثيرة ، وهي على ساحل البحر في نشز من الأرض مشرف على البحر وعلى فحوصها وقراها ، وهي من أنزه البلاد وأكثرها لبناً ولحماً وعسلاً وحوتاً ، والبحر يضرب في سورها وفيها بئر على ضفة البحر منقورة في حجر صلد وماؤها أعذب ماء وانقعه " منها يشرب أكثر أهلها لعذوبته ، وبغربي هذه المدينة ماء سائح يسقي بساتينها وأرضها ، وموضع جنائها متنزه حسن مشرف على البحر ، ويطل على بونة جبل زغوغ وهو كثير الثلج مشرف على البحر ، ويطل على بونة جبل زغوغ وهو كثير الثلج والبرد ، وببونة مساجد وأسواق وحمام ، وهي ذات ثمر وزرع ، والبرد ، وببونة بعد الخمسين والاربعمائة . ومن العجائب أن في هذا الجبل مسجداً لا ينزل عليه من ذلك الثلج شيء وإن عم الجبل هذا الجبل مسجداً لا ينزل عليه من ذلك الثلج شيء وإن عم الجبل ويسقم البيضان . وحول بونة قبسائل كثيرة من البربر مصمودة واوربة وغيرهما ، وأكثر تجارها أندلسيون . ومستخلص بونة غير واوربة بيت المال عشرون ألف دينار .

وبغربي مدينة بونة بركة في دورها نحو عشرة أميال فيها سمك جليل كثير ، وفيها طائر يُعرف بالكيكل وهو يعشش على وجه الماء ويفرخ، فإن أحسَّ بحيوان في البر أو إنسان يروم أخذه أخذ عشه بفراخه برجليه حتى يصير في وسط البركة حيث يأمن ، وهو طائر حسن وهو الذي يسمى بمصر الغطّاس⁽³⁾ ، وتتخذ بمصر من جلوده الفراء لامنها⁽⁶⁾ وجمالها وتباع بالأثمّان الغالية . ومرسى بونة من المراسي المشهورة ، وبونة في جون من البحر يسمى جون الازقاق وهو صغير ربما عطبت فيه المراكب ، وتسمى بونة بلد العنّاب لكثرة العنّاب فيها ، ومنه خشب سقوفهم ووقودهم ومنه جميع ما يتصرفون فيه .

وفي بونة دفن ملك افريقية الأمير الأجل أبو زكريا ابن الشيخ الأجل المجاهد أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص رحمه الله (الأجل كان تحرك من حضرته تونس في تاسع صفر من سنة سبع وأربعين وستانة ومعه ولي عهده ابنه أبو عبد الله محمد المستنصر بالله أمير المؤمنين فلما انتهى إلى قسنطينة مرض بها المرض الذي توفي منه وكان أبل منه وطمع له في البرء ، وكتب بذلك إلى تونس وتوجه إليه منها الطلبة وغيرهم يهنئونه بالبرء من مرضه وقالت الشعراء في ذلك ثم عاوده مرضه فمات منه ليلة يوم الجمعة التاسع والعشرين في ذلك ثم عاوده مرضه فمات منه ليلة يوم الجمعة التاسع والعشرين الجمعة فقرر أخوه أبو عبد الله اللحياني الولاية لابنه المستنصر فبايعه الناس هناك بيعة مجددة ثم جهز إلى روضته وحمل إلى بونة فدفن الناس هناك بيعة مجددة ثم جهز إلى روضته وحمل إلى بونة فدفن بن سنع وأربعين سنة وفي ذلك قال أبو عمر و عثمان بن عمر سنة "

لبت شعري عن الخليفة يحيى
وإلى لبت يستريح الحسزين
قفل الجيش سالمين ويحيى
بالمصلى من بونةٍ مسدفون

وقيل في ذلك من المراثي والأقوال المبكية نظماً ونثراً ما لا يسعه المختصر .

البونت": هي قرية من أعمال بلنسية ينسب إليها صاحب الوثائق المجموعة عبد الله بن فتوح بن عبد الواحد (أ).

بونية^(ه) : هي قاعدة مدن لنقبردية ، وهي مدينة مبنية بالحجر والآجر والكلس كبيرة جداً كثيرة الأهل تنفجر داخلها العيون وهي على نهر يجتمع تحتها بمقدار نصف ميل بنهر آخر ، وفي هذه المدينة قصر حسن على بابه صورة فارس من نحاس متناهية أ

انظر الفارسية ١٠٧ – ١١٤ ، وتاريخ الدولتين : ٢٤ ، والبيان المغرب ٣ : ٣٩٣ (تطوان)

هو أبو عمرو عثمان بن عتيق به عثمان القيسي المعروف بابن عربية ، ولد بالمهدية سنة ٢٠٠ وتوفي بتبرسق سنة ٢٥٩ (رحلة التجاني ٣٧٥ – ٣٧٩) .

۳ ص ع ، البونة ؛ بروفنسال : ٥٦ ، والترجمة : ٧١

ترجمته في الصلة : ۲۷۱ ، وكانت وفاته سنة ٤٩٢ .

كذا في ع: وفي ص: بوية ، ولعل الصواب: بوبيه ، وهي التي ترد عنه الادريسي باسم
 باييه (Pavia) ، وقد كانت هذه المدينة عاصمة اللمباردين (لنقبردية) .

ا خطّط المقريزي ١ : ١٨١ – ١٨٧ ، واليعقوبي : ٣٣٨ (بورة) وكذلك الادريسي (د) : ١٥٧ ، وقاموس رمزي ١ : ١٧٦ .

٢ الاستبصار : ١٢٧ ، والبكري : ٥٤ ، والادريسي (د/ب) : ٨٥/١١٦ .

[&]quot; ع : وامنعه ؛ ص : وامتعه ، الاستبصار : وأنفقه .

¹ الاستبصار : الخواص .

[&]quot; الاستبصار : للينها ، وهي غير واضحة في ص .

العظم بعثها في الدهر القديم ملك القسطنطينية إلى بلد لنقبردية . وبهذه البلدة ثلثائة فقيه من المسلمين وعندهم يتحاكم أهل لنقبردية وهم يعقدون لهم وثائق أشريتهم وبيوعهم ، وفيها من المسلمين تجار أغنياء عددهم أزيد من أربعمائة ولهم مبانٍ سَريّة ومتاجر قويـة ولذلك صار المتوجهون من التجار والحاج إلى رومة لا بد لهم من بونية .

البويب(١) : موضع بالعراق قريب من الكوفة فيه كانت وقيعة بين المسلمين والأعاجم أيام عمر رضي الله عنه بعد وقعة جسر أبي عبيد رحمه الله ، فانه لما بلغ عمر والمسلمين مقتل أبي عبيد والمسلمين يوم الجسر أهمهم ذلك وحركهم ، فاستخلف عمر رضى الله عنه على المدينة على بن أبي طالب رضى الله عنه وخرج فنزل بصرار يريد أرض فارس وقدم طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه. فنزل الأعوص ، فدخل عليه العباس بن عبد المطلب وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف رضى الله عنهم فأشاروا عليه بالمقسام وقالوا : شاور الناس ، فكتب إلى على وطلحة رضى الله عنهما فقدما عليه فجمع الناس وقال : إني نزلت منزلي هذا وأنا أريد العراق فصرفني عن ذلك قوم من ذوي الرأي منكم ، وقد أحضرت هذا الأمر من خلفت ومن قدمت فأشيروا على ، فقال على رضي الله عنه : أرى أن ترجع إلى المدينة وتكتب إلى من هناك مــن المسلمين أن يدعوا من حولم ويحذروا على أنفسهم ، وقد قدم قوم من العرب يريدون الهجرة فقدمهم إليهم فتكون دار هجسرة لهم حتى إذا كثروا وليت أمرهم رجلاً من أصحاب رسول الله عَلِيْكُ من أهل السابقة والقدم . فانصرف عصر رضى الله عنه إلى المدينة وكتب إلى المثنى بن حارثة بأن يدعو من حوله ولا يقاتل أحداً حتى يأتيه المدد ، وقدم من الازد وبارق وغامد وكنانة سبعمائة أهل بيت فسيرهم إلى العراق فشخصوا إلى الكوفة فقدموا على المثنى بن حارثة فأقبل بهم حتى نزلوا العذيب وقدم أربع مائة أهل بيت من كندة والسكون فيهم الأشعث بن قيس ومعاوية بن حديج وشرحبيل بن السمط ، وقدم الف أهل بيت فيهم ثلثاثة بيت من النخع ، ثم قدم المدينة الف أهل بيت من همدان فقالوا لعمر رضي الله عنه :

خر لنا ، قال : أرض العراق ، قالوا : بل الشام ، قال : بـل العراق ، فصرفوا ركابهم إلى العراق وقدمت بجيلة فيهم جرير بن عبد الله وهم أربعة آلاف وقيل ألفان ، ففصلوا إلى العراق ممدّين إلى المثنى بن حارثة ثم تتابعت الامداد فنزلوا العذيب بالعيال وهم قبائل اليمن والحجاز والازد ثم حضرموت وكندة ، ثم النخع ومراد ثم همدان ثم بجيلة ثم جاءت قبائل الحجاز وأهل البوادي من تميم وبكر ، وجاءت طيء عليها عديّ بن حاتم ، وجاءت أسد وقيس والرباب وضبة وحنظلة وطوائف من سعد والنمر بن قاسط . ووجه يزدجرد مهران بعد وقعة الجسر وأمره أن يبث المسالح إلى أدني أرض العرب ويقتل كل عربي قدر عليه ، فخرج مهران في الجنود يريد الحيرة ، وبلغ المثنى الخبر وهو معسكر بمرج السباع ما بين القادسية وخفان ، فاستبطن فرات باذقلي ، وأرسل إلى جرير رضي الله عنه ومن معه : قــد جاءنا أمرٌ لن نستطيع معه المقام حتى يقدموا علينا فعجلوا اللحاق بنا وموعدكم البويب ومهران من وراء الفرات بازائه. واجتمع عسكر المسلمين على البويب مما يلي موضع الكوفة اليوم وعليهم المثنى وهم بازاء مهران وعسكره ، فكاتبه مهران إما أن تعبروا إلينا وإما أن نعبر إليكم ، فقال المثنى : اعبروا ، فعبر لعدوّكم ، فتناهدوا ومهران في ثلاثة عشر ألف معه ثلاثة فيلة ، فقدموا فيلتهم واستعدوا للحرب ، وأقبلوا إلى المسلمين في ثلاثــة صفوف ، مع كل صف فيل ورجلهم أمام فيلهم ، وجاءوا لهم زجل ، فقال المثنى للمسلمين : إن الذي تسمعون فشل فالزموا الصمت وائتمروا همساً ، والمسلمون أربعة آلاف وثمانمائة ، وقيل سَتَةَ آلَافَ ، وعبـــأَ المثنى الجيش فصيَّر مضر وربيعة في القلب وصيَّر اليمن ميمنة وميسرة وقال : يا معشر المسلمين قد قابلت العجم والعرب بمائة من العرب كانوا أشد علي من ألف من العجم ، إن الله تعالى قــد أذهب مصدوقتهم وأوهن كيدهم فلا يهولنكم سوادهم ، ان للعجم قسياً بُحّاً وسهاماً طوالاً هي أغنى سلاحهم عندهم ، فلو قــد لقوكم رموكم بها فإذا أعجلوا عنها وأنفدوها فهم كالبهائم أينها وجهتموها توجهت فتترسوا والزموا مصافكم واصبروا لشدِّةٍ أو شدتين ثم أنتم الظاهرون إن شاء الله تعالى . وركب يومئذ فرساً ذنوباً أدهم يدعى الشموس للين عريكته وطهارته ، وكــان لا يركبه إلا لقتال ويودعه ما لم يكن قتال ، ومرَّ على الرايات يحض القبائل ، و [قد] صفوا صفوفهم ، وقال : الزموا الصمت فإني مكبر ثلاث تكبيرات فإذا كبرت الثالثة فاحملوا ، ومر على الرايات

ا بعض هذه المادة في الطبري ١ : ٢١٨٤ وما بعدها ، ولكن المؤلف ينقـــل عــن مصدر آخر .

راية راية يحرضهم ويهزهم بأحسن ما فيهم ويكلمهم ، وأنصف في القول والفعل ، وخالط الناس في المكروه والمحبوب ، فلم يستطع أحد أن يعيب له قولاً ولا عملاً ، وانه ليحضهم إذ شدت كتيبة من العجم على الميسرة فيها بكر وكِنْدة ، فقال المثنى : إن الخيل تنكشف ثم تكر ، يا معشر طيء الزموا مصافكم واغنوا ما يليكم واعترض الكتيبة التي كشفتهم بخيل كانت معه فمنعهم من اتباعهم وقاتلهم فثارت عجاجة بينهم ورجع أهل الميسرة فأقبلت الميمنة نحو المثني وقمد انكشف العدوّ عنه وسيفه بيده وقمد جرح جراحات وهو يقول : اللهم عليك تمام النصر ، هذا منك فلك الحمد ، وكانت هزيمة المشركين فاتبعهم المسلمون حتى انتهوا إلى نهر بني سليم ، ثم كروا على المسلمين وركدت الحرب بينهم مليِّـــاً فما تسمع إلا هرير الرجال ، وحمل المثنى على مهران فأزاله حتى دخل في ميمنته ، ثم خالطوهم واجتمع القلبان وارتفع الغبار والمجنبات تقتتل لا يستطيعون أن يفرغوا لنصر أميرهم لا المسلمون ولا المشركون ، وأوجع قلب المسلمين في قلب المشركين والمجنبات قد هدَّ بعضها بعضاً ، فلما رآه المسلمون قــد أزال القلب وأفنى أهله قويت مجنبات المسلمين على المشركين وجعلوا يردون الأعاجم على أدبارهم ، وجعــل المثنى والمسلمون في القلب يدعون لهم بالنصر ويرسل إليهم من يذمرهم ويقول : إن المثنى يقول لكم عادتكم في أمثالهم ، انصروا الله ينصركم حتى هزموا القلب ودارت بينهم رحى الحرب(١) ، وأخذت جرير بن عبد الله رضي الله عنه الرماح فنادى: واقوماه ، أنا جرير ، فقاتلت عنه جماعة من قيس حتى خلص، وأحصي يومئذ مائة من المسلمين قتل كل واحد منهم عشرة في المعركة ، وأبصر جرير بن عبد الله رضي الله عنه مهران يقاتل فحمل عليه جرير والمنذر بن حسان فقتلاه ، طعنه المنذر فأرداه عن دابته وقد وقده فنزل إليه جرير رضى الله عنه فاحترَّ رأســه ، وقيل في قتاه غير هٰذا ، وهزم المشركون فأتوا الفرات فاتبعهـــم المسلمون فانتهوا إلى الجسر وقد عبرت طائفة من المشركين الجسر فحالوا بين الباقين وبينه فأخذوا يمينأ وشمالأ فقاتلهم المسلمون حتى أمسوا واقتحم طــائفة الفرات فغرق بعضهم ونجا بعض ، ورجع المسلمون عنهم حين أمسوا فلما أصبحوا عقدوا الجسر وأكثروا القتل فيهم حتى جعلوهم جثاً فما كانت وقعة أبقى رمّةً منها ، وكانوا يحزرونها مائة ألف

بورة (۱) : مدينة على ضفّة البحر الهندي ، وهي آخر بلاد الكفرة الذين لا يعتقدون شيئاً بل يدهنون الأحجار بدهن السمك ويسجدون لها فهذه عبادتهم ، وهي كثيرة النخل والتجارات متصلة العمارات وافرة الحنطة وبها أرز وشجر مقل شهي للأكل.

بويرة " : مدينة عظيمة من مدن الأفرنج ، قالوا : ولهم من المدن نحو من مائة وخمسين مدينة غير العمائر والكور ، وقد كانت مملكتهم قبل ظهور الإسلام بافريقية وصقلية واقريطش . والافرنجة أكثر الناس عدة وأحسنهم انقياداً لملوكهم وأكثرهم مدناً ، والافرنجة والصقالبة والنوكبرد واشبان وياجوج وماجوج والترك والخزر وبرجان واللان والجلالقة كل هؤلاء من ولد يافث ابن نوح .

وبويرة أيضاً في تباء ، قالوا : أحرق رسول الله عَلَيْهِ نَحَلَ بَي النَّصِير وقطع زهو البويرة فنزل الله تعالى ﴿ مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لِينَةٍ أَوْ تَرَكُتُمُوهَا قَائِمةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللهِ ﴾ (الحشر : ٥) ، وقال حسان :

لهـانَ عَلَى سراة بني لؤي حريــقٌ بالبويرةِ مستطيرُ

بوصير (3): قرية من قرى الفيوم بصعيد مصر ، إليها انهزم مروان بن محمد بن مروان بن الحكم آخر خلفاء بني أمية فقتله عامر بن اسماعيل من أهل خُراسان سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، وكان قال حين وصل إلى بوصير : نحن ببوصير والى الله المصير . وكان صالح بن علي دخل في طلب مروان ومعه عامر بن اسماعيل المذحجي فلحقوه بمصر وقد نزل بوصير فهجموا على عسكره وضربوا الطبول وكبَّروا ونادوا : يا ثارات إبراهيم ، فظن من في عسكر مروان ان قد أحاط بهم سائر المسوّدة فقتل مروان ، قتله عامر بن اسماعيل وأراد الكنيسة التي فيها بنات مروان ونساؤه فإذا عامر بن اسماعيل وأراد الكنيسة التي فيها بنات مروان ونساؤه فإذا بخادم لمروان شاهر السيف يريد الدخول عليهن ، فأخذوا الغلام

١ في نزهة المشتاق : ٢٢ بروة .

۲ البکري (ح): ۱۳۸، ۱۳۷.

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۲۸۵ .

[·] مروج الذهب ٦ : ٧٦ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٧٧ .

ا صع: القلب.

فسئل عن أمره فقال : أمرني مروان إذا هو قتل أن أضرب رقاب بناته ونسائه فلا تقتلوني فانكم والله إن قتلتموني ليفقدن ميراث رسول الله عليه من فقالوا له: أنظر ما تقول ، قال: إن كذبت فاقتلوني ، هلموا فاتبعوني ، فأخرجهم من القرية إلى موضع رمل فقال : اكشفوا هاهنا ، فكشفوا فإذا البرد والقضيب وقعب ومخصر قد دفنها مروان لئلا تصير إلى بني هاشم ، فوجه بها عامر بن اسماعيل إلى عبد الله بن على ، فوجه بها عبد الله بن على إلى أبي العباس السفَّاح فتداولتها خلفاء بني العباس إلى أيام المقتدر ، فيقال إن البرد كان عليه يوم قتل . ثم وجه عامر بن اسماعيل ببنات مروان وجواريه والأسارى إلى صالح بن على ، فتكلمت ابنة مروان الكبرى فقالت: يا عم أمير المؤمنين حفظ الله لك من أمرك ما تحبّ حفظه وأسعدك في الأمور كلها بخواص نعمه وعمَّك بالعافية في الدنيا والآخرة ، نحن بناتك وبنات أخيك وابن عمك فليسعنا من عدلكم ما وسعكم من جورنا ، قال : إذاً لا نستبقي منكم أحداً رجلاً ولا أمرأة ، قالت : يا عم أمير المؤمنين فليسعنا عفوكم إذاً ، قال : أما العفو فنعم قـــد وسعكم ، فإن أحببتِ زوَّجتكِ من الفضل ابن صالح بن على وزوَّجت اختكِ من أخيه ، قالت : يــا عم أمير المؤمنين وأي أوآن عرس هذا فلتلحقنا بحران ، قال : أنا أفعل ذلك إن شاء الله تعالى ، فألحقهن بحران .

واتصل بأبي العباس السفّاح ما كان من عامر بن اسماعيل وقتله لمروان ببوصير وقــد قيل إن ابن عم لعامر يقال له نافع قتله في تلك الليلة في المعركة وهو لا يعرفه وان عامراً لما احتز رأســه واحتوى على عسكره دخل الكنيسة التي كان فيها مروان فقعد على فرشه وأكل من طعامه ، فخرجت أليه ابنة مروان الكبرى وتُعرف بأم مروان ، فقالت : يا عامر ، إن دهِراً أنزل أمير المؤمنين عن فرشه حتى أقعدك عليه فأكلت من طعامه واحتويت على أمره وحكمت في مملكته لقادر أن يغير مآربك ، فاغتــاظ السفّاح من ذلك وكتب إليه : ويلك ، أما كان لك في أدب الله عزّ وجلّ ما يزجرك عن أن تأكل من طعام مروان وتقعد على مهاده وتتمكن من وساده !! أما والله لولا أن أمير المؤمنين تأول ما فعلت على غير اعتقاد منك لذلك والشهوة لمسك من غضبه وأليم أدبه ما يكون لك زاجراً ولغيرك واعظاً، فإذا أتاك كتاب أمير المؤمنين فتقرَّبْ إلى الله عزّ وجلّ بصدقة تطفئ بها غضبه وصلاة تظهر بها الاستكانــة وصُمْ ثلاثة أيام ومُرْ جميع أصحابك أن يصوموا مثل صيامك . فلما جيء برأس مروان ووضع بين يدي أبي العباس السفّاح سجد

فأطال ثم رفع رأسه فقال : الحمد لله الذي لم يبق ثأري قبلك وقبل رهطك ، الحمد لله الذي أظفرني بك وأظهرني عليك ، ثم قال : ما أبالي متى طرقني الموت وقد قتلت بالحسين وبني أبيه من بني أمية ما تتين وأحرقت شلو هشام بابن عمي زيد بن علي وقتلت مروان بأخي إبراهيم ، وتمثل :

لو يشربون دمي لم يرو شاربهم ولا دمــاؤهُم جمعـــــاً تروّيـــني

ثم حوّل وجهه إلى القبلة فأطال السجود ثم جلس وقد أسفر وجهه وتمثل بقول العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه من أبيات له :

أيا قومنا ان تنصفونا فأنصفت قواطع في أيماننا تقطر الدما تدرّين من أشياخ صدق تقدموا بهن إلى يوم الوغى متقدّما إذا خالطت هام الرجال تركنها كبيض نعام في الوغى [قد] تحطما

بوصا : جزيرة بأرض الهند أهلها ألوانهم إلى البياض ، وفي نسائهم جمال ، وفيهم نجدة وبأس شديد . وربما قطعوا على الناس في مراكب لهم سابقة في الجري ؛ وإنما يفعلون ذلك إذا كانوا مع الصينيين في خلاف ولم تكن بينهم هدنة .

بومنجكث : هي أعظم مدن أُشْرُوسَنَة ، وهي مدينة جليلة ، وينزلها الولاة والعمال ، وعليها سور حصين ولها في وسطها نهر كبير عليه ارحاء . ومعظم أسواقها في الربض الخارج عنها ، وسور الربض مُشتَمِلٌ على ثلاثة أميال ؛ وعلى ذلك بساتين وزروع وكروم ، ولها مسجد جامع . وموضع هذه المدينة في ظهر جبل من اشروسنة ويومنجكث قاعدتها .

بُوشَنْج ؟ : من مدن هَراة ، وهي في القدر نصف هراة . وهراة في مستو من الأرض وفيها من المدن خركود وغيرها . ويوشنج نصف مدينة هراة ومنها إلى الجبل [نحو] فرسخين ، وإذا

ا نزهة المشتاق : ٢١٦ ، وابن حوقل : ٤١٣ – ٤١٤ بومجكث .

۲ نزهة المشتاق : ۱٤۲ ، وابن حوقل : ۳٦٨ .

مررت من بوشنج إلى هراة سرت في سواد بوشنج ، وقرى متصلة ، إلى أن تقرب من هراة .

بوغوات⁽¹⁾: مدينة في آخر عمل غانة من بلاد السودان ، فيها فخذ من صنهاجة ، قالوا : وفي هذا البلد طائر يشبه الخطاف يفهم من صوته كل سامع افهاماً لا يشوبه لبس : قُتِلَ الحسين ، قُتِلَ الحسين يكرّرها مراراً . ثم يقول : بكر بلا ، مرةً واحدة ، وهذا مشهور عندهم .

بيًانه ": بالأندلس من أعمال قرطبة ، وهي من مدن قَبْرة وعلى يمين الطريق الذاهب من قرطبة وشرقيًّ قَبْرة ، بينهما عشرة أميال ، وهي على ربوة من الأرض طيبة التربة ، كثيرة المياه السائحة ، ولها حصن منيع ، وبها جامع بناه الإمام عبد الرحمن ومنبر . وكانت قبل الفتنة من غرر البلدان ، وكان بها أسواق عامرة وحمامات . وهي كثيرة البساتين والكروم والزيتون ، و [هي] على نهر مَرْ بَلّة يأتيها من جهة القبلة ، وهو نهر كبير ، عليه الأرحاء الكثيرة . ومن يأتيها من جهة القبلة بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء بيانة قاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء البياني مولى الوليد بن عبد الملك ، سمع بقرطبة من بقيّ بن مخلد وغيره ، و بمكة من جماعة ، و بالعراق من أحمد بن زهير بن حرب وهو ابن أبي خيثمة ، وعبد الله بن أحمد بن وتيبة ومحمد بن يزيد المبرد وثعلب وغيره .

الَبَيْلُقَانُ أَنَّ عَدِينَة دُونَ بَرَدْعَة عَلَى طَرِيقَ العَرَاقَ وَهِي مَن عَمَلَ الرَّانَ ، دخلها الططر عنوةً سنة ثمان عشرة وستمائة ، فلم يُبْتِي الططر على كبير منهم ولا صغير ولا امرأة ، وكانوا إذا رأوا امرأة حسناء فجروا بها ثم قتلوها .

عتابٌ ليس ينقطع وعذرٌ ليس يُستَمَعُ ومقتدرٌ على قسلي وهجراني لـ ولـع

يواصلُ ثم يهجرني ويــدنو ثم يمتنع

بيهق " : مدينة من أعمال نيسابور ، سرَّحَ ابن عامر إليها الأسودَ بن كلثوم [العدوي] من عدي الرباب ، ففتحها . وهي من أبرشهر على ستة عشر فرسخاً ، وقُتل الأسود ، وكان فاضلاً في دينه ، وكان بعضهم " يقول : ما أسفي من العراق على شيء إلا على ظمأ الهواجر ، وتجاوب المؤذنين واخوانٍ مثل الأسود بن كلثوم . ومنها البيهقي الإمام والمحدّث . وقصبة بيهق يقال لها خُسُرُو جرْد .

بَيْنُون ﴿ وَسَلْحِينَ وَغُمْدَانَ : من حصون اليمن التي كان هدم[ها] أرياط ملك الحبشة ، ولم يكن في الناس مثلها ، وفيها يقول ذو جَدَن الحميري :

هُوْنَك لن يردَّ الدمعُ ما فاتا لا تهلكنْ أسفاً في اثر من ماتا أَبعْدَ بينون لا عين ولا أثر وبعد سلحين يبني الناس أبياتا

بيسان (1) : مدينة بالشام صغيرة جداً وتنسب الخمر الطيبة اليها ، قال الأخطل (10) :

وجاءوا ببيسانية هي بعدما يُعلُّ بها الساقي ألذُّ وأسهلُ

ويقال إنّ الموضع الذي قتل فيه جالوت كان بيسان من أرض الغور من بلاد الأردن . ومنها القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني كاتب صلاح الدين يوسف بن أيوب والغالب عليه ، ذو الترسل البليغ . وينبت ببيسان السامان الذي تعمل منه الحصر السامانية لا يوجد نباته إلّا بها وليس في سائر الشام شيء منه . وقال عطية بن قيس الكلابي : وافقني زرعة بن إبراهيم اليهودي فنزلنا بيسان فقال :

۱ البكري : ۱۸۱ .

۲ بروفنسال : ۹۹ ، والترجمة : Baena) ۷۶

[&]quot; انظر ابن الأثير ١٧ : ٣ ٧ ، وياقوت (البيلقان) ، ومعجم ما استعجم ١ : ٢٩٧ .

[؛] انظر ياقوت (بيان) .

١ الطبري ١ ٪ ٢٨٨٧ .

أو عبد قيس) العنبري .

البكري (مخ) : ٦٥ وانظر الاكليل ٨ : ٥٥ ، ٤٨ ، ٣ ، وياقوت (بينون) .

معجم ما استعجم ۱ : ۲۹۲ ، ویاقوت (بیسان) .

[°] ديوان الأخطل : ٣ .

ألا أريك شيئاً حسناً ، فانحدر إلى البحر فأخذ ضفدعاً ، فجعل في عنقها شعرة من ذنب فرس ، فحانت مني التفاتة فإذا هو خنزیر ، فی عنقه حبل ؛ ثم مشی ، فدخل به بیسان ، فباعه من بعض الأنباط بخمسة دراهم ، ثم ارتحلنا ، فسرنا غير بعيد ، فإذا الأنباط يتعادون في أثرنا، فقلت: قد أتاك القوم، قال: فأقبل منهم رجل جسيم، فرفع يده فلكمه في أصل لجيته، فصرعه عن الدابة، فإذا برأسه معلق بجلده من رقبته ، وأوداجه تشخبدماً . فقلت : قتلتم الرجل . فمضى القوم يتعادون هاربين . فقال لي الرأس : انظر ، مرّوا ؟. فقلت : نعم ، قال : انظر ، أمعنوا ؟ فذهبت أنظر اليهم ، ثم التفتّ فإذا هو جالس ليس به بلية .

وبيسان(١) : أيضاً بالحجاز . وفي الخبر أن رسول الله عليه مَرّ بماء يُقال له بيسان في غزوة ذي قَرَد ، فسأل عنه فقيل : اسمه بيسان ، وهو ملح . فقال : « هو نعمان وهو طيب » ، فغيّر رسول الله عَلَيْكُ اسمه وغير الله تعالى الماء ، واشتراه طلحة بن عبيد الله رضى الله عنه ثم تصدق به ، فقال له رسول الله عليه : « ما أنت يا طلحة إلا فياض » فبذلك سمِّي الفياض . وقال جابر بن حيوة لعروة بن رويم : اذكر لي رجلين صالحين من أهل بيسان ، فبلغني ان الله تعالى اختصهم برجلين من الأبدال لا ينقضي منهم رجل إلَّا أبدل الله تعالى مكانه رجلاً ، لا تذكر لي متماوتاً ولا طعَّاناً على الأئمة فإنه لا يكون منهم الأبدال .

بيشة m : واد من أودية تهامة . وبيشة السماوة مأسدة معروفة .

عامرة الأسواق والديار ، كثيرة البساتين والجنات ، متصلة الزراعات، معاقلها كثيرة ، وأرضها خصبة ، ومياهها مغدودقة ، وآثارهــــا عجيبة ، ولأهلها مراكب واستعداد لركوب البحر وقصد البلاد . وهي على نهر يأتي اليها من جبل بناحية انكبرده وهو نهر كبير عليه الارحاء والبساتين .

بِيَاشٌ ⁽¹⁾ : موضع أو قرية بالبلاد الافريقية بين القيروان وتونس .

فيه كان قتل محمد بن سليمان القوبع التجيبي^(۱) الخارج بتونس

على محمد بن الأغلب ، وكان ولاه عليها ، فنبذ طاعتــه ،

وخالف عليه ، وشرع في قتل الجند ، فكتب إليه محمد بن الأغلب

يعظه ويحضُّه على الطاعة ، فلم يقبل . فوجه إليه جيشاً عليهم

محمد بن موسى معه فيه جماعة من وجوه الجند فيهم تمَّام بن تميم

التميمي ، فلما صاروا إلى الموضع المعروف بطبريق زحف اليهم

القوبع من تونس ، فالتقوا وعثر بتمام فرسه ، فسقط وأخذ أسيراً ،

فأتى به القوبع ، فأحب أن يستبقيه ، فلما رأى ذلك ابنه ضرب

بحربة في صدره ، فسقط ميتاً ، وانهزم عسكر محمد بن الأغلب،

ثم حشد الناس ووجوههم مع خفاجة بن سفيان مولاه . فلمـــا

صاروا إلى جبل شعيب من حدّ صطفورة التقوا فاقتتلوا اقتتالاً شديداً،

وقُتل من الفريقين عدد كبير . ثم انهزم القوبع وأصحابه ، وقتل

منهم ما لا يُحصى كثرة ومضى المنهزمون يريدون تونس ، ولحق

القوبعَ رجلٌ من الجند ، فطعنه فأرداه عن فرسه ، وهو لا يعرفه ،

ونزل إليه ، فأخذ درعه وسيفه ، ولحقه رجل نظر إلى حسن الدرع

والسَّلب ، فسأل عن صاحبه ، فأشار إليه ، فنظر : فإذا هو

القوبع ، فبدر إليه فضرب عنقه ، ومضى برأسه إلى ابن الأغلب ،

فوصله وأحسن إليه ، وكان ذلك في بياش هذه ، في جمادي الأولى

سنة ست وثلاثين ومائتين . وبعث إلى أهل تونس ، فأمّنهم

ورغَّبهم في العافية ، وأمرهم باخراج أخي القوبع وابنه ، فأبوا من

ذلك ، فقاتلهم على أبواب الخنادق قتالاً شديداً ، ورموا بأنفسهم عليهم في خندقهم حتى دخلوا عليهم عنوة ؛ وهرب ابن القوبع

في قارب ، فَوُجِّهت إليه القوارب ، فأخذوه ، فلما أتبي به إليه قال لسلمة بن تميم : انزل فاقتله بأخيك ، فنزل إليه سلمة فقال له :

البيضاء " : هي أكبر مدن اصطخر من أرض فارس ، لها

حصن وربض عامر ، وسميت البيضاء لأن قلعتها بيضاء يُرى

بياضها من بعد ، وهي في الكبر تضاهي اصطخر ، ولها حروث

متسعة وخصب زائــد ، وأكثر ميرة شيراز منها ، وأهلها مياسير

لا تجزع يا بني ، فإنما هو دَيْنٌ يُقْضَى ، فضرب عنقه .

وزيهم زيّ العراقيين في اللباس والعمائم . ١ هكذا سمَّاه هنا وهو عند ابن عذاري (١ : ١١٠) عمرو بن سليم التجيبي ، وفي ثورته على

ابن الأغلب راجع L'Emirat Aghlabide للطالبي ص : ٢٤٢ - ٢٤٨ ويسميه « القويبع » ، وهو في ص ع أحيــاناً بالباء الموحدة وأحيــاناً « القويع » بالياء المثناة .

٢ نزهة المشتاق : ١٣٢ .

ا معجم ما استعجم ۱ : ۲۹۲ .

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۲۹۳ ، ۲۹۶ .

[.] ۲۷ : (م) الادريسي (Piza) ۴

ص : بياس ، ولم أجد لهذا الموضع ذكراً في المصادر المتيسرة .

بيران (() : حصن من حصون الأندلس ، ومن قصيدة لابن الأبار يمدح بها السيد أبا زيد (() عند انقياد أهل بيران لابنه السيد أبي يحيى أبي بكر سنة اثنتين وعشرين وستائة :

لله قلعة بيرانٍ وعزّتها على الأعاصير في ماضي الأعاصير عنت ودانت على حكم المنى فرقاً من سطوِ مرهوب أعلى السَّطْوِ محذور وأدعنت وَهِيَ الشمّاء ذروتها على حجاجٍ لها من قبلُ مذكور ولو أصرّت على الإعراض ثانية لأصبحت بين تخريب وتدمير مدّت إليك أبا زيد بطاعتها يداً مخافة صولٍ منك مشهور وأكدت في الرضى والصفح رغبتها كما تقديم تأييد المقادير فجدت جودك بالنعمى عما سألت

من الأمان لهـا طَلْقَ الأسارير

وفي سنة ثلاث وعشرين وستمائة(ا) ملك الروم بيّاسة في يوم عرفة من ذي حجتها ، وكان صاحب جيان إذ ذاك عبد الله بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن قدد تغيّر لــه عبد الله العادل بن المنصور صاحب إشبيلية فخافه ، فخرج إلى بياسة فدخلها وكلم أهلها لمساعدته وامتناعه بهم إلى أن يأخذ لنفسه الأمان ، فساعدوه على مراده ومنعوه ممن رامه ، فجهز إليه العادل العساكر وقـــدُّم عليهم ادريس بن المنصور ، فلما نزلوا بظاهر بياسة مكثوا عليها أياماً ، والزمانُ شاتٍ ، فلم يغنوا شيئاً ، وأراد عبد الله صاحب بياسة تفريق ذلك الجمع بما أمكن ، فداخله بأن صالحه على أن يدفع له ابناً صغيراً ليكون رهينة لديه بطاعته ، فوجــد إدريس السبيل إلى الانصراف عنه ، وكان أكبر همه ، إذ قلد جهده وأصحابه شدة البرد ونزول المطر إلى ما كانوا يخافونه من مدِّ النهر ووصولِ روم طليطلة الذين كانوا أولياء لصاحب بياسة وأنصاراً له ، فخاف أن يدعو بهم فيلبُّوه ، إذ كان حلَّ من أنفسهم محلاً كثيراً لشجاعته ، فارتحل أبو العلا لذلك ورأى أنه قــد صنع شيئاً وأنه قد قام عُذَّرُه ، فلما وصل إلى اشبيلية استقصر فعله واستهجن رأيه وبقي عندهم كالخامل المتخوّف . ثم جهزوا بعده جيشــاً آخر إلى بياسة قدُّموا عليه عثمان بن أبي حفص ، فسار حتى بلغ قبليٌّ بياسة ، فبرز إليهم دون المائة فارس من فرسان عبد الله صاحب بياسة ومن الروم الذين معهم ، فلما رأوهم انهزموا وولوا الأدبار ولم يجتمع منهم أحدٌ مع أحد ، وبقي صاحب بياسة ببلده ولا أحد يرومه إلى أن تملك قرطبة ومالقة وغيرهما وكاد يستولي على الأمــر لو ساعده المقدار ، وخرج فأوقع بأهل اشبيلية بفحص القصر سنة اثنتين وعشرين وستماثة وقتل منهم نحو ألفي رجل وانصرف عنهما مكسوراً مفلولاً .

وقد كان أدخل الروم قصبة بياسة وأسكنهم فيها ، والمسلمون معهم في سائر المدينة ، وكان دفعه القصبة إليهم على سبيل الرهن في مال كان لهم تعين عليه ، فبقوا في القصبة ساكنين ، والمسلمون في البلد يداخلونهم ويعاملونهم ، وهو إذ ذاك في قرطبة مقيم ؛ فلما غزا اشبيلية وانصرف عنها مفلولاً مكسوراً ثار به أهل قرطبة ، إذ توهموا أنه يريد إدخال النصارى مدينتهم ، فخرج عنها فارًا إلى الحصن المدوّر ، فأقام هناك وبقيت بياسة بيد الروم ، وغلق

ا انظر البيان المغرب ٣ : ٢٤٩ (تطوان) ، وروض القرطاس : ١٨١ .

اليوم المناس عند المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة اليوم اليوم اليوم المناسبة المناسبة

٩ هو عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن أبي حفص بن عبد المؤمن وهو أخو أبي محمد ابن أبي عبد الله المعزوف بالبياسي وأخو أبي دبوس ، وكان أبو زيد حاكماً على بلنسية وشاطبة ودانية وجزيرة شقر (حوالي ٩٢٠) ، وقد خضع لخايمه ملك أرجون وأصبح تابعاً له ، وبقي حتى ثار عليه أبو جميل ابن مردنيش وطرده من بلنسية سنة ٩٣٧ (انظر البيان المغرب ٣ : ٧٤٨ ، وكتاب هويسي ميرنده ٢٤٨ ما المغرب ٣ : ٧٤٨ ، وكتاب هويسي ميرنده ٢٤٨ عبد عبد ٢٧٧ وما بعدها) .

بروفنسال: ۵۷ ، والترجمة : ۷۲ (Baeza) ، والفقرة الأولى عن الادريسي (د) :
 ۲۰۳ .

الرهن ؛ وأحب أهل بياسة إخراج الروم عن قصبتهم فداخلوا صاحب جيّان : عمر بن عيسى بن أبي حفص بن يحيى وسألوه المسير اليهم في جموعه ، فجاءهم بحشوده ومعه محمد بن يوسف المسكدالي ، فدخلوا بياسة ، وأما من كان بالقصبة من الروم فلم يبالوا شيئاً ، وأما من كان منهم بالمدينة فأتى عليه القتل بعد أن أبلوا في الدفاع ، إلا أنهم غلبوا بالكثرة ، وبقى أهل القصبة لا يستطيع أحدُّ الوصول إليهم لحصانتها ، ولو أراد الله تعالى لوفَّقَ هذا الوالي إلى المقام ، فإن أهل القصبة لم يكن عندهم شيء يقتاتونه إلا ما يأتيهم من المدينة مياومة ، فلو مكث عليها يوماً أو يومين لضاقوا وخرجوا ، ولم يكن أهل ملتهم نصروهم إلا في مـــدة بعيدة لبعد المسافة ، ولكن أبـى المقدار إلا أن يفرغ في يومه ذاك ولم يجسر على المبيت ليلة واحدة ، وظنُّ أن الفجاج ترميه بالخيل والرجال ، فقال لأهل البلد: أنا راجع فمن أحب أن يحرج فليخرج ومن أحب أن يقعد فليقعد ، فرغبوا أن يمكث يوماً أو يومين فأبى عليهم إلا الرجوع في يومه ، فلم يكن لأهل البلد بدُّ من فراق بلدهم والخروج عن نعمتهم ، فتفرقوا في البـــلاد وبقى الروم في جميــع المدينـــة وملكوهـــا

ومن أهل بياسة الأديب التاريخي أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم البياسي() مصنف كتاب « الإعلام بحروب الإسلام » وغيره من تصانيفه .

بيغو " : مدينة بالأندلس من عمل غرناطة ، كان عبد الله صاحب بياسة من بني عبد المؤمن وهو المعروف بالبياسي استدعى عدو الدين لما نزل عليه العادل ببياسة ، فحاصره فأقلع عنه دون شيء ، فلما لم يجد في المسلمين كبير إعانة استدعى النصارى فوصلوا إليه ، فسلم إلى ألفنش بياسة وجازى أهلها شرَّ الجزاء ، بعد ما آووه ونصروه ، فأخرجهم منها وسار مع الفنش ليأخذ معاقل الإسلام باسمه ، فدخل قيجاطة من عمل عيان بالسيف ، فقتل العدو فيها خلقاً [كثيراً] وأسر آخرين ، وكان حديثها شنيعاً تنفر منه القلوب والأسماع ، ثم نهض أيضاً ومعه العدو إلى لوشة من عمل غرناطة ، فاعتصم أهلها بسورها

بيروف^(۱) : مدينة بـين نهر تيرى ومناذر من ناحية فارس فتحت على يــد أبي موسى في أيام عمر بن الخطّاب رضي الله عنه .

بيروت^٣ : في ساحل الشام وهي مرابَطُ دمشق ، وفيها كـــان أبو الدرداء رضي الله عنه نازلاً ؛ قــال الأوزاعي : كان عنـــدنا ببیروت عجائب ، ذکر عن رجل ممن یوثق به أنه رأی رجـــلاً راكباً جرادة ، وذكر من عظم الرجل وعظم الجرادة ، قال : وعليه خفان طويلان أحمران، وهو يقول : الدنيا باطلٌ وباطلٌ ما فيها ، ويقول بيده هكذا فحيثًا أشار انساب الجراد إلى ذلك الموضع . قال : وكان عندنا رجل صياد يسافر يوم الجمعة ولا يأتي الجمعة ، قال : فخرج يوماً فخسف به وببغلته فلم يبق منها إلا أذنها ، قال محمـــد بنِ بشر : ورأيت موضع مكانه ببيروت يُلقى فيه التراب . وفي رواية أخرى قال الأوزاعي : رأيت ببيروت ثلاث عجيبات : رأيت رِجْلاً من جرادٍ في الماء وإذا رجل راكب على جرادة مسلك بالحديد وفي يده عصا وهو يومئ بيده وهو يقول : الدنيا باطلٌ ، يرددها . ورأيت رجلاً يكتب المصاحف بخط جيد في ستة أيام ، فكتب مصحفاً فقال: كتبته في ستة أيام وما مسَّنا من لغوب، فجفَّتْ يمينه ، ورأيت رجلاً شاباً كان يأوي في المسجد حسن العبادة حسن الصمت قليل الكلام ، فكان يلزم المسجد ، فخرج ذات يوم من المسجد بعد أن أغلقت الأبواب فجاء إلى باب المدينــة فوقف عليه ساعة ، فإذا هو قد انفتح له وخرج وخرجت معه حتى وقف على شجر بلوط كثير ، فصعد شجرة فجعل يأكل ويرمي إلى الأرض فما يسمع صوت شيء يقع في الأرض ، فجئت إليه فقلت : السلام عليكم ، فقال : وعليك السلام أبا عمرو ، أتحب ؟ قلت : نعم ، فأخذ مل كفه فدفعها إليَّ فإذا هو رطب ، فأكلت ثم غاب عني فلم أره .

الحصين وقاتلوا أشدَّ قتال ، وأسمعوه ما أهاج غيظه ، فلما تمكن منها سلَّط عليهم عدوهم في الدين ففتكوا بهم أشدّ الفتك ، ثم ساروا إلى بيغو هذه فأطال مع الفنش حصارها إلى أن دخل البلد بعد شدة وصالحه أهل القلعة ، وما زال أمره يقوى إلى أن احتوى على قرطبة ومالقة وكثير من معاقل هاتين القاعدتين وبلادهما ، فخاف منه العادلُ باشبيلية وجمع من عنده من الجند ونظر في كفه عن جهته ، وكان ذلك في سنة اثنتين وعشرين وستمائة .

له ترجمة في ابن خلكان ٧ : ٢٣٨ وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى ، وكانت وفاة البياسي
 سنة ١٥٣ بمدينة تونس .

بروفنسال : ٦٠ ، والترجمة : ٧٦ (Priego) بين غرناطة وقرطبة .

وعلى بيروت⁽¹⁾ سور حجارة ، وبمقربة منها جبل فيه معدن حديد جيد يقطع ، ويستخرج منه الكثير ويحمل إلى بلاد الشام ، وبها غيضة أشجار صنوبر تتصل إلى جبل لبنان وتكسير هذه الغيضة اثنا عشر ميلاً في مثلها ، وشرب أهلها من الآبار ، ومنها إلى دمشق يومان .

بيونة ^m : في بلاد الروم على ساحل البحر وهي بالقرب من مدينة طودة ^m .

مِيْكَند⁽²⁾: هي أدنى مدن بخارى إلى النهر ، ومنها إلى حائط بخارى فرسخان ، وهو الحائط المضروب على جميع عمران بخارى ، وافتتحها قتيبة بن مسلم سنة سبع و ثمانين ، وهو حصن حصين مشبه بالأسوار ، وفيها مسجد جامع وبيت نار للمجوس يذكرون أن افريدون بناه ، وخارج الحصن سبعمائة رباط .

بيت لحم (*) : بقرب ايليا من أرض الشام ، وهناك كنيسة يقال لها الجسمانية على فرسخ منها مما يلي قبليها في مستو من أرض بيت لحم ، وبه وُلِد المسيح عليه السلام ، وبه النخلة التي تساقطت على مريم رطباً جنياً ، والسريّ الذي جعل الله تحتها فشربت منه وتطهّرت به ، والمهد الذي جعلت فيه المسيح حين ولدته ، وهو حوض أبيض غسلته فيه وهو قريب من العين ، وإلى جانب بيت لحم كنيسة يقال لها مايان (*) فيها الصبيان الذين قتلوا على اسم الملك من سنّه بين سنة إلى ثلاثة أشهر قتلهم ايرديوس (*) الملك ، وعلى فرسخين من بيت لحم نجاه القبلة منه قبر إبراهيم عليه السلام وهناك مسجده ، ومن بيت المقدس إلى مسجد إبراهيم ثلاثة عشر وهناك مسجده ، ومن بيت المقدس إلى مسجد إبراهيم غياض وأشجار ميلاً مما يلي القبلة ، وحول القبلة التي فيها قبر إبراهيم غياض وأشجار وعلى فرسخين من شرقي بيت لحم ديارات منها دير يقال لــه طورزيتا ، وإلى جانب هذا الدير جبل يصعد في قلته في قــدر طورزيتا ، وإلى جانب هذا الدير جبل يصعد في قلته في قــدر

ستائة مرقاة ، يقال إن هذا الجبل صعد منه المسيح إلى السماء ، وهناك قبر راحيل أم يوسف عليه السلام ، وعند بيت لحم كنيسة حسنة البناء متقنة العمل مديدة إلى أبعد غاية في وطاء من الأرض ، وفي جهة الشمال المغارة التي وُلِد فيها المسيح عليه السلام .

وفي الخبر (1) عن عِكْرمة قال : لما أسلم تميم الداري رضي الله عنه قال : يا رسول الله ، إن الله مظهرك على الأرض كلها فهب لي قريتي من بيت لحم ، قال عليه : « هي لك » وكتب له بها ، فلما استخلف عمر رضي الله عنه وظهر على الشام جاء تميم رضي الله عنه بكتاب رسول الله عليه فقال عمر رضي الله عنه : أنا شاهدك ، فأعطاه إياها ، فهي بأيدي أهل بيته إلى اليوم .

وقال بعض المؤلفين : لأهل طبرية ، على ثلاثة عشر ميلاً ، قرية تُعرف بالناصرة أله فيها وُلِد المسيح وان أهلها كانوا عيَّروا مريم بنت عمران فليس يولد في تلك القرية بكر إلى هذه الكائنة أهل بيت المقدس يدفعون هذا وينكرونه .

البينمان⁽²⁾ : جزيرة من جزر الهند عامرة فيها مدينة كبيرة ، وأكل أهلها النارجيل وبه يأتدمون ، وهم أهل شدة ونجدة ، ومن سيرتهم التي توارثها الأبناء عن الآباء ان الرجل منهم إذا أراد أن يتزوج المرأة لم يزوجها له أهلها حتى يأتيهم برأس رجل يقتلف فيخرج الرجل يطوف في جميع النواحي المجاورة لهم حتى يقتل رجلاً ويأتي برأسه ، فإذا فعل ذلك زوّج من المرأة التي خطبها وإذا جاء برأسين زوّج امرأتين وكذلك إن جاء بثلاثة زوّج ثلاث زوجات ولو قتل خمسين زوّج خمسين امرأة ، وينظر إليه أهل بلده بعين الجلالة ويشهدون له بالنجدة ويوجبون له الفخر ، وفي هذه الجزيرة فيلة وبها البقم والخيزران والقصب .

١ نزهة المشتاق : ١١٧ ، وَانظر الأعلاق الخطيرة (قسم لبنان والأردن وفلسطين) : ١٠١ .

^{*} بروفنسال : ٦١ ، والترجمة : Bayona ۷۷

[&]quot; ص ع : طليطلة ، والتصحيح عن بروفسال .

انظر ياقوت : (بيكند). ونزهة المشتاق : ٣١٣ .

^{*} بعضه عن نزهة المشتاق ﴿ ١١٥ ، وانظر الزيارات للهروي : ٢٩ ، وياقوت (بيت لحم) .

كذا في ع ، ص : مامان ، وتشبه أن تقابل ه ملكية ، عند الادريسي .

٧ ص ع : ايذريون .

ا معجم ما استعجم ١ : ٢٨٩ .

[&]quot; صع: بالناصرية .

[&]quot; ياقوت : الغاية .

[·] نزهة المشتاق : ٢٧ ، وابن الوردي : ٦٣ .

بيارة (1) : مدينة بالأندلس قريبة من بلكونة بينهما عشرة أميال وكان مبناها على النهر الأعظم معقوداً بالرصيف ، وكانت المحجة العظمى عليها من باب نربونة إلى بابها إلى باب قرطبة ، وحنية بابها باقية لم تتثلم وهي عالية لا يدرك أعلاها فارس بعنانه ، وكانت من

بناء ركّارد بن لويلد () ملك القوط وهو الذي جمع الفرق وقطع الشعوب وبث الاختلاف وقدّم ثمانين اسقفاً على ثمانين مدينة وكان مستقره طليطلة ، وهو الذي بنى الكنائس الجليلة في نواحي الأندلس وهو الذي قال بالتثليث .

ا بروفسال : ٥٦ ، والترجة : ٧١ ، ويرجع أن تكون هي (Montoro) عــلى الوادي

۱ صع: كديد بن لوييد.

حرف التاء

تاجرا (١) : موضع من أحواز قابس في مكان منه يقال له لاقية ، وفي تاجرا كانت الوقيعة بين الشيخ المجاهد أبي محمد عبد الواحد ابن أبي حفص وبين يحيى بن اسحاق المسَّوفي الميورقي ، وكان سببها أن يحيى بن اسحاق هذا كان تغلب على حصن المهدية في جملة ما تغلب عليه من البلاد الافريقية، فتحرك إليه صاحب المغرب الملك الناصر أبو عبدالله محمد بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن من مراكش في جمادى الأولى من سنة إحدى وستمائة ، فلما فارق بلاد المغرب وأشرف على بلاد العدَّو ، جدًّ في أمره وتدرّج حتى أتى المهدية فنزل عليها في صفر من سنة اثنتين وستمائة فحاصرها ونصب عليها المجانيق وواصل حربها ، وكان يحيى بن اسْحاق ترك بالمهدية نائبه وبقى جوَّالاً في بــــلاد افريقية بعسكره ، فلما نزل الناصر على المهدية وجه الشيخ أبا محمد عبد الواحد هذا في أربعة آلاف فارس إلى لقاء يحيى بن اسحاق وأقام الناصر على محاصرة المهدية ، وكان أصحاب يحيى بن اسحاق شجعوه وحرّضوه على الثبوت فثبت ، فالتقى الجمعان بموضع يُقال له الاقية من تاجرا ، وأمر يحيى أصحابه عبد الواحد أصحابه بالاعراض عن تلك الإبل والهوادج ومشوا على تعبئة، وصدر الرماة وقدم الطلائع فصدقوا الدفاع ودارت بين الفريقين رحى الحرب ثلاث ساعات من النهار وحمل يحيى حملات وبعد ذلك انهزم أصحابه وركبهم السيف إلى الأصيل ، وأجلت الحرب عن قتل جبارة أخي يحيى وكاتبه على بن اللمطي وعامل له يقال له الفتح بنَّ محمد وبعض الأعراب وجماعة من الجند ،

وفر يحيى في شرذمة قليلة وتفرقت حشوده وأعرابه وأخذت رايته السوداء وأحاط الموحدون بعسكره وأمواله وما كانوا حازوا من طرابلس إلى منتهى بجاية، وقفل الشيخ أبو محمد غانماً مظفراً وساق معه المتاع والكراع وسائر الغنائم.

حكي انه كان في محلة يحيى نحو ثمانية عشر ألف جمل محملة بالأموال والرجال والنساء وغير ذلك وسلم جميعها وفر ، ولم يقتل من جيش الموحدين إلا أربعة نفر ، وكان يحيى أنفذ عيالـه وأولاده وحاشيته مع ثقات أصحابه إلى موضع نحو خمسة فراسخ من محلته فلما فر أخذهم في صدره ولولا ذلك ما سلم له أحــ لله منهم ، ومات في عسكر يحيى نحو المائة نفس سوى من قتل في المعركة من الفرسان واستنقذ السيد أبا زيد وجماعة من الأسرى الذين كانوا في يهد يحيى أسرى، ورقبع الشيخ أبو محمد بجميع ذلك إلى الناصر وهو محاصر للمهدية ومعه الغنائم والأسرى الذين استنقذهم، وقدم الحرسي الذي كان على نكال السيد أبي زيد على قتب سام إشهاراً له وبيده راية سوداء وطيف بذلك كله على المهدية وكانت هذه الهزيمة في الثاني عشر من ربيع الأول من سنة اثنتين وستائة وكان بين فتح الموحدين ميورقة وبين هزيمة تاجرا نحو من ثلاثة أشهر وثلاثة أيام ، ورفع حماد المالقي وهو مشهور بالابداع هذين البيتين إلى الناصر في قطع الكاغد :

رأى يحيى إمام الخلق يأتي ففر أمام من يأتي إليه فشبهت الشقي بياء يفري ولام الأمر قد دخلت عليه

١ رحلة النجاني : ١٢٠ ، ٢٥٧ ، ٣٥٨ ، وابن خلدون ٦ : ٢٤٨ .

وكمل التبريز بالغنائم على ملاحظة من المحصورين بالمهدية وهم مع ذلك متجلدون مواظبون على القتال بصرامة وشدة شكيمة معلنون بالتكذيب بهزيمة يحيى وينوعون السبَّ ويفحشون ، وألح الملك الناصر في قتالهم وجمع المجانيق والآلات على جهة واحدة من السور حتى كثر فيهم الموتان والجراحة ، وتحققوا بعد ذلك بانهزام يحيى فسقط في أيديهم وطلبوا الأمان فأسعفهم به ، ونزل على بن الغازي صاحب المهدية وهو ابن عم يحيى وأتباعه وشيعته على أن يخلى سبيله ويسلموا البلد ، وكان ذلك في التاسع من جمادى يخلى سبيله ويسلموا البلد ، وكان ذلك في التاسع من جمادى الأولى أو في السابع والعشرين منه من سنة اثنتين وستائة ، فكان بين هزيمة تأجرا وبين فتح المهدية شهران وستة وعشرون يوماً .

تاهرت (۱): مدينة مشهورة من مدن الغرب الأوسط على طريق المسيلة من تلمسان ، وكانت تاهرت فيا سلف مدينتين كبيرتين إحداهما قديمة والأخرى محدثة ، فالقديمة منهما ذات سور على قنة جبل ليس بالعالي وبها ناس وجمل من البرابر ولهم تجارات وبضائع وأسواق عامرة وبأرضها مزارع وضياع جمة وبها من نتاج البراذين والخيل كل شيء حسن ، وبها البقر والغنم كثير جداً وكذلك العسل والسمن وسائر غلاتها كثيرة ، وبها مياه متدفقة وعيون جارية تدخل أكثر ديارهم ولهم على هذه المياه بساتين وأشجار تحمل ضروباً من الفواكه الحسنة ، ولها سور صخري وبها قصبة منيعة مشرفة على سوقها المسماة بالمعصومة .

وتاهرت[®] في سفح جبل يسمى قزول[®] وعلى نهر كبير يأتيها من ناحية الغرب ولها نهر آخر يجري من عيون يجتمع منه شرب أرضها وبساتينها ، وسفر جلها لا نظير له حسناً وطعماً وشماً ، ولها ثلاثة أبواب : باب الصفا وهو باب الأندلس وباب المنازل وباب المطاحن ، وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج ، قال بكر بن حماد وكان ثقة مأموناً حافظاً للحديث يصف برد تاهرت :

ما أصعب البرد وريعــانه وأطريف الشمس بتاهرت

تبدو من الغيم إذا ما بدت كأنمـا تنشر من تحت

نفرح بالشمس إذا ما بدت كفرحة الله بالسبت

ونظر رجل من تاهرت إلى توقد الشمس بالحجاز فقال : احرقي ما شئت فوالله انك بتاهرت لذليلة .

وتاهرت الحديثة (أ في قبليّها لواتة وهوارة في قرارات ، وبغربيها زواغة وبجوفيها مطماطة وزناتة ومكناسة ، وفي شرقيها حصن هو تاهرت القديمة .

وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن رستم بن بهرام من ولد سابور ذي الأكتاف الفارسي ، وكان ميمون اباضياً وكان يسلم عليه بالخلافة ، وتعاقب مملكة تاهرت بنو ميمون وبنو اخوته اسماعيل وعبد الرحمن بن الرسمية إلى سنة ست وتسعين وماثتين، فوصل أبو عبد الله الشيعي إلى تاهرت فدخلها بالأمان ثم قتل ممن فيها من الرسمية عدداً كثيراً وبعث برؤوسهم إلى أخيـــه أبي العباس وطيف بها في القيروان ونصبت على باب رقادة ، وملك بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة . وكان عبد الرحمن بن رستم خليفة لأبي الخطاب ٣ عبد الأعلى بن السمح بن عبيد بن حرملة على افريقية ، فلما قتل محمد بن الأشعث الخزاعي أبا الخطاب في صفر سنة أربع وأربعين وماثة هرب عبد الرحمن بأهله وما خفّ من ماله وترك القيروان ، فاجتمعت إليه الاباضية واتفقوا على تقديمه وبنيان مدينة تجمعهم ، فنزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضــة أشبة ، ونزل عبد الرحمن منه موضعاً مربعاً لا شعراء فيه وأدركتهم صلاة الجمعة فصلًى بهم هناك ، فلما انقضت الصلاة ثارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء فأخذ حياً وأتي به إلى الموضع الذي صلُّوا فيه وقتل هناك ، فقال عبد الرحمن بن رستم : هذا بلـــد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً ، وانتدبوا من تلك الساعة فبنوا في ذلك الموضع مسجداً وقطعوا خشبه من تلك الشعراء فهو كذلك إلى اليوم ، وهو مسجد جامعها وهو من أربع بلاطات .

وبتاهرت أسواق عامرة وحمامات كثيرة يسمى منها نحو

ا البكري : ٦٧ - ٦٨ .

[·] ع ص : لأبي الخطار .

فنحن في بحرٍ بلا لجة نجري بنا الربح على السمت

۱ الادريسي (د/ب) : ۲۰/۸۷ . ۲ ...

٢ البكري: ٦٦ ، والاستبصار: ١٧٨.

البكري : جزول ؛ الاستبصار : قرقل .

اثني عشر حمَّاماً ، وحواليها من البرابر أم كثيرة (١) .

وفي سنة خمس وستماثة أأ كانت وقعة تاهرت ليحيى بن اسحاق الميورقي على السيد أبي عمران موسى بن يوسف بن عبد عبد الواحــد بن الشيخ أبي حفص الموالي عليـــه الهزائم تمرس بجهة تلمسان ، فكتب أبو محمد إلى أبي عمران بأن لا يعرض له فانه في اتباعه بالقوم الذين دربوا على قتاله ، فقال أولياء السيد : إن هذه لذلة عظيمة نقعد كالنساء في البيوت حتى يأخذه صاحب افريقية من أيدينا ، فخرج إليه السيد من تلمسان بمن اجتمع إليه وساروا إلى جهة تأهرت ، فأقبل الميورقي حين ابعدوا من منازلم بشرذمته التي هي بقايا الحتوف وطرائد السيوف ، فحمــل عليهم حملة فلم يثبتوا لهما وقتل السيد في المعركة وأسر ولده وأقارب وخواصه ، وكان القتلي من عسكره ألفاً وسبعمائة ، واحتوى الملثمون على ما أقال عثرتهم من نكبتهم ، ورجعوا إلى افريقية ، ففك الأسرى وأخذ الغنائم صاحبها أبو محمد عبد الواحد من أيديهم على عادته ، ولمَّا خلت تلمسان من حكام لجهاتها ومُصْلح لما فسد من أحوالها اختير لها أبو زيد بن يوجان الهنتاتي الذي كان وزير المنصور يعقوب فهو الذي فتح باب الفتنة الآتية على دولتهم ، فيالله ماذا فعل وما فعل به وصنع .

تاجُهُ أن نهر عظيم يشق طُليطلة قصبة الأندلس في الزمان الأقدم يخرج من بلاد الجلالقة ويصب في البحر الرومي ، وهو نهر موصوف من أنهار العالم ، وعليه على بعد من طُليطلة قنطرة عظيمة بَنتُها ملوك سالفة وهي من البنيان الموصوف .

تانسيفت⁽³⁾: نهر على ثلاثة أميال من مراكش ليس بالكبير لكنه دائم الجري وإذا كان زمن الشتاء حمل بسيل كبير لا يبقي ولا يذر ، وكان أمير المؤمنين على بن يوسف بنى عليه قنطرة عظيمة متقنة البناء بعد أن جلب إلى عملها صنّاع الأندلس وجملة من أهل المعرفة بالبناء فشيدوها وأتقنوها حتى كملت ، ثم لم تلبث بعد أعوام يسيرة حتى أتى عليها السيل فاحتمل أكثرها وحلّ عقدها

وهدمها ورمى بها إلى البحر . وهذا النهر يأتي إليها من عيون ومياه منبعثة من جبل درن من ناحية مدينة اغمات ايلان .

تارنانا(۱): مدينة بالمغرب قريبة من ندرومة كبيرة مسوّرة على ساحل البحر كانت محطاً للسفن ومقصداً لقوافل سجلماسة وغيرها ، وكان سكانها من قبائل البربر مطغرة وهم أعدل من هناك من البربر ، وعلى هذا الساحل مدن كثيرة قد خربت وكانت في سالف الدهر آهلة كثيرة الخصب .

تابحريت " : مدينة بينها وبين تارنانا عشرة أميال ، وهي مدينة مشهورة على ساحل البحر بها مسجد جامع متقن البناء يشرف على البحر ، ولها أسواق جامعة ، وهي محط للسفن ومقصد لقوافــل سجلماسة وغيرها ، وفي الشرق من تابحريت مدينة مسكاك " بينهما نحو ثلاثة أميال وهي أقدم من تابحريت وإنما جُدِّدت مدينة تابحريت بعد العشرين والأربعمائة " وهي ساحــل مدينة تابحريت بعد العشرين والأربعمائة " وهي ساحــل وجدة .

تادلى (أن : من بلاد المغرب ، وهي مدينة قديمة أزلية فيها آثار للأوّل ، بنى الملثمون فيها حصناً منيعاً هو الآن معمور وفيه الأسواق والجامع ، والبلد كله كثير الخيرات والأرزاق أحاطت به القبائل من جميع الجهات . وهي بلد أحمد بن عبد السلام الجراوي (أن الشاعر الباقعة ، يُقال إنه مدح عبد المؤمن وولده يوسف وولده يعقوب وولده محمداً الناصر ومات عام العقاب ، وهو عام تسعة وستائة ، واستوطن مدينة فاس وقرأ بها وكان لا يَسْلَم أحدُ من لسانه ، وكان مسلطاً على بني الملجوم أعيان فاس واستطرد بهجاء قومه وبلده اليهم فقال :

١ إلى هنا ينتهى النقل عن البكري .

۲ انظر ابن خلدون ۲ : ۲۷۸ .

۳ بروفنسال : ۲۲ ، والترجمة : ۸۸ (Tajo) .

^ئ دوزي (د/ب) : 14 /14 .

ا الاستبصار : ١٣٥ وقد ضلَّ المؤلف بهذا النقل ، فان أكثر ما جاء في هذه المادة إنما ذكره البكري : ٨٥ عن تابحريت (انظر المادة التالية) ؛ وأما ترنانا فقد جاء فيها عند البكري : ٨٠ وهي مدينة مسوّرة ولها سوق ومسجد جامع و بساتين كثيرة و بينها و بين ندرومة ثمانية أميال ، ويسكن مدينة ترنانا فخذ من بني دمّر يسمون بني يلول ... ٤ . وانظر الادريسي (د/ب) : ٠٤/٨٠ .

۲ البكري : ۸۷ ، وفي ص ع : تابحرت .

البكري : مصكاك .

ذكر البكري أن الذي جددها هو الحاج بن مرامر .

^{*} الاستبصار : ۲۰۰ .

أ. ترجمته في التكملة : ١٢٨ ، والفصون اليانعة : ٩٨ ، وابن خلكان ٧ : ١٣ ، ١٣٦ –
 ١٣٧ .

يا ابن السبيل إذا مردت بتادلي
لا تنزلن على بني غفجوم
قوم طووا طنب السماحة بينهم
لكنّهُمْ نشروا لسواء اللوم
يا ليتني من غيرهم ولو آنني
من أهل فاس من بني الملجوم

تامدلت⁽¹⁾: في بلاد السوس ، مدينة كبيرة أسسها عبد الله أبن ادريس العلوي و توفي بايكلي وبها قبره . وتامدلت مدينة سهلية كثيرة العمارة حافلة الأسواق على نهر عنصره من جبل على نحو عشرة أميال منها ، وما بينهما عمائر وبساتين متصلة ، وهذا النهر هو نهر درعة ، ومدينة تامدلت على رأس النهر وبينها وبين درعة مسيرة ستة أيام في عمارة متصلة ، وعليها سور طوب وحجر وبها حمّامان وسوق عامرة ، ولأهلها أربعة أبواب وعلى نهرها أرحاء كثيرة وأرضها أكرم أرض وأكثرها زرعاً تعطي الحبة مائة ، وبها معدن فضة غزير كثير المادة .

تامللت " : هو حصن عظيم جداً من حصون جبل درن بالمغرب وهو منيع صعب المرتقى يمسكه أربعة من الرجال ، وكان الإمام المهدي زاد في تحصينه وجعل فيه مخازن أمواله وبه الآن قبره ، فإنه لما مات بجبل الكواكب حملوه أصحابه فدفنوه في هذا الحصن وقبره هناك يُزار وعليه كالقبة العالية ، وفي ذكر جبل درن طرف من هذا .

تامدوت⁽²⁾: مدينة لطيفة بينها وبين اوفرجي⁽⁶⁾ مرحلة وبين اوفرجي وبين مراكش مرحلة ، وتامدوت طيبة الهواء والماء ، ومنها يرتقى إلى جبل درن ، ويقال إنه أكبر جبال الدنيا وأنه يتصل بجبل المقطم الذي في بلاد مصر ، وفيه قبائل كثيرة من المصامدة ويُقال إنهم من العرب دخلوا تلك البلاد وسكنوها في الفتنة الواقعة عند

هزيمة ميسرة التي تسمى غزوة الاشراف() وكسان البربر يطلبون المغرب فتوغلوا في تلك الجبال وتناسلوا .

تازا⁽¹⁰⁾: من بلاد المغرب ، أول بلاد تازا حدُّ ما بين المغرب الأوسط و بلاد المغرب في الطول ، وفي العرض البلاد الساحلية مثل وهران ومليلة وغيرهما ، وقد بني فيها في هذا العهد القريب مدينة الرباط أعني في جبال تازا ، ومدينة الرباط هذه كبيرة في سفح جبل عال مشرفة على بسائط تشقها جداول المياه العذبة عليها سور عظيم ، وهي في فسحة من نحو ستة أميال ما بين جبال ، تنصب اليها من تلك الجبال مياه كثيرة وأنهار تسقي جميع بساتينها ، ولها نظر كبير كثير الزرع والفواكه وجميع الخيرات ، وسوِّرت هذه المدينة سنة ثمان وستين وخمسمائة ، وهي على طريق المار من المغرب إلى المشرق وتسمى مكناسة تازا ، ومكناسة قبيلة من البربر سكنوا هناك فسمي الموضع بهم .

تامزغران : مدينة بالمغرب بقرب مصب نهر شلف في البحر ، بينها و بين مستغانم ثلاثة أميال ، وهي مدينة مسوّرة لها مسجد جامع ، وعلى مقربة منها قلعة هوارة وهي قلعة في جبل لها ثمار وزرع .

تانكرمت⁽¹⁾ : حصن على الساحل من حصون تلمسان ، ولهم مزارع واسعة و بسائط خصيبة .

تامسامان (ش): بقرب بلد نكور من البلاد الغربية من أعمال تلمسان ، وهي مرسى مشهور .

تادمكة (٢٠): في بلاد السودان ، وهي أشبه بلاد الدنيا بمكة شرَّفها الله تعالى ، ومعنى تاد عندهم هيئة أي على هيئة مكة ، وهي منيعة كبيرة بين جبال وشعاب وهي أحسن بناء من مدينة غانة وكوكو . وأهل تادمكة بربر مسلمون ، وهم يتنقبون كما يتنقب بربر الصحراء وعيشهم من اللحم ومن اللبن ومن حَبّ تنبته الأرض من غير اعتمال ،

١ كانت هذه الغزوة سنة : ١٢٣ .

۲ الاستبصار : ۱۸۹ .

٣ ص ع : تاعرمان ، والتصويب عن البكري : ٦٩ .

ا ع : تَاكرميت ؛ ص : تاكرمنت ، وأثبتنا ما في البكري : ٧٩ .

البكري : ٩٠ ، ٩١ تمسامان ، قال : وبين مرسى تمسامان ومدينة نكور عشرون ميلاً .

١ البكري : ١٨١ ، والاستبصار : ٢٢٣ .

¹ البكري: ١٦٣]، والاستبصار: ٢١٣.

۲ ع: عبيدالله.

٣ الادريكي (د/ب) ٤١/٦٤ (تانملك) .

¹ تامرورت عند البكري : ١٦٠ .

[°] البكري : افيفن .

وتجلب إليهم الذرة وسائر الحبوب من بلاد السودان ، ويلبسون الثياب المصبغة من القطن والصوف وغير ذلك ، وملكهم يلبس عمامة حمراء وقميصاً أصفر ، ودنانيرهم تسمى الصلع لأنها ذهب محض غير مختومة ، ونساؤهم فائقات الجمال لا يعدل بهن نساء بلد حسناً ، والزنا عندهم مباح وهن يتلقين التجار إذا أقبلوا إلى بلدهم ويتقارعن على الرجل أيتهن تحمله إلى منزلها ، وبين تادمكة وغانة [نحو] خمسين مرحلة ، وبينهما مدن وعمائر للسودان والبربر .

تاكررت (1): قلعة منيعة بينها وبين تلمسان مسيرة يوم بها تحصّن يغمراسن بن زيان صاحب تلمسان من بني عبد الوادي في سنة ست وأربعين وستائة حين توجه إليه ملك المغرب علي بن أبي العلا ابن المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن صاحب مراكش الملقب بالسعيد وصعد إليه فقتل علي هنالك وذهبت محلته وفسد أمره واختلت حاله كلها ، وربما أوردت طرفاً من خبره في ذكر تلمسان .

تاكرنا ": مدينة بالأندلس بمقربة من استجة ، وهي مدينة أولية إليها تنسب الكورة وبها بلاط من بنيان الأول لم يتغير . واقليم تاكرنا منضاف إلى اقليم استجة ، ومن مدن تاكرنا مدينة رُندة وهي قديمة ولها آثار كثيرة ، وسنذكرها في موضعها إن شاء الله تعالى

تامسنا (۱): اقليم تامسنا في بلاد المغرب ، وهناك مات الحسن ابن علي بن يحيى بن تميم بن المعز الصنهاجي صاحب المهدية سنة ست وستين وخمسمائة وكان انتقل إلى المغرب بأهله وولده فمات باقليم تامسنا بموضع يقال له ابارزلو (۱) وسكن المهدية ثمانية أعوام أو نحوها تحت لواء الموحدين .

نبالة^(ه) : في الحجاز في طريق مكة من اليمن وبينهما أربع

مراحل ، وهي قرية صغيرة وبها عيون متدفقة ومزارع ونخل وفيها مسجد جامع ومنبر والماء من العيون والآبار ، وهي في أسفل أكمة من تراب ، وفيها جاء المَثَل : «أهون من تبالة على الحجاج» وكانت أول عمل وليه ، فلما جاءها قيل له هي خلف هذه الاكمة ، فقال : لا خير في بلدة تسترها هذه الاكمة ، وولى راجعاً .

وكان بتبالة في الجاهلية صنم لدوس وخثعم وبجيلة ومن كان ببلادهم من العرب يقال له-ذو الخلصة ، وقال الشاعر (١) :

> لو كنت يا ذا الخلص الموتورا مثلي وكان شيخك المقبورا لم تنه عن قتل العـــداة زورا

وكان أبوه قتل فأراد الطلب بدمه فأتى ذا الخلصة فاستقسم عنده بالازلام فخرج السهم بنهيه عن ذلك فقال هذه الأبيات .

وكان النبي عَلِيلَةً [استعمل عِكرمة على صدقات عامر فلما مات النبي عَلِيلَةً] أنحاز إلى تبالة في أناس من العرب ثبتوا على الإسلام فكان مقياً بتبالة من أرض كعب بن ربيعة فجاءه كتاب أبي بكر رضي الله عنه ، وكان أول بعث بعثه إلى أهل الردة ، أن سر في من قبلك من المسلمين إلى أهل دبا فسار اليهم ، الخبر بطوله .

تبسيًّا " : من بلاد افريقية بقرب وادي ملاق ، مدينة قديمة أذلية فيها آثار كثيرة للأول ومبان عجيبة ما بافريقية بعد قرطاجنة أعظم منها ، وبها دار ملعب قد تهدم أكثره أغرب ما يكون من البناء ، وفيها هيكل يظنّ الرائي له أنه كما رفعت اليد عنه ما تكاد تعرف الفرق بين أحجاره ، ولو غرزت الابرة بين حجرين من حجاره ما وجدت منفذاً ، وفي داخله أقباء معقودة وبعضها فوق بعض وبيوت تحت الأرض وأدراج كثيرة ولها منظر هائل ، ويقال إن ذلك الهيكل كان لاستنزال الروحانيات لأن فيه أثر اللخن وفيه صور جميع الحيوانات وصور شاذة لا يعلم ما هي ، وفي وسط المدينة هيكل عظيم مبني على سواري رخام ، وقد صور

لعلها هي التي ترد عند أبي زيد ابن خلدون ١ : ٢١ باسم تاجرارت ، فالكاف هنا جيم مصريه النطق ، وفي تأريخ عبد الرحمن بن خلدون ٧ : ٨٣ تامزر دكت ؛ وفي ص ع : تاكرت .

۲ بروفنسال : ۲۲ ، والترجمة : ۷۸ .

۳ ابن خلدون ٦ : ١٦٢ .

[·] ص : ابازراو ، واللفظة عند ابن خلدون « اباررلو » .

[°] بعضه عن نزهة المشتاق : ٥٤ ؛ وانظر ياقوت ومعجم ما استعجم في مادة « تبالة » .

١ هو امرؤ القيس ، انظر ياقوت و الخلصة ، .

ابن سعد ٥ : \$\$\$ ، وياقوت (دبا) .

[&]quot; البكري: ٩٤، ١٤٥، والمؤلف ينقل عن الاستبصار: ١٦٢.

خارج حيطان هذا الهيكل من خارج صور جميع الحيوانات بأغرب ما يكون من التصوير ، ويقال إنها كلها طلاسم ؛ قــال بعضهم (): أعطاني إنسان من أهلها طلسماً وهو صورة أسدين من نحاس أحمر عجز الواحد منهما إلى عجز الآخر قد صورا أعجب ما يكون من التصوير ، وكانت هذه البلدة لا يدخلها عقرب ولو أدخل فيها مات حتى حفر إنسان أساس دار فوجد قدر نحاس فيه عقارب من نحاس فسبكها وصرفها فها احتاج إليه فدخلت العقارب المدينة وأضرت بالناس فيها . والمسكون اليوم من تبسًّا إنمــا هو قصرها وعليه سور من حجر جليل متقن العمل كأنما فرغ منه بالأمس ، وهو حصن حصين ، وفي مدينة تبسًّا أقباء تدخلها الرفاق بدوابهم أيام الشتاء ، يسع القبو منها ألفَيْ دابة وأكثر . وبقرب مدينة تبسًّا وادي ملاق وهو يقل في أيام الصيف وهو صعب المجاز كثير الدهس وعر المخاض ، وعليه جبل يسمى قلب ملاق يُرى على مسيرة أيام لعلوه وذهابه في الجو ، وعلى مقربة من تبسًا جبل يُعرف بالمكتفُّ وفي أعلاه مغارة لا يقدر على الوصول إليها لا من فوق الجبل ولا من أسفله ، ويقال إن فيها مالاً عظماً وان الطير إذا نزلت في تلك المغارة أو طارت عنها سقطت منها دنانير كبار من ذهب نفيس ، وهذا متعارف في تلك البلاد ، وبمدينة تبسًا بساتين كثيرة وفواكه عجيبة ويجود فيها الجوز حتى يضرب به المَثَل في افريقية .

تبريز " : في خُراسان من عمل أذربيجان .

تبوك^(٤) : بسين الحجر وأوّل الشام ، وشرب أهلها من عين ماء خرارة وبها نخيل كثير ، ويُقال إن أصحاب الأيكة الذين بُعِث إليهم شعيب النبي عليه السلام كانوا بها ، وكان شعيب من مدين . وتبوك أقصى أثر رسول الله ﷺ ، روي أنه جاء في غزوة تبوك وهم يبوكون حسيها بالقِدْح أي يدخلونه فيه ويحركونه ليستدير ماؤه ، فقال عَلَيْنَةُ : « ما زلتم تبوكونها » ، فسميت تبوك ، وفي تسع غزا رسول الله عَلِيُّ الروم في تبوك فكانت أقصى أثره ، وبني

بها مسجداً وهو بها إلى اليوم ، وقصة تبوك مستوفاة في سيرة ابن اسحاق().

تبت " في بلاد الترك ، وهي مملكة متميزة من بلاد الصين والغالب عليهم حمير ، رتّبهم بعض التبابعة ، ولهم حَضَر وبدو ، وبواديهم ترك لا يقوم لهم أحد من بلاد الأتراك ، وهم معظمون في سائر أجناس الترك لأن الملك كان فيهم في قديم الزمان ، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود إليهم ، وهم قوم يداخلون أهل فرغانة ويتجهزون بالحديد والفضة والحجارة الملونة والجلود النمرية والمِسك التبتي المنسوب إليها ، وهي مدينة على نشز عالٍ ، وفي أسفلها سور منيع ، ومَلِكها ينزل فيها ، وتُصنع بها ثياب غلاظ حسنة لدنة الله أيباع الثوب منها بدنانير كثيرة لأنَّها حرير في قز ، ويتجهز منها أيضاً بالرقيق والمِسْك إلى بلاد فرغانة وإلى بـــلاد الهند ، وليس على معمور الأرض أحسن ألواناً ولا أرق بشراً ولا أجمل خَلْقاً ولا أنعم أبداناً من رقيق الترك ، يسرق بعضهم أبناء بعض ويبيعونهم من التجار ، وقد يبلغ ثمن الجارية منهن ثلثمائة

ولبلد التبت خواص عجيبة في هوائه ومائه وأرضه وسهله وجبله ، ولا يزال الأنسان بـ ضاحكاً فرحاً مسروراً لا تعرض له الأحزان ولا الهموم ولا الافكار ، ولا تحصى عجائب أنواع ثماره وزهره ومروجه وأنهاره ، وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره من الحيوان ، ولا تكاد ترى في هذه البلاد شيخـــاً حزيناً ولا عجوزاً بل الطرب في الشيوخ والكهول والشبان والأحداث عــام ، وفي أهله رقــة طبع وبشاشة وأريحية تبعث على كثرة استعمال الملاهي بالمعاقرة وأنواع الرقص ، حتى إن الميت إذا مات لا يكاد يداخل أهله كثير حزن ، ولهم تحنن كثير بعضهم على بعض ، والتبسم فيهم عام .

والمشهور أنه تبت بالتاء المثناة ، وقال المسعودي (الله تبت بتمي هذا البلد بمن ثبت فيه ورتب له من رجال حمير فقيل ثبت لثبوتهم ، وقد افتخر دعبل بن على الخزاعي بذلك في قصيدته التي يُناقض فيها الكميت ويفخر بقحطان على نزار:

· انظر ياقوت (تبت) ، ونزهة المشتاق : ١٥١ ، والبكري (مخ) : ٤٨ ، وابن الوردي : ٣٢ .

" النزهة : ممدنة .

۱ ابن هشام ۲ : ۱۵ وما بعدها .

١ روى هذا صاحب الاستبصار عن نفسه « ولقد دخلتها فأعطاني إنسان ... الخ » . ۲ الاستيصار: الكتف.

تجوز كبير .

أ معجم ما استعجم ١ : ٣٠٣.

أ مروج الذهب ١ : ٣٥١ .

وهُمْ كتبوا الكتاب بباب مروٍ وباب الصين كانوا الكاتبينا وهُمْ سمّوا سمرقنداً بشمرٍ وهُمْ غرسوا هناك الثبتينا

وبلاد التبت متاخمة لبلاد الصين وأرضها من إحدى جهاتها ولأرض الهند وخُراسان ومفاوز الترك ، ولم مدن وعمائر كثيرة ذوات منعة وقوة ، وكانوا في قديم الزمان يسمون ملوكهم تبعاً بتبع ملك اليمن ، ثم إن لغاتهم تغيرت عن الحِمْيَرية وحالت إلى لغة تلك البلاد بمن جاورهم من الأمم . والأرض التي بها ظباء المسك من التبتي والصيني أرض واحدة متصلة ، وإنما بان فضل المسك التبتي على الصيني لأن ظباء التبت ترعى السنبل وأنواع الأفاويه وظباء الصين ترعى الحشيش ، ولأن أهل التبت لا يعرضون لاخراج المسك من نوافجه ويتركونه على ما هو عليه ، وأهل الصين يحرجونه من النوافج ويلحقه الغش بالدم وغيره ، ولو سلم المسك الصيني من ذلك كله لكان كالتبتي ، وأجود المسك وأطبه ما خرج من الظبي بعد بلوغه وتناهيه في النضج ، والنافجة اسم فارسي معناه السرة ، وأما ما يصاد من الظباء فتقطع منها نوافجها فإنه تكون فيه سهوكة فيبقى زماناً حتى تزول عنه تلك الرائحة ، وإنما ذلك كالثمر إذا فيبقي زماناً حتى تزول عنه تلك الرائحة ، وإنما ذلك كالثمر إذا

وممن ينسب إلى تبت محمد بن محمد التبتي حدَّث بسنده ان رسول الله على قال : « صلاة الجماعة على خمس وعشرين من صلاة الواحد ، وصلاة التطوع حيث لا يراه أحد مثل خمس وعشرين صلاة على أعين الناس » .

تثليث (1): موضع في بلاد بني عقيل ، وقيل تثليث واد بنجد وهو على يومين من جرش في شرقيها إلى الجنوب وعلى ثلاث مراحل ونصف من نجران إلى ناحية الشمال ، وقالوا : وتثليث لبني زبيد وهم فيها إلى اليوم ، وبها كان سكنى عمرو بن معدي كرب ، وقال الشاع (1):

وراكب جاء من تثليث معتمر

تخارستان : ويُقال طخارستان بالطاء، من بلاد خُراسان على مقربة من بلخ ، وهي في مستوٍ من الأرض ، وهي كثيرة الأنهار والأشجار والجبال .

تدمو^(۱) : من مدن الشام بالبرية ، أولية يُقال إنّ الجنّ بنتهـــا لسلمان عليه السلام ، وإلى ذلك يشير قول النابغة :

ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه
ولا أحاشي من الأقوام من أحدِ
إلا سليان إذ قال الإله له
قُمْ في البرية فاحددها عن الفند
وخيّس الجنّ إني قد أذنت لهم

ومن حلب إليها خمسة أيام وكذلك من دمشق إليها وكذا من الرقة إليها وكذا من الرحبة إليها ، ولها حصون لا تُرام يسكنها فلال الناس واليهود واباق العبيد ، وإليها يقصد كل قاطع سبيل وحامل

يبنون تدمر بالصفّاح والعمد

نهب ؛ ومتاجرة أهل تدمر فيه ، وجبل لبنان بالقرب من هذا الموضع .

وكانت الزباء الملكة تصيف بتدمر وتربع بالنجار ، وسميت بتدمر بنت حسان بن أذينة ، وهي بَنتُها وفيها قبرها وإنما سكنها سلمان بعدها .

وعن عبد الله القسري قسال : كنت مع مروان بن محمد فهدم ناحية من تدمر فإذا جرن من رخام طويل فاجتمع قوم فقلبوا عنه الطبق وظن مروان أن فيه كنزاً ، وإذا فيه امرأة على قفاها قسد ألبست سبعين حلة ولها غدائر سابغة قسد ردت على صدرها وفي بعضها صفيحة ذهب مكتوب فيها : أنا تدمر بنت حسان بن أذينة الملك خرّب الله بيت من خرّب بيتي . فما لبثنا إلا قليلاً حتى جاء عبد الله بن على لقتل مروان .

تدمير (أ): من كور الأندلس سميت باسم ملكها تدمير ، ونسخة كتاب الصلح (أ) الذي صالحه عليه عبد العزيز بن موسى بن

١ معجم ما استعجم ١ ! ٣٠٤ .

٢ - هو أعشى باهلة ، وصدر البيت : وجاشت النفس لما جاء فلَّهم .

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٠٧ ، والبكري (مخ) : ٢٩ .

۳ بروفنسال : ۹۲ ، والترجمة : ۷۸ .

وردت صورة من هذا الكتاب في بغية الملتمس : ٢٥٩ .

نصير : بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب من عبد العزيز بن موسى ابن نصير لتدمير بن غندرس اانه نزل على الصلح وان له عهد الله وذمته وذمة ونبية عليه الا يقدم له ولا لأحد من أصحاب ولا يؤخر ولا ينزع من ملكه، وانهم لا يقتلون ولا يسبون ولا يفرق بينهم وبين أولادهم ولا نسائهم ولا يكرهوا على دينهم ولا تحرق كنائسهم، ولا تنزع عن ملكه ما تعبد ونصح وأدًى الذي اشترطنا عليه ، وانه صالح على سبع مدائن اوريولة وبلنتله ولقنت ونوله وبلانة والورقة [وأله] وانه لا يؤوي لنا آبقاً ولا يخيف لنا آمناً ولا يكتم خبر عدو ، وأن عليه وعلى أصحابه ديناراً كل نسمة وأربعة أقساط خل وقسطي عسل مداد شعير وأربعة أقساط خل وقسطي عسل وقسطي زيت ، وعلى العبد نصف ذلك ، وكتب في رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

تدلس (٢) : مدينة كبيرة بحرية بين بجاية والجزائر وبينها وبين مرسى الدجاج أربعة وعشرون ميلاً وهي على شرف متحصنة لها سور حصين وآثار ومتنزهات ، وبها من رخص الفواكه والأسعار والمطاعم والمشارب ما لا يوجد في غيرها ، والبقر والغنم بها موجودة كثيرة رخيصة الأثمان ، وبينها وبين بجاية في البر تسعون ميلاً ، وكان يحيى بن اسحاق الميورقي دخلها دخلة منكرة وفعل فيها أفعالاً مشهورة بالتخريب وهتك الأستار .

توهذ⁽⁴⁾: في خُراسان ، منها الترمذي محمد بن عيسى بن سورة الحافظ صاحب كتاب « الجامع » توفي سنة سبع وتسعين ومائتين ، وترمذ على الضفة الشرقية من جيحون وهو يضرب سورها ، ولها ربض كبير يحيط بها ، ودار الإمارة في قصرها ، ولها أسواق وعمارات ، وأسواقها في مدينتها ، وهي مدينة حسنة عامرة آهلة مفروشة الأزقة في الشوارع بالآجر ، وهي فرضة لتلك النواحي التي على جيحون ، وبينها وبين بلخ مرحلتان وبينها وبين

مدينة الصغانيان خمس مراحل ، وهي أكبر من الترمذ ، والترمذ أكثر أهلاً .

وفي سنة إحدى عشرة وستمائة سار خوارزم شاه بجموعه الكثيفة إلى صاحب الترمذ وراء نهر جيحون حتى أخذه وقتله كما فعل بصاحب الباميان واستولى على بلادهما ولم يبق له في تلك الجهات من ملوك الإسلام مجاور ، وصار كلما فتح مملكة ولى عليها مملوكاً من مماليكه فخلت الممالك من الذخائر وعدمت تدبير الملوك وصار ذلك توطئة لخراب البلاد .

توشيش : هو اسم لتونس ، ونؤخّر الكلام عليها إلى موضع ذكر تونس ؛ إذ هو الاسم الأشهر لها .

ترنكة (١) : من بلاد السودان تلي مدينة قلنبو (١) ، وترنكة مدينة كبيرة على نظرٍ (أ) واسع ، وبها تصنع الازر المسماة بالشنكيات (أ) وهي من القطن ، وليس بهذه المدينة قطن كثير وإنما هو مجلوب إليها وهم يتبركون بشجره ، فقلُّ ما عندهم منزل ولا دار إلا وفيه شجرة قطن . وحكم أهل هذه البلاد في السارق أن يخيّر صاحب السرقة في بيع السارق أو قتله ، وحكمهم في الزاني أن يُسلخ منِي جلده . ومن مدينة ترنكة تصل بلاد السودان إلى بلد راكنو⁽⁶⁾ وهم من البرابر وهم يعبدون ثعباناً عظياً له عرف وذنب ورأسه كرأس البخت ، وهو في مغارة في أصل حبل وعلى فم المغارة عريش وحوله مواضع يتعبدون فيها لذاك الثعبان ، ويعلقون نفيس الثياب والمتاع على تلك المغارة ، ويصنعون لذلك الثعبان جفان الطعام وعساس اللبن والشراب ، فهم إذا أرادوا خروجه إلى ذلك العريش تكلموا كلاماً معلوماً عندهم وصفروا تصفيراً كذلك فيبرز إليهم ، فإذا هلك والٍ من ولاتهم جمعوا أولاده إن كان له ولد ومن يصلــــح للملك بعده وقربوهم من ذلك الثعبان فلا يزال يشمهم رجلاً رجلاً حتى ينفخ أحدَهم بأنفه، ثم يولي ذلك الثعبان راجعاً إلى مغـــارته فيتبعه ذلك الرجل والثعبان مسرعاً إلى المغارة والرجل يجهد في الجري خلفه بأشد ما يقدر عليه فيجذب من ذنبه أو عرفه شعرات فتعدّ

ا ص : عبدوش ؛ البغية : غبدوش .

۲ بروفنسال : ومولة .

صع: وفلانة وفلانة ، وفي موضعهما في البغية : وبقسرة وأية ، فكأن المؤلف كنى عنهما
 حين لم يستطع قراءتهما .

أله : (Ello) ، وقد عينها بعض الباحثين في منطقة مرسية ، وفي قراءة البغية أيه ، وذهب
 آخرون إلى أنها (Ojos) وهي أيضاً في مقاطعة مرسية .

[°] البغية وبروفنسال : سنة .

١ الادريسي (د/ب) : ٦٢/٩٠ .

نزهة المشتاق : ١٤٥ ، وابن حوقل : ٣٩٤ ، والكرخى : ١٦٦ ، وياقوت (ترمذ) .

١ الاستبصار : ٢١٨ ، والبكري : ١٧٣ (ترنقة) .

۲ صع: قلنيق.

۳ ص ع: بظن.

الاستبصار والبكري : الشكيات .

^{*} الاستبصار: زافون ؛ البكري: زافقوا.

الهجرة أو على رأسها ، امرأة لها لحية كاملة كلحي الرجال

وكانت تتصرف في الأسفار وسائر ما يتصرف فيه الناس فلا يؤبه

لها حتى أمر قاضي الناحية بنسوة من القوابل بالنظر إليها، وأحجمن عن تلك المعاينة من منظرها فالزمهن النظر إليها فإذا بها امرأة كسائر

النساء ، فأمر القاضي بحلق لحيتها وأن تتزيا بزيّ النساء ولا تسافر

ومن بنات تطيلة مدينة طرسونة ، ومن تطيلة الشاعر المجيد

تكريت^٣ : بالعراق بين دجلة والفرات ، وقيل هي من كور

الموصل ، من سرَّمن رأى إلى تكريت ، وهي مدينة قديمة كبيرة

واسعة الأرجاء جميلة الأسواق كثيرة المساجد غاصة بالأهل ،

أهلها أحسن أخلاقًا وقسطاً في الموازين من أهل بغداد ، ودجلة

منها في جوفها ولهـا قلعة حصينة على الشط هي قصبتها المنيعة

ويطيف بالبـلد سور ، وهي من المدن العتيقة ، وهي على شاطئ دجلة في الجانب الغربي ينزلها قوم يقال لهم الجرامقة وبها تجــــار

مياسير ، ومنها تأخذ فوهة النهر الاسحاق أ الذي حفره المعتصم إلى الضياع التي استنبطها في الجانب الغربي بسرّ من رأى ، وبين

تكريت والموصل ثلاث مراحل ، والغالب على أهل تكريت انهم

نصاری وأبنیتهم بالجص والآجر ، ومن تکریت یشق نهر دجیل

الآخذ من الدجلة فيشق ربضها ويمر إنى سواد سرّمن رأى فيعبره

قال الخبريون(*): كتب سعد بن أبي وقــاص إلى عمر رضى الله عنهما باجتماع أهل الموصل إلى الانطاق واقباله بهم إلى

تكريت حتى نزل بها وخندق عليه ليحموا أرضه ، فأمر عمر سعداً رضي الله عنهما أن يسرِّح إلى الانطاق عبد الله بن المعتمر 🗝 ففصل إليه عبد الله من المدائن في آلاف ، فسار إلى تكريت حتى

لعلى أرى باق على الحدثانِ .

التطيلي الأعمى صاحب القصيدة المشهورة التي أولها(١) :

ألا حدّثاني عن فل ٍ وفــــلانِ

إلا مع ذي محرم .

ويعلمون أنه يملك قومه عدد تلك الشعرات سنين لا يخطئهم ذلك بزعمهم ، وهذه سنة استنَّتها ركاكة عقولهم ، عصمنا الله من الفتن [ما ظهر منها وما بطن]^(۱) .

ترنوط " : فحص على ستة أميال من المهدية منه زاحف أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار المهدية وبه كانت محلته أيام حصاره لها ، وفي كتب الحدثان : إذا ربط الخارجي خيله بترنوط لم يبق لأهل السواد محلول ولا مربوط – أهل السواد أهل الساحل – ، وفيها : ويل لأهل السواد من مخلد بن كيداد .

توبوت هن الله كتامة مدينة بقرب تيجس ويسمى هذا

تَوْجَالة⁽¹⁾ : مدينة بالأندلس كالحصن المنيع لها أسوار وأسواق عامرة وخيل ورجلُ يقطعون أعمارهم في الغارات على بـــلاد الروم والأغلب عليهم التلصص والخداع .

وفي سنة ثلاثين وستمائة نزل الروم على ترجالة فحاصروها ، لترجالة في ربيع الأول من هذه السنة .

تطيلة (أ): مدينة بالأندلس في جوفي وشقة ، وبين الجوف ثمرتها وتكثر بركتها ، وأهل تطيلة لا يغلقون أبواب مدينتهـــم

ومن الغرائب المستطرفة انه كان بتطيلة ، بعد الاربعمائة من

إلى قرب بغداد .

الطريق بالجناح الأخضر .

فخرج إليهم محمد بن يوسف بن هود طامعاً في انتهاز فرصة فيهم فلم يمكنه ذلك فرحل إلى اشبيلية وأخذ منها ميراً حمله إلى ترجالة فجاءه الخبر بأخذ الروم لها فرجع إلى اشبيلية . وكان تملك الروم

والشرق من مدينة سرقسطة ، ويطيف بجنات تطيلة نهر كالش ، وهي من أكرم تلك الثغور تربة يجود زرعها ويدرّ ضرعها وتطيب ليلاً ولا نهاراً قد انفردوا بذلك من بين سائر البلاد .

١ انظر ديوانه : ٢٢٤ ؛ وراجع عن حياته مقدمة الديوان .

۲ بعضه عند ابن جبیر : ۲۳۲ .

 [&]quot; نسبة إلى اسحاق بن إبراهيم صاحب شرطة المتوكل (انظر بسط الأرض : ٩١) .

أ الطبري ١ : ٢٤٧٤ .

[°] الطبري : المعتم ؛ وفي بعض أصوله a المعتمر a .

۱ زیادة من ص .

البكرى: ٣١.

[&]quot; ع : تربوت ، ص : ترحوت ؛ وأثبتنا ما في البكري : ٥٤ ، ويبدو أن المؤلف وجدها بالراء ولهذا أدرجها في مادة البّاء المتبوعة براء .

أ بروفنسال : ٦٣ ، والترجمة : ٧٩ (Trujillo) . وعند ياقوت : ترجيلة ، بضم التاء .

^{*} بروفنسال : ٦٤ ، والتَرْجمة : ٨٠ (Tudela) وبعض المادة عن الادريسي (د) : ١٨٧ ، وتطيلة اليوم في مقاطعة نافار (نبرَّه) على بعد ٧٨ كيلومتراً إلى الشمال الغربي من

نزل على الأنطاق ومعه الروم وتَغْلِب وإياد والنمر (١) وقــد خندقوا فحصرهم أربعين يوماً وتزاحفوا أربعة وعشرين زحفاً في كلها يهزم الله تعالى المشركين ولا يخرجون خرجة إلا كانت عليهم ، فلما رأت الروم ذلك تركوا أمراءهم ونقلوا متاعهم إلى السفن . وقد كان عبد الله بن المعتمر وكل بالعرب ليدعوهم إليه وإلى نصرته على الروم رجالاً من تَغْلِب و إياد والنمر فكانوا لا يخفون عنه شيئاً ، فأقبلت إليه العيون منهم بمسا فعلته الروم وسألوه للعرب السلم وقد أخبروه أنهم قد استجابوا ، فأرسل إليهم : إن كنتم صادقين فاشهدوا أن لا الله إلا الله وان محمداً رسول الله عَلِيلِيُّهِ وأقروا بما جاء به من عند الله ثم اعلمونا رأيكم أن ، فردّوا إليه رسله بالإسلام ، فأرسل إليهم إذا سمعتم تكبيرنا فاعلموا انّا قد مهدنا إلى الأبواب التي تلينا لندخل عليهم منها فخذوا بالأبواب التي تلي دجلة¹⁷ وكبّروا وقاتلوا واقتلوا من قدرتم عليه ، فانطلقوا حتى واطأوهم على ذلك ، ونهد عبد الله والمسلمون لما يليهم وكبَّروا وكبَّرتْ تَغْلِب وإياد والنمر وقد أخذوا بالأبواب ، فحسب القوم أن المسلمين أتوهم من خلفهم فابتدروا الأبواب التي أمامهم ، فأخذتهم سيوف المسلمين مستقبليهم وسيوف الذين أسلموا ليلتئذ من خلفهم ، فلم يفلت من أهل الخندق إلا من أسلم من تَغْلِب وإياد والنمر ، واقتسم المسلمون بتكريت ما أفاء الله عليهم على ان لكل سهم ألف درهم : للفارس ثلاثـة آلاف وللراجل ألف ، وبعثوا بالأحماس مع فرات بن حيان وبالفتح مع الحارث بن حسّان ، وولي حرب الموصل ربعيّ بن الافكل والخراج عرفطة^(٤) بن هر ثمة .

وقد ملح بعض المتأخرين في تسفيه رأي أميره والتهكم به في رميه الغرض الأقصى وهو مقصر عن أدناه في قوله(⁶⁾ :

تكريت تعجزنا ونحن لسُخفنا نعضي لنأخذ ترمذاً من سنجر والحيص بيص أمير جمع وافرٍ وأنا بشعوذتي طبيب العسكر

تكرو⁽¹⁾: مدينة بالمغرب بينها وبين البحر نحو عشرة أميال ، وهي بين رواب وجبال ولها نهران أحدهما يعرف بتكرو ، به سميت ومخرجه من الجبل الذي ينبعث منه النهر المعروف بورغه ، وهو نهر كبير من أنهار المغرب . ومدينة تكرو كثيرة البساتين طيبة الفواكه لا يوجد في بلد مثل رمّانها وكمثراها ، وهي قديمة افتتحها سعيد بن ادريس بن صالح الحميري المعروف بالعبد الصالح في أيام الوليد بن عبد الملك قبل دخول موسى بن نصير ، وعلى يديه أسلم بر بر تلك الجهات ثم ارتدوا ولما تثبت عليهم شرائع الإسلام ، وتجاور جبل غمارة .

تكرور ": مدينة في بلاد السودان بقرب مدينة صنغانة على النيل ، وهي أكبر من مدينة سلى وأكثر تجارة ، وإليها يسافر أهل المغرب الأقصى بالصوف والنحاس والخرز ويحرجون منها بالتبر والخدم ، وطعام أهل سلى وأهل تكرور السمك والذرة والألبان ، وأكثر مواشيهم الجمال والمعز ، ولباس عامة أهلها الصوف وعلى رؤوسهم كرازي الصوف ولباس خاصتهم القطن والمآزر ، ومن مدينة سلى وتكرور إلى سجلماسة أربعون يوماً بسير القوافل وأقرب البلاد إليها من بلاد لمتونة الصحراء أزقى وبينهما خمس وعشرون مرحلة .

تل أن : من بلاد الجزيرة بقرب مدينة سميساط ، وهي كبيرة آهلة وأهلها أنباط ، وبها سوق عظيمة ، وهي كثيرة الكروم والزروع .

تَلَعْفُر : هي مدينة مصاقبة لسنجار منها الموفق التلعفري مظفر ابن محمد كان متفناً في العلوم القديمة والحديثة رقيق الشِعْر ، وكتب من شعره على تقويم صنعه لقطب الدين صاحب سنجار :

ا ص ع : واليمن .

٢ ص ع : اعلموا ما رأيكم .

٣ ص ع : دجيلة .

أ ص ع : والجراح بن عرفطة .

هذا الشاعر هو ابن القطان البغدادي ، توفي ببغداد سنة ٥٨٥ (انظر ابن خلكان ٦ : ٥٣ والمنتظم ١٠ : ٢٠٧ ، ومصادر أخرى مذكورة في حاشية ابن خلكان) .

وردت هذه المسادة في الاستبصار : ١٣٦ تحت اسم " نكر " ، وبعضها عند البكري : ٩٠ واسم المدينة عنده : نكور ؟ وقسال الادريسي (د) : ١٧١ ، ومن مدينسة بادس إلى مرسى بوزكور ٧٠ ميلاً ، وكانت مدينة فها سلف لكنها خربت ولم يبق لها رسم ، وتسمّى في كتب التواريخ نكور . وقد تصحفت لفظة « نكور » في أصول نزهة المشاق الستي اعتمدتها فجساءت في صور أخرى أقربها إلى ما أثبته صاحب الروض " تكوز " ؛ وهذا يدل على أنّ المؤلف نقل الاسم عن بعض أصول الاستبصار (أو نزهة المشتاق) .

الادريسي (د/ب): ٣/٤، وانظر الاستبصار: ٢١٧، والبكري: ١٧٢، وصبح الأعشى ٥، ٢٨٦.
 المألوف أن تضاف لفظة «تل » إلى ما بعدها مثل تل موزن ، تل باشر ... الخ ، ويبدو أن المؤلف أسقط هنا الاضافة ، فلم يعد تحديد الموضع بمكناً .

تضمن حسبانَ مجرى النجوم وكاد يبوحُ بسرِ الفلكُ فما كان شُرًا فللحاسدين وما كان خيراً وبشرى فلك

تلمسان " : قاعدة المغرب الأوسط ، وحد المغرب الأوسط من واد يسمى مجمع وهو في نصف الطريق من مدينة مليانة إلى أول بلاد تازا من بلاد المغرب ، وبلاد المغرب في الطول والعرض من البحر الذي على ساحله مدينة وهران ومليلة وغيرهما إلى مدينة سول " وهي مدينة في أول الصحراء وهي على الطريق إلى سجلماسة وواركلان وغيرهما من بلاد الصحراء .

ومدينة تلمسان مدينة عظيمة قديمة فيها آثار للأول كثيرة تدل على أنها كانت دار مملكة لأمم سالفة ، وبينها وبين وهران مرحلتان ، وهي في سفح جبل أكثره شجر الجوز ، وكان لها ماء مجلوب من عمل الأول من عيون تسمى لوريط الله بينها وبين المدينة أميال ، ولها نهر كبير يسمى سطفسيف .

وكانت تلمسان دار مملكة زناتة في هذه العصور القريبة ، وحواليها قبائل كثيرة من زناتة وغيرهم من البربر . وهي كثيرة الخصب والرخاء كثيرة الخيرات والنعم ، ولها قرى كثيرة وعمائر متصلة ومدن كثيرة ترجع إلى نظرها . ولها خمسة أبواب ثلاثة منها في القبلة : باب الحمام وباب وهيب(أ) وباب الخوخة وفي الشرق باب العقبة وفي الغرب باب أبي قرة ، وفيها بقية من النصارى ولهم بها كنيسة معمورة .

ولها⁽⁶⁾ سور متقن الوثاقة ، وهي مدينتان في واحدة ، ولها نهر يأتيها من جبلها المسمى الصخرتين ونهر شرقي المدينة وعليه أرحاء كثيرة ، ومزارعها كثيرة وفواكهها جمة ولحومها شحمة ، ولم يكن في بلاد المغرب بعد أغمات وفاس أكثر من أهلها أموالاً ولا أرفه حالاً ، وفاس أكبر من تلمسان نظراً وأجل قدراً وأكثر خيراً ومالاً وأعلى همة في المباني واتخاذ الديار الحسنة

محمد بن سلمان بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم ، ومن ولده عيسى أبو العيش بن ادريس ابن محمد بن سلمان الذي بني جراوة وكان أميرها وبها توفي . ولم تزل تلمسان داراً للعلماء والمحدِّثين وأهل الرأي على مذهب مالك . وفي الجنوب من تلمسان قلعة ابن الجاهل وهي قلعة منيعة كثيرة الثمار والأنهار ويتصل بها جبل تارني وهو وما يليه جبال مصمودة ، وهو جبل كبير معمور فيه القرى الكثيرة والعمائر المتصلة . وفي الشمال من مدينة تلمسان قرية كبيرة تسمى باب القصر فوقها جبل يسمى جبل الفضل[®] ينبعث من أسفله نهر سطفسيف ويصبّ في بركة عظيمة من عمل الأول ويسمع لوقوعه فيها خرير شديد هاثل على مسافة ثم ينبثق من تلك البركة بحكمة مدبّرة إلى موضع يسمى المهراز الله فيسقى هناك مزارع وأولاجاً كثيرة تسمى أولاج الجنان(ا) وتلك المواضع من أجلّ بقاع تلك البلاد ثم يصبّ في نهر تافنا وهو النهر المتصل بمدينة أرشقول، ولتلمسان فحص طوله خمسة وعشرون ميلاً، ومدينة ارشقول على نهر تافني يقبل من قبليّها ويسير بشرقيها ، تدخل فيه السفن اللطاف من البحر إلى المدينة ، وبينهما ميلان.

ومدينة تلمسان أول بلاد المغرب ، وهي على طريق الداخل

والخارج منه ولا بدّ من الاجتياز عليها على كل حال . ونزلهـــا(١)

وكان هذا الغرب الأوسط قد تملّكه العلويون⁽⁶⁾ من بني ادريس وتسموا بالخلافة ، ولم تزل تلمسان على قديم الزمان مخطوبة مرغوباً فيها ، وكانت امتنعت على يحبد المؤمن بن علي فتوجه إليها بالعساكر صاحبه الشيخ المعظم أبو حفص صاحب الإمام المهدي، فنزل عليها وحاصرها حتى فتحها غبَّ مطاولات ومجاولات ، وبعد لأي ما انقادوا وحسنت طاعتهم وذلك في سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

وقصدها (٢) يحيى بن اسحاق في سنة خمس وستمائة لما والى صاحبُ افريقية عليه الهزائم الافريقية ويئس منها وقال لأصحابه:

ا عاد إلى النقل عن البكري : ٧٧ .

۲ البكري : البغل .

^{*} البكري : المهماز .

البكري : ولج الحنا .

[·] ص ع : العلوي .

[·] انظر تفصيل الخبر عن هذه الكاثنة في البيان المغرب ٣ : ٣٢٩ (تطوان) .

عد إي النفل عن البادري .

الاستبصار : ١٧٦ ، والهكري : ٧٦ .
 البكري : تيزل ؛ الاستبصار : تيزل .
 البكري : تيزل ؛ الاستبصار : تيزل .

[&]quot; الاستبصار : بوريط ؛ وجعله اسماً للنهر لا للعيون ؛ وعند البكري : لوريط : باللام .

² البكري : وهب .

[·] الادريسي (د/ب) : ١٨٠٤٠ .

ما بقى لكم طمع فيها فهلموا إلى بلاد المغرب ففيه ما يجبركم ، فوصل في هذه السنة بحشوده إثر الوقيعة التي كانت عليه بوادي الدبوسي من سفح جبل نفوسة مع الشيخ المجاهد أبي محمد عبد الواحد قاصداً إلى صاحب تلمسان موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ، وخرج إليه موسى بجموعه ومن صحبه من فرسان زناتة فالتقوا بتــاهرت في شوّال سنة خمس المذكورة ، فـــانهزم أصحاب موسى وأخذهم السيف وأثخن فيهم وقُتِل موسى وأسر أحد أولاده ، وأحاط يحيى بن اسحاق بعسكره ولم تبق له باقية ، وكان هذا اليوم من غرر أيام يحيى شفى فيه غيظه وأخذ بشــأره وانصرف ظافراً غانماً، وبقى ولد [موسى] أسيراً في يد الأعراب حتى فداه صاحب افريقية ، وفقد من محلة موسى نحو من ألف وسبعمائة إنسان ، وانبسطت جموع يحيى في تلك الجهات وعاثوا فيها وارتاع أهل تلمسان وأغلقوا بابهم واذهلتهم فجأة هذا الأمر ، ودام عيث أصحاب يحيى في أقطارها وجهاتها حتى امتـــلأت أيديهم بالأسباب والأمتعة والأموال ، فكانت هذه الوقيعة شبيهة بوقيعة عمرة الكائنة في مُدّة المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن . ولمَّا بلغ الملك الناصر بمراكش خبر هذه الوقيعة ومقتل موسى وجَّه أبا زيد بن يوجان(١) وزير أبيه في عسكر في طلب هذا العدو وقد انكمش لائذاً بصحراء طرابلس.

وكان صاحب تلمسان يغمراسن بن زيان من بني عبدالوادي قد تمادى في غيه ونبذ طاعة ملك افريقية الأمير أبي زكريا وأعلن بالخلاف فتحرك إليه من تونس في عساكره وحشوده، فخرج من تونس في السادس والعشرين من شوّال سنة تسع وثلاثين وسمّائة، وجعل يتلوم عليه ويأمر من يندبه إلى مراجعة الطاعة إلى أن انتهى إلى تلمسان فنزل عليها ، فكان بنو عبد الوادي يخرجون كل يوم فيطاردون العسكر ثم يرجعون إلى مدينتهم، وصابروهم إلى أن ضاق علم وانحجزوا في مدينتهم ورجعوا إلى النشاب وأغلقوا الأبواب فأحرق بعضها ودخلت عليهم البلدة عنوة وخرج يغمراسن من أحد أبوابها فأرزً لا يلوي على شيء ، وملك الأمير أبو زكريا البلد وأنهبها ثم أمنها بعد ذلك ، وعفا عن النتاس ، ثم عفا عن يغمراسن وأمّنه وأذن له في الرجوع إلى بلده ، وكان فتحها في العاشر من صفر وأذن له في الرجوع إلى بلده ، وكان فتحها في العاشر من صفر سنة أربعين وستماثة ، وخافه صاحب مراكش يومنذ عبدالواحد بن

أبي العلا ادريس بن المنصور يعقوب الملقب بالرشيد ، وكان بمراكش يوم تحقق دخوله في طريق افريقية أفراح عظيمة ، وقالت الشعراء في ذلك وأكثرت ، من ذلك قول الأديب الكاتب أبي عبدالله محمد بن الابار من قصيدة :

دَنَتْ غمراتُ الموت من يغمراسن فاجفل كالخرقاء يَعُتَسِفُ الخرق

فاين الذي كان ادعى من زعامة لمعشره يا شدَّ مـا اجتنب الصدقا

وفروا وكان المكر فيهم سجية ومن ذا يطيق الطعن والضرب والرشقا

أطلً على مراكش بحمل الصعقا وهل سكنت فاس وسبتة بعده

وهل سخنت فاس وسبته بعسده مساد المحافقين له خفقا

وهل أخذت روم الجزيرة حذرها من الفتكة النكراء تمخقهم محقا

لفتح تلمسان على الشرك عنوة أشقى الأشقى

رَمَتْ للإمسام المرتضى بقيادهـــا فأحرزهـــا علقـــاً وأوسعها عتقــا

وأسرف أهلوها معـاصي أوبقت فما زاد أن أغضى حناناً وأن أبقـــى

تماجر (): بين القيروان والمهدية من القيروان إليها مرحلة ، وتماجر كبيرة آهلة بها جامع وأسواق وفنادق وحمّام وماؤها زعاق، وفي وسطها غدير ماء وحولها غابة زيتون وأعناب ، وبين تماجر والمهدية الوادي المالح الذي كانت فيه الوقيعة المشهورة بين أبي يزيد وأبي القاسم " قتل فيها من أصحاب أبي القاسم عدد لا يحصى ، وهي مدينة كبيرة قديمة .

۱ البكري : ۲۹ .

يعني بين مخلد بن كيداد وأبي القاسم العبيدي .

ا ص ع : أبا زيد بن موسى وجان .

انظر تاريخ الدولتين : ۲۱ ، والفارسية : ۱۰۹ .

تُنُّور : قال المفسّرون في قوله تعالى ﴿ وَفَارَ النَّنُورُ ﴾ (هود : ٤٠) كان في موضع مسجد الكوفة اليوم ، وانظر ما قاله المفسرون في ذلك (١).

تنيس " : من مدن مصر ، وهي مدينة كبيرة أولية فيها آثار كثيرة للأول ، وأهلها ذوو يسار وثروة وأكثرهم حاكة وبها تحاك ثياب الشروب التي لا يصنع مثلها في الدنيا ، ويصنع فيها لصاحب مصر قميص لا يدخل فيه من الغزل سدى ولحمة غير أوقيتين وينسج " من الذهب أربعمائة دينار قد أحكمه صانعه حتى لم يخرج إلى تفصيل ولا خياطة غير الجيب واللبات تبلغ القيمة فيه ألف دينار ، وكذلك إلى الآن يُصنع لكل ملك يملك مصر هذا الثوب في كل عام ويسمى هذا القميص البدنة ، وليس في جميع الدنيا طراز ثوب كتان يبلغ الثوب منه وهو ساذج دون ذهب مائة دينار عيناً غير طراز تنيس ودمياط . ويسكن بجزيرة تنيس ودمياط نصارى تحت الذمة .

وأهل تنيس يصيدون السّماني وغير ذلك من الطير على أبواب دورهم ، والسّماني طائر يخرج من البحر فيقع في تلك الشباك ، ويُقال أن ابحيرة تنيس بها كسانت الجنّسان المذكورتان في القرآن كانتا لرجلين أحدهما مؤمن والآخر كافر فافتخر الكافر بكثرة ماله وولده ، فقال له أخوه : ما أراك شاكراً على ما رزقت ، فنزع ذلك منه ، ويقال إنه دعا عليه فغرق الله تعالى جميع ما كان للكافر في البحر حتى كأنها لم تكن في ليلة واحدة .

وهذه البحيرة قليلة العمق يسار فيها بالمعادي وتلتقي فيها السفينتان هذه صاعدة وهذه نازلة بريح واحدة وقلع كل واحدة منهما مملوء بالريح ، سيرهما في السرعة مستو ، وكانت تنيس أخصب بلاد الله تعالى وأكثرها ثماراً وفاكهة ، وكانت مقسومة بين ملكين أخوين كان أحدهما مؤمناً والآخر كافراً ، فأنفق المؤمن

وحكى الحافظ محمد بن طاهر المقدسي() وكان أحد الرحالين في طلب الحديث والحذق بالتصنيف قال: أقمت في تنّيس مــدة أقرأ على أبي محمد الحداد ونظرائه فضاقت حالي ولم يبق معي غير درهم وكنت في ذلك اليوم أحتاج إلى خبز وأحتاج إلى كاغد وكنت اتردد إن صرفته في الخبز لم يكن لي كاغد ، وإن صرفته في الكاغد لم يكن لي خبز ، ومضى على هذا ثلاثة أيام بلياليها لم أطعم فيها ، فلما كان بكرة اليوم الرابع قلت في نفسي : لو كان في اليوم كـاغد لم يمكني أن أكتب فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلت الدرهم في في وخرجت لأشتري الخبز فبلعته ، ووقع على الضحك ، فلقيني بعض الناس فقال لي : ما أضحكك ؟ قلت : خير ، فألحّ على فأبيت أن أخبره ، فحلف بالطلاق لتصدقني فأخبرته ، فأخذ بيدي وأدخلني منزله وتكلف لي طعمة ، فلما كان وقت الظهر خرجت أنا وهو إلى الصلاة فاجتمع به بعض وكلاء عامل تنّيس يُعرف بابن قادوس فسأله عني وقال : إن صاحبي منذ شهر أمرني أن أوصل إليه في كل يوم عشرة دراهم قيمتها ربع دينار وسهوت عنه ، فأخذت منه ثلثمائــة درهم وكان بعد ذلك يصلني ذلك المقدار إلى أن خرجت إلى الشام .

وفي خبر ^(۱) ابن طولون صاحب مصر أنه لمّا استدعى القبطي الذي كان ساكناً بصعيد مصر وسأله عن بحيرة تنّيس ودمياط قال : كان موضع البحيرة أرضاً لم يكن بديار مصر سللها في طيب

العلم ابن الجوزي في زاد المسير ٤: ١٠٥ واختلفوا في المكان الذي فار منه التنور على ثلاثة أقوال: أحدها أنه فار من مسجد الكوفة ... وكان الشعبي يحلف بالله ما كان التنور إلا بناحية الكوفة ، والثاني أنه فار بالهند ... والثالث : انه كان في أقصى دار نوح ، وكانت بالشام في مكان يقال له : عين وردة .

الاستبصار : ۸۷ ، والأدريسي (د) : ۱۵٦ ، وصبح الأعثى ٣ : ٣٠٤ ، ٣٨٣ .

٣ بعدها بياض بمقدار أربع كلمات أو خمس، وليس هناك بياض في الاستبصار .

انظر الخطط ١ : ١٧٦ .

هو أبو الفضل المعروف بابن القيسراني ، توفي سنة ٥٥٧ ، انظر ترجمته في ابن خلكان
 ٤ : ٢٨٧ . ومصادر أخرى ذكرت في حاشية ابن خلكان .

المروج ۲ : ۳۷٤ ؛ وانظر مادة « صعید» .

التربة وزكاء الربع ، قال : وكانت جناناً متصلة ولم يكن بمصر كورة يُقال إنها تشبه الفيوم إلا هي وحدها ، وكانت أكثر فاكهة منه وكان الماء ينحدر إلى قرى موضع البحر صيفاً وشتاء يسقون منه متى شاءوا ، وفضل الماء ينصب في البحيرة . وكان بين العريش وقبرس طريق مسلوكة في تنيس وبينهما اليوم سير طويل في البحر ، فلما كان قبل افتتاح المسلمين البلاد المصرية بمائة سنة طغى ماء البحر وزاد فأغرق القرى التي كانت في موضع البحيرة فما كان منها في البقاع [المرتفعة] فهي باقية إلى الآن وقد أحاط بها الماء . وأذكر حكايته في حرف الصاد في رسم « صعيد » وبقية الخطاب [في] قصة له هي مذكورة هناك () .

تنس البحر ميلان ، وهي : مدينة بقرب مليانة بينها وبين البحر ميلان ، وهي مسورة حصينة وبعضها على جبل وقد أحاط به السور ، وبعضها في سهل الأرض ، وهي قديمة أزلية ، وشرب أهلها من عين بها ، وبها فواكه وخصب وإقلاع وانحطاط ، ولها أقاليم وأعمال ومزارع ، وبهـا حنطة ممكنة وسائر الحبوب بها موجودة ، ويخرج عنها إلى كل الآفاق في المراكب وبها من السفرجل الطيب ما لا يوجد في غيرها ، وداخلها قلعة صعبة المرتقى ينفرد بسكناها عامل تنس لمنعتها ، وبها مسجد جامع وأسواق جميلة ٣٠ كثيرة وهي على نهر يسمى نتاتين (أ) يأتيها من جبال على مسيرة يوم فيأتيها من القبلة ويستدبرها من جهة الشرق والجوف ، ويصب في البحر ، وبها حمّامان (٥) وهي كثيرة الزرع رخيصة الأسعار منها يحمل الطعام إلى الأندلس وإلى أكثر بلاد افريقية والمغرب لكثرة الزرع عندهم ولكنها وبيئة يكاد من يدخلها لا يسلم من المرض وكثيراً ما يموت بها الغرباء ، وتنس هذه هي التي تسمى الحديثة ، وعلى البحر حصن يذكر أهل تنس أنه كان المعمور قبل هذه الحديثة ، وتنس الحديثة أسسها وبناها البحريون من أهل الأندلس سنة اثنتين وستين وماثتين ، ولها بابان إلى القبلة وباب البحر وبــاب ابن ناصح وباب الخوخة ويخرج منه إلى عين تعرف بعين عبد السلام ثرة عذبة ، وفيها يقول الشاعر :

أيها السائل عن أرض تنس

بلد اللؤم لعمري والدنش

بلدة لا ينزل القطر بها

للندى في أهلها حرف درس

فُصَحاء النطق في لا أبداً

وهم في نعم بُكم خرس

فمتى يلمم بها جاهلها

يرتحل عن أرضها قبل الغلس

ماؤها من قبح ما خُصَّت به

نُجس يجري على أرض نجس

فمتى تلعن بلاداً مرةً

فاجعل اللعنة دأباً لتنس

ومن تنس علي بن الملثم التنسي ، جيء به إلى المعتمد والي دمشق وادعي عليه أنه كشف وجه غلام جميل من أبناء عمال الديوان وقد خرج من الحمّام فقبّله فهمّ الوالي بضربه ، فقال : لا تعجل علي حتى تسمع ما قلت ، ثم أنشد :

أتراني حملت في الفلك الدا ثر أم جال بي كرىً من خيال أم تعالت أرض وحُطت سماء أم رقى الجن بي لأقصى منالي بيدي هذه كشفت حجاب ال سجف حتى لثمت وَجهَ الهلالِ

فاستظرفه وسأل والد الغلام فخلي سبيله .

التنعيم (): موضع بين مر وسرف ، بينه وبين مكة فرسخان ، وإنما سمّي التنعيم لأن الجبل الذي عن يمينه يُقال له نعيم ، والذي عن يساره يقال له ناعم ، والوادي نعمان . ومن التنعيم يحرم سن أراد العمرة . وهو الذي أمر رسول الله عَلَيْكُ عبد الرحمن بن

١ ص ع : وأذكر حكاية في حرف الحاء في رسم حمدية الحساب قصة ...

^{*} الادريسي (د / ب) : ٥٧ / ٥٣ ، وبعضه عن الاستبصار : ١٣٣) والبكري : ٦٢ .

الاستبصار : حفيلة .

الاستبصار: تامن، ص: بتاتين.

[&]quot; البكري : حمامات .

ا معجم ما استعجم ١ : ٣٢١ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٥٦ .

أبي بكر رضي الله عنهما أن يعمر منه عائشة رضي الله عنها فقال : « يا عبد الرحمن أردف أختك عائشة فاعمرها من التنعيم ، فإذا هبطت بها من الأكمة فلتحرم فانها عمرة متقبلة » .

وفي الخبر ان ابن الزبير رضي الله عنهما لما فرغ من بناء الكعبة خلّقها من داخلها وخارجها ، من أعلاها إلى أسفلها وكساها القباطي وقال: مَنْ كانت لي عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيم ومَنْ قدر أن ينحر بدنة فليفعل ، ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ، وخرج الناس معه مشاةً حتى اعتمروا من التنعيم شكراً لله عز وجل ، ولم ير يوم كان أكثر عتيقاً وعتيقة ولا أكثر بدنة منحورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة مبذولة من ذلك اليوم ، ونحر ابن الزبير رضي الله عنهما مائة بدنة ، فلما طاف بالكعبة استلم الأركان الأربعة جميعاً وقال : إنما كان ترك استلام هذين الركنين الشامي والغربي لأن البيت لم يكن على قواعد إبراهيم ، فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير رضي الله عنهما حتى التل ، ودخل الحجر ، وبناها على أساس قريش وسداً الباب وشبراً مما يلي الحجر ، وبناها على أساس قريش وسداً الباب الذي في ظهرها وترك سائرها ، وآخر من زاد في الكعبة كرمها الله ، المهدي سنة أربع وستين ومائة ، فهي على ذلك إلى

تنومة (۱): جزيرة من جزر الهند عامرة لباس أهلها الأزر ، وبها مياه عذبة وأرز وقصب سكر ونارجيل ، وبها مغايصُ الجوهر (۱) وبها يوجد العود الهنديّ والكافور ، وأصول العود تستخرج في وقت لا يكون في غيره بعد أن يتقدم في قطع أغصانه قبل ذلك بأشهر ثم ينحت أعلاها ويزال رخوها وتؤخد قلوبها الصلبة فتجسر د بالاسكرفاج وهو مبرد العود حتى تنقى ثم تجرد بالزجاج ثم توضع في أوعية الخيش وتصقل صقلاً كثيراً ثم تخرج من تلك الأوعية وتباع من التجار الواصلين هناك ويخرجه التجار إلى جميسع الللاد.

تعشار ^(۱) : قيل فيه تِعشار بكسر أوله وروي فيه الفتح ، موضع

ا نزهة المشتاق : ۲۹۷ .

۲ الاستبصار: ۱۵۹.

في بلاد بني تميم وقيل جبل في بني ضبّة ، وقيل ماء لبني ضبة بنجد وقيل تعشار أرض لكلب ، وأنشد للنابغة :

وبنو جذيمة حيّ صدقٍ سادة غلبوا على خبتٍ إلى تعشـــار

وحدث لبطة بن الفرزدق عن أبيه قال : خرجنا حجّاجاً فلما كنا بالصفاح إذا بركب عليهم اليلامق ومعهم الدرق ، فلما دنوت منهم إذا بالحسين فقلت : أين أبو عبد الله ؟ قال : يا فرزدق ما وراءك ؟ قلت : أنت أحبُّ الناس إلى الناس والعطاء في السماء والسيوف مع بني أُميّة . قال : ودخلنا مكة فقلنا لعبد الله بن عمرو خبر حسين فقال : اما إنه لا يحيك فيه السلاح ، قال : ثم خرجنا إلى موضع يُقال له تعشار فجعلنا لا يمر بنا ركب إلا سألناه عن حسين ، حتى مرَّ بنا ركب فناديناهم : ما فعل حسين ؟ قالوا : قتل ، فقلت : فعل الله بعبد الله بن عمرو وفعل ، قال سفيان : ذهب الفرزدق إلى غير المعنى ، إنما معنى لا يحيك فيه السلاح أي لا يضرّه القتل مع ما قد سبق له .

تفليس (أ) : أول حدود أرمينية بينها وبين قالي قلا أربع مراحل ، وهي على نهر ، وبها سوران من طين ، وهي في غاية من الرف والخصب ، وأهلها أهل مروات ولها حمّامات مثل حمّامات طبرية مياهها حامية من غير أن يوقد عليها نار ، وأسعارها رخيصة والعسل والسمن بها كثيران جداً .

وفي سنة ثمان عشرة وستهائة استولى الططر على مدينة تفليس وكانت قبل للمسلمين وأكثر منازلها سن خشب فأطلقوا فيها النار حتى صارت جمرة واحدة .

تقيوس^٣: في بلاد قسطيلية ، وهي أربع مدن متقاربة عليها اسوار يكاد يكلم بعض أهلها بعضاً لتقاربها ، ولهم غابات كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه وهي أكثر بلاد قسطيلية زيتوناً وأكثر جباية، وفيها العيون الكثيرة العذبة والمياه السائحة .

وبينها المجمة عشرون ميلاً وهي مدينة عاسرة بهـــا

[&]quot; هذه الفقرة عن الادريسي (د/ب) : ٧٥/١٠٤.

ا نزهة المشتاق : ٣٠ .

نزهة المشتاق : اللؤلؤ .

٣ معجم ما استعجم ١ : ٣١٤.

غلات الحناء والكمون والكراويا وبها تمر حسن وجمــلة بقول طيبة .

وكان أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار الخارج على بني عبيد الله الشيعي في بلاد المغرب ينزل تقيوس في أول أمره ويعلم أطفالهم القرآن على بابها .

تستو^(۱): مدينة بالأهواز بينها وبين عسكر مكرم ثمانية فراسخ ، وفتحها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه ، وبينها وبين مدينة سابور ثمانية فراسخ ، وهي مرتفعة الأرض والماء يرتفع في الشاذروان إلى بابها ، وبها وجد أبو موسى الأشعري رضي الله عنه قبر دانيال وكان أهل الكتاب يديرونه بينهم على مجامعهم يتبركون به ويستسقون به المطر إذا أجدبوا وأخذه أبو موسى رضي الله عنه ، وشق النهر إلى أعلى باب السوس خلجانات جعل فيها ثلاثة قبور مطوية بالآجر ودفن تابوته في أحد القبور ثم استوثى منها كلها وعماها ثم فتح عليها الماء حتى اختلط الثرى الكثير على ظهور القبور هناك .

ومن أهل تستر كان نافع مولى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أصابه عبد الله في غزواته ومات سنة سبع عشرة ومائة ، وقال : دخلت مع ابن عمر إلى عبد الله بن جعفر رضي الله عنهم فأُعطي َ في اثني عشر ألفاً فأبى أن يبيعني وأعتقني أعتقه الله من النار .

وكان أبو موسى الأشعري رضي الله عنه سار بعد فتح الأهواز والسوس إلى تستر وبها شوكة العدوّ وحدّه وكتب إلى عمر رضي الله رضي الله عنه يستمدّه ، فكتب عمر إلى عمار بن ياسر رضي الله عنه يأمره بالمسير إليه في أهل الكوفة ، فقدَّم عمار جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه وسار أبو موسى رضي الله عنه حتى أتى تستر وعلى ميمنته البراء بن مالك وعلى ميسرته مجزأة بن ثور السدوسي وعلى الخيل أنس بن مالك رضي الله عنه وعلى ميمنة عمار البراء إبن عاذب الأنصاري رضي الله عنهما وعلى الميسرة حذيفة بن اليان رضي الله عنه وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجالته النعمان بن مقرن المزني ، فقاتلهم أهل تستر قتالاً شديداً وحمل أهل الكوفة وأهل البصرة حتى بلغوا باب تستر ، فقاتلهم البراء ابن مالك على الباب حتى استشهد رضي الله عنه ، ودخل الهرمزان

ويقال (٢) إن أجناد المسلمين لمّا نزلوا على تستر وبها الهرمزان وجنود أهل فارس وأهل الجبال والأهواز فحاصروهم أشهراً وأكثروا القتل فيهم، وقتل البراء بن مالك رضي الله عنه في ما بين أول ذلك الحصار إلى أن فتح الله على المسلمين مبارزةً مائةً سوى من قتل في غير المبارزة، وقتل مجزأة بن ثور مثل ذلك وكعب بن سنور وأبو تميمة كل واحد منهم مثل ذلك وهؤلاء من أهل البصرة ، وفعل جماعة من الكوفيين مثل ذلك ، وزاحفهم المشركون في أيام تستر ممانين زحفاً تكون عليهم مرة ولهم أخرى ، حتى إذا كانوا في آخر

وأصحابه المدينة بشر حال وقــد قتل منهم في المعركة تسعمائة وأسر ستماثة وضربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان قمد حضر وقعة جلولاء مع الأعاجم ، ثم ان رجلاً من الاعاجم استأمن إلى المسلمين على أن يدلهم على عورة العدو ، فأسلم واشترط أن يفرض له ولولده ، فعاقده أبو موسى على ذلك ، ووجّه معه رجلاً من بني شيبان يقال له أشرس بن عوف فخاض به دجيلاً على عرق^(۱) من حجارة ثم علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم ردّه إلى العسكر ، فندبأبو موسى رضي الله عنه أربعين رجلاً مع مجزأة بن ثور وأتبعهم ماثتي رجل وذلك في الليل والمستأمن يتقدمهم فأدخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبّروا على سور المدينة ، فلما سمع ذلك الهرمزان هرب إلى قلعته وكانت موضع خزانته وأمواله ، وعبر أبو موسى رضى الله عنه حين أصبح حتى دخل المدينة فاحتوى عليها ، وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويلقيهم في دجيل خوفاً من أن يظفر بهم العرب⁶⁰ ، وطلب الهرمزان الأمان فأبي أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضى الله عنه فنزل على ذلك . وقتل أبو موسى من كان في القلعة ممن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر رضى الله عنه فاستحياه وكان الذي قدم عليه بــه أنّس بن مالك رضى الله عنه فاستشار عمر أنَساً فيه فقال : يا أمير المؤمنين تركت خلفي شوكة شديدة وعدوًا كلباً وان قتلته يئس القوم من الحياة، فاستحياه وأسلم وفرض له عمر رضى الله عنه ثم انه اتهم بممالأة أبي لؤلؤة على قتل عمر رضى الله عنه، فقال له عبيد الله بن عمر رضي الله عنهما : امض بنا ننظر إلى فرس ، فمضى وعبيد الله خلفــه فضربه بالسيف

١ العرق : الصفّ .

٢ ص ع : العُدُو .

۲ انطبري ۱ : ۲۰۰۳ .

ا نزهة المشتاق : ۱۲۳ .

٢ فتوح البلدان : ٤٦٧ .

زحف منها واشتد القتال قال المسلمون : يا براء اقسم على ربك ليهزمهم ، فقال البراء بن مالك : اللهم اهزمهم لنا واستشهدني ، فهزموهم حتى أدخلوهم خنادقهم ثم اقتحموها عليهم وأرزوا إلى مدينتهم فأحاط المسلمون بها وضاقت المدينة بهم وطالت حربهم ، فخرج رجل إلى النعمان واستأمنه على أن يدله على مدخل يدخل منه إلى المدينة ويكون منه فتحها فأمنه النعمان فدلهم على مخرج الماء فنهدوا إلى ذلك المخرج فدخل منه من دخل وُكبَّرُ المسلمون من خارج وفتحت الأبواب ، ورضي الهرمزان أن ينزل على حكم عمر رضي الله عنه فشدُّوه وثاقاً واقتسموا ما أفاء الله عليهم فكان سهم الفارس ثلاثة آلاف والراجل ألفاً ، وخرج المسلمون بالهرمزان إلى المدينة وقــد هيئوه في هيئته فألبسوه كسوته من الديباج ووضعوا على رأسه تاجاً مكللاً بالياقوت كما يراه عمر رضي الله عنـــه في هيئته ، ثم خرجوا به على الناس يريدون عمر في منزله فلم يجدوه فسألوا عنه فقيل لهم جلس في المسجد لوفد قدموا عليه ، فانطلقوا إلى المسجد فلم يجدوه إلى أن دلوهم عليه في جهة من المسجد نائماً ، فكان من أمره مع الهرمزان وإسلام الهرمزان ما هو مشهور ، وفي

تشوهس": مدينة في المغرب في جهة أصيلة وهي مدينة قديمة فيها آثار كثيرة للأول، وهي على نظر واسع كثير الخصب والزرع والضرع وهي تمير الله الأندلس، وبقربها بحيرة كبيرة تسمى أمسنا يصب فيها ماء البحر سبعة أعوام وتصب هي في البحر سبعة أعوام وينقطع البحر فتظهر فيها جزائر بينها غدران يتصيد فيها أنواع السمك، وبين البحر والبحيرة مسجد مقصود معظم يسكن حوله النساك وأهل الخير وأمرهم مشهور بتلك الناحية معروف.

تهامة: في « مختصر العين » تهامة: مكة ، والنازل متهم ، والصحيح ان مكة من تهامة كما أن المدينة من نجد ، وقيل الرض تهامة قطعة من اليمن وهي جبال مشتبكة أولها في البحر القلزمي ومشرفة عليه وحدودها في غربيها بحر القلزم وفي شرقيها جبال متصلة من الجنوب إلى الشمال ، وطول أرض تهامة من [الشرجة]

إلى عدن على الساحل اثنتا عشرة مرحلة ، وفي شرقيها مدينة صعدة وجرش ونجران، وفي شمالها مكة وجدة وفي جنوبها صنعاء نحو عشرين مرحلة . وسميت تهامة لتغير هوائها من قولهم تهم الدهن وتمه إذا تغير ريحه .

وينسب إلى تهامة علي بن محمد التهامي الشاعر (أ) صاحب القصيدة الرائعة المشهورة في رثاء ابنه التي أولها(أ) :

حكم المنية في البرية جار ما دارك الدنيا بدار قرار بينا يرى الإنسان فيها مخبراً من الأخبارِ حتى يُركى خبراً من الأخبارِ

يقول فيها:

يا كوكباً ما كان أقصر عمره وكذاك حكم كواكب الأسحار

وهي طويلة ؛ وكان التهامي هذا الشاعر من مشهوري دولة الحاكم صاحب مصر ، ورام التوثب على الملك وقال¹⁷⁷ :

سأطلب العلاء بكل ليث له وَحْدَهُ له عَمَا تصوغ الهند ناب له عَمَا تصوغ الهند ناب ومما حاكه داود لبده

یرد الرمح أزرق ذا احمرار كمقلة أزرق كحلت برمده

ثم تجوّل في أمراء أعراب الشام ، ومدح ولاة الحاكم ومدح الوزير ابن المغربي وعرض بالحاكم وسارت له أشعار أحقدت قلب الحاكم فوضع له من زين له الوصول إلى مصر ، فعندما وقعت العين عليه حبس في خزانة البنود حتى مات ، قسالوا : وهو أشعر من

١٠ كذا مي عند البكري : ١١٤ ، وفي الادريسي (د) : ١٦٩ ، والاستبصار : ١٤٠

۲ الاستبصار: تشبه.

[&]quot; ابن حوقل : ٣٦ ، والكرخي : ٢٦ . والنزهة : ٥٧ .

^{&#}x27; ابن خلكان ٣ : ٣٨٧ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

٢ ديوانه : ٤٧ (الطبعة الثانية : ١٩٦٤) .

٣ الديوان : ٢٣٠ .

أخرجته مكة فيما قرب من الزمان وبعُـــد بلا استثناء ، ومن مفرداته (⁽⁾ :

أمَّلتُ فيه الغنى من قبل رؤيته فالآن أكبرته عن ذلك الأمل علا فل يستقر المال في يده وكيف تقبل ماءً قنة الجبل

وقوله" :

أفدي الكتاب بناظري فبياضه ببياضه وسواده بسواده

وقوله" :

أهتز عند تمني وصلها طرباً ورب أمنية أحلى من الظفر ورب أمنية أحلى من الظفر تجني علي وأجني من مراشفها ففي الجني والجنايات انقضى عمري

وأما قول المتنبي لممدوحه من قصيدة :

وأشهر آيات التهامي انه أيات أبوك وأجدى ما لكم من مناقب

فعنى بالتهامي النبي عَلَيْتُهُ ، وهذه العبارة تقتضي جهله أو قلة أدبه ، فض الله تعالى فاه .

تهودة (الله بالحجر الجليل وعليها سور عظيم ، ولها ربض ويدور بنيانها بالحجر الجليل وعليها سور عظيم ، ولها ربض ويدور بجميعها خندق ، ولها نهر كبير ينصب إليها من جبل أوراس ، فإذا كان بينهم وبين أحد حرب وخافوا النزول عليهم أجروا ماء ذلك النهر في الخندق المحيط ببلدهم فامتنعوا به وشربوا منه ، وهي كثيرة البساتين والنخيل والزرع وجميع الثار . وفي هذه المدينة حديث مشهور عن رسول الله عليه واه شهر بن حوشب رضي الله

عنه ان النبي عَلَيْكُ بهى عن [سكنى هذه البقعة الملعونة التي هي تهودة وقال : « سوف يقتل بها رجال من أُمّتي على] (۱) الجهاد في سبيل الله تعالى ثوابهم كثواب أهل بدر وأهل أُحد وانهم ما بدلوا حتى ماتوا » ، وكان شهر بن حوشب رضي الله عنه يقول : واشوقاه إليهم . قال شهر رضي الله عنه : سألت جماعة من التابعين عن هذه العصابة التي ذكر رسول الله على فقالوا : ذلك عقبة بن نافع وأصحابه قتلهم البربر والنصارى بمدينة يقال لها تهودة فنها يحشرون يوم القيامة وسيوفهم على عواتقهم حتى يقفوا بين يدي الله عزّ وجل .

قالوا: قدم عقبة بن نافع رضي الله عنه مصر في خلافة معاوية رضي الله عنه ، وعليها عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، فنزل منزلاً في بعض قرى مصر ومعه جماعة من أصحاب رسول الله عنها ، الله عنها نهم عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، فوضعت بين أيديهم سفرة فيها طعام ، فلما تناولوا من الطعام سقطت حدأة على ما بين أيديهم من الطعام فأخذت منه عرقاً ، فقال عقبة رضي الله عنه : اللهم دق عنقها ، فأقبلت منقضة حتى ضربت بدفيها الأرض فاندقت عنقها ، فاسترجع ابن عمرو ، فسمعه عقبة فقال : ما لك يا أبا عبد الله ، قال : بلغني ان قوماً يغزون إلى هذه الناحية فيستشهدون بها جميعاً ، فقال عقبة : اللهم أنا منهم ، وكان مستجاب الدعوة .

ثم إن عقبة بن نافع رضي الله عنه خرج في أيام يزيد بن معاوية على جيش كبير غازياً إلى بلاد المغرب ، فرّ على عبد الله بن عمرو بمصر فقال له : يا عقبة لعلك من الجيش الذي يدخل الجنة ، فقدّ أن افتتح عقبة بلاد المغرب حتى وصل إلى أقصاها وهي على ضفة البحر المحيط فأدخل فرسه في البحر حتى بلغ الماء السرج وقال : اللهم اني أطلب السبب الذي طلب عبدك ذو القرنين فقيل له : يا ولي الله وما السبب الذي طلبه ؟ فقال : الا يعبد في الأرض إلا الله وحده . وانصرف إلى افريقية ، فلما دنا منها تفرق أصحابه فوجاً فوجاً ، فلما وصل إلى مدينة طبنة من أرض الزاب اذن لسائر جيشه وبقي في عدة يسيرة من أصحابه ، وكان في دخوله المغرب خطر على مدينة تهودة وعلى مدينة بادس فرأى فيهما قوة كبيرة من النصارى والبربر ، وكانت في ذلك الوقت

الاستبصار : ١٧٤ > والبكري : ٧٧ .

[·] الديوان : ١٧٧ ، ١٧٦ .

۲ الديوان : ۱۱۱ .

٣ الديوان : ٤١ .

ا سقط من ع ، وهو ثابت في ص والاستبصار .

من أعظم مدن المغرب ، فلما رجع قال : أمر على مدينتي تهودة وبادس لأعرف ما يكفيهما من العدة والجيوش ، فلما انتهى إلى مدينة تهودة اعتمده كسيلة بن أقدم وكان أميرها في جيش الروم ، وكان قد سمع بتفرق جيش عقبة ، وأقبلت إليه أيضاً عساكر البربر فلما رآهم عقبة وأصحابه كسروا أجفان سيوفهم وزحفوا اليهم فقاتلوا حتى قتلوا جميعاً رحمة الله عليهم ، وقبر عقبة اليوم بتهودة على مقربة منها بمرحلة .

توريز: وهي المعروفة في كتب الأدب بتبريز، نزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وسمائة فلما قاربوها فارقها سلطان اذربيجان أزبك ابن البهلول بنسائه وأهله وما خف من ذخائره واعتصم بقلعة خوي وخلف على توريز نائباً جمع كلمة أهلها وظهر منهم حزمٌ وَجَلد، وتحالف مع رجال البلد على الموت ووعظهم وحذرهم ما نزل بغيرهم كأهل الطالقان وقزوين وهمذان، فعملوا حساب الموت وفي مدينتهم منعة بالمياه والسباخ التي يحرزونها، وبلغ ذلك الططر فراسلوه في مال وهدايا، فحمل لهم من ذلك ما أرضاهم فرحلوا عنهم إلى اقليم الران.

توج : مدينة في أرض فارس كان قصدها مجاشع بن مسعود "فيمن معه من المسلمين فالتقوا بتوج مع أهل فارس فاقتتلوا ما شاء الله تعالى ، ثم إن الله عزّ وجلّ سلط المسلمين على أهل توج فهزموهم وقتلوهم كل قتلة وبلغوا منهم ما شاءوا وغنّمهم ما في عسكرهم فحووه ثم دعوا إلى الجزية والذمة فراجعوا وأقروا ، وخمس مجاشع الغنائم وبعث بجميعها ووفّد وفداً . وحدث عاصم ابن كليب عن أبيه قال : خرجنا مع مجاشع غازين توج ، فحاصرناها وقاتلناها ما شاء الله فلما افتتحناها حوينا نهباً كثيراً في القتلى [عليه] قميص فنزعته فأتيت به الماء فجعلت أضر به في القتلى [عليه] قميص فنزعته فأتيت به الماء فجعلت أضر به بن حجرين حتى ذهب ما فيه فلبسته ، فلما جمعت الغنائم قام مجاشع خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس لا تغلوا مجاشع خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس لا تغلوا فإنه من غل جاء بما غل يوم القيامة ، ردّوا ولو المخيط ، فلما سعت ذلك نزعت القميص فألقيته في الأخماس ، وفي ذلك يقول مجاشع :

ونحن ولينا مرة بعد مرة بتوج أبناء الملوك الأكابر لقينا جيوش الماهيان بسحرة على ساعة تلوى بأهل الخطائر

فما فتئت خيلي تكر عليهمُ

ويلحق منهم لاحق غير جائر

لدن غدُّوة حتى أتى الليل دونهم

وقد عولجوا بالمرهفات البواتر

وكان كذاك الدأب في كل كورة

أجابت لإحدى المنكرات الكبائر

تونس (١) : مدينة بافريقية محدثة إسلامية ، سمعت من يحدّث انها أحدثت عام ثمانين ، قال بعضهم : لم يقصد بها أول أمرها وضع مدينة ، وإنما اجتمع الناس إليها وبنوا وسكنوا وزادوا حتى صارت مدينة وعمرت ، وكان أبو جعفر المنصور إذا قدم عليه رسول صاحب القيروان يقول له : ما فعلت إحدى القيروانين يعنى تونس تعظماً لها ، ويوصف أهلها في قديم الزمان بالقيام على الأمراء ، وهي اليوم قاعدة البلاد الافريقية وأم بلادها وحضرة السلاطين من الخلفاء الحفصيين ومهاجر أهل الأقطار من الأندلس والمغرب وغيرهما ، فكثر خلقها واتسع بشرها ورغب الناس في سكناها وأحدثوا بها المباني والكروم والبساتين والغروس حتى بلغ ذلك النهاية التي لا توجد في غيرها ، وبينها وبين القيروان مسيرة ثلاثة أيام وبينها وبين البحر نحو أربعة أميال وبين تونس وقرطاجنة نحو عشرة أميال. وبين تونس ومرساها بحيرة يقال إنها كانت منذ ماثتي سنة أرضاً كثيرة الجنات والمياه والزرع طيبة الفواكه فغلب عليها مساء البحر ، ولهـ سور يدور بها ، ويقال إن دورها أربع وعشرون ألف ذراع، وجامعها مليح الصنعة حسن الوضع متقن البناء مطل على البحر بناه عبيدالله بن الحبحاب هو ودار الصناعة سنة أربع عشرة ومائة وأنفذ إليها البحر . وتونس في سفح جبل وبها مبان عجيبة وجلُّ عضادات أبواب دورها رخام أبيض ، لوحان قائمان وثالث معترض مكان العتبة ، ومن الأمثال بافريقية : دور تونس أبوابها رخام وداخلها سخام . قالوا : وهي دار علم وفقه وأكثر البـــلاد

ا الطبري ١ : ٢٦٩٤ . "

ا صع: وجمع .

⁷ سقطت من ع .

١ الاستبصار : ١٠٠ ، والبكري : ٣٧ ، وصبح الأعشى ٥ : ١٠٠ .

باعة وغوغاء ، وعلى نحو عشرة أميال منها نهر بجردة وهو على الطريق إلى المغرب ، ويقال إن من شرب منه قسا قلبه ، فأكثر النــاس يجتنبون شربه .

وتونس من أشرف مدن افريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة ، وسميست تونس لأن المسلمين كانوا لما فتحوا افريقية ينزلون بازاء صومعة ترشيش – راهب كان هناك – ويأنسون بصوت الراهب فيقولون : هذه الصومعة تؤنس ، فلزمها هذا الاسم .

وامتحن أهل تونس أيام أبي يزيد بالقتل والسبي وذهاب الأموال وقال بعضهم:

> لعمرك ما ألفيت تونس كاسمها ولكنني ألفيتها وهي توحش

وبها أصناف من الحوت اللذي لا يكون مثله في غيرهما [ما لا يحصى كَثْرة](ا أجناس كثيرة تجري في البحر مع شهور العجم ، فهم منه في لذة موصولة ، وفيه صنف يُقال له البقونس ، ومن أمثالهم : لولا البقونس لم يخالف أهل تونس .

ومن تونس على بن زياد الفقيه صاحب مالك بن أنَس ، والإمام العابد محرز بن خلف التميمي ذو المناقب المشهورة والآثار المأثورة أخباره مصنفة وقبره بتونس بدار يتبرك به ، وبها من الصالحين والأخيار عدة لا تحصى ، ويقال إن تونس تقصم الجبابرة وهم

وكل جبّار إذا ما طغى وكان في طغيانه يسرفُ أرسله الله إلى تــونس فكلّ جبّار بها يقصف

ونزل عليها عبد المؤمن بن على سنة أربع وخمسين وخمسمائة فحصرها ثم دخلها عليهم ، واختلفت عليها ولاة الموحدين إلى أن نزل عليها يحيى بن اسحاق الميورقي فحاصرها أيضاً ثم ملكها وأغرَم أهلها مائة ألف دينار وعنَّف نوابه على التأني في تقاضيها ثم خرج عنها لما بلغه تحرك صاحب المغرب أبي عبد الله محمد

ابن المنصور يعقوب إليه ، ووالى عليه الهزائم كبير أصحابه الشيخ أبو محمد عبد الواحد المرة بعد المرة ، ثم ولي تونس بعد انفصال الملك الناصر أبي عبد الله إلى المغرب فساس الناس سياسة طال عهدهم بهـا ، وأمنهم ورعاهم فرأوا من بركات أيامه وحسن رعيته ما غبطهم بـ وأحبوه الحب الشديد ، ووليها بعده الملوك من ولده فاشتهر ذكرها واستوسق أمرها وصارت حضرة الملوك وانعكس أمر المغرب وسقط نجم مراكش .

توسيهان : مدينة كانت للروم قديمة بجزيرة أبي شريك فخربت وبقي في مكانها قصر هو بالقرب من نابل().

ولها سور عظيم حصين وبها نخل كثير جداً وتمرها كثير يعم بلاد افريقية وبها الأترج الكثير الطيب ، والبقول بها موجودة متناهية في اللذة والجودة ، وسعر طعامها غال في أكثر الأوقات لأنه يجلب إليها والحنطة والشعير بها قليلان ، وبينها وبين الحمة مرحلة صغيرة .

وعليها 🕅 هلك على بن اسحاق الميورقي جاءه سهم في ترقوته فقضى نحبه ، وكان انتقم من أهلها سنة اثنتين وثمانسين وخمسمائة وحصرها مدة وضيق عليها وتحرك إليه صاحب مراكش فكان من أمره ما ذكر .

وهي مدينة كبيرة قديمة عليها سور مبنى بالحجارة والطوب وحولها أرباض واسعة ولها أربعة أبواب وعليها غابة كبيرة وهي أكثر بلاد الجريد تمرأ ومنها تمتار جميع بلإد افريقية وبلاد الصحراء بالتمر لكثرته بها ورخصه ، ولأنها على طرف الصحراء لا يعلم ما وراءها ولا قدر أحد قط على الدخول في الصحراء التي في قبلتها ، ويقال إن بتلك الصحراء وادي رمل يجري مجرى المياه وهذا مستفيض ، وأهلها من بقايا الروم الذين كانوا بافريقية قبل الفتح ، وكذلك أكثر أهل قصطيلية ببلاد الجريد لأنهم في دخول

ا زيادة من البكري : ٤١ .

١ قال الادريسي (د) : ١١٨ ومنهـا (أي جزيرة باشو) قصر على البحر يسمى نابل ، وكان بالقرب من هذا القصر في أيام الروم مدينة كبيرة عامرة فخربت وبقى الآن مكانها وهو قصر صغير ، وكذلك قصر توسيهان بالقرب منها اثر مدينة كانت عامرة في أيام الروم فخربت وبقى مكانها .

[·] المؤلف ينقل عن الادريسي (د/س) : ٧٥/١٠٤ .

٣ الاستبصار: ١٥٥.

المسلمين افريقية أسلموا على أموالهم ، وفيهم من العرب الذين سكنوا فيها من المسلمين عند افتتاحها ، وفيهم من البربر الدين دخلوها في قديم الزمان عند خروجهم من بلادهم وانجلائهم عنها ، فان بلاد البربر إنما كانت أرض فلسطين من ديار الشام وما جاور تلك البقاع ، وكان ملكهم جالوت الجبّار الذي قتله داود عليه السلام ، فتفرقوا في البلاد ومضى أكثرهم نحو المغرب حتى وصلوا أقاصي بلاد المغرب على أزيد من ألفي ميل من القيروان فأوطنوها ، وكانت بلاد افريقية للافرنجة فأجلتها البرابر عنها إلى جزائر البحر مثل صقلية وغيرها ثم تراجعت الربر سكنى الجبال والرمال وأطراف البلاد ، وصارت الروم إلى المدن والعمائر حتى جاء الإسلام وافتتحت افريقية فانجلت الروم أمامهم إلى جزائر البحر وغيرها إلا من أسلم وبقي في بلده وعلى ماله ، مثل أهل قصطبلية وغيرها من البلاد .

وأهل توزر يبيعون زبل مراحيضهم ، وهم يعيّرون بذلك ، لأنهم لا يدخلون المراحيض بالماء لئلا يفسد الزبل ، فإذا دخل أحدهم المرحاض مشى إلى أحد السواقي التي تشق مدينتهم أو إلى الوادي فاغتسل ، ويمشي عندهم دلال المراحيض بالزبل في الاناء فإذا كان جافاً حرص عليه وإذا كان رطباً زهد فيه ، ويصنعون في جناتهم مراحيض على الطرق للعامة لمن كان مضطراً أو غريباً ليس من أهلها ، أما البلدي فلو أمسك ذلك يومين ما رماه إلا في مرحاضه وذلك لتدمين أرضهم لأنها في علية الجفوف لقربها من الصحراء . وتتفاضل بلاد الجريد في رطوبة الأرض ودهنيتها ، وتوزر أيسها .

التوبة (١): جزيرة بالأندلس على البحر المحيط قد أحاط بها خليج وهي مأوى للصالحين ورباط لخيار المسلمين ، وبها آبار عذبة يعتملون عليها من أصناف البقول ما يقوم لمعايشهم مع مرافق البحر .

تيليت " : في بلاد المغرب متوسطة بين القبائل القبلية وفيها

تمر القوافل وفيها حصن منيع رتب فيه الجند ويعمره الوالي وحوله الأعناب الكثيرة والثمار والمياه المطردة والعمائر .

تيطاوان (١) : بقرب مليلة مدينة قديمة كثيرة العيون والفواكه والزرع طيبة الهواء والماء .

تيركي ": من عمل غانة من بلاد السودان ، وهي مدينة عظيمة لها أسواق حافيلة يجتمع فيها أمم كثيرة من بلاد مفترقة من بلد غانة ومن تادمكة ، وهي في طاعة صاحب غانة وله يخطبون وإليه يتحاكمون ، وبينها وبين غانة ستة أيام . وتعظم السيلاحف بأرض تيركي حتى تخرج عن القياس وهي تحفر في الأرض أسراباً يمشي فيها الإنسان وهم يأكلونها فلا يستطيعون استخراج واحد منها من تلك الأسراب إلا بعد شد الحبال فيها واجتماع العدد الكثير عليها .

حدَّث أحـــد الثقات ٣ المسافرين في تلك الطريق ان قوماً نزلوا في بعض طريق تيركي فعرَّسوا [ومعهم] متاعهم وبتلك الطريق الأرضة كثيرة وهي تفسد مـا وجدت من متاع أو غيره ولها بتلك الطريق أجحار من التراب أكواماً فوق أحجارها ، ومن العجب ان ذلك التراب ندِّ والماء هناك غير موجود على أبعد حفر ، فلا يضع التجار أمتعتهم إلا على الحجارة المجموعة أو الخشب ، فلما نزل أولئك التجار بذلك الموضع ارتاد كل واحد منهم لمتاعه حزناً من الأرض أو حجراً فبدر أحــدهم في الليل إلى صخرة عظيمة فها ظن فأنزل عليها متاعه ، وكان وقر بعيرين ، ثم نام بقرب رحــله ، فلما هبُّ من نومه سحراً لم يجد الصخرة ولا ما كان عليها ، فارتاع ونادى بالويل والحرب ، فاجتمع إليه أهل القافلة يسألونه عن خطبه فقالوا : لو طرقك لص لذهب بالمتاع وبقيت الصخرة ، فنظروا فإذا أثر سلحفاة ذاهبة من الموضع فاقتفوا آثارها ومشوا أميالاً حتى أدركوا السلحفاة وحمل المتـاع على ظهرها وهي تنهض بــه من غير تكلف ، فانظر هـذه السلحفاة العظيمة التي تحمل وقر جملين .

ا بروفنسال : ٦٤٪، والترجمة : ٨١ .

[&]quot; وردت في الاستبصار : ٢٠٠ ثليث (بثاءين) ، وقال المحقق : لم نعرف شيئاً عن هــــذه

تكتب أيضاً : تطاون ، تيطاون ، تيطوان (وهي المعروفة اليوم في المغرب باسم تطوان) ،
 انظر الاستبصار : ١٣٧ .

الاستبصار : ۲۲۲ ، والادريسي (د / ب) : ۸ / ۹ ، والبكري : ۱۸۰ ، وفي جميعها (تيرقی) .

 [&]quot; سمّاه البكري : «الفقيه أبو محمد عبد الملك بن نخاس الغرفة .

ومدينة تيركي على النيل ومن هناك يرجع نحو الجنوب ، ويلي مدينة تيركي إلى ناحية الجنوب مدينة تادمكة من أرض السودان أىضاً .

تيسر (١)؛ صحراء تيسر تلي جبل بنبوان (١) وعليها يدخل المسافرون إلى أودغشت وغانة وغيرهما أن وهذه الصحراء قليلة الانس لا عامر بها ، والماء بهما قليل يتزوّدونه من مجابات معلومة ، وفي همذه الصحراء حيّات كثيرة طويلة القدود غليظة الأجسام يصيدونها السودان ويقطعون رؤوسها ويطبخونها بالماء والملح ويأكلونها وهي عندهم أطيب طعام يأكلونه .

تيفاش (ئ : ببلاد افريقية بينها وبين الأربس مرحـــلة ، وهي بقرب ملاق وهي مدينة أولية شامخة البناء وتسمى تيفاش الظالمة ، وفيها عيون ومزارع كثيرة ، وهي في سفح جبل وفيها آثار للأول كثيرة وعليها سور قديم بالحجر ، ولهـــا بساتين ورياضات وأكثر غلّاتها الشعير ، وإليها ينسب مؤلف كتاب « مشكاة أنوار الخلفاء وعيون أخبار الظرفاء » عمر التيفاشي ، وهو كتاب مطول حسن ممتع ضاهی به عقد ابن عبد ربه فأبدع ، وله «قادمة الجناح في آداب النكاح » وبأرض تيفاش كانت الوقيعة العظيمة لسلطان افريقية الأمير أبي زكريا على هوارة في سنة ست وثلاثين وستمائة بمقربة من جبــل أوراس ، وكانوا طغوا وبغوا وصارت لهم شوكة ومنعوا الحقوق للسلطان.

تيمليمن (٥) : من مدن نفزاوة ، وهو نظر (٦) مثل قسطيلية فيه مدن وقصور وعمل كبير ، وهذه البلدة تيمليمن مدينة لطيفــة حصينة لها أرباض ولها غابة نخل وزيتون وجميع الفواكسه فيها ، قال بعضهم : تيمليمن سبعة أحرف على لطفها وخمول ذكرها ، ومصر ثلاثة أحرف على عظمها وسمَّو ذكرها .

تيجس (١): عقربة من تيفاش بقرب وادى الدنانير عند قصر الافريقي ، وهي مدينــة أولية.شامخة البناء كثيرة الكــلأ والربيع . •

وفي أيام محمد بن أحمد بن الأغلب المعروف بأبي الغرانيق صاحب القيروان كانت وقيعة تيجس ، وذلك انه قدم محمد ابن سالم بن غلبون واليــاً على باغاية وتيجس فأشار عليه أهــل باغاية ألا يمضى إلى تيجس حتى يأخذ رهائنهم ويتوثق منهم فلم يفعل ومضى إلى تيجس ، فلما توسط البربر وثبوا عليه من كلُّ ناحية فقتلوه • وقتلوا أصحابه وأخذوا أثقاله ، فلما اتصل ذلك بمحمد بن أحمد أمر بحشد الجند والموالي والأنصار فلما توافوا بعثهم إلى تيجس فقتلوا بربرهسا قتلاً عظيماً واستباحوا أموالهم .

تيماء ه : من أمّهات القُرى ، على سبع ليال من المدينة المكرمة ، ولهـا سور على شاطئ بحر طوله فرسخ ، ويخرج من تهاء إلى الشام على حوران والبثنية وحسمى ، وبين تهاء وأول الشام ثلاثة أيام ، وبتياء مياه ونخل ، ومنه تمتار البادية وبــه تجارات

وفي تبهاء يقول الشاعر^(٤) في قصة السموأل بن عادياء حــين استودع أموال امرئ القيس بن حجر وسلاحه وكراعه فبعث إليه الحارث بن أبي شمر الغساني ليأخذ كل ذلك منه فمنعه ولم يجبه إلى ذلك (٤):

بالأبلق الفردِ من تماء منزلُهُ حصنٌ حصينٌ وجارٌ غير غدَّار

في أبيات ، وأظنها قد تقدّمت .

وكانت^(ه) أُمة من العماليق نزلوا في قديم الزمان الحجاز ، وكان ملكهم بتياء يُقــال له الأرقم بن أبي الأرقم ، فسكنوا مكة. والمدينة والحجاز كله وعتوا عتواً كبيراً ، فلما أظهر الله عزّ وجلّ

ا البكري : ٥٣ ، ولدى البكري تعريف آخر بها ص : ٦٣ .

ولي أبو الغرانيق سنة ٢٥٠ وأطلق عليه هذا اللقب لأنه كان يهوى صيد الغرانيق ، وتوفي سنة ۲۲۱ ه (ابن عذاري ۱ : ۱۱۶ – ۱۱۱) .

۳ معجم ما استعجم ۱ : ۳۲۹ – ۳۳۰.

أ هو الأعشى الكبير .

[°] وفاء الوفاء ١ : ١١١ ، والبكري (مخ) : ٧٠ .

ا في بعض أصول نزهة المشتاق بالتاء كما أثبته المؤلف ، وفي النسخة التي• اعتمدتها من نزهة المشتاق : ٣٨ نيسر (بالنون) ، وكذلك وردت عند دوزي : ٣١ ، وأثبت بيريس الوجهين : ١٨ .

۲ ص : سوان .

٣ ص ع : وغيرها .

[·] البكري : ٥٣ ، والادريسي (د/ب) : ٨٨/١٢٠ ، وانظر ياقوت (تيفاش) .

[°] هي ايتملين (أو : إيتمليمن) في الاستبصار : ١٥٨ .

٦٠ ص ع : بطن .

موسى عليه السلام بملى فرعون وأهله وجنوده وطئ الشام وأهسله وبعث بعثاً من بني إسرائيل إلى الحجاز وأمرهم أن لا يستبقوا منهم أحدأ بلغ الحلم فأظهرهم الله عزّ وجلّ عليهم فقتلوهم حتى انتهوا إلى مليكهم بتهاء ، الأرقم بن أبي الأرقم ، فقتلوه وأصابوا ابناً له وكان من أحسن النــاس فضنوا بــه عن القتل وقالوا : نتركه حتى نقدم به على رسول الله ﷺ فيرى فيه رأيه ، فأقبلوا بــه ، وقبض الله موسى عليه السلام قبل قدوم الجيش فلما سمع بهم الناس تلقوهم فسألوهم عن أمرهم فأخبروهم بفتح الله عليهم وقالوا : إنَّا لم نستبقِّ منهم أحداً إلا هــــذا الفتى لنقدم بــه على نبي الله موسى فيرى فيه رأيه ، فقالت لهم بنو إسرائيل : إن هذه لمعصية منكم لما خالفتم أمر نبيكم ، لا والله لا تدخلوا علينا أبداً ، فحالوا بينهم وبسين الشام ، فقال الجيشِ بعضهم لبعض : إن منعتم بلدكم فخيرٌ منه البلد الذي قدمتُم منه ، وكانت الحجاز اذ ذاك أشجر بلاد الله تعالى وأظهره ماءً فكان هذا أول سكنى اليهود الحجـــاز ، فكانوا بزهرة بين السَّافلة والحرة ، ونزل جمهورهم بمكان يقال له يثرب يجمع السيول، سيول بطحان والعقيق وسيل قناة مما يلي زغابة(١) وتفرقت هناك قريظة والنضير واتخذوا الآطام والمنازل ونزل بعض قبائل العرب عليهم .

قال أصحاب المغازي (١) : قدَّم الصدّيق رضي الله عنه خالد ابن سعيد بن العاصي حين وجّه الجنود إلى الشام ، جعله ردءاً بتهاء وأمره أن لا يبرحها وأن يدعو من حوله بالانضام إليه ، فأقام ، فاجتمعت عليه جنود كثيرة ، وبلغ الروم عظم ذلك العسكر ، فضربوا على العرب الضاحية بالشام البعوث إليهم ، فكتب خالد ابن سعيد إلى أبي بكر بذلك ، فكتب إليه أبو بكر رضى الله عنه أن اقدم ولا تحجم واستنصر الله تعالى ، فسار إليهم خالد ، فلما دنا منهم تفرّقوا وأعروا منزلهم فنزله ، ودخل من كان تجمع له في الإسلام ، فكتب بذلك لى أبي يكر ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه : أقْدِمْ ، فصار في تباء فيمن كان معه ، فســـار إليهم بطريق من بطارقة الروم يدعى ماهان الله فهزمه وفل جنده ، فكتب بذلك إلى أبي بكر رضي الله عنه واستمدَّه ، فعند ذلك اهتاج أبو بكر رضى الله عنه إلى الشام وعناه أمره .

تيكلات(): حصن هو ثاني مرحلة للخارج من بجاية وب المنزل ، وهــو حصن منيع على شرف مطل على وادي بجاية ، وبــه سوق قائمة وفواكه ولحوم كثيرة رخيصة ، وبحصن تيكلات قصور حسان وجنات ليحيى بن العزيز .

تينجة " : مدينة صغيرة من عمل بنزرت المسمى عمل صطفورة ، ولها بحيرة طولها أربعة أميال وتتصل ببحيرة بنزرت من فم بينهما ، وفي هاتين البحيرتين أمر عجيب وذلك ان ماء بحيرة [تينجة] عذب وماء بحيرة بنزرت ملح ، وكل واحدة من هاتين البحيرتين تصب في الأخرى ستة أشهر ثم ينعكس جريها فتمسك الجارية عن الجري وتصب الثانية إلى الأولى ستة أشهر فلا بحيرة تينجة تملح ولا بحيرة بنزرت تعذب .

التيه " : أرض التيه بمقربة من أيلة بينهما عقبة لا يصعدها راكب لصعوبتها ، ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ، ثم يسير مرحلتين في فحص التيه الذي تاه فيه بنو إسرائيل حتى يوافي ساحل بحر فاران وهو الذي غرق فيه فرعون ، وينسب البحر إلى فاران وهي مدينة من مــدن العماليق على تلّ بين جبلين وفي هـــذين الجبلين نقوب كثيرة لا تحصى مملوءة أمواتاً ، ومن هناك إلى بحر القلزم مرحلة واحدة ، والتيه مقدار أربعين فرسخاً في مثلها أو أربعة فراسخ في مثلها ، وفيه هـــام بنو إسرائيل كما قلناه أربعين سنة لم يدخلوا مدينة ولا أووا إلى بيت ولا بدلوا ثوباً ، وطول فحص التيه في قولٍ نحو من ستة أيام وفي قحص التيه مات موسى وهارون عليهما السلام .

التينات() : مدينة بالشام بينها وبين طرابلس مسيرة أيام ؛ منها أبو الخير التيناتي^(٥) أحد المشايخ الأك*ا*بر العارفين بالله تعالى كان صاحب مشاهدة وكان يسمى علام الله من أخباره قال أبو الحسن القرافي أتيت التينات أزوره فوافقت إنساناً جاء يزوره فقال لي : ندخل الآن عليه فيقدم لنا الخبز واللبن وأنا لا آكلـه فـإني

ا تتصحف في عدة وجوه ؛ وفي ص ع ﴿ رعاية .

۲ الطبري ۱ : ۲۰۸۱ .

٣ الطبري : باهان .

الادريسي (د/ب) : ٦٤/٩٢ وقد كتب برتاكلات ، ، ويكتب تيكلات في بعض نسخ زهة المشتاق .

۲ الادريسي (د/ب) : ۸۳/۱۱۵ .

[&]quot; انظر ياقوت (التيه)، والبكري (مخ): ٧٧.

[·] انظر ياقوت (تينات) : فرضة على بحر الشام قرب المصيصة ، وابن حوقل : ١٦٧ .

[°] سمّاه ياقوت : عباد بن عبد الله .

صفراوي ، قــال : فدخلنا على الشيخ فقـــام ودخل بيته وجاء على يده قصعة فيها لبن وخبز وقال لي : كُل أنت هذا ، وفي يده الأُخرى رمان حلو وحامض فقال للرجل : كُلْ أنت هــــذا . وقال عبد العزيز البحراني : قصدت التينات أزوره فسألت صبياً عن مسجده فقال : قــد آذيتم الشيخ الزمن ، كم تأكلون خبز هذا الضعيف ، فوقع في قلبي قوله فاعتقدت أن لا آكل طعاماً ما دمت بتينات ، فبت ليلتي ما قدم لي شيئاً ولا عرض عليٌّ ، فلما خرجت وصرت إلى الزيتون فإذا بــه يصيح خلفي فالتفت فإذا به ، فدفع لي ثلاثة أرغفة ملطوخة بلبن وقال لي : كُلُّ ، قد خرجت من عقدك ، ثم قال لي : أما سمعت قول النبي عَلِيلِيَّم « الضيف إذا نزل نزل برزقه » ، فقلت : بلي ، فقال : فلم شغلت قلبي بقول صبيّ . قال القرافي : قدم أبو الخير تنيس فقال لي : قم حتى نصعد السور ونكبر ، ثم قلت في نفسي ونحن على السور : هذا عبد أسود بم نال ما هو فيه ؟ فالتفت اليّ وقال : يعلم ما في نفوسكم فاحمدروه ، فلما سمعت ذلك فزعت وغشى على ، فمرَّ وتركني ، فلما أفقت جعلت أذمّ نفسي وأستغفر الله ، فجاء وقال : وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ، فقمت معه . وقال : كنت واقفاً أركع فإذا اللعين إبليس قد جاء في صورة حية عظيمة فتطوق بين يدى

سجودي فنفضته وقلت: يا لعين لولا أنك نجس لسجدت على ظهرك ، وقال : كنت بطرابلس الشام ليلاً فذكرت الحرم وطيبه فاشتقته ، فسجدت ورفعت رأسي فإذا أنا في المسجد الحرام . قال إبراهيم بن عبد الله : قصدته في مسجده فإذا هو مع شخص يحدّثه فقال لي : يا إبراهيم اخرج ورد الباب ، فخرجت وجلست بالبساب طويلاً ، وكانت لي حاجة إليه ، فقلت في نفسي : إن كانا في سرّ فقد فرغا ، ففتحت الباب فإذا به جالس وحده ، فقلت : وأين الرجل فإنه لم يخرج ؟ فقال : يا بني هو لم يخرج من الباب ، فقلت : من هو ؟ قال : الخضر ، فبكيت وقلت : لو عرفته لسألته الدعاء . ثم مضت مدة فبعثني الشيخ أبتاع له حوائسج فحملتها في كساءٍ على ظهري فلقيت رجلاً في الطريق فسلّم على وقد بقى إلى التينات ستة أميال وقــد تعبت فقال : ناولني أحمل عنك ، فناولته فحملها وجعل يحادثني بأخبار الصالحين حتى بلغنــا باب التينات ، فدفعه وودعني وقال : اقرأ على الشيخ السلام فقلت : أقول من ؟ فقال : هو يعرف ، فلما دخلت على الشيخ قال : يا إبراهيم ما استحيت حمّلته ستة أميال ما حسدتك ، وحسدتني على كلامه ، فبكيت فقلت : هو هو ؟ فقال : هو هو ولا حيلة ، تبكى إذا لم تلقه وتبكى إذا لقيته .

حرفس الثاء

ثبير : هو أُعلى جبال مكّة وأعظمها يكون ارتفاعه علواً نحو ميل ونصف ، وهو الذي عنى امرؤ القيس :

كأنّ ثبيراً في أفانين ودقه

في بعض الروايات ، وهو من الناحية المتصلة بمنى ، وثبير وحراء ما بين الشرق والشمال من مكّة وهو الذي كانت قريش تعني بقولها : أشرق ثبير كيا نغير . قال البكري^(۱) : هي أربعة أثبرة : ثبير بمكّة وهو هذا ، وثبير غينا ، والثالث ثبير الأعرج ، والرابع ثبير الأحدب . وفي ثبير مكة تقول سبيعة بنت الأحب لابن لها تعظّم عليه حُرْمة مكّة وتنهاه عن البغي فيها :

ابني لا تظلم بمكّة لا الصغير ولا الكبير والأ الكبير واحْفَظْ محارمها بنيَّ ولا يغرَّنكَ الغرور ابني قد جربتها فوجدت ظالمها يبور والله أمن طيرها والعصم تأمن في ثبير

وفي ثبير هذا خلا إبراهيم عليه السلام بابنه وأضجعه للذبح وذلك في الشعب من ثبير .

ثبت : على رواية المسعودي قال : لأنه سمّي بمن ثبت فيه ، وقد تقدم القول فيه في حرف التاء المثناة على ما هو المشهور .

الثرثار : ماء معروف قبل تكريت ، أنشد المبرد " :

قال : أراد أن بكر ثمود رغا فيهم فأهلكوا فضربته العرب مثلاً ، وقال الهمداني : الثرثار نهر يصبّ من الهرماس إلى دجلة ، وقال أبو حنيفة : الثرثار بالجزيرة ، وبالثرثار قتلت تَغْلِب عمير بن الحباب .

ثرمة (١) : قلعة في جزيرة صقلية ، وهي في الشرق من المدينة (١) وعلى مرحلة منها ، وهي على أكمة مطلة على البحر ، وهي من أجل القلاع وعليها سور يطيف بها ، وبها آثار أولية ، وبها ملعب غريب الصنعة يدل على قدرة بانيه ، وبها حصن محدّث وحمّتان متقاربتان من أجَل الحمات ، وبها مياه جارية عليها كثير من الأرحاء ، ولها بادية ورباع رائقة ، ويصنع بها من الأطرية ما يتجهز به إلى كثير من الآفاق من جميع بلاد قلورية وغيرها من بلاد المسلمين وبلاد النصارى وتحمل منها الأوساق الكثيرة ، وبها وادي السلّة (١) وهو نهر كثير الماء غزيره يُصاد به البوري في زمن الربيع والسمك الكبير المعروف بالتن ، وفي أسفل البلد قلعة ، وحماتها والسمك الكبير المعروف بالتن ، وفي أسفل البلد قلعة ، وحماتها الرزق ، وبينها وبين بلرمة المعروفة بالمدينسة خمسة وعشرون ملاً .

لعمري لقد لاقت سليم وعامرٌ على جانب الثرثار راغية البكر

^{&#}x27; دوزي (م) : ۲۳ – ۲۳).

۲ یعنی مدینة « بلرم » .

[&]quot; ع : السكة ؛ وهو المسمّى باللاتينية (Flumen Sull)

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٣٥ ، والبكري (مخ) : ٧٤ ، والأزرقي ١ : ٤٨٦ .

الكامل ١ : ٥ ، وهو للأخطل في ديوانه : ١٣٣ .

ثمانين () : سوق ثمانين بين الجزيرة وبلاد الموصل حيث جبل الجودي الذي استوت عليه سفينة نوح عليه السلام حين أرسل الله تعالى الطوفان على قومه ، وهو قبل بازبدى ، وسوق ثمانين أوَّل مجمع بُني أو عرش بعد الغرق ، ولم توجد تحت الماء قرية سوى نهاوند ، وجدت كما هي لم تتغير ، وأهرام الصعيد وبرابيها وهي أَلْهَمه الله تعالى عِلْمِ النجوم فدلَّته على أن ستنزل بالأرض آفــة وأنه ستبقى من العالم بقية يحتاجون فيها إلى عِلْم، فبني هو وأهـــل عصره الأهرام والبرابي وكتب عِلْمَهُ فيها .

وحدَّث مَنْ دخَل الجودي انه دخل الموضع الذي استوت عليه السفينة وذكر أنه ثلاثة أجبل بعضها فوق بعض ، يصعد إلى الأول وفي أعلاه جب للماء ثم يصعد إلى الثاني وفي أعلاه جب للماء أيضاً ثم يصعد إلى الجبل الثالث وهو الذي استقرت عليه السفينة ، وهناك حجر يقولون إن عليه نزلتْ وهو شبيه سفينة ، وهناك بيعتان للنصاري ومسجد للمسلمين، وسنذكر ذلك في حرف الجيم إن شاء الله تعالى .

وفي أسفل هذا الجبل مدينة ثمانين وهي أول ما ابتني نوح عليه السلام حين نزل من السفينة فابتنى فيها الثانون رجلاً الذين كانوا معه ثمانين بيتاً بجنب قرية ثمانين وقيسل كان عدد الخارجين من السفينة ثمانين فهذا أصل تسميتها ، وليس لهذه المدينة سور ، وبها أربعون قبة يذكرون ان في كل قبة منها قبر رجُل من أهل السفينة ، ولهذه القباب مشهد عظيم يجتمع فيه المسلمون في كل عام ثلاثة أيام .

ومدينة ثمانين أرخص بلاد الله لحماً وسمناً ، يكون اللحم فيها سبعة أرطال بدرهم ، ورطلهم أربعمائة وخمسون درهماً ، والتمر أربعة عشر رطلاً بدرهم .

الثني " : الثني والمذار بالعراق ، وكانت الوقيعة هناك لخالد ابن الوليد رضي الله عنه على العجم سنة اثنتي عشرة ويومئذ قــــال

الناس: صفر الأصفار فيه قتل كلّ جبار على مجمع الأنهار، وهو مذكور في حرف الميم في المذار .

ثنية البيضاء() : موضع قريب من مكّة فيه وُجِدَ الحجّاج ابن علاط بعد فتح خيبر ، وكان أسلم ، فقال لرسول الله عَلِيلَةِ : إن لي بمكة مالاً عند صاحبتي أمّ شيبة بنت أبي طلحة ومالاً متفرقاً في تجار أهل مكة فأذن لي يا رسول الله ، فأذن له ، قال : لا بد يا رسول الله من أن أقول ، قال عَلِيلَة : « قُلْ » ، قال الحجّاج : فخرجت حتى إذا قدمت مكة وجدت بِثَنية البيضاء رجالاً من قريش يستمعون الأخبار ويسألون عن أمر رسول الله علي وقل بلغهم انه سار إلى خيبر وعرفوا انها قرية الحجاز ريفاً ومنعـــة ورجالاً فهم يتحسسون الأخبار ويسألون الركبان ، فلما رأوني ولم يكونوا علموا بإسلامي قالوا : الحجاج بن علاط عنده والله الخبر ، أخبرنا يا أبا محمد ، فإنه بلغنا أن القاطع سار إلى خيبر ، وهي بلد يهود وريف الحجاز ، قلت : قــد بلغني ذلك وعندي من الخبر ما يسر ، قال : فالتبطوا بجنبَي ْناقتي يقولون : ايــه يا حجّاج ، قلت : هزم هزيمة لم تسمعوا بمثلها قط ، وقُتِسل أصحابه قتْلاً لم تسمعوا بمثله قط ، وأسر محمد أسراً وقالوا لا نقتله حتى نبعث به إلى مكة فيقتلونه بين أظهرهم بما كان أصاب من رجالهم ، قال : فقاموا وصاحوا بمكة وقالوا : قد جاءكم الخبر وهذا محمد إنما تنتظرون أن يقدم به عليكم فيقتل بين أظهركم ، قال ، قلت : أعينوني على جمع مالي بمكة على غرمائي فإني أريد أن أقدم خيبر فأصيب من فل محمد وأصحابه قبل أن يسبقني التجار إلى ما هنالك ، فقاموا فجمعوا لي مالي كأحث جمع سمعت به ، وجئت صاحبتي فقلت : مالي ، وقد كان لي عندها مال موضوع ، لعلِّي ألحق بخيبر فأصيب من فرص البيع قبل أن يسبقني التجار ، قال : فلما سمع العباس بن عبد المطلب رضي الله عنـــه الخبر وجاءه عني أقبل حتى وقف إلى جنبي وأنا في خيمة من خيام التجار فقال : يا حجّاج ما هذا الذي جئت به ؟ قلت : هـــل عندك حفظ لما وضعت عندك ؟ قال : نعم ، قلت : فاستأخر عني حتى ألقاك على خلاء فإني في جمع مالي كما ترى ، فانصرف عني حتى أفرغ ، قال : حتى إذا فرغت من جمع كل شيء كان لي بمكة وأجمعت الخروج لقيت العباس رضي الله عنه فقلت : احفظ على حديثي يا أبا الفضل فإني أخشى الطلب ثلاثاً ثم قل ما شئت

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٤٤ . وياقوت (ثمانين) وابن حوقل : ٢٠٦ .

٢ مرَّ هذا عند الحديث عن الأهرام .

٣ انظر الطبري ١ : ٢٠٢٦ قال : والعرب تسمي كل نهر « الثني » ؛ وانظر ياقوت « الثني » بكسر الثاء وتسكين النون .

۱ سیرة ابن هشام ۲ : ۳٤٥ .

قال : أفعل ، قال : فاني والله تركت ابن أخيك عروساً على بنت ملكهم ، يعني صفية بنت حيى ، ولقد افتتح خيبر وانتثل ما فيها وصارت له ولأصحابه ، قال : ما تقول يا حجاج ؟ قلت : أي والله فاكتم عني ولقد أسلمت وما جئت إلا لأخذ مالي فرقاً من أن أغلب عليه ، فإذا مضت ثلاث فأظهر أمرك فهو والله على ما تحب ، قال : حتى إذا كان اليوم الثالث لبس العباس رضي الله عنه حلة له وأخذ عصاه ثم خرج حتى أتى الكعبة فطاف بها فلما رأوه قالوا : يا أبا الفضل ، هذا والله التجلد لحر المصيبة ، قال : كلا والذي حلفتم به لقد افتتح محمد على خيبر وترك عروساً على ابنة ملكهم وأحرز أموالم وما فيها فأصبحت له ولأصحابه قالوا : من جاءك بهذا الخبر ؟ قال : الذي جاء كم بما جاء كم به ، ولقد دخل عليكم مسلماً وأخذ ماله وانطلق ليلحق بمحمد وأصحابه ولقد دخل عليكم مسلماً وأخذ ماله وانطلق ليلحق بمحمد وأصحابه فيكون معه ، قالوا : يا لعبادالله انفلت عدو الله ، أما والله لو علمنا ابن مالك الأنصاري في يوم خيبر :

ونحن وردنا خيبراً وفروضه
بكل فتى عاري الأشاجع مذودِ
جواد لدى الغايات لا واهن القوى
جريء على الأعداء في كل مشهد
عظيم رماد القدر في كل شتوة
ضروب بنصل المشرفي المهند
يرى القتل مدحاً إن أصاب شهادة
من الله يرجوها وفوزاً باحمد
يذود ويحمي عن ذمار محمد
ويدفع عنه باللسان وباليد
وينصره من كل أمرٍ يريبه

ثنية العقاب (۱) : ابدمشق ، سميت بذلك براية لخالد بن الوليد رضي الله عنه تسمّى العقاب كان إذا غزا اطلع عليهم بتلك الراية من تلك الثنية وذلك حين نزلها المسلمون .

ثنية الوداع (أ : عن يمين المدينة أحسب أنه كان الخارج من المدينة يودعه المشيع من هناك ، ولما ورد رسول الله عَلَيْكُ المدينة في الهجرة لقيته نساء الأنصار يقلن :

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع ِ وجب الشكر علينا ما دعا الله داع

ثهلان $^{\circ}$: جبل باليمن ، وقيل بالعالية ، والعرب تضرب المثل بهذا الجبل في الثقل فتقول : أثقل من تهلان .

ثور " : ويقال ثور أطحل ، أحد جبال مكّة في الجنوب منها بينه وبين مكة ميلان ، وهو جبل مشرف يكون ارتفاعه نحو الميل ، وفي أعلاه الغار الذي دخله النبي عليه وأبو بكر رضي الله عنه [وعن عائشة قالت : لحق رسول الله أبو بكر] بغار في جبل ثور ، وسيأتي ذكره إن شاء الله في حرف الغين المعجمة .

وعن على رضي الله عنه : حرم رسول الله عَلَيْكُم ما بين عير الله تُولِيَّه ، وهو الغار الذي فيه غارُ النبي عَلَيْكُم ، وهو الغار المذكور في القرآن ، والبحر يرى من أعلاه ، وفيه من كل نبات الحجاز شجرة ، وفيه شجر البان ، وفيه شجرة من يحمل منها شيئاً لم تلدغه هامة .

الثوية (*) : موضع على ميل من الكوفة فيها قبر زياد بن أبيه ، وكان طعن في يده فشاور شريحاً القاضي في قطعها فقال له : لك رزق مقسوم وأجل معلوم وأكره ان كانت لك مدة أن تعيش أجذم ، وإن حم أجلك أن تلقى ربك مقطوع اليد ، فإذا سألك لم قطعتها قلت بغضاً للقائك وفراراً من قضائك . فلام الناس شريحاً فقال : إنه استشار في والمستشار مؤتمن ولولا أمانة المشورة لوددت ان الله قطع يده يوماً ورجله يوماً وسائر جسده يوماً .

ا ياقوت : (ثنية العقاب) .

ا ياقوت : (ثنية الوداع) ومعجم ما استعجم \$: ١٣٧٧ .

معجم ما استعجم ١ : ٣٤٧ ، وياقوت (ثهلان) ، والهمداني : ١٤٦ .

ياقوت (ثور) ومعجم ما استعجم ۱ : ۳٤۸ ، وقد انتقد بعضهم إضافة ثور إلى أطحـــل
 (راجع ياقوت) ؛ كذلك هناك نقاش بين العلماء كثير حول الحديث « حرم ما بين عير
 إلى ثور » فليراجع .

في تحديد الثوية انظر معجم ما استعجم ١ : ٣٥٠ . وياقوت (الثوية) . وراجع
 قصة مرض زياد ونصيحة شريح في العقد ٥ : ١٦ ، وابن خلكان ٢ : ٤٦٧ .

قالوا(۱): وكان زياد جمع الناس بالكوفة بباب قصره ليعرضهم على أمر علي رضي الله عنه ، فمن أبى ذلك عرضه على السيف . قال عبد الرحمن بن السائب : حضرت فصرت إلى الرحبة ومعي جماعة من الأنصار فرأيت شيئاً في منامي وأنا جالس في الجماعة ، وقد خفقت ، فرأيت شيئاً طويلاً قد أقبل فقلت : ما هذا ؟ قال : أنا النقاد ذو الرقبة بعثت إلى صاحب هذا القصر ، فانتبهت فزعاً ، فما كان إلا مقدار ساعة حتى خرج خارج من القصر فقال : انصرفوا فيان الأمير عنكم مشغول ، وإذا به قد أصابه في يده ما أصابه ؛ وفي ذلك يقول ابن السائب :

ما كان منتهياً عما أراد بنا حتى تأتى له النقَّاد ذو الرقبَــهُ

فأسقط الشقَّ منه ضربة ثبتت لما تناول ظلماً صاحبَ الرَّحَبَهُ

يعني بصاحب الرحبة علياً رضي الله عنه . ولما بلغ ابن عمر رضي الله عنهما موته قال : إيهاً اليك يا ابن سمية لا الدنيا بقيت ولا الآخرة ادركت ؛ ومات وهو على المصرين الكوفة والبصرة ، ويكنى أبا المغيرة ، ودُفن في ظهر الكوفة بالثوية ، وثم قبر أبي موسى

وقبر المغيرة بن شعبة رضي الله عنهما ، ورثاه حارثة بن بدر الغداني فقال :

صلّى الأله على قبر وطهره
عند الثوية يسفي فوقه المورُ
زفّت إليه قريش نعش سيدها
فَثُمّ كل التُّقى والبر مقبور
أبا المغيرة والدنيا مفجّعة
وإن من غرت الدنيا لمغرور
قد كان عندك بالمعروف معرفة
وكان عندك للنكراء تنكير
وكنت تغشى وتؤتي المال من سعة
إن كان بيتك أضحى وهو مهجور
الناس بعدك قد خفّت حلومهم
الناس بعدك قد خفّت حلومهم

ثوراب (۱) : مدينة بينها وبين الصغانيان مرحلة بين شرق وجنوب وهي مدينة حسنة كثيرة التجارات والعمارات وأهلها مياسير وبها طرز وصناعات عالية .

أ ص : ثورات ؛ ع : ثوارت ، وفي نزهة المشتاق : ١٤٨ توراب (بالتاء) ؛ ولعلها هي التي
 ترد عند ابن حوقل : ٤٢٤ باسم بوارب .

حرف لبحيم

جامدة : مدينة بالبطاح بين البصرة وواسط ، أنشد الثعالمي في اليتيمة (١) لأبي عبد الله الجامدي :

مشتاقة طرقت في الليل مشتاقا أهلاً بمن لم يخن عهداً وميثاقا أهلاً بمن ساق لي طيف الأحبة بل أهلاً وسهلاً وترحيباً بما ساقا يا زائراً زار من قرب على بعد أنست مستوحشاً لا ذقت ما ذاقا

الجار": مدينة بالحجاز على ساحل البحر مما يلي المدينة وهي آهلة عامرة كانت قبل هذا مدينة قريبة من جدة والمراكب إليها قاصدة ومقلعة وليس بها كبير تجارة ، ومن الجار إلى جدّة نحو عشرة أيام في البر بطول الساحل ، والبحر يبعد تارة ويقرب أُخرى ، وأكثر هذه المراحل في رمال ناشفة وطرق دارسة يستدل فيها بالبحر والجبال .

وقالوا: البحر الأعظم من المدينة على ثلاثة أيام وساحلها موضع يُقال له الجار، وفيه ترسي المراكب التي تحمل الطعام من مصر، ومدينة الجار مدينة مسورة وهي ساحل مدينة النبي عَلِيلًة وهي حسنة البناء جداً والبحر يضرب سورها، ولها أسواق ومسجد جامع ولها أحساء خارج المدينة يسقون منها ولهم مواجل لماء المطر، ومنها يصعد من أراد مدينة النبي عَلِيلًة ، ويخرج أهلها

كل يوم إذا فتح باب مدينتها الشرقي إلى باب محني هناك يسمى باب النبي عَلِيلَةً فيستقبلون بوجوههم المدينة شرقاً ويسلمون ويدعون وينصرفون لا بد لهم من ذلك . ومن الجار إلى بدر نحو المشرق إذا أردت المدينة عشرون ميلاً .

وقال يوماً عمر بن الخطاب رضي الله عنه : خطر على قلبي شهوة الحيتان فركب يرفأ راحلة إلى الجار فسار أربعاً وأتى بها ، فرأى عمر رضي الله عنه الراحلة فقال : عذبت بهيمة من البهائم في شهوة عمر ، والله لا يذوقه عمر .

منها سعد الجاري مولى عمر بن الخطّاب رضي الله عنه . وقال كعب (۱) لعمر رضي الله عنه : انا نجدك في كتاب الله تعالى على باب من أبواب جهنم تمنع الناس أن يقعوا فيها فإذا مت لم يزالوا يقتحمونها إلى يوم القيامة . .

الجابية : بالشام ، قال البكري " : وهي قنسرين ، وبالجابية ضرب أيوب عليه السلام برجله الأرض فنبعت عينان فاغتسل من إحداهما وشرب من الأخرى ، وبين العين والعين أربعون ذراعاً ، وبين الجابية ومنبج أربعة فراسخ ، ومن حلب إليها ستة فراسخ ، وبالجابية خطب عمر رضي الله عنه حين صار إلى إيليا إذ حاصرها أبو عبيدة رضي الله عنه ، فرغب أهلها في الصلح على أن يكون عمر رضي الله عنه هو المتولي لعقده معهم ، فكتب إليه بذلك أبو عبيدة رضي الله عنه ورغب إليه في القدوم لما فيه من النظر أبو عبيدة رضي الله عنه ورغب إليه في القدوم لما فيه من النظر

ا لا أرى لهذا الخبر علاقة بالمادة إلا أن يكون مما رواه سعد الجاري .

ليس هذا في معجم ما استعجم ، وقوله و هي قنسرين و غريب ، إذ الجابية من عمل دمشق ،

كما ذكر باقوت

١ اليتيمة ٢ : ٣٧٣ وفيه « حامدة « – خطأ – وهي بالجيم عند ياقوت .

۲ نزهة المشتاق : ۱۵.

لصالح المسلمين فتوجه عمر رضى الله عنه سنة ست عشرة ، فلقيه أبو عبيدة رضي الله عنه فترجَّل كل واحد منهما لصاحبه واعتنقا ، ولقيه سائر الأمراء فأقام بالجابية عشرين يوماً يقصر الصلاة فقام في الناس فقال^(۱): الحمد لله الحميد، المستحمد المجيد الدفاع الغفور الودود الذي من أراد أن يهديه من عباده اهتدى ، ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشدا ، قال : وإذا رجل مـن القسيسين ٔ من النصاري عندهم وعليه جبة صوف ، فلما قال عمر رضى الله عنه : من يهد الله فهو المهتدي [قال] : وأنا أشهد ، فقال عمر رصى الله عنه : ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشدا ، فقبض النصراني جيبه عن صدره وقال : معاذ الله لا يضل الله أحداً يريد الهدى ، فقال عمر رضى الله عنه : ماذا يقول عدو الله هـــذا النصراني ؟ فأخبروه ، فرفع عمر رضي الله عنه صوته وعاد في خطبته بمثل مقالته الأولى ، ففعل النصراني كفعله الأول ، فغضب عمر رضى الله عنه وقال : والله لئن أعادها لأضربن عنقه ، فتفهمها العلبَج فسكت إذ عاد عمر رضي الله عنه في خطبته وقال : من يهد الله فلا مضلَّ له ومن يضللْ فلا هادي له ، ثم قال : أما والله فإني سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول : « ان خيار أُمِّتي الذين يلونكم ثم الذين يلونهم ثم يفشو الكذب حتى يشهد الرجل على الشهادة ولم يستشهد عليها ، وحتى يحلف على اليمين ولم يسألها ، فمن أراد بحبوحة الجنة فليلزم الجماعة ولا يبالي شذوذ من شذ » وذكر بقية الحديث .

ثم خرج عمر رضي الله عنه من الجابية إلى إيليا فخرج إليه المسلمون يستقبلونه ، وخرج أبو عبيدة رضي الله عنه بالنساس أجمعين ، وأقبل هو على جمل له وعليه فروة من جلد كبش حولي فانتهى إلى مخاضة ، فأقبلوا يبتدرونه فقال للمسلمين : مكانكم ، ثم نزل عن بعيره وأخذ بزمامه وهو من ليف ثم دخل الماء بين يديه جمله حتى جاز الماء إلى أصحاب أبي عبيدة رضي الله عنه ، فإذا معهم برذون يجنبونه فقالوا : يا أمير المؤمنين اركب هذا البرذون فإنه أجمل بك ولا نحب أن يراك أهل الذمة في مثل هذه الهيئة واستقبلوه بثياب بيض ، فنزل عمر رضي الله عنه عن جمله وركب البرذون وترك الثياب ، فلما هملج به البرذون نزل عنه وقالوا : خلوا هذا عني فإنه شيطان ، وأخاف أن يغير علي قلبي ، فقالوا : يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون

ا نقل سائر المادة عن فتوح الأزدي : ٢٢٦ .

لكان أجمل في المروءة وأحسن في الذكر ، فقال عمر رضي الله عنه : ويحكم لا تعتزوا بغير ما أعزكم الله به فتذلوا ، ثم مضى ومضى المسلمون معه حتى أتى ايليا فنزل بها وأتاه رجال من المسلمين فيهم أبو الأعور السلمي قد لبسوا ثياب الروم وتشبهوا بهم في هيئتهم ، فقال عمر رضي الله عنه : احثوا في وجوههم التراب حتى يرجعوا إلى هيئتنا وسنتنا ولباسنا ، وكانوا أظهروا شيئاً من الديباج فأمر به فحرق عليهم .

وفي خبر آخر أن خالد بن الوليد رضي الله عنه لقيه عند مقدمه الجابية في الخيل عليهم الديباج والحرير ، فنزل وأخذ الحجارة فرماهم بها وقال (۱) : سرعان ما لفتم عن رأيكم ، إياي تستقبلون في هذا الزي وإنما شبعتم منذ سنتين ، سرعان ما نزت بكم البطنة ، والله لو فعلتموها على رأس المائتين لاستبدلت بكم غيركم ، فقالوا : يا أمير المؤمنين انها يلامقة وان علينا السلاح ، قال : فنعم إذاً .

وقال له يزيد بن أبي سفيان : يا أمير المؤمنين إن الثياب والدواب عندنا كثير ، والعيش عندنا رفيغ والسعر رخيص ، وحال المسلمين كما تحب فلو انك لبست من هذه الثياب البيض وركبت من هذه الدواب الفره وأطعمت المسلمين هذا الطعام الكثير كان أبعد في الصوت وأزين لك في هذا الأمر وأعظم لك في الأعاجم ، فقال له : يا يزيد والله لا أدع الهيئة التي فارقت عليها صاحبي ولا أتزين للناس بما أخاف أن يشيني عند ربي ، ولا أريد أن يعظم أمري عند الناس ويصغر عند الله تعالى ، فلم يزل عمر رضي الله عنه على الأمر الأول الذي كان عليه في حيساة رسول الله عنه الم أهل أبي بكر رضي الله عنه حتى خرج من الدنيا . ثم بعث إلى أهل ايليا فصالحهم على ما هو مذكور في كتب الاخبار ، وفي وقت قدوم عمر رضي الله عنه الشام كان إسلام كعب الحبر .

جالوس" : جزيرة بالهند وأهلها قوم سود عراة يأكلون الناس وذلك أنه إذا سقط في أيديهم إنسان من غير بلادهم علقوه منكساً وقطعوه قطعاً ، وذكر بعض رؤساء المراكب ان أهل هذه الجزيرة أخذوا رجُلاً من أصحابه فنظر إليهم حتى علقوه وقطعوه قطعاً

تهذیب ابن عساکر ۷ : ۳٤۷ ، ونسب هذا الاعتراض إلى الجاثلیق .

ا الطبري ١ : ٢٤٠٢ .

١ نزهة المشتاق : ٢٧ ، وابن الوردي : ٦٤ .

وأكلوه، وليس لهؤلاء القوم ملك ، وغذاؤهم السمك والموز والنارجيل وقصب السكر ، ولهم مواضع يأوون إليها شبيهة بالغياض والآجام وأكثر نباتهم الخيزران ، وهم عراة لا يستترون بشيء وكذلك نساؤهم أيضاً ، لا يستترون في النكاح بل يأتونه جهاراً ولا يرون بذلك بأساً ، وربّما فعل الرجل منهم بابنته وأخته وليس يرى بذلك عاراً ولا قبيحاً ، وهم سود مناكير الوجوه مفلفلو الشعور طوال الأعناق والسوق مشوّهو الوجوه جداً .

جابة(۱) : جزيرة من جزر الهند أيضاً تلي جزيرة كله ، ولهـــا ملك اسمه جابة وقد تكون سميت به ، وهو يلبس حلة الذهب وقلنسُوة الذهب مكلّلة بالدّر والياقوت ، ودراهمه مطبوعة بصورته ، وهو يعبد البدّ ، وألبدود هي الكنائس بلغة أهل الهند ، وبدّ الملك حسن البناء والهيئة ، وفي داخل البدّ أصنام من كل جهة مصنوعة من حجارة الرخام وعلى رؤوسها التيجان المكللة بالذهب ، وصلاتهم في هذه الكنائس غناء وتلحين وتصفيق لطيف بالأكف وزفن الجواري الحسان ولعبهن فيكون ذلك كله بين أيدي المصلين والمجتمعين في البد ، ولكل بد من تلك الجواري عددة يأكلن ويلبسن من مال إلبد ، وان المرأة إذا ولدت بنتاً حسنة الصورة جميلة القد تصدُّقت بها على البدود وإذا ترعرعت وشبت كستها أبلغ ما تقار عليه من الثياب وأخذت أمها بيدها ، وحولها أهلها نساء ورجالاً ، وسُيَّرتها إلى البد الذي تصدقت بها عليه وتدفعها إلى خدامه وتنصرف ، فإذا صارت الطفلة بيد خدام البد دفعوها إلى نساء عارفات بالزفن وجمل اللعب مما تحتاج إليه ، فإذا قبلت التعليم لبست أفضل الثياب وحليت بأرفع الحلى ولزمت البدولم يكن لها خروج عنه ولا زوال ، وكذلك سنة الهنديين الذين يعبدون البدود . وبهذه الجزيرة شجر النارجيل كثير والموز المتناهى طيباً وكثرة وبها قصب السكر والأرز .

جامة: من بلاد الافريقية ^(۱).

الجاتليق " : من أرض السواد بالعراق وفيه نزل عبد الملك ابن مروان حين توجه إلى لقاء مصعب بن الزبير وذلك سنة اثنتين

ا ديوانه : ١٩٦ .

وسبعين ، وهو في عساكر مصر والجزيرة والشام ، وجاء مصعب في أهل العراق فالتقيا بمسكن ، قرية من أرض العراق على شاطئ دجلة ، وكاتب عبد الملك رؤساء أهِّل العراق ممن كان مع مصعب سرًا يرغبهم ويرهبهم ، وكسان إبراهيم بن الأشتر على مقسدمة مصعب ، فاقتتلوا حتى غشيهم المساء وقتل إبراهيم بن الأشتر بعد أن نكا فيهم ، وسار عبد الملك حتى نزل دير الجاثليق ثم تصافُّ القوم ، فأفرد مصعب وتخلى عنه من كان معه من مضر واليمن ، وبقى في سبعة نفر منهم اسماعيل بن طلحة بن عبيد الله وابنه عيسى بن مصعب ، فقال له أبوه مصعب : يا بني اركب فرسك والحق بعمك ودعني فإني مقتول ، فقال له : لا والله ، لا تتحدث نساء قريش اني فررت عنك ولا أحدثهم عنك أبداً ، فقال له المصعب : أمَّا إذ أبيت فتقدم أحتسبك ، فتقدم عيسى فقاتل حتى قُتِل ، وأمر عبد الملك أخاه محمداً أن يمضى إلى مصعب فيؤمنه ويعطيه عنه ما أراد ، فضى محمد فوقف قريباً من مصعب ثم قال : يا مصعب هلم إلي أنا ابن عمك محمد بن مروان ، قــد أمنك أمير المؤمنين على نفسك ومالك وكل ما أخذت وأن تنزل أيّ البلاد شنت ولو أراد بك غير ذلك لأنزله بك فأنشدك الله في نفسك ، وأقبل رجل من أهل الشام إلى عيسى بن مصعب ليحتز رأسه فعطف عليه مصعب فقدَّه وعَرْقب فرس مصعب وبقى راجلاً ، واقبل إليه عبيد الله بن زياد بن ظبيان فاختلفا ضربتين سبقه مصعب بالضربة إلى رأسه ، وكان مصعب قد اثخن بالجراح ، وضربه عبيد الله فقتله واحتز رأسه وأتى به عبد الملك فسجد ، وقبض عبيدالله على قائم سيفه فاجتذبه من غمده حتى أتى على أكثره سلاً ليضرب به عبد الملك حال سجوده ثم تذمم واسترجع، وكان يقول بعد ذلك : ذهب الفتك من الناس إذ هممت ولم أفعل ، فأكون قد قتلت عبد الملك ومصعباً ملكِّي العرب في ساعة واحدة ، وتمثل عبيد الله عند مجيئه برأس مصعب رضي الله عنه :

نعاطي الملوك الحقَّ ما قسطوا لنــا وليس علينــا قتلهم بمحرَّم.

وقال عبد الملك : ما تلد قريش مثل مصعب ، فأمر عبد الملك بمصعب وابنه فدفنا بدير الجاثليق . وفي مصرع مصعب بدير الجاثليق يقول عبيدالله بن قيس الرقيات() :

ا نزهة المشتاق : ٢٩ ، وابن الوردي : ٦٧ .

في ع بياض بمقدار سطرين بعد هذا .

حقــه أن يرد في باب الدال لأن اسم المكان « دير الجائليق » ، والنص عن مروج الذهب

لقد أورث المصرين عاراً وذلة

قتيل بدير الجاثليق مقيمً
ولكنه ضاع الذمار ولم يكن

بها مضري يوم ذاك كريم
جزى الله بصرياً بذاك ملامة
وكوفيّهم إن المليم مليم

جالطة (۱) : جزيرة قريبة من جزيرة سردانية تقابل [الجانب] الشرقي منها بينهما مجازٌ ، وجالطة في حيز بلاد افريقية تقابل طبرقة من بر إفريقية ، وهي جبل منيف كثير الزعفران يأوي اليها الروم والغزاة من المسلمين ، وينبت الفول فيها بطبع أرضها من غير فلاحة ولا اعتمال ويحمل منها أخضر ويابساً ، وهي كثيرة الوعول .

الجامور " : جبل في شرقي مرسى بحر تونس كبير غير معمور بينه وبين المرسى نحو سبعين ميلاً ، وفيه بئر معينة وآثار قديمة وفيه يختفي عدو البحر إذا رام الوثوب على ما يستفرصه .

جبّاي ": من مدن خوزستان ورستاق عظيم مشتبك العمارة بالنخل وقصب السكر وغيرهما من الفواكه ، ولأهلها رفاهية وخصب ، ومنها أبو علي الجبائي إمام المعتزلة ورئيس المتكلمين في عصره (¹⁾ .

الجبوبة : جزيرة فيها عين مَنْ شرب منها من الخلق ذهب عقله تسمى العين كونياطش .

جبريل ، بيت جبريل () : مدينة قديمة بالشام أهلها قوم من جذام وبها المومياء .

جبنيانة " : قرية في بلاد افريقية بقرب سفاقس منها أبو اسحاق الجبنياني الصالح المشهور الكرامات والفضائل ، وأخباره ومناقب مجموعة مصنفة " .

جبُّل⁽³⁾ : بالعراق عند جرجرايا ، وهي مدينة بها جوامــع وأسواق .

الجحفة (أن ينقل وبين البحجاز قرية جامعة لها منبر بينها وبين البحر ستة أميال وبينها وبين مكّة نحو ستة وسبعين ميلاً ، وهي منزل عامر آهل فيه خلق ولا سور عليه ، والجحفة ميقات أهل الشام ومصر والمغرب ، وبين الجحفة وعسفان غدير خم وهو الذي دعا رسول الله عليه أن ينقل وبأ المدينة إلى مهيعة لما استوبأ المهاجرون المدينة .

وعن الأصمعي أنه قال: لم يولد بغدير خم مولود فعاش إلى زمن الاحتلام الا أن يتحول عنها ، وبقرب غدير خم موضع خيمتي أمّ معبد وقديد ميلان ، عبمتي أمّ معبد وقديد ميلان ، وروي أن النبي عيلية عرس في غدير خم وقال هناك: «من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللهُمّ وال من والاه وعاد من عاداه » ، وذلك منصرفه من حجة الوداع ، وسميت الجحفة جحفة لأن السيول أجحفتها . وذكر ابن الكلبي أن العماليق أخرجوا بني عبيل وهم اخوة عاد من يثرب فنزلوا الجحفة ، وكان اسمها مهيعة ، فجاءهم سيل فأجحفهم فسميت الجحفة ، وفي أول الجحفة مسجد النبي عيلية ، وبين الجحفة والبحر نحو ستة أميال . وغدير خم على ثلاثة أميال من الجحفة يسرة عن الطريق ، وهذا الغدير تصب فيه عين وحولها شجر كثير ملتف وهي الغيضة التي تصب فيه عين وحولها شجر كثير ملتف وهي الغيضة التي تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عيلية ، وقال عليه وسيد

وردت عند ياقوت في موضعين (بيت جبرين ، جبرين) بالنون لغة في جبريل ، وقال :
 بليد بين بيت المقدس وغزة ؛ أو حصن بين بيت المقدس وعسقلان .

۲ رحلة التجاني : ۸۰ .

توفي أبو اسحاق الجبنياني سنة ٣٦٩ ، وفي أخباره راجع مناقب الجبنياني (ط. باريس)
 ورحلة التجاني : ٨٠ – ٨٨ .

ا صع : جب ؛ وجبل تقع على تسعة فراسخ جنوب جرجرايا .

[°] معجم ما استعجم ۲ : ۳٦٨ ، ونزهة المشتاق · ٥١ ، ورحلة الناصري : ۲۲۸ .

الجامور الكبير والجامور الصغير عند البكري : ٨٤ جزيرتان ، وهما عند الادريسي (د) :
 ١٢٥ - ١٢٥ جبلان قائمان في البحر ، ويرسى بهما عند انقلاب الرياح .

المشهور أنها جتى ، بالضم ثم بالتشديد (كما عند ياقوت) ، وكذلك وردت عند ابن
 حوقل : ٣٣١ . والنقل عن النزهة : ١٣٤ .

[·] توفي الجبائي سنة ٣٠٣ ، راجع ابن خلكان £ : ٢٦٧ والحاشية في مصادر ترجمته .

الصلاة والسلام : « اللَّهُم انقل وبأ المدينة إلى مهيعة » ، ولما قدم رسول الله عليه المدينة وعك أبو بكر وبلال رضي الله عنهما ، قالت عائشة رضي الله عنها : فدخلت عليهما فقلت : يا ابة كيف تجدك ؟ قالت : وكان أبو بكر رضي الله عنه إذا أخذت الحمى يقول :

كلَ امرئ مصبّح في أهلِهُ والموتُ أدنى من شراك نَعلِهُ

وكان بلال رضي الله عنه إذا أقلعت عنه يرفع عقيرته ويقول :

ألا ليت شعري هل أبيتنّ ليلة

بوادٍ وحولي إذخر وجليــل وهل أردن يوماً مياه مجنّةٍ

وهل تبدون لي شامة وطفيل

قالت عائشة رضي الله عنها: فجئت رسول الله عليه فأخبرته فقال: « الله م حبب الينا المدينة كحبّنا مكة وأشد وصحّحها وانقل حماها إلى الجحفة ».

جعندة (١٠) : من مدن فرغانة وعلى نهر يأتي من الجنوب ، وهي متاخمة لفرغانة وهي في غربي نهر الشاش ، وطولها أكثر مسن عرضها ، وهي منضافة إلى فرغانة إلا أنها منفردة عن الاعمال ، وقهندز جعندة وجامعها في المدينة ، وهي حسنة المنصب كثيرة المتزهات طيبة الفواكه وبهسا رمّان لا يعسدل به يشف حبه لرقة قشره ، وفي أهلها جمال ظاهر ومروءة بواطن ، وزروعها لا تقوم بأهلها فهي تمار من فرغانة واشروسنة وتنحدر اليهم السفن من نهر الشاش ، وهو نهر عظيم تجتمع فيه أنهار من حدود بلاد الترك والإسلام ، ووراء جحندة مما يلي الشمال جبل شاهق مطل عليها يسمى شاوعر .

جدة " : بلد على ساحل مكة شرفها الله تعالى بينهما أربعون ميلاً ، وأهلها مياسير وذوو أموال واسعة ولهم موسم قبل وقت الحج

جرباتن (۱) : مدينة بالهند بينها وبين فندرينة خمس مراحل ، وهي بلد أرز كثير وحبوب كثيرة ، ويذكر أنَّ منها ميرة سرنديب ، وفيها ينبت شجر الفلفل كثيراً جداً .

جوجوايا : بالعراق مدينة على شرقي دجيلة بقرب دير العاقول ؛ قالوا⁽¹⁾ : من المدائن إلى واسط خمس مراحل أولها دير عاقول وهي مدينة النهروان الأوسط وبها قوم دهاقين ، ثم جرجرايا وهي مدينة النهروان الأسفل وهي ديار الأشراف والفُرس⁽¹⁾ وهي مدينة كبيرة وبها مسجد جامع ويسقى زرعها بالزرابيق ، وبها تتخذ الثياب الميسانية .

وكان محمد بن سيرين من أهل جرجرايا بزازاً وكان مولى أنس بن مالك رضي الله عنه ، ومات سنة عشر ومائة بعد الحسن بمائة يوم ، وكان أبوه سيرين عبداً لأنّس بن مالك كاتب على

مشهور البركة تنفق فيه البضائع المجلوبة والأمتعة المنتخبة ، وليس بعد مكة مدينة من مدن الحجاز أكثر من أهلها مالاً ، وبهـــا وال من جهة ناحية صاحب مكة يقيض صدقاتها ولوازمها ومكوسها ولها مراكب كثيرة تتصرف إلى جهات كثيرة ، ويصاد بها السمك الكثير ، والبقول بها ممكنة ، وهي من بنيان الفُرس بنوا سورها أتقن بناء وكذلك مساكنها ودورها حتى لا يكون بناء أتقن منها ، وكان ينزلها ملوك الفُرس التجارَ القادمين من الآفاق فإنها محط السفن من الهند وعدن واليمن وعيذاب والقلزم وغيرها ، وبجدّة رباط لأبي هريرة رضي الله عنــه معروف ، وهي مبنية بالآجر والجص وخشب الساج الهندي والأبنوس الجيد الوافي العود من عشرين شبراً إلى أزيد ، وهو على أربع طبقات وخمس ، وفي دورها مواجل للماء ، وفي أعلى منازلهـــا قباب محكمة ، ويذكر أهلها أن من بلغ كسبه ماثة ألف دينار بني على داره قبة بعلم بذلك أن كسبه قد بلغ العدد المذكور ، وأهلها أغنى الناس وأكثرهم مالاً ، وبها دُور كبيرة لهــا ثلاث قباب وأربع ، وبجدّة نزلت حواء عليها السلام ، وبعرفات تعرفت بآدم ، وقيل بجدّة قبرها ، ومَن سار إلى القلزم في البحر من جدة لم يفارق الساحل .

[·] في الأصل : جدباش ، وما هنا عن نزهة المشتاق : ٦٥ . وفي الادريسي (م) : ٣٥ : -

۲ اليعقوبي : ۳۲۱.

[&]quot; اليعقوبي : أشراف الفرس .

أخطأ المؤلف في النقل إذ إن الاسم الصحيح هو خجندة – بتقديم الخاء على الجبم ، ومن
 حقها أن يقع التعريف بها في الحرف التالي ، وانظر ابن حوقل : ١٩٩ ، ونزهة المشتاق :
 ٢١٨ ، وياقوت (نقلاً عن الاصطخري) .

ا بعضه عن نزهة المشتاق : ٥٠ .

عشرين ألفاً فأدى الكتابة ، وكان من سبي ميسان ، وكان المغيرة افتتحها ، وقبل كان من سبي عين التمر ، وكانت أمه صفية مولاة أبي بكر رضي الله عنه ، طيبها ثلاث من أزواج النبي عَلَيْكُ ودعون لها وحضر إملاكها ثمانية عشر بدرياً فيهم أبي بن كعب رضي الله عنه يدعو وهم يؤمنون .

ومن أهل جرجرايا أبو القاسم أحمد بن علي بن أحمد الجرجرائي (() وزير الظاهر وابنه المستنصر خليفتي مصر العبيديين وكان أحد رجال الدنيا دهاء وسياسة وبعد غور ، قالوا : اشتهى خليفة مصر الشيعي أن يسمع كلام المغاربة فأدخل إليه وزيره الجرجرائي رجلاً يعرف بالدقي فكلمه والخليفة محتجب عنه بحيث يسمع كلامهما ، فقال له الوزير الجرجرائي : ما اسمك وماذا تعرف ؟ قال : أنا فلان بن فلان الدقي ، فقال له الوزير : وما الدقي ، أمن دقة الملح ؟ فقال : لا ، دقة بينها وبين القيروان مثل ما بين جرجرايا وبغداد ، فضحك منه وانصرف .

وكان هذا الوزير من أدهى الناس وأشدهم فكرة ، بلغه أن ملك القسطنطينية خرج في جمع عظيم مصمماً على بلاد المسلمين بالشام فأعمل الحياة بالأموال وإفساد قلوب الرجال فلم يفده فنظر نصرانياً عارفاً بلغاتهم وصور له كتاباً مذهباً فيه معاقل الشام ومدنها وترجم عليه وذكر وجوه الحيل في فتحها ودفعه لذلك النصراني واتفق معه بما يرضيه من المال والجاه ، فتوجه إلى ملك القسطنطينية وهو في سفره مصر على الشام ، فقدم له الكتاب ، وذكر أنه صنعه لمعرفته بالبلاد وطلباً للأجْر في حق النصرانية ، وذكر أنه صنعه لمعرفته بالبلاد وطلباً للأجْر في حق النصرانية ، فأخذه الملك يمل النصراني وجهه ، والتصقت الأوراق المذهبة فجعل الملك يمل النصراني وجهه ، والتصقت الأوراق المذهبة ورقه ، وكانت مسمومة ، فسرى إليه السم ، فهلك وكفى

ومن طريف أخبار الجرجرائي ان خليفته قطع يده فخرج من فوره فجلس في دسته غير مكترث ، وقيل له في ذلك فقال : إن الخليفة قطع يدي عقوبة ولم يعزلني . وقال فيه أبو طالب عبد الله الأنصاري وكان قصده بمصر وتردد إليه فلم يَحلَ منه بطائل ، وسمعه كثيراً ما يقول للعمال : أبيتم إلا الخيانة ، وكان كثير المصادرة لهم والقبض عليهم ، فقال :

قل للوزير وقد أبا نوا قبل خطته بنانه اغمد لسانك والتزم طرق السلامة والصيانه كم ذا تقول أبيتم إلا الجناية والخيانه أتراهم قطعوا يديد ك على النزاهة والأمانه

وبلغت الأبيات الجرجرائي ، فهرب أبو طالب إلى نيسابور ، واتصل بالوزير نظام الملك فرفع له معرضاً بالوزير الجرجرائي :

قل للأقيطع قد وصل ت لمن له ألفا يدِ ثنتان جارحتان واله باقي لجبرِ المقصد

وتوفي هذا الوزير الجرجرائي في آخر سنة ست وثلاثين وأربعمائة .

جربة (١) : جزيرة في بحر افريقية أقرب بلادها إليها قابس ، يسكنها قوم من الخوارج وغيرهم والشرّ والنفاق موجود في جبلتهم ولا يتكلمون بالعربية وهم أهل فتنة وخروج عن الطاعة ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة تسع وعشرين وخمسمائة ثم نبذوا طاعته فغزاهم ثانية ورفع جميع سبيها إلى المدينة ، وطول جربة ستون ميلاً من المغرب إلى المشرق ، وعرض الرأس الشرقي خمسة عشر ميلاً ، ويتصل بها من بعض نواحيها جزيرة زيزو٣ وهي صغيرة جداً ذات نخل وكروم ، وبينها وبين البر نحو ميل ، وهم نكار خوارج ، وجميع أهل هاتين الجزيرتين وهبيّة لا يماسح ثوبُ أحدهم ثوبَ رجل غريب ولا يمسه بيده ولا يؤاكله ولا يأكل له في آنية إلا أن تكون آنية لا يقربها سواه ، ورجالهم ونساؤهم يتطهرون في كل يوم عند الصباح ويتوضؤون ثم يتيممون لكل صلاة ، وان استقى عابر سبيل شيئاً من مياههم وعاينوه طردوه واستخرجوا ذلك الماء من البئر ، وثياب الجنب لا يقربها الطاهر ، وثياب الطاهر لا يقربها الجنب ، وهم مع ذلك كله يطعمون الطعام ويندبون اليه ويسالمون الناس في أحوالهم ، وفيهم عدالة بيّنة لمن نزل بهم .

وجزيرة زيزو طولها أربعون ميلاً وعرضها نصف ميل ، وبعضها معمور بالقصور والكروم والنخيل وبعضها تحت الماء يشف على وجهها نحو قامة وأزيد ، وخيرات جربة كثيرة وفواكهها طيّبة وأرضها عذاة كريمة .

ا سمَّاه ابن الصير في (الاشارة : ٣٦) علي بن أحمد .

١ الادريسي (د/ب) : ٩٥/١٢٧ .

سيوردها المؤلف « ريزو » في الراء .

قالوا(۱): وافتتح رويفع بن ثابت قرية من قرى المغرب يُقال لما جربة ، فقام خطيباً فقال ; يا أيها الناس إني لا أقول لكم إلا ما سمعته من رسول الله عَيْنَا يقول فينا يوم خيبر : قام فينا فقال : « لا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يصيب المرأة من السبي حتى يستبرئها ، ولا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يركب داية من فيء المسلمين حتى إذا اعجفها ردها ، ولا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يلبس ثوباً من فيء المسلمين حتى إذا أخلقه ردّه فيه » ، وكان رويفع هذا ولاه معاوية رضي الله عنه طرابلس فغزا منها أفريقية ودخلها وانصرف من عامه ، فيقال مات ببرقة ، ويقال مات بالشام .

جرش : باليمن ، وهي من البلاد التي كان أهلها اتخذوا الأصنام بعد دين اسماعيل عليه السلام وهم مذحج بن ادد ، وهم من الذين قالوا ﴿ لا تَذَرُّنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُّنَّ وَدًا وَلَا سُواعاً ﴾ (نوح : ٢٣) قال ابن اسحاق " : وقدم على رسول الله عليه صرد بن عبد الله الازدي فحسن إسلامه في وفد من الازد ، فأمَّره رسول الله عَلِيُّكُ على مَنْ أَسْلِم من قومه ، وأمره أن يجاهد بمن أسلم من كان يليه من أهل الشرك من قبائل اليمن ، فخرج صرد يسير بأمـر رسول الله عَلَيْكُ حتى نزلُ بجرش ، وهي يومئذ مدينة مغلقة وبها قبائل من اليمن وقــد ضوت إليه خثعم ، فدخلوا معهم حين سمعوا بمسير المسلمين إليهم فحاصروهم فيها قريباً من شهر وامتنعوا فيها منه ، ثم إنه رجع عنهم قافلاً حتى إذا كان إلى جبل لهم يقسال لسه شكر " ظن أهل جرش أنه إنما ولى عنهم منهزماً ، فخرجوا في طلبه حتى إذا أدركوه عطف عليهم فقتلهم قتلاً شديداً ، وكان أهل جرش بعثوا رجلين إلى رسول الله عليالية بالمدينة يرتادان وينظران، فبينا هما عند رسول الله عليه بعد العصر إذ قال رسول الله عليه : « بأي بلاد الله شكر ؟ » ، فقام الجرشيّان فقالا : يا رسول الله ، ببلادنا جبل يُقال له كشر ، وكذلك تسميه أهل جرش ، فقال لهما : « ليس بكشر ولكنه شكر »، قالا : فما شأنه يا رسول الله ؟ قال عَلِيلًا : « إن بدن الله لتنحر عنده الآن » ، فجلس الرجلان إلى أبي بكر أو إلى عثمان رضى الله عنهما فقال لهما : ويحكما إن رسول الله عَلَيْتُ الآن لينعي لكما قومكما ، فقوما إليه فسلاه أن

يدعو الله أن يرفع عن قومكما ، فقاما إليه فسألاه ذلك ، فقال : «اللهُم ارفع عنهم » ، فخرجا من عند رسول الله عليه راجعين إلى قومهما فوجداهم أصيبوا يوم أصابهم صرد في اليوم الذي قال فيه رسول الله عليه ما قال وفي الساعة التي ذكر فيها رسول الله عليه ما ذكر ، فخرج وفد جرش حتى قدموا على رسول الله عليه فأسلموا .

الجرف (1) : موضع بقرب ودان ، وهو على ثلاثة أميال من المدينة ، مرَّ به تبع في مسيره فقال : هذا جرف الأرض فلزمه . وقال الزبير رضي الله عنه : الجرف على ميل من المدينة ، وقيل على فرسخ من المدينة ، وهناك كان المسلمون يعسكرون إذا أرادوا الغزو ، وفي حديث أنس رضي الله عنه عن النبي علي الله قال : «يأتي الدجّال إلى المدينة فيجد على كل نقب من أنقابها صنوف أمن الملائكة فيأتي سبخة الجرف فيضرب رواقه فترجف الملائكة ثلاث رجفات ، فيخرج إليه كلّ منافق ومنافقة » . وفي «الموطأ » : خرجت مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى أرضه بالجرف فرأى في ثوبه احتلاماً فقال : إني بليت بالاحتلام منذ ولينا أمور المسلمين ، فاغتسل وغسل ما في ثوبه من الاحتلام ، ثمّ صلى بعد أن طلعت الشمس .

وبالجرف مات المقداد بن الأسود رضي الله عنه وحمل على أعناق الرجال حتى دفن بالبقيع وصلّى عليه عثمان رضي الله عنه ولم يكن في بدر إلا فرس المقداد ، وكان أبلق .

جرف مواز ^(۱) : بالأندلس ، على قرطبة جبل يقال له جلطراء يشرف على قرطبة وجميع متنزهاتها وقصورها ، وهو وعر في الشتاء مزلة لا يستمسك عليه قدم ، وفيه يقول بعض الظرفاء :

نشبتي في إخاء من ليس يرعي لأخيه الودود حق الاخياء تشبه الجمر والهواء مطير في جنوب الأجراف من جلطراء

وفي هـــذا الجبل جرف منقطع-عالٍ جداً تحته هواء بعيد مشرف

١ معجم ما استعجم ٢ : ٣٧٦ ، ورحلة الناصري : ٣٠٩.

۲ بروفنسال : ۲۵ ، والترجمة : ۸۲ .

١ البكري : ١٩ .

۲ الطبري ۱ : ۱۷۲۹ .

[&]quot; الطبري : كشر .

على جميع بساتين رملة قرطبة يُعرف بجرف مواز ، ومواز رجُل أسود من أهل هذه القرية كان يأتي كل غداة فيقف بأعلى هذا الجرف فينادي بأعلى صوته : يا أهل الرملة ، ثلاثاً ، يسمعهم عن آخرهم بجهارة صوته واشراف معانيه ، فإذا تشوفوا كشف لهم عن دبره ويركع على أربع قابضاً على أصل شجرة كبيرة هناك نابتة يعتصم بها من السقوط ، فلما طال ذلك عليهم من فعله دسوا من قطع عروق تلك الشجرة التي كان يتمسك بها وسوى عليها التراب كحالتها الأولى وأتى مواز بالغد فصاح بهم على عادته وصنع كمعهود صنيعه فتهور من أعلى ذلك الجرف فما وصل إلى الأرض إلا ميتاً فضُربَ به المَثَل ، حتى قال بعض الشعراء :

وعدتنى وعـــدأ وقرَّ بْتَــه تقريب من يثني بانجـــاز حتى إذا قلت انقضت حاجتي رميت بي من جرف موّاز

جرجان (۱) : في خُراسان ، أول من نزلها جرجان بن اميم ابن لاوذ بن سام فسميت بــه ، وسار وبار بن اميم أخوه إلى جانب الدهناء مما يلي المامة فسميت به أرض وبار .

والغالب 🖰 على أعمال جرجان الجبال والقلاع ، وربما بلغت قلاعها تسعمائة قلعة ، وجرجان وطبرستان مدينتان من عمـــل خُراسان ، والريّ وجرجان وأعمالها مضافة ٣ لطبرستان ، وجرجان مدينة كبيرة جداً ليس لها نظير في نواحيها ، وبناؤها بالطين وأمطارها دائمة ، وهي مدينتان والنهر يشق بينهما ، ونهرها كثير الماء وعليه قنطرة معقودة ، وجرجان اسم المدينة الشرقية واسم الغربية بكراباذ وهى أصغر من جرجان ولهـــا ضياع وبساتين وزروع وعمارات ، وبها كثير من الكروم والتمر الكثير والتين والزيتون وقصب السكر وسائر الفواكه ، وفي أهلها مروءة ظاهرة ، وفيهم علماء وطلاب الأدب ، ونقودهم ونقود أهل طبرستان الدنانير والدراهم ، وبجرجان فرضة على البحر تسمى ابسكون(⁶⁾ وهي مدينة

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۳۷۵ .

صالحة ، ويركب من السكون إلى بلاد الخزر وباب الأبواب والجيل والديلم .

ومن الريّ إلى جرجان سبع مراحل ، وجرجان على نهر الديلم وافتتحها سعيد بن عثمان في خلافة سلمان بن عبد الملك ، وجرجان مدينة كبيرة جــداً كما قلنا ، وهي سهلية جبلية بحرية ، الجبل منها يساير الداخل فيها ، وفيها قصب السكر ، وعلى النهر الذي يشق بين المدينتين جسر معقود .

ولا تخلو (١) جرجان وطبرستان مشتىً ومصيفاً من الأمطار الدائمة المؤذية القــاطعة عن الأشغال . وكان أهل جرجــان يأخذون أنفسهم بالتــأتي للأخلاق المحمودة ، وكانوا أظهر مروءة ووقاراً ويساراً من أهل طبرستان ، فبـــدد شملهم جور السلطان واحتلال العساكر ، وافترقوا في البلاد وخربت المدينــة إلا الأقلِّ . ولهما مياه كثيرة وضياع واسعة ولم يكن بالمشرق بعد أن تجاوز الري والعراق مدينة أجمع ولا أظهر [خصباً] من جرجان ، وأصل ابريسم طبرستان من جرجان لأن بزره يؤخذ كل سنة من جرجان ولا يخرج من بزر طبرستان .

النواحي فرضة أجلّ من ابسكون .

وكان العجم من الفُرس قــد حصنوا جرجان بحائط من آجرٌ لا يرام تمنعوا به من الأتراك ، وهو حائط طويل أحد طرفيه داخل في البحر أربعة فراسخ والطرف الآخر حيـــال جبال خُراسان ، وعلى كل فرسخ حصن ، فكانت الترك تأتيهم من ناحية خوارزم فلا يصلون إليهم ، ثم إن الترك تحيلوا حتى ظهروا عليهـم وتغلبوا عليها ، وسمة الملك منهم صول ، وأذاقوا أهل خُراسان شراً ، وتملكوا معها دهستان والبحيرة وهي جزيرة ، بينهما ثلاثون فرسخاً ، ورامها سابور ذو الأكتاف وخسر بن قباذ وخسر بن هرمز فأعيتهم حتى جاء الإسلام الله فغزاها سويد بن مقرن سنة ثمان عشرة من الهجرة ، وصاحبها رزبان صول ، فكاتبه رزبان صول فانصرف عنه ، ثم غزاها سعيد بن العاصى في خلافة عثمان سنة ثلاثين فصالحوه على مائتي ألف فلم يأتها بعد سعيد أحد ، ومنعوا طريق

٢ من هنا عن نزهة المشتاق : ٢٠٨ .

[&]quot; نزهة المشتاق : مصاقبة .

نزهة المشتاق : السكون ، ص ع : أو بسكون (في موضعين فقط) .

ا من هنا متفق مع الكرخي : ١٢٥ ، وابن جوقل : ٣٢٤ مع اختلافات يسيرة .

[&]quot; انظر في فتح جرجان تاريخ الطبري أ : ٢٦٥٧ ، ٢٨٣٦ ، ٢ : ١٣٣٧ – ١٣٣٥ .

خراسان فلم يسلكه أحــد من ناحية قومس إلا على خوف ، انما كان الطريق على فارس إلى كرمان إلى خُراسان فأول من صيَّر الطريق من قومس إلى خراسان قتيبة بن مسلم وكان يكتب إلى الحجّاج يستأذنه في غزو جرجان فيأبى عليه ، ويكتب إليه : الأنوق والعيوق ، أياي والورطات ، لنا السهل ولهم الجبل ، فلما ولي يزيد بن المهلب خُراسان أيام سلمان كانت جرجان من همه ، فلما انتهى إلى قومس وجد ريحاً منتنة ، فقال : ما هذه الريح ؟ قيل لـه : أغار صول التركي على هذه النساحية فقتل هؤلاء فهذه ريح القتلي ، فقال : قبح الله قتيبة ، ترك هؤلاء في قبضة المسلمين وهو يغزو المسلمين ، فقال له رجل من بني تميم : قـــد أرادها قتيبة ولكن الحجاج منعه منها فامض إلى خُراسان حتى يتمكن أمرك ثم ناهضها .

وخرج عن جرجان بعض المرازبة مغاضباً لصول فأتى يزيد فقرَّب عليه أمر جرجان ، فأقبل يزيد في جند الشام وخُراســـان ودهاقينها في عشرين ومائة ألف يؤم جرجان ، فتحوّل عنها صول إلى البحيرة ، فاجتمع الترك في مدخل جرجان ، فلقوا يزيد فقاتلهم فهزمهم فبلغت هزيمتهم دهستان ، ووضع يزيد بجرجان وضائع من جنده وأتى البحيرة فحصر صولاً فقاتلوه مراراً ، وأكثر يزيد فيهم القتل يوماً فدخلوا حصنهم فلم يخرجوا بعد ذلك ، وحصر أهل البحيرة ستة أشهر فنزلوا على حكمه على أن يؤمن صولاً وأهله وثلثماثة ممن أحب ، ويُقـــال خمسمائة ، ولا يعرض لمـــاله وتدفع إليه البحيرة بما فيها ففتحها وسبى أهلها ثم توجــه إلى طبرستان فجرت بينه وبين الاصبهبذ صاحبها خطوب كثيرة آل الأمر في ذلك إلى أن صالحه على أَلْفَى ۚ أَلُف وعلى أربعمائة وقر من زعفران وثلثمائة أمير من العرب كانوا هناك وعلى أن يدفع توسط في الأمر بينهما حيان النبطى ، فحمل الأصبهبذ إليه صلحه ، وبعث بالأتراك فقتلهم .

وخلا لهم الطريق إلى جرجان فمشى يزيد إلى جرجان وأعطى الله عهداً (١) إن ظهر عليهم أن لا يرفع السيف حتى يطحن بدمائهم ويختبز ذلك الطحن فيأكله ، فلما بلغ المرزبان بجرجان مسيره تحصن منه في قلعتها وليست تحتاج إلى عدة من طعام ولا شراب

وحولها غياض ملتفة وليس يعرف لها إلا طريق واحد ، فنزل بها يزيد فأقام سبعة أشهر لا يقدر منهم على شيء ولا يعرف لهـــا مأتى ، فبينا هم كذلك إذ خرج الهياج بن عبد الرحمن الازدي من أهل طوس ، وكان مولعـــاً بالصيد ، فرأى ظبية أو وعـــلاً متوقلاً في الجبل فاتبعها يقفوها في مثل شراك النعل حتى اطلع على قلعتهم من طريق خفي ، فلما عاين ذلك انصرف راجعاً وخاف أن يشتبه عليه الطريق فجعلٍ يخرق ما عليه من الثيــاب ويضعه على الشجر يتخذ ذلك علماً حتى انتهى إلى العسكر فأعلم يزيد فأمر له بجائزة وبعث معه بأربعة آلاف ، فقال إن الطريق لا تحمل هذه الجماعة فاتخذ ثمانمائة () وقال : لا بـدّ من سلم من جلود فاتخذها وقال له يزيد : متى تصل إليهم ؟ قال : غداً [عند] صلاة العصر ، فنهض فلما انتصف النهار من الغد أمر يزيد أن يشعل النار في حطب كان جمعه في حصــاره لهم فصار آكاماً فأضرموه فصار حول العسكر أمثال الجبال من النيران ، فهال ذلك العدو فخرجوا ، وأمر يزيد الناس فجمعوا بين الظهر والعصر ، وزحفوا إلى المشركين يقاتلونهم والمشركون آمنون من الوجه الآخر فلم يرعهم بعد العصر إلا التكبير من ورائهم فعطفوا عليهم ، وركب المسلمون أكتافهم فسأعطوا بأيديهم وفتحوا القلعسة ونزلوا على حكم يزيد فقتل المقاتلة وسبى الذرية وقساد منهم اثني عشر ألفأ إلى وادي جرجان وقال : من يطلبهم بشأر فليقتل ، وكان الرجل يقتل الأربعة والخمسة في النهر ، وجرى الماء بدمائهم فطحن له عليه واختبز من ذلك الطحن وأكل ليبرُّ قسمه وصلبهم نحو فرسخين وبني مدينة جرجان وقصبتها وكتب يزيد إلى سلمان: ان الله تعالى قــد فتح لأمير المؤمنين جرجان ودهستان وطبرستان والبحيرة وقد أعيا ذلك سابور ذا الأكتاف وكسرى بن هر مز وكسرى بن قباذ وأعيا ذلك الفاروق عمر بن الخطاب وعثمان ابن عفَّان رضي الله عنهما ومن بعدهما من خلفاء الله تعالى ، وفتح الله ذلك لأمير المؤمنين كرامة من الله له وزيادة من نعمه عليه ، وقد صار في يدي ما أفاء الله على المسلمين بعد أن صار إلى كل ذي حق حقه من الفيء والغنيمة عشرون ألف ألف فقال له كاتبه المغيرة بن أبي قرة مولى بني سدوس : لا تفعل أيها الأمير ، ان هذا يبقى عليك مخلَّداً بكتابك في دواوينهم فإن ولي بعده وال فتحامل عليك لم يرض منك إلا بأضعاف وإن عدل عليك أخذ بمـا في كتابك ، فاكتب إلى أمير المؤمنين بالفتح وألغ ذكر المال ، فإذا

١ كان أهل جرجان قد نقضوا العهد وغدروا بالجند الذي خلفه يزيد فيها .

ا الطبرى : ثلاثمائة .

لقيت أمير المؤمنين شافهته بالمال فلا ينعقد عليك ما ينعقد ، فأبى يزيد وأمضى الكتاب ومات سليان قبل أن يصل إليه الكتاب ، وطولب يزيد بعد ذلك بالمال ، وكأن الذي أشار عليه رأى الغيب من ستر رقيق .

وكرز^(۱) من أهـل جرجان أزهـد الناس في زمانه حتى قال سفيان بن عيينة : لو كان أحد يكتفي بالتراب قوتاً لاكتفى به كرز ، وقبره بجرجان يزار ويقصد ، وقال الشاعر :

لو شئت كنت ككرز في تعبده أو كابن طارق حول البيت والحرم قد حال دون لذيذ العيش خوفهما وسارعا في طلاب الفوز والكرم

والقاضي الجرجاني هو أبو الحسن على بن عبد العزيز الجرجاني $^{(0)}$ قاضي القضاة بالريّ ، وهو صاحب الأبيات المشهورة الشريفة :

يقولون لي فيك انقباض وإنما رأوا رجلاً عن موقف الذلةِ أحجما إذا قيل هذا منهل قلت قد أرى ولكن نفس الحرّ تحتمل الظما ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي لأخدم من لاقبت لكن لاخدما أأغرسه عزاً وأجنيه ذلة إذاً فاتباع الجهل قد كان أحزما ولو أنّ أهل العلم صانوه صانهم ولكن أهانوه فهان ودنسوا ولكن أهانوه فهان ودنسوا محياه بالأطماع حتى تجهما

الجرجانية العظمي المدينة الكبرى والقاعدة العظمي من

خوارزم ، وهي مدينتان على ضفة النهر يجاز بينهما بالمراكب ، واسم المدينة الشرقية منها درغاش والمدينة الغربية هي الجرجانية ، وهي كبيرة عامرة ذات أسواق وربض وسور محيط بالربض ، والمدينة طولها نحو من تسعة أميال في مثلها ، وهي متجر الغزية ، ومنها يخرج الرفاق إلى أرض جرجان وكانت تخرج إلى الخزر على مرّ الأيام وإلى سائر بلاد خُراسان .

قالوا: ومرو ونيسابور وبلخ مع عظم كلّ واحدة من هـ ذه تقصر عن الجرجانية بانفرادها وانها كانت سرير السلطان الأعظم صاحب الأقاليم السلطانية ورب العساكر الكثيفة خوارزم شاه . ونزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستماثة وكان بها حينئذ عسكر جليل وأمراء مشهورون فحاصروها الحصار الشديد ، فدام عليها الحصار المتصل خمسة أشهر ، وقتل من القريقين خلق عظيم ، فأرسل الططر المحاصرون إلى خاقانهم وهو مشغول بثقاف خُراسان فأمدهم بعشرين ألف مقاتل ، وقاتلهم أهل الجرجانية قتالاً شديداً وقتلوا فيها كل ذي روح ، وقيل لهم إن الناس اختفوا في سراديب وأماكن غامضة ففتحوا سكر جيحون وغرقوا المدينة بذلك النهر وأماكن غامضة ففتحوا سكر جيحون وغرقوا المدينة بذلك النهر المحين عدل جيحون عن الصب في بحيرة خوارزم وسلك غير طريقه في الرمال إلى أن صير في بحر طبرستان بساحل دهستان .

جرباذقان (۱) : مدينة في داخل المشرق ، ذكرها السلفي في الأربعين البلدانية .

جراوة مكناسة " : مدينة في سهل من الأرض وكان عليها سور مبني بالطوب ، وداخلها قصبة ، وحولها أرباض من جميع جهاتها وعيون متفجرة ، وداخلها آبار عذبة وخمسة حمامات أحدها ينسب إلى عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، وجامع من خمس بلاطات على أعمدة حجارة . وأسسها أبو العيش عيسى بن ادريس بن محمد بن سليان بن عبد الله بن حسن بن حسن سنة تسع وخمسين ومائتين ، وكان لها بابان شرقيان وثالث غربي ورابع

^{&#}x27; قال ياقوت : بلدة قريبة من همذان بينها وبين الكرج واصبهان ، وهناك بلدة أخرى بهذا الاسم بين استراباذ وجرجان .

۲ البکري : ۱٤۲.

١ كرز بن وبرة : كوفي الأصل سكن جرجان (صفة الصفوة ٣ : ٢٧) .

ترجمته في ابن خلكان ٣ : ٢٧٨ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

[&]quot; نزهة المشتاق : ۲۱۲ .

جوفي وحواليها بسائط عريضة للزرع والضرع ، وحولها عدة من القبائل من البربر مطغرة وبني يفرن وغيرهم ، وبينها وبين البحر ستة أميال .

ولعل أحمد بن عبد السلام الجراوي^(۱) شاعر بني عبد المؤمن من هذه المدينة إذ كان يدعى الجراوي ، ويقال إنه مدح في صباه عبد المؤمن ثم مدح ابنه يوسف وابنه يعقوب المنصور ومحمدا الناصر ابن المنصور ، وتوفي في عام العقاب سنة تسع وستمائة ، وكان حافظاً وصنف للمنصور يعقوب مجموعاً من أشعار الناس رتبه على أبواب « الحماسة » وكان غيوراً على الشعر حسوداً للشعراء ناقداً عليهم غير مسلم لأخد منهم.

الجزائر " : من أشير إلى جزائر بني مزعنا ، وبين مدينة شرشال والجزائر سبعون ميلاً ، والجزائر مدينة جليلة قديمة البناء فيها آثار للأوّل ، ومتيجة شويبة منها ، وتدل الآثار العجيبة التي بالجزائر على انها كانت دار مملكة لسالف الأم ، وصحن دار اللعب فيها قد فرش بحجارة ملونة صغار مثل الفسيفساء وفيها صور الحيوان بأحكم عمل وأبدع صناعة لم يغيرها تقادم الأزمان ولا تعاقب القرون ، ولها أسواق ومسجد جامع ، وكانت بها كنيسة عظيمة بقي منها جدار هو اليوم قبلة شريعة العيدين مفصص كثير النقوش والصور ، ومرساها مأمون به عين عذبة مقصدها أصحاب السفن من افريقية والأندلس وغيرهما .

والجزائر (أ) على ضفة البحر ، وشرب أهلها من عيون على البحر عذبة ومن آبار ، وهي عامرة آهلة وأسواقها قائمة ، وفي جبالها قبائل البربر وزراعاتهم الحنطة والشعير ، وأكثر أموالهم المواشي البقر والغنم ، ويتخذون النحل كثيراً والعسل والسمن في بلدهم كثير ولذلك يتجهز به منها إلى الأقطار المجاورة لها والمتباعدة عنها ، وأهلها قبائل ولهم حزم وفيهم منعة (أ) .

ويتصل بجزائرًا بني مزغنا فحص متيجة ، وهو فحص عظيم

كثير الخصب والقرى والعمائر تشقّه الأنهار ، وهو نحو مرحلتين في مثلها وقد أحدقت به جبال مثل الاكليل .

جزيرة العرب: في الحديث: «لعن الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد، لا يبقينً دينان في جزيرة العرب». قيل جزيرة العرب مكة والمدينة واليامة واليمن، والعرج أول تهامة، وقيل جزيرة العرب ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى اليمن في الطول، وأما العرض فما بين رمل يبرين إلى منقطع السّماوة، وحفر أبي موسى على خمس مراحل من البصرة.

وقال الأصمعي(١): جزيرة العرب من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق في الطول ، وأما العرض فمن جدّة وما والاها من ساحل البحر إلى أطرار الشام . قالوا : وكانت أرض العرب خاوية ليُس في تهائمها ونجدها وحجازها كثير أحد لإخراب بختنصر إياها وإخلائها من أهلها إلا من اعتصم برؤوس الجبال والشعاب . وبلاد العرب هي التي صارت في قسم من أنطق الله عزّ وجلّ باللسان العربي حين تبليلت الألسن ببابل في زمن نمرود ، وإنمــا سمتها العرب جزيرة ٣ لاحاطة البحار والأنهار بها من أقطارها وصاروا منها في مثل الجزيرة ، لأن الفرات أقبل من بلاد الروم فظهر بناحية قنسرين ثم انحطّ عن الجزيرة وهي ما بين الفرات ودجلة وعن سواد العراق حتى وقع في البحر من ناحية البصرة والأُبلَّة ، وامتدًّ البحر من ذلك الموضع مغرباً مطيفاً ببلاد العرب منعطفاً عليها فأتى منها على سفوان وكاظمة ، ونفذ إلى القطيف وهجر وأسياف عُمان والشحر ، وسال منه عنق إلى حضرموت وناحية أبين وعدن ودهلك ، واستطال ذلك العنق فطعن في تهائم اليمن ببلاد حكم والأشعريين وعك ومضى إلى جدّة ساحل مكّة ، وإلى الجـــار ساحل المدينة وإلى ساحل تيماء حتى بلغ إلى قلزم بمصر وخالط بلادها ، وأقبل النيل في غربي هذا من أعلى بلاد السودان مستطيلاً معارضاً البحر حتى وقع في بحر مصر والشام ، وأقبل ذلك البحر من مصر حتى بلغ بلاد فلسطين فرَّ بعسقلان وسواحلها وأتى على صور ساحل الأردن وعلى بيروت وغيرها من سواحل دمشق ، ثم نفذ إلى ساحل حِمْص وسواحل قِنسرين ثم يجيء حتى يخالط الأرض التي أقبل منها الفرات منحطًا عن أطراف قنسرين والجزيرة إلى سواد العراق .

تقسدم ذكره في مسادة ، تادلى ، والأغلب أنه منسوب إلى كورايا أو جسراوة أو
 كراوة (بالكاف والجيم المعقودة) وهي قبيلة كانت تقطن ضواحي فاس .

البكري : ٦٦ . والاستنصار : ١٣٢ .

[&]quot; ص ع : وسبخة ؛ ومتيجة فحص سيتحدث عنه المؤلف في هذه المادة نفسها .

[؛] الادريسي (د/ب) : ۹۲/۸۹ .

الادريسي ; ولهم حرمة مانعة .

١ معجم ما استعجم ١ : ٦ ، والبكري (مخ) : ٢ ، وصبح الأعشى ٤ : ٣٩٤ .

[&]quot; متابع للبكري وصفة جزيرة العرب : ٤٧ وانظر ياقوت : (جزيرة العرب) .

قالوا(١): فجزيرة العرب مما يلى الشمال في الخط الذي يخرج من ساحل أيلة فيمر مستقبل الشرق في أرض مدين إلى تبوك ودُومة الجندل إلى البلقاء وتيماء ومآب وهي كلها من الشام ، ويمضى في وادي شيبان وتَغْلِب وبكر ، ويتَّصل بالكوفة والنجف والقادسية والحيرة ، وعن يمين هذا الخط مما يلي الجنوب أرض الحجر ووادي القُرى وهي أرض ثمود وما دونها إلى الأغوار والتهائم والنجود إلى أن يصل إلى ساحل حضرموت ، كل ذلك من أرض العرب ، ومما يلي المشرق ، وهو مهب الصبا ، بطائح البصرة حتى ينتهى إلى الجزيرة ثم فيض البصرة ، وهو نهرها الذي البصرة عليه وكان زياد بن سمية حفره إلى الأُبْلَة ، ثم إلى سفوان وكاظمــة وقطيف وأسياف البحرين وعُمان ، ثم ينحدر مع الشمال إلى ساحل البحر حتى يأتي غب عدن ، والغب ينزوي فيه الماء شبه الخليج ، فينعطف عنق من البحر ويأخذ مع الصبا منعطفاً على جزيرة العرب ويستمر نحو الهند مع الشمال والبحر مع دجلة شاطئ فارس ، وما وراء ذلك من شرقي البحر عند منقطع أرض فارس فهو من بلاد الهند ، ويتسع البحر ويضيق بالجزائر ، مع الصبا ، وهذا العنق عن يمين الذاهب منه جزيرة العرب إلى ضفة البحر ، وعن يساره بلاد الزنج ، وفي ساحل هذا البحر يُصاب العنبر ، ويمضى ذلك العنق حتى يمر بساحل حضرموت وأبين وينتهي إلى عدن على منتهى هذا العنق ، ثم ينعطف هذا العنق من عدن مع الجنوب فيمر منعطفاً على جزيرة العرب وغيرها ، ثم يمر العنق ببلاد اليمن على سواحلها حتى يصل إلى جدّة وهو ساحل مكّة ، ثم يصير إلى الجار وهو ساحل المدينة ثم يمضى إلى الحوراء وهو ساحل وادي القُرى ويقارب بلاد مصر ، ثم ينقطع ذلك العنق ويقف.

فصارت شبلاد العرب من هذه الجزيرة على خمسة أقسام: تهامة والغور والحجاز والعروض واليمن ، لأن جبل السراة وهو أعظم جبال العرب أقبل من أرض اليمن حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمّته العرب حجازاً ، لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر فصار ما خلف ذلك الجبل في غربيه إلى أسياف البحر من بلاد الأشعريين وعك وكنانة وغيرها إلى ذات عرق والجحفة من بلاد الأشعريين وعك وكنانة وغيرها إلى ذات عرق والجحفة

١ البكري (مخ) : ٢٢ .

وما طابقها وغار من أرضها فهو غور تهامة ، وتهامة تجمع ذلك كله ، وصار ما دون ذلك الجبل وشرقيه من صحارى النجد إلى أرض العراق والسماوة وما يليهما ، ونجد يجمع ذلك كله ، وصار الجبل نفسه وما انحجز في شرقيه من الجبال وانحاز إلى ناحية فيد إلى المدينة ومن بلاد مذحج تثليث وما دونها إلى ناحية فيد حجازاً ، والحجاز يجمع ذلك كله ، وصارت بلاد اليمامة والبحرين وما والاهما العروض ، وصار ما خلف تثليث وما قاربها إلى صنعاء وما والاهما من البلاد إلى حضرموت والشحر وعُمان : اليمن ، وفيها التهائم والنجود ، واليمن يجمع ذلك كله .

وطول جزيرة العرب ، من آخر حدود الشام وأول حدود الحجاز إلى عدن أبين، [اثنان و] خمسون مرحلة بسير الإبل وذلك ألف وخمسمائة ميل ، وعرضها من بحر جدة إلى بحر الأبلّة على الاستقامة ثلاثون مرحلة بسير الإبل وذلك تسعمائة ميل، وفي مواضع منها يختلف هذا الطول والعرض على حسب دخول البحر في أرضها وخروجه عنها ، وقد خالفنا شرط الاختصار في هذا الموضع كما وقع لنا في مواضع أُخر منه ، فلنقتصر على هذا القدر .

وعلى الجملة فكل موضع أحاط به البحر أو النهر أو جوز عن وسطه فهو جزيرة وما بين دجلة والموصل يقال له الجزيرة أيضاً وقاعدة هذا العمل الموصل ولها كور وعمائر وقرى وبلاد واسعة وأعمال كثيرة وتشتمل على ديار ربيعة ومُضَر ، وسيأتي ذكر بلادها أو ما تيسر منها في مواضعه إن شاء الله تعالى .

وفي سنة ثمان وعشرين ومائة غلب الضحّاك بن قيس الحروري على عامة الجزيرة والموصل والعراق .

قالوا(۱): وكان هرقل أغزى حمص في البحر بعد أن غلب عليها المسلمون ، واستمد أهل الجزيرة على أبي عبيدة ومن فيها من المسلمين فأجابوه ، وبلغت امداد الجزيرة ثلاثين ألفاً سوى امداد قنسرين من تنوخ وغيرهم فبلغوا من المسلمين كل مبلغ ، فضم أبو عبيدة إليه مسالحه وعسكروا بفناء مدينة حمص وخندقوا عليها ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه يستصرخونه ، فكتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن آندب الناس مع القعقاع ابن عمرو وسرحهم من يومهم الذي يأتيك فيه كتابي إلى حمص ،

٢ انظر الهمداني : ٤٩ ، وياقوت ، وكله عند البكري (مخ) .

ا الطبري ١ : ٢٤٩٨ .

فإنّ أبا عبيدة قد أحيط به ، وكتب إليه : سرّح سهيل بن عدي إلى الجزيرة في الجند وليأت الرقة فان أهل الجزيرة ثمَّ استطاروا^(۱) الرومَ على أهل حمص ، فضى القعقاع في أربعة آلاف من يومهم الذي أتاهم فيه الكتاب ، ولما بلغ اهل الجزيرة الذين أعانوا الروم على أهل حمص أن الجنود قد خرجت من الكوفة تفرقوا في بلدانهم خوفاً عليها وخلوا الروم ، فقالوا فيما بينهم : إنكم بين أهل العراق وأهل الشام فما بقاؤكم على حرب هؤلاء ؟ فرغبوا في الصلح ، فقبل منهم وهم أهل ألرقة ونصيبين وحرّان وكلهم دخلوا على الجزية ، فكانت الجزيرة أسهل البلدان أمراً . وقال في ذلك سهل بن عدي " :

فضاربنا العداة غداة سرنا إلى أهل الجزيرة بالعوالي ولم نثن الأعنة حين سرنا بجرد الخيل والأسل النهال وأجهضنا الأولى ثاروا بحمص وقد مُنّوا أمانيًّ الضلال أخذنا الرقة البيضاء لما رأينا الشهر لوّح بالهلال وقد كانت تخوّف بالزوال وصار الخرج صافيه إلينا الشرع عن قتال بأكناف الجزيرة عن قتال

والجزيرة أيضاً بالأندلس ، وتُعرف بالجزيرة الخضراء ، وسيأتي الكلام عليها في حرف الخاء المعجمة إن شاء الله تعالى .

وفي قبلي تونس من افريقية جزيرة شريك العبسي^(a) وكان عاملاً عليها ، وأم أقاليمها مدينة باشو ، وهي عمل كبير محتوٍ على بلاد وقرى وأنظار كثيرة .

وكذلك أعمال صطفورة ، وتعرف الآن ببنزرت ، من جملة كورها عمل الجزيرة ، ويقال جزيرة بنزرت لاحاطة البحر بها ولها أيضاً كور وأقاليم وبلاد وأعمال .

جزيرة القرود المنافق المنافق المنافق والمقرود المنافق المعرفة المنافق المعرفة المنافق المعرفة المنافق والمنافق المنافق المناف

جزيرة السامري[®] : في بحر القلزم ، ويسكنها قوم من اليهود السامرية ، وعلامتهم أن يقول أحدهم إذا لاقى إنساناً : لا مساس ، وبهذه اللفظة يعرف أنهم من اليهود المنسوبين إلى السامريّ صاحب العجل في زمن موسى عليه السلام .

وفي هذا البحر من السمك حوت مربع عرضه قريب من طوله ، وربما بلغ الواحد منه قنطاراً وهو حوت أحمر شهي الطعم حسن الذوق لا سهك فيه () ، وفيه سمك آخر طوله شبر ونصف له رأسان : رأس في موضع رأسه ورأس في موضع ذنبه ، وفي كل واحد من هذين الرأسين عينان وفم ، وتصرفه في البحر يكون مرة إلى هاهنا ، إلى أمام وإلى خلف ، ويسمى هذا السمك الخنجر ، وفيه سمك يقال له القرش ، هو نوع من كلاب البحر ، في فه سبعة صفوف أضراس ، فيه ما طوله عشرة أشبار وأكثر وأقل ، ومراكب هذا البحر كلها مؤلفة بالدُّسر ، محررة () بحبال

ا نزهة المشتاق : ٢٣ ، وابن الوردي : ٦٣ .

۲ كلها عن نزهة المشتاق : ٤٩ .

٣ نزهة المشتاق : ولا شوك به .

أ نزهة المشتاق : مجرورة .

الطبري : هم الذين استثاروا .

٢ - هو أخو سهيل بن عدي .

٣ ع : إليه .

البكري : ٤٥ .

الليف مجلفطة بدقيق اللبان ودهن كلاب البحر المعدّ لذلك ، ونواتية هذه المراكب لهم آلات محكمة موضوعة في أعلى الصاري الذي يكون في مقدم المركب فيجلس النوتي يبصر ما لاح أمامه من التروش التي تحت الماء مخفية فيقول للماسك : خذ إليك وادفع عنك ، ولولا ذلك ما عبره أحد وآفاته كثيرة في المراكب ، والمسافرون يأوون كل ليلة إلى مواضع يلجأون إليها خوفاً من معاطبه من وينزلون بها نهاراً ويقلعون نهاراً ، حالاً دائمة سير النهار واقامة الليل ، وهو بحر مظلم كريه الربح .

جزيرة البركان (٢) : هي جزيرة في قطعة من البحر الشامي ليست بالكبيرة فيها جبل يقذف في بعض الأحايين ناراً عظيمة وقليلاً ما تفتر ، وإذا هاجت هذه النار قذفت بالحجارة موقدة وسمع لها دوي يرتاع له ويسمع دويها من بعيد كأنما هي رعوذ قاصفة ، وفي هذه الجزيرة معز برية ، وبينها وبين أقرب برّ من صقلية خمسة عشر ميلاً .

جزيرة السعالي⁽²⁾: بقرب البحر المظلم الغربي فيها خلق كخلق النساء ولهم أنياب بادية وعيونهم كالبرق وسوقهم كالخشب المحرقة يتكلمون بكلام لا يفهم ويحاربون الدواب البحرية ، ولا فرق بين الرجال منهم والنساء إلا بالفروج والذكور لا غير ولا لحى لرجالم ، ولباسهم ورق الشجر .

جزيرة المستشكين (أ): بقرب البحر المظلم الغربي أيضاً ، عامرة فيها جبال وأنهار وزروع ، وعلى المدينة حصن عال ، وكان فيها فيا سلف على عهد (أ) الاسكندر تنين عظيم يبتلع كل من مرَّ به من إنسان أو ثور أو حمار ، فلما دخلها الاسكندر واستغاث به أهلها وشكوا إليه إضرار التنين بهم وأنه قد أتلف مواشيهم وأبقارهم حتى انهم جعلوا له ضريبة في كلّ يوم ثورين ينصبونهما بمقربة من موضعه فيخرج إليهما فيبتلعهما ثم يعود إلى موضعه ثم يأتون من الغد فيفعلون له ذلك ، فقال لهم الاسكندر : يأتيكم هذا التنين من مكان واحد أو من أمكنة كثيرة ؟ قالوا : من مكان واحد ،

فقال لهم : أروني مكانه ، فانطلقوا به إلى قرب من موضعه ثم نصبوا

جزيرة قلهان^٣ : بقرب البحر المظلم أيضاً ، فيهـا خلــق كخلق الإنسان إلا أن رؤوسهم مثل رؤوس الدواب يغوصون في البحر ويخرجون ما قدروا عليه من دوابه فيأكلونها .

صفرة كالذهب في رأسه قرن واحد أسود إذا رأته الأسود وسباع

الوحش والطير وكل دابّة هربت عنه .

جزيرة الأخوين " : بالموضع المذكور ، كانا ساجرين ، أحدهما شرهام والآخر شرام ، كانا بهذه الجزيرة يقطعان على المراكب التي تمر عليهما ويأخذان أهلها وأموالهم ، فمسخهما الله تعالى لظلمهما حجرين على ضفة البحر نائمين ، ثم عمرت هذه الجزيرة بالناس وهي تقابل مرسى آسفي ، ويقال إن الصفاء إذا عم البحر ظهر دخانها من البرّ .

جزيرة لاقة (الله عنه الله عنه الله العربي ، يُقال إن فيها شجر المعود كثيراً ولكنه لا رائحة له ، فإذا خرج عنها وحمل في البحر طابت روائحه ، وهو في ذاته أسود رزين ، وكان التجار يقصدونها ويستخرجون العود منها ، فيباع في أرض المغرب الأقصى من ملوكه

ا نزهة المشتاق : وكلساً .

٢ نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردي : ٦١ .

[ً] نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردي : ٦١ .

الشتاق : ٧٤ ، وابن الوردي : ٦١ .

له الثورين ، فأقبل التنين كالسحابة السوداء وعيناه تلمعان كالبرق ، فابتلع الثورين وعاد إلى موضعه فأمرهم الاسكندر أن يجعلوا له في اليوم الثاني عجلين وفي الثالث مثل ذاك ، فاشتد جوعه ، فأمر الاسكندر عند ذلك بثورين عظيمين فسلخا وحشيت جلودهما زفتاً وكبريتاً ونحاساً (() وزرنيخاً وجعلهما في ذلك المكان فخرج التنين إليهما على عادته فابتلعهما ومضى ، فاضطربت تلك الأشياء في جوفه فلما أحس باشتعالها وكان قد جعل في تلك الأخلاط كلاليب حديد ، فذهب يتقيأ ذلك من جوفه فتشبكت الكلاليب في حلقه فخر واقعاً وفتح فاه يستروح ، فأمر عند ذلك الاسكندر فحميت قطع الحديد وجعلت على ألواح حديد وقذفت في حلق فحميت قطع الحديد وجعلت على ألواح حديد وقذفت في حلق التنين ، فاشتعلت الاخلاط في جوفه ، فات وفرج الله تعالى عن أهل تلك الجزيرة ، فشكروا الاسكندر عند ذلك وألطفوه وكان فل حملوه إليه من الألطاف دابة في خلق الأرنب يبرق شعره في

١ ص ع : الصواري .

[₹] صع: موضع ... اليه ... معاطبها .

^۳ الادريسي (م): ۱۷.

^٤ نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردي : ٦٥ .

[°] نزهة المشتاق : ٧٣ ، والبكري (مخ) : ٣٧ جزيرة التنين ، وابن الوردي : ٦٠ .

أنزهة المشتاق : من قبل عهد .

و بتلك النواحي ، وكانت عامرة بالناس فخربت وتغلبت الحيات على أرضها فلا يمكن دخولها لهذا السبب .

جزيرة الكلب: بالهند أو بالصين فيها معادن الذهب ، ولا يتزوج الرجل منهم بامرأة إلا أن يكون صداقها قحف رأس قتله ، فإن كان معه قحفان أو ثلاثة قيل هذا الرجل يرغب فيه ومثله يزوج فإن له بأساً وشدة وجلداً م، ولهم قتال بالحراب ، وهم يصطادون الفيلة ، ومن وراء هؤلاء الذين في هذه الجزيرة قوم يأكلون الناس يرمونهم بالسهام ، فإذا قتلوا الرجل أكلوه ، ومأواهم رؤوس الجبال ، وهم عراة وألوانهم بيض ولهم جمال وحسن .

جزيرة العقل^٣: هي جزيرة بين ساحل اليمن وساحل الحبشة فيها ما يعرف بماء العقل يستقي منه أهل المراكب ، ويفعل في القرائح فعلاً عجيباً.

الجزعة (*) : موضع في الكعبة ، حكي أن الرشيد لما حج ومعه ولداه محمد وعبد الله وذلك في سنة ست و ثمانين ومائة مر بالمدينة فأعطى أهل العطاء بها ثلاثة أعطية ، وبدأ في العطاء بنفسه ، ونودي باسمه ووزن له عطاؤه فجعل ذلك في كمه ، وفعل ذلك بالأمين والمأمون ثم بني هاشم وغيرهم ، وكانوا يقومون إلى الأمين فيعطيهم عطاء ثانيا ، ثم إلى المأمون فيعطيهم عطاء ثالثا ، ثم شخص إلى مكة فأعطى أهلها عطاءين وكتب الشروط بين محمد والمأمون وأشهد عليهما وعلق الشرطين في الكعبة . قال إبراهيم الحجبي : إن الكتاب لما رفع ليعلق بالكعبة وقع ، قال : فقلت في نفسي : وقع قبل أن يُرفع ، إن هذا لأمر سريسع انتقاضه قليل تمامه ، وذكروا انهم رأوا الرشيد في الليلة التي علق الشروط فيها أو صبيحتها وهو يطوف بالبيت فعدوا له ثمانين أسبوعاً وأنه لم يزل في ركوع وسجود وبكاء وتضرع وابتهال ليله كلّه . ولما حلف الرشيد ولـده محمداً وأراد الخروج من الكعبة ردّه جعفر ابن يحيى إلى الجزعة وقال له : إن غدرت بأخيك فخذلك الله

جلولاء : بالعراق في أول الجبل ، وهي مدينة صغيرة عامرة بها نخل وزروع ، ومنها إلى خانقين سبعة وعشرون ميلاً . وعليها كانت الوقيعة أيام عمر رضي الله عنه بالفُرس ، وكان فتحها يسمى فتح الفتوح قُتِل فيها من الأعاجم ماثة ألف وذلك سنة تسع عشرة ، وكانت غنيمة المسلمين فيها أكثر منها يوم القادسية ، بلغ السهم ستة آلاف درهم ، وأصاب المسلمون اثني عشر ألف جاریة کان بعضهن لکسری ، ولمّا أتي^(۱) عمر رضي الله عنه بغنائم جلولاء قـال : والله لا يظلهـا سقف دون السماء ، فأمر بها فألقيت بين صفّتي المسجد وطرح عليها الانطاع وبات عليها الخزّان ، فلما أصبح غدا ومعه المهاجرون والأنصار ، فلما رآها عمر رضى الله عنه بكى ، فقال له عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه : ما يبكيك يا أمير المؤمنين ؟ هذا يوم شكر ، قال : والله ما أبكي إلا أني أعلم أن رسول الله ﷺ كان أكرم على الله عزّ وجلّ وأحب إليه مني ، ولكني قــد كنت أعلم أنه قــد كان يشتهي أن يصيب من هذا شيئاً يسدّ به خلة أصحابه ، ثم قال : والله ما فتح الله هذا على قوم إلا جعل بأسهم بينهم . قال الحسن : فقسمه والله ما أدخل بيته منه خرصاً ، والخرص : الحلقة التي تكون في الأذن . وكان رسول الله عليه قال لسراقة : « كيف بك إذا لبست سواري كسرى » ؟ فلما أتي بهما عمر رضى الله عنه دعــا سراقة ، وكان رجلاً أزبّ كثير شعر الساعدين ، فألبسهما إياه وقال له : قل الحمد لله ، فقال : الحمد لله ، قال : قل الذي سلبهما كسرى بن هرمز الذي كان يقول أنا رب السماء والبسهما سراقة بن مالك بن جعشم أعرابياً من بني مدلج .

وكان عمر ⁽⁽⁾ رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن سرّح هاشم بن عتبة إلى جلولاء في اثني عشر ألفاً واجعل على مقدمته القعقاع بن عمرو ، وكان العجم اجتمعوا على مهران ، وفصل هاشم من المدائن في اثني عشر ألفاً فيهم وجوه المهاجرين والأنصار وأعلام العرب ، فطاولهم أهل فارس وجعلوا

۱ ع : وبالصين .

انظر معلومات مشابهة في مادة « البينهان » ...

[&]quot; البكري (مخ) : ٦٠ ونحبة الدهر : ١٢٠ ، والمروج ٣ : ٣٥.

الأخبار التاريخية في هذه المادة وردت عند الطبري ٣ : ٦٥١ ، والمسعودي ، المروج
 ٢ : ٣٣٧ – ٣٣٧ ، وعن الجزعة انظر الأزرق ١ : ٣١٣ – ٢١٤ .

١ الطبري ١ : ٢٤٦٦ .

۲ الطبري ۱ : ۲٤٥٦ .

لا يخرجون إلا إذا أرادوا ، وزاحفهم المسلمون ثمانين زحفاً في كل ذلك يعطيهم الله الظفر على المشركين ، وجعل سعد رضي الله عنه يمدهم بالفرسان ، وبعث الله تعالى عليهم ريحاً أظلمت عليهم البلاد ولم يستطيعوا إلا المحاجزة فتهافتت فرسانهم في الحندق ، ورموا حول الخندق مما يلي المسلمين بحسك الحديد لكيلا تقدم عليهم الخيل ، فاقتتلوا قتالاً شديداً لم يقتتلوا مثله ولا ليلة الهرير ، الا أنه كان أكمش وأعجل ، وأمر القعقاع منادياً فنادى : يا معشر المسلمين ، هذا أميركم قد دخل خندق القوم فأقبلوا اليه ولا يمنعكم من بينه وبينه من دخوله ، فحملوا حملة لم يقم لها شيء حتى انتهوا إلى باب الخندق ولا يشكون أن هاشماً به ، وإذا هم بالقعقاع قد أخذ بالخندق ، وأخذ المشركون في الهزيمة يمنة ويسرة عن المجال الذي بحيال خندقهم ، فهلكوا فيما أعدّوه للمسلمين فلم يفلت منهم إلا من بعد ، فجللت القتلى المجال وما بين يديه وما خلفه فسميت جلولاء لما جللها من قتلاهم ، فهي جلولاء الوقعة .

وكانت أم عامر الشعبي من سبي جلولاء وكان مولده سنة إحدى وثلاثين .

وقال البكري^(۱): جلولاء بفتح أوله بالشام وأظنه وهماً وقال: إن جلولاء فتحت يوم اليرموك وهو وهم أيضاً ، وقال: إن غنائم جلولاء بلغت ثمانية عشر ألف ألف وأنه قيل إن سعداً رضي الله عنه شهدها.

جلولا" : أيضاً بافريقية إلا أن هذه بفتح اللام فيا أظن ، وهي قديمة لها حصن وعين ثرة في وسطها ، وهي كثيرة البساتين والأشجار غزيرة الفواكه والثار ، والأزهار والرياحين بها كثيرة جداً ، وأكثر رياحينها الياسمين ، ويطيب عسلها بضرب النحل ياسمينها وجرس نحلها له ، وكانت أكثر فواكه القيروان تجلب إليها منها .

وفتحها معاوية بن حديج الكِنْدي ، وكان وجهه إلى افريقية معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما سنة خمس وأربعين في جيش كثيف فيهم عبد الملك بن مروان ويحيى بن الحكم

وكريب بن إبراهيم بن الصباح وخالد بن ثابت الفهمي وأشراف من جند الشام ومصر فقدموا افريقية ، وبعث ملك الروم بطريقاً معه ثلاثون ألفاً فكانوا ما بين قصر الأجم إلى الساحل ، وناب معاوية أهل جلولا فكان يقاتلهم على باب المدينة صدر النهار ، فإذا فاء الفيء (انصرف إلى معسكره بموضع يقال له القرن ؛ فقاتلهم ذات يوم ، فلما انصرف نسي عبد الملك بن مروان قوساً له معلقة بشجرة فرجع إليها فإذا جانب من المدينة قد تهدم ، فصاح في الناس فرجعوا وقد رأوا غبرة شديدة فظنوا أن العدو ضرب في ساقتهم ، فكان بينهم قتال شديد حتى دخلت العرب المدينة عنوة وغشوا أهل المدينة فانكشفوا ، واحتوى المسلمون على ما فيها وقتلوا المقاتلة وسبوا المذرية .

وقيل بل كان معاوية بن حديج مقياً بالقرن وبعث عبد الملك ابن مروان في ألف فارس فحاصرها أياماً فلم يقدر عليها فانصرف، ثم رأى في ساقة الناس غباراً كثيراً فظنوا أن العدوّ تبعهم وتسرع بعضهم في الرهج فإذا مدينة جلولا قد وقع حائطها من جهة واحدة ، فانصرف المسلمون إليها فقتلوا من فيها وسبوا وغنموا ، وانصرف عبد الملك إلى معاوية بن حديج وهو معسكر بالقرن ينتظره ، فلما أتاه بالغنائم اختلفوا فيها ، فقال عبد الملك : هي لأصحابي خاصة ، وقال معاوية : بل لجماعة المسلمين ، ثم كتب إلى معاوية بن أبي سفيان فعاد جوابه : ان العسكر ردء للسرية فاقسم بين جميعهم ، فضر بوا للفارس بسهمين وللراجل بسهم فوقع للفارس بين جميعهم ، فضر بوا للفارس بسهمين وللراجل بسهم فوقع للفارس

وكان يخرج من جلولا رجل من المشركين على فرس أبيض فيكلم الناس وينال منهم فإذا أرادوه ولى كأنما الريح تحمله ، فوقف يوماً على نفر من المسلمين وهم على غدائهم ، فقال له بعضهم : كُلُّ من غدائنا ، وقام له بعراق من لحم ، فلما دنا منه أخذ برجله وقلبه فأراد قتله ، فمنعه أصحابه وقالوا له : هذا أمان ، وخلوا سبيله ، فشكر لهم ذلك وكف عن ما كان يتكلم به وقال : يا معشر المسلمين أنتم قوم على حق ولا شك إنكم الغالبون على هذا البلد ، فمن اتخذ منكم ضيعة فليخلف هذا البلد ، فمن اتخذ منكم ضيعة فليخلف هذا المبل فإنا كنا نسمي هذا الفحص باسم عصفور الشوك لأن صاحبه يطمع فيه ولا يدركه ، وكذلك هذا الفحص .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٣٩٠ .

٢ البكري: ٣٢ ، والاستبصار: ١١٩.

أخبار الفتح وردت أيضاً عند البكري موجزة ، وانظر ابن عذاري ١ : ١٦ – ١٨ والمؤلف ينقل عن مصدر آخر .

ا البكري : فإذا مال الفيّ .

ولمّا وقعت المنازعة بين عبد الملك ومعاوية بن حديج في غنائم جلولا ثقل عبد الملك على معاوية بن حديج وكان يتجهمه ولا يقبل عليه ، فرأى حنش الصنعاني عبد الملك منكسراً متغيراً فقال له : ما شأنك ؟ قال : إني أبعد قريش مجلساً من الأمير ، فقال له حنش : لا تغتم فوالله لتلين الخلافة وليصيرن الأمر اليك ، فلما أفضت الخلافة إلى عبد الملك وبعث الحَجّاج بن يوسف لقتال عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما وقتل عبد الله أخذ خشاً الصنعاني أسيراً فبعث به إلى عبد الملك فقال له عبد الملك : الست الذي بشرتني بالخلافة ؟ قال : بلى ، قال : فلم ملت ألست الذي بشرتني بالخلافة ، وأيته يريد الله تعالى ورأيتك تريد الدنيا فلم أللت الذيا

جليقية (1): الجلالقة من ولد يافث بن نوح عليه السلام وهو الأصغر من ولد نوح ، وبلدهم جليقية ، وهي تلي الغرب وتنحرف إلى الجوف ، وكانوا حوالي مدينة براقرة (10) التي في وسط الغرب ، وبراقرة هذه أولية من قواعد الروم ، ودور مملكتهم شبيهة بماردة في اتقان بنائها وصنعة أسوارها وهي اليوم مهدومة الأكثر خالية ، هدمها المسلمون وأجلوا أهلها .

وبلد الجليقيين سهل ، والغالب على أرضهم الرمل وأكثر أقواتهم الدخن والذرة ، ومعولهم في الأشربة على شراب التفاح واليشكة وهو شراب يتخذ من الدقيق ، وأهلها أهل غدر ودناءة أخلاق لا يتنظفون ولا يغتسلون في العام إلا مرة أو مرتين بالماء البارد ، ولا يغسلون ثيابهم منذ يلبسونها إلى أن تنقطع عليهم ، ويزعمون أن الوضر الذي يعلوها من عرقهم به تتنعم أجسامهم وتصلح أبدانهم ، وثيابهم أضيق الثياب وهي مفرّجة يبدو من تفاريجها أكثر أبدانهم . وفيهم بأسٌ شديد ، لا يرون الفرار عند اللقاء ويرون الموت دونه .

وتنتهي أحواز الجليقيين في الجوف إلى البحر المحيط وفي القبلة إلى أحواز مدينة طلسونة وقاعدتهم مدينة أقش (أ) وهي مبنية بالصخر المربع الكبير على نهر لهم يدخل فيه المجوس مراكبهم ،

وفي المدينة حمة غزيرة واسعة الفضاء يستحم أهلها في جنباتها على بعد من عنصرها لشدة سخونته .

جلق : بالشام وهي دمشق . وفي أخبار العجم أن شهريار بنى لدمشوس الملك مدينة جلق وهي مدينة دمشق ، وحفر نهرها بردى ونقره في الجبل حتى جرى إلى المدينة . وهناك كانت مساكن آل جفنة الغسانيين الذين مدحهم في الجاهلية حسان بن ثابت رضي الله عنه ، وفيهم يقول :

لله در غصابة نادمتهم يوماً بجلق في الزمان الأولي أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابنهم المفضل عنى ما تهر كلابهم يُغْشَوْنَ حتى ما تهر كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل بيض الوجوه كريمة أحسابهم شمّ الأنوف من الطراز الأول

وسنذكر خبر دمشق في موضعها إن شاء الله تعالى .

وكان (۱) آخر ملوك الشام من الغسّانيين جبلة بن الايهم بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو ممدوح حسّان بن ثابت رضي الله عنه ، وأسلم جبلة هذا في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، ثم تنصّر بعد ذلك ولحق بالروم ، وقد اختلف في سبب تنصّره ، فقيل إنه مرّ في سوق دمشق فأوطأ رجُلاً فرسه فوثب الرجل فلطمه ، فأخذ الغسانيون ذلك الرجل ودخلوا به على الرجل فلطمه ، فأخذ الغسانيون ذلك الرجل ودخلوا به على سيّدنا ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : البينة أنه لطمك ، قال له جبلة : وما تصنع بالبينة ؟ قال : إن كان لطمك لطمته ، قال : ولا يقتل ؟ قال : لا ، قال ال ولا يقتل ؟ قال : لا ، قال ال ولا يقتل ؟ قال الله عنه بالطمة ، فخرج جبلة ولحق بأرض الموم وتنصّر . وقيل كان سبب ذلك أنه وطئ رجل من بني الروم وتنصّر . وقيل كان سبب ذلك أنه وطئ رجل من بني وزارة على إزار جبلة فلطمه جبلة فأدخله الرجل على عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، نقال له عمر رضي الله عنه : انه يلطمك كما

ا البكري (ح): ٧١ ، ٨٠ ، وبروفنسال : ٦٦ ، والترجمة : ٨٣ .

^{&#}x27; هي (Bracra Augusta) عند الرومان ثم سميت (Braga)

ص والبكري : والبشكة ، وعند بروفنسال : أنيشكة ، ووردت في بعض أصول الروض تارة النيشكة ، وتارة : الينشكة .

^{*} مرت مادة « أقش » وكرَّر المؤلف هنا بعض ما ذكره هنالك .

[·] قارن بما في الأغاني من خبر جبلة ١٥ : ١٢٥ .

لطمته ، قال : وتقيده مني وأنا ملك وهو سوقة ! قال : إما أن ترضيه والا أقدته منك ، فانه قد جمعه وإياك الإسلام فما تفضله إلا بالعافية ، قال : والله لقد رجوت أن أكون في الإسلام أعزً مني في الجاهلية ، قال عمر رضي الله عنه : لا بُدّ من ذلك ، قال : إذاً أتنصَّر ، قال : إن تنصَّرت ضربت عنقك . قال : واجتمع قوم جبلة وبنو فزارة فكادت تكون فتنة ، فقال جبلة : أخرني إلى غد يا أمير المؤمنين ، قال : ذلك لك ، فلما كان أخرني إلى غد يا أمير المؤمنين ، قال : ذلك لك ، فلما كان جنع الليل خرج هو وأصحابه فلم ينثن حتى دخل القسطنطينية على هرقل فتدوم جبلة وسر بذلك وأقطعه الأموال والأرضين والرباع .

قال : ويُحْكى انه لمَّا بعث عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه إلى هرقل يدعوه إلى الإسلام ، فأجابه إلى المصالحة على غير الإسلام ، فلما أراد أن يكتب جواب عمر رضي الله عنه قــال للرسول: ألقيت ابن عمك جبلة هذا الذي ببلدنا - يعني جبلة بن الأيهم – الذي جاء راغباً في ديننا ؟ قال : ما لقيته ، قال : القه ثم إيتني أعطك جواب كتابك ، قال الرسول : فذهبت إلى باب جبلة فإذا عليه من القهارمة والحجّاب والبهجة وكثرة الجمع مثل ما على باب قيصر ، قال الرسول : فلم أزل الطف في الاذن حتى أذن لي ، فدخلت فرأيت رجُلاً أصهب اللحية ذا سبال وكــان عهدي به أسمر أسود اللحية والرأس ، فنظرت إليه فأنكرته ، وإذا به قد دعا بسحالة الذهب فذرّها في لحيته حتى عاد أصهب ، وهو قاعد على سرير من قوارير قوائمه سود من ذهب ، قسال : فلما عرفني رفعني معه على السرير فجعل يسائلني عن المسلمين ، فذكرت خيراً وقلت : قـد أضعفوا أضعافاً على ما تعرف ، قال : وكيف تركت عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه ؟ قلت : بخير ، فرأيت الغم في وجهه ، قال : فانحدرت عن السرير ، قال : لِمَ تأبى الكرامة التي أكرمناك ؟ قلت : إن رسول الله عَلَيْكُمْ نهى عَن هذا ، قال : نعم عَيِّكُ ، ولكن نقُّ قلبك من الدنس ولا تبال ما قعدت عليه ، فلمّا سمعته يقول عَيْضَة طمعت فيه ، وقلت له : ويحك يا جبلة ألا تُسْلِم وقــد عرفتَ الإسلام وفضله ؟ قال : بعد ما كان مني ؟ قلت : نعم ، قد فعل رجُلٌ من بني فزارة أكثر مما فعلت ، ارتدّ عن الإسلام وضرب وجوه المسلمين بالسيف ثم وجع إلى الإسلام ، فقبل منه ذلك وخلفته بالمدينة مُسْلِماً ، قال : ذرني من هذا إن كنت تضمن لي أن يزوجني عمر ابنته ويوليني الأمر من بعده رجعت إلى الإسلام ، قال : فضمنت له التزويج

ولم أضمن له الأمر ، قال : فأومأ إلى خادم بين يديه فذهب مسرعاً فإذا خدمٌ قــد جاءوا يحملون الصناديق فيها الطعام ، فوضعت صحاف الذهب وموائد الفضة ، فقال لي : كُلْ ، فقبضت يدى وقلت : إن رسول الله عَلَيْتُ نهى عن الأكل في آنيــة الذهب والفضة ، قال : نعم عُمِيًّا ، ولكن نقِّ قلبـك وكُلُّ فما أحببت ، قال : فأكل في الذَّهب والفضة وأكلت في الخلنج، قال : فلما رفع الطعام جيء بطساس الفضة وأباريق الذهب ، وقال : اغسل يدك فأبيت من ذلك ، فغسل في الذهب وغسلت في الصفر ، ثم أوماً إلى خــادم بين يديه فمر مُسْرعاً فسمعت حسّاً فإذا خدمٌ معهم كراسيّ مرصعة بالجوهر ، فوضعت عشرة عن يمينه وعشرة عن يساره ، فسمعت حسّاً فإذا عشر جوار قد أقبلن مضمومات الشعور متكسرات في الحلي عليهن ثياب الديباج ، فلم أر وجوهاً قط أحسن منهن فأقعدهن على الكراسي عن يمينه ، ثم خرج عشر من الجواري في الشعور عليهن ثياب الوشي متكسرات في الحلي فأقعدهن على الكراسي عن يساره ، ثم سمعت حساً فالتفت فإذا جارية كأنها الشمس ، على رأسها تاج ، على ذلك التاج طائر لم أر أحسن منه ، وفي يدهـا اليمني جامة فيها مسك وعنبر فتيت ، وفي يدها اليسرى جامة فيها ماء ، فأومأت إلى الطائر ، أو قال : فصفرت بالطائر – فوقع في جامة ماء الورد فاضطرب فيها ثم أومأت إليه فوقع في جامـة المسك والعنبر فتمرغ فيها ، ثم أومأت إليه فطار حتى نزل في صليب تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفض ما في ريشه عليه ، وضحك جبلة من شدة السرور حتى بدت أنيابه ، ثم التفت إلى الجواري التي عن يمينه فقال لهن : بالله أضحكننا فغنين بخفق عيدانهن وقلن :

للهِ در عصابة نادمتها يوماً بجلق في الزمان الأولِ

يسقون من ورد البريصَ عليهم بردى يصفّقُ بالرّحيقِ السلسل

أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل

يُغْشَوْنَ حتى ما تهرّ كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل

بيضُ الوجوه أعفّة أحْسابُهُمْ شُمّ الأنوف من الطراز الأول

فضحك حتى بدت نواجده ثم قال : أتدري من قائل هذا ؟ قلت : لا والله ، قال : قائله حسّان بن ثابت شاعر النبي عَيِّلِيَّة ، ثم التفت إلى الجواري التي عن يساره فقال لهن : بالله أبكيننا ، فاندفعن يتغنين :

لِمَنِ الدَّارِ أقفرت بَمَعانِ
بين أعلى اليرموك فالخمان ذاك مغنى لآل جفنة في الدّه

ر مخلى لحادث الأزمان قد أراني هناك دهراً مكيناً
عند ذي التاج مقعدي ومكاني ودكنا الفصح فالولائد ينظم

قال : فبكى حتى جعلت الدموع تسيل على لحيته ، ثم قال : أثدري من قائل هذا ؟ قلت : لا أدري ، قال : حسّان بن ثابت . ثم أنشأ يقول :

تنصّرتِ الأشرافُ من أجل لطمة وما كان فيها لو صبرت لها ضرر تكنّهني فيها لجاج ونخوة وبعت بها العين الصحيحة بالعور فيا ليت أمّي لم تلدني وليتني رجعت إلى القول الذي قال لي عمر ويا ليتني أرعى المخاض بقفرة وكنت أسيراً في ربيعة أو مضر

ثم سألني عن حسّان رضي الله عنه أُحيُّ هو ؛ قلت له : نعم تركته حيّاً ، فأمر لي بمــال كثير وكسوة وأمر له بمالٍ وكسوة ونوق موقرة بُراً ثم قال : إن وجدته حيّاً فادفع إليه هديتي وأقرأه سلامي ، وإن وجدته ميتاً فادفعها إلى أهله وانحر الإبل على قبره . فلما قدمت على عمر رضي الله عنه أخبرته خبر جبلة وما دعوته إليه من

الإسلام والشرط الذي اشترطه وأني ضمنت له التزويج ولم أضمن له الأمر ، قال : فهلًا ضمنت له الأمر فإذا فاء الله بـ إلى الإسلام قضى علينا بحكمه عزّ وجلّ ، ثم ذكرت له الهدية التي أهداها إلى حسّان بن ثابت رضى الله عنه فبعث إليه فأقبل وقد كفّ بصره وقائده يقوده ، فلما دخل قال : يا أمير المؤمنين اني لأجد رياح آل جفنة عندك ، قال : نعم هذا رجل أقبل من عنده ، قال : هات يا ابن أخي ما بعث إليّ معك ، قلت : وما علمك ؟ قـال : يا ابن أخى إنه كريم من عصبة كرام ، مدحتهم في الجاهلية فحلف ألا يلقى أحداً يعرفيي إلا اهدى الي معه شيئاً ، قال : فدفعت إليه المال والثياب وأخبرته بما كان أمر به في الايل ان وجـــد ميتاً ، قال : وددت اني كنت ميتاً فنحرت على قبري ، قال : ثم جهزني عمر رضي الله عنه إلى قيصر وأمرني أن أضمن لجبلة ما اشترط به ، فلما قدمت القسطنطينية وجدت الناس منصرفين من جنازته ، فعلمت أن الشقاء غلب عليه . قـالوا : وكــان طوله اثني عشر شبراً.

جَمْع (۱) : هي المزدلفة ، وكلها مشعر إلا بطن محسّر ، ومنها تؤخذ حصى الجمرات ، وبذلك فسَّر عليّ وابن مسعود رضي الله عنهما قوله تعالى ﴿ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعاً ﴾ (العاديات : ٥) قالا : يعني المزدلفة ، ومسجد المزدلفة أسفل من المسجد الحرام عن يسارك إذا مضيت إلى عرفات ، وفيه يجمع بين المغرب والعشاء إذا نفرت من عرفات لقوله عليه الله : «الصلاة أمامك » ، وهو الذي عنى الشريف الرضيّ أو غيره بقوله (۱) :

عارضا بي ركب الحجاز نسائل
ه متى عهده بأيام جمع واستملًا حديث من سكن الخي
ف ولا تكتباه إلا بدمعي فاتني أن أرى الديار بطرفي فلعلي أرى الديار بسمعي

معجم ما استعجم ۲ : ۳۹۲ .

ا ديوان الرضى ١ : ٦٥٧ .

لهف نفْسي على ليالٍ تقضت لي بجمع ٍ وأينَ أيّـــام جمع ِ

قالوا: وسمّيت المزدلفة للجمع بين صلاتي المغرب والعِشاء فيها، وعن عليّ رضي الله عنه قال: لمّا أصبح رسول الله عَيْقَالُهُ وقف على قزح وقال: هذا قزح وهذا الموقف، وجمع كلها موقف. وعن جابر رضي الله عنه انه عَيْقًا قال: « وقفت هاهنا [بعرفة وعرفة كلها موقف، ووقفت هاهنا بجمع وجمع كلها موقف ونحرت هاهنا] (الله بعنى ومنى كلها منحر ».

جمة " : موضع المهدية من البلاد الافريقية ، ولما بنيت المهدية غلب عليها هذا الاسم، وكان عبيدالله بن عبدالله بن سالم صاحب شرطة زياد ومن مواليه، وسالم جده قتله المهدي على الزندقة، وهو الشيعي الملقب بالمهدي ، قد سار يرتاد موضعاً يبني فيه لنفسه مدينة ، فجاء تونس ودخل قرطاجنة وغيرها فلم يجد موضعاً أحصن من موضع المهدية فبناها وجعلها دار ملكه ، وكان ابتداء بنائها سنة ثلاث وثلثائة وسماها المهدية ، وكان قبل ذلك يُقال لها جمة .

وبين المهدية والقيروان ستون ميلاً والبحر قد أحاط بالمهدية من جميع جهاتها إلا من الجانب الغربي وفيه بابها ، ولها ربض كبير يسمى زويلة وفيه الأسواق ، ودرس ذلك كله ولم يبق الآن إلا حصن المهدية مبنية بالصخر الجليل ، ولها بابان من حديد لا خشب فيهما زنة كل واحد منهما ألف قنطار ، طوله ثلاثون شبراً ، وهو من أعجب ما عمل في الاسلام ، وفي المهدية ثلثائة وستون ماجلاً لماء المطر سوى ما يجري إليها من القناة التي جلب إليها عبيد الله من قرية مشانس ، وهي على مقربة من المهدية ، ومرسى المهدية من عجائب العالم فانه منقور في حجر صلد يسع ومرسى المهدية من عجائب العالم فانه منقور في حجر صلد يسع ثلاثين مركباً ، وكان على المرسى برجان بينهما سلسلة حديد من أغرب ما عُمِل ، وإذا أرادوا أن تدخل سفينة أرسل حراس البحر السلسلة حتى تدخل السفينة ثم مدوها كما كانت وذلك تحصيناً لئلا تطرقها مراكب الروم من صقلية وغيرها ، كما كان ذلك في أيام الحسن بن على الصنهاجي إذ نزلها عليه الروم وغلبوه عليها

وملكوها حتى استنقذها منهم عبد المؤمن بن علي في طلعته إلى افر بقية سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

ولابن بشير المهدوي كتاب «الروضة الموشية في شعراء المهدية »(۱) ذكر منهم ابن الصبان وأنشد له :

عيناك قاداني إلى محنـــتي ما آفتي والله إلّا همــا

ومن متأخري أهلها عثبان بن عتيق المعروف بابن عربية[®] ، له يذكر المهدية ويتشوق إليها أو إلى من بها من أهله بعد انتقاله عنها إلى تونس[®] :

أقول لركب قافل عن معرّس بعمة تردي بالحمول مساحجه لك الله أمتعنا عن البلد الذي أكابره أسلافنا وأبالجه

ا سقط من صع ، وزدته من معجم البكري .

انظر افتتاح الدعوة : ٩١ ، ٩٧٠ ، والبكري : ٢٩ ، والاستبصار : ١١٧ ، والادريسي
 (د/ب) : ٧٨/١٠٧ .

نسبه في رحلة التجاني : ٣٦٦ إلى ابن رشيق ، ولعلَّ ابن بشير المهدوي المذكور هنا
 هو ابن بشرون الذي ينقل العماد في الخريدة من كتابه « المختار في النظم والنثر الإفاضل
 أهل العصر » .

ع: عبر بها ، ص: عرقها ؛ والتصويب عن رحلة التجاني : ٣٧٥ ، وقــد مرَّ التعريف بالشاع.

[&]quot; وردت أبياته في رحلة التجاني : ٣٧٨ ، ٣٧٧ .

174

وعن وطن لولا العلا وطلابها لعزَّ على مثواه أني خارجه وما صنع القصر العبيدي والحمى وسور المصلَّى والكثيب وعالجه

وشاطئه أتنى تنسوع حسسنه وخضرمه أنّى تــدفع مائجـــه

سلام على المهديتين ففيهما أبُّ بنتُ عنه قاصر الخطو هادجه

وهي طويلة ، وهو القائل من قصيدة مدح بها الأمير أبا زكريا رحمه الله:

> ذكرت جمة والذكرى تهيج أسيّ وأين جمــة مــني والمنستيرُ وما مناي لياليها التي سلفت ولا هواى مجانيها المعاطير

لكن بهسا رحم مجفَّوة يئست مِنْ أَن تقربني منها المقادير فإنْ رأى مَنْ أدامَ الله نعمته لعبده خطة فيها فمأجور

عرَّض له فيها بالرغبة في تقديمه لقضاء المهدية ، وفي ذلك أيضاً قال من قصيدة :

فأطل يدي وانهض بضبعي وارع لي حمداً ، له علق لديك ثمين وإلى ذرى المهدية أثن أعنتي فبموطسني أنسا مغرم مفتون

جمدان (۱) : قيل هي مدينة الصين العظمي التي ينزلها ملكهم ، وحوالي هذه المدينة مائة وعشرون قرية في كل قرية ألف رجل

مرتبون لحراسة المدينة ، والمدينة مقسومة بنصفين : نصف يكون فيه أهل بيت الملك وخاصته وعماله ، ونصف يكون فيه عامّتهـــم وأسواقهم . وللملك ثلاثمائة وستون مدينة ، يحمل إليه كل يوم من كل مدينة خراجها وكسوة لبدنه ولجارية من جواريه ، وفي قصر الملك بجمدان مائة وثمانون كوساً منكسة ، فإذا كان قبل غروب الشمس قرع منها قرعة واحدة فيتبادر الناس للانصراف إلى منازلهم فلا يبقى أحدُّ بعد غروب الشمس خارجاً عن داره ، ثم يخترق عسس الملك السكك والطرق بسيوف منتضاة فمن وُجسد خارجاً عن داره ضربت عنقه كاثناً من كان واحتز رأسه وألقى في موضع قد أعدّ لذلك وكتب على ظهر المقتول : من رأى هـــذا فلا يتعد أمر الملك .

جنوة (۱) : مدينة في بلاد الروم على ساحل بحر الشام ، وهي مدينة قديمة البناء حسنة الجهات شاهقة البناء وافرة البشر المحثيرة المزارع والقرى والعمارات ، وهي على قرب نهر صغير وأهلها تجار مياسير يسافرون براً وبحراً ويقتحمون سهلاً ووعراً ، ولهم اسطول ومعرفة بالحيل الحربية والآلات السلطانية ، ولهم بين الروم عزة أنفس .

جنداسابور " : بضم أوله واسكان ثانيه مثنى مضاف إلى سابور ، مدينة من بلاد فارس ، وهي تجري مجرى المثنى ، يُقـــال هـــذا جنداسابور ودخلت جندي سابور ، وهي (^{٤)} من عمل خوزستان في نشز من الأرض ، حسنة حصينة منيعة تمير من جاورها بخيرها ، وبها نخيل كثيرة وزروع ومياه وعمارات وخصب وفواكه وأسواق جامعة لضروب من الصنائع ، وبينها وبين السوس مرحلة .

ولما^(ه) فرغ أبو^(١) سبرة من السوس خرج بجنده حتى نزل في جندي سابور فأقاموا عليها يغادونهم ويراوحونهم القتــــال ، فما زالوا مقيمين حتى رمى بسهم الأمان من عبيد^(٨) المسلمين ، وكان فتحها وفتح نهاوند في مقدار شهرين فلم يفجأ المسلمين إلا أبوابهما

اً قارن بما ورد في رحلة السيرافي : ٧٥ – ٧٦ وابن الوردي : ٣٤ ، وهي « حمدان » في المروج ۱ : ۳۱۳ . والبكري (مخ) : ٤٥ . وخمدان عند مينورسكي (Chang-an-Fu)

١ الادريسي (م) : ٧١ – ٧٢ .

أ الادريسي : الثمر .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۳۹۷ .

أ نزهة المشتاق : ١٧٤ .

^{*} الطبري ١ : ٢٥٦٧ .

٦ ص ع : ابن .

۷ الطبري : عسكر .

تفتح ثم خرج السرح وخرجت الأسواق وانبث أهلها ، فأرسل المسلمون : ان ما لكم؟ قالوا : رميتم لنــا بالأمان فقبلنا وأقررنا لكم بالجزية على أن تمنعونا ، فقالوا : ما فعلنا ، وقال المشركون : ما كذبنا ، فإذا عبد يدعى مكنفاً كان أصله منها هو الذي كتب لهم ، فقالوا : إنمــا هو عبد ، قالوا : إنا لا نعرف حرّكم من عبدكم قد جاء أمان فنحن عليه ولم نبدل ، فإن شئتم فاغدروا ، فأمسكوا عنهم ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه ، فكتب لهم ان الله تعالى قد عظم الوفاء أجيزوهم وأوفوا لهم وانصرفوا عنهم، وفي ذلك يقول عاصم بن عمير:

لعمري لقد كانت قرابة مكنف قرابة صدق ليس فيها تقاطع أجاركمُ من بعــد ذل وقــلة وخوف شديد والبسلاد بسلاقع فجاء جوار العبد بعد اختلافنا وردّ أموراً كان فيها تنـــازع إلى العدل والوالي المصيب حكومة فقال بحق ليس فيه تخالع ولله جندي شاهبور لقد نجت

غداة بنتها بالبلاد اللوامع

وكان سابور(ا بن هرمز ذو الأكتاف أحد ملوك الفُرس وباني الايوان سار نحو بلاد الشام ففتح المدائن وقتل خلائق من الروم ، ثم طالبته نفسه بالدخول إلى بلاد الروم متنكراً ليعرف أحبارهم وسِيَرهم فتنكر وسار إلى القسطنطينية ، فصادف وليمــة لقيصر قد اجتمع فيها الخاص والعام منهم ، فدخل في جملتهم وجلس على بعض موائدهم ، وكان قيصر أمر مصوراً أتى عسكر سابور فصوره ، فلما جاء قيصر بالصورة أمر بها فصورت على آنية الشراب من الذهب والفضة ، وأتي من كان على المائدة التي كان عليها سابور بكأس فنظر بعض الخدم إلى الصورة التي على الكأس وسابور مقابل له على المائدة فعجب من اتفاق الصورتين وتقارب الشبهين ، فمال إلى الملك فأخبره ، ومثل بين يديه فسأله عن خبره

جنجالة (١) : حصن بالأندلس في شمال مرسية ، فيها حبس أبو زيد عبد الرحمن بن موسى بن يوجّان الله يحيى الهنتاتي الذي كان وزير المنصور من بني عبد المؤمن ثم أنهض في زمان ابنه الناصر إلى ولاية تلمسان واصلاح الطرق من عيث زناتة . ولما تمكن أبو سعيد ابن جامع وزير المستنصر سعى في ولاية تلمسان لعمه السيد أبي سعيد بن المنصور وحبس ابن يوجان ، وجعل بنوه يكتبون سطوراً بالبراءة من أفعاله وفرّقوهـا على البلاد . ولمــا زاد أبو سعيد ابن جامع الوزير تمكيناً في سنة سبع عشرة وستمائة بعـــد تأخيره من الوزارة بلغــه أن ابن يوجان شمت به وهو في حبسه بتلمسان وتكلم ورجا التسريح ، فما كان عنده خبر حتى وصل إليه من جاز به الله الأندلس وحبسه في حصن جنجالة. ولما حمل إلى ذلك الثغر السحيق وظنوا أن الداء(٤) قد حسم بـذلك

فقال : بل أنا من أساورة سابور استحققت العقوبة لأمر كان مني ، فدعاني ذلك إلى الدخول في أرضكم ، فلم يقبلوا ذلك منه وقدم إلى السيف فأقر ، فجعله في جلد بقرة ، وسار قيصر في جنده حتى توسط العراق فافتتح المدائن وشنَّ الغارات وعقر النخل وانتهى إلى مدينة جندي سابور وقد تحصن بها وجوه فارس ، فنزل بهما ، وحضر عيد لهم في تلك الليلة وقد أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها فأغفل الموكلون أمر سابور وأحذ منهم الشراب ، وكان بالقرب من سابور جماعة من أسارى الفُرس فخاطبهم أن يحل بعضهم بعضاً وأمرهم أن يصبوا عليه زقاقاً من الزيت كانت هناك ، ففعلوا ، فَلَان عليه الجلد وتخلص ، فأتى إلى المدينة وهم يتحارسون على سورها فعرفوه وأصعدوه بالحبال إليهم وفتح أبواب خزائن السلاح وخرج بهم ففرّقهم حول مواضع في الجيش ، والروم غارّون مطمئنون ، فكبس الجيش عند ضرب النواقيس فأتوه بقيصر أسيرأ فاستحياه وأبقى عليه وضم إليه من أفلت من القتل من رجاله، فغرس قيصر بالعراق الزيتون بدلاً ممما عقره من نخل العراق ولم يكن يعهد بالعراق الزيتون قبل ذلك وعمر ما خرب ، وانصرف قيصر نحو

بروفنسال : ٦٧ ، والترجمة : ٨٤ (Chenchilla

يرد هذا الاسم في المصادر على صور مختلفة منها وجَّان ، بوجان ، يوجان ، وقــد بـــدأ الحميري بالصورة الأولى في بعض المواضع ، ثم استمر يكتب في الصورة الثانيـة حتى آخر

^۳ صع: خازنه.

¹ صع: أن ذلك.

١ قارن بالطبري ١ : ٨٤٤ .

الاقصاء والتفريق ، وفرقوا بنيه على البلاد ، قضى الله تعالى أن مات أبو سعيد ابن جامع ، وخلص ابن يوجان من ذلك الحصن ، وقلب الدُّولة وسعى في الفتنة ، وذلك أنه لما وصل الخبر إلى مرسية بوفاة المستنصر يوسف بن محمد الناصر بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن واستخلاف المبارك عبد الواحد بن يوسف ابن عبد المؤمن بمراكش والأمر لابن يوجان بالمسير إلى جزيرة ميورقة قرأ قول الله تعالى ﴿ وَيَسْتَعْجُلُونَكَ بِالسَّيْئَةِ قَبِلَ الحَسَنَةِ ﴾ (الرعد: ٦) وطلب الاجتماع بالسيّد أبي محمد عبد الله بن المنصور صاحب مرسية يومئذ ، فلما حضر عنده قال له : أراهم قد أخرجوا الإمامة عن عقب سيدنا المنصور رحمة الله عليه ، وأنا أشهد أنــه قال : إن لم يصلح محمد فعبد الله فقد نصَّ عليكم وان طلبتموها لم يخالفكم أحد مع كراهية الناس في بني جامع الذين قد اتخذوا الوزارة وراثة ، وجعلوا يقصون من الحضرة كل من هو مؤهل لوزارة واستشارة ، وقد وطأ الله لكم هذا الأمر بأن جعل اخوتكم الميامين أولاد المنصور بقرطبة ومالقة وغرناطة ، فأول ما قدم مخاطبتهم بذلك وتهييج حفائظهم في خروج الإمامة عن بيتهم ، وكان السيد أبو محمد هذا لم يُبايع عمّه عبد الواحد بعدُ ، وهو ناظر في البيعة فأصغى إلى ابن يوجَّان ، وعلم أنه قــد تقدم له في هذا الأمر سابقة بوزارة المنصور وان الموحدين يصيرون إلى قوله في البُّرين ، فنصب نفسه للإمامة وتلقب بالعادل ، وخاطب اخوته فجاوبوه . ثم انتقل العادل من مرسية إلى اشبيلية ومعه ابن يوجان ، وهو غالب على جميع التدابير ناظر في مخاطبات ولاة العدوة والتطلع لأخبار مراكش .

ثم إن العادل أراد أن يستريح من ابن يوجان لتفرغ أتباعه إلى تدبير الآراء والاستبداد بحضرته فانه غمَّ الجميع ، وكان ابن يوجان إذا احتوى على أمر ضم أطرافه ولم يترك لأحد منه شيئاً ، ولذلك رماه أهل الدول عن قوس واحدة ، فرسم له العادل ركوب البحر إلى سبتة ليكون بها نائب سلطانه وناظراً في جميع بر العدوة ، فركب في القطائع من نهر اشبيلية إلى سبتة ، وذلك كله في سنة إحدى وعشرين وستمائة ، فاشتغل بالنظر في بلاد العدوة . ثم ان العادل خلع واجتمع أهل الحل والعقد وقالوا : نحب أن لا نبيت الليلة إلا بإمام ، فقال لهم ابن يوجان : ان رأيتم أن تتربصوا حتى تتحقق أخبار أبي العلا صاحب الأندلس فقد

ظهرت نجابته بتلك البلاد ، وقد ذاق الاستبداد ، وما أظنه يترك هذا الأمر لغيره ، فعدلوا عن كلامه واجمع أبو زكريا ابن الشهيد وأبو يعقوب بن على على مبايعة أبي وكريا يحيىي بن محمد الناصر ثم خاطب أبو العلا المذكور لابن يوجان يدعوه إلى مبايعته فأجابه وكذلك خاطبه هلال بن مقدم أمير الخلط ، وعمرو بن وقاريط شيخ هسكورة في شأن مبايعة أبي العلا والتصييق على أهل مراكش الذين انحرفوا عن مبايعة أبي العلا وأخذ رأي ابن يوجان ومشاركته في ذلك ، فأجابهما بأن لا يُغِبّا الغارات طرفة عين وأن يجهدا في قطع الطرق حتى تحوج الضرورة أهل مراكش إلى مبايعة أبي العلا واخراج من لا ينفعهم ، فلما تواصلت مصائب العرب وهسكورة على مراكش وصاروا لا يخرج منهم جيش إلا هزموه وغنموه حتى أفنوا كثيراً من رجالها اجتمع أهل الرأي فيها على قتل ابن يوجان [إذ كان في اعتقادهم أنه يغري العدو الظاهر باهلاكهم ، فاطلع ابن يوجان](ا) وابنه الأكبر أبو محمد على ذلك ، فاختفى هو في غرفة لبعض أتباعه في جهة ريثما ^M يخفى عن العيون ، ووقع ابنه في درب من دروب هرغة ، فاختفى في مسجد هناك ، ووقع النهب في جميع ما كان لهما ، وصار الرمّال والسائس والدخانيّ وأمثالهم يضع كل واحد منهم يده في من وقع له من الحرم وغير ذلك ، ولا أحد ينكر ، ولا يقدر من ينكر أن يلفظ بذلك ، لأنهم كانوا عند العامة مباطنين لأعدائهم ، ووقع البحث على الشيخ ابن يوجان وعلى ولده ، فأما الشيخ فانتهى إليه جزار فصاح بصاحب لــه استعان بــه على جرّه فجرّاه وذبحه الجزار وغدا برأسه إلى أبي زيد ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد اذ هو ابن عمه ، لأن أبا زيــد المقتول هو عبد الرحمن بن موسى بن يوجان بن يحيى الهنتاتي وأبو زيد الواصل بالعسكر هو عبد الرحمن بن عبد الواحــــد ابن ابي حفص بن يحيى ، فيحيى يجمع بين أبي حفص وبين يوجان ، وجعل الله تعالى بين هذين البيتين ما جعل بين بني هاشم وبني أميَّة ، وأما ابنه الوزير أبو محمد فنمي خبره إلى أولاد أبي زكريا ابن الشهيد فوصلوا إليه وأخرجوه وضربوا عنقه على باب المسجد ، وكان قتلهما في سنة خمس وعشرين وستمائة .

جَنَد " : مدينة باليمن كبيرة حصينة كثيرة الخيرات ، بها قوم

[·] سقط من ع ، وهو ثابت في ص وعند بروفنسال .

۲ ع و بروفنسال : ربما .

عن البكري (مخ) : ٦٧ . وقارن بالهمداني : ٥٤ . ونزهة المشتاق : ٥٤ .

١ ص ع : ليتفرغ .

من خولان ، وبها مسجد جامع بناه معاذ بن جبل رضي الله عنه حين نزلها ، وهو الذي يذكر ان ناقته بركت في موضعه فقال : خلوا سبيلها إنها مأمورة ، فأمر ببناء المسجد في ذلك الموضع ، وهذا كالذي فعله رسول الله عليه عند احتلاله المدينة . ثم بركت في صنعاء أيضاً فبني المسجد بها . وأهل الجند شيعة كلهم ، ومن الجند يجلب إلى مكة وغيرها ملاحف القطن المنسوبة إلى سحول وهو واد بقرب الجند ، ومن أهل الجند لطف الله بن الكدرندي كان آباؤه من شرار اليمن ، وفيها يقول :

الله جاركم يا ساكني الجند هذا على انكم أفنيتم جَلَدي جفوتموني بلا ذنب ولا سبب إلا مقالة أهل البغي والحسد ولا أكلفكم ما لا يخف لكم منوا على برد الروح في جسدي ثم افعلوا بعد ما شتم فلا حَرَجٌ ولا تَخافون من عَقْل ولا قَوَدِ

جنبيتة (۱): مدينة من أرض الحبشة متحضرة في برية بعيدة عن العمارة وتتصل عمارتها وبواديها إلى النهر الذي يمد النيل ويشق في بلاد الحبشة ، ومنبعه من خط الاستواء ، وفي آخر نهاية المعمور من جهة الجنوب ، فيمر مغرّباً مع الشمال حتى يصل إلى أرض النوبة فيصب هناك في ذراع النيل الذي يحيط بمدينة بلاق ، وهو كبير عريض عليه عمارات للحبشة .

جنابا أن البحر من جزائر البحرين باليمن ، منها أبو سعيد الجنابي القائم بدعوة القرمطي الظاهر في بلاد القطيف من بلاد اليمن ، حسما يأتي ذكر ذلك في حرف القاف والزاي إن شاء الله تعالى ، ودخل أبو سعيد هذا مدينة هجر من بلاد اليمن سنة سبع و ثمانين ومائتين بعد حصار أربع سنين ، فدخل على قوم هلكوا جوعاً وهزلاً وبعد أن كان الوباء وقع فيهم فمات منهم خلق ، وقتل منهم القرمطي ثلثمائة ألف فطرحهم أحياء في

النار ، ونجا قليل منهم إلى جزيرة أوال ، ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً .

جناباف^(۱): مدينة على جادة الطريق من نيسابور ، وبينهما ثلاثة عشر فرسخاً ، وبجناباذ سور ومسجد جامع ، وبنيت أيام عبد العزيز بن السري بسبب الخوارج ، ولها قهندز عظيم عتيق كان لمرزبان صرد كرمان وما حواليها من الضياع والرساتيق .

جنيارة " : مدينة بين فاس وطنجة ، فيها قرى كثيرة جامعة عامرة وزرع وضرع في جبل سهل أبيض مثل الطيلسان يسمى الجبل الأشهب ، وقل ما تُخْلف أرض جنيارة لا في خصب ولا في جدّب . وسأل رجل أراد أن يقتني ضيعة ببلاد المغرب شيخاً من العارفين فقال له : عليك ببلد جنيارة فانها مثل الدجاجة إن أصابها ديك أتت بالبيض ، وإن لم يصبها ديك أتت بالبيض ، تحتك في الغبار وتلد .

الجنادل⁽¹⁾: جبل الجنادل في بلاد السودان ، بينه وبين بلاق ستة أيام في البر ، وفي النيل أربعة أيام انحداراً ، وإلى جبل الجنادل تصل مراكب السودان ومنه ترجع لأنها لا تقدر على النفوذ في السير إلى بلاد مصر ، لأن الله تعالى جعل هذا الجبل قليل العلو من جهة بلاد السودان ، وجعل وجهه الثاني مما يلي ديار مصر غالياً جداً ، والنيل يمر من جهة أعلاه فيصب إلى أسفل صباً عظياً مهولاً ، وفي الموضع الذي ينصب إليه الماء أحجار مكدسة وصخور مضرسة ، والماء يقع بينها ، فإذا وصلت مراكب السودان وجاءت إلى هذا المكان من النيل لم يمكنها عبوره لما فيه من العطب المهلك ، فإذا انتهت المراكب عما فيها من التجار والتجارات تحولوا عن بطون المراكب إلى ظهور الجمال وساروا إلى مدينة أسوان في البرية ، وبين هذا الموضع وأسوان نحو من اثنتي عشرة مرحلة بسير الجمال .

الجعرّانة (أ) : بتشديد الراء في قول العراقيين ، والحجازيون

ا ص ع : جنسيته ، والتصحيح عن الادريسي (د) : ۲۲ : OG ۲۳ .

البكري (مخ): ٦٨ ، وانظر ياقوت (جنّابة) والكرخي : ٩٠ ؛ وصورة الاسم وردت بالألف
 في خراج قدامة : ٢٤٢ .

ا عند ياقوت : جنابذ ، بكسر الباء الموحدة .

^{&#}x27; ع : جنبارة ؛ ص : جلنبارة ؛ وانظر البكري : ١١١ ، ١١٤ ، والاستبصار : ١٨٨ .

ع : جنبره ؛ ص : جنببره ؛ وتصر البحري : ۱۱۱ ، ۱۱۱ ، ولا صبحت

الصواب أن يقول : لها ؛ ألأن جنيارة ليست مدينة فقط ، وإنما هي اقليم .

٤ - الادريسي (د) : ٢٠ (OG : ٣٩) وانظر خطط المقريزي ١ : ١٩٠ .

[·] معجم ما استعجم. ٢ : ٣٨٤ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٥٦ .

يخففونها ؛ قال الأصمعي : هي باسكان العين وتخفيف الراء ، وهي ما بين الطائف ومكة ، وهي إلى مكة أدنى ، وبها قسم رسول الله عليه غنائم حُنين ، ومنها أحرم بعمرته في وجهته تلك . قالوا : دخل رسول الله عليه الجعرانة فجاء إلى المسجد فركع ما شاء الله تعالى ثم أحرم ثم استوى على راحلته ، الحديث .

الجعفرية(١) : مدينة بالعراق بناهـا جعفر المتوكل ونقــل الناس إليها من سُرَّمن رأى ، وأراد أن تنسب إليه ويكون لــه بها بقساء الذكر ، فسأمر موسى بن محمـــد المنجم ومن يحضره من المنجمين والمهندسين أن يحتاروا له موضعاً ، فوقع اختيارهم على موضع يُقال له الماحوزة ٣ ، وابتدأ النظر فيه في سنة خمس وأربعين وماثنين ، ووجه في حفر النهر ليكونَ وسط المدينة فقدرت النفقة على النهر ألف ألف وخمسمائة دينار ، فطاب نفساً بذلك ورضى بـ وابتدأ الحفر والنفقة الجليلة على ذلك النهر ، واختط مواضع قصوره ومنازله فأقطع ولاة عهوده وسائر أولاده وقواده وكتَّابه وجنده والناس كافة ، ومدَّ الشارع الأعظم من دار أشناس التي بالكرخ وهي التي صارت للفتح بن خاقان مقدار ثلاثة فراسخ ، وجعل لقصوره ثلاثة أبواب عظام جليلة يدخل منها الفارس برمحه قائماً وأقطع الناس يمنة الشارع الأعظم ويسرته وجعل عرض الشارع الأعظم مائتي ذراع وأمر أن يحفر في جنبتي الشارع نهران يجري فيهما الماء من النهر الكبير الذي يحفره ، وبنيت القصور وشيدت الدُّور ، وارتفع البناء ، وكان يدور بنفسه فمن رآه قد جد في البناء أجازه وأعطاه ، وسمى المتوكل هذه المدينة الجعفرية ، واتصل البناء إلى سُرَّ من رأى ليس بين شيء من ذلك فضاء ولا فرج ولا موضع لا عمارة فيه ، فكان مقدار ذلك سبعة فراسخ ، وارتفع البناء في مقدار سنة وجعلت الأسواق في موضع معتزل ، وبني المسجد الجامع وانتقل المتوكل إلى قصور هذه المدينة أول المحرم سنة سبع وأربعين وماثنين ؛ فلما جلس أجاز الناس جميعاً بالجوائـز السنيّة ، وأعطى جميع القواد والكتّاب ومن تولى عملاً من الأعمال ، وتكامل له السرور فقال : الآن علمت أني ملك إذ بنيت لنفسي مدينة وأسكنتها ولدي ونقلت الدواوين إليها . إلا ان النهر لم يتمّ أمره ولم يجر فيه الماء إلّا جرياً ضعيفاً لم يكن له اتصال ولا استقامة، على انه قـد أنفق عليه نحو ألف [ألف] الله دينار لكن كان حفره

ا اليعقوبي : ٢٦٦ .

· صع: الماحور .

۳ سقطت من ع .

صعباً جداً إنما كانوا يحفرون حصىً وأفهاراً لا تعمل فيها المعاول ، وأقام المتوكل نازلاً في قصوره بالجعفرية تسعة أشهر وثلاثة أيام وقُتِل لثلاث خلون من شوّال سنة تسع وأربعين ومائتين في قصره الجعفري ، وقصة قتله مشهورة لا نطول بها ، فولي ابنه محمد المنتصر فانتقل إلى سُرَّمن رأى وأمر الناس جميعاً بالانتقال معه عن الماحوزة وأن يهدموا المنازل ويحملوا النقص إلى سُرَّمن رأى وخربت القصور فانتقل الناس وحملوا نقض المنازل إلى سُرَّمن رأى وخربت القصور والجعفري ومنازله ومساكنه وأسواقه في أسرع مدة ، وصار الموضع موحشاً لا أنيس به ولا ساكن فيه والديار بلاقع كأن لم تعمر ولم تسكن .

وقد ذكر أبو عبادة البحتري هذا القصر الجعفريّ في قصيدته التي رثى بهـا المتوكل وكان حاضراً ليلتئذ ، اختفى فسلم ، ففيهـا يقول (١) :

تغير حسن الجعفري وانسه
وقوض بادي الجعفري وحاضره تحمل عنه ساكنوه فجاءة
فعادَت سواء دُوره ومقابره إذا نحن زرناه أجد لنا الأسى
وقد كان قبل اليوم يبهج زائره ولم أنس وحش القصر إذ ربع سربه وإذ ذُعِرَت أطلاؤه وجآذره وإذ صبح فيه بالرحيل فهتكت على عجل أستاره وستائره ووحشته حتى كأن لم يقم به أنيس ولم تحسن لعين مناظره تعرض نصل السيف من دون فتحه

أدافع عنه باليدين فلم يكن

ليثني الأعادي أعزل البأس حاسره

وغيب عنه في خُراسان طاهره

١ ديوان البحتري : ١٠٤٨ .

ولو أن سيفي ساعة القتل في يدي درى الغادر العجلان كيف اساوره

ومات المنتصر بسُرَّمن رأى في ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وماثتين ، وولي المستعين أحمد بن المعتصم فأقام بسُرَّمن رأى سنتين وثمانية أشهر حتى اضطربت أموره فانحدر إلى بغداد في المحرم سنة إحدى وخمسين وماثتين ، فأقام يُحارب أصحاب المعتز سنة كاملة والمعتز بسُرَّمن رأى معه الأتراك وساثر الموالي ، ثم خلع المستعين وولي المعتز فأقام بها حتى قُتِل ثلاث سنين وسبعة أشهر بعد خلع المستعين ، وبويع محمد بن الواثق سنة خمس وخمسين وماثتين فأقام حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قُتِل ، وولي أحمد ابن المعتمد بن المتوكل فأقام مدة حتى اضطربت الأمور فانتقل الى بغداد ثم إلى المدائن ، فسبحان من له البقاء وحده .

جفر الأملاك : مكان بين الحيرة والكوفة كان المنذر بن ماء السهاء غزا كِنْدَة فأصاب منهم وأسر اثني عشر فتى من ملوكهم فقتلوا بمكان بين الحيرة والكوفة يقال له جفر الأملاك ، وكان امرؤ القيس ابن حجر يومئذ معهم فهرب ولحق بإياد ، فأجاره سعد بن الضباب سيّد إياد ، وفيه يقول امرؤ القيس(1) :

يفاكهنا سعدٌ ويغدو لجمعنا بمثنى الزقاق المترعاتِ وبالجُزُرْ وتعرف فيه من أبيسه شمائلاً

ومن خاله ومن يزيد ومن حجر

الجفار " : أرض متصلة ببلاد الواحات وهي خالية قفر ، وكانت فيا سلف من الزمان متصلة العمارات كثيرة البركات مشهورة الخيرات أكثر زراعة أهلها الزعفران والنيلج والعُصْفُر وقصب السكر ، وأما الآن ففيها مدينة الجفار قد أحدقت بها النخيل من كل النواحي وماؤها غزير عذب ، ومن الجفار إلى الواحات ثلاثة أيام لا ماء فيها ، [والواح] قرى كثيرة صغار فيها أخلاط من الناس يزرعون النيلج وقصب السكر ، وهي على ضفة الجبل الكبير الحاجز بين أرض مصر والصحارى المتصلة بأرض السودان .

جسطة (۱) : مدينة في جزيرة في البحر الهندي صغيرة يوجد فيها التبر كثيراً وهو غلتهم وشغلهم وإياه يطلبون ومنه معايشهم ، وأكلهم السلاحف ولحم الصدف ، وعندهم الذرة قليلة ، وهم على جون كبير تدخله المراكب وليس لأهل جسطة مراكب ولا دواب يتصرفون عليها إنما يتصرفون بأنفسهم ويستخدم بعضهم بعضاً ، وتجار بلاد المهراج يدخلون إليهم ويجالسونهم ويتجرون معهم .

المجسر " : كانت وقيعة الجسر بالعراق في خلافة عمر رضي الله عنه وكان ندب المسلمين إلى حرب العجم في العراق ، وقدم عليهم أبا عبيد بن مسعود بن عمرو الثقفي فكانت بينهم وقائع كلها على العجم ، فرجعت المرازبة إلى يزدجرد منهزمين وقد فتح أبو عبيد من بلادهم ما فتح ونزل على الحيرة فشتمهم يزدجرد وأقصاهم ودعا بهمن ذا الحاجب فعقد له على اثني عشر ألفا وقال له : قدم هؤلاء الذين انهزموا فان انهزموا فاضرب أعناقهم ، فخرج في عدة لم ير مثلها ، وبلغ المسلمين مسيرهم إليهم فقال المثنى بن حارثة : انك لم تلق مثل هدذا الجمع ولا مثل هده العدة ، ولمثل ما أتوك به روعة لا تثبت لها القلوب ، فارتحل من منزلك حتى تعبر الفرات وتقطع الجسر ويصير الفرات بينك منزلك حتى تعبر الفرات وتقطع الجسر ويصير الفرات بينك هذا وهناً .

وأقبل بهمن فنزل قس الناطف بينه وبين أبي عبيد الفرات ، وأرسل إلى أبي عبيد إما أن تعبر الينا واما أن نعبر اليك ، فقال أبو عبيد : نعبر اليكم ، فقال المثنى : اذكرك الله والإسلام أن تعبر اليهم ، فحلف ليعبرن ، ودعا من عقد له الجسر ، فقال سليط بن قيس الأنصاري : يا أبا عبيد اذكرك الله الا تركت للمسلمين مجالاً فإن العرب من شأنها أن تفر ثم تكر ، فاقطع هذا الجسر وتحول عن منزلك وانزل أدنى منزل من البر ، ونكتب إلى أمير المؤمنين نعلمه ما قد أجلبوا به علينا ونقيم ، فإذا كثر عددنا وجاء مددنا زحفنا اليهم وبنا قوة وأرجو أن يظهرنا الله تعالى عليهم قال : والله لأنا أشد منك بأساً قال : جبنت والله يا سليط ، قال : والله لأنا أشد منك بأساً وأشجع منك قلباً ، ثم تقدم فعبر ، فقال المثنى لأبي عبيد : والله ما جبن ولكن أشار بالرأي وأنا أعلم بقتال هؤلاء منك ، لئن عبرت

أ الأدريسي (د/ب) : ٢٩/٤٤ (١٢٣ : OG) .

ا نزهة المشتاق : ۲۹ ، (VG: OG) .

قارن بالطبري ۱ : ۲۱۷۴ ، والمؤلف بنقل عن مصدر آخر .

اليهم في ضيق هذا المطرد ليحرزن المسلمين هذا العدد ، فقال المثنى للناس : اجعلوا جبننا بي ولا تعبروا ، فقالوا : وكيف نصنع وقد عبر أميرنا وسليط في الأنصار وعبر أناس ، فقال المثنى : اني لأرى ما يصنعون ولولا ان خذلانكم يقبح ولا أراه يحل ما صحبتكم، ثم عبر فالتقى الناس في موضع ضيق .

وكانت دومة إمرأة أبي عبيد رأت وهي بالطائف كأن رجلاً نزل من السماء معه إناء فيه شراب فشرب منه أبو عبيد ورجال من أهل بيته ، فقصَّتها على أبي عبيد فقال : هذه الشهادة إن شاء الله ، فلما التقوا قِال أبو عبيد : إن قُتِلت فأميركم عبد الله بن مسعود بن عمرو بن عمير يعني أخاه ، فإن قُتِل فجبر بن أبي عبيد يعني ولده ، فإن قُتِل فأميركم فلان ، وعَدَّ أمراء كلُّهم شرب من الآناء ثم قال : فَإِن قُتِل فأميركم المثنى بن حارثة ، وجعل على ميمنته سليط بن قيس وعلى ميسرته المثنى ، وقدم ذو الحاجب الجالنوس معه الفيل الأبيض وراية كسرى وقد أحاطت به حماة المشركين ، وكانت بين الناس مشاولة يخرج العشرة والعشرون فيقتتلون ملياً من النهار ، ثم حمل المشركون فنضحهم المسلمون بالنبل وجثت رجاهم فاستقبلوا بالرماح ، فلم يقدروا من المسلمين على شيء فانصرفوا عنهم ، ثم حملوا الثانية ففعلوا مثلها ، ثم انصرفوا وحملوا الثالثة فصبروا ، فلما رأوا انهم لا يقدرون على ما يريدون من المسلمين جاءوا بالنشاب فوضعوه كأنه اكام وتفرقوا ثلاث فرق ، فقصدت فرقة لأبي عبيد في القلب ، وفرقة لسليط في الميمنة ، وفرقة للمثنى في الميسرة ، ثم صاروا كراديس فجعل الكردوس يمر معرضاً بالمسلمين ويرميهم حتى كثرت الجراحات فيهم ، وأقبلت الفيلة عليها الجلاجل ، والخيول عليها التجافيف ، والفرسان عليهم الشُّعر ، فلما نظرت إلى ذلك خيول المسلمين رأت شيئاً منكراً لم تكن ترى مثله ، فجعل المسلمون إذا حملوا عليهم لم تقدم خيولهم وإذا حملت المشركون عليهم بالفيلة والجلاجل فرقت بين كراديسهم فلا تقوم لهـا الخيل إلا على نفار ، وخزقهم الفرسان بالنشاب وعض المسلمين الألم ، وجعلوا لا يصلون إليهم فنادى سليط بن قيس : يا أبا عبيد أرأبي أم رأيك ؟ أما والله لتعلمن انك قد أضررت برأيك نفسك والمسلمين ، ثم قال : يا معشر المسلمين على مَ نستهدف لهؤلاء المشركين ؟ من أراد الجنة فليحمل معي ، فحمل في جماعة أكثرهم من الأنصار فقُتِل وقتلوا ، وترجل أبو عبيد وترجل الناس ومشوا إليهم فتكافحوا وصافحوهم بالسيوف ، وحمى الناس حتى كثرت القتلي بين الطائفتين جميعاً ، وجعلت

الفيلة لا تحمل على جماعة إلا دفعتهم ، فنادى أبو عبيد : احتوشوا الفيلة فقطعوا بطنها واقلبوا عنهـا أهلها . وواثب هو الفيل الأبيض فتعلق بخطامه ووقع الذي عليه وفعل القوم مثل ذلك ، فما تركوا فيلاً إلا حطوا رحله وقتلوا أصحابه ، وضرب أبو عبيد مشفر الفيل فقطعه ، واستدبره أبو محجن فضرب عرقوبه فاستدار وسقط بجنبه ، وتعاور أبا عبيد المشركون فقتلوه ، وقيل خبطه الفيل لما قطع مشفره وقام عليه ، فلما بصر الناس بأبي عبيد تحت الفيل خشعت أنفس بعضهم ، وأخذ اللواء الذي كان أمَّره من بعده ، فقاتل الفيل حتى تنحى عن أبي عبيد فاجتره إلى المسلمين وأحرزوا شلوه ثم تجرثم الفيل فاتقاه الفيل بيده وخبطه الفيل وقام عليه ، وتتابع أمراء أبي عبيد الذين عهد إليهم كلهم يأخذ اللواء فيقاتل حتى يموت ، وصبر الناس حتى قتلوا ، وصارت الراية إلى المثنى ابن حارثة فجاش بهـا الناس ساعة ثم انهزم النــاس وركبهم المشركون ، ثم حمل المثنى في سبعين من بكر بن وائل أصحاب خيل مقرّحة كان يعدها للطلب وللغارة ، فقاتلهم حتى ارتفع عنهم المشركون فانضموا إلى إخوانهم من المسلمين ، ومضى الناس نحو الجسر وجاءهم المثنى وعروة بن زيد الخيل وجماعـــة ، ونادى المثنى : أيها الناس أنا دونكم فاعبروا على هينتكم ولا تدهشوا فإنا لن نزول حتى نراكم من ذلك الجانب ، فانتهى الناس إلى الجسر وقد سبق إليه عبد الله بن مرثد الثقفي أو غيره فقطعه وقال : قاتلوا من دونكم فخشع الناس فاقتحموا الفرات فغرق من م يصبر ، وأسرع المشركون في من صبر ، وأتاهم المثنى بن حارثة فأمر بالسفينة التي قطعت فوصلت بالجسر ، وعبر الناس ، وقال المثنى للرجل الذي قطع الجسر: ما حملك على ما صنعت ؟ قال: أردت أن يصبر الناس ، وأصيب يومئذ من المسلمين ألف و ثمانمائة وقُتِل من المشركين الفان وقيل أكثر من ذلك ، وقيل أسرعت السيوف في أهل فارس وأصيب منهم ستة آلاف في المعركة ولم تبق إلا الهزيمة ، فلما خبط أبو عبيد وقام عليه الفيل جـــال المسلمون جولة وركبهم أهل فارس ، وقيل هلك يومئذ من المسلَّمين نحو أربعة آلاف بين قتِيل وغريق ، وهرب ألفان وبقي ثلاثة آلاف . ولما عبر الناس عبر المثنى وقطع الجسر بعد عبورهم فعقده المشركون ، وخرج جابان ومرداشاه في ألف من الاساورة مستخفين ليسبقوا المسلمين إلى الطريق ، وبلغ ذلك المثنى فخرج يريدهما. في جريدة خيل ، فاعترضاه [يظنانه]^(۱) هارباً فأخذهما أسيرين

١ - سقطت من ع . .

فضرب أعناقهما ، وخرج أهل أليس على أصحابهما فأخذوهم فجاءوا بهم إلى المثنى فضرب أعناقهم وعقد بذلك لأهل أليس ذمة، وانهزم المشركون .

جوّ (⁽⁾ : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، اسم الهامة في الجاهلية ، حتى سمَّاها الحِمْيَرِيِّ الذي قتل المرأة التي تسمى اليامة باسمها ، وهي زرقاء البامة وقصتها مشهورة ، وقال الأعشى ٣٠ :

> وان امرءاً قد زرته قبل هذه بجوِّ لخيرٌ منك نفساً ووالدا

يعني هوذة الحنفي صاحب اليهامة [ويذم الحارث بن وعلة] $^{\prime\prime\prime}$.

وفي الخبر^(٤) ان حسّان بن تبع الآخر كــان غزا طسماً باليمامة فأهلكها ، وكانت طسم وجديس تنزل البامة وكان لطسم ملك غشوم سيء السيرة في جديس يعمل فيها بالفواحش ، فوثبت جديسٌ على طسم وهي غارّة فقتلت منها مقتلة عظيمة وقتلت ذلك الملك ، ومضى رجل من طسم إلى حسّان بن تبع يستصرخه ، فوجُّه معه جيشاً إلى الهامة ، واسم الهامة يومئذ جو ، وكانت بها امرأة يُقال لها الهامة ، فلما كانوا من الهامة على ثلاثة أيام أخبر الطسمى بخبر المامة وما يخاف أن تنذر بهم ، فعمدوا إلى الشجر فقطعوها ، وجعل كل رجل منهم بين يديه شجرة ، فنظرت إلميهم وقالت : يا معشر جديس لقد سارت اليكم الشجر . ولقد أتتكم حِمْيُر ، فقالوا : ما ذاك ؟ قالت : أرى الشجر قد أقبلت اليكم وأرى معها رجلاً معه كتف يأكلها أو نعل يخصفها ، فكذبوها وقالوا لها : اختلط عليك ، فصبحهم حمير فأوقعت بهم وقعـة أفنتهم إلا يسيراً ففي ذلك يقول الأعشى():

ما نظرت ذات أشفار كما نظرت يوماً ولا نظر الذئبي(ا) إذ سَجعا قالت : أرى رجُلاً في كفه كتف أو يخصف النعل لهفي أية صنعا

فكذبوها بما قالت فصبحهم

ذو آل حسّان يزجى ألموت والشرعا

جوة ^m : قرية بأرض الحبشة يتخذون الإبل ويكتسبونها ويشربون ألبانها ويستخدمون ظهورها وهي أجل بضاعة عندهم ، ويسرق بعضهم أبناء بعض ويبيعونهم من التجار فيخرجونهم إلى أرض مصر في البرّ والبحر .

جور (³⁾ : مدينة من بلاد فارس بناها ازدشير بن بابك ، وكان مكانها منقع مياه ، فاحتال لخروج ذلك وبني مدينة جور ، وهي مدينة جليلة ولها سور من طين وخلفه خندق ، ولهـا أربعة أبواب ، وهي كثيرة البساتين والجنات رحيبة الأفنية والجهات ، كثيرة الفواكه والثمر فرجة جداً ، وجميع جهاتها الأربع يسير الناس بها بين قصور عالية ومتنزهات سامية طيبة الهواء ، وكان بوسطها فيما سلف بنيان يسمى الطربال بناه ازدشير الملك وجعل له من العلو مقدار ما إذا صعد الإنسان على أعلاه يشرف على جميع المدينة ورساتيقها ، وكان له في أعلى هذا البناء بيت نار فهـــدمه المسلمون ولم يبق منه إلا رسم وأثر ، وله يوم عيد ، وهو على عين هناك عجيبة واليه متنزهاتهم . ويعمل بجور ماء الورد الكثير الطيب العبق الرائحة وذلك لصحة التربة وصفاء الهواء ، والوان سكانها في غاية الحسن من اعتدال الحمرة والبياض ، وبينها وبين شيراز عشرون فرسخاً .

الجرزبان (من مدن الجوزجان ، وهي بين جبلين أشبه بلد بمكة شرَّفها الله تعالى وأعزَّهـا ، وشعابها كشعابها ، ومزارعها

^۱ الادريسي (د) : ۲۱ (٤٦ : OG) .

۳ ص ع ; ویکسونها .

نزهة المشتاق: ١١٦، وانظر أيضاً ياقوت (جور) ، والكرخي: ٧٦ ، والبكري (مخ): ٢٩.

[°] ص ع : الجورتان ؛ والجرزبان أحد الوجوه لهذا الاسم ، وعند ابن حوقل : ٣٧٠ ، وياقوت : الجرزوان ، وعند الفرس كرزوان – بالكاف أو بالجيم المعقودة – .

الديوان : حقاً كما صدق الذئبي ؛ والذئبي هو الكاهن سطيح .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۲۰۷ .

۲ ديوان الأعشى : ٤٧ . ت زيادة من معجم البكري وديوان الأعشى .

[·] قصة طسم وجديس قــد وردت في كتب التاريخ والأمثال ، وانظر فصل المقال : ١١٦ ، والحور العبن : ١٥ ، وشرح ديوان الأعشى : ٧٤ ، وفي حاشية هذا المصدر إشارة إلى المظان التي وردت فيها القصة .

[°] ديوانه : ٧٤ .

قليلة وبساتينها مثل ذلك ، وبهـا مياه جارية وعيون مطردة ، وتجلب منها الجلود المدبوغة التي يتجهز بهـا إلى سـائر بـلاد خُراسان .

الجودي⁽¹⁾: جبل الجودي بالجزيرة وهو المذكور في القرآن ، وهو قبل قردى ، وحدَّث من رآه انه دخل الجودي ودخل الموضع الذي استوت السفينة عليه وقبال إنه ثلاثة أجبل بعضها فرق بعض ، يصعد إلى الأول في أعلاه جب للماء ثم يصعد إلى الجبل الثالث وهو الذي استوت عليه السفينة ، وهناك حجر يقولون ان عليه نزلت وهو شبه سفينة ، وهناك بيعتان للنصارى ومسجد للمسلمين ، ولهذا الجبل موسمان في العام : موسم في نصف شعبان يقصد إليه الناس من الأقطار البعيدة وموسم في يوم عاشوراء ، وينفقون هناك النفقة العظيمة من الصدقات وغير ذلك ، وفي أسفل هذا الجبل مدينة ثمانين – وقد ذكرناها في حرف الثاء – ويروى أن السفينة استقلَّت بهم في عاشر رجب واستقرت على الجودي في يوم عاشوراء من المحرم ، وروي ان [البيت] بني من خمسة أجبل أحدها الجودي .

جَوْخَى " : بفتح أوله واسكان ثانيه وبالخاء المعجمة ، بالعراق وهو ما سقي من نهر جوخى ، ولم يكن بالعراق عند الفُرس كورة تعدل كورة جوخى وكان خراجها ثمانين ألف ألف دينار (الله عنه) .

جُواثي (ه) : بضمّ أوله وبالثاء المثلثة ، مدينة بالبحرين لعبدالقيس، قال امرؤ القيس :

ورحنا كأنا من جواثى عشية نعدل ومُشْتَقِ لِن عدل ومُشْتَقِ

يريد كأنا من تجار جواثى لكثرة ما معهم من الصيد ، أراد كثرة أمتعة تجار جواثى ، بين عَدل أي بين معدول في أعدال ، ومشنق أي معلق .

وكان الصدّيق رضي الله عنه بعث العلاء بن الحضرمي والياً على البحرين ، فسار حتى نزل حصن جواثى فسار إليه من ارتد من أهـل البحرين فحصروه ومن معه بجواثى ، فقال بعضهم(١) :

ألا أبلغ أبا بكر رسولاً

وسكّان المدينة أجمعينا
فهل لكم إلى نفرٍ يسير
مقيم في جواثي محصرينا
توكّلنا على الرحمٰن إنا
وجدنا النصر للمتوكلينا

ثم إن المسلمين بيتوهم ووضعوا فيهم السلاح فلم يفلت من المرتدة أحد وغنم المسلمون خيولهم ومتاعهم وبعث بمال كثير إلى المدينة ، ثم سار العلاء بن الحضرمي إلى الخط .

وحدَّث الأصمعيّ قال : كان قوم من أهل البحرين من جواثى يتواصلون على العلم والأدب فغاب رجل منهم إلى اكناف العراق نأقام بها برهة ثم عاد فوجد قريبين له قد ماتا فضرب على قبريهما فسطاطاً وأقام حولاً بينهما فلما انقضى الحول قوض فسطاطه ثم قال⁶⁰ :

خليليّ هبّا طال ما قد رقدتما أجدكما لا تقضيان كراكما أجدكما ما ترحمان متيما مقيماً على قبريكما لا يراكما

وأول جمعة جمعت بعد جمعة في مسجد رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه البخاري .

١ - الأبيات عند ياقوت ، مع بعض اختلاف في الرواية ، والاكتفاء (تاريخ الردة) : ١٣٩ .

هي الحماسية رقم : ٢٨٩ (شرح المرزوقي : ٨٧٥) ، وقــد ذكر التبريزي في شرحه مناسبة أخرى لها ، وأوردها ياقوت في مادة (راوند) والبكري في مادة (خزاق) ، وهي في الخزانة

احرى ها ، واوردها يافوت في ماده (راويد) والبحري في ماده (حراق) ، وهي في الحران

عن الآخر .

[·] معظم ما جاء هنا ورد في مادة « ثمانين » ، وانظر معجم ما استعجم ٢ : ٣٠٠ .

۲ سقطت من ع .

انظر باقوت (جوخا) بالضم والقصر وقد يفتح .

ا ياقوت : درهم .

[°] معجم ما استعجم ۲ : ٤٠١ ، وياقوت (جواثاء) .

أَمِنْ طول نوم لا تجيبان داعياً كأن الذي يسقى العقار سقاكما أقيم على قبريكما لستُ بارحاً طوال الليالي أو يجيب صداكما ألم تعلما ما لي براوند كلهــا ولا بجواثى من حبيب سواكما أبكيكما حتى الممات وما الذي يُرَدُّ على ذي عولة ان دعاكما

الجوزجان() : في بلاد خُراسان أوله جيم ، وهو يوازي كرمان ، والجوزجان اسم للناحية وليس بمدينة بل هو اسم كورة ، وأكبر مدن الجوزجان انبار وَاليهودية وغيرهما ، وبانبار يقيم أميرهـــا في الشتاء ، ومن الجوزجان إلى بلخ أربع مراحل .

وفيها قتل يحيى بن زيد $^{(0)}$ بن على سنة خمس وعشرين ومائة وصلب فأظهرت شيعة بني العباس لبس السواد بسببه ، وابوه زيد هُو المقتول المصلوب بكناسة الكوفة على ما نذكره هناك إن شاء الله تعالى ، فلما كان في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك ظهر ابنه یحیمی بن زید هذا بخراسان بالجوزجان منها ، فکتب الولید إلى عامله بالكوفة أن احرق زيداً بخشبه ، ففعل ذلك وأذري في الرياح على شاطئ الفرات ، وإليه تُنسب الزيدية .

ولمَّا قــام يحيي٣ منكراً للظلم وما عمِّ الناس من الجور صيرَ إليه نصر بن سيارسلم بن احوز المازني فقتــل يحيى في المعركة بقرية يُقال لها درغويه (٤) ودفن هناك ، وقتل بسهم أصاب صدغه فوكى أصحابه ، واحتز رأسه فحمل إلى الوليد ، وصلب جسده بالجوزجان ، ولم يزل مصلوباً إلى أن خرج أبو مسلم صاحب الدعوة العباسية فقتل سلم بن احوز وأنزل جثة يحيى فصلًى عليها ودُفنت هناك ، وأظهر أهل خراسان النياحة على يحيى بن زيد سبعة أيام في سائر عمائرها في حال أمنهم على أنفسهم من سلطان

بني أُميَّة ، ولم يُولد في تلك السنة مولود بخراسان إلَّا سمَّى يحيىي أو زيد لما دخل أهل خراسان من الحزن عليهم ، وكان ظهور يحيى في آخر سنة خمس وعشرين أو في سنة ست وعشرين

وكان فتح(١) الجوزجان على يد الأحنف بن قيس وجهه ابن عامر إلى مروالروذ فبعث الأحنف إلى الجوزجان الأقرع بن حابس في جريدة خيل مع ما انضاف اليهم فقاتلهم الأقرع بخيله فجال المسلمون جولة فقتل بعض فرسانهم ثم أظفر الله المسلمين بهم فهزموهم وقتلوهم ، وأولئك القتلي من فرسان المسلمين عني أبو كثير النهشلي إذ قال:

سقى مزن السحاب إذا استهلّت. مصارعَ فتيــة بالجوزجــانِ إلى القصرين من رستاق خوط أقادهم هنساك الأقرعان

الجوسق (١١) : من مصانع الفُرس بالكوفة ، قال الشاعر ١١٠ : إنّى أدين بما دان الشراةُ به يومَ النخيلة عند الجوسق الخرب

ولمَـا (الله على الله على الله على الله الله الله على الل ومائتين أقـــام حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قتل وولي أحمـــد ابن المعتمد بن المتوكل فأقام بالجوسق من سرّ من رأى فبني قصراً سمَّاه المعشوق فنزله وأقام بـ حتى اضطربت الأمور فانتقل إلى بغداد ثم إلى المدائن .

وفي خبر المعتصم⁽⁶⁾ أنه لمّا عزم على بناء سرّ من رأى صير إلى كل واحد من أصحابه بناء قصر فصير إلى خاقان أبي الفتح قصر الجوسق الخاقاني فهو الجوسق.

ا الطبري ۱ : ۲۹۰۲ (حوادث سنة ۳۲) .

[ٔ] ياقوت (الجوسق) ، ومعجم ما استعجم ۲ : ٤٠٤ .

ا هو قيس بن الاصم الضبي ، انظر شعر الخوارج : ٥٦ .

⁴ اليعقوبي : ٢٦٨ .

[°] اليعقوبي : ۲۵۸ .

ا ابن حوقل : ۳۷۰ ، والكرخي : ۱۵۳ ، وياقوت (جوزجان) .

۲ انظر الطبري ۲: ۱۷۷۰.

٣ متابع للمسعودي ، المروج ٦ : ٢ .

أ ص : ارغوبه ؛ المروج : أرعونه .

الجولان (۱) : موضع بالشام معروف كانت حاميم بن عمليق ابن لاوذ بن إرم نزلوا الجولان من بـــلاد حوران والبثنية وذلك بين دمشق وطبرية فــانقرضت وأباد الله تعالى جميعها ، وفي شعر النابغة :

بكى حارث الجولان من فقد ربه٣

ويقال الجبل : حارث الجولان .

الجوزاء " : مدينة الجوزاء في ساحل وادي القرى ، ولها مسجد جامع وثمان آبار عذبة وبها ثمار ونخل ، وأهلها عرب من جهينة وبلي .

الجيزة (*) : بالزاي ، اختطها بمصر عمرو بن العاصي رضي الله عنه في زمان عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، والجيزة قرية كبيرة جميلة البنيان على نيل مصر ، لها كل يوم أحد سوق من الأسواق العظيمة يجتمع إليها ، وبها مسجد جامع فيه الخطبة ، ويتصل بهذا المسجد المقياس الذي تعتبر فيه زيادة النيل عند فيضه كل سنة واستشعار ابتدائه في شهر يوليه ومعظم انتهائه اغشت وآخره أول اكتوبر .

والمقياس عمود رخام أبيض مثمن في موضع ينحصر فيه الماء عند انسيابه إليه وهو مفصل على اثنين وعشرين ذراعاً كل ذراع مفصل على أربعة وعشرين قسماً متساوية تعرف بالأصابع فإذا انتهى الفيض عندهم إلى أن يستوفي الماء تسعة عشر ذراعاً فهي الغاية عندهم في طيب العام ، والمتوسط عندهم ما استوفى سبعة عشر ذراعاً وهو الأحسن عندهم من الزيادة المذكورة ، والذي يستحق به السلطان خراجه في البلاد المصرية ستة عشر ذراعاً فصاعداً ، وعليها يعطي البشارة للذي يراعي الزيادة كل يوم وصعودها في أقسام الذراع المذكورة ويعلم بها مياومة حتى تستوفي الغايثة التي تفضي بها ؛ وان قصر عن ستة عشر ذراعاً فلا مجبى للسلطان في ذلك العام ولا خراج .

ويُقال إن بالجيّزة المذكورة قبر كعب الاحبار ، وفي صدر

· بروفنسال : ٧٠ ، والترجمة : ٨٨ (Jean) ، والادريسي (د) : ٢٠٣ .

فهم يغالون فيه لهذه الخاصية .

عين البلاط عليها قبو للأول وماؤها لا ينقص في زمان من الأزمان ، على هذه العين حمام يُعرف بحمام حسين ، وتسقى بها أيضاً أرض كثيرة ، ومن عيونها عين سطرون وماؤها غزير نمير

الجزيرة المذكورة أحجار رخام قد صورت فيها التاسيح فيقال إن

بسببها لا يظهر التمساح فيما يلي البلد من النيل بمقدار ثلاثة أميال

جيان^(۱) : مدينة بالأندلس بينها وبين بياسة عشرون ميلاً وهي

كثيرة الخصب رخيصة الأسعار كثيرة اللحوم والعسل ، ولها زائد على ثلاثة آلاف قرية كلها يرتى فيها دود الحرير ، وبها

جنات وبساتين ومزارع وغلات القمح والشعير والباقلي وسائسر

الحبوب ، وعلى ميل منها نهر بلُون m وهو نهر كبير عليه أرحاء

وجيان في سفح جبل عال جداً وقصبتها من القصاب الموصوفة

بالحصانة ومن غرّ المــــدن وشريف البقاع ، وفي داخلها عيون

وينابيع مطردة ، منها عين ثرة عذبة عليها قبُّو من بناء الأول ،

ولها بركة كبيرة عليها كان حمام الثور فيه صورة ثور من رخام ،

وحمام الولد ، وهما للسلطان ، وحمام ابن السليم وحمام ابن طرفة

وحمام ابن اسحاق وتسقى بفضلته بسائط عريضة . ومن عيونها

كثيرة جداً ، وبهـا مسجد جامع وعلماء جلة .

علواً وسفلاً .

وعليها سقي كثير ، والأرحاء الطاحنة على أبواب المنازل بجيان والجنات بظهور البيوت ، وجامع جيان مشرف يصعد اليه على درج من جميع نواحيه ، وهو من خمس بلاطات ، على أعمدة رخام وله صحن كبير حوله سقائف ، وهو من بناء الإمــام

عبد الرحمن بن الحكم على يد مسرة عامل جيّان . وجبلٌ من جبال جيّان إذا تبايع أهلها أموالهم فيه شرطوا أنه في مجرى السحاب لأن هذا الجبل في مكان لا يكاد يخطئه السحاب بالرياح المختلفة

ولكورة جيّان أقاليم عدة وبها أسواق كثيرة وسوقها الجامعة يوم [...] أن وكورتها من أشرف الكور ، وهي أشبه الكور بكورة البيرة في طيب بقعتها ووفور غلّتها ورفع بذرها وكثرة خيرها ،

وحريرها يفوق حرير البيرة طيباً ، ومن أمثال العامة : يذكر البلدان

^{&#}x27; صع: بلور .

[&]quot; بياض في الأصل .

معجم ما استعجم : ٤٠٦ .

عجز البيت : وحوران منه موحش متضائل .

هي الحوراء - بالحاء المهنمة - عند ياقوت والبكري وغيرهما ، وذلك هو الصواب ، وماثبت
 هنا فهو تصحيف ووهم من المؤلف ، وسيذكرها في باب الحاء .

^{*} صبح الأعشى ٣ : ٣٩٢ . وانظر خطط المقريزي ١ : ٢٠٥ .

ويسكن جيّان . ولهــا أقاليم كثيرة وقرى عـــامرة وعمــائر واسعة .

ومن جيّان الحافظ أبو على الجياني الإمام الضابط^(۱). وأنشد بعض أهـل جيّـان عند الخروج منهـا بتغلب العدوّ عليها:

أُودَعكم وأُودِعكم جناني وأنثر الجمان وأنثر عَبْرتي نثر الجمان واني لا أُريد لكم فراقاً ولكنْ هكذا حكم الزمان

وقال الخطيب بها على المنبر عند العزم على الانفصال عنها في خطبته : وهذه آخر خطبة تقام بجيان . ومن أهل جيان الأستاذ أبو ذر مصعب بن محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الخشني المعروف بابن أبي ركب[®] ، وهو القائل بعد خروجه من جيّان :

أجيان أنت الماء قد حيل دونه وإني لظمآن إليك وصادي ذكرتك ان هبت شمالاً وان بدا لعيني من تلك المعالم بادي متى ما أرد سيراً اليك تردني مخافة آساد هناك عوادي

وكان سكن اشبيلية وولي المناكح بهـا ثم سكن فاس وأقرأ بها ثم ولي قضاء بلده جيّان سنة تسعين^(۱) وخمسمائة ، ومن شعره :

أيا نخلتي يوما^(٤) بالله أسعدا غريباً بكى من فقد أهل وجيرانِ

عسى من قضى بالبعد عنهم ، بلطفه يسدّدُ من حالي ويصلح من شاني

جيجل (*) : مدينة قديمة بينها وبين ميلة من أرض المغرب مرحلة وبين جيجل وبجاية خمسون ميلاً ، وهي مدينة صغيرة على ضفة البحر ، والبحر يحيط بها ويضرب سورها ، وهي على نظر كبير وهي كثيرة التفاح والفواكه ، وعنها تحمل إلى بجاية ، والعنب والرب ، وعلى نحو ميل منها جبل بني زلدوي (*) وهو كثير الخصب وفيه قبائل كثيرة من البربر وفيه كانت دعوة أبي عبد الله الشيعي ، وهو جبل كتامة ، ولما طرق طاغية صقلية جيجل بني أهلها في هذا الجبل مدينة حصينة ، فهم يسكنون المرسي والساحل في زمن الشتاء فإذا كان زمن الصيف ووقت سفر البحر (*) ارتفعوا إلى بأمتعتهم متحرزين من البحر ، وبقي في الأسفل جمع منهم والزوع الكثيرة والحوت المتناهي طيباً ، ولها مرسيان : مرسي في والزوع الكثيرة والحوت المتناهي طيباً ، ولها مرسيان : مرسي في جنوبها وعر الدخول صعب لا يُدخل إلا بدليل حاذق ، ومرسي في الكثير من المراكب .

وعند جيجل جبل الرحمن ، وهي مدينة قديمة على البحر ولها سور قديم يضرب البحر فيه ، وهي على نظر كبير كثير

يحن إلى ظلّيكما وفؤاده رهين بأظعان حللن بجيّان رهين بأظعان حللن بجيّان توصل (۱) أقصى الغرب والشرق همه ويذكر أوطاناً فحن (۱) لأوطان وما ذاك عن بغض ولا عن قليً لها ولكن عدت (۱) عنها تصاريف أزمان

إلى « جيان » ، وذلك وهم ، لأن الشاعر يخاطب نخلتين في أقصى الغرب فيتذكر وطنه
 جيان .

[،] ص ع : يومل .

۲ ص ع : تحن .

٣ صع: صدت.

الادريسي (د/ب) : ۲۹/۹۷ ، والاستبصار : ۱۲۸ .

[·] ص ع : زادوي ؛ الادريسي : سوق بني زندوي .

٦ الادريسي : الأسطول .

^{&#}x27; هو الحسين بن محمد الغماني المحدِّث ، توفي سنة ٤٩٨ ، انظر الصلحة : ١٤١ ،

وبغية الملتمس : ٢٩٩ ، وتذكرة الحفاظ : ١٣٣٣ ، وابن خلكان ٢ : ١٨٠ ، وأزهار الرياد الله مرد

الرياض ٣: ١٤٩.

٢ - ترجمته في التكملة : ٧٠٠ ، وكانت وفاته بفاس سنة ٢٠٤ .

 [&]quot; في ص ع : تسع ، وهو لا يتفق وتاريخ مولده سنة ٣٣٥ أو ٣٥٥ .

^{*} هكذا في ص ع ، ولعله اسم مكان في المغرب وقع فيه تحريف ، وقد غيره بروفنســـال =

العنب والتفاح والفواكه ، وفيا بين جيجل و بجاية على ساحل البحر موضع يسمى بالمنصورية عليه جبل عظيم مما يلي البر ، فيه حافة مثل الحائط ، فيها نقب ينبعث منه ماء في غلظ حجر الربع الموزون به في كل وقت من الأوقات المعهودة للصلوات الخمس ، يسمع قبل انبعائه دوي كلوي الرحى الفارغة ثم ينبعث الماء هكذا ليلاً و نهاراً في أوقات الصلوات خاصة ، أخبر بذلك من شاهده وسمر عليه الليل كلة .

جيحان : ويُقال جيحون ، نهر عظيم مخرجه من بسلاد الروم من عيون تُعرف بعيون جيحان على ثلاثة أيام من مسدينة مرعش ، ويخرج إلى البحر الرومي وهو بحر الشام ، وليس عليه للمسلمين من المدن إلا المصيصة وكفر بيا ومجراه بينهما ، وجيحون هو نهر بلخ ، ومن الناس من يقول إنهما نهران وان جيحان غير جيحون .

قالوا الله : ومنبعث جيحون من بلاد التبت يُقبل من المشرق مع الصب فيمر ببلاد وخان ويسمى هناك جرياب (ا) ثم يصير إلى أعلى حدود بلخ مما يلي المشرق ، ثم ينعطف إلى ناحية الشمال مع الجنوب إلى أن يصير إلى الترمذ ثم إلى خوارزم فيمرّ بمدينتها فإذا جاوزها تشعبت منه أنهار وخلجان ذات اليمين وذات الشمال فصارت منه بطائح وآجام ومروج أسفل من مدينة خوارزم بنحو أربعة فراسخ ، ثم يمرّ مستقبل الشمال بين الجرجانيّة [والمزداخكان] أسفل من المدينة بأربعة وعشرين فرسخاً ، وهو الموضع الذي يُصاد فيه السمك المجلوب من حوارزم إلى النواحي ثم يصير هناك بحيرة دورها نحو مائة فرسخ وقيل مسافتها نحو أربعين يوماً في مثلها وماؤها ملح وليس لهـــا مغيض⁽⁶⁾ ظـــاهر ، ويقع فيها نهر جيحون ونهر الشاش وأنهار غيرها كثيرة فلا يغيض ماؤهــا ولا يزيد ، ويشبه والله أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خرق ويتصل بمائها ، وبين البحرين نحو عشرين مرحلة على السمت . وأضيق أعبار جيحون على رباط بلمخ عرضه نحو میلین .

قالوا(۱): فأمّا نهر بلغ الذي يسمى جيحون فهو [غير] الم المصيصة وهو من أعين ، يجري فيمر ببلاد الترمذ واسفرايين من بلاد خراسان حتى يأتي بحيرة المحارزم . وليس في العمران بحيرة أعظم حها ، لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من العرض ودورها أربعمائة فرسخ وإليها ينصب نهر فرغانة والشاش وعليها مدينة للترك يقال لها المدينة الجديدة فيها المسلمون ، والسفن تجري في ها خري في مهران المسند ، وزعم أنه يصب في مهران السند ، وزعم الجاحظ ان مهران السند من نيل مصر واستدل بوجود التمساح فيه .

جَيْرُفْت : مدينة من بلاد كرمان فيا وراء النهر بينها وبين الشيرجان ست مراحل ، وطول جيرفت الميلان ، وهي ممتدة آهلة عامرة لها غلات وزروع وكروم وزروعهم على السقي ، وماؤهم الذي يشربون منه ويسقون به هو من واديها ، وهو نهر صغير شديد الجري وله وجبة وخرير زائد على الصخر لا يستطيع أحد أن يجوزه راكبا ، ومقدار مائه ما يدور به خمسون رحى ، وبقرب جيرفت جبل يُعرف بالميزان فيه جنات وفواكه جمة ؛ وفواكه جيرفت وحطبها أكثره يجلب من هذا الجبل ، ولأهلها وتي حسن وعيش خصيب ، وبها متاجر خراسان وسجستان ، وتجلب إليها الخيرات والبضائع والتجارات ، وهي مدينة كاملة من كل شيء ، والتمر بها مائة من بدرهمين ، وهم لا يرفعون من تمرهم ما تسقطه الريح به هو للسابلة دون أربابه ، سيرة لهم في ذلك .

وعلى جادتها معدن صغير ينزله نحو عشرة آلاف رجل من تجار وصنّاع ومن بحّارة ، قوم يعرفون بآل مرزوق أصلهم من البصرة ، وهم قومُ نبل أصحابُ مروءة ظاهرة ، ولهم بيوت للضيفان .

وجيرفت^(ه) مدينة عتيقة فيها منبر ، ولها نهر يعرف بنهر روذ شديد الجري له وجبة وخرير شديد يجري على الصخور ،

[·] عن البكري ، ظناً منه أنه يعرف بنهر جيحان ، مع أنه يعبد كثيراً مما تقدم ذكره عن نهسر

أ زيادة ضرورية جداً ، وان لم تكن من شرط المؤلف ومصدره .

[&]quot; ص ع"والبكري : بلاد .

أ نزهة المشتاق : ١٣٢ إ

أخذ ينقل عن غير الادريسي ، ويكرر بعض ما تقدم ، ولكن فيه فوائد لم تذكر قبلاً .

من المهم التفرقة بين جيحان ، أحد أنهار آسيا الصغرى ، وجيحون الذي يسميه المؤلف نهر بلخ ، والمؤلف يتابع البكري (مخ) : ٤٠ في الخطأ كله .

٢ ص ع : وجيحان .

۳ ابن رسته : ۹۱ .

ص ع : جابرود ، ویسمی أیضاً وخاب ، کما یقول ابن رسته .

[°] عن نزهة المشتاق : ٢١٣ والبكري .

لا يستطيع أحد أن ينزله إلا متوقياً على رجليه من تلك الحجارة ، وماؤه بقدر ما يدير خمسين رحيٌّ ، وهي متجر خراسان وسجستان ، وهي ذات نخل وأشجار ، والغالب عليها من الأشجار السلم واللوز والاترج وفيها شجر يقال له جم ، وهي كشجرة الجوز أصـــلاً وورقاً وأغصاناً وتمرها ثمر يعرف بثمر جم له نوى مثل نوى التمر ، وهو شبيه به في القدر إلا أنه عفص ، وليس له طلع كطلع النخلة ولكن عناقيد كعناقيد الكرم ، وهو أجود شيء للمبطونين ، وفيها أشجار السيسبان والقرظ والحنا والداذي ، فأما السيسبان فيشبه ورق السفرجل وحمله مثل عناقيد العنب وله لزوجة مثل الخطمي إذا كان رطباً . وأما الحنا فهي شبيهة بالآس ولهـا فواغ فإذا كنت على مقدار عشرة أذرع إلى عشرين وجدت منها رائحة عطرة طيبة ، فإذا قربت منها لم تجد لها رائحة ، وأما الداذي فيشبه شجره الدفلي وهي قضبان مستوية تعلو خمس أذرع إلا أن أصله واحد ، ومن أسفل الغصن إلى أعلاه أوراق متحاذيــة على السواء وقد اكتنفت جانبي الغصن ، كل ورقة بمقدار الأنمـــلة ، فإذا كانت أيام الربيع وقع من أعلى كل ورقة نور أحمر وهو حسن المنظر جداً ، وقيل الداذي يشبه ورقه ورق الصبر ، وله طلع كطلع النخل ، ورائحته لا يقدر أحد أن يشمه من حدَّتها وذكائهــا ، وترعف على المكان شدة حرارتها ، ولكن يوضع في البيت فتعبق رائحته من جميع البيت ويعبق ما فيه من الثياب .

و بجيرفت في كل شهر غلة حديثة من الحنطة والشعير والأرز والسمسم وسائر الحبوب وضروب الثمار وقصب السكر ومعاصر يعمل فيها الفانيذ ، وحرها شديد مؤذ إلا أن الثلج بها موجود يحمل اليها الثلج من جبال البارز .

وجيرفت من بناء شاهدار بنت المرزبان ، ورثت المرزبة عن أبيها وزوجت نفسها من بعض قراباتها ، وهي جيرفت بفتح الجيم وبالراء المهملة بعدها فاء وتاء معجمة باثنتين من فوقها ، وبجيرفت اختلفت كلمة الخوارج وقاتل بعضهم بعضاً .

جيرون (١) : بفتح الأول واسكان الثاني بعده راء مهملة ، هي مدينة دمشق . قالوا : نزل جيرون بن سعد بن عاد دمشق و بنى مدينتها فسميت باسمه ، وهي إرم ذات العماد عندهم ، فيقال إن بها أربعمائة ألف عمود من حجارة ، وقال الشاعر (١) :

طال ليلي فبتّ كالمحزون ومللتُ الثواء في جيرونِ

وقال آخر (١) :

القصر فالنخل فالجماء بينهما أبواب جيرونِ أبواب جيرونِ

وسنذكر مدينة دمشق في موضعها إن شاء الله تعالى .

ويقال إن إبراهيم الخليل عليه السلام دفن في جيرون^٣ من أرض الكنعانيين في مزرعة اشتراها إبراهيم وفيها دفنت سارة واسحاق عليهما السلام ، وموضع قبورهم مشهورة على ثمانية عشر ميلاً من بيت المقدس في مسجد هناك يعرف بمسجد إبراهيم عليه السلام .

جيزك " : من مدن اشروسنة في مستو من الأرض ، وهي في أسفل أرض أشروسنة وبها رباط أهل سموقند ، وهي متحضرة متوسطة المقدار ، بها ماء جار وبساتين ، ولها رستاق وبها عمارات .

جَيّ : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، مدينة بأصبهان ، ويقال إنها إحدى المدن التي بنى الاسكندر ، وكان أجل ملوك الأرض ، ويُقال إنه ذو القرنين المذكور في القرآن ، وبلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل اقليم أثر فبنى بالمغرب الاسكندرية ، وبخراسان العليا سمرقند ومدينة الصغد ، وبخراسان السفلي مرو وهراة ، وبناحية الجبل جَيّ ومدينة أصبهان ، وبنى مدناً كثيرة في نواحي الأرض ، وجال الدنيا كلها ووطئها فلم يختر منها منزلاً سوى المدائن فنزلها ، وبنى بها مدينة عظيمة ، وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهي التي وبنى بها مدينة في جانب دجلة الشرقي ، ولم تزل مستقرة تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، ولم تزل مستقرة حتى مات بها وحمل منها ودفن بالاسكندرية لمكان والدته فانها كانت باقية هناك .

^{&#}x27; معجم ما استعجم ۲ : ٤٠٨ ، وصبح الأعشى ٤ : ٩١ ، ١٠٢ .

٢ نسبه في البكري لأبي دهبل الجمحي .

هو أبو قطيفة ، عمرو بن الوليد بن عقبة ، الأغاني ١ : ٧٤ – ٤٦ .

[·] الصواب « حبر ون » بالحاء المهملة والباء الموحدة ، وهذا من أوهام المؤلف .

نزهة المشتاق : ۲۱۷ ؛ وفي ص ع : جبرك ، وهي عند ابن حوقل : ٤١٤ ، والكرخي :
 ۱۸۳ ديزله .

وبها^{١٧)} قتل عتاب بن ورقاء الرياحي الزبير بن علي رئيس الخوارج وانهزمت الخوارج ، وقال الشاعر يمدح عتاباً^٣ :

ويوم بجيٍّ تلافيت ولولاك لاصطلم العسكرُ

جيدان أن مدينة بينها وبين قلعة ملك السرير اثنتا عشرة مرحلة ، ومملكة صاحب السرير أن هو سرير ذهب كان لملوك الفُرس فلما زال ملكهم حمل إلى هذا الموضع مع ذخائر تشاكله . وعن يمين قلعة السرير طريق تفضي إلى جبال شاهقة وغياض كثيرة

يسير فيها اثنتي عشرة مرحلة إلى مدينة جيدان هذه وفيها شجرة عظيمة لا تحمل شيئاً من الثمر يجتمع إليها أهل المدينة كل يوم اربعاء فيعلقون عليها أنواع الثياب ويسجدون للشجرة ويقربون عندها القرابين ، ولهم ملك يتمسك بثلاثة أديان : الإسلام واليهودية والنصرانية ويصلي مع كل فرقة من هذه الفرق ، ويقول : إن كل واحدة منها تدعي انها على الحق ، فيتمسك بجميعها فلا بد أن يصيب الحق .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤١٢ .

انسبه یاقوت (جی) لأعشی همدان

كذلك وردت أيضاً عند المسعودي ، مروج ١ : ٣٩ ، ٤٠ .

قارن بقول المسعودي : وملكهم مسلم يزعم أنه رجل من العرب ... وليس في مملكته مسلم غيره
 وولده وأهله (سنة ٣٣٧) .

حرف الحجاء

حامد (۱) : جبل حامد بجزيرة صقلية بينه وبين طرابنش نحو عشرة أميال ، وهو جبل عظيم شامخ الذروة عالي القنة حصين منيع ، وفي أعلاه أرض سهلة للزراعة ، ومياهه كثيرة ، والصعود إليه هو من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة ولا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل فلو أحسوا بحدادثة حملوا حريمهم فيده وقطعوا القنطرة .

حاجو $^{(m)}$: موضع في ديار بني تميم ، ومنازل بني فزارة بسين النقرة السائل والحاجر ، وكان عيينة بن حصن قد نهى عمر بن الخطّاب رضي الله عنه أن يدخل العلوج المدينة وقال : كأني برجل منهم قد طعنك هنا ، ووضع يده تحت سرته ، وهو الموضع الذي طعن فيه ، فلما طعنه أبو لؤلؤة لعنه الله قال : إن بين النقرة والحاجر لرأياً .

الحجاز (4): سمّي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين الغور والشام وقيل حجز بين نجد والسراة ، وقالوا : بلاد العرب من الجزيرة التي نزلوها على خمسة أقسام : تهامة والحجاز و نجد والعروض واليمن ، وجبل السراة هو الحدّ بين تهامة و نجد ، لأنه أقبل من اليمن ، وهو أعظم جبال العرب حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب حجازاً .

الحجون (أ): بفتح الحاء ، موضع بمكة عند المحصب ، وهو الجبل المشرف بحذاء المسجد الذي يلي شعب الجزارين إلى ما بين الحوضين اللذين في حائط عوف ، وقيل الحجون مقبرة أهل مكة تجاه دار أبي موسى الأشعري رضي الله عنه .

ومن شعر الحارث بن مضاض الجرهمي يتأسف على ما فاتهم من ملك مكة :

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر بلى نحن كنا أهلها فأبادنا صروف الليالي والسنون العواثر

وفي حكاية طويلة عن إبراهيم بن المهدي أن محمداً الأمين استدعاه وطاهرٌ محاصر له فقال له ولصاحب له : بعثت اليكما لما بلغني مصير طاهر بن الحسين إلى النهروان ، وما قد صنع في أمرنا من المكروه لأفرح بكما وبحديثكما ، قال : فأقبلنا نحدّثه ونؤانسه حتى سلا عما كان يجده ، ودعا بجارية من جواريه تسمى ضعفاء ، قال : فتطيرت من اسمها ، فقال لها : غني ، فوضعت العود في حجرها وغنّت :

کلیب ٌ لعمري کان أکثر ناصراً وأیسر جرماً منك ضرّج بالدم

فتطير من قولها وقال : اسكتى فعل الله بك وصنع ، ثم عاد إلى

ا الادريسي (م) : ٣٤ ، وقد ذكر المؤلف ما جاء هنا في مادة « اطرابنش » .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ٤١٦ .

[&]quot; صع: النقر.

[·] راجع مادة « جزيرة العرب » وصبح الأعشى ٤ : ٢٤٦ .

[،] معجم ما استعجم Υ : Υ

ما كان عليه من الغم والقطوب ، فأقبلنا نحدثه ونبسطه إلى [أن] سلا وضحك ، ثم أقبل عليها وقال : هاتي ما عندك ، فقالت :

هم قتلوه کي یکونوا مکانه کما غدرت یوماً بکسری مرازبُهْ

فأسكتها وزبرها ، ثم عاد إلى غمّه ، فسليناه حتى عاد إلى الضحك، ثم أقبل عليها الثالثة فقال : غنى ، فغنت :

كأنْ لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيسٌ ولم يسمر بمكة ســـامرُ

فقال لها : قومي عني فعل الله بك كذا وكذا ، فقامت فعثرت بقدح كان بين يديه فكسرته وانهرق الشراب وكانت ليلة قمراء ونحن على شاطئ دجلة في قصره المعروف بالخلد ، فسمعنا قائلاً يقول : ﴿ قُضِيَ الأَمْرُ الّذي فيهِ تَسْتَفْتِيانِ ﴾ (يوسف : 11) . فما قعدنا بعدها معه حتى قتل .

الحِجْر (١) : حطيم الكعبة وهو المدار بالبيت كأنه حجره مما يلي المثعب .

وقيل (المجام الأبيض ، وقيل الركن الشربي ، وله باب مما يلي الركن الشامي إلى الركن الغربي ، وله باب مما يلي الركن الشامي ، وباب مما يلي الركن الغربي ، وذرعه الله من جدار الكعبة الذي تحت الميزاب إلى جدار الحجر سبعة عشر ذراعاً وثمانية أصابع ، وذرع ما بين بابيه عشرون ذراعاً ، وعرض داخله ثمانية وثلاثون ذراعاً ، ومن خارج أربعون ذراعاً .

وذكر الزهري أنه سمع ابن الزبير رضي الله عنهما يقول:
على الميزاب هسذا المحدودب قبور عذارى بنات اسماعيل.
والحجر هذا هو الذي جلس فيه أبو سفيان وعمير بن وهب
وصفوان بن أمية بعد وقيعة بدر فذكروا مصابهم بمن أصيب
من قريش يومئذ ، الحديث بطوله ، وفيه أن عمير بن وهب
جاء إلى المدينة للفتك برسول الله عليه فأتي به إليه ملببا ، فقال
له رسول الله عليه المحالية : «جلست أنت وفلان وفلان بالحجر

فذكرتم أصحاب القليب فقلت أنت كذا وكذا » إلى آخر الحديث وهو بطوله في سير ابن اسحاق ()

والحِجْر أيضاً على لفظه بلد ثمود بين الشام والحجاز ، وقيل هو من وادي القرى وهو حصين بين الجبال ، وبه بيوت منقورة في الحجر ، وبها الآن بئر ثمود ، ويحيط بالحجر من كل ناحية جبال ورمال لا يكاد أحد يرتقي ذروتها إلا بعد الجهد والمشقة ، ومن الحجر إلى تماء أربع مراحل .

حَجْو : بفتح الحاء باليمامة ، وهي منازل بني حنيفة وبعض مُضَر ، وحَجْر من اليمامة على يوم وليلة ، وفي حجر يقول الشاعر^(۵) يذكر وقيعة :

فلولا الريح أُسْمِعَ من بحجر صليل البيض تقرع بالذكور

وكانت الوقيعة في موضع بعيد من حجر ، وحجر الآن خراب وبها كانت اليمامة الملكة ساكنة في وقتها .

الحديثة : كورة من كور الموصل ، قال اليعقوبي : الحديثة

[·] معجم ما استعجم ۲ : ۲۲۷ ، وانظر الأزرقي ۱ : ۲۲۵ .

۲ البکري (مخ): ۷۲.

[&]quot; البكري : وعرضه .

ا سیرة ابن هشام ۱ : ۹۹۱ – ۹۹۲ .

معجم ما استعجم ۲ : ٤٢٦ ، ونزهة المشتاق : ١١٢ .

۲ السيرة ۲ : ۲۲۰

الطبري ١ : ٢٤٤ – ٢٥٢ .

[&]quot; هو مهلهل بن ربيعة .

مدينة عامرة آهلة على شاطئ دجلة لها فرض وأسواق ، وهي كورة من كور الموصل لها عمارات وقرى ، وأهلها أخلاط من العرب والعجم ، ولها غلات واسعة وخصب وهي شرقي دجلة ، وبها مصب نهر الزاب الكبير ، ومنها إلى الموصل مرحلة . وكان محمد ابن مروان بن الحكم لما ولي الجزيرة أيام عبد الملك بن مروان بناها وصيَّر فيها جنداً ونقل إليها قوماً من العرب من البصرة وغيرها ، ولازد أكثرهم ، وكان بنيانها سنة اثنتين وسبعين . ولما اختط هر ثمة الموصل واسكنها العرب أتى الحديثة وكانت قرية بها بيعتان وأبيات للنصارى فحصرها وأسكنها قوماً من العرب ، فسميت الحديثة وأبيات للموصل .

المحديبية (١) : الحجازيون يخفّفون ياء الحديبية والعراقيون يثقلونها ، وقال الأصمعيّ : هي مخففة الياء الأخيرة سناكنة الأولى ، وهو اسم بثر قريبة من مكّة وطريق جدة ، وفيها كانت بيعة الرضوان تحت الشجرة المذكورة في القرآن لما صدر رسول الله عليه عن العمرة وصالح كُفّار قريش على أن يعتمر من العام المقبل ، وكانت الشجرة بالقرب من هذه البثر ، ثم إن الشجرة فُقِدَت بعد ذلك فلم توجد ، كذا قال القضاعي في تاريخه عن أبي عبد الله الحاكم قال سعيد بن المسيب سمعت أبي وكان من أصحاب الشجرة يقول : قد طلبناها غير مرة فلم نجدها وكانت سمرة ؛ وقال ابن المسيب : وقعت الفتنة الأولى – يعني مقتل عثمان رضي الله عنه – فلم تبق من أصحاب بدر أحداً ثم وقعت الثانية رضي الحرة – فلم تبق من أصحاب الحديبية أحداً ثم وقعت الثالثة فلم ترتفع وللناس طباخ (١) .

الحرم (٢) : قال الزبير : أول من نصب أعلام الحرم عدنان ابن أد لما خاف أن يدرس الحرم ، فأعلام الحرم محيطة بمكة قد نصبت في البقاع والغيطان والتلاع والقيعان ، فحد الحرم من ناحية التنعيم على طريق سرف إلى مر الظهران خمسة أميال ، ومن طريق اليمن ستة ، ومن طريق المائف سبعة ، ومن طريق العراق كذلك .

وقيل حدّ حرم مكة من ناحية المدينة ذو طوى على ثلاثة أميال من مكة ، وحدُّه من طريق جدّة على عشرة أميال ، وحدُّه من طريق العراق على ستة أميال ، وحدُّه من طريق العراق على ستة أميال ، وحدُّه من طريق الطائف على أحد عشر ميلاً ، فعدد أميال الحرم سبعة وثلاثون ميلاً ، ودور الحرم حول الكعبة سبعمائة وثلاثون ميلاً .

حِوَاء(ا : بكسر أوله ممدود ، جبل بمكة ، قــال الأصمعيّ : بعضهم يذكّره ويصرفه وبعضهم يؤنثه ولا يصرفه .

وفي الخبر أن النبي عَلَيْكُ قال : « اثبت حراء فإنما عليك نبي أو صديق أو شهيد » . وكان على يتحنث في هذا الجبل الليالي ذوات العدد قبل أن يوحى إليه وفيه نزل عليه جبريل عليه السلام أوّل ما أوحي اليه وفيه بشره بالنبوة .

وبينه وبين مكة ميل ونصف ، وهو جبل منفرد على طريق حنين من مكة ، وهو منيف صعب المرتقى لا يصعد إلى أعلاه إلا من موضع واحد في صفاة ملساء ، وهو من جميع نواحيه منقطع لا يرقاه راق ، والموضع الذي نزل فيه جبريل عليه السلام في أعلاه من مؤخره إلى شق هناك معروف .

حروراء: قرية من قرى الكوفة ، بينها وبين الكوفة نصف فرسخ بها اجتمع الخوارج على علي رضي الله عنه فسماهم بالحرورية ، ولقي جمعهم هناك فأوقع بهم في تسع وثلاثين ، وذلك أنه لمّا فرغ علي رضي الله عنه من صفين نادى في الناس بالرحيل فرحلوا ، فمضى حتى دخل قصر الكوفة ، وكان أهلها قد خرجوا مع علي رضي الله عنه إلى صفين وهم متوادون أحباء فرجعوا وهم متباغضون أعداء ، ما برحوا من عسكرهم بصفين حتى فشا فيهم التحكيم ، وأقبلوا في طريقهم يتدافعون ويتشاتمون ويضطربون بالسياط ، يقول الخوارج : يا أعداء الله أدهنتم في أمر الله وحكمتم ، ويقول الآخرون : فارقتم إمامنا وفرقتم جماعتنا . فلما دخل علي رضي الله عنه الكوفة لم يدخلوا معه وأتوا حروراء فنزل بها منهم اثنا عشر ألفاً ، ويسمى هؤلاء بالحرورية لنزولم بهذه القرية ، ومضى إليهم علي رضي الله عنه فجلس إليهم

ا معجم ما استعجم ٢ : ٤٣٠ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٥٦ .

ارشاد الساري ٢ : ٢٧٤ ، والطباخ – بفتح الطاء – العقل أو القوة أو بقية خير في الدين ؛
 والفتنة الثالثة : قبل هي فتنة الازارقة ، وقبل هي فتنة أبي حمزة الشاري .

البكري (مخ): ٧٤ ، وشفاء الغرام ١: ٥٥ - ٦٦ ، والأزرقي ١: ٣٥١ - ٣٦١ ، وصبح
 الأعشى ٤: ٢٥٥ .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٣٢ ، والبكري (مخ) : ٧٤ .

^{*} عجمعُ الزوائد ٩ : ٥٥ ؛ وفي إرشاد الساري ٦ : ٨٩ اثبت أُحُد .

وحاجهم ووعظهم ؛ فرجع منهم ستة آلاف ، رجعوا إلى الكوفة ، وبقى من بقى منهم ، ثم اجتمعوا على البيعة لعبد الله بن وهب الراسبي ، ومضى القوم إلى النهروان ، ومضى اليهم عبد الله بن عباس رضي الله عنهما فقال : ما الذي نقمتم على أمير المؤمنين ؟ قالوا : قد كان للمؤمنين أميراً فلما حكم في دين الله تعالى حرج مـن الايمان ، فليتُب بعد إقراره بالكفر نَعُد له . فقال ابن عباس رضى الله عنهما: ما ينبغي لمؤمن لم يشب إيمانه شك أن يقرُّ على نفسه بالكفر ، قالوا : إنّه حكّم ، قال : إن الله تعالى قـــد أمر بالتحكيم في قتل صيد فقال ﴿ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ ﴾ (المائدة : ٩٥) فكيف في إمامة قد أشكلت على المسلمين ؟ قالوا : إنه حكم عليه فلم يرض ، قال : إن الحكمين لما خالفا نبذت أقاويلهما ، كما في الإمامة إذا فسق الإمام وجبت معصيته ، فقال بعضهم لبعض : لا تجعلوا احتجاج قريش حجة عليكم فإن هذا من القوم الذين قال الله سبحانه وتعالى فيهم : ﴿ بَلْ هُمْ قُومٌ خَصِمُونَ ﴾ (الزخرف : ٥٨) ، وقال عزَّ وجلَّ ﴿ وَتُنْذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ﴾ (مريم : ﴿ قُلْ هَلْ نُنَبُّكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالاً ﴾ الآية (الكهف : ١٠٣) أهم أهــل حروراء ؟ قال : هم اليهود والنصارى كذبوا وكفروا ، لكن الحرورية الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به ان يوصل ، وكان يسميهم الفاسقين ، وآل الأمر إلى أن تجبروا ، وخرج اليهم علي رضي الله عنه فأوقع بهم بالنهروان ، وفي شرح ذلك طول ليس هذا موضعه .

حرّان (۱) : مدينة من ديار مُضَر ، قديمة عتيقة ، لا يدرى متى بنيت ، يقال بناها هران أخو إبراهيم عليه السلام وهو أبو لوط عليه السلام ، ويقال هارن ، وإليه تنسب حران ، وهي مدينة الصابئين ولهم بها تلّ عليه مصلاهم ، وهم يعظمونه وينسبونه إلى إبراهيم عليه السلام ، وهي من غرّ البلاد لكنها قليلة الماء والشجر ولها رساتيق وعمارات وموضعها في مستو من الأرض ، يحيط بها جبل شامخ مسافة يومين .

ويزعم الصابئون أن حاران بن تارح ، وهو أخو إبراهيم عليه السلام ، مرَّ بها بعد نيف وخمسين سنة فقال : وانك كعهدك يا عجوز .

وحران مدينة مسورة ومسجد جامعها داخل في مدينتها ، ولها أربعة أبواب : باب الرقة جنوبي ، والشرقي باب يزيد ، والشمالي باب يزيد ، والشمالي باب يزيد ، والغربي باب الفرات ، ولها في غربيها دويرات وفي شمالها خرب ، وليس للمدينة في نفسها بساتين وماؤها من الآبار ، ولها قرى متصلة بها ، تضم كل قرية خلقاً كثيراً ، ولها عمارات واسعة ، وفي كل قرية مسجد جامع ومنار ، ويزعم الصابئون أن ماني الثنوي من أهل حران وانه كان أسقفاً بنجران ، فوقع عزم من الجاثليق فقال : والله لأفسدن عليه شريعته ، فقال باثنين وضارع قول المجوس ، وجعل أناجيل وتسمى مسيحاً ، فضارع قول النصارى وأفسد الشريعة ، وقتله سابور أحد ملوك فضارع قول النصارى وأفسد الشريعة ، وقتله سابور أحد ملوك الفرس على الزندقة وصلبه على باب مدينة أرجان من مدن فارس . ويزعم الصابئون أيضاً أن ديصان الزنديق من أهل حران وانه ولد زنا وجد منبوذاً على نهر يقال له ديصان فسمى به .

وفي مدينة حران مجمع الصابئين وقــد درج أكثرهم وبقيت إلى اليوم منهم هناك بقية ، وأخبر من رأى بقيتهم وذكر أنهم يستقبلون الكعبة في صلاتهم كما يستقبل المسلمون ، وذكر أنهم من ولد صاب بن طاط بن خنوخ ، كان من أهل الحكمة والفلسفة والعلم بالنجوم وهو أول من نزل بابل واتخذ بها هيكلاً ، وكان فيه كاهن يسمى كرمن ومعناه بلسانهم العالم الكبير ، ووضع لأهل العصر نواميس يعملون بها وأحكاماً ينتهون إليها ، وكان قد أحكم في الصقع الذي كان نازلاً بـ من أرض بابل بناء بطالع قد ارتصده ووقت قد اختاره ، وأثبت فيه من غوامض العلوم ما بقى أثره للصابئة ، ونقش بلاطات الهيكل بضروب الصناعات وصوّر فيها جميع المهن وصور أهلها ، وسنَّ للصابئة ان متى أدرك لأحدهم ابن وصلح أن يتصرف ، أتى به والداه إلى ذلك الهيكل وقربا عنه فيه قرباناً ومشى الغلام داخل الهيكل ، فإذا كان عند الصباح وفرغ أهل الهيكل من ناموسهم قصد بــه السّادن إلى تلك البلاطات المزبور فيها جميع المهن وأراه إياها ، فما مالت اليه نفس الغلام من هذه الصناعات والمهن أمر أبويه أن يسلماه فيها فيحذق في تلك الصناعة .

وكان لهم في القرابين أشياء أحدثها لهم صاب من جملة مــا

ا كذا ورد .

ا غ : الفدان ؛ ص : الغدان .

ا نزهة المشتاق : ۲۰۰ ، وانظر ابن حوقل : ۲۰۶ ، والكرخي : ٥٤ ، وياقوت (حران) ،
 والمقدسي : ۱۹۱ ، وابن جبير : ۲۷۴ – ۲۷۷ .

وهم يجمعون في مواقيت صومهم ومناسكهم بين الشهور الشمسية والقمرية ، ويسمّون الشهر الهلالي بما يتفق أن يقع فيه من شهور السريانيين ، فيقولون : هلال تشرين الأول ، هلال تشرين الثاني ، وكذلك في جميعها ، ويكبسون في شلاث سنين شهراً ويجعلونه نصف آذار ويسمونه هلال آذار الثاني فتصير شهور تلك السنة ثلاثة عشر شهراً من أجل الأحد عشر يوماً وربع التي بين الشمسية والقمرية .

ووصف بعض البلغاء حران فقال[®] : بلد لا حسن لديه ولا ظل متوسداً برديه ، وقد اشتق من اسمه هواؤه ، فلا يألف البرد ماؤه ، ولا تجد فيه مقيلاً ، ولا تتنفس فيه إلا نَفَساً ثقيلاً ، قد نبذ بالعراء ، ووضع في وسط الصحراء ، يعدم رونق الحضارة ، وتعرى أعطافه من ملابس النضارة .

ولأبينا إبراهيم عليه السلام بقبليها بنحو ثلاثة فراسخ مشهد مبارك ، [فيه] عين ماء جارية ، كان مأوى له ولسارة ومتعبداً لهما .

وأهل هـذه البلاد من الموصل لديار ربيعة وديار بكر إلى الشام محسنون للغرباء مكرمون للفقراء ، وأهل قراها كذلك ، ما يحتاجون الغرباء الصعاليك معهم زاداً . ولهذه البلدة أسواق حافلة عجيبة الترتيب مسقفة كلها بالخشب لا يزال أهلها في ظل بارد ، ويتصل بأسواقها جامعها وهو في غاية الحسن ؛ له صحن

كبير فيه ثلاث قباب مرتفعة على سواري رخام تحت كل قبة بئر عذبة ، وبهذه البلدة مارستان ، وهي كبيرة وسورها حصين مبني بالحجارة وكذلك منار الجامع .

وفتح حران عياض بن غنم أخذها على مثل صلح الرها . وحران فيها من أهل كل بلد ومن أهل كل قبيلة من نزار وقحطان، وهي في مرج أفيح و بقعة حمراء .

العرق (١) : حرة مدينة النبي على تعرف بحرة واقم فيها كانت الوقيعة الشنيعة بأهل المدينة ، وذلك أنه لما شمل الناس جور يزيد ابن معاوية وعماله وعمهم ظلمهم ، وما ظهر من فسقه من قتله ابن بنت رسول الله على وأنصاره وما أظهر من شرب الخمور وسار بها فرعونية ، أخرج أهل المدينة عامله عليهم عمان بن محمد ابن أبي سفيان ومروان بن الحكم وسائر بني أمية ، وذلك عند تنسك ابن الزبير واظهاره الدعاء لنفسه سنة ثلاث وستين ، وكان اخراجهم لمن ذكرناه عن إذن ابن الزبير ، واغتنمها مروان منهم إذ لم يقبضوا عليهم ويحملوهم إلى ابن الزبير ، فعثوا السير نحو الشام ، ونمي فعل أهل المدينة ببني أمية ومن معهم إلى يزيد فسير اليهم جيوش أهل الشام عليهم مسلم بن عقبة المري الذي أخاف المدينة وأنهها وقتل أهلها ، وبايعه أهلها على انهم عبيد يزيد وسماها المدينة أخاف المدينة أخاف الله » ، فسمّي مسلم هذا عجرم ومسرف لما كان من فعله ، وقال يزيد حين عرض هذا الجند :

أبلغ أبا بكر إذا الأمر انبرى وأشرف القوم على وادي القرى أجمع سكران من القوم ترى

يريد بهذا القول عبد الله بن الزبير وكان يكنى أبا بكر ويسمي يزيد السكران الخمّير ، وكتب لابن الزبير :

ادعُ إلاهك في السماء فإنني أدعو عليك رجال عك وأشعر

۲ رحلة ابن جبير : ۲۶۶ – ۲۲۰ .

١ خبرها في الكتب التاريخية المتصلة بتلك الفترة ، ولكن المؤلف هنا يتابع المسعودي ، مروج

^{174-104:0}

۱ ص ع : أمرلون ؛ ويكتب عادة « مرقيون » .

ریادة من رحلة ابن جبیر .

أراد بي التي لا عزَّ فيها فحالت دونه أيدي ربيعه

ونزل بأهل المدينة من القتل والنهب والسرق والسبي وشبه ذلك أمر عظيم . ثم خرج عنها يريد مكة في جنوده ليوقع بابن الزبير وأهل مكة بأمر يزيد ، وذلك سنة أربع وستين ، فلما انتهى إلى الموضع المعروف بقديد مات مسرف لعنه الله ، فاستخلف على الجيش الحصين بن نمير حتى أتى مكة في محرم سنة أربع وستين ، فحاصر مكة وأحاط بها ، وعاذ ابن الزبير بالبيت الحرام وسمّى نفسه العائذ بالبيت، ونصب الحصين المجانيق والعرّادات على مكة والمسجد من الجبال والفجاح ، فتواترت أحجار المجانيق والعرّادات على البيت ورمي مع الأحجار النار والنفط ومشاقات الكتان فانهدمت الكعبة ووقعت صاعقة فأحرقت من أصحاب المجانيق أحد عشر رجلاً ، واشتد الأمر على أهل مكه وابن الزبير إلى أن بلغت الحصين وفاة يزيد بالشام فانحلت العربة ثم كانت بينه وبين ابن الزبير وفاة يزيد بالشام فانحلت العربمة ثم كانت بينه وبين ابن الزبير مخاطبات فآل الأمر إلى أن انصرف عنه إلى الشام .

الحربية (١) : محلة ببغداد بالجانب الغربي منها جماعة محدثون، فيها قبر هشام بن عروة ومنصور بن عمار وبشر الحافي وأحمد بن حنبل وغيرهم ومنها عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي وله حكاية ، قال إبراهيم بن المدبر : جاءني يوماً محمَّد بن صالح الحسني بعد أن أطلق من السجن فقال : أريد أن أتحدث معك اليوم على خلوة ، فقلت : افعل ، فخلوت معه وأمرت بردّ دابته ، فلما اطمأن بنا المجلس قال لي : أعلمك اني خرجت في سنة كذا ومن معي من أصحابي على القافلة الفلانية فقاتلنا من كان فيهـــا وهزمناهم ، وملكنا القافلة ، فبينا أنا أحوزها وأنيخ الجمال إذ طلعت عليَّ امرأة من العمارية ما رأيت قط أحسن وجهاً منها ولا أحلى منطقاً ، فقالت : يا فتى إن رأيت أن تدعو لي بالشريف المتولي أمر هذا الجيش فإن لي عنده حاجة ، فقلت : قد رأيته وسمعَ كلامك ، فقالت : سألتك بحق الله أنت هو ؟ فقلَّت : نعم وحق رسوله ، فقالت : أنا حمدونة بنت عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي ، ولأبي محل من سلطانه ، ولنا نعمة إن كنت سمعت بهــا فقد كفاك ما سمعت ، وإن كنت لم تسمع بها فسلْ

كيف النجاة أبا حبيب منهم فاحتل لنفسك قبل مأتى العسكر

ولمّ انتهى الجيش من المدينة إلى الموضع المعروف بالحرة وعليهم مسلم ، خرج إلى حربه أهلها عليهم عبد الله بن مطيع العدوي وعبد الله بن حنظلة الأنصاري ، فكانت بينهم وقعة عظيمة قُتِل فيها خلق من الناس من بني هاشم وسائر قريش والأنصار وغيرهم من سائر الناس ، وبايع الناس على انهم عبيد ليزيد ومَنْ أبى ذلك أمرة مسلم على السيف غير على بن الحسين بن على بن أبي طالب السجاد وعلى بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنهم ، وفي وقعة الحرة يقول محمد بن أسلم :

فإن تقتلونا يوم حرة واقم فنحن على الإسلام أول من قتل ونحن تركناكم ببلر أذلة ونحن تركناكم ببلر أذلة

ونظر الناس إلى علي بن الحسين السجاد وقد لاذ بالقبر الشريف وهو يدعو فأتي به مسرف وهو مغتاظ عليه متبرّ منه ومن آبائه ، فلما رآه ارتعد وقدام له وأقعده إلى جانبه وقال له : سلني حوائجك، فلم يسأله في أحد من قدم للسيف إلا شفعه فيه وانصرف ، فقيل لعلي رضي الله عنه : رأيناك تحرك شفتيك فما الذي قلت؟ قال، قلت : اللهم رب السموات السبع وما أظللن والأرضين السبع وما أقللن ورب العرش العظيم ورب محمد وآله الطاهرين ، أعوذ بك من شره وأدرأ بك في نحره ، أسألك أن تؤتيني خيره وتكفيني شرة ، وقيل لمسلم : رأيناك تسب هدا الغلام وسلفه فلما أتي به اليك رفعت منزلته ، قال : ما كان ذلك برأي مني ولقد ملى علي منه رعباً .

وأمّا على بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهما فان أخواله من كِنْدة منعوه منه وأُناس من ربيعة كانوا في جيشه فقال علي رضي الله عنه في ذلك :

أبي العباس قرم بني لؤيّ وأخوالي الملوك بنو وليعـــهْ

هم منعوا ذماري يوم جاءت كتائب مسرف وبنو اللكيعه

انظر ياقوت (الحربية)، وتقع الحربية عند باب حرب، نسبة إلى حرب بن عبد الله البلخي
 أحد قواد المنصور .

عنها غيري ، ووالله لا استأثرت عنك بشيء أملكه ولك بذلك عهد الله وميثاقه على ، وما أسألك إلا أن تصونني وتسترني ، وهذا ألف دينار معى لنفقتي فخذها حلالاً ، وهذا حلى بأغلى من خمسمائة دينار فخذه وضمّني ما شئت بعده آخذه لك من تجار المدينة أو مكة ومن أهل الموسم ، فليس منهم من يمنعني شيئاً أطلبه ، وادفع عني واحمني من أصحابك ومن عـار يلحقني . فوقع لقولها من قلبي موضعٌ عظيم ، فقلت لها : قــد وهب الله عزّ وجلّ لك مالك وجاهك ووهب لك القافلة بجميع ما فيها ، ثم ناديت في أصحابي : اني قد أجرت هذه القافلة ولها ذمة الله تعالى وذمة رسوله وذمتي ، فمن أخــــذ منها خيطاً أو مخيطاً فقد أذنته بحرب ، فانصرفوا معى وانصرفت ، فلما أخذت فحُبست فبينا أنا ذات يوم في محبسي إذ جاءني السجان فقال : إن بالباب امرأتين تزعمان انهما من أهلك وقد حظر على أن يدخل عليك أحد ، إلا أنهما أعطتاني دملج ذهب وجعلتاه لي إن أوصلتهما اليك ، وقد أذنت لهما وهما بالدهليز ، فاخرج اليهما ، فخرجت اليهما فإذا بصاحبتي ، فلما رأتني بكت لما رأت من حالي وثقل الحديد على ، فأقبلت عليها الأخرى فقالت : أهو هو ؟ قالت : أي والله هـ و ، ثم أقبلت على وقالت : والله يا سيدي لو استطعت أن أقيك مما أنت فيم بنفسي وأهلي لفعلت وكنتَ بذلك مني حقيقاً ، ووالله لا تركت المعاونة لك والسعى في خلاصك بكلّ حيلة ومال وشفاعة ، وهذه دنانير وثياب وطِيب فاستعن بهـــا على موضعك ، ورسولي يأتبك في كل يوم عما يصلحك حتى يفرج الله عنك ، ثم أخرجتُ إليّ ماثتي دينار وكسوة وطيباً ، وكــان رسولها يأتيني في كل يوم بطعام نظيف ويتواصل برَّها السجان فلا يمتنع من كل ما أريده حتى منّ الله بخلاصي ، ثم راسلتها فخطبتها فقالت : أمَّا من جهتي فأنا لك سامعة مطيعة ، والأمر إلى أبي ، فأتيته فخطبتها اليه فردّني وقال : ما كنت لأحقق عليها ما قد شاع في الناس عنك في أمرها وقد صيرتها فضيحة ، فقمت من عنده منكسراً مستحيياً وقلت في ذلك :

> رموني واياها بشنعاء هم بهـا أحقُّ أدال الله منهم معجلا

بأمر تركناه وربّ محمد عياناً فإما عفّة أو تجملا

العَزْوَرة " : موضع بمكة يلي البيت بفيناء دار أمّ هانئ بنت أبي طالب التي كانت عند الحناطين فدخلت في المسجد الحرام ، وقيل بل كانت الحَزْوَرة في موضع السقاية التي عملت الخيزران بفيناء دار الارقم ، وقال بعضهم : كانت نحو الردم في الوادي ، وألا ثبت أنها كانت من الحناطين وهو الأشهر عند المكين ، وفي الحزورة دفن عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ابن أخي طلحة ابن عبيد الله وكان قتل مع ابن الزبير ، فلما زيد في المسجد الحرام دخل قبره في المسجد ، ذكر ذلك الزبير بن أبي بكر .

وروى الزهري قال : أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن أن عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري أخبره أنه سمع رسول الله عليه يقول وهو واقف بالحزورة في سوق مكة : « والله انك لخير أرض الله وأحب أرض الله إلى ، ولولا اني أخرجها الدارقطني وذكر ان وهذا من الأحاديث الصحاح التي أخرجها الدارقطني وذكر ان البخاري ومسلماً أغفلا تخريجها في كتابيهما على ما شرطاه ، وهذا الحديث من أقوى ما يحتج به الشافعي في تفضيل مكة على المدينة ، قال الدارقطني : والمحدثون يقولون : الحزورة بالتشديد وهو تصحيف إنما هو بالتخفيف . وقال عمرو بن العاصي لمعاوية رضي الله عنهما : رأيت في منامي أبا بكر رضي الله عنه حزيناً فسألته عن شأنه فقال : وكل بي هذان لمحاسبتي وإذا

ا القائل هو ابن المدبر .

٢ معجم ما استعجم ٢ : ٤١١ ، والبكري (مخ) : ٧٤ .

صحف يسيرة ، ورأيت عمر رضي الله عنه كذلك وإذا صحف مثل الحزورة ، ورأيت عثمان رضي الله عنه كذلك وإذا صحف مثل الخندمة (۱) ، ورأيتك يا معاوية وصحفك مثل أحد وثبير ، فقال معاوية رضي الله عنه : أرأيت ثَمَّ دنانير مصر ؟

حزيز : موضع بالبصرة ، وأصل الحزيز الغليظ من الأرض . قالوا : لم ير الناس قط هواء أعدل ولا نسياً أرق ولا أطيب منبتاً من ذلك الموضع . وقال أمية بن عبدالله بن خالد بن أسيد : ما آسى من العراق إلا على ثلاث خلال : ليل الحزيز ورطب السكر وحديث ابن أبي بكرة ، وأراد الحجاج التعالج فدلًه الطبيب على هذا الموضع وأظنه المذكور في مقصورة ابن دريد ألله .

حُزُوى : موضع في ديار بني تميم ، وفيه يقول ذو الرمّة " :

خليلي عوجا من صدور الرواحل

بجمهور حزوى فابكيا في المنازل

لعل انحدارَ الدمع يعقب راحة من الوجد أو يشفي نجيّ البلابل

الحطيم (³⁾ : بمكة ، وهو ما بين الكعبة وما بين زمزم والمقام . قال الاخباريون : كان من لم يجد من الاعراب ثوباً من ثياب أهل مكة يطوف به رمى ثيابه هناك وطاف عرياناً ، فسمي الحطيم .

حلوان (ف) : من كور الجبل و بمقربة من شهرزور وخانقين ، بناها قباذ بن فيروز ملك الفرس والد أنوشروان ، وهي بين فارس والأهواز ، وحلوان مدينة سهلية جبلية على سفح الجبل المطل على العراق ، وسميت بذلك لأن معناها حافظ حدّ السهل ، لأن حلوان أول العراق وآخر حدّ الجبل ، وقيل سميت بحلوان بن عمران بن

سقى المقيق فالحزيز فالملا إلى النحيت فالقريات الدنا

وقال التبريزي في شرحها : ١٤٦ ، الحزيز والملا والنحيت : مواضع بالبصرة ونواحيها .

الحاف بن قضاعة وكان نزلها فنسبت إليه ، وبناء حلوان بالطين والحجارة ، وهي نحو نصف الدينور ، والجبل منها على فرسخين ، والتلج يكثر يها ، وهي حارة الهواء كثيرة النخل والأنهار ، ومنها إلى شهرزور أربعة فراسخ ، وليس بالعراق بعد الكوفة والبصرة وواسط أعمر منها ولا أكبر ولا أخصب ، وجل ثمارها شجر التين .

وبها نخلتان يضرب بهما المثل ، يقال : أطول صحبة من نخلتي حلوان (۱ ، وفيهما يقول الشاعر (۱ :

أسعداني يا نخلتي حلوان وابكيا لي من صرف هذا الزمان أسعداني وأيقنا أن نحساً سوف يلقاكما فتفترقان

وحدَّث زكريا بن شعبة قال : كان هارون الرشيد يوماً في مقيله إذ رأى في منامه كأن رجلاً وقف على باب مجلسه فضرب بيده إلى عمود الباب ثم أنشأ يقول :

كأني بهذا القصر قد باد أهله
وأوحش منه ربعه ومنازله
وصار عميد القصر من بعد بهجة
إلى جدث تبكي عليه جنادله
فلم يبق إلا ذكره وحديثه
تبكي عليه بالعويل حلائله

ثم خرج إلى طوس ، فلما نزل حلوان العراق هاج به الدم فاجتمع المتطببون على ان دواءه الجمّار ، فوجه إلى دهقان حلوان ، فأحضر فسئل عن النخل ، فقال : ليس بهذه البلدة إلا النخلتان اللتان على عقبة حلوان ، فوجه اليهما من قطع إحداهما فأكل هارون جمّارها فسكن عنه الدم ، فرحل فمرّ عليهما فرأى على القائمة منهما كتاباً فيه :

ا ع : الخنذرة ، ص : الحديد .

أ جاء في المقصورة :

^{*} ديوانه : ٧٦ (ط . دمشق) .

[·] صبح الأعشى ٤ : ٢٥٤)، والبكري (مخ) : ٧٣ .

[°] بعض هذه المــادة عند الكِرخي : ٦٦٪ وابن حوقل : ٧٢٠ ، ونزهة المشتاق : ٣٠٧ .

۱ الميداني ۱ : ۲۹۷ .

حو مطبع بن إياس ، انظر الأغــاني ١٣ : ٣٣٠ ، وفيه طرف من قصة الرشيد : ٣٣٢ .

أسعداني يا نخلتي حلوان وابكيا لي من صرف هذا الزمانِ أسعداني وأيقنـــا أن نحســـاً

سوف يلقاكما فتفترقان

ولعمري لو ذقتها حرق المو ت لأبكاكما الذي أبكاني

فقال هارون : عزُّ والله عليُّ أن أكون أنا نحسهما ، ووالله لو علمت بهذا الكتاب ما قطعتها ولو كانت نفسي فيها .

وقد ذكر هاتين النخلتين التطيلي الشاعر الأعمى في قصيدته التي أولها(١) :

ألا حدِّثاني عن فل وفلان لعلي أرى باق على الحدثانِ [فقال] :

وعن نخلتي حلوان كيف تناءتا ولم تطويا كشحاً على شنآن وهي طويلة مختارة .

وقال اسماعيل بن أبي هاشم : قرأت بحلوان الله على قصر لعبد العزيز بن مروان:

أين رب القصر الذي شيد القص مر وأين العبيـــد والأجنـــادُ أين تلك الجموع والأمر والنه ي وأعوانهم وذاك السواد أين عبد العزيز أو أين مروا ن وأين الحُماة والأولاد مالنـــا لا نحسّهــم ونراهم أترى ما الذي دهاهم فبادوا

قال : وقرأتُ تحته هذا الجواب :

أيهـا السـائل المفكّر فيهـــم كيف بادت جموعهم والسواد ثم في القصر والذين بنوه أسـفاً حـين فارقوه وبادوا أين كسرى وتبّع قبـــل مروا ن ومن قبــل تبّع شـــداد أين نمرود أين فرعون موسى أين من قبلهم ثمود وعاد كلُّهُم في التراب أضحى رهيناً حين لم تغن عنهم الأجناد إن في الموت يا أخى لك شغلاً عن سيواه والموقف الميعاد

وفي مصر حلوان أيضاً ، وهو فوق الفسطاط .

الحُكَيْفَة (١) : ذو الحليفة ما بينه وبين المدينة ستة أميال وقيــل سبعة وهو كان منزل رسول الله ﷺ إذا خرج من المدينة لحجّ أو عمرة ، فكان ينزل تحت شجرة في موضع المسجد الذي بذي الحليفة اليوم .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله ﷺ قبل له وهو بالمعرس بذي الحليفة انك ببطحاء مكة ، وثبت أنه عَلَيْتُهِ وقَّتَ لأهل المدينة ذا الحليفة .

حلب™: مدينة بالشام ، بينها وبين قنسرين اثنا عشر ميلاً ، وسميت بحلب رجل من العمالقة ، وهي مدينة عظيمـة مسوّرة بحجارة بيض ، ونهر قويق يجري على بابها ، وفي جانبها قلعة منيعة بها مقام أميرها ، ولهـا سبعة أبواب ، منها باب الجنـان وباب أربعين وباب أنطاكية وباب قنسرين وباب اليهود وباب الفراديس والباب الشرقي ، ومسجد جامعها داخل المدينة ، وأغلب

ديوان التطيلي : ٣٧٤ .

^{*} هذه حلوان التي بمصر ، وكان عبد العزيز بن مروان أول من اختطها ، وسيشير إليها المؤلف في آخر هذه المادة .

معجم ما استعجم ٢ : ٤٦٤ . ٢ صبح الأعشى ٤ : ١١٦ .

أسواق حلب مسقف ، وبحلب جمـــاعــة من اليهود [ونصارى] نسطوريون.

قال بعضهم (١): حلب قدرها خطير ، وذكرها في كلّ زمن يطير ، لها قلعة شهيرة الامتناع ، معدومة الشبيه والنظير في القلاع ، ويقال إن هذه القلعة كانت في قديم الزمان ربوة يأوي إليها إبراهيم الخليل عليه السلام بغنهات فيحلبها هنالك ويتصدق بلبنها فلذلك سمّيت حلب ، وبها مشهد عظيم يقصد الناس التبرك به . ومن فضائل هذه القلعة ماء نابع فيها لا يخاف معه فيها ظمأً ، وَالطعام يصير ٣٠ فيها الدهر كله ، وعليها سوران دونهما خندق لا يكاد البصر يبلغ مدى عمقه ، وبالجملة القلعة مشهورة بالحصانة والحسن ، وأبراج سور البلد [كثيرة] ٣٠ جداً وأبراجها كلها مسكونة وكلها طيقان وداخلها المساكن السلطانية والمنازل الرفيعة . والبلد حفيل الترتيب بديع الحسن واسع الأسواق وكلها مسقفة بالخشب فهي في ظلال وارفة ، وقيساريتها حديقة بستان نظافة وجمالاً مطيفة بجامعها ، وجامعها من أحسن الجوامع وأجملها ، وفي صحنه بثران معينان⁽¹⁾ وقسد استفرغت الصنعة القرنصية جهدها في منبره فما رؤي() في بلد منبر على شكله وغرابة صنعته ، واتصلت [الصنعة] (١) الخشبية إلى المحراب فتخللت صفحاته كلها حسِناً على تلك الصفة الغريبة ، وكل ذلك مرصّع بالعاج والأبنوس ، واتصل الترصيع من المنبر إلى المحراب مسع ما يليهما من جدار القبلة فتجتلى العيون منها أبهى منظر يكون في الدنيا . وحسن هذا الجامع أكثر من أن يوصف ، ويتصل به من الجانب الغربي مدرسة تناسب الجامع حسناً وإتقان صنعة ، وهذه المدرسة من أحفل ما بني ، وجدارها الشرقي مفتح كله بيوتاً وغرفاً فوقها ولها طيقان يتصل بعضها ببعض ، وقد امتد بطول الجدار عريش كرم مثمر عنباً ، فجعل لكل طاق من تلك الطيقان

متكياً بلا مشقة . وفي البلد سوى هذه المدرسة أربع مدارس أو خمس ، وبها مارستان وأمرها في الاحتفال عظيم ، وحسنها كله داخل لا خارج لها إلا نهرها الجاري من جوفها إلى قبليها ويشق ربضها المستدير بها ، لأن لها ربضاً كبيراً فيه من الحمامات ما لا يحصى عدة ، وبهذا النهر الارحاء وهي متصلة بالبلد ، وبهذا الربض بعض بساتين تتصل بطوله ، وعلى الجملة فهي من بلاد الدنيا التي لا نظير لها .

وكانت بحلب ، سنة ست وثلاثين وأربعمائة ، وقيعة عظيمة على ارمانوس الرومي ، وكان قد عسكر عليها في نحو مائة وأربعين ألفاً أتت على أكثرهم ، وأُسِرَ فيها نحو سبعة آلاف وخمسمائة من كبارهم وبطارقهم ، وأمير حلب يومئذ شبل الدولة نصر بن صالح ابن مرداس الكلابي ، وكان تجمّع له من العرب وكور قنسرين نحو عشرة آلاف ، وكانت الوقيعة على ثلاثة فراسخ من حلب ، وكثرت الغنائم والسبي بأيدي المسلمين حتى بيع الفرس من سبي الروم بسرجه ولجامه بمثقالين ، والغلام منهم بمثقال والجارية بثلاثة مثاقيل . ولبعضهم " :

حلبتُ الدهرَ أشطره وفي حلب صفا حلبي

الحلة " : مدينة كبيرة منيفة على شط الفرات يتصل بها من جانبها الشرقي و تمتد بطوله ، وبها أسواق حفيلة جامعة للمرافق المدنية والصناعات الضرورية ، وهي قوية التجارة كثيرة الخلق متصلة حدائق النخل داخلاً وخارجاً ، ولها جسر عظيم معقود على مراكب كبار متصلة من الشط إلى الشط تحف بها من جانبيها سلاسل من حديد كالاذرع المفتولة عظماً وضخامة تربط في خشب في كلاالشطين ، والطريق من الحلة إلى بغداد أحسن طريق وأجملها من بسائط وعمائر تتصل بها القرى يميناً وشمالاً ، وبين هذه البسائط مذانب من الفرات تسقيها ، وللعين في ذلك مسرح وانشراح .

١ ينقل المؤلف – مباشرة أو بالواسطة – عن رحلة ابن جبير ، ولأمرٍ ما يخفي اسم المصدر الذي

ينقل عنه .

الرحلة : يصبر .
 سقطت من ع .

كذا هو أيضاً في أصل نشخة ابن جبير ، وحقه التأنيث .

ص ع : رأى ؛ وهو عند ابن جبير ، أرى ، لأنه يصفه وصف مشاهدة .

⁷ زیادهٔ من ابن جبیر .

الرحلة: الخانات.

رحت . محدد . ا من أبيات لابن خروف الشاعر الأندلسي أبي الحسن علي بن محمد بن يوسف القرطبي ، وقد ورد حلب واستوطنها ؛ وقد وفع هذه الأبيات للقاضي بهاء الدين ابن شداد يستجدبه فروة

⁽ ابن خلكان ٧ : ٩٤) .

بناها سيف الدولة زعيم بني مزيسد حوالي سنة ٤٩٥ ، ولهـــذا لا نجد لهـــا ذكراً عنسد
 الحغرافين المنقدمين ، قارن بياقوت (الحلة) ، والنص هنا عن ابن جبير : ٣١٣ . وانظر ابن
 بطوطة : ٧٠٠ .

حمص : مدينة بالشام من أوسع مدنها ، ولا يجوز فيها الصرف كما يجوز في هند^(۱) لأنه اسم أعجمي ، سميت برجل من العمالق يسمى حمص ، ويقال رجل من عاملة ، هو أول من نزلها ، ولها نهر عظيم يشرب منه أهلها .

وهي $^{(0)}$ مدينة حسنة في مستوِ من الأرض وهي عامرة بالناس ، والمسافرون يقصدونها بالأمتعة والبضائع من كل فن ، وأسواقها قائمة وخصبهم تام ومعايشهم رقيقة " ، وفي نسائهم جمال وحسن بشرة ، وشرب أهلها من ماء يأتيهم في قناة على مرحلة منها مما يلي دمشق ، والنهر المسمى بالمقلوب(الله يجري على بابها بمقدار رمية سهم ، ولهم عليه قرى متصلة وبساتين وأشجار وأنهار كبيرة ، ومنها تجلب الفواكه إلى المدينة ، وكانت من أكثر البلاد كروما فتلف أكثرها ، وثراها طيب للزراعات وهواؤها أعدل هواء يكون بمدن الشام ، وهي مطلسمة لا تدخلها حية ولا عقرب ومتى ادخلت على باب المدينة هلكت على الحال . وبها على القبة العالية الكبيرة التي في وسطها صنم نحاس على صورة الإنسان الراكب يدور مع الريح كيف ما دارت ، وفي حائط القبة حجر عليه صورة عقرب فإذا جاز إنسان ملدوغ أو ملسوع طبع ذلـك الحجر الطين الذي يكون معه ثم يضع الطين على اللسعة فيبرأ للحين . وجميع أزقتها وطرقها مفروشة بالحجر الصلد ، وزراعاتها مباركة كثيرة ، وهي تكتفي باليسير من المطر أو السقى ، وبها مسجد جامع كبير من أكبر جوامع الشام ، ومنها إلى حلب خمس مراحل .

وافتتحها أبو عبيدة بن الجراح فلل صلحاً سنة أربع عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه ، وذلك أنه لما تم الصلح بينه وبين أهل بعلبك وكتب لهم كتاباً ، خرج نحو حمص فجمع له أهلها جمعاً عظياً ثم استقبلوه بجومية فرماهم بخالد بن الوليد رضي الله عنه ، فلما نظر إليهم خالد قال : يا أهل الإسلام الشدة الشدة ، ثم حمل عليهم خالد وحمل المسلمون معه فولوا متهزمين حتى دخلوا مدينتهم ، وبعث خالد ميسرة بن مَسْروق فاستقبل خيلاً لهم عظيمة عند نهير قريب من حمص فطاردهم قليلاً ثم حمال

عليهم فهزمهم ، وأقبل رجل من المسلمين من حِمْير يُقال لــه شرحبيل فعرض له منهم فوارس فحمل عليهم وحده فقتل منهم سبعة ، ثم جـاء إلى نهر دون حمص مما يلي دير مسحل فنزل عن فرسه فسقاه ، وجاءه نحو من ثلاثين فارساً من أهل حمص فنظروا إلى رجل واحد وأقبلوا نحوه ، فلما رأى ذلك أقحم فرسه وعبر الماء إليهم ، ثم ضرب فرسه فحمل عليهم فقتل أول فارس ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع ثم الخامس ثم انهزموا وتبعهم وحده ، فلم يزل يقتل واحداً واحداً حتى انتهوا إلى دير مسحل وقد صرع منهم أحد عشر رجلاً فاقتحموا جوف الدير واقتحم معهم فرماه أهل الدير بالحجارة حتى قتلوه رحمه الله ، وجاء ملحان بن زياد وعبد الله ابن قرط وصفوان بن المعطل إلى المدينة فأخذوا يطيفون بها يريدون أن يخرج اليهم أهلها فلم يخرجوا ، [وجاء المسلمون] حتى نزلوا على باب الرستن فزعم النضر بن شفي أنَّ رجلاً من آل ذي الكلاع كان أول من دخل مدينة حمص، وذلك أنه حمل من جهة باب الرستن فلم يرد وجهه شيء فإذا هو في جوف المدينة ، فلما رأى ذلك ضرب فرسه خرج من باب الرستن فإذا هو في عسكر المسلمين . وحــاصر المسلمون أهل حمص حصاراً شديداً فأخذوا يقولون للمسلمين : اذهبوا نحو الملك فإن ظفرتم بـ فنحن كلنا لكم عبيد ، فاقــام أبو عبيدة رضي الله عنه على باب الرستن بالناس وبث الخيل في نواحي أرضهم فأصابوا مغانم كثيرة وقطعوا عنهم المـــادة والميرة ، واشتد عليهم الحصار وخشوا السيي فأرسلوا إلى المسلمين يطلبون الصلح ، فصالحهم المسلمون وكتبوا لهم كتاباً بأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وعلى أن يضيفوا المسلمين يوماً وليلة وعلى ان على أرض حمص ماثة ألف دينار وسبعين ألف دينار ، وفرغوا من الصلح وفتحوا باب المدينة للمسلمين فدخلوها وأمن(١) بعضهم

وقال أدهم بن محرز بن أسد الباهلي : أول راية دخلت أرض حمص ودارت حول مدينتها راية ميسرة بن مسروق ، ولقد كانت لأبي أمامة راية ولأبي راية ، وان أول رجل من المسلمين قتل رجلاً من المشركين لأبي وإني أول مولود بحمص وأول مولود فرض له بها وأول من رمى فيها بيده ، كنت أختلف إلى الكتّاب ، ولقد شهدت صفين وقاتلت .

ا يجيز النحويون الصرف في الاسم المؤنث الثلاثي الساكن الوسط ؛ وانظر صبح الأعشى ٤ :

^{*} نزهة المشتاق : ١١٧ .

[&]quot; نزهة المشتاق : رخيصة .

بريد نهر « العاصي » أو « الأرنط » .

^{*} فتوح الأزدي : ١٣٦ .

١ ص : في ؛ ع : وأبى .

وقال عبد الله بن قرط: عسكر أبو عبيدة ونحن معه حول حمص نجواً من ثمان عشرة ليلة وبث عماله في نواحي أرضها واطمأن في عسكره. وبحمص مات خالد بن الوليد رضي الله عنه سنة إحدى وعشرين، وقيل بل مات في المدينة وصلى عليه عمر رضى الله عنه.

وبين حمص وسلمية ستة فراسخ ، ويقال إن أهل حمص أول من ابتدع الحساب في سالف الزمن ، لأنهم كانوا تجاراً يحتاجون إلى الحساب في أرباحهم ورؤوس أموالم ونفقاتهم ، ويقال إنه لا يدخل حمص حيّة ولا عقرب ، وليس لها سور ، وفي وسطها حصن مستدير ، وأكثر مدينة حمص اليوم خراب ، وشرقي مدينتها البرية ، ويقال : إن أبقراط الفاضل كان مسكنه مدينة حمص .

وقال قتادة : اخبرت أنه نزل حمص خمسمائة من أصحاب النبي عليه ، وقيل نزلها من بني سليم ممن صحب النبي عليه أر بعمائة .

وأهل هذه (١) البلدة موصوفون بالنجدة والتمرس بالعدة لمجاورتهم له، وبعدهم في ذلك أهل حلب . وقبليها قلعة حصينة منيعة ، وشرقيها جبانة فيها قبر خالد بن الوليد سيف الله المسلول ومعه قبر ابنه عبد الرحمن وقبر عبد الله بن عمر رضي الله عنهم . وأسوار هذه المدينة غاية في العتاقة والوثاقة مبنية بالحجارة السود وأبوابها حديد سامية الاشراف هائلة المنظر تكتنفها الأبراج الحصينة، وفي داخلها ما شئت من بادية شعثاء ، وما ظنك ببلد حصن الاكراد منه على أميال يسيرة وهو معقل العدو ، وبها مدرسة واحدة .

واشبيلية بالأندلس تسمى حمص أيضاً ، ولبعض المتأخرين ينسب عثمان بن عتيق إلى انتحال أشعار الناس :

يا أهل ترشيش ألا حاكم يحكم في السارق بالنصِّ

قد جاءكم من جمة شاعرٌ وشعره يأتيـــه من حمص

يعني اشبيلية .

حماة (١): من كور حمص بالشام ، وهي مدينة طيبة في وسطها نهر يسمى العاصي ، وفيه قيل :

ولما جرى العاصي وطيع أدمعي لدى الناس قال الناس أيهما النهر

وهذا النهر عظيم عليه جسور يعبر عليها ، وعليه نواعير كثيرة تخرج الماء إلى ما على جانبيه من غيطان المدينة ، وبينها وبين كفرطاب أربعون ميلاً ، ومن حمص إلى حماة مثلها ، وهي قديمة البناء ، وربضها كبير وفيه الحمّامات والديار ، وبها جامعان وثلاث مدارس ومارستان على شط النهر بازاء الجامع الصغير ، وبخارج البلد بسيط فسيح عريض فيه شجر الأعناب والمزارع والمحارث والبساتين على شطي النهر ، وهو العاصي لأن ظاهر انحداره من أسفل إلى علو ومجراه من الجنوب إلى الشمال وهو يجتاز على قبلي حمص و بمقربة منها .

الحُمَيْمة : بلفظ التصغير ، قرية من كور دمشق من أعمال البلقاء ، أقطعها عبد الملك بن مروان لعلي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهم فكان يسكنها ، وفيها كان إبراهيم بن محمد الإمام مُسْتَتراً في مددة مروان بن محمد آخر خُلفاء بني أمية .

فإنه لمّا⁽²⁾ قوي أمر أبي مسلم داعي بني العباس وغلب على أكثر خُراسان وضعف أمر نصر بن سيار وعدم النجدة خرج عن خُراسان حتى أتى الري ثم خرج عنها فنزل ساوة بين بلاد همذان والري فات بها كمداً ، وكان لما صار بين الري وخُراسان كتب كتاباً إلى مزوان يذكرفيه خروجه عن خُراسان وان هذا الأمر الذي أزعجه سيزيد حتى يملأ البلاد ، وضمّن ذلك هذا الشعر :

إنا ومــا نكتم من أمرنــا كالثور إذ قُرِّب للبـــاخع ِ

١ من هنا متابع لابن جبير : ٢٥٨ .

ا صبح الأعشى ٤ : ١٤٠ .

۲ من هنا متابع لابن جبير : ۲۵۷ .

[&]quot; ابن جبير : الخانات .

النقل عن مروج الذهب ٦ : ٦٨ .

أو كالتي يحسبها أهلهـــا عذراء بكراً وهي في التاسع كنّا نرفّيها فقــد مزّقت واتسع الخرْق عــلى الراقع كالثوب إذ أنهج فيه البلي أعيا على ذي الحيلة الصانع

فلم يستتم مروان قراءة هذا الكتاب حتى مثل أصحابه بين يديه ممن كان وكل بالطرق رسولاً من خراسان لأبي مسلم إلى إبراهيم بن محمد الإمام يخبره فيه خبره وما آل إليه، فلما تأمل مروان كتاب أبي مسلم قال للرسول: لا ترع كم دفع إليك صاحبك ؟ قال: كذا وكذا ، قال : فهذه عشرة آلاف درهم وإنمــا دفع اليك شيئاً يسيراً ، فامض بهذا الكتاب إلى إبراهيم ولا تعلمه بشيء مما جرى وخذ جوابه فاثتني به ، ففعل الرسول ذلك ، فتأمّل مروان جواب إبراهيم إلى أبي مسلم بخطه يأمره فيه بالجد والاجتهاد والحيلة على عدوّه وغير ذلك من أمره ونهيه ، فاحتبس مروان الرسول قبـــله وكتب إلى الوليد بن معاوية بن عبد الملك وهو على دمشق يأمره أن يكتب إلى عامل البلقاء فيسير إلى القرية المعروفة بالكداد والحميمة فيأخذ إبراهيم بن محمد فيشده وثاقاً ويبعث بـــه إليه في خيل كثيفة ، فوجه الوليد إلى عامل البلقاء فأتى إبراهيم وهو جالس في مسجد القرية فأخذه وحمل إلى الوليد ، فحمله الوليد إلى مروان فحبسه في السجن بحران ، فجرى بينه وبين مروان خطب طويل ، وأنكر إبراهيم الإمام كل ما ذكر له مروان من أمر أبي مسلم ، فقال له مروان : يا منافق أليس هذا كتابك إلى أبي مسلم جواباً عن كتابه اليك ، وأخرج له الرسول فقال : أتعرف هذا ؟ فلما رأى ذلك أمسك وعلم أنه أتي من مأمنه . واشتد أمر أبي مسلم ، وكان في الحبس مع إبراهيم جماعة من بني هاشم ومن الأمويين كان مروان يخاف أن يخالفوا عليه ، فقيل انه هجم عليهم في الحبس جماعة من موالي مروان من العجم وغيرهم فدخلوا البيت الذي كانوا فيه ، فلما أصبح وُجدوا قد أتوا عليهم ، وكان منهم غلامان صغيران من خدمهم فوجدا كالموتى ، قال المخبر: فلما رأونا أنسوا بنا(١) ، فسألناهما عن الخبر فقالا : أمَّا الأمويون(١٠)

فجعلت على وجوههم مخاد وقعدوا فوقها فاضطربوا ثم بردوا ، وأما إبراهيم فأدخل رأسه في جراب نورة مسحوقة فاضطرب ساعة ثم خمد ، وقيل هدم عليه بيتاً وقيل ألقى عليه قطيفة فقتله غماً وقيل سمُّه في لبن سقاه إياه .

وفي الحميمة ولد المهدي ، وولي ابنه الهادي سنة تسع وستين ومائة .

حمراء الأسد(): على ثمانية أميال من المدينة عن يسار الطريق إذا أردت ذا الحليفة ، وإليها انتهى رسول الله ﷺ في اليوم الثاني من يوم أحد لما بلغه أن قريشاً منصرفون إلى المدينة فأقـام بحمراء الأسد يومين حتى علم أن قريشاً قد استمرت إلى مكة وقال : « والذي نفسي بيده لقد سومت لهم حجارة لو صبحوا بها كانوا كأمس الذاهب » .

الحمة " : قلعة حصينة شامخة بجزيرة صقلية ، هي من أحسن البقاع ، والبحر على ثلاثة أميال منها ، ولها مرسى عليه حصن يعرف بالمدارج⁶⁷ والمراكب سائرة به راجعة عليه ويصاد به التن بالشباك ، وسميت هذه القلعة بالحمة لأن فيها حمة حامية يخرج ماؤها من جرف قريب منها ، يستحم الناس فيها ، وماؤها رطب وبقربها أنهار وأودية عليها أرحاء وبها بساتين وجنات وأبنية ومتنزهات ومزارع طيبة .

قابس ماؤها شروب وبها نخل كثير ، وأهلها موصوفون بالنجسدة

وعليها كانت الوقيعة لمنصور الموحدين يعقوب بن يوسف ابن عبد المؤمن ملك المغرب على الموارقة والأغزاز سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ، لأن المنصور كان تحرك من مراكش إلى البـــلاد الافريقية لما بلغه من سوء آثار العرب والموارقة فيها وتحيفهم لبلادها ، فاتصل به وهو بتونس ما نال جماعة أصحابه بوطاء

ا صع : فلما رأينا اناساً .

٢ ص ع : الأميون ؛ وحقه أن يقولُ : الأمويان ، لأنــه كـــان في السجن اثنــان من

۱ معجم ما استعجم ۲ : ٤٦٨ .

^{*} الادريسي (م): ٢٤ (والترجمة : ٣٩) وقد وضع أماري مقابلها : Bagni Segestani.

[&]quot; يقول الأستاذ رتزيتانو إن المدارج تقع اليوم في المنطقة المسماة Castellmare del Lido وكذلك هي عند أماري (ص ٣٩ من الترجمة الايطالية) .

^{*} رحلة التجاني : ١٣٤ – ١٣٨ ، وانظر البيان المغرب (تطوان) ١٦٧ – ١٦٥ .

عمرة من الموارقة والأغزاز في هذه السنة ، وكانت وقيعة شديدة على الموحدين أثخن فيهم الموارقة والاغزاز وهزموهم ، فامتعض المنصور من ذلك واستبد برأيه ، وتحرك من تونس في رجب هذه السنة واشتد على من تخلّف عنه ، وتمادى إلى القيروان فدخلها وتطوفُ على آثارها وصلى بجامعها وزار مقبرتها ، ولما كان على فرسخين من الحمة هذه وجه خيلاً لمنازل الأعراب الذين مع الموارقة فشنوا الغارة هناك مع الصباح واكتسحوهم وساقوا أموالهم وقفلوا ، وبلـغ ذلك العرب فارفضت جموعهم وتضعضعت محلة الموارقة بسبب كالك ، ثم ناجز القوم وباشر الحرب بنفسه فاستؤصلت الموارقة في المعترك وأفلت قراقش وابن غانية واتبعهم السيف إلى الليل ، ثم توجه إلى قابس فاستسلم أهلها وفتحوا له أبوابها ، وأسلموا أصحاب قراقش وشيعته ، وكان اتخذها حصناً وشحنها بشيعته وأصحابه ، وامتنعت شيعته بقصر العروسين منها يومين ، ثم نزلوا إليه من الأسوار راغبين في الأمان ، فبعث بهم في البحر إلى تونس ووبخ أهل قابس على اتباع كل ناعق ، ثم انحفز إلى توزر فأعلنوا له الطاعة . وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر :

أسائلكم لمن جيش لهام طلائعه الملائكة الكرامُ تجاذب خيله اليمن اغتباطاً بعصمته وتخطيه الشآم ويعطو المسجد الأقصى إليه ويشرف نحوه البين الحرام

ومنها :

مضى متقلداً سيفي مضاءِ
هما الالهمام والجيش اللهامُ
فسَلُ ما حَلَّ بالأعداءِ منه
وكيف استؤصل الداء العقام
لقد برزت إلى هول(۱) المنايا

وما أغنت قسي الغز^(۱) عنها
فليست تدفع القدر السهام
كأنَّ الحرب كانت ذات عقل صحيح لم يحلَّ به سقام
فأفنت كلَّ من دمه حلال
وأبقت كلَّ من دمه حرام
متى يك من ذوي الكفر اعتداء
يكن من فرقة التقوى انتقام
وقال هو أو الجراوي في ذلك أيضاً :

رأى الشقاء ابن اسحاق أحقَّ به من السعادة والمحدود محدود وكيف يحظى بدنيا أو بآخرة محرّلاً عن طريق الخير مطرود أي من الماي الحال مكال

أعمى ونور الهدى باد له وكذا من لم يساعده توفيق وتسديد لم يصغ للوعظ لا قلباً ولا أُذناً وكيف تصغي إلى الوعظ الجلاميد لجت ثمود وعادً في ضلالهم ولم يَدعُ صالحٌ نصحاً ولا هود

عن الغواية إيعاد وتهديد أولى له لو تراخى ساعة لغدا وريده وهو بالخطيّ مورود أنحى الزمان على الأعداء أواجتهدت في قطع دابرهم أحداثه السود يوم جدير بتعظيم الأنام له

والسّيف أبلغ فيمن ليس يردعه

الما يُقاس به في حسنه عيد

البيان المغرب : الأغزاز .

١ ع ص : العز .

أضحت على فضله الأيام تحسده إن النبيه الرفيع القدر محسود

وسميت المدينة بالحمة لأن بها حمة عظيمة مشهورة .

حنين () : واد قريب من الطائف بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً ، والأغلب عليه التذكير لأنه اسم ماء وربما أنث حملاً على البقعة ، قيل سمّي بحنين بن قاينة بن مهلائيل .

وفيه كانت لرسول الله عَلِيْكُ الوقيعة المذكورة في القرآن على هوازن في شوّال سنة ثمان ، وجال المسلمون جولة ثم هزم الله المشركين ونفل المسلمين أموالهم ، وقصّة حنين مشروحة في المغازي ٣٠٠.

حصن المناو¹⁰: بالأندلس قريب من مدينة لكة ⁽³⁾ وهي منتهى الركن الثالث من أركان الأندلس التي هي حدودها ، وهو على ضفة البحر المحيط من الغرب والجوف وتتصل به الكنيسة المعظمة عندهم المسمّاة عندهم بشنت ياقوب ، وهذا الموضع أضيق ما بين البحرين في حدود الأندلس ، وعرضه من البحر إلى البحر ثمانون ميلاً.

حصن الكرس (ف) : بالأندلس من عمل جيان كان الفنش نزل عليه مدة وفيه القائد أبو جعفر بن فرج فارس مشهور بالشجاعة ، فرأى منه ضبطاً وصبراً وحسن دفاع ، وكان عند الفنش مهندس من المسلمين المعاهدين بطليطلة فصنع له برجاً عظياً من خشب ارتفع بمه على سور الحصن ، فلما أكمل المهندس عمله بعث إلى ابن فرج في الباطن : إني صنعت هلا البرج اضطراراً لحفظ دمي وصون من ورائي من الأهل ، فاحتل في احراقه لثلا تكون ذنوب المسلمين في عنقي وعنقك إن تركته وأنت قدر عليه بأنواع الحيل ، وقد طليته بدهان خفي يقبل النار بسرعة ، فاعرف كيف تكون

في الكتم والابقاء عليٌّ . فاختار ابن فرج من أنجاد الرجال جماعة ونهض بهم وبأيديهم القطران والكتان والنيران ودفع تحت الظلام بهم نحو البرج فأحرقه حتى صار رمناداً ومات من كان فيه ومن حامى عنه ورجع سالماً ، فاغتم الفنش وقال : هذا كان رجاؤنا في فتــح الحصن وقــد طالت عليه إقامتنا ولم يبق إلا أن نعلم قدر ما بقى فيه من الطعام والماء لنبني أمرنا على حقيقة في ذلك ، فانتدب لهذا الشأن نصراني ماكر أشقر أزرق أنمش تقضى الفراسة بأنــه. جامع للشر ، فأظهر أنه أسلم وأنه هرب من الوباء والغلاء الواقعين في معسكرهم ، فقبله المسلمون وخالطهم حتى اطلع على أنه لم يبق عندهم غير زبيب يقتسمونه بالعدد وماء يتوزعونه بالقسط ، فسار ونزل من السور ليلاً إلى أهل ملته فأعلمهم بحقيقة الأمر ، فوجّه الفنش إلى ابن الفرج : إنا قــد اطلعنا على خبياتكم و لم يبق إلا أن تسلموا الحصن وتستريحوا من التعب المفضي إلى العطب ، أو نصبر قليلاً حتى نظفر بكم رغماً فنقتل جميعكم ، فاشترط ابن الفرج عليه أن يقيم لأهل الحصن سوقـــاً حتى يبيعوا ما لا يقدرون على حمله ، وان يدفع لهم دواب(١) يحملون عليها أسبابهم إلى جيان ، فأوفى لهم بذلك . ولما خرج ابن فرج تعجب الفنش من طوله وعظم خلقته وأنكر عليه كونه سلم عليه بالاشارة و لم يقبّل يده ، وتكلم معه الترجمان في ذلك فقال : لو كنت أحدمه أكان يجوز أن أُقبِّل يد خصمه ؟ فذكر ذلك للفنش فقال : لا يجوز ، وضحك الفنش وقال : مثل هذا ينبغي أن تكون الرجال ، وأحسن إليه وأعطاه فرسه وسلاحه وقال : يعجبني أن يكون مثلك عند مثلي $^{(1)}$ ، قال : وشغل الله تعالى الفنش مدة طويلة بهذا الحصن عن بلاد الإسلام ، وكان الناس يرون ذلك في صحيفة ابن فرج ، وكان ذلك في سنة عشر وستماثة .

حصن الكرك¹⁰: هو من أعظم حصون النصارى معترض في طريق الحجاز ، وهو من القدس على مسافة يوم أو أقل ، وأهله يقطعون على المسلمين الطريق في البر ، وله نظر عظيم الاتساع متصل العمارة ينتهى إلى أربعمائة قرية ، ونازله السلطان صلاح

۱ معجم ما استعجم ۲ : ٤٧٢ .

۱ انظر مغازي الواقدي : ۸۸۵ وما بعدها .

۳ بروفنسال : ۱۸۵ ، والترجمة : ۲۲۳ ، ولم يستطع تحديد موقعه .

لا بــد أن يكون هنا تحريف ، فان لكه من كورة شذونة في الجنوب ، وتجديد المنـــار أنه متصل بشنت ياقوب وهي في أقصى الشمال ، إلا أن يكون و لكة ، اسماً لموضع آخر .

ع: الكرسي ؛ بروفنسال : ١٦٦ ، والترجمة : ٢٠٠ (Alcaraz)على بعد ١٧٤ كيلومتراً إلى
 الشمال الشرقي من أبذة .

١ ص ع : دواباً .

۲ صع: مثله.

٣ ص ع : حصن الأكواد ؛ وقد نقل المؤلف الكلام عن حصن الكرك عن ابن جبير : ٢٨٧ – ٨٨ ، أما حصن الأكواد فانه غير هذا تماماً ، وانظر تعريفاً مفصلاً به في ياقوت (الحصن) والأعلاق الخطيرة (الجزء الخاص بلبنان والأردن وفلسطين) : ١٥ °

الدين بعساكره وضيّق عليه وطال حصاره له ، ومع ذلك فالقوافل تمر من مصر إلى بلاد الافرنج إلى دمشق غير منقطعة ، واختلاف المسلمين من دمشق إلى عكة كذلك ، وتجار النصارى أيضاً لا يمنع أحد منهم ولا يتعرض له ، وللنصارى على المسلمين ضريبة يؤدونها في بلادهم ، وهي من الأمن على غاية ، وتجار النصارى أيضاً يؤدون في بلاد المسلمين على سلعتهم والاتفاق بينهم في ذلك والاعتدال في جميع الأحوال ، وأهل الحرب مشتغلون بحربهم والناس في عافية والدنيا لمن غلب ، هذه سيرة أهل هذه البلاد في بلادهم [في حربهم و] في الفتنة الواقعة بين امراء المسلمين وملوكهم كذلك .

حصن الحمة (١) : بجزيرة صقلية ، وهو بلد كبير فيه حمامات كثيرة قد فجرها الله سبحانه وتعالى ينابيع في الأرض وأسالها عناصر لا يكاد البدن يحتملها لافراط حرها .

حصن منصور ": مدينة في الثغور الجزرية قريبة مسن سميساط، وهي مدينة رومية عليها سور حجارة وبها مستقر الولاة، ونسب الحصن إلى منصور بن جعونة بن الحارث العامري، تولى بناءها ومرمّته وكان يتولى الرها أول دولة بني العباس، فحصرهم المنصور وفتحها فهرب منصور ثم أمن فظهر، فلما بلغ عبد الله ابن علي سار معه فولاه شرطته، فلما هرب عبد الله استتر منصور فدل عليه المنصور فقتله بالرقة منصرفه من بيت المقدس، وبنى الرشيد حصن منصور في خلافة المهدي وشحنه [بالرجال].

وكانت كِنْدة (۱) ارتدَّت بحضرموت بعد موت النبي عَلَيْكُم وكان رسول الله عَلِيَّة لما قدم عليه وفدهم مسلمين استعمل عليهم زياد بن لبيد الأنصاري فأقام معهم في ديارهم يأخذ صدقاتهم حياة رسول الله عَلَيْكُم ، فلما مات ارتدوا ، وقاتلهم زياد وكايدهم حتى حكم عليهم - وسنذكر ذلك بأبسط من هذا في ذكر النجير وهي فها ذكر حضرموت أو حصن بها - .

وزعموا أن بحضرموت النسناس وانه كمثل نصف الإنسان بيد واحدة ورجْل واحدة يشب وثباً ويعدو عَدْواً شديداً وأنه يغتذي بجميع النبات ويصبر على العطش ، ورووا خبراً عن شبيب ابن شبة بن الحارث التميمي قال : قدمت الشحر على رئيسها فتذاكرنا النسناس فقال : استعدوا فإنا خارجون في قنصهم ، فلما خرجنا ألظ كلبان بواحد منها وله وجه كوجه الإنسان وشعرات في ذقنه ورجلاه كرجلي الإنسان ، فجعل يعدو وهو يقول :

الويلُ لي عما به دهاني دهري من الهموم والأحزانِ قضا قليلاً أيها الكلبان إلَيْكُما حتّى تجارياني لو في شباب ما ملكتاني لكن قضاء الملك الرحمان يبذل ذا العزة والسلطان

فالتقيا به فأخذاه ، فقال قائل من شجرة : سبحان الله ما أشد حمرة دمه ، قالوا : نسناس خذوه ، فأجاب آخر من شجرة فقال : كان يأكل السمّاق ، فقالوا : خذوه ، فأخذوه ، وقالوا : لو سكت لم يعلم مكانه ، فقال آخر : أنا صامت ، فقال أخر : نسناس خذوه ، فقال آخر : يا إنسان (الله السك) قالوا :

ع : اليمني ، والتصحيح عن ص والمسعودي ، حيث أورد الخبر في مروج الذهب

ا أطنب الطبري في ايراد خبر الردة بحضرموت ١ : ١٩٩٩ وما بعدها .

٤ : ١٢ . والبكري (مغ) : ٢٤ .

^{&#}x27; عن ابن جبير : ٣٣٤ أُ وقد نزله هذا الرحالة في طريقه من بلرم إلى طرابنش .

۲ قارن بیاقوت (حصن منصور) .

^٣ ص ع : وحرسه .

صع: موتة ، وانظر الهمداني : ٨٧ حيث ذكر أن ثوبة قرية بسفلي حضرموت ، وقبر هود منها في الكثيب الأحمر ، في كهف مشرف في أسفل وادي الأحقاف . وانظر البكري (مخ) : ١٠].

[°] صع : ذنبه .

[؛] صع: لذي.

[°] مروج الذهب : يا لسان .

خذوه ، قال المسعودي () : ورأيت أهل الشحر وحضرموت يستظرفون أخبار النسناس ويتوهمون انها ببعض البلاد ، وهذا يدل على عدم كونه وانه من هوس العامة كما وقع لهم خبر عنقاء مغرب .

الحضر $^{(0)}$: بالضاد المعجمة مسكنة ، مدينة لطيفة بين دجلة والزاب من بلاد الموصل وهي على نهر الثرثار ، وإياها عنى الشاعر بقوله $^{(0)}$:

وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج

لله تجبى إليه والخابورُ
شاده مرمراً وجلله كلـ
ساً فللطير في ذراه وكور
لم يهبه ريب لنون فباد ال
ملك عنه فبابه مهجور

قال ابن اسحاق : كان كسرى سابور ذو الاكتاف غزا ساطرون ملك الحضر فحصره سنتين ، فأشرفت بنت الساطرون يوماً فنظرت إلى سابور وعليه ثياب ديباج وعلى رأسه تاج من ذهب مكلل بالزبرجد والياقوت واللؤلؤ وكان جميلاً وسياً ، فلست إليه : أنتزوجني إن فتحت لك باب الحضر ؟ قال : نعم . فلما أمسى الساطرون شرب حتى سكر ، وكان لا يبيت إلا سكران ، فأخذت مفاتيح الحضر من تحت رأسه فبعثت بها مع مولى لها ففتح الباب ، فلدخل سابور فقتل ساطرون واستباح الحضر وخرَّ به وسار بها معه فتزوجها ، فبينا هي نائمة على فراشها ليلاً إذ جعلت تتململ فتزوجها ، فدعا لها بالشمع ففتش فراشها فوجد عليه ورقة آس فقال لا تنام ، فدعا لها بالشمع ففتش فراشها فوجد عليه ورقة آس فقال أما سابور : أهذا الذي أسهرك ؟ قالت : نعم ، قال : فما كان أبوك يصنع بك ؟ قالت : كان يفرش لي الديباج ويلبسني الحرير ويطعمني المخ ويسقيني الخمر ، قال : أفكان جزاء أبيك ما ويطعمني المخ ويسقيني الخمر ، قال : أما م بها فربطت قرون صنعت به ؟ أنت بذلك إليّ أسرع ، ثم أمر بها فربطت قرون

١ مروج الذهب ٤ : ١٥ .

رأسها بذنب فرس ثم ركض الفرس حتى قتلها ، وفي ذلك يقول أعشى قيس :

ألم تَرَ للحضر إذ أهله

بنعمى وهل خالدٌ مَن نَعِمْ
أقامَ بها شاهبور الجنود
حُوْلَيْن يضرب فيها القدم
فلما دعا ربّه دعوة
أناب إليه فلم ينتقسم

هذه رواية ابن اسحاق ، وأما غيره فقال : كان صاحب الحضر يسمى الضيزن بن معاوية ، وكان من تنوخ من قضاعة ، وكان ملك الحضر قبل الساطرون بن اسيطرون وهو ملك السريانيين، قال أبو دواد :

وأرى الموت قد تدلى من الـ حضر على ربِّ أهله الساطرون ولقد كان آمناً للـدواهي ذا ثراء وجوهر مكنـون

ويقال: إن الساطرون أبو نصر جـد عمرو بن عدي بن نصر الذي كان ملوك الحيرة من ولده ، وكان الضيزن قد ملك الجزيرة وما يليها إلى المشام ، وأقام سابور على حصنه أربع سنين وقيل سنتين، قال الأعشى :

أقام بهــا شـــاهبور الجنود حوليَّن يضرب فيها القـــدم

وكان أخرج ابنته النضيرة إلى بعض الرياض ، وكذلك كانوا يفعلون بنسوانهم ، وكانت من أجمل النساء ، فعشقت سابور وتعشقها ، فقالت له : اكتب بدم جارية بكر زرقاء في رجل حمامة ورقاء مطوقة كتابة ذكرتها وأرسلها فانها تقع على حائط المدينة فيتداعى ، وكان طلسم المدينة ، وقيل : قالت له : ايت الثرثار ، وهو نهر ، فانثر عليه تبناً ثم اتبعه فانظر أين يدخل، فأدخل الرجال منه ، فان ذلك المكان يفضي إلى الحصن ، ففتحها عنوة واباد قضاعة فقال في ذلك بعض شعرائهم :

أي الروايات المتصلة بالحضر انظر الطبري ١ : ٨٢٨ ، ومروج الذهب ٤ : ٨١ ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٥٩ ، وياقوت (الحضر) ، وابن هشام ١ : ٧١ والروض الانف ، والبكري (مخ) : ٥٢ ، والأغاني ٢ : ١١٦ .

۳ هو عدي بن زيد العبادي .

ألم يأتيك والأنباء تنمي

عما لاقت سراة بني العبيد
ومقتل ضيزن وبني أبيه
واحلاس الكتائب من تزيد
أتاهم بالفيول مجللات

فهدَّم من رواسي الحضر صخراً كـأنَّ ثقـاله زُبَرُ الحديد

فاحتمل النضيرة فأعرس بها بعين التمر فلم تزل ليلتها تتضورً وفرشها الخز محشو بالقز ، فالتمس سابور ما كان يؤذيها فإذا ورقة آس ملصقة بعكنة من عكنها وكان ينظر إلى مخها ولين بشرتها فقال فل : أي شيء كان يغلوك أبوك ؟ فقالت : بالزبد والمخوشهد فراخ النحل وصفو الخمر ، فقال : وأبيك لأنا أحدث عهداً بك ، فأمر رجلاً فركب فرساً جموحاً ثم عصب ذوائبها بذنبه ثم هز الفرس فقطعها قطعاً ، قال الشاعر :

أقفر الحضر من نضيرة فالمر باع منها فجانب الثرثار

وسابور هذا هو الذي حاصر نصيبين ثم أخذها وكان فيها عدد كثير لقيصر ، ثم دخــل أرض الروم فافتتح من الشام مدائن ثم انصرف إلى مملكته ، وفرّق من كان معه من السبي في ثلاث مدن : في جندي سابور وسابور التي بفارس وتستر التي بالأهواز ، وهو الثاني من ملوكهم .

حَفْنِ (۱) : من كور أنصنا من البلاد المصرية ، منها مارية سرية النبي الله أم ولده إبراهيم التي أهداها له المقوقس صاحب الاسكندرية .

وفي السير أن رسول الله مَلِيكِ قال : « الله الله في أهل الذمة أهل المدرة السَّوداء السَّحم الجعاد فإن لهم نسباً وصهراً » ، يعني أنَّ أم اسماعيل عليه الصلاة والسلام هاجر منهم ، وصهرهم أنّ رسول الله عَلَيْكِ تسرى فيهم بمارية أم ولده إبراهيم .

الحساء (۱) : قيل الحساء موضع في ديار بني أسد ، قال بشر ابن أبي خازم :

عفا منهن جزع عريتنات فصارة فالقوارع فالحساء

والمشهور أن الحساء في طريق مؤتة ، وهي المذكورة في شعر عبد الله بن رواحة ، إذ قال يخاطب ناقته وهو متوجّبه إلى مؤتة :

> إذا أديتني وحملتِ رحلي مسيرة أربع بعد الحساءِ فشأنك فانعمي وخلاك ذمًّ ولا أرجعُ إلى أهلي ورائي

> > ذكر القصة ابن اسحاق^m .

ومن أهل الحساء عثمان بن شطيبة العامريّ الحسائي ، له : تسير وتسري ليلها ونهارها بغاد إلى أُفق الجلالة رائح ِ وهان عليها أو عليّ جميع ما ألاقى وتلقى إذ تلاقى ابن راجح

حُشُّ كوكب : موضع في المدينة هو مذكور في حرف الكاف إن شاء الله تعالى .

الحوراء " : مدينة في ساحل وادي القُرى بها مسجد جامع و ثماني آبار عذبة ، وبها ثمار ونخل ، وأهلها عرب من جهينة وبليّ .

الحوز (ئ): بالزاي ، محلة بواسط ، قال أبو جعفر أحمد الحوزي: سمعتُ إبراهيم بن عثمان الكولي قال: دعي بنـــا إلى

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٥٨ .

معجم ما استعجم ۲ : ٤٤٦ ، وياقوت (الحساء) ، قال : والحساء مياه لبني فزارة بسين الربدة وتخل .

الــه ٢ : ٢٧٦ .

قد أوردها المؤلف في مادة و الجوزاه ، وهمأ ، وانظر صبح الأعشى ٣ : ٣٨٩ .

قال ياقوت : قرية من شزقي مدينة واسط ، ويقال لها : حوز برقة .

غسل رجل من المسلمين فلما دخلت وكشفت عن وجهه إذا بحية في حلقه سوداء فخرجت ، ثم قلت لها : أيها العبد المأمور ، إن سنّة نبينا عليه في الموتى غسلهم فانصرف حتى نقيم فيه سنّة نبينا عليه ونعود إلى ما أمرت به ، فرأيت الحيّة قد انسابت من تحت الازار حتى أتت إلى ناحية البيت فتطوقت ، فأخذنا في أمر الرجُل ، فلما فرغنا منه وأدرجناه في أكفانه وأردنا أن نعقد عقدة الرجل ، فلما فرغنا منه وأدرجناه في أكفانه وأردنا أن نعقد عقدة في عنق الرجل كما كانت ، ثم اني سمعت صوتاً مثل صوت في عنق الرجل كما كانت ، ثم اني سمعت صوتاً مثل صوت الآدميين وهو يقول لي : يا إبراهيم بن عنمان : أجزعت مني ؟ لست بحية ، أنا ملك سلطني الله تعالى على هذا الرجل آكل لحمه كما كان يأكل لحوم الناس .

حوران : جبل بالشام ، قال النابغة :

بكى حارث الجولان من فقد ربه وَحَورانُ منــه موحشٌ متضائلُ

وقال حسّان :

إِذَا سَلَكَتَ حَوْرَانَ مِنَ بَطَنَ عَالَجَ فقولًا لِهَا لَيْسَ الطَّرِيقُ هَنَالِكِ

وحوران أيضاً من أعمال دمشق ، ومدينتها بصرى ، تسير في صحراء حوران عشرة فراسخ في منازل ومزارع حتى تصل إلى مدينة بصرى ، وهي مدينة حوران ، وفي شرقي هذه المدينة بحيرة فيها تجتمع مياه دمشق وتسير منها في صحراء ورمال مقدار خمسة عشر فرسخاً فتدخل دمشق .

الحوأب : بزيادة همزة بين الواو والباء ، ماء قريب من البصرة على طريق مكة ، وهو الذي مرت به عائشة رضي الله عنها في توجهها إلى البصرة يوم الجمل ، فلما انتهوا بها في الليل إلى ماء لبني كلاب يُعرف بالحوأب نبحت كلابهم الركب ، فقالت عائشة رضي الله عنها : ما اسم هذا الموضع ؟ فقال السائق لجملها : هذا الحوأب ، فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك وقالت : اني لهيه ، قد سمعت رسول الله عليه يقول : « ليت شعري أيتكن تنبحها كلاب الحوأب » ، وفي رواية أنه عليه قال لها : « لعلك صاحبة الجمل الأذنب تنبحها كلاب الحوأب » ، وقالت لهم :

وكتبت (١ أُمّ سلمة زوج النبي ﷺ إلى عائشة أُمّ المؤمنين رضى الله عنهما إذ عزمتْ على الخروج إلى الجمل : من أمّ سلمة زوج النبي ﷺ إلى عائشة أمّ المؤمنين ، فإني أحمد اليك الله الذي لا اله إلا هو ، أما بعد فانك سُدّة بين رسول الله عَلَيْلَةٍ وبين أمّته ، حجابك مضروب على حرمته ، وقد جمع القرآن ذيولك فلا الأمّة ، لو علم رسول الله عَلِيَّةٍ أن النساء يحتملن الجهـاد عهد اليك ، أما ترين أنه قد نهاك عن الفراطة في الدين ، فإن عمود الدين لا يثبت بالنساء إن مال ولا يرأب بهن إن انصدع ، جهاد النساء غضّ الأطراف وضم الذيول . ما كنت قائلة لرسول الله عليه لو عارضك ببعض هذه الفلوات ناصة قعودك من منهل إلى منهل ، وغداً تردين على رسول الله عَلَيْكُ ، وأقسم لو قيل لي يا أم سلمة ادخلي الجنة لاستحييت أن ألقى رسول الله عَنْالِلْهِ هاتكة حجاباً ضربه على . فاجعليه سترك وقاعــة البيت حسبك^m ، فانك أنصح ما تكونين لهذه الأمّة ما قعدت عن نصرتهم ، ولو أني حدّثتك بحديث سمعته من رسول الله عَلَيْكُ لنهشت نهش الحية الرقشاء المطرقة والسلام .

فأجابتها عائشة رضي الله عنها : من عائشة أمّ المؤمنين إلى أمّ سلمة ، سلام عليك ، فإني أحمد اليك الله الذي لا اله إلا هو ، أما بعد فما أقبلني لوعظك وأعرفني بحق نصيحتك ، وما أنا بمعتمرة بعد تعريج ، ولنعم المطلع مطلع فرقت فيه بين فئتين متشاجرتين ، فإن أقعد فعن غير حرج ، وإن أمض فإلى ما لا غنى لي عن الازدياد منه والسلام .

واستمرت عائشة رضي الله عنها على المشي إلى أن انتهت إلى

انظر العقد ٤ : ٣١٦ ، وبلاغات النساء : ١٠ - ١١ ، ويقال إن كلثوم بن عمرو العتابي
 هو الذي صنع هذه المكاتبة والردّ عليها .

اللسان (عقر) : وسكن الله عقيراك فلا تضحريها .

العقد : وقاعة البيت حصنك .

البصرة ، فكانت وقعة الجمل بالخريبة بمقربة من البصرة قُتِل فيها نحو ثلاثة عشر ألِفاً ، وقُتِل الزبَيْر وطلحة بن عبيد الله ومحمد بن طلحه المدعو بالسجاد رضي الله عنهم ، وهو الذي قال فيــه على رضي الله عنه حين رآه قتيلاً : هذا رجل قتله بره بأبيه . ورمي هودج عائشة رضي عنها فجعلت تنادي : يا بنيّ البقيا ، يا بنيّ البقيا ، ويعلو صوتها ، وكانت جهيرة ، فأبوا إلا إقداماً ، وماج النــاس بعضهم في بعض ، فصرخ صارخ : اعقروا الجمل ، وقال عبد الله ابن الزبير رضي الله عنهما : أمسيت يوم الجمل وبي سبع وثمانون جراحة من طعنة وضربة ، وما رأيت مثل يوم الجمل قط ما ينهزم منا أحد وما نحن إلا كالجبل الأسود وما يأخذ بخطام الجمل أحد إلا قتل . ونادى على رضى الله عنه : اعقروا الجمل فإنه إن عقر تفرقوا ، فضربه رجل فسقط ، قما سمعت صوتاً قط كان أشد من عجيج الجمل ، وقطع على خطام الجمل سبعون يدأ من بني ضبة كلما قطعت يــد رجل قــام آخر وقال : أنا الغلام الضبي ، ورمي الهودج بالنشاب حتى صار كالقنفذ ، وقصة يوم الجمل مطولة شهيرة فليقتصر من خبرها على هذا القدر ففيه مقنع .

المحيرة: قال الهمداني^(۱): سار تبع أبو كرب في غزوته فلما أتى موضع الحيرة خلف هنالك مالك بن فهم بن غنم بن دوس على أثقاله وخلف معه من ثقل من أصحابه في نحو اثني عشر ألفاً وقال: تحيروا هذا الموضع، فسمي الموضع الحيرة، فمالك أول ملوك الحيرة وأبوهم، وكانوا يملكون ما بين الحيرة والأنبار وهيت ونواحيها وعين التمر وأطراف البراري: الغمير والقطقطانة وخفية، وكان مكان الحيرة من أطيب البلاد وأرقه هواء وأخفه ماء وأعذاه ^(۱) تربة وأصفاه جواً.

وكانت (الحيرة على ثلاثة أميال من الكوفة ، والحيرة على النجف ، وكان في سالف النجف ، وكان في سالف الدهر يبلغ الحيرة .

والحيرة (٤) مدينة صغيرة جاهلية حسنة البناء طيبة الثرى ،

وكانت فيما سلف أكبر من نظرها بعد ذلك لأن أكثر أهلها انتقلوا إلى الكوفة .

وبالحيرة (١) منازل بني بقيلة وغيرهم ، وبها كانت منازل ملوك بني نصر ولخم وهم آل النعمان بن المنفر ، وأول من نزل الحيرة عمرو ابن عدي بن نصر واتخذها دار مملكته ، وعامة أهل الحيرة نصايرى فيهم من قبائل العرب على دين النصرانية من بني تميم آل عدي ابن زيد العبادي الشاعر ومن سليم وطيء وغيرهم ، والخورنق بالقرب منها مما يلي المشرق ، وبينه وبين الحيرة ثلاثة أميال ، والسدير في برية بالقرب منها .

وقال قتادة ش : ذكر لنا ان تبعاً كان رجلاً من حمير سار بالجنود حتى حيَّر الحيرة ثم أتى سمرقند فهدمها .

والحيرة أرض باردة في الشتاء وهي في الصيف مفرطة الحرحتى انهم لينزعون ستور بيوتهم مخافة من إحراق السمائم لها ولا يشربون الماء إلا بالسكنجبين والجلاب لأن الماء لا يبلغ أعماق أبدانهم صرفاً. ولم يزل ملوك الحيره من ذريّة عمرو بن عدي بن نصر ، وهم النصريون ، إلى النعمان بن المنذر فهو آخر ملوكهم ، وهو الذي قتله كسرى بزيد بن عدي بن زيد ، وكان النعمان لل أراد إتيان كسرى بعد هربه نزل ببني شيبان ، فأودع سلاحه وعياله عند هانئ بن مسعود ، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانئ يظالبه بتركته فأبى أن يخفر الذمة ، فكان ذلك السبب الذي هاج حرب ذي قار .

وكانت⁽³⁾ حرقة بنت النعمان إذا خرجت إلى بيعتها فرش لها طريقها بالحرير والدنياج ، فلما هلك النعمان نكبها الزمان ، وقدم سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه القادسية أميراً عليها ، فهزم الفرس وقتل رستم ، فأتته حرقة بنت النعمان في لمة من نسائها ، وعليهن المسوح والمقطعات السود مترهبات ، يطلبن صلته ، فلما وقفن بين يديه قال : أيتكن حرقة ؟ فقالت : ها أنا ذه [قال : أنت حرقة ؟ قالت : ها أنا ذه [قال ؟

[·] عود إلى النقل عن اليعقوبي ؛ وانظر بعضه في ياقوت (الحيرة) .

۲ البكري (مخ) : ٦٥ .

النقل عن المسعودي ، مروج الذهب ٣ : ٢٠٨ ، والبكري (مخ) : ٦٥ .

البكري (مخ): ٦٥، وقارن بما في المحاسن والأضداد: ١١٤، وانظر مادة و دير هند و في معجم ياقوت والديارات ومسالك الأبصار.

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۹۷۹ .

۲ ص ع : وأعد له . أ

۳ عن اليعقوبي : ۳۰۹.

عن نزهة المشتاق : ١٢٠ ، وانظر الكرخي : ٥٥ ، وابن حوقل : ٢١٥ .

إن الدنيا هار زوال لا تعدوم عل حال تنتقل بأهلها انتقالاً وتعقبهم بعد حالم حالاً ، كنا ملوك هذا المصر (۱) يجبى الينا خراجه ويطيعنا أهله ، فلما أدبر الأمر ، صاح بنا صائح الدهر ، فصدع عصانا وشتت ملانا ، وكذلك الدهر يا سعد ليس من قوم بحبرة إلا والدهر يعقبهم عبرة ، ثم أنشأت تقول :

فبينا نسوس الناس والأمر أمرنا إذا نحن فيهم سوقة نتنصف فأف ملانيا لا يلوم نعيمها تَقَلَّبُ تاراتٍ بنا وتَصرَّف

فأكرمها سعد رضي الله عنه وأحسن جائزتها ، فلما أرادت فراقه قالت : لا نزع الله تعالى من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً لردّها عليه .

وروي أن اسحاق بن طلحة بن عبيد الله دخل على حرقــة ابنة النعمان بن المنذر بالحيرة في بيعتها ، وهي في نسوة راهبات فقال لها: كيف رأيت غمرات الملك يا حرقة ؟ قالت: هذا خير مما كنا فيه ، انا لنجد في الكتاب انه ليس من بيت يمتلئ حبرة إلا امتلأ عبرة ، وان الدهر لم يأتِ قوماً بيوم يحبونه إلا اختبأ لهم يوماً يكرهونه ، وان على باب السلطان كأشباه الجزر من الفتن ، وان واحداً لم يصب منهم شيئاً إلا أصابوا من دينه مثله ، قال : فقلت : فكيف صبرك ؟ قال : فأقبلت على بوجهها ثم قالت : يا سبحان الله ، تسألني عن الصبر ؟ ما ميز أحد بين صبر وجزع إلا أصاب بينهما التفاوت في حالتيهما : أما الصبر فحسن العلانية محمود العاقبة ، وأما الجزع فغير معوض عوضاً مع مأثمه ، و لو كانا رجلين في صورتهما™لكان الصبر أولاهما بالغلبة في حسن صورة وكرم طبيعة في عاجلة من الدنيا وآجلة من الثواب ، وكفي ما وعد الله تعالى إذ ألهمناه . قال فقلت : إنا لم نزل نسمع أن الجزع للنساء فلا يجزعن وجل بعدك في مصيبة ، فلقد كرم صبرك ، فقالت: أما سمعت قول الشاعر:

فاصبر على القدر المجلوب وارض به وان أتاك بما لا تشتهي القـــدرُ

فما صفا لامرئ عيش يسرُّ بـهِ إلا سيتبع يومــاً صفوه الكدر

ولم يزل⁽¹⁾ عمران الحيرة يتناقص مذ بنيت الكوفة إلى أيام المعتضد ، فإنه استولى عليها الخراب ، وكان فيها ديارات كثيرة ورهبان لحقوا بغيرها من البلاد لاستيلاء الخراب عليها ، وهم يزعمون أن سعدها سيعود بالعمران . ونزلها جماعة من خلفاء بني العباس لطيب هوائها وصفاء جوهرها وقرب الخورنق والنجف منها . وكانت مدة الحيرة من أول وقت عمارتها إلى أول خرابها عند بناء الكوفة خمسمائة سنة وبضعاً وثلاثين سنة .

ولما أقبل خالد بن الوليد رضى الله عنه في سلطان أبي بكر رضى الله عنه بعد فتح الهامة وقتل كذابها ٣ يريد الحيرة تحصن منه أهلها في القصر الأبيض ، وفيه كان إياس بن قبيصة ، وقصر القادسية وقصر بني بقيلة وقصر بني مازن ، وهذه قصور الحيرة ، فنزل خالد بالنجف وبعث اليهم أن ابعثوا إلى رجلاً من عقلاتكم ، فبعثوا اليــه عبد المسيح بن عمرو بن حسان بن بقيلة الغساني ، وبقيلة هو الذي بني القصر الأبيض ، ودعى بقيلة لأنه خرج يوماً وعليه ثياب خضر فقال قومه : ما هذا إلا بقيلة ، وعبد المسيح هذا هو الذي أتى سطيحاً فعبَّر رؤيا الموبذان وارتجاج الإيوان وما كان من ملوك بني ساسان أن أتى عبد المسيح خالداً وله يومئذ ثلثمائة سنة وخمسون سنة ، فتجاهل عبد المسيح وأحبُّ أن يريه من نفسه ما يعرف به عنده ، فقال له خالد (الله عنده عنده ، فقال الله عنده الرك ؟ قال : من صلب أبي ، قال : فمن أبن جئت ؟ قال : من بطن أمي ، قال : فعلام أنت ويحك ؟ قال : على الأرض ، قال : أتعقل ؟ قال : أي والله وأقيد ، قال : ابن كم أنت ؟ قال : ابن رجل واحد ، قال : اللَّهُمَّ اخزهم من أهل بلدة فما يزيدوننا إلا عمىً ، أسأله عن شيء فيجيبني عن غيره ، قال : لا والله ما أجيبك إلا عن سؤالك ، فسل عما بدا لك ، قال : أعرب أنتم أم نبط ، قال : نبط استعربنا وعرب استنبطنا ، قال : فحرب أم سلم ؟ قال : بل سلم ، قال : فما لهذه الحصون ؟ قال : بنيناها للسفيه تمنعه

١ ص ع : القصر .

۲ ص ع: صورته.

ا عاد إلى النقل عن مروج الذهب والبكري .

[·] ص ع : وقيل كلاهما ؛ والاشارة إلى قتل مسيلمة .

[&]quot; انظر خبر وفود عبد المسيح على سطيح في العقد ٢ : ٢٨ .

تجد هذا الحديث بين خالد وعبد المسيح في البكري (مخ): ٣٩ وجانباً منه في الطبري
 ١ . ٢٠٤٠ برواية أخرى .

حتى يأتي الحليم فينهاه ، قال : كم سنة أتت عليك ؟ قال : خمسون وَثِلْمَانَة ، قال : فما أدركت ؟ قال : أدركت سفن البحر ترفأ الينا في هذا النجف بمتاع الهند والصين ، وأمواج البحر تضرب ما تحت قدمك ، ورأيت المرأة من أهل الحيرة تأخذ مكتلها فتضعم على رأسها لا تزود إلا رغيفاً فلا تزال في قرى عامرة وعمائر متصلة وأشجار مثمرة ومياه عذبة حتى ترد الشام، وتراها اليوم قسد أصبحت يباباً ، وكذلك دأب الله تعالى في العباد والبلاد . فوجم خالد لما سمعه وعرف من هو ، وكان مشهوراً في العرب بصحـة العقل وطول العمر ، قال : ومعه سم ساعة يقلبه في يده ، فقال له خالد : يا هذا ما معك ؟ قال : سم ساعة ، فان يكن عندك ما يسرني ويوافق أهل بلدي قبلته وحمدت الله تعالى عليه ، وان تكن الأخرى لم أكن أول من سناق إلى أهل بلده ذلاً فآكـل السم فاستريح ، قال له خالد : هاته ، فأخذه ووضعه في راحتـه ثم قال : بسم الله وبالله ربِّ الأرض والسماء ، بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء ، ثم استرطه فجللته غشية ثم سرّي عنه وأفاق كأنما أنشط من عقال ، فانصرف العبادي إلى قومه فأخبرهم بما رأى وقال : يا قوم صالحوهم فان القوم مصنوع لهم وأمرهم مقبل وأمر بني ساسان مدبر ، وسيكون لهذه الأمّة شأن ثم يحدث فيها هنات وهنات ، فصالحوه ، وقال عبد المسيح :

أبعد المنفدرين أرى سواماً
تروح بالخورنق والسدير
وصرنا بعد هُلك أبي قبيس
كمثل الشاء في اليوم المطير
تقسمنا القبائل من معد
علانية كأيسار الجزور
نؤدي الخرج مثل خراج كسرى
وخرج بني قريظة والنضير
كذاك الدهر دولته سجال فيوم من مساءة أو سرور

ولما فسر سطيح وشق الكاهنان لربيعة بن نصر ملك اليمن رؤياه التي دلت على خراب سد مأرب وتفرق الازد في البلاد ، جهز بنيه وأهل بيته إلى العراق بما يصلحهم ، وكتب لهم إلى سابور بن

خرزاد ملك فارس فأسكنهم الحيرة ، فن بقية ولد ربيعة بن نصر النعمان بن المنذر بن عمرو بن عدي بن ربيعة ابن نصر .

قال أبو بكر ابن عياش : كنت وسفيان الثوري وشريك النخعي نتماشى فيا بين الحيرة والكوفة فرأينا شيخاً أبيض الرأس واللحية حسن السمت والهيئة ، فقلنا شيخ جليل قد سمع الحديث وأدرك الناس فملنا نحوه ، فقال له سفيان ، وكان أطلبنا للحديث : يا هذا ، أعندك شيء من الحديث ؟ فقال : اما حديث فلا ولكن عتيق سنين ، فنظرنا فإذا هو خمّار .

وحكى أبو الفرج الأصبهاني (١) ان سلمان بن بشر بن عبدالملك أيام بني أُميَّة ، فقال له رجل من أهلها وكان عاقلاً ظريفـــاً : أتعيب بلدة يضرب بها المثل في الجاهلية والإسلام ؟ قال : وبماذا[™] تمتدح ؟ قال : بصحة هوائها وطيب مائها ونزهة ظاهرها ، تصلح للخفَّ والظلف ، سهل وجبل ، وبادية وبستان ، وبحر وبرَّ ، محل الملوك وَمَرادهم ومسكنهم ومثواهم ، وقد قدمتها ، أصلحك الله ، مخف فأصبحت مثقلاً ، ووردتها مقلاً فأصارتك مكثراً ، قال : فكيف يُعرف ما وصفتها به من الفضل ؟ قال : تصير إليها ثم ادعُ بمـا شئت من لذات العيش ، والله لا أجوز بك الحيرة قال : فاصنع لي صنيعاً واخرج من قولك ، قال : أفعل ، فصنع لهم طعاماً فأطعمهم من خبزها وسمكها وما صيد من وحشها من ظُبَاءٍ ونعام وأرانب وحُبارى ، وسقاهم ماءها في قلالها وحمرها في آنيتها ، وأجلسهم على رقمها ، وكان يتخذ بها من الفرش أشياء ظريفة ثم لم يستخدم لهم حراً ولا عبداً إلا من مولديها ومولداتها من خدم ووصائف كأنهم اللؤلؤ ، لغتهم لغة أهلها ، ثم أقعد معهم حنيناً فغناهم هو وأصحابه في شعر عدي بن زيد شاعرهم وأعشى همدان لم يتجاوزهما ، وحياهم برياحينها ونقلهم على خمرها وقد شربوا بفواكهها ثم قال له : هل رأيتني استعنت على شيء تما رأيت وأكلت وشربت وافترشت وشممت بغير ما في الحيرة ؟ قال : لا والله ولقد أحسنت صفة بلدك وأحسنت نصرته والخروج مما تضمنته ، فبارك الله لكم في بلدكم .

وحيرة أيضاً قرية من قرى نيسابور .

الأغاني ٢ : ٣١٠ .

۲ صع: وبما .

حرفث النحاء

خانقين (1) : هي من أعمال الجبل بقرب شهرزور ، سمي الموضع بذلك لأن النعمان حبس به عدي بن زيد وخنقه فيه حتى مات ، والناس يظنون أنه مات بساباط لقول الأعشى :

فذاك بما أنجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو محرزق

قالوا: ووجه الحجاج إلى مطير بن عمار بن ياسر عبدالرحمن ابن مسلم الكلبي ، فلما كان بحلوان أتبعه الحجاج مدداً وعجل عليه بالكتاب مع بخيت الغلط ، وإنما قيل له ذلك لكثرة غلطه ، فر بخيت بالمدد وهم يعرضون بخانقين ، فلما قدم على عبد الرحمن قال له : أين تركت مددنا ؟ قال : تركتهم يخنقون بعارضين ، قال : أو يعرضون بخانقين ؟ قال : نعم ، اللهم لا ، بخانوق باركين . ولما ذهب يجلس ضرط وكان عبد الرحمن أراد أن يقول له : ألا تتغدى ، فقال له : ألا تضرط ، قال : قد فعلت أصلحك الله ، ما هذا أردت ، قال : صدقت ولكن الأمير غلط كما غلطنا

و بخانقین نهر کبیر قد بنیت علیه قنطرة عظیمة طبقاً بالجص والآجر ^(۱) . ومن خانقین إلى قصر شیرین ستة فراسخ .

و بخانقين كان التقاء سفيان بن أبي العالية مع شبيب الخارجي فهزمه شبيب في سنة ست وسبعين .

خانك (١) : هي مدينة على يسار خُراسان ، يقولون إنهم من الترك التغزغز .

خانفو⁶⁰ : مدينة عظيمة في الصين على نهر عظيم أكبر من الدجلة أو نحوها يصب إلى بحر الصين ، وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أو سبعة ، تدخل هذا النهر سفن البحر الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائره بالأمتعة والجهاز ، وبهذه المدينة خلائق من المسلمين والنصاري واليهود والمجوس ، وغيرهم من أهل الصين ، وكان نزل بهذه المدينة في سنة أربع وستين وماثتين ثائر ثار على ملك الصين من غير بيت الملك تبعه أهل الدعارة والفساد ، وكثر جنده فقصد هذه المدينة فحاصرها وأتته جيوش الملك فهزمها واستباح الحريم ، وافتتح هذه المدينة عنوة وقتل من أهلها خلقاً لا يحصون كثرة ، وأحصي من المسلمين واليهود والنصارى ممن قتل وغرق مائة ألف ، وإنمـــا أحصي ما ذكرناه من العدد لأن ملوك الصين تحصي من في مملكتها من رعيتها وممن جاورها من الأمم وصار ذمّة لها في دواوين [لها] وكتَّاب قد وكلوا باحصاء ذلك لما يراعون من حياطة من شمـــله ملكهم ، وقطع هذا الثائر ما كان حول مدينة خانفو من غابات التوت إذ كان يحتفظ به لما يكون من ورقه من طعم لدود القز الذي ينتج منه الحرير .

ا ع : خافك ، ولم أجد هذه المادة في المصادر .

^{*} مروج الذهب ١ : ٣٠٣ – ٣٠٤ (خانقو) وانظر معلومات أخرى عنها في أخبار الصين :

٧ ، ١٥ ، والبكري (مخ) : ٤٦ ، ويرجح بعضهم أن تكون هي (كنتون) .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ٤٨٤ .

٢ ابن رسته : ١٦٤ : قد بنيت عليه قنطرة عظيمة بجص وآجر وطيقان .

ومدينة(١) خانقُو هي المرقى الأعظم من مراقي الصين ، وهي عَلَى جون يصغد فيه إلى كثير من بلاد البغبوغ وهو ملك الصين بأسرها لا ملك فوَّقه بل كل ماوك ذلك المكان تحت طاعته ، والذكر له ، ويقال إن بالصين ثلثمائة مدينة كلها عامرة وفيها عدة ملوك كلهم تحت طاعة البغبوغ ، ويقال له ملك الملوك ، وهو حسن السيرة عادل في رعيته ، رفيع في همته ، قاهر في سلطانه ، مصيب في آرائه ، حازم في اجتهاده ، لطيف في حكمته ، وهاب في عطائه ، ناظر في الأمور القريبة والبعيدة ، بصير بالعواقب ، وله في قصره مجلس قد أتقن بنيانه وأحكم سمكه وأبدعت مجالسه "، له فيه كرسيّ ذهب يجلس عليه ووزراؤه حوله ، وعلى أعلى راسه جرس معلق [تمتد منه] سلسلة ذهب إلى خارج القصر ويتصل طرف السلسلة إلى أسفل القصر ، فإذا جاء المظلوم بكتاب مظلمته اجتذب طرف السلسلة فتحرك الجرس فيخرج وزير الملك يده من الطاق كأنه يقول للمظلوم اصعد ، فيصعد المظلوم إلى المجلس على درج مختص بصعود المظلومين عليه حتى يقف بين يدي الملك فيسجد المظلوم ثم يقف، فيمدّ الملك يده إلى المظلوم ويأخذ الكتاب فينظر فيه ثم يدفعه إلى وزرائه ، ويحكم له بمـا يوجب له الحكم وبمــا يقتضيه مذهبه وشرعه الله من غير تسويف ولا تطويل ولا وساطسة وزير ولا حاجب: ، ومع ذلك فانــه مجتهد في دينه مقيم لشريعته ديَّان محافظ كثير الصدقة على الضعفاء ، ودينه عبادة البدود ، وأهل الهند والصين كلهم لا ينكرون الخالق ويثبتونه بحكمتــه وصنعته الازلية ، ولا يقولون بالرسل ولا الكتب ، وفي كل حــال لا يفارقون العدل والانصاف.

و بخانقو ملك مهيب له مملكة شامخة وفيلة كثيرة واجناده يأكلون الأرز والنارجيل والألبان وقصب السكر. ومدينة خانقو مرفأ الصين وهي على نهر عذب يخترقها قد عقد عليه الجسور وعلى أحد جانبيه أسواق العرب والفرس ، ومن الجانب الآخر أسواق أهل المدينة ، ولهم رواء وأمانة وصدق لهجة ، وبها ضياع وقوم يتخذون الغضارات الصينية والحرير الصيني وإذا جن الليل قرع الطبل في

الجانبين وانصرف كلا الفريقين إلى مواضعهم فمن وجد بعد ذلك في سوق أدّب وغرّم .

خانجو $^{(\prime)}$: مدينة بينها وبين خانفو ثمانية أيام $^{(\prime)}$ وفيها عامة ما في خانفو .

الخابور: نهر يمرّ بديار ربيعة حتى يصب في الفرات بعد مره على وسط مدينة قرقيسيا ، ويسمى الهرماس أن وهو المذكور في قول عدي بن زيد:

وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج لله والخابور لله

والخابور مدينة لطيفة على شاطئ الفرات لها بساتين وحدائق ، وبها مات مسلمة بن عبد الملك ، وكان يلقب بالجرادة الصفراء .

الخانوقة : هي المدينة التي بنتها الزباء صاحبة قصير على الفرات من أرض الجزيرة وأنفقت فيها النفق تحت الفرات إلى الصحراء بالجانب الآخر ، وهي مدينة (الله صغيرة آهلة عامرة ولها سوق وتجارات .

خارمي : في بلاد الروم ، قال المسعودي (⁽⁾ : الرقيم بالهوتة وهي خارمي بين عمورية ونيقية من بلاد الروم ، وسيأتي إن شاء الله تعالى بسط هذا الفصل في حرف الراء عند ذكر الرقيم .

[خارك] (٢) : وفي البحر على طريق البصرة جزائر على مسيرة يوم ويومين وثلاثة ، وفيها آثار وبناء وخرابات ، يرفأ فيها أصحاب السفن إذا هاجت الرياح ، وفي تلك الجزائر صيد كثير ، منها جزيرة خارك وهي على أربعة فراسخ من جنابا في البحر ، وليس فيها من البناء إلا صومعة راهب ، وبها جزر غليظ يقطع بالقدوم لغلظه .

ا نزهة المشتاق : ٣٠ ، وابن خرداذبة : ٦٩ ، وابن الوردي : ٣٤ . .

٢ ثمانية أيام : وقعت في ص ع في آخر الجملة .

الهرماس : أحد روافد الخابور .

[·] نزهة المشتاق : ١٩٨ ، وقال ياقوت : مدينة على الفرات قرب الرقة .

[°] التنبيه والاشراف : ١٣٤ ، ووردت (حارمي) – بالحاء المهملة في المروج ٢ : ٣٠٧ .

[`] لم يفصل المؤلف بين هذه المادة والتي قبلهـــا ؛ ويظهر أنــه اضطرب في إدراج هذه المادة

هنا لأنه سيتحدث عن و خارك و بتفصيل بعد مادتين هما و خاخ و و « خازر » .

أ من هنا عن نزهة المشتاق : ٣٠ (OG : ٨٤) وأضاف المعلومات الواردة عن البغبوغ ، الورقة : ٣٨ ، وانظر ابن خرداذبة : ٦٩ ، وابن الوردي : ٣٤ ، وابتداء من هذا الموضع ترد في ع بالقاف (خانقر) .

الشتاق : مجاسته .

٣ ص ع : من شرعه .

خاخ (۱) : موضع قريب من المدينة وهو الذي ينسب إليه روضة خاخ ؛ ونفى النبي عَلِيلةً إلى خاخ هيت المخنث فبقي فيه إلى أيام عثمان رضي الله عنه لخبره المشهور مع عبد الله بن أبي أمية إذ قال له : إذا فتح الله عليكم الطائف فاطلب فلانة فانها تقبل باربع وتدبر بثمان ، الخبر بطوله .

وقال على رضى الله عنه : بعثني رسول عَلَيْتُهُ وأبا مرثد والزبير ابن العوام رضى الله عنهما وكلنا فارس ، قال : فانطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فإن بها امرأة من المشركين معها كتاب من حاطب ابن أبي بلتعة إلى المشركين ، قال : فأدركناها تسير على بعير لها حيث قال رسول الله عليه ، فقلنا لها : الكتاب ، قالت : ما معى كتاب ، فانخناها والتمسناها فلم نركتاباً ، قلنا : ما كذب رسول الله عَلَيْتُ لتخرجنَ الكتاب أو لنجردنّك ، فلما رأت الجد أهوت إلى حجزتها وهي محتجزة بكساء فأخرجته ، فانطلقنا بــه إلى رسول الله عَلَيْكُ ، فقال عمر رضى الله عنه : يا رسول الله قــد خان الله ورسوله فدعني فلأضرب عنقه ، فقال : ما حملك على ما صنعت ؟ فقال : ما بي إلا أن أكون مؤمناً بالله ورسوله ، أردت أن يكون لي عند القوم يدُّ يدفع الله بها عن أهلي ومالي ، وليس أحد من أصحابك إلا من له هناك من عشيرته من يدفع الله به عن أهله وماله ، فقال : صدق ، ولا تقولوا له إلا خيراً ، فقال عمر رضي الله عنه : انه قد خان الله ورَّسُولُه والمؤمنين فدعني فلأضرب عنقه ، فقال عَلِيْكُم : أليس من أهل بدر ، لعل الله اطلع على أهل بدر فقال : اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة أو قــد غفرت لكم ، فدمعت عينا عمر وقـــال : الله ورسوله أعلم . وهذه المرأة هي سارة مولاة عمرو ابن صيفي بن هاشم بن عبد مناف .

خازر ": نهر بناحية الموصل معروف ، عليه التقى إبراهيم ابن مالك الأشتر وعبيد الله بن زياد فقتله إبراهيم . وقال الأخفش : خازر هو خازر المدائن ، وجازر بالجيم هو نهر الموصل .

خارك⁰⁷ : جزيرة على أربعة فراسخ من جنابا في البحر ، وهي

على طريق البصرة ، وخارك اسم جزيرة في بلاد البحرين بينها وبين جزيرة أوال مائتا ميل وأربعون ميلاً ، وهي ثلاثة أميال في ثلاثة أميال وبها زروع وأرز كثير وكروم ونحل ، وهي جزيرة حسنة كثيرة الأعشاب حصينة وبها عيون ماء كثيرة مياهها عذبة ، وهي تمر في وسط البلد تطحن عليها الأرحاء ، ومنها عين كبيرة قوراء مستديرة الفم في عرض ستين شبراً ، والماء يخرج منها وعمقها يزيد على خمسين قامة ، وعامة أهل تلك البلاد يزعمون أنها متصلة بالبحر وهو غلط ، لأن ماء هذه العين عذب وماء البحر زعاق .

وفي هذه الجزيرة أمير قائم بنفسه عادل حسن السيرة ، وإذا مات فإنما يلي مكانه من يكون مثله في العدل والقيام بالحق ، وفي هذه الجزيرة مغاص اللؤلؤ وهو يُعرف بالخاركي ، ويسكن في هذه الجزيرة رؤساء الغواصين في البحر ، ويقصدها التجار من جميع الأقطار بالأموال الكثيرة ، ويقيمون بها الأشهر الكثيرة حتى يكون وقت الغوص فيكترون الغوّاصين بأسوام معلومة تتفاضل على قدر تفاضل الغوص والأمانة ، وزمان الغوص شهر أغشت وشُتُنْبر ، فإذا كان أول ذلك وصفا الماء للغوص واكترى كل واحد من التجار صاحبه من الغواصين خرجوا من المدينة في أزيد من مائتي زورق(١) ، ويقطعه التجار أقساماً ، في كلّ زورق خمسة أقسام وستة ، وكلّ تاجر لا يتعدى قسمه من المراكب ، وكلّ غواص له صاحب يتعاون به في عمله ، وأجرته على خدمته أقل من أجرة الغطَّاس . ويخرج الغواصون من هذه المدينة وهم جملة في وقت خروجهم ومعهم دليل ماهر ، ولهم مواضع يعرفونها بأعيانها بوجودهم صدف اللؤلؤ فيها لأن للصدف مراع^m يجول فيها وينتقل اليهــا ويخرج عنها في وقت آخر إلى أمكنة أخر معلومة باعيانها ، فإذا خرج الغواصون تقدمهم الدليل وخلفه الغواصون في مراكبهم صفوفاً ، فكلما مرّ الدليل بموضع من تلك المواضع التي يصاد فيها صدف اللؤلؤ تنحى عن ثيابه وعطس في البحر ونظر ، فإن وجد ما يرضيه خرج وأمر بحط قلعه وأرسى زورقه وحطت جميع المراكب حوله وأرست وانتدب كل غواص إلى غوصه . وهذه المواضع يكون عمق الماء فيها من ثلاث قيم إلى قامتين فدونها ، وإذا تجرد الغواص عن ثيابه وبقي في ما يستر عورته ووضع في أنفه المنخل[®] وهو

المعجم ما استعجم ٢ : ٤٨٧ ، وفي قصة «هيت المخنث» راجع أسد الغابة والاصابة في ترجمة (هيت) ، وانظر السيرة ٢ : ٣٩٩ – ٣٩٩ حيث ورد أن المرأة أدركت بالخليقة أو الخليفة ، والقصدة هنا كما وردت عند البكري ، وفي روايتها اختلاف عما في سيرة ابن هشام .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۸۶٪ ، وقارن بیاقوت (خازر) . ر

[&]quot; نزهة المشتاق : ١٢١ .

ا نزهة المشتاق : ماثتي دونج ، والدونج أكبر من الزورق .

٢ كذا في ص ع ونزهة المشتاق .

[&]quot; نزهة المشتاق : الخلنجل .

شمع مذاب بدهن السيرج يسد به أنفه ويأخذ مع نفسه سكيناً ومشنّة يجمع فيها ما يجده هنالك من الصدف. ومع كل غواص منهم حجرٌ وزنه ربع قنطار أو نحوه مربوط بحبل رقيق وثيق ، فيدليه في الماء مع جنب الزورق ويمسك الحبل صاحبه بيديه ، ثم يرسل الحبل من يده دفعة واحدة فينزل الحجر دفعة حتى يصل قعر البحر ، والغائص عليه أن يمسك الحبل بيديه ، فإذا استقر في قعر البحر جلس وفتح عينيه في الماء ونظر إلى ما أمامه وجمع ما هنالك من الصدف في عجل وكد ، فإن امتلأت مشنته كـان وإلا تدرج إلى ما قاربه والحجر لا يفارقه ولا يترك يده من الحبل ، فإن أدركه الغم صعد مع الحبل إلى وجه الماء واسترد نفســـه حتى يستريح ، فيرجع إلى غرضه وطلبه ، فإذا امتلأت مشنته اجتذبها صاحبه من أعلى الزورق وفرغ المشنة مما فيها من الصدف في قسمه من المركب وأعادها إلى البحر وإلى الغواص إن كان الصدف هنالك كثيراً ، وعلى قدر الوجود له يكون طلبه ، فإذا أتم الغواص في البحر مقدار ساعتين صعد ، فإذا لبسوا ثيابهم وتدثروا وناموا انتدب صاحب الغواص فشق ما معه من الصدف والتاجر ينظر إليه حتى يأتي على آخره فيأخذه التاجر منه ويضمه إليه بعـــدد مكتوب ، فإذا كان عند العصر انتدبوا إلى طعمامهم يصنعونه وتعشوا وناموا ليلتهم إلى الصباح ثم يقومون وينظرون في أغذيــة يأكلونها إلى أن يجيء وقت الغوص فيتجردون ويغوصون ، هكذا كل يوم ، ومتى فرغوا من مكان أفنوا صدفه انتقلوا عنه ولا يزالون بهذه الحال إلى آخر أغشت ثم ينصرفون إلى جزيرة أوال في الجمع الذي خرجوا فيه وما معهم من الجوهر في صررهم ، وعلى كل صرة منها مكتوب اسم صاحبها ، وهي مطبوعة بطابع ، فإذا نزلوا أخذت تلك الصرر من التجار وصارت [في] قبض الوالي وتحت يــده ، فإذا كان في يوم ألبيع اجتمع التجار في موضع البيع وأخذ كل واحد مكانه ، وأحضرت الصرر ودعا باسم كل واحد من أصحابها وفضت خواتمها واحدة واحدة ، وصب ما في الصرة من لؤلؤ في غربال موضوع تحت غربال وتحته آخر إلى ثلاثة غرابيل ، وتلك الغرابيل لها أعين بمقادير ينزل منها الدقيق والمتوسط ويمسك كل نوع منها في غربال ، [فلا يبقى على وجه الغربال الأعلى إلا ما غلظ من الجوهر] ولا يبقى على وجه الغربال الثاني [إلا] اللؤلؤ المتوسط ، ويستقر على الغربال الآخر اللؤلؤ الدقيق ، ثم يعزل كل صنف منها وينادى عليه بسوامه ومستحق أثمانه ، فإن أحب التاجر سلعته كتبت عليه وإن شاء بيعها من غيره باعها وقبض مالــه .

والتاجر إذا اشترى متاعه إنما عليه أن يؤدي اللوازم التي وجبت عليه ، وينتصف التجار من الغواصين والغواصون من التجار ، وينتصف كل واحد من كل واحد ، وينصرف الناس ثم يعودون إلى هنالك من العام المقبل ، هكذا أبداً . وما وجد من الجوهر العالي النفيس أمسكه الوالي وكتبه على نفسه باسم أمير المؤمنين ، والعدل لا يفارقهم في البيع والشراء حتى لا يضام منهم أحد ولا يشكو ظلماً .

والجوهر يتكون حبّه خلقاً في هذا الصدف على ما يقولونه من ماء مطر نيسان، وإن لم يكن مطر نيسان لم يجد الغواصون منه شيئاً في سنتهم تلك ، وهذا عندهم مشهور صحيح متفق عليه .

والغوص في بلاد فارس صنعة تتعلم وتنفق عليها الأموال في تعلمها ، وذلك انهم يتدربون في رد أنفاسهم ، حتى إن الرجُل منهم تتألم أذناه وتسيل منها المادة ثم يتعالجون عند ذلك فيبرأون . وأعلاهم أجرة أصبرهم تحت الماء ، وكل واحد يميز صاحب ولا يتعدى طوره ولا ينكر فضل من تقدمه وفاقه في المعركة والصبر . وفي البحر الفارسي جميع مغايص اللؤلؤ وأمكنته ، ولكسن مغايص بحر فارس أكثر نفعاً وأمكن وجوداً للطلب من سائر البحر .

قالوا(١): ومغاص اللؤلؤ في بلاد خارك وقطر وعُمان وسرنديب ولا يوجد اللؤلؤ في غير ذلك ، والغاصة لا يتناولون شيئاً من اللحمان إلا السمك ، ولا بدَّ من شق أصول آذانهم لغروج النفس لأنهم يعلون على أنوفهم الذبل ، وهو ظهور السلاحف ، ويجعلون في آذانهم قطناً فيه دهن فيغوصون من ذلك الدهن اليسير في قعر البحر فيضيء ضياءً كثيراً ، ويطلون سوقهم وأيديهم بالسواد خوفاً من بلع دواب البحر لمم فينفره السواد ، ويتصايحون صياح الكلاب في قعر البحر لينفروها أيضاً وربما خرق الصوت البحر فسمع ، والغوص إنما يكون من أول نيسان إلى آخر ايلول .

الخالصة " : هي كانت دار الامارة بصقلية مُـدّة المسلمين فيها ، ولما تغلّب العدوّ على بعض مدنها ونشأت الفتنة بهـا واتفق الناس بها على تقديم الحسين بن يوسف فافتتح قلعتين كانتـا في

ا البكري (مخ) : ٣٤ .

ا انظر ابن حوقل : ۱۱۴ .

يدي الروم في يومين متواليين وذلك في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة ، ثم افتتح مدينتي الامارة : الخالصة والطاهريّة (الله في يومين متواليين أيضاً ، وقتل جميع من كان فيها من الروم وهدم الطاهرية يوم الخميس من العام ثم هدم الخالصة ضحى يوم الجمعة من الغد ، وفي ذلك يقول صاحب (الصقلية حينئذ علي بن الخياط الربعي من قصيدة :

فتحنا به الحصنين بالسيف عنوةً وعاد المصلّي حيث كان المصلّب

خَبْت " : بلد دون الجزيرة ، وقيل هو ماء لكِنْدَة ، وقال المرؤ القيس (ا) :

يا دار ماوية بالحائل فالسهب فالخبتين من عاقل

و في شعر حبيب :

سلام الله عدة رمل خبت

المخُريبة⁽⁶⁾: من أعمال البصرة ، سمّيت بذلك لأن المرزبان كان ابتناها قصراً خرب بعده فابتناه المسلمون بعد ذلك وسمّوه الخريبة . وبالخريبة كانت وقعة الجمل لعشر خلون من جمادى سنة ست وثلاثين ، وقد مضى من خبر هذه الوقيعة طرف كاف عند ذكر الحواب .

خوخير (١٠ : هو اسم ناحية تجاور الصين ، وهي كثيرة الخصب والمساكن ، مياههم كثيرة وأنهارهم جارية تجري اليهم من ناحية تخوم الصين ، ولهم على نهرهم الأعظم أرحاء يطحنون بها الأرز والحنطة وسائر الحبوب كذلك ، يطحنونها ويخبزونها ويأكلونها وقد يأكلونها وقد يأكلونها للونها دون طحن فيتقوتون بذلك . وهذا الوادي

ا ص : والظاهرية .

ينبت على حافاته شجر العود، وفيه سمك يسمى الشطرون يفعل في الجماع ما يفعله السقنقور الذي يوجد في نيل مصر .

والمدينة (١) التي يسكنها ملك خرخير مدينة حصينة لها سور منيع وخندق وفصيل كبير ، وبقربها جزيرة الياقوت يحيط بها جبل مستدير صعب الصعود لا يقدر أحد على الوصول إليه إلا بعد جهد ، ولا يقدر أحد على النزول إلى الجزيرة وبها حيات قتالة ، وبأرضها حصى الياقوت كثير ، وأهل تلك الناحية يتصيدون هذه اليواقيت بحيل يعرفونها .

ومدن الخرخيرية كلها مجتمعة في موضع واحد من الأرض [في] نحو ثلاث مراحل ، وهي أربع مدن كبار ، ولها أسوار منيعة ، وأهلها أهل عدة وقوة وحمية . وتنتج في بلاد الخرخير الخيل والغنم والبقر ، وخيلهم قصار الرقاب سمان ، وهم يعلفونها للأكل والذبح ، وأكثر تصرفهم وانتقالم على البقر . ونساء الخرخير يتصرفن في جميع الأشغال ، وليس للرجال تصرف في أكثر من الحرث والحصاد ، والنساء يحجبن أطراف ثديهن لئلا تعظم وفيهن نزالة وشدة مثل الرجال ؛ وهم يحرقون موتاهم ويلقون رمادهم في النهر ومن بعد منهم عن النهر أحرق ميته وذرَّى رماده في الريح .

خُواسان : قطر معروف ، قال الجرجاني : معنى خر : كُلُ ، واسان معناه سهل ، أي كل بلا تعب ، وقال غيره : معنى خواسان بالفارسية مطلع الشمس . وهو عمل كبير وإقليم جليل معتبر ، وفي شعر الحكيم الذي ذكر أقطار الأرض وحكم لها قوله : « والدنيا خواسان » ؛ والعرب إذا ذكرت المشرق كله قالوا : فارس ، فخراسان من فارس ، وعلى هذا يؤول حديث النبي عليه : « لو كان الايمان معلقاً بالثريا لنالته رجال من فارس » أنه عنى أهل خواسان ، لأنك [إن] طلبت مصداق هذا الحديث في فارس لم تجده لا أولاً ولا آخراً وتجد هذه الصفة نفسها في خواسان ، فارس لم تجده لا أولاً ولا آخراً وتجد هذه الصفة نفسها في خواسان ، وإذا حصلت المحدثين في كل بلد وجدت نصفهم من أهل وإذا حصلت المحدثين في كل بلد وجدت نصفهم من أهل وإذا حصلت المحدثين في كل بلد وجدت نصفهم من أهل وإذا حصلت المحدثين في كل بلد وجدت نصفهم من أهل فارس فانهم كانوا كنار خمدت لم تبق لهم بقية تذكر إلا ابن المقفع وابنا سهل : الفضل وحسن .

الصواب : شاعر صاحب صقلية ، وعن الربعي هذا دراسة في كتابي « العرب في صقلية »
 (دار المعارف ١٩٥٩) .

٣ معجم ما استعجم ٢ : ٤٨٦ .

¹ ديوانه : ١١٩ .

[°] معجم ما استعجم ۲ : ٤٩٥ . وقارن بابن الوردي : ٥٥ .

١ - ١ النقل مستمر عن نزهة المشتاق .

وخُراسان^(۱) تشتمل على كور عظسام وأعمال جسام ، وكانت خراسان تسمى في القديم بلد أشرنيه سميت بأشورين بن سام بن نوح وهو أول من اعتمر الصقع بعد الطوفان ، وحدها الذي يحيط بها من شرقيها سجستان وبلد الهند ، وغربها مفازة الغزية ونواحي جرجان ، وشمالها ما وراء النهر وشيء من بلاد الترك وجنوبها مفازة فارس وقومس إلى نواحي جبال الديلم مع جرجان وطبرستان والري وما يتصل بها ، وكور خراسان وأعمالها التي يتفرق فيها الحكام وأصحاب البرد نيف وثلاثون عملاً .

وفي خراسان كان خروج رافع بن الليث بن نصر بن سيّار سنة تسعين وماثة وَقَتْلُهُ سليمانَ بن حميد عامل علي بن عيسى فوجه علي ابنه عيسى بن علي لمحاربته فالتقيا بسمرقند فهزمه رافع ، ويقال إنه عد في دراعة عيسى التي كانت عليه يوم الوقيعة عشرون خرقاً من ضربة بسيف وطعنة برمح ورمية بنشاب وإن عيسى قال : من تعرض لهذا عجب في الحياة .

قال القتيي الله على العرب في الشرف أهل خُراسان فإنهم لم يزالوا لقاحــاً لا يؤدون إلى أحــد إتــاوة ، وكــانت ملوك العجم قبل ملوك الطوائف تنزل بلخ ثم نزلوا بابل ثم نزل ازدشیر بن بابك فارس فصارت دار ملكهم ، وصارت خراسان لملوك الهياطلة، وهم قتِلوا فيروز بن يزدجرد بن بهرام ملك فارس ، وكان غزاهم فكادوه بمكيدة في طريقه حتى سلك سبيلاً معطشة فخرجوا إليه فأسروه وأكثر أصحابه فأعطاهم موثقاً مــن الله لا يغزوهم أبدأ ولا يجوز حدودهم ، ونصب حجراً بينه وبين بلدهم جعله الحدُّ الذي خلف عليه وأشهد الله ومَن حضره من قرابتــه وأساورته فمنوا عليه وأطلقوه ، فلما عاد إلى مملكته دخلته الأنفة مما أصابه فعاد لغزوهم نَاكثاً لايمانه غادراً بذمته ، وجعل الحجر الذي نصبه أمامه في مسيره ، يتأول انه ما تقدم الحجر ، فلما صار إليهم ناشدوه الله وإذكروه ما جعل على نفسه من العهد والذمة ، فأبى إلا لجاجاً ونكثاً ، فواقعوه فقتلوه وقتلوا حماته واستباحوا عسكره وأسروا ضعفته ثم أعتقوهم، وغبروا بعد ذلك زماناً طويلاً ثم قتلوا کسری بن قباذ بن هرمز ، وهذا شیء یخبر به أهل فارس من سيرهم .

وبخراسان (۱) اعتدال الهواء وطيب الماء وصحة التربة وعذوبة الثمر وإحكام الصنعة وتمام الخلقة وطول القامة وحسن الوجوه وفراهة المراكب من الخيل والإبل والحمير وجودة السلاح والدروع والثياب. وهم يشخنون في الترك القتل ويأسرونهم وبهم يدفع الله عن المسلمين معرتهم ، وهم أشد العدو بأساً وأغلظهم أكباداً وأصبرهم على البؤس أنفساً ، وقد جاء في الحديث : « اتركوا الترك ما تركوكم » .

وجاء في خراسان ما لا يعلم جاء مثله إلا في الحرمين والأرض المقدسة ، حكوا عن بريدة رضي الله عنه قال ، قال رسول الله عليه . لا يا بريدة ستبعث من بعدي بعوث فكن في بعث خُراسان ثم كن في بعث أرض منه يقال لها مرة وإذا أتيتها فانزل مدينتها وصل فيها فإنها بناها ذو القرنين ، غزيرة أنهارها تجري بالبركة ، على كل نقب منها ملك يدفع عن أهلها السوء إلى يوم القيامة » ، فقدمها بريدة رضى الله عنه فحات فيها .

ومن خراسان البرامكة لم يقرب أحد السلطان قربهم ولا أعطي عطاءهم ومنهم القحاطبة وعلي بن هاشم وعبدالله بن طاهر حدَّث بعض قواده بخراسان انه فرق في مقام واحد بخراسان ألف ألف دينار ، وهذا يكبر أن يملك فكيف أن يوهب . وإذا تدبرت قول رسول الله عينالة (**) : « لو كان الايمان معلقاً بالثريا لنالته رجال من أهل فارس » لم تجد مصداق هذا القول في أهل فارس ، لأنهم أهل فارس » لم تجد مصداق هذا القول في أهل فارس ، لأنهم رجالاً برعوا في العلم ولا عرفوا بحفظ الأثر والتفقه في الدين والاجتهاد رجالاً برعوا في العلم ولا عرفوا بحفظ الأثر والتفقه في الدين والاجتهاد والعبادة ، وتجد هذه الصفة بعينها في أهل خراسان لأنهم دخلوا في الإسلام رغبة وطوعاً وهم أشد الناس تمسكاً بالدين ، فنهسم في الإسلام رغبة وطوعاً وهم أشد الناس تمسكاً بالدين ، فنهسم المحدّثون والعلماء والعباد المجتهدون ، وكانت خراسان وفارس شيئاً واحداً لأنهما متحاذيان ومتصلان ولسانهما واحد بالفارسية .

خُرَّم " : موضع بكاظمة ، وخوم أيضاً مدينة من مدن بلمخ بخراسان وهي آخر المدن الشرقية مما يلي بلخ إلى ناحية التبت ، والخرميّة هي الطائفة التي تدعى المسلمية القائلة بدعوة أبي مسلم وإمامته ، وبابك الخرّمي أحد الثوار على المأمون وكان خرج في بلاد أذر بيجان

ا ابن الفقيه : ٣١٦ .

[ً] أَلَّمَ بَهِذَ القَولَ فِي هَذَهُ المَادَةُ .

[&]quot; معجم ما استعجم ۲۰: ۹۹۳ .

أَ أَكْثُرُهُ عَنَ ابنَ حَوْقُلَ : ٣٥٨ ، ٣٦٠ والكَرْخي : ١٤٥ .

انظر یاقوت : (خُراسانُ) .

والران والبيلقان في سنة إحدى وماثتين ، والخرمية قوم من أعداء المسلمين يدينون بالثنوية ورئيسهم بابك وقتلوا من المسلمين عدة (الاف، وقال الفضل بن مروان: إن أبا مسلم داعي بني العباس وبابك الخرمي قتلا ثلاثة آلاف ألف وخمسمائة ألف إنسان ، وان ذلك مثبت في الجرائد باسم قرية قرية وناحية ناحية ووقعة وقعة .

واشتد المر بابك الخرمي ببلاد الران والبيلقان وكثر عيث في تلك الديار ، وسارت عساكره نبحو الأمصار ، ففرق الجيوش وهزم العساكر وقتل الولاة وأفنى الناس ، فصير إليه المعتصم الجيوش عليها الافشين ، وطالت حروبه واتصلت وضايق بابك في بلاده حتى انفض جمعه وقل ماله وامتنع بالجبل المعروف بالبدّين من أرض الران ، فلما استشعر بابك ما نزل به هرب عن موضعه وزال عن مكانه متنكراً ومعه أخوه وأهله وولده ومن تبعه من خواصه ، وقد تزيا بزي السفر وأهل التجارة والقوافل فنزل موضعاً من بلاد أرمينية نزل فيه على بعض المياه بالقرب من أرمينية ، وبالقرب منهم راعى غنم ، فابتاعوا منه شاة وساموه شراء شيء من الزاد ، فأنكرهم ومضى من فوره وخلَّفَ غنمه حتى أتى سهل بن سنباط عامل المكانُ فأخبره بالخبر وقال : هو بابك لا شك فيه . وقد كان الأفشين لما هرب بابك من موضعه وزال عن جبله خشى أن يعتصم ببعض القلاع أو يتحصن ببعض الجبال المانعة أو ينضاف إلى بعض الأم القاطنة في تلك الديار فيكثر جمعه ويجتمع إليه فلال عسكره فيرجع إلى ماكان من أمره، فأخذ الطرق وكاتب البطارقة في الحصون والمواضع من بلاد أرمينية واذر بيجان والران والبيلقان وضمن في ذلك الرغائب ، فلما سمع سهل من الراعي ما أخبره [به] ركب من فوره في من حضر من عدده وأصحابه حتى أتى الموضع الذي به بابك ، فترجل له ودنا منه وسلم عليه بالملك وقال : أيها الملك قم إلى قصرك الذي فيه وليك وموضع يمنعك الله فيه من علوّك ، فسار معه حتى أتى به إلى قلعته فأجلسه على سريره ورفع منزلته ووطــأ [له] منزلــه هو ومن معه ، وقدمت المائدة فقعد سهل يأكل معه فقال له بابك بعتوه وجهله وقلة معرفته بمـا هو فيه وما قــد دفع إليه : أمثلك يأكل معي ؟ فقام سهل عن الطعام وقال : أخطأت أيها الملك وأنت أحق من احتمل وليه ، إذ كان ليس منزلتي منزلة من يأكل مع الملوك ، وجاء بحداد فقال : مدّ رجلك أيها الملك ، فأوثقه

بالحديد الثقيل ، فقال له بابك : أغدراً يا سهل ؟ فقال : يا ابن الخبيثة إنما أنت راعي بقر وغنم وما أنت والتدبير وسياسة الملك وتدبير الجيوش ونظم السياسات ؟! وقيَّد من كان معــه ، وبعث إلى الافشين يخبره بالفصّة ، وإن الرجل في يده ، فلما اتصل ذلك بالأفشين سرح إليه أربعة آلاف من رجاله عليهم خليفة له يقال له بوقادة (١) ، فسلموا بابك ومن معه وأتى بـ الافشين ومعه سهل ابن سنباط ، فرفع الافشين منزلة سهل وخلع عليه وحمله وتوّجه وقاد بين يديه وأسقط عنه الخراج ، وأطلقت الطيور إلى المعتصم وكتب إليه بالفتح ، فلما وصل ذلك إلى المعتصم ضجَّ الناس بالتكبير وعمّهم الفرح وظهر السرور ، وكتب الكتب إلى الأمصار بالفتح ، وقد كان أفنى عساكر السلطان . وسار الافشين ببابك وقفل بمن معه من العساكر حتى أتى سامراء وذلك في سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، وتلقى الأفشين هارون بن المعتصم وأهل بيت الخلافة وأهل الدولة ونزل بالقاطول على خمسة فراسخ من سامراء وبعث إليه بالفيل الأشهب ، وكان قد حمله بعض ملوك الهند إلى المأمون ، وكان فيلاً عظياً قــد جُلِّل بالديباج الأحمر والأخضر وأنواع الحرير الملوّن ، ومعه ناقة بختية عظيمة مجللة بما وصفنا ، وحمل إلى الأفشين دراعة من الديباج الأحمر منسوجة بالذهب قد رصع صدرها بأنواع الياقوت والجوهر ، ودراعة دونها ، وقلنسوة عظيمة كالبرنس ذات سفاسك بألوان مختلفة ، وقد نظم على القلنسوة كثير من اللؤلؤ والجوهر ، فألبس بابك الدراعة الجليسلة وألبس أخوه الأخرى وجعلت القلنسوة على رأس بابك وعلى رأس أخيه نحوها ، وقدم إليه الفيل وإلى أُخيه الناقة ، فلما رأى صورة الفيل استعظمه وقال : ما هذه الدابة العظيمة ؟ واستحسن الدراعة وقال : هذه كرامة ملك جليل لملك أسير بعد العز ذليل ، أخطأته الأقدار وزال عنه الجد وأورطته المحن ، وانها لفرحة تعقبها ترحة ، وضرب له المصاف صفين في الخيل والرجال والسلاح والحديد والرايات والبنود من القاطول إلى سامرا، وبابك على الفيل وأخوه وراءه على الناقة ، والفيل يخطر به بين الصفّين ، وبابك ينظر ذات اليمين والشمال ويميز الرجال والعدد ويظهر التأسف على ما فاته من سفك دمائهم غير مستعظم لما يرى من كثرتهم ، وذلك في صفر سنة ثلاث وعشرين ومائتين، فلم ير الناس مثل ذلك اليوم ولا أحسن من تلك الزينة . ودخل الأفشين إلى المعتصم فرفع منزلته

١ - صع: هي .

٢ عن مروج الذهب ٧ : ١٢٣. .

وأعلى مكانه ، وأتى ببابك فوقف بين يديه فقال له المعتصم : أنت بابك ؟ فلم يجب ، وكررها عليه مراراً وبابك ساكت ، فقام إليه الافشين فقال له : الويل للآخر ، أمير المؤمنين يخاطبك وأنت ساكت ؟ فقال : نعم أنا بابك، فسجد المعتصم عند ذلك ، وأمر به وغلامك ، وكان أسم بابك الحسين واسم أخيه عبدالله ، فقال : جرَّدوه ، فسلبه الخزان ما كان عليه من الزينة فقطعت يمينه وضرب بها وجهه وفعل بيساره كذلك وثلث برجل وهو يتمرغ في النطع في دمه ، وقد كان تكلم بكلام كثير يرغّب في أموال عظيمة قبله فلم يلتفت إلى قوله ، فأقبل يضرب بما بقي من يديه وجهه ، فأمر المعتصم السيّاف أن يدخل السيف بين ضلعين من أضلاعه أسفل من القلب ليكون أطول لعذابه ففعل ذلك ، ثم أمر بحزّ رأسه وضم أطرافه إلى جسده فصلب ثم حمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر ، وحمل بعد ذلك إلى خُراسان فطيف به في · مدينة [مدينة]^(۱) من مدنها وكورها لما كان في الناس من استفحال أمره وعظم شأنه وكثرة جيوشه واشرافه على ازالة ملك وقلب مسلة

زفَّتْ عروس إلى عروس أيهما كسان ليت شمعري أجلً في الصدر " والنفوس

وتبديلها ، وحمل أخوه عبد الله مع الرأس إلى مدينة السلام ففعل به اسحاق بن إبراهيم أميرها ما فعل ببابك بسرٌ من رأى ، وصلبت

وموضعه مشهور إلى هذه الغاية يعرف بخشبة بابك ، فقام في مجلس المعتصم الخطباء فتكلمت بالتهنئة وقالت الشعراء في ذلك ، وتوج

الافشين بتاج ذهب مرصع بالجوهر وإكليل ليس فيه إلا الياقوت

الأحمر والزمرد الاخضر قــد شبك بالذهب وألبس وشاحين ، وزوّج

المعتصم الحسين ٣ بن الأفشين بأترجة بنت أشناس وزفت إليه وأقيم لها عرس يجاوز المقدار في الجمال والحسن وكانت توصف بجمال

بنت رئيس إلى رئيس

١ المسعودي : فارن (انظر ص : ١٣٧ وما بعدها) .

أصاحب المرهف المحملي أم ذو الوشاحين والشموس

وكان مازيار بن قاران(١) صاحب جبال طبرستان عصى في أيام المعتصم وكثرت عساكره واتسعت جيوشه ، وكتب المعتصم إليه يأمره بالحضور فأبى ، فكتب إلى عبد الله بن طاهر يأمره بحربه فسيّر إليه من نيسابور عمه الحسن بن الحسين بن مصعب فنزل مدينة السارية من بلاد طبرستان بعد حروب كثيرة كانت له مع المازيار ، وأتت الحسن بن الحسين عيونه بركوب محمد بن قاران وهو المازيار للصيد في نفر يسير ، فبادره الحسن وناوشه الحرب فأسره، وحمل إلى سامراء ، فأقر على الأفشين أنه بَيْمَتْه على الخروج والعصيان لمذهب كانا قد اجتمعا عليه ودين اتفقا عليه من مذهب الثنوية والمجوس ، وقبض على الأفشين قبل قدوم المازيار بيوم وأقرّ عليه كاتب له يُقال له سابور ، فضرب المازيار بالسّوط حتى مات بعد أن شهر ، وصلب إلى جنب بابك ، وقد كان المازيار رغّب المعتصم في أموال كثيرة يحملها إليه إن هو منّ عليه بالبقاء فأبى قبول ذلك وتمثل:

إن الأسود أسود الغاب همتها يوم الكريهة في المسلوب لا السُّلبِ

ومالت خشبة بابك إلى خشبة المازيار فتلاقت أجسادهما ، وقـ د كان صلب في ذلك الموضع باطس بطريق عموريّـة وقــد انحنى نحوهما لميل خشبته ، ففي ذلك يقول أبو تمام من كلمة

ولقد شفى الأحشاء من برحائها أَنْ صـارَ بابك جارَ مازيّارِ ثانيه في كبد السماء ولم يكن لاثنين ثانٍ إذ هما بالغار فكأنمــا انحنيـــا لكيما يطويــا عن باطس خبراً من الأخبار

وكمال ، ولما زفت إليه قال المعتصم :

^۲ ديوان أبي تمام ۲ : ۲۰۷ .

السقطت من ع ؛ وفي المسعودي : فطيف به في كل مدينة .

السعودي: الحسن.

[&]quot; صع: الصدور.

خركانِ " : في بلاد فارس بينها وبين الترمذ خمسة فراسخ ، وفيه شّعب بوان المشهور وفيه أشجار الجوز وجميع الفواكه نابتة في الصخر .

خرشنة ^m : مدينة في بلاد الروم أظنها في الثغور الشامية ، فيها كان أسر أبو فراس الحارث بن سعيد بن حمدان ، وهو ابن عم سيف الدولة ممدوح المتنبي ، قال أبو منصور الثعالبي : لما أدركتُ أبا فراس حرفة الأدب وأصابته عين في الكمال أسره الروم في بعض وقائعه وهو جريح ، وقــد أصابه سهم بقي نصله في فخذه وحصل مثخناً بخرشنة سنة ثم بقسطنطينية ، وتطاولت مدته بهـا لتعذر المفاداة ، وقد قيل : على كل محجّ رقيب من الآفات . وهو القائل نحرشنة (۱۱) :

> إن زرت خرشنة أسـيراً فلقد أجلت بها مغيرا ولقـــد رأيت النّـــار تنــ تهب المنازل والقصورا ولقـــد رأيت السبي يج لمب نحونا حواً وحورا من كان مثلي لم يبت إلا أمسيراً أو أسسيرا ليست تحمل سراتنا إلا الصـــدور أو القبورا

قال ابن خالويه⁽¹⁾ : قال لي الأمير أبو فراس : لما حصلت بالقسطنطينية أسيراً أكرمني ملك الروم لما حملت إليه كرامة لم يكرم بها أسير جاء قط ، وذلك أن من رسومهم ألا يركب الأسير في مدينتهم دابة قبل لقائه الملك، وان يمشي في ملعب لهم[يعرف]بالبطوم

مكشوف الرأس ويسجد لله تعالى ثلاث سجدات ويدوس الملك رقبته في مجمع لهم يعرف بالقدر (١) هذا في من كان له قـــدر من المسلمين ، وأعفاني من ذلك كله ونقلني إلى دار حسنة وجعل فيها برطيسان المخدمني ، ونقل إلى من أردته من المسلمين ، وبدأ بي المفاداة منفرداً فأبيت من ذلك بعد ما وهب الله لي من العافية ورزقني من الجاه والكرامة ، وكرهت أن أختار نفسي على المسلمين، وشرعت مع الملك في الفداء ولم يكن الأمير سيف الدولة يستبقى أسارى الروم إذا ظفر بهم ، وكان في أيديهم يومئذ فضل ثلاثة آلاف أسير ممن أخذ من الأعمال والدساكر (أ فابتعتهم من الملك بماثتي ألف دينار رومية على أن يوقّع (الفداء وضمنت المال والمسلمين ، وخرجت بهم عن القسطنطينية وتقدمت بوجوههم إلى خرشنة ولم يعقد قط فداء (6) مثل هذا مع أسير قبلي ، فقلت في ذلك:

ولله عندي في الاسار وغيره مواهب لم يخصص بها أحدٌ قبلي حللت عقوداً أعجز الناس حلّها وما زلت لا عقدي يُذَمُّ ولا حلى إذا عاينتني الروم كبَّر صِيْدُهــا كأنهم أسرى لديّ وفي كبل وأوسعُ أيا ما حللتُ كرامــةً كأني من أهلى نقلت إلى أهلى فقل لبني عمي وأبلغ بني أبي بأني في نعماء يشكرها مثلي وما شاء ربي غير نشر محاسني وأن تعرفوا ما قد عرفتم من الفضل

: اسم إقليم تسير من بلاد البجاناكية إلى بلاد الخزر

١ الديوان : بالنوري .

۲ الديوان : برطساناً .

٣ ص ع : والعساكر .

ا صع: يدفع.

ع : لواء ، واضطربت اللفظة في ص .

النظر رسالة ابن فضلان : ١٦٩ وياقوت (الخزر) ، ومروج الذهب ٢ : ٧ ، والبكري (مخ):

٧٤ ، ولكن المؤلف ينقل من مصدر آخر .

ا هي التي وردت عنـــد ابن خرداذبه : ٤٣ باسم « كرجان » وذكر المحقق في الحـــاشية

انهـا تكتب أيضاً : الكرخان ، كركان ، جركــان ، ومــا أورده المؤلف هنــــا

۲ ياقوت (خرشنة) : بلد قرب ملطية .

^۳ ديوانه : ۲۰۸ .

أ ديوان أبي فراس : ٣٢٣ .

عشرة أيام في مشاجر ومفاوز على غير طريق مسلوكة ومناهج معروفة حتى تنتهي إلى بلاد الخزر ، وهي بلاد عريضة يتصل بها من إحدى جنباتها جبل عظيم يمر إلى بلاد تفليس أول حدود أرمينية ، ومدينة الخزر العظمى قطعتان على الشرقي والغربي من نهر اثل ، وهو نهر يخرج اليهم من الروس ويصب في بحر الخزر ، ويحيط بالمدينتين سور ولهما أبواب ولهم حمّامات وأسواق ومساجد وأثمة ومؤذنون ،

والخزر مسلمون ونصارى وفيهم عبدة أوثان ، وأقل الفرق منهم اليهود ، ومقدار مَنْ فيها مِن المسلمين يزيد على عشرة آلاف ولهم ثلاثون مسجداً ، ولا يكون مقامهم في المدن إلا في الشتاء ، وفي سائر العام يكونون في المزارع والبساتين، ولهم فواكه ونعم كثيرة. وللخزر جمال فائق وحسن ظاهر ، والذي يقع من رقيق الخزر هم أهل الأوثان الذين يستجيزون بيع أولادهم واسترقاق بعضهــم بعضاً ، وليس لملكهم من طاعتهم إلا الدعوة ، ومدار أمرهم على إيران شاه وهو الذي يقود جيوشهم ويملك طاعتهم ، وإذا خرجوا في وجهة خرجوا بأسلحة كاملة ودروع حصينة وجواشن محكمة أوتاد ، طول كل وتد ذراعان ، فإذا نزلوا غرز كل واحـــد منهم بحياله تلك الأوتاد وشدّوا إليها الأترسة فيصير حول العسكر في ساعة واحدة جدار من التراس ، والغالب على قوتهم الأرز والسمك ولباسهم القراطق والأقبية ، ولسان الخزر غير لسان الترك والفُرس ، وهي لغة لا تشاركها لغة من لغات الأمم ، وهم ينتهون في مشتبهات أمورهم إلى عظيمهم المسمى خاقان خزر وهو أجلّ عندهم قدْراً من الملك .

خطرنية (١) : في سواد الكوفة منها أبو مُسْلِم عبد الرحمن بن مُسْلِم صاحب الدعوة العباسية ، كان إذا خرج رفع أربعة آلاف أصواتهم بالتكبير وكان بين طرفي موكبه أكثر من فرسخ ، وكان قد قتل في أصناف الناس ، فقتل في المضرية حتى كاد يفني من بخراسان منها ، ثم قتل في ربيعة واليمن ما لا يحصى ، ثم قتل في الأعاجم وبيوت الملك والدهاقئة ، وقتل في القضاة والفقهاء والعلماء والشعراء وقتل في أوساط الناس ، وقتل في المذاربة والأكراد وأهل الجبال ولم يبق جيل من الأمّة إلا قتل فيه ، وكان قهرماناً لادريس بن

معقل العجلي ثم صار ولاؤه لمحمد بن علي، وكان اسمه إبراهيم ويكنى أبا إسحاق فساه إبراهيم عبد الرحمٰن وكناه بأبي مُسلِم فعظم شأنه ، وكان يطعم كلّ يوم مائة شاة وعشر شياه سوى ما يتبع ذلك من الحملان وصنوف الطعام والفواكه ، وكان خافض الصوت في كلامه ومحادثته فصيحاً ، راوية للشعر ، لم يُرَ ضاحكاً ولا مازحاً ولا خجلاً ولا قطوباً ولا عبوساً ، سوطه سيفه ، قليل الرحمة يقتل أكيله وجليسه وصديقه وذا المنزلة عنده ، لم يشب قال بعضهم : ثلاثة عظم شأنهم وجلّت أنباؤهم وتقاربت أسنانهم ولم تطل أعمارهم ، كلهم مات دون الأربعين : الحجّاج بن يوسف وعبد الرحمن بن مسلم والفضل بن سهل . ولما ولي أبو جعفر المنصور اطلع من أبي مسلم على غش له ، ولاعب بعض قواده الشطرنج فتوجهت اللعبة عليه ثم ظفر فضر به فيها الغلب فقال :

ذروني ذروني ما قدرت فانني متى ما تهيجوني تميد بكم أرضي وأنهض في سرد الحديد اليكم كتائب سوداً طال ما انتظرت نهضي

واستدل بذلك على نيته ، وساير عيسى بن موسى في اليوم الذي قدم فيه على المنصور ، وكان يثق به و بمودته فأنشد عيسى شعراً أنكره أبو مسلم وهو :

سيفنيك ما أفنى القرون التي خلت وجرهم وما حلّ في أكباد عاد وجرهم ومن كان أنأى منك عزاً ومفخراً وأنهض بالجيش اللهام العرمرم

وقال : أيها الأمير أغدراً مع قرب الضمير بالأمان والعهود والمواثيق، فحلف له عيسى بالطلاق والعتاق أنه ما قصد لما ظن ولا عناه ولا أراده ولكنه شيء جرى على لسانه لم يتعمده ، فقال له أبو مسلم: فهذا والله أغلظ له . ولما قدم على المنصور قال له يوم قتله : ما حملك على خلع حلة الوفاء والفخر ولبس رث النفاق والغدر ، فقال : فقال : فقال الأول وسم جمال وصدق ثناء ، فقال : يا أمير المؤمنين إن رأيت ألا تكلفني عذراً توجب على معه ذنباً

١ الطبري ٢ : ١٩٦٠ ، وفي المروج ٦ : ٥٩ خرطينة ؛ ص : خضرية .

فافعل ، ولكن استأنف عفواً أجازك عنه شكراً ، فقال : تجاوزت فيك قول الله تعالى : ﴿ لا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ ﴾ (ق : ٢٨) ثم أمر بقتله ، وقال الشاعر في قتله() :

زعمت أن الدين لا يقتضى فاستوف بالصاع أبا مجرم سقيت كأساً كنت تسقي بها أمر في الحلق من العلقم

المخطّ " المحطّ الله البصرة ومن كاظمة إلى السحر ، وقيل الخط قرية على ساحل البحرين فيها الرماح الجياد ، وإذا نسبت إليها قلت : رماح خطية – بفتح الخاء – فإذا جعلت النسبة اسماً قلت : خطية – بكسر الخاء – وقيل الخط قرى عمان ، والخط لا ينبت القنا ولكن مرسى سفن القنا ، كما قيل مسك دارين ولا مسك يوجد بها إنما هي مرفأ سفن الهند .

وحكوا أن العلاء بن الحضرمي لما وجهه الصدّيق إلى البحرين لمحاربة من ارتدَّ بها ، أتى إلى الخط حتى نزل على الساحل فجاءه نصراني فقال : ما لي إن دللتك على مخاضة تخوض منها الخيل إلى دارين ، قال : وما تسألني ؟ قال : أهل بيت بدارين ، و تمام الخبر في حرف الدال ...

الخُلد⁽¹⁾: قصر ببغداد في الجانب الغربي كان ينزله هارون الرشيد ، وكان وزيره يحيى بن خالد وابناه : الفضل وجعفر في رحبة الخلد ، وكان أبو جعفر المنصور هو الذي بناه حين شرع في بناء بغداد . قال الربيع : جلس المنصور في قصره بالخلد فنظر إلى التجار من البزاز والصير في والقصاب وطبقات الناس من السوقة فتمثل :

كما قـــال الحمار لسهم رام لقد جُمِّعْتَ من شتى لأمرِ

جمعت حديدة وجمعت نصلاً ومن عقب البعير وريش نسر

ثم قال : يا ربيع ، إن هذه العامة تجمعها كلمة وترأسها السفلة فلا أرينك معرضاً عنها فإن اصلاحها يسير ، واصلاحها بعد فسادها عسير ، فأجمعها بالرهبة واملأ صدورها بالهيبة ، وما استطعت من رفق بها وإحسان إليها فافعل .

وبالخُلد كان محمد الأمين لما وصلته وفاة الرشيد أبيه في طوس سنة ثلاث وتسعين وماثة يوم خميس ، فكتم الخبر وتحول ليلة الجمعة من الخُلد إلى مدينة المنصور وصلى بالناس الجمعة ، فلما قضى صلاته صعد المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ونعى الرشيد وعزَّى نفسه والناس ووعدهم خيراً وبسط الآمال للأسود والأبيض ، وجما حفظ من كلامه على المنبر : عندي التنفيس عن المكروبين ، والتفريج عن المغمومين ، والاحسان إلى المحسنين والتغمد لاساءة المسيئين .

خُلُم (ا) : مدينة في خُراسان من مدن بلخ ، ولبلخ سبعة وأربعون منبراً في مُدُن ليست بالعظام .

خلاط: من مدن ارمينية ، وتقول: ما خالطت فلاناً وأنت تريد: ما سرت معه إلى خلاط ، وفي جنوب محلاط بحيرة ملحة آخذة من المشرق إلى المغرب ، طولها سبعة وخمسون ميلاً في سعة سبعة وعشرين ميلاً ، ويستخرج من هذه البحيرة سمك صغار يعرف بالطريخ ويحمل إلى الجزيرة والموصل والرقة والعراق وحرّان ، وفي أطراف هذه البحيرة البورق المحمول إلى العراق وغيره ، وبالقرب منها مقاطع يستخرج منها الزرنيخ الأحمر والأصفر ومنها يتجهز به إلى جميع أقطار الأرض .

وفي (4) سنة اثنتين وستماثة كانت وقعة عظيمة للمسلمين من أهل خلاط وبلادها على نصارى الكرج حصل فيها ملكهم أسيراً ففدى نفسه من الملك الذي أسره بعشرين ديناراً ، فلما تخلص وشاعت القصة علا المسلم الحمرُ فات .

ا أوردته المصادر لأبي جعفر ، ولعله تمثل به .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۵۰۳ .

۳ انظر مادة : « دارين » .

انظر ياقوت (الخلد).

ا انظر المقدسي : ٣٠٣ ، وابن خرداذبه : ٢١٢ .

[ً] ابن حوقل : ۲۹۷ ، ونزهة المشتاق : ۲۲۷ .

ا ص : بالطويع ؛ ع : بالطونع ، والتصحيح عن ابن حوقل ؛ وفي نزهــة المشتاق :

أ انظر ابن الأثير ١٢ : ٧٤٠ .

خلية (() : هما جزيرتان في أرض جزيرة صقلية في ناحيسة مسيني وهما جزيرتا البركان ، واحدة كبيرة والأخرى صغيرة ، وفي هاتين الجزيرتين تتقد النار أبداً ، فيرى لهب النار بالليل ودخانه بالنهار ، ومن العجائب أن النار في إحدى الجزيرتين حديثة وُلم تكن بها قبل وأنها ضعفت في الأخرى مذ ذاك ، وهاتان الجزيرتان وما يليهما تسمى جزائر أوليا ، سميت باسم أولين (الذي ذكرت الفلاسفة الجاهلية أنه كان أميراً في تلك الجزائر وكان يعلم أهلها عانجد في الرياح لتجارب حفظها فاتخذوه إلهاً.

خليج القسطنطينية المنامية يأخذ من بحر مايطس^(ئ) وبحر نيطس ويجري الماء فيه جرياً ويصب إلى بحر الشام ، ومسافة هذا الخليج ثلثمائة وخمسون ميلاً ، وقيل أقل من ذلك ، وعرضه في الموضع الذي يأخذ من بحر مايطس نحو من عشرة أميال ، وهناك عمائر ومدينة للروم تدعى مسناة تمنع من يرد من ذلك البحر من مراكب الروس وغيرها ، ثم يضيق هـــذا الخليج عند القسطنطينية فيصير عرضه ، وهو موضع العبور من الجانب الشرقي إلى الجانب الغربي الذي فيه القسطنطينية ، نحواً من أربعة أميال ، وعليه العمائر ، وينتهى إلى الموضع المعروف بأندلس . وهنالك جبال وعين ماء كبيرة ماؤها موصوف تعرف بعين مسلمة بن عبد الملك وكان نزوله عليها حين حاصر قسطنطينية ، وأتته مراكب المسلمين ، وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام ومنتهى مصبه يضيق ، وهناك برج يمنع من فيه لمن يرد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت للمسلمين فيه مراكب تغزو إلى الروم . وأما الآن() فمراكب الروم تغزو بلاد الإسلام ، قال المسعودي : وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الازدي وهو من أهل التحصيل ، أنه حين عَبَر إلى القسطنطينية في هذا الخليج ، حين دخل لإقامة الهدنة والفداء ، كان يتبيّن جرية

هذا الماء وبرده مما يلي بحر مايطس وربما يتبيّن في الماء الذي مما يلي بحر الشام فيجده فاتراً ، وهذا يدل على اتصال ماء هـــذين البحرين وانه قد دخل من بحر الروم إلى هذا الخليج أيضاً . قال المسعودي : وسمعت غير واحد من أهل التحصيل ممن غزا غزاة سلوقية مع غلام زرافة ، وقد كانوا دخلوا إلى خليج القسطنطينية وساروا فيه مسافة بعيدة ، أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالجزر والمدّ ، وعليه المدن والعمائر ، فوات من الليل والنهار ويكثر كالجزر والمدّ ، وعليه المدن والعمائر ، فلما أحسّوا بنقصان الماء بادروا بالخروج منه إلى البر الرومي ، وان في مدخله من بحر الروم مدينة تقرب من فم الخليج ، والخليج يطيف بالقسطنطينية من جهتين مما يلي الشرق ومما يلي الشمال .

غدير خم $^{(1)}$: بازاء الجحفة ، وتقدّم ذكره في الجحفة ، وقال أبو عبيدة : خم بثر احتفرها عبد شمس بالبطحاء بعد $^{(1)}$ بثره العجول .

الخندق : قبل وصولكِ إلى المدينة المكرمة من جهة المغرب عقدار غلوة تلقى الخندق الشهير الذي صنعه النبي عليه عند تحرُّب الأحزاب .

وكانت وقعة الخندق في شوال بعد أُحُد بسنة؛ كما أجلى رسول الله على النصير خرج من اليهود سلام بن أبي الحقيق وحيي ابن أخطب وكنانة بن الربيع النضريون ، وهوذة بن قيس وأبو عمار الواثليان ، في نفر من بني النضير وبني واثل ، وهم الذين حزبوا الأحزاب على رسول الله على تسول الله على وسول الله على وحوم إلى حرب فاستعلوهم واستنصروهم على رسول الله على ودعوهم إلى حرب وقالوا : إنّا سنكون معكم عليه حتى نستأصله ، فقالت لهم قريش : يا معشر يهود ، إنكم أهل الكتاب الأول والعلم بما أصبحنا نختلف فيه نحن ومحمد ، أفديننا خير أم دينه ؟ قالوا : بل دينكم خير من فيه نحن ومحمد ، أفديننا خير أم دينه ؟ قالوا : بل دينكم خير من فيه نحن ومحمد ، أفديننا خير أم دينه ؟ قالوا : بل دينكم خير من فيه نحن ومحمد ، أفديننا من الكتاب يُوْمِنُونَ بِالْجِبْتِ والطَّاعُوتِ وَلَقُولُونَ لِلَّذِينَ أَمْوَلُوا هَوْلاء أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلًا ، أولِيكَ وَلَيْكَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلًا ، أولِيكَ

ا ع : خليبة ، وعند رتزيتانو : الخالية ، وفي النص اضطراب إذ لا بدّ أن يذكر اسم جزيرتين من الجزر التي سمّاها من بعد جزائر أوليا (Acolia) باسم ملك الرياح والعواصف (Aeolus)

^{&#}x27;Euonymos ' Hiera ' Lipara : وهي سبع جزر صغيرة بين صقلية وإيطاليا :

Phoenicusa ' Ericusa ' Didyme ' Strongyle .

وليس فيها اسم مقارب لما ذَّكره المؤلف.

۲ لعل صوابه: أولس (Aeolus) .

[&]quot; مروج الذهب ۲ : ۳۱۹ 🖟

² صع : مانطس .

[°] يعني زمن المسعودي .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۵۱۰ .

٢ معجم البكري : عند .

۳ ابن هشام ۲ : ۲۱۴ .

الَّذِينَ لَعَنَّهُمُ اللَّهُ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَـهُ نَصيراً ﴾ (النساء : ٥١ ، ٥٧) ، فلمّا قالوا ذلك لقريش سرَّهم ونشطوا لما دعوهم إليه من حرب رسول الله عليه ، فاجتمعوا لذلك وأتَّعَدُوا له ، ثم خرج أولئك النفر حتى جاءوا غطفان من قيس عيلان فدعوهم إلى مثل ما دعوا قريشاً إليه ، وأخبروهم أنهم سيكونون معهم وأن قريشاً قد تابعوهم على ذلك . وجعلت يهود لغطفان على الخروج نصف تمر خيبر في كل عام ، فهؤلاء القوم الذين سمّاهم الله الأحزاب . وسمع النبي عَلِيلًا ما اجتمعوا عليه فأخذ في حفر الخندق وضربه على المدينة وعمل ﷺ فيه ترغيباً للمسلمين في العمل فدأب عليه ودأبوا حتى أَحكموه ، وتسلل عنه رجال من المنافقين فأنزل الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا المُوْمِنُونَ الَّذينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرِ جَامِعٍ لَمْ يَذْهَبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوهُ ﴾ الآيـــة (النَّور ː ٦٣) ونزل ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللهُ الَّذينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِواذًا ﴾ الآية (النُّور : ٦٣) وكانت في حفر الخندق آيات منها الكدية التي اشتدَّت عليهم في الخندق ، فشكوها إلى رسول الله عَيْلِيُّهُ ، فدعا بإناءٍ من ماء فتفل فيه ثم دعا بما شاء الله أن يدعو به ثم نضح ذلك الماء على تلك الكدية ، فانهالت حتى عادت كالكثيب ما ترد فأساً ولا مسحاً ، ومنها حفنة التمر التي جاءت بها عمرة بنت رواحة أُمَّ النعمان بن بشير إلى أبيها وخالها ، فرّتُ بالنبيّ ﷺ فقال : « يا بنيّة مــا هــــذا معك ، ؟ قالت ، قلت : يا رسول الله ، هذا تمر بعثتني به أُمّى إلى أبي ، بشير بن سعد ، وخالي عبد الله بن رواحة يتغديانــه ، قال عَلَيْتُهِ : « هاتيه » ، قالت : فصببته في كُفَّيْ رسول الله عَلَيْتُهِ فلأتهما ، ثم أمر ﷺ بثوب فبسط ، ثم دحا بالتمر عليه فتبدد فوق الثوب ، ثم قال لإنسان عنده : « اصرخ في أهل الخندق أَنْ هَلُمَّ إلى الغَداء » ، فاجتمع أهل الخندق عليه فجعلوا يأكلون منه وجعل يزيد حتى صدر أهل الخندق عنه وانه ليسقط من أطراف الثوب . ومنها قصة شاة جابر بن عبد الله رضى الله عنهما ذبحها وشواها ثم قال : يا رسول الله صنعت لك شويهة ومعها شيء من خبر هذا الشعير فأحبّ أن تنصرف معى إلى منزلي ، وأنا أريده وحده ، فقال عَلِيْظُ : « نعم » ، ثم أمر صارخاً صرخ أن انصرفوا مع رسول الله ﷺ إلى بيت جابر ، فقلت : إنا لله وإنا إليــه راجعون ، فأقبل والناس معه ، فجلس وأخرجناها له فبرك وسمّى الله تعالى ثم أكل، وتواردها الناس، كلما فرغ قوم قاموا وجاء ناس،

حتى صدر أهل الخندق عنها . ومنها قصة الناحية التي غلظت في الخندق على سلمان ، فأخذ على المعوّل وضرب ضربة لمعت برقة ثم ضرب الثالثة فلمعت برقة ، قال ، فقلت : بأبي أنت وأمي يا رسول الله ، ما هذا الذي رأيت تحت المعول ؟ قال على الله : « أو قد رأيت ذلك يا سلمان » ؟ قلت : نعم ، قال على الله : « أما الأولى فإنّ الله تعالى فتح على بها اليمن ، وأما الثالثة فإن الله تعالى فتح على بها المشرق » .

وقصة الأحزاب وانصرافهم خائبين مذكورة في سورة الأحزاب، وقد شرح ذلك أصحاب السِير .

خُناصرة (۱) : هي بلدة من بلاد الشام ، وهي المذكورة في قول المعرّي (۱) :

أفل نوائب الأيام وحدي إذا جمعت كتائبها احتشادا وقد أثبت رجلي في ركاب جعلت من الزماع له بدادا إذا أوطأتها قدمَيْ سهيل فلا سقيت خداصرة العهادا

قدما سهيل : كوكبان وراءه ، يقول : إذا وطئت قدمَيْ سهيل بقدمي وحللت ذروة الشرف فلست أبالي ما حلّ بالبـــلاد من صلاح أو فساد ، وخصّ خنــاصرة بالذكر لقول عــديّ ابن الرقاع :

وإذا الربيع تتابعت أنواؤه فسقى خناصرة الأحص وجادها

الأحصّ : من ديار بني تَغْلِب .

الخندمة " : أحد جبال مكة ، وهو المستعلي على أبي قبيس

معجم ما استعجم ٢ : ٥١١ ، وقال ياقوت : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو
 البادية ، وانظر ابن خلكان في ضبطها وتحديد موقعها (٦ : ٣١٣) .

ا شروح السقط : ٥٧٠ – ٥٧٣ ، والمؤلف يتابع في الشرح نصَّ التبريزي .

الاستبصار: ٦.

من ناحية المشرق ، وهو جبل أحمر محجر فيه صخرة كبيرة بيضاء كأنّها معلَّقــة ، وفيه تحصَّن أهــل مكّة يوم القرمطي()

وكان (رجل من قريش يعدّ سلاحاً فقالت له امرأته : لمن تعد هذا ؟ قال : لمحمد وأصحابه ، فقالت : ما أرى يقوم لمحمد وأصحابه شيء ، قال : إني لأرجو أن أخدمك بعض نساء يثرب ، وكانت تسر إسلامها ، وقال :

ران يقبلوا اليوم فالي عله هذا سلاح كامسلٌ وألَّهُ ودو غرارين سريع السلة

وقالت : كأني بك جئت تطلب مختباً اختبئك أن فيه لو قد رأيت خيل محمد ؛ ولمّا وصل رسول الله عَلَيْنَةٍ يوم الفتح أقبل اليها فقال : ويحك هل من مختباً ؟ فقالت له : فأين الخادم ؟ فقال : دعيني عنك ، وأنشد :

إنكِ لو أبصرتِ يوم الخندمة إذْ فرّ صفوان وفرّ عكرمة وضربونا بالسيوف المسلمه يقطعن كل ساعدٍ وجُمْجمه لم تنطقي في اللّوم أدنى كلمه

الخضراء (٤) : مدينة بالمغرب بقرب مليانة ، وهي مدينة جليلة كثيرة البساتين ولذلك سميت الخضراء ، وهي على نهر إذا حمل دخل بعضها والاظهر انه شلف لأنه بمقربة منها .

وهي (ه) مدينة صغيرة حصينة ، وبها عمارات متصلة وكروم وبها من السفرجل كل شيء حسن ، وبها سوق وحمّام ، وسوقها يجتمع إليه أهـل تلك الناحية ، ومنها إلى مليانة مرحلة .

والخضراء (١) أيضاً بالأندلس ، وهي الجزيرة الخضراء ويقال لها جزيرة أم حكيم ، وهي جارية طارق بن زياد مولى موسى بن نصير ، كان حملها معه فتخلفها بهذه الجزيرة فنسبت إليها ، وعلى مرسى أم حكيم مدينة الجزيرة الخضراء ، وبينها وبين قلشانة أربعة وستون ميلاً ، وهي على ربوة مشرفة على البحر ، سورها متصل به ، وبشرقيها خندق وغربيه أشجار تين وأنهار عذبة ، وقصبــة المدينة موفية على الخندق وهي منيعة حصينة سورها حجارة وهي في شرقي المدينة ومتصلة بها ، وبالمدينة جامع حسن البناء فيـــه خمس بلاطات وصحن واسع وسقائف من جهة الجوف، وهو في وسط المدينة في أعلى الربوة ، وأسواقها متصلة من الجامع إلى شاطئ البحر ، وعلى البحر بين القبلة والشرق من مدينة الجزيرة مسجد سري يُعرف بمسجد الرايات ركزت فيه المجوس راياتها فنسب إليها وله باب من خشب سفن المجوس ، وبها كان دار صناعة بناها عبد الرحمن بن محمد أمير المؤمنين للأساطيل وأتقن بناءها وعالى أسوارها ثم اتخذها المنتزون بها في الفتنــة قصراً . وبغربي المدينة مدخل الوادي في البحر عليه بساتين كثيرة ، ومهبطه من حيث تدخله السفن ، ومنه شرب أهل الجزيرة ويسمونه وادي العسل ، ويمده البحر إلى قدر شطر المدينة ، وهو نحو نصف ميل ، وتجاهه أثر مدينة الجلندى الملك صاحب قرطاجنة افريقية بقبليّ مدينة الجزيرة ، وهي اليوم خربة تزدرع ، وبها حائط عريض مبنيّ بالحجارة داخل البحر ، ومن هذا الحائط كانت تشحن المراكب وبني عليه محمد بن فلان برجاً .

ومدينة الجزيرة طيبة رفيقة بأهلها جامعة لفائدة البر والبحر ، قريبة المنافع من كل وجه لأنها وسطى مدن الساحل وأقرب مدن الأندلس مجازاً إلى العدوة ، ومنها تغلّب ملوك الأندلس على ما تغلبوا عليه من بلاد افريقية ، ولها ثلاث حمّامات ، ولها كور كثيرة وكانت جبايتها ثمانية عشر ألفاً وتسعمائة . وأهل الجزيرة هذه هم الذين أبوا أن يضيفوا موسى والخضر عليهما السلام ، وبها أقام الخضر الجدار وخرق السفينة ، والجلندى هو الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً ، حكي ذلك عن وكيع بن الجراح .

ومرسى الجزيرة مشتى مأمون وهو أيسر المراسي للجواز وأقربها من برّ العدوة ويحاذيه مرسى مدينة سبتة ويقطع البحر بينهما في ثلاثـة مجار ويتلوه جبل طارق .

ا يعني غزوة أبي طاهر الجنابي سنة ٣١٧.

[،] البكري (مخ) : ٧٤ ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٥١٧ ، والأزرق ١ : ٤٧٩ .

[&]quot; الأزرقي : محشاً أحشك .

ألاستبصار: ٩٧١.

[·] الادريسي (د/ب) : ٨٨/٨٤ .

ا بروفنسال : ۷۳ ، والترجمة : ۹۱ (Algeciras

وللخضراء (أ) هذه سور حجارة مفرغ بالجير (أ) ولها ثلاثة أبواب وبها دار صناعة داخل المدينة ، وعلى نهرها المسمى نهر العســل بساتين وجنات بضفتيه معاً ، وبالجزيرة الخضراء إنشاء وإقسلاع وحطٌ ، وأمام المدينة الجزيرة المعروفة بأم حكيم المتقدمة الذكر ، والجزيرة الخضراء أول مدينة افتتحت من الأندلس في صدر الإسلام سنة تسعين من الهجرة على يد موسى بن نصير من قبل المروانيّين ومعه طارق بن عبد الله بن ونموا الزناتي في قبائل البربر . وعلى باب البحر مسجد يسمى مسجد الرايات يُقال إن هناك اجتمعت رايات القوم للرأي ، وكان وصولهم أيضاً من جبل طارق ، وسمّى بذلك لأن طارق بن عبد الله لمّا جَــاز بالبربر الذين معه تحصن بهذا الجبل وقدّر أن العرب لا تثق بــه ، وأراد أن ينفي عن نفسه التهمة فأمر بإحراق المراكب التي جـــاز بها فبرئ بذلك مما اتهم به . وبين هذا الجبل والجزيرة الخضراء ستة أميـال ، وهو جبــل منقطع مستدير في أسفله كهوف

ولها من الأبواب الباب الكبير ويعرف بباب حمزة غربي وباب الخوخة قبلي وباب طرفة جوفي ، ولهـــا ثلاثــة حمّامات . وتغلّب المجوس الله عليها في سنة خمس وأربعين ومائتين وأحرقت المسجد الجامع بها ، وفي الشرق من مدينة الجزيرة مسجد يقال . إنه من بناء صاحب من أصحاب رسول الله عليه ، ويُقال إنه أول مسجد بُنِي بالأندلس ، ويُعرف الموضع الذي فيه بقرطاجنة فإذا أقحط أهل الجزيرة استسقوا فيه فسقوا بفضل الله ورحمته . والجزيرة في شرقي شذونــة وقبلي قُرطُبة ، ولها أقاليم عدة .

خُشَّك⁽³⁾ : من مدن كابل من ثغور طخارستان .

ذو خشب^(ه): موضع متصل بالكلاب على مرحلة من المدينة على طريق الشام . وفيه قال مروان بن الحكم حين طرده ابن الزبير إلى النسام فرّ به متأسفاً على أمواله بالمدينة وعقاره : لا مال إلا ما أحرزته العياب .

الخشبات (١) : بالعراق ، من عبادان إلى الخشبات ستة أميال ، وهذه الخشبات على مُتَّصَل بحر فارس بمصب دجلة ، وهي خشبات مغروزة في قعر البحر عليها مناصب من ألواح مهندمة يجلس وبه ينزلون إلى الساحل ، وهذا البحر الفارسي شطه الأيمن للعرب والآخر الأيسر لفارس ، وعرضه من سبعين باعــاً إلى ثمـانين

خُوَيِّ " : من أذربيجان ، وقيل : خُوَيِّ والنسار موضع واحد ، وبخويٌ كانت وقعة لبني ضبيعة بن قيس بن ثعلبة على بني أسد وبني يربوع ، وهناك فتك عمرو بن حسّان الضبعي بيزيد بن القيماريّة وهي أُمَّه ، وفي ذلك يقول واثل بن شرحبيلي :

وغادرنا يزيـــد لدى خويّ فليس بآيب أُخْرى الليالي

خوار ^(۱) : موضع بجـاور مكة تلقاء أَجَلى ، أنشــد ابن الأعرابي:

خرجن من الخوار وعدن فيه وقد وازنًّ من أجلي برعن

خولان^(٤) : قرية باليمن قريبة من ذمار ، وهي باردة الهواء حسنة البناء فيها حمَّامات وخانات وفواكه كثيرة ، وتدخل منها بين جبال وأنهار وأرض حصباء فتفضي إلى ذمار .

خوارزم : من بلاد خُراسان ، وخوارزم اسم للكورة ، وتسمى مدينتها الكبرى قيلاً بالقاف⁽⁶⁾ فقيل مدينة خوارزم ، وأنشدوا الكعب الأشقري:

ا الادريسي (د): ١٧٦.

۲ الادريسي : بالجيار .

٣ انظر العذري : ١١٨ – ١١٩ .

انظر ياقوت : (خشك) .

[°] مُعجم ما استعجم ۲ : ۵۰۱ .

ا نزهة المشتاق : ١٢١ وبعضه عن ابن خرداذبه : ٦٠ ، وانظر البكري (مخ) : ٣٤ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۵۲۰ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۵۱۵ .

[·] المؤلف ينقل عن البكري (مخ) : ٦٧ .

قال ياقوت (فيل): فيل بلفظ الفيل من اللواب الهندية كانت مدينة خوارزم ، وكذلك أوردها في مادة خوارزم نفسها ؛ وجانب من المادة هنا عند ابن جوقل : ٣٩٨ – ٣٩٨ ،

والكرخي : ١٧٠ ، وانظر مادة • الجرجانية » ، ونزهة المشتاق : ٣١٣ .

رمتك قيل بما فيها وما ظلمت ورامها قبلك الفجفاجة الصلفُ

وسمرقند وخوارزم كور منقطعة من خُراسان ومما وراء النهر ، وتحيط بها المفاوز من كل جانب ، وحدّها يتصل بحدود الغزية مما يلي الشهال والمغرب ، وحدّ جنوبها من شرقيها بلاد خُراسان وما وراء النهر ، وهي باحية عريضة وخطة واسعة ومدن كثيرة ، وهي آخر عمار عمل جيحون وليس بعدها عليه عمارة حتى يقع ماء النهر في البحيرة ، ومدينتها في الجانب الشهالي من جيحون ، ولها من الجنوب مدينة كبيرة تسمى الجرجانية وهي أكبر مدينة بخوارزم بعد قصبتها قيل ، وهي متجر الغزية ومنها تخرج القوافل إلى جرجان وكانت تخرج إلى الخزر على مرّ الأيام وإلى خُراسان ، وكانت قصبة الجرجانية تعرف باللغة الخوارزمية كاث وكانت أرباضاً وطولها نحو ميل في مثله فابتنوا غيرها من ورائها ، وهي الجرجانية اليوم ، وقيل مدينة خوارزم .

وخوارزم ممدينة حصينة كثيرة الطعام والفواكه ، والخواص من أهلها قيام على أنفسهم بالمروءة الظاهرة ، وهم أكثر أهل خُراسان سفراً ، وليس بخراسان مدينة إلا وفيها منهم جمع كبير ، ولغتهم ممتازة من لغة أهل خُراسان ، وزيّهم القراطق والقلانس المعوجة ، وخلقهم لا يخفى بين أهل خُراسان ولهم بأس على الغربة ومنعة ، وترتفع من خوارزم ثياب القطن والصوف وأمتعة كثيرة ، وليس بخوارزم معادن ، ويقع إليهم رقيق الصقلب [والخزر وما والاها من رقيق الأتراك ، ويقع إليهم الأوبار من الفنك والسمور والثعالب] والخزوز وغير ذلك . وعرض نهر خوارزم عند المدينة فرسخان ، وأول حدود خوارزم مما يلي ارموني بلد يسمى الطاهرية تبد فيها العمارة على جانبي جيحون ، ونهر جيحون ربما جمد في الشياء حتى تعبر عليه الأنقال والأحمال والجمال ، ومن ناحيت خوارزم يشتد في جموده ، ومن مدن خوارزم غزنة وغيرها ، وهم مياسير وأهل مروءة ظاهرة .

ونزل الططر على خوارزم في سنة ثمان عشرة وسمّائة فأقاموا على مدينة الجرجانية قاعدة خوارزم شاه ، قالوا : ومرو ونيسابور وبلخ ،

وتفكر ربُّ الخورنق إذ أثم

مع عظم كل واحدة منها ، مجموعها يقصر عن الجرجانية بانفرادها فانها كانت سرير السلطان الأعظم صاحب الأقاليم السلطانية وربّ العساكر الكثيفة ، وكان بها يومئذ عسكر جليل وأمراء مشهورون إلى أن ملك الططر المدينة وقتلوا فيها كل ذي روح ، والخبر مستوفى في ذكر الجرجانيّة .

خوزستان (أ : في أرض عَبَادان في شرقي موضع دجلة ، وهي بلاد كبيرة وعمل فسيح وماؤها صحيح ، وهي سهلة الأرجـاء كثيرة المياه ، وبلادها عامرة ، وقاعدة بلادها الأهواز ، ومن بلادها عسكر مكرم وتستر وجنداسابور ورامهرمز وغيرها .

وبأرض خوزستان مياه جارية وأودية غزيرة وأنهار سائلة ، وأكبر أنهارها نهر تستر ، ويسمى دجيل الأهواز ، وهو نهر عجيب منبعه من جبال هنالك وعليه الشاذروان الذي أمر بعمله سابور الملك ، وهو من العجائب المشهورة فإنه بناء أمام تستر وثيق عال أقيم في صدر الماء سداً وثيقاً بالحجر والعمد ، فارتدع به الماء حتى صار أمام تستر ، لأن تستر في نشز من الأرض عال والماء] مرتدع بين يديها ، ويجري هذا النهر من وراء عسكر مكرم وعليه هناك جسر كبير وتجري فيه السفن الكبار ويتصل بالأهواز . وبين عسكر مكرم والأهواز ثلاثون ميلاً في الماء ولا يضيع شيء من ماء هذا النهر إنما يتصرف كله في سقي الأرض وغلات القصب وضروب الحبوب والنخيل والبساتين والمزارع ، وفيه المد والجزر ، وأهل خوزستان يتكلمون بالفارسية والعربية ولسان آخر يستعملونه وأهل خوزستان يتكلمون بالفارسية والعربية ولسان آخر يستعملونه وفي أنفسهم ، وزيّهم زيّ أهل العراق يلبسون القُمُص والطيالسة والعمائم ، وفي أنفسهم وطباعهم الشرّ والتنافس بعضهم على بعض وفي ألوانهم صفرة وسمرة .

الخورنق (٢): تفسيره الموضع الذي يأكل فيه الملك ويشرب ، والنجف : البساتين والمتنزهات التي يشرف الخورنق عليها ، والخورنق بظهر الكوفة ، وهو قصر النعمان بظهر الحيرة ، قال عدي بن زيد :

برف [يوماً] وللهدى

تفكير

١ - قارن بالكرخي : ٦٣ ، وابن حوقل : ٣٢٨ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۱۵ .

١ صع: أرباضها.

۲ کذا ورد ، ولعلّ (خوارزم) مکرّرة .

٣ سقط من ع .

سرّه ماله وكثرة ما يم لك والبحر معرض والسدير

السدير : سدير النخل وهو سواده وشخوصه ، يقال : سدير إبل وسدير نخل ، وقال الأصمعي : السدير بالفارسية : سه دگى ، كان له ثلاث شعب ، وقيل : السدير النهر ، والخورنق^(۱) : خرنقاه أي الموضع الـذي يأكل فيه الملك ويشرب ، والنجف : البساتين والمتنزهات التي يشرف الخورنق عليها .

وكان سبب " بناء الخورنق أن يزدجرد بن سابور الأثيم كان لا يبقى له ولد ، فسأل عن منزل صحيح من الأدواء والأسقام ، فذكر له ظهر الحيرة ، فدفع ابنه يهرام إلى النعمان بن امرئ القيس الأعور ، وأمره ببناء الخورنق مسكناً له فبناه في عشرين حجة ، وكان الذي بناه رجل يُقال له سنار ، فلما فرغ من بنيانه عجب الناس من حسنه واتقان عمله فقال : لو علمت أنكم توفوني أجري بنيته بناء يدور مع الشمس حيث ما دارت ، فقال النعمان : وانك لتقدر أن تبني أفضل منه فلم تبنه !! فأمر به فطرح من رأس الخورنق ، فضربت به العرب المَثَل في الجزاء بالشرّ على فعل الخير ، وفيه يقول الشاعر :

جزی بنوه أبا غیلان عن كبر وحسن فعل كما يجزی سنمارُ

وقال آخر :

جزائي جزاه الله شرَّ جزائـه جزاء سنمار بما كان يفعلُ

قال البكري: والخورنق هو الذي يعني الأسود بن يعفر في قوله: والقصر ذي الشرفات من سنداد

وهذا الذي قاله غير صحيح ، فإن صدر البيت قوله :

. أهل الخورنق والسدير وبارق

وقدم ذكر الخورنق ثم عطف عليه القصر ذا الشرفات ، وقال

أبو بكر : سنداد كان المنذر الأكبر اتخذه لبعض ملوك العجم ، وقال المنخّل^(١) :

فإذا سكرت فانني ربّ الخورنق والسديرِ وإذا صحوت فانني رب الشويهة والبعير

وحُكي ان أحد الملوك أشرف على النجف من أعلى الخورنق فقال لوزيره أو صاحب كان له : هل رأيت مثل هذا المنظر قط ؟ قال : لا لو كان يدوم ، قال له : فأين الذي يدوم ؟ قال : عند الله في الآخرة حيث لا موت ولا سقم ولا هرم ، قال : فهاذا يوصل إلى ذلك ؟ قال : بتركك الدنيا وعبادة الله تعالى ، فترك ملكه من ليلته ولبس المسوح وترهب وخرج هارباً لا يُعْلَم به فسألوا عنه فلم يجدوه بعد ، ففي مثل هذا الوزير الصالح يقول عيول عيول الله الله الله شيئاً من أمر الدنيا فأراد الله به خيراً جعل معه وزيراً صالحاً ان نسي ذكره وإن ذكر أعانه » ، وقال عياله : « ما من رجل من المسلمين أعظم أجراً من وزير صالح مع إمام يطبعه فيأمره بطاعة الله تعالى » .

وقال خالد بن صفوان بن الاهتم أن أوفدني يوسف بن عمر إلى هشام بن عبد الملك في وفد أهل العراق ، قال : فقدمت عليه وقد خرج متبدياً بقرابته وحشمه وغاشيته وجلسائه ، فنزل في أوض قاع صحيح منيف أفيح في عام قد كمل وسميّه وتتابع وليّه وأخذت الأرض زخرفها على اختلاف ألوان زينتها من نور ربيع مونق فهي في أحسن منظر وأجمل مختبر ، بصعيد كأنه قطع الكافور ، وقد ضرب له سرادق من حبرة كان يوسف بن عمر مافقها ، وقله درّاعة من خز أحمر مثلها عمامتها ، وقد أخذ مرافقها ، وعليه درّاعة من خز أحمر مثلها عمامتها ، وقد أخذ الناس مجالسهم ، قال : فأخرجت رأسي من ناحية الساط فنظر وسوغكها بشكره وجعل ما قلدك من هذا الأمر رشداً ، وعاقبة ما يؤول إليه حمداً أخلصه لك بالبقاء وكثره عليك بالناء ولا كدر عليك منه ما صفا ولا خلط سروره بالردى ، فقد أصبحت للمؤمنين غمل عليك منه ما صفا ولا خلط سروره بالردى ، فقد أصبحت للمؤمنين فقة ومستراحاً وملجاً ، إليك يقصدون في مطالبهم ويفزعون في

١ تكرار لما تقدم في أول المادة .

١٤٢ : ١ متابع للنقل عن معجم البكري ، وانظر الخزانة ١ : ١٤٢ .

المخبل ، والشاعر هو المنخل اليشكري ، وقصيدته هي الحماسية رقم : ١٧٤ (شرح المرزوقي) .

انظر حديث خالد في عيون الأخبار ٢ : ٣٤١ مع اختلافات في الرواية .

أمورهم وما أجد شيئاً يا أمير المؤمنين هو أبلغ في قضاء حقك وتوقير مجلسك وما منَّ الله تعالى عليَّ به من مجالستك من أن أذكرك نعم الله تعالى عليك وأنبئك بشكرها ، وما أجد في ذلك شيئاً هو أبلغ من حديث من سلف قبلك من الملوك ، فإن أذن أمير المؤمنين أخبرته به ، قال : فاستوى جالساً وكان متكثاً وقال : هـات يا ابن الاهتم ، قِــال ، فقلت : يا أمير المؤمنين إن مَلِكاً من الملوك قبلك خرج في عام مثل عامك هذا إلى الخورنق والسدير في عام قد بكر وسميَّه وتتابع وليَّه وأخذتِ الأرض ألوان زينتها في ربيع مونق فهي في أجسن منظر وأجمل مختبر بصعيد كأن ترابه قطع الكافور وكان قد أُعطي فتاء السنّ مع الكبرة والعظمة والقهر ، فنظر فأبعد النظر ، ثمّ قال لجلسائه : لمن مِثْل هذا ، هل رأيتم مثلَ ما أنا فيه ؟ وهل أعطي أحدُّ مثل ما أعطيت ؟ قال : وعنده رجل من بقايا حملة الحجة والمضيّ على آداب الحَقّ ومنهاجه ، قال : ولم تخُلُ الأرض من قائم لله عزّ وجلّ بحجته في عباده ، فقال : أيها الملك إنك قد سألت عن أمر فتأذن في الجواب عنه ؟ قال : نعم ، قال : أرأيت هذا الذي أنت فيه ، أهو شيء لم تزل فيه أمْ صار ميراثاً اليك وهو زائل عنك وصائر إلى غيرك كما صار اليك ؟ قال : كذلك هو ، قال : فلا أراك إلا أعجبت بشيء يسير تكون فيه قليلاً ثم تغيب عنه طويلاً ، وتكون غداً بحسابه مرتهناً ، قال : ويحك فأين المَهْرَب وأين المَطْلَب ؟ قال : إما أن تقیم فی مُلْکك فتعمل بطاعة ربك على ما ساءك وسرَّك ومضَّك وأرمضك ، وإما أن تضع تاجك وتلبس أمساحك وتعبُد ربك حتى يأتيك أجلك ، قال : فإذا كان السَّحَر فاقرع عليِّ بابي ، فإن اخترت ما أنا فيه كنت لي وزيراً لا تعصى ، وإنْ اخترتُ فَلُوات الأرض وقعر البلاد كنتَ رفيقاً لا يُخالف ، قال : فقرع عليه عند السَحَر بابه فإذا هو قد وضع تاجه ولبس أمساحه وتهيّأ للسياحة ، فلزما والله هذا الجبل حتى أتاهما أجلهما ، وهو حيث يقول عدي بن زيد أخو بني تميم(ا) :

> أيًّا الشامت المعير بالده حر أأنت المبرأ الموفورُ أم لديك العهد الوثيق من الأيه عام بل أنت جاهل مغرور

> > ۱ ديوان عدي : ۸۷ – ۹۰ .

من رأيت المنون خلدن أم من ذا عليه من أن يُضامَ خفير أين كسرى كسرى الملوك أنوشر وان أم أين قبله سابور وبنو الأصفر الكرام ملوك الـ حروم لم يبقَ منهمُ مذكور وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج لمة تجبى إليه والخابور شاده مرمراً وجلَّلــه كــــ ساً فللطير في ذراه وكور لم يهبه ريب المنون فباد ال ملك عنــه فيــابه مهجور وتذكر رب الخورنق إذ أث برف يوماً وللهــدى تفكير سرّه ماله وكــــثرة مــــا يـــ لمك والبحر معرض والسدير فأرعوى قلبه وقال وما غب طة حي إلى المماتِ يصير ثم بعد الصلاح والملك والام ــة وارتهم هنـــاك القبور ثم صاروا كأنهم ورق جـ ف فألوت به الصبا والدبور

قال : فبكى والله هشام حتى اخضلت لحيته وبل عمامته فأمر بنزع أبنيته وبنقلان قرابته وأهله وحشمه وغاشيته من جلسائه ، ولزم قصره ، فأقبلت الموالي والحشم على خالد بن صفوان فقالوا : ما أردت إلى أمير المؤمنين ، أفسدت عليه لذته ونغصت عليه مأدبته ، فقال : اليكم عني ، فإني عاعدت الله تعالى عهداً ألا أخلو بملك إلا ذكرته الله عزّ وجلّ .

وهذا الملك الذي ذكره خالد بن صفوان هو النعمان بن المرئ القيس جدّ النعمان بن المنذر .

خيبر (۱) : أرض خيبر على ثمانية برد من المدينة ، وبها حصون كبيرة ، وأول حد خيبر الدومة وهو واد ، وسوق خيبر اليوم المرطة ، وكان عثمان رضي الله عنه مصَّرها ، ثم حِصْن وجدة وبه نخــل وأشجار ، ثم سُلالم ثم الأهيل ، جبل فيه آطام لليهود ومزارع وأموال تعرف بالوطيح ثم الكثيبة ثم الصهباء ، وحصن خيبر الأعظم القموص ، وهو الذي فتح علي بن أبي طالب رضى الله عنه ، وأسفله مسجد النبي عَلِيلَةٍ ، وهناك نطاة والشق ، وهمــا واديان تليهما أرض تسمى السبخة ، وبالشق عين تسمى الحمة وهي التي سمَّاها رسول الله عَلِيلِتُهِ قسمة الملائكة يذهب ثلثا مائها في فلج والثلث الآخر في فلج والمسلك واحد ، وقد اعتبرت منذ زمان رسول الله ﷺ إلى اليوم ، تطرح فيها ثـلاث خشـبات أو ثــلاث ثمرات فتـــذهب اثنتان في الفلج الـــذي لــه ثلثا مائها وواحدة في الفلج الثاني ، ولا يقدر أحدُّ أن يأخذ من ذلك الفلج أكثر من الثلث ، ومن قــام في الفلج الـــذي يأخــــذ الثلثين ليرد الماء إلى الفلج الآخر غلب الماء وفاض ولم يرجع إلى الفلج الثاني شيء يزيد على الثلث . والعين العظمي بالنطاة تسمى اللحيحة .

وكانت خيبر في صدر الإسلام دار بني قريظة وكان بهـــا السموأل بن عادياء المضروب به المثل في الوفاء .

وفي الخبر " : لمّا نزل رسول الله عَلَيْكُ على خيبر في سنة سبع ، وكان الله تعالى وعده إياها في قوله عزّ وجلّ ﴿ وَعَدَكُمُ اللهُ مَغَانِمَ كَثَيرَةً تَأْخُذُونها فَعَجَّلَ لَكُمْ هٰذِهِ ﴾ (الفتح : ٢٠) يعني صلح الحُدَيْبِيّة والمغانم فتح خيبر ، ولمّا أشرف عليهم رسول الله عليه قال لأصحابه : «قفوا » ، ثم قال : «اللّهُمّ رَبّ السموات وما أظلن ورب الأرضين وما أقللن ورب الشياطين وما أضلان ورب الرياح وما أذرين فانا نسألك خير هذه القرية وخير أهلها ونعوذ بك من شرّها وشرّ أهلها » ، ثم قال : « اقدموا بسم الله » ، وكان يقولها لكل قرية دخلها ، قال : « اقدموا بسم الله » ، وكان خرجوا بمساحيهم ومكاتلهم ، فلما رأوا رسول الله عَلَيْتَ قالوا : خرجوا بمساحيهم ومكاتلهم ، فأدبروا هراباً ، فقال رسول الله عَلَيْتَ قالوا : « الله أكبر ، خربت خيبر ، إنّا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين » ، وذلك لسنة سبع . وفيها سقط ترس علي رضي الله المنذرين » ، وذلك لسنة سبع . وفيها سقط ترس علي رضي الله

عنه فأخذ باباً عند الحصن فترس به حتى فتح الله عليه ثم ألقاه ، قال أبو رافع مولى رسول الله عليه : فلقد رأيتني مع سبعة أنا أحدهم نجهد أن نقل ذلك الباب فما قوينا عليه ، قال : ونزل رسول الله عليه للأموال يأخذها مالاً مالاً ويفتحها حصناً .

وظهرت بخيبر في سنة تسع عشرة نار فسارت في الأرض ، فأمر عمر رضي الله عنه الناس بالصَّدقة فتصدقوا فهمدت .

خيغون () : بلد من مدن الصين عامرة والقاصد اليها كثير ، وبها التجارات الكثيرة ، وبأرضها توجد دواب المسك فهي صنف من المعز هي أشبه بالغزلان لكنها صغار ، وألوانها ضربت () إلى الحمرة ، وجلودها لينة المجسة ورعيها أنواع نبات الطيب ، ولها صرر يجتمع فيها دم ، يكون دمها أول شيء أحمر ثم لا يزال يتغير إلى السواد حتى يكون لونه أسود إلى الشقرة فتتعلق بها الظباء فتحكها وتقرضها تارة باظلافها وتارة بالعض بأفواهها إلى أن تسقط .

وفي برية بلاد التبت جبلان يمرّ بينهما نهر عذب ينبت فيهما السنبل أو ضرب منه فترعاها الظباء المسكية وتأتي إلى ذلك الماء فتشرب منه فتنتفخ صررها وتمتلئ دماً فتحكها وتقرضها تارة باظلافها حتى تنقطع . وهذه الدواب تُصاد في وقت معلوم فتمسك إلى أن تؤخذ منها الصرر ثم تحمل إلى المواضع التي صيدت فيها فتطلق بها وهي بها مستأنسة لا تنفر كثيراً . وأما دابة الزباد فهي في الاقليم الثاني من أوله إلى آخره موجودة به ، وهي دابة تشبه القط لكنها الثاني من أوله إلى آخره موجودة به ، وهي دابة تشبه القط لكنها كبيرة وتمسك في أقفاص كبار وتطعم اللحم ، فإذا كان في أول الصيف وآخر الربيع ابتدأ الرشح في أخصيتها فتى نظر إليها وقد الحيم من الزباد فيها شيء قبض عليها وجرّد عنها ما اجتمع على اجتمع من الذباد فيها شيء قبض عليها وجرّد عنها ما اجتمع على خصاها من الدرن ، فذلك الزباد المحض ، ثم تعاد إلى أقفاصها إلى أن يجتمع بها الدرن وهكذا إلى آخر الخريف ، وهذا الحيوان يكون بالمغرب الأقصى كثيراً في بلاد الملثمين ، وهو مشهور ينده م

¹ معجم ما استعجم ۲ : ۲۱۵ .

٢ السيرة ٢ : ٢٢٩ ، ٣٣٥ .

لا هي بالعين في ص ع ، وخيفون (بالفاء وأحياناً بالعين) في نزهة المشتاق : ٦٩ وعنها ينقسل
 المؤلف (GC : ٣٠٣ خيفون) ، وابن الوردي : ٣٤ .

[⁻] نزهة المشتاق : "صهب .

ومدينة خيعون [عليها] حصن حصين وجناتها محدقة بها ولا عنب فيها ولا تين ، وهي على ضفة خور (١) يصب في بحر الصين .

الخيف " : اسم يقع مضافاً إلى مواضع كثيرة ، ولا يكون خيفاً إلا بين جبلين ، وقيل : الخيف ارتفاع وهبوط في سفح جبل أو غلظ ، وأشهرها خيف منى ومسجده مسجد الخيف ، وقال الشاعر :

ولم أرَ ليلى قبل موقف ساعة بخيف منى ترمي جمار المحصب

وعن أسامة بن زيد رضي الله عنه قال ، قلت : يا رسول الله أين تنزل غداً في حجتك ؟ قال : « هل ترك لنا عقيل منزلاً ، نحن نازلون بخيف بني كنانة حيث تقاسمت قريش على الكفر » ، وذلك أن قريشاً حالفت بني كنانة على بني هاشم ألا يناكحوهم ولا يؤووهم .

ا صع: بحر OG: نهر .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۲۲۵ .

مرفسالدال

دارا(۱): بلد ديار ربيعة بينها وبين نصيبين خمسة فراسخ ، صلى بها أبو موسى رضي الله عنه صلاة الخوف ، وهي من بلاد الجزيرة ، وهي مدينة رومية ، وهي بيضاء كبيرة ولها قلعة مشرفة ، ويليها بمقدار نصف مرحلة مدينة ماردين ، وهي في سفح جبل في قنته قلعة لها كبيرة هي من قلاع الدنيا المشهورة ، وكلتا المدينتين معمورتان ، وفتحها عياض بن غنم ، وهي في سفح جبل عليها سور حجارة ، وبها أنهار وكروم وأسواق ومسجد جامع ومنبر ، وبينها وبين كفرتونا سبعة فراسخ . وقال الشاعر :

ولقد قلتُ لرِجْلي بسينَ حرّان ودارا اصبري^۳ يا رِجْل حتى يرزقَ الله حمارا

دارين " : وبعضهم يقول : دارون ، قرية في بلاد فارس فل على شاطئ البحر ، وهي مرفأ سفن الهند بأنواع الطيب ، فيقال مسئك دارين وطيب دارين ، وليس بدارين طيب . قال الأصمعي : سأل كسرى عن هذه القرية مَن بناها ، فقالوا : دارين ، أي عتيقة بالفارسية ، وقيل : بل كسرى قال دارين

وراهبة أغلقت ديرها فكنّا مع اللَّيْلِ زُوَّارها

لمَّا لم يدر أوليتها . ومن قصيدة ابن حمديس المشهورة(١) :

هدانا إليها شــــذا قهوةٍ تذيــعُ لأنفك أسرارها

فا فاز بالمِسْك إلّا فتىً تيمم دارين أو دارهــا

ولبعض المتأخرين :

وإذ تنم وشاة الطيب عنك فلا أراك حتى أداري مسك دارين

ولمّا نزل العلاء بن الحضرمي الخط لمّا وجهه الصدّيق رضي الله عنه لمحاربة عبد القيس حين ارتدّوا جاءه نصراني فقال له: ما لي إنْ دَلَلْتك على مخاضة تحوض منها الخيل إلى دارين ؟ قال: ما تسألني ؟ قال: أهل بيت بدارين ، قال: هم لك ، فخاض به وبالخيل إليهم فظهر عليهم عنوة وسبى أهلها ثم رجع إلى عسكره، فحبس لهم البحر حتى خاضوه ، وجازه العلاء وأصحابه مشياً على أرجلهم ، وقد كانت تجري فيه السفن قبلُ ، ثم جرتْ فيه بعدُ ، فأظفره الله تعالى بهم وسلموا إليه ما كانوا منعوه من الجزية التي صالحهم عليها رسول الله عليها . ويُروى أنه كان للعلاء بن صالحهم عليها رسول الله عليها . ويُروى أنه كان للعلاء بن

١ قارن بياقوت (دارا) ، والكرخي : ٥٣ .

اعبري ، والتصويب عن ياقوت .
 معجم ما استعجم ٢ : ٥٩٨ (دارون) .

أ تابع المؤلف في هذا الوهم أبا عبيد البكري ، ودارين كانت على الساحل الشرقي من بلاد العدب .

۱ دیوان ابن حمدیس : ۱۸۱ .

وقال آخر :

لقد ضاع قوم قلدوك ثغورهم بدابق إذ قيل العدو قريبُ

وهو مذكور في حديث مُسْلِم بن الحجّاج : ينزل الروم بدابق أو الأعماق ، أو ما هذا معناه . قال عياض : بفتح الباء جاء في كتاب مُسْلِم .

وبدابق توفي سليمان بن عبد الملك سنة ثمان وتسعين ، وقال المسعودي^(۱) : توفي سليمان بن عبد الملك بمرج دابق من أعمال جند^(۱) قنسرين .

وحدّث عمر بن هاني الطائى قال : خرجت مع عبدالله ابن علي في أيام السفّاح لنبش قبور بني أُميّة فاستخرجنا سلمان من أرض دابق فلم نجد منه شيئاً إلا صلبسه وأضلاعه ورأسه فأحرقناه ، وفعلنا ذلك بغيره من بني أُميّة . وفي خبر خالد بن معدان : إذا أمر الناس بالغزو ، كان فسطاطه أول فسطاط يضرب بدابق .

داي وتادلى مرحلة ، وداي في أسفل جبل خارج من جبل درن ، داي وتادلى مرحلة ، وداي في أسفل جبل خارج من جبل درن ، وبها معدن النحاس الخالص الذي لا يعدله غيره من النحاس في أقطار الأرض ولونه إلى البياض ، ويدخل في لحام الفضة ، وينسب، الناس هذا المعدن إلى السوس وليست داي من بلاد السوس بل بينهما أيام ، وهي مدينة صغيرة لكنها كثيرة العامر ، والقوافل عليها واردة وصادرة ، ويزرع فيها القطن الكثير ويسافر به إلى كل الجهات ، ولا يحتاجون مع قطنها إلى غيره من القطن المجلوب ، وبها أرزاق ومعايش وخصب ونعم شتى ، وأهلها أخلاط من البربر .

دانية (الله على البحر عامرة حسنة لها البحر عامرة حسنة لها

الحضرمي ومَن معه جؤار إلى الله تعالى في خوض هذا البحر ، فأجاب الله تعالى دعاءهم ، وفي ذلك يقول أحدهم :

أَكُمْ تَرَ أَنَّ الله ذلّل بحره وأَنزل بالكفّارِ إحدى الجلائل دَعَوْنا الّذي شَقَّ البحار فجاءنا بأعظم من فلق البحار الأوائل

فلما رأى ذلك أهل الردة من أهل البحرين سألوه الصلح على ما صالح أهل هجر .

دار ملول^(۱) : من البلاد الافريقية .

الدامغان : بخُراسان بين الري ونيسابور ، وهي أقرب إلى نيسابور ، وبين الدامغان وسمنان مرحلتان ، والدامغان هي [مدينة] قومس ، وهي قليلة الماء متوسطة العمارة وأكثر ما يباع بها الأكسية البيض الطيالسة .

وقالوا: قومس بلد جليل القدر واسع ، واسم المدينة الدامغان ، وهي أول مدن خُراسان فتحها عبد الله بن عامر ابن كريز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وأهلها قوم عجم ، وأحدق قوم بعمل الأكسية البيض الصوف القومسية .

دابق " : مدينة في أقاصي فارس يُذَكّر ويؤنّث ، قــال الشاعر :

بدابقٍ وأَينَ منّي دابــق

۱ التنبيه : ۳۱۸ .

۲ لم ترد هذه اللفظة عند المسعودي .

صع: داي وتادلى ؛ ولا لزوم لذكر تادلى هنا ؛ والنقل عن الادريسي (د/ب) :
 ٢٩/٧٤ ، وقــد ذكر البكري حصن داي : ١٥٤ ولكن المؤلف لم يرجع إلى ما قاله .

٤ الادريسي (د) : ١٩٢ ، وبرونسال : ٧٦ ، والترجمة : Denia) .

الادريسي (د): ٩٣ – ٩٤ قبال: ومن طبنة شرقباً إلى دار ملول مرحلة كبيرة ، وكانت فيا سلف من الدهر مسدينة عبامرة وأسواقها قائمة ولهبا مزارع وغلات جمسة ، وفيها حصن مطل فيه مرصد من البلد ينظر إلى محال العرب في بلادهم ، ويتطلع منسه إلى ما بعد من الأرض ... وبين دار ملول ونقاوس ٣ مراحل ، وجبل أوراس منها على مرحلة ، وكذلك من دار ملول إلى القلعة ٣ مراحل

قارن بياقوت (دامنان) قال : وهو قصبة قومس ، والكرخي : ١٢٤ ، وابن حوقل : ٣٢٧ ،
 ونزهة المشتاق : ٢٠٨ .

معجم ما استعجم ٢ : ٣١٥ وقوله ، في أقاصي فارس ، مما يستحق التوقف ، إذ دابق - في المشهور - قريسة قرب حلب من أعمال عزاز ، فهل هناك دابق أخرى في أقساصي فارس ؟

ربض عامر وعليها سور حصين ، وسورها من ناحية المشرق في داخل البحر قــد بني بهندسة وحكمة ، ولهــا قصبة منيعة جداً ، وهي على عمارة متصلة وشجر تين كثيرة وكروم ، والسفن واردة عليها صادرة عنها ، ومنها كان يخرج الأسطول إلى الغزو ، وبها ينشأ أكثره لأنها دار إنشائه، وفي الجنوب منها جبل عظيم مستدير" تظهر من أعلاه جبال يابسة في البحر .

ومن دانية أبو عمرو الداني المقرئ المعروف بابن الصيرفي ، له تواليف في القراءات ، سمع بالأندلس من محمد بن عبد الله ابن أبي زمنين ، ووصل إلى المشرق فسمع من جماعة ، توفي بدانية سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

دار قطن " : من مدن خُراسان ، منها الإمام الحافظ أبو الحسن على بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني ، له تواليف كثيرة في علم الحديث ، توفي ببغداد سنة خمس وثمانين وثلثمائة .

دبا : مثل عصا ، موضع بظهر الحيرة ، ودبا فها بين عُمان والبحرين ، كان وَفَدَ الأزد من أهل دبا على رسول الله عَلِيُّكُ مقرين بالإسلام ، فبعث فيهم مصدقاً منهم يُقال له حذيفة ابن اليمان (٤) الأزدي من أهل دبا ، وكتب له فرائض صدقات أموالهم ثم رسم له أخذها من أغنيائهم وردّها على فقرائهم ، ففعل ذلك حذيفة وردّ فاضلها إلى رسول الله عَلِيُّكُ إذ لم يجد لها موضعاً ، فلما توفي رسول الله عَلِي منعوا الصدقة وارتدّوا ، فدعاهم حذيفة إلى التوبة فأبوا ، وأسمعوه شتم النبي عَلِيُّكُم ، فقال : يا قوم أسمعوني الأذى في أبي وأمّى ولا تسمعوني الاذى في رسول الله عَلَيْكُ ، فأبوا إلا ذاك وجعلوا يرتجزون :

> لقــد أتانا خــبر رديُّ أمستْ قريشٌ كلُّها نيّ ظلم لعمر الله عبقريًّ

فاغتاظ أبو بكر عليهم غيظاً شديداً وقال : مَن لهؤلاء ويل لهم ، ثم بعث إليهم عِكرمة بن أبي جهل، وكان النيْ عَلِيلَةُ استعمله على سفلى بني عامر بن صعصعة مصدقاً ، فلما بلغته وفاة النبي عَلِيْتُ انحاز إلى تبالة في أناس من العرب ثبتوا على الإسلام ، فكان مقماً بتبالة فجاءه كتاب أبي بكر رضى الله عنه ، وكان أول بعث بعثه إلى أهل الردة : أن سر فيمن قبلك من المسلمين إلى أهل دبا ، فسار عكرمة في نحو ألفين من المسلمين ورأس أهل الردة لقيط بن مالك فلما بلغه مسير عكرمة بعث ألف رجل من الازد يلقونه ، وبلغ عكرمة أنهم في جموع كثيرة فبعث طليعة ، وكان لأصحـــاب لقيط أيضاً طليعة ، فالتقت الطليعتان فتناوشوا ساعة ثم انكشف أصحاب لقيط ، وبعث أصحاب عكرمة فارساً يخبر عكرمة ، فلما أتاه الخبر أسرع بأصحابه ومن معه حتى لحق طليعتـــه ثم زحفوا جميعاً ميمنة وميسرة وسار على تعبئة حتى أدرك القسوم فالتقوا فاقتتلوا ساعة ، ثم رزق الله تعالى عكرمة عليهم الظفــر فهزمهم وأكثر فيهم القتل ، ورجعوا منهزمين أجمعين إلى لقيط ابن مالك ، فأخبروه أن جمع عكرمة مُقْبِل إليهم وأنهم لا طاقة لهم بهم ، وفقدوا من أصحابهم بشراً كثيراً ، منهم من قتل ومنهم من أسر ، فلما انتهوا إلى لقيط مفلولين قوي حذيفة بن المان رضي الله عنه بمن معه من المسلمين فناهضهم وناوشهم ، وجاء عُكرمة في أصحابه فقاتل معهم فأصابوا منهم مائة أو نحوها في المعركة ثم انهزموا حتى دخلوا مدينة دبا فتحصنوا فيها وحصرهم المسلمون شهراً أو نحوه وشقُّ عليهم الحصار إذ لم يكونوا أخذوا له أهبة ، فأرسلوا إلى حذيفة رجلاً منهم يسأله الصلح، فقال: إلَّا [أخيرهم] بين حرب مجلية أو سلم مخزية، قالوا: أما الحرب المجلية ففد عرفناها فما السلم المخزية ؟ قــال : تشهدون أن قتلانا في الجنة وقتلاكم في النار ، وان ما أخذنا منكم فهو لنا وما أخذتموه منا فهو ردّ علينا ، وأنَّا على حتِّ وأنكم على باطل وكُفْر ، نحكم فيكم بما رأينا فأقروا بذلك ، فقال : اخرجوا من مدينتكم عزلاً لا سلاح معكم ، ففعلوا ، فدخل المسلمون حصنهم ، فقال حذيفة رضي الله عنه : إني قــد حكمت فيكم أن أقتل أشرافكم وأسبي ذراريكم ، فقتل من أشرافهم مائة رجل ، وسبى ذراريهم ، وقَادِم حذيفة رضي الله عنه بسبيهم إلى المدينة ، وهم ثلثمائة من المقاتلة وأربعمائة من الذرية والنساء ، وأقام عكرمة بدبا عاملاً عليها لأبي بكر رضي الله عنه ، فلما قدم حذيفة رضى الله عنه بسبيهم إلى المدينة اختلف فيهم المسلمون ، فكان زيد بن أسلم يحدِّث عن أبيه أن أبا بكر رضي

فكتب حذيفة إلى أبي بكر الصدّيق رضي الله عنه بما كان منهم

ا يسمى جبل « قاعون » واسمه اليوم : Le Mongo

٢ دار القطن عند ياقوت محلة ببغداد يُنْسب إليها أبو الحسن الدارقطني ، وكذلك قـــال السمعاني في الأنساب ٥ : ٢٧٣ وفيه ترجمة مفيدة للدارقطني .

قارن بیاقرت : (دبا) ، والاصابة ۱ : ۳۳۵ ، وطبقات ابن سعد ۷ : ۱۰۱ .

أ ياقوت : حذيفة بن محصن .

الله عنه أنزلم دار رملة بنت الحارث ، وهو يريد أن يقتل من بقي من المقاتلة ، فكان من كلام عمر رضي الله عنه : يا خليفة رسول الله قوم مؤمنون إنما شحوا على أموالهم والقوم يقولون : والله ما رجعنا عن الإسلام ولكن شححنا على أموالنا ، فيأبى أبو بكر رضي الله عنه أن يدعهم بهذا القول ، ولم يزالوا موقفين بدار رملة حتى توفي أبو بكر رضي الله عنه وولي عمر رضي الله عنه فدعاهم فقال : قد كان من رأيي يوم قدم بكم على أبي بكر رضي الله عنه أن يطلقكم وقد أفضى إلي الأمر فانطلقوا إلى أي البلاد شتم فأنتم قوم أحرار لا فدية عليكم ، فخرجوا حتى نزلوا البصرة ، وكان فيهم أبو صفرة والد إلمهلب وهو غلام يومئذ ، وكان في من نزل البصرة .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنّ رأي المهاجرين فيهم إذ استشارهم أبو بكر رضي الله عنه كان قتلهم أو فداءهم بأغلى الفداء ، وكان عمر رضي الله عنه يرى ألا قتل عليهم ولا فداء ، فلم يزالوا محتبسين حتى ولي عمر بن الخطّاب رضي الله عنه فأرسلهم بغير فداء .

ويُروى عن عمر بن عبد العزيز أن عمر بن الخطّاب رضي الله عنه قضى فيهم بأربعمائة ، فصار فداء ، ثم نظر في ذلك فقال : لا سباء في الإسلام فهم أحرار ، والأول أكثر . وعن عروة : لمّا قدم أهل [غزو] دبا المدينة قافلين أعطاهم أبو بكررضى الله عنه خمسة دنانير خمسة دنانير .

دبيل (١) : على وزن خليل ، مدينة بالسند هي أول مدنها ، وهي على ساحل البحر .

دبوسیه $^{\circ}$: من بلاد الصغد ، مدینهٔ حسنه کثیرهٔ البساتین والثمار ، ولها قری ومزارع وعمارات حسنه ، وفیها منبر وأسواق کثیره ، ولیس لها کبیر قری ولا رساتیق ، ولها سور تراب ، وبها میاه جاریه .

الدثينة (١) : مدينة بينها وبين القلزم أربعة وعشرون ميلاً كانت منزلاً لقوم من العماليق ، وبها مصانع تجتمع فيها السيول ، وكانت فيا مضى مُحْكَمة بأبواب مُطْبقة تفتح إذا شاءوا أن يسقوا أرضاً فإذا اكتفوا أرسلوا الأبواب فحبسوا الماء ، وبين القلزم والدثينة الموضع المعروف بجسر القلزم وهو قنطرة على خليج من البحسر تجري فيه قوارب من القلزم يحمل فيها الماء العدب والميرة للحاج ، وأول من بناه عمر و بن العاصي وأكمله عبد الله بن للحاج ، وأول من بناه عمر و بن العاصي وأكمله عبد الله بن رضي الله عنه أمر بحفر خليج من النيل إلى القلزم وقال ؛ لا تتركن ألنساء يفدن إلى البيت ، وعلى الجسر درابزين من خشب عن يمين وشمال ، ويعبر الناس على القنطرة .

دجلة من المحلة الله المحلة الله المحرد المحرد وهي من أعين ببلاد خلاط من أرمينية من الاقليم الخامس من موضع يُعرف بحصن ذي القرنين ، وتصب إليها أنهار سريط وساتيدما الخارجة من بلاد أرمينية : أرزن وميافارقين و تمر بالموصل ، وتصب في نهر الخارج من بلاد أرمينية ، والتقاؤه بدجلة في بلاد قردى وبازبدى من بلاد الموصل ، وهذه الديار هي ديار بني حمدان ، وفيها يقول الشاعر :

بقردی و باز بدی مصیف ومربع السلسبیل برود و المسلسبیل برود الله المسلسبیل برود المسلسبیل برود المسلسبیل برود المسلسبیل کا المسلسبل کا المسلسببیل کا المسلسببل کا المسلسبل کا المسلسببل کا المسلسببل کا المسلسبب

وبغداد ما بغداد أمــا ترابهــا فجمر وأمــا حرّها فشــديد

- وليس هذا نهر الخابور الذي يجري من مدينة رأس عين ويصب في الفُرات - ثم تمر إلى الداخلة فيصب فيها أسفل من للوصل والحديثة ، على فرسخ من الحديثة ، من الجانب الشرقي نهر الزاب الأكبر والأصغر الواردان من بلاد أرمينية وأذربيجان ، ثم تنتهي الدجلة إلى تكريت وسامراء وبغداد فيصب فيها نهر عيسى ، ثم تخرج دجلة من بغداد فتصب فيها أنهار كثيرة مثل نهروان الذي يلي بلاد جرجرايا من مدينة واسط والسيف وتل النعمانية ، وإذا

لعلها الدثنة في الخطط ١ : ١٨٣ وتلفظ أيضاً و دفنة ، ، ومن الممكن أن تكون الدفينة (انظر معجم البكري : الدثنية ، حيث تلفظ أيضاً الدفنية) ، وقــال رمزي في قاموسه : إن مكان دفنة اليوم و كوم دفنة ، الواقع غربي محطة القنطرة على بعد ١٣ كيلومتراً منها .

البكري (مخ): ٤١ ، وقارن بياقوت (دجلة) والتنبيه والاشراف: ٥٢

معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٣ ، وقد وهم البكري وتابعه المؤلف ، فان دبيل بوزن خليل بلد
 بأرمينية ، أو بالشام - كما قال ياقوت - أما البلد الذي في السند فهو دبيل ، بتقديم الياء
 المثناة ، انظر فتوح البلاذري : ٥٣٥ وستأتي و الديبل » .

عن نزهة المشتاق : ٢١٤ ، وانظر ابن خلكان ٣ : ٤٨ .

خرجت من مدينة واسط تفرقت أنهاراً آخذة إلى بطيحة البصرة ، ومقدار جريان الدجلة ثلثمائة فرسخ وقيل أربعمائة فرسخ .

وكانت الدجلة ، التي تدعى اليوم العوراء ، قبل الإسلام تستقيم من عند المذار ، وهي اليوم منقطعة من ثم خرقت الأرض ومرت ذاهبة ، وكان كسرى ابرويز قــد كسر دجلة عنـــد الخيزرانة ليعود الماء إلى دجلة العوراء وأنفق عليها مالاً عظماً فأعياه ذلك ، ورام خالد بن عبدالله أن يكسرها وأنفق الأموال في ذلك فهدمت دجلة ذلك البنيان وخرقته ، وآثار ذلك البنيان ترى ، إذا مدّ الماء دجلة ، من آجر وصاروج ، وربما عطبت فيه السفن

دجيل() : هو قناة من دجلة كان أبو جعفر المنصور حين بني بغداد أخرج من دجلة دجيلاً ليسقى تلك القُرى كلّها ، حفرها من دجلة في عقود وثيقة من أسفلها مُحْكَمة بالصاروج والآجر من أعلاها معقودة وعليها عقد وثيق ، وسمَّاها دجيلاً . وفي دجيل قُتِل عبد الرحمن بن أبي ليلي والد محمد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلي الفقيه ، وكان عبد الرحمن هذا يروي عن عمر وعلى وعبدالله وأبي هريرة رضي الله عنهم وكان خرج مع [ابن] الاشعث فقُتِل بدجيل .

دارابجرد^{۱۱} : من كور فارس بينها وبين شيراز مائة وخمسون ميلاً ، وهي دار الملك ونسبها إلى نفسه ، وهي كبيرة عامرة آهلة بها تُجّار وأسواق وبيع وشراء ، وهي مجتمع للتجار المتصرفين في ديار فارس ، وعليها سور حصين ويدور به خندق تجتمع فيـــه فضول المياه التي تسقى بها النخيل وفضالات مياه وعيون جمة ، وفيه سمك كثير لا عظم له ولا فلوس عليه ، ولها أربعة أبواب ، وفي وسطها جبل عالي كالقبة(٣ ، وبنيانها بالحجاره والطـين والجص .

قالوا^(ا) : وكان بدارابجرد بيت نار معظم كسان زرادشت أمر يستاسف الملك أن ينقل ناراً كانت بمدينة خوارزم إلى دارابجرد،

فالمجوس تعظم هذه النار أشدَّ تعظيم ، وهي أكرم نيرانهم ، والذي بني دارابجرد هو دارا بن بهمن بن اسبنديار وهو الذي مات أبوه فخلفه حملا فعقد له التاج في بطن أمّه ، وهو والد دارا الذي قتله الاسكندر .

قالوا : ومن النسب الشاذ قولهم في دارابجرد : دراوردي ، وقال الشاعر (١):

أقاتليَ الحجاجُ إن لم أزر له دراب وأترك عند هند فؤاديا

فإن كان لا يرضيك حتى تردني إلى قطريّ لا إخالك راضيا

دراورد^ش : قریة من خُراسان منها عبد العزیز بن محمــد الدراوردي أصله منها ولكنه ولد بالمدينة ونشأ بها .

الدردور " : موضع في بحر فارس ممّا يلي شط البحر حيث جبلا كسير وعوير ، وهو موضع يدور فيه الماء كالرحى دوراناً دائماً من غير فترة ولا سكون ، فاذا سقط إليه مركب أو غيره فلا يزال يدور حتى يتلف ، وهو يضيق على مقربة من جبلي كسير وعوير ، تسلكه السفن الصغار ولا تسلكه الكبار ، وهذه الدردورات ثلاثة : منها هذا الواحد والشاني بمقربة من جزيرة قمار والدردور الثالث في آخر الصين .

درن⁽¹⁾ : جبل بالمغرب مشهور يُعرف بسقنقور ، وهو جبل عظيم معترض في الصحراء .

وحكى البكري ان في الحديث ان بالمغرب جبلاً يقال له درن يزف يوم القيامة بأهله إلى النار كما تزف العروس إلى بعلها ، وقَلَّ أن يكون في الجبال مثله سموًّا وكثرة خصب وطول مسافة واتصال عمارة ومبدؤه من البحر المحيط في أقصى السوس ، ويمر مع المشرق مستقماً حتى يصل إلى جبال نفوسة ، ويسمى هنالك بجبل نفوسة ،

١ - هو سوار بن المضرب السعدي (معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٩) .

قارن بیاقوت (دراورد) .

٣ انظر ياقوت : (الدردور) ، وابن خرداذبة : ٦٠ ، والبكري (مخ) : ٣٦ ، والمؤلف ينقل عن نزهة المشتاق : ٥٦ (OG) ١٦٤) .

٤ البكري : ١٦٠ ، والادريسي (د/ب) : ٤٠/٦٣ :

ا لاَ بُدَّ من التمييز بين نهرين يسمى كل منهما دجيلاً (انظر ياقوت) .

۲۱ وابن حوقل : ۲۲۰ وانظر الكرخي : ۷۲ ، والمقدسي : ۲۲۸ ، وابن حوقل : ۲٤٥ ، وقد تسقط الألف الأولى منها .

[&]quot; صع: كالعمة.

[؛] مروج الذهب ٤ : ٧٥ .

ويتصل بعد ذلك بجبال طرابلس ثم يرق هنالك ويخفى أثره ، ويُقال إن هذا الجبل يصل إلى البحر حيث الطرف المسمى بأوثان .

وفي كل هذا الجبل كل طريفة من الثمار وغرائب الأشجار والماء يطّرد فيه ، ويوجد بوسطه وحوافيه النبات مخضراً في كل الازمان ، وفي أعلاه جُمَلٌ من قلاع وحصون تنيف على السبعين خصناً ، ومنها الحصن المنيع القليل منله في حصون الأرض بنية وتحصيناً ومنعة ، وهو في أعلى الجبل حتى إن أربعة رجال يمسكونه ويمنعون الصعود إليه [لأن الصعود إليه] من مكان ضيق وعر المرتقى لا ترتقي إليه دابة إلا بعد جهد ومشقة اسمه تامللت ، وهو كان عمدة الإمام المهدي حين ظهر بالمغرب وهو الذي زاد في تحصينه وجعله مدخراً لأمواله ، وبه الآن قبره ، وعليه بناء متقن كالقبة العالية .

وفي هذا الجبل من الفواكه: التين الطيب المتناهي في الطيب البالغ [في الحلاوة] العنب العسلي والجوز واللوز، ومن السفرجل والرمّان ما يُباع منه الحِمْل بقيراط لكثرته، وبه الإجاص والكثرى والمشمش والاترج والقصب الحلو، وهم لا يتبايعونه بينهم لكثرته، وشجر الزيتون والخرنوب وسائر الفواكة، وبه الشجر المسمى آركان ويُعصر منه دهن كثير جداً، وهم يستعملونه كثيراً وبه الصنوبر والأرز والبلوط.

وهذا الجبل معترض في الصحراء ، ويقال إنه أكبر جبال الدنيا وإنه متصل بجبل المقطم الذي ببلدة مصر وفيه قبائل كثيرة من المصامدة ، ويقال إنهم من العرب دخلوا تلك البلاد وسكنوا تلك الشعاب في الفتنة الواقعة عند هزيمة ميسرة التي تسمى غزوة الأشراف فكان البربر يطلبون العرب فتوغلوا في تلك الجبال وتناسلوا فهم أهلها على الحقيقة ، وفي الجبل من المصامدة أمم لا تُحصى ، وأكثر عيشهم من العنب والزبيب والرب وهم لا يستغنون عن شربه لشدة برد الجبل وثلجه ، وخلفه بلد السوس .

قال البكري : وهو متصل بجبل أوراس وبجبل نفوسة المجاور

لطرابلس . قال : وتسير في هذا الجبل إلى موضع يقال له الملاحة، وفي أعلى الجبل نهر عظيم كبير والجبل كثير الأشجار .

قال بعضهم: هذا الجبل فاصل بين الصحراء والساحل، ومنه ينفجر كل نهر هناك، وهم يختلفون في تسميته فأهل فاس وسجلماسة يسمّونه درن كما وقع ذلك للمعتمد إذ رآه حين صير إلى تلك البلاد [فقال]:

هذي جبال درن قلبي بها ذو درنِ يا ليتني لم أُرهـا وليتهـا لم ترني

والمصامدة ونول لمطة يسمونه جشكو ، وهوارة يسمونه أوراس ، وممّا ينفجر منه نهر نفيس ووادي أغمات وغيرهما .

كَرُوْقة (۱) : مدينة بالأندلس من عمل قلعة أيوب عظيمة في سفح جبل ، وعلى مقربة منها كنيسة أبرونية لها ثلاثمائة باب وستون باباً ، وهي من إحدى عجائب البنيان . وقيل بين دروقة وبين قلعة أيوب ثمانية عشر ميلاً ، وهي مدينة صغيرة متحضرة كبيرة العامر كثيرة البساتين والكروم ، وكل شيء بها كثير رخيص ، وبينها وبين سرقسطة خمسون ميلاً .

ورعة " : بالمغرب في جهة سجلماسة ، وإنما تعرف درعة بواديها فإنه نهر كبير يجري من المشرق إلى المغرب وينبعث من جبل درن ، وعليه عمارة متصلة نحو سبعة أيام ، وهي مدينة عامرة آهلة بها جامع وأسواق حافلة كثيرة ومتاجر رائجة ، ولها يوم الجمعة سوق في مواضع كثيرة ، وقديماً كان سوقان في يوم واحد في المواضع المتباينة " ، وهي في شرف من الأرض والنهر منها بقبليّها ، وجريه من المشرق إلى المغرب ، ويببط لها من ربوة حمراء وعليه الجنات الكثيرة فيها جميع الفواكه من النخل والزيتون وغيرهما ، والحناء بدرعة كثير ، ومنها يجلب إلى جميع البلاد لطيبها ، ولها مزية في البيع على سواها ، وشجر الحناء بها كثير كبير يحتمل أن يرقى الراق إليها .

وبوادي درعة شجر التاكوت(الله وهو شجر يشبه الطرفاء

^{&#}x27; صع : التين الطيب المتناهي والعنب العسلي البالغ في الطيب .

الادريسي : آرقان .

[·] بروفنسال : ٧٦ ، والترجمة : Daroca) ٩٦ ، والادريسي (د) : ١٩٢ .

الاستبصار : ٢٠٦ وهو مختلط بالنقل عن البكري : ١٥٥ .

الاستبصار : النائية .

² صع: الناكوت.

وبه يدبغ الجلد الغدامسي ، ويوجد بوادي درعة حجارة تسمى تامطغيت⁽¹⁾ تحك باليد فتلين إلى أن تأتي في قوام الكتان فتصنع منها القيود للدواب والامرة ، وتغزل وينسج منها مناديل ولا تؤثر فيها النار مثل السمندل ، وقد صنع منها لبعض ملوك زناتة كساء فكان عنده من أعظم الذخائر . وذكر البكري عن من أخبره أنه رأى تاجراً قد جلب منه منديلاً لبعض ملوك الروم ، وأخبره أنه منديل كان لبعض الحواريين وجعله في النار أمام الملك فلم تؤثر فيه النار ، فوصله ذلك الملك عليه بصلة كان فيها غناه إلى آخر الدهر ؛ ويقال إن ذلك الملك بعثه إلى ملك الروم الأعظم وأخبره بخبره فوضعه في الكنيسة العظمى وبعث إليه بصلة سنية ، وأمره أن يتوج بتاج بعثه إليه ورفعه على من سواه .

وبين مرعة وسجلماسة ثلاث مراحل وليست درعة بمدينة يحوطها سور ولا حفير إنما هي قرى متصلة وعمارات متقاربة ومزارع كثيرة ، وفيها أخلاط من البربر ، وهي على نهر سجلماسة النازل إليهم وعليه يزدرعون غلات الحناء والكمون والكراويا والنيلج ، ونبات الحناء يكبر بها حتى يصير في قوام الشجر يصعدون إليها ، ومنها يؤخذ بزره ويتجهز به إلى الجهات ، ولا يوجد بزره إلا في هذا الاقليم فقط . وبين درعة والسوس الأقصى أربعة أيام .

الدرب " : هو جبل بين عمورية وطرسوس ، وهو الذي عناه امرؤ القيس بقوله :

بكى صاحبي لما رأى الدربَ دونه

وهو حاجز بين بلاد انطاكية وبلاد طرسوس منتصباً من الغرب إلى الشرق ، وفيه أبواب عليها حصون وحراس ترتقب الداخل والخارج ، ومن الدرب إلى البذندون ، وهو حصن ، اثنا عشر ملاً .

درجين⁽²⁾ : هي آخر البلاد الجريدية ، مدينة قديمة بقرب

نفطة ، وهي كبيرة ، والكساء الدرجيني يشبه الكساء السجلماسي في ثوبه ولونه ، لكنه دونه في الجودة .

دلاية (١) : قرية بالأندلس من عمل المرية .

دلوك من الثغور المتصلة ببلاد الروم وراء الفرات ، وقال عدي بن الرقاع :

فقلت لها كيف اهتديت ودوننا دلوك وأشراف الدروب القواهر

فلاص " : من البلاد المصرية في الضفة الشرقية من معظم النيل ، تصنع بها اللجم الدلاصية ، وهي مدينة صغيرة عامرة جليلة وصناعة الحديد فيها قائمة ، وهي قديمة أزلية عجيبة البناء فيها غرائب ، وهي كانت مجتمع سحرة مصر ، وكانت في أيام القبط كبيرة إلا أنها الآن تسلط عليها البرابر من لواتة وشرار العرب فأفنوا عمارات أطراف هذه البلاد وأفسدوها فقل ساكنوها لذلك .

دُمْقُلَة⁽¹⁾: في غربي النيل على ضفته ، وهي قاعدة ملك النوبة ، وأهلها سودان ، ومن النيل يشرب أهلها ، لكنهم أحسن الناس وجوهاً وأجملهم شكلاً وطعامهم الشعير والذرة ، والتمر يجلب اليهم من البلاد المجاورة لهم ، وشرابهم المزر المتخذ من الذرة .

وبين دمقلة (أ) وعمل مصر أربعون يوماً ، وهم نصارى يعقوبية ويقرأون الانجيل بلسان الروم الملكانية ، وهم يغتسلون من الجنابة ولا يطأون في الحيضة ، وملوكهم (أ) يتخذون الخيل العتاق ، وركوب عوامهم البراذين ، ولهم النخل والكروم والذرة والموز والحنطة ، والاترج عندهم كثير . وتسير من دمقلة في جبال وشعاب حتى تنتهي إلى صورا وهو آخر بلادهم .

ا ص ع : تامطعت ، الاستبصار : تامضغیت .

١ الادريسي (د/ب) : ٣٨/٦١ .

قارن بياقوت (الدرب) .

¹ الاستبصار : 101 .

[·] بروفنسال : ٧٧ ، والترجمة : ٩٦ (Dalias) ، وانظر باقوت (دلاية) .

[▼] معجم ما استعجم ۲ : ۵۵0 ، وقال ياقوت : بليدة بنواحي حلب بالعواصم .

قارن بياقوت (دلاص) وقال إنها بصعيد مصر من كورة البهنسا ، على غربي النيل ، وانظر
 الاستيصار : ٨٤ ، والادريسي (د) : ٥١ ، وصبح الأعشى ٣٠ : ٣٧٦ .

^{*} ع : دكة ؛ وتكتب أيضاً « دنقلة » ، الادريسي (د) : ١٩ (OG : ٣٧)، وصبح الأعشى

ه : ۲۷۵ ، والبكري (مخ) : ۹۹ .

ع : وبين العرب يسمونها اليوم دمقلة ...

[&]quot; قارن بمروج الذهب ٢ : ٣٨٢ .

ولما افتتحت^(۱) مصر أمر عمر رضي الله عنه أن تغزى النوبة. فوجدهم المسلمون يرمون الحدق فذهبوا إلى المصالحة فأبى عمرو ابن العاصي رضي الله عنه من مصالحتهم حتى صرف عن مصر ووليها عبد الله بن سبعد بن أبي سرح سنة إحسدى وثلائسين فقاتلوه قتالاً شديداً فأصيبت عين معاوية بن حديج رضي الله عنه وعيون جماعته ، فحينئذ سمُّوا رماة الحدق . قال الشاعر :

لم تر عيني مثل يوم دمقله والخيل تعدو بالدروع مثقلة

ورميهم عن قسي غريبة ، ولحومهم لحم[®] الابل طرياً وملحاً يطبخونه بالنار ، والسمك عندهم كثير جداً ، وفي بلادهم الزراريف والفيلة والغزلان .

دمهرة " : وهي جزيرة القمر من جزر الهند ، وهذه الجزائر فيها رئيس يجمعهم ويذبُّ عنهم ويهادن على قدْر طاقته ، وزوجته تحكم بين الناس وتكلمهم ولا تستتر عنهم سترة دائمة لا ينتقلون عنها ، وهي تلبس حلة الذهب المنسوج وعلى رأسها تاج الذهب المكلل بأنواع اليواقيت والجوهر والأحجار النفيسة ، وتجعل في رجلها نعل الذهب ، وليس يمشى أحد في هذه الجزائر بنعل إلا الملكة وحدها ، ومتى عثر على أحد أنه يلبس النعل قطعت رجلاه . وتركب هذه الملكة في مدينتها واعمالها ويركب خلفها جواريهـــا بالزيّ الكامل من الفيلة والرايات والأبواق ، والملك زوجها وجميع الوزراء يتبعونها على بعد منها ، ولهذه الملكة أموال تجمعها من جبايات معلومة فتتصدق بهذه الأموال على فقراء أهل بلادها في ذلك اليوم ولا تتصدق بشيء إلا وهي واقفة تنظر ، وأهل بلادها يعلقون على طرقها ومواضع سيرها أنواع ثيـــاب الحرير ، ولهـــا زيّ حسن . ونساء هذه الجزيرة يمشين مكشوفات الرؤوس مضفورات الشعور ، والمرأة الواحدة تمسك في رأسها عشرة أمشاط وأقل وأكثر ، وهي حليهن .

دمنهور (۱) : مدينة مسورة في بسيط من الأرض أفيح متصل من الاسكندرية إلى مصر والبسيط كله محترث ، والقرى فيه يميناً وشمالاً لا تحصى كثيرة .

دماميل ": مدينة بينها وبين قوص من أرض مصر سبعة أميال ، وهي محدثة حسنة البناء طيبة الهواء كثيرة الزراعات ممكنة الحنطة وسائر الحبوب ، وأهلها أخلاط والغالب عليهم أهل المغرب والغريب عندهم مكرم محفوظ مرعي الجانب ، وفي أهلها مواساة بالجملة .

دهشق (٣) : هي قاعدة الشام ودار ملك بني أُميّة ، سمّيتُ باسم صاحبها الذي بناها وهو دمشق بن قاني بن مالك بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام ، وقيل سميت بدماشق بن نمرود بن كنعان، قال عياض : هي بكسر الدال وفتح الميم ، ومنهم من يكسر الميم . وهي ذات العماد في قول عوف بن خالد وعكرمة وغيرهما ، وقيل غير ذلك . قال مؤرخو أخبار العجم : في شهر أيار بني دمشوش الملك مدينة جلق ، وهي مدينة دمشق وحفر نهرها بردى ونقره في الجبل حتى جرى إلى المدينة .

وحكي أن دمشق كانت دار نوح ، ومن جبل لبنان كان مبدأ السفينة ، واستوت على الجودي قبل قردى ؛ ولما كثر ولده نزلوا بابل السواد في ملك نمرود بن كوش أول ملك كان في الأرض.

وسور دمشق تراب ، ولها أربعة أبواب : الباب الغربي وهو باب الجابية ، والباب الجنوبي⁽¹⁾ ويسمى باب توما ويقال له اليوم باب المصادمة (؟) ، والباب الشرقي وهو باب الغوطة ، ومن الباب الشرقي دخل خالد بن الوليد ومنه فتح دمشق ، والباب الشمالي

۱ قارن بياقوت (دمنهور) ، وابن دقماق ٥ : ١٠١ ، وقاموس رمزي ٢/٣ : ٣٨٤ .

قارن بياقوت (دمامين) ، وابن دقماق ٥ : ٣١ ، والمؤلف ينقل عن الادريسي (د) : ٤٩ .

اعتمد المؤلف في أكثر هذه المادة على رحلة ابن جبير : ٢٦٠ – ٢٨٩ ، وقسارن بيساقوت (دمشق) ، والمجلدين الأولين من تاريخ ابن عساكر ، والأعلاق الخطيرة (الجزء الخاص بدمشق) ، والمقدسي : ١٥٦ ، واليعقولي : ٣٢٥ ، والكرخي : ٤٥ ، وابن حوقل : ١٦٠ ، وابن بطوطة : ٨٤ ، ومسالك الأبصار ١ : ١٧٨ ، وصبح الأعشى ع . ٩٠

٤ عند ابن عساكر وغيره أن باب توما شمالي .

۱ قارن بفتوح مصر : ۱۸۸ ، و یاقوت : (دمقلة) .

٢ ص ع : لحوم .

تزهة المشتاق : ٧٥ ، وعنده أن « مهره » اسم الملكة ، وكلام الادريسي يدور حول جزيرة « أنبونة » إحدى جزائر الديبجات ، وحول رئيس هذه الجزائر وملكتها ؛ ويبدو أن المؤلف وقع في الوهم وأن « الديبجات » هي المادة التي يجب أن توضع في موضع « دمهرة » . وانظر الادريسي (ق) : ٢ - ٢٤ : OG ٤ ، وتحقيق ما للهند : ١٦٩ (Maladives)

هو باب الفراديس وهو باب كيسان () ونهرها يحيط بمدينتها من كل ناحية حتى يلتقي من جهة الغوطة ، وفي باب توما أربعة أنهار : نهر برزة ونهر ثورا () ونهر يزيد ونهر القناة ، وتسير في مدينة دمشق حتى تنتهي إلى باب الفراديس مقدار ميل إلى عين حران ، وهي ثلاث ديارات ، وقصر ابن طولون إلى جانبه ، ومما يلي الباب الغربي وهو باب الجابية المصلى ، وتسير من المدينة في بساتين إلى باب صغير وعليه خمس صوامع للرهبان . وفي سور دمشق الى باب صغير وعليه خمس صوامع للرهبان . وفي سور دمشق فتح كالأبواب تدخل منها الأنهار إلى المدينة وهي تجري داخسل المدينة وتخرق دُورها وأسواقها ، والأسواق كلها مسقفة على هيئة سقوف المسجد الجامع بها ، وأرضها مفروشة .

ومسجد جامعها بناه الوليد بن عبد الملك سنة ثمان وثمانين ، وهو داخل المدينة ، وليس (٣ على وجه الأرض مثله بناء ولا أحسن صفة ولا أتقن إحكاماً ولا ابدع منه تلميعاً بأنواع الفصوص المذهبة والآجر المحكوك والمرمر المصقول ، فمن جاء من ناحية باب جيرون صعد إليه في درج رخام نحواً من ثلاثين درجة ، ومن قصده من ناحية باب البريد والقبة الخضراء وباب الفراديس كان مدخله مع الأرض بغير درج . ومن عجيب شأنه أنه لا تنسج به العنكبوت ولا يدخله الطائر المعروف بالخطاف ، وفيه آثار عجيبة منها الخزان (٤) ، والقبة التي فوق المحراب عند المقصورة يقال إنها من بناء الصابئة ، وكان مصلاهم بها ، ثم صار في أبدي اليونانيين فكانوا يعظمون فيه دينهم ثم صار بعدهم لعباد الأوثان ، فكان موضعاً لأصنامهم ، ثم انتقل إلى اليهود فقتل في ذلك الزمان يحيى بن زكريا فنصب رأسه على باب المسجد المسمى بباب جيرون ، ثم تغلب عليه النصارى فحولته بيعة يقيمون بها دينهم ، ثم افتتحها المسلمون فاتخذوه جامعاً ، فلما كان في أيام الوليد بن عبد الملك ابن مروان جعل أرضه رخاماً ومعاقد رؤوس أساطينه ذهباً ومحرابه مذهباً وسائر حيطانه مرصعة بأشباه الجوهر ، والسقف كله مكتب بأحسن صنعة وأبدع تنميق ، وأنفق في هذا المسجد خراج الشام كله سنتين .

وكان(١) بعث إلى ملك الروم بالقسطنطينية يأمره باشخاص اثني عشر ألف صانع من جميع بلاده ، وتقدم إليه بالوعيد في ذلك ان توقف عنه ، فامتثل أمره مذعناً بعد مراسلة جرت بينهما في ذلك ، فشرع في بنائه وبلغ الغاية في التأنق فيه ، وأنزلت جدره كلها بفصوص الفسيفساء وخلطت بأنواع من الأصبغة الغريبة وقد مثلت أشجاراً وفرعت أغصاناً منظومة بالفصوص ببدائع من الأصبغة الغريبة ، فجاء يعشى العيون وميضاً ، وكان مبلغ النفقة حسما ذكره ابن المعلى الأسدى " في بنيانه أربعمائة صندوق ، في كل صندوق ثمانية وعشرون ألف دينار ، فكان مبلغ الجميع أحد عشر ألف ألف دينار وماثتي ألف دينار . والوليد هو الذي أخذ نصف الكنيسة الباقية منه في أيدي النصارى وأدخلها فيه لأنه كان قسمين : قسمًا للمسلمين وقسمًا للنصارى ، وهو الغربي ، لأن أبا عبيدة ابن الجــراح رضي الله عنه دخل البلد من الجهة الغربية فانتهى إلى نصف الكنيسة وقد وقع الصلح بينه وبين النصارى ، ودخل خالد ابن الوليد رضي الله عنه عنوة من الجهة الشرقية وانتهى إلى النصف الثاني وهو الشرقي ، فاختاره المسلمون وصيروه مسجداً ، وبقي النصف المصالح عليه وهو الغربي كنيسة بأيدي النصارى إلى أن عوضهم منه الوليد فأبوا ذلك فانتزعه من أيديهم قسراً وطلع لهده بنفسه ، وكانوا يزعمون أن الذي يهدم كنيستهم بجن ، فبادر الوليد وقال : أنا أول من بجن في الله تعالى ، وبدأ بالهدم بيده فبادر المسلمون هدمه ، واستعدوا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أيام خلافته وأخرجوا العهود التي بأيديهم من الصحابة وضي الله عنهم في إبقائه عليهم فهم بصرفه اليهم فأشفق المسلمون من ذلك ، ثم عوَّضهم من ذلك بمال عظيم أرضاهم به فقبلوه . ويقال إن أول من وضع جداره القبلي هود عليه السلام ، وفي أثر أنه يُعبد الله تعالى فيه بعد خراب الدنيا أربعين سنة ، وذرعه في الطول من المشرق إلى المغرب مائتا خطوة وهما ثلثمائة ذراع ، وعرضه من القبلة إلى الشمال ماثة خطوة وخمس وثلائون خطوة وهي مائتا دراع ، فيكون تكسيره من المراجع أربعة وعشرين مرجعاً ، وهو تكسير مسجد رسول الله عليه الله على أن الطول في مسجد رسول الله عليه من القبلة إلى الشمال ، وبلاطاته المتصلة بالقبلة ثلاث مستطيلة من المشرق إلى المغرب ، سعة كل بلاطة ثمان عشرة خطوة ، والخطوة ذراع ونصف ، وقد قامت على ثمانية وستين عموداً ، منها أربع وخمسون

ا صحيح أن باب الفراديس شمالي ، ولكن باب كيسان غمير باب الفراديس وهو أي باب كيسان قبليّ شرقيّ ، وكيسان المنسوب إليه هو مولى بشر بن عبادة الكلبي ، ويقول ابن عساكر : «وهو الآن مسدود » (۲ : ۱۸۵) .

٢ ص ع : بوران .

٣ عن نزهة المشتاق : ١١٦ .

نزهة المشتاق : الحجران .

۱ عن ابن جبیر : ۲۶۱ .

٢ ص ع : الآمدي .

سارية وثماني أرجل جصية واثنتان مرخمة ملتصقة معها في الجدار الذي يلي الصحن ، وأربع أرجل مرخمة أبدع ترخيم مرصعة بفصوص الرخام ملونة قد نظمت خواتيم وصورت محاريب وأشكالاً غريبة قائمة في البلاط الأوسط ، دور كل رجل منها اثنان وسبعون شبراً ، ويستدير بالصحن بلاط من ثلاث جهات : الشرقية والغربية والشمالية ، وسعة الصحن حاشا المسقف القبلي والشمالي مائة ذراع ، وعدد شمسيات الجامع الزجاجية المذهبة الملونة أربع وسبعون .

وفي الجامع ثلاث مقصورات : مقصورة الصحابة رضي الله عنه ، هو أول من وضعها وبازاء محرابها باب حديد كان يدخل منه معاوية إلى المقصورة ، وبازاء محرابها مصلّى أبي الدرداء رضي الله عنه وخلفها كانت دار معاوية رضي الله عنه ، وهو اليوم سماط عظيم للصفارين بطول جدار الجامع القبلي .

وفي الجامع عدة زوايا يتخذها الطلبة للنسخ والدرس والانفراد عن ازدحام الناس ، وهي من جملة مرافق الطلبة . وفي الجدار المتصل بالصحن المحيط بالبلاطات القبلية عشرون باباً قد علتها قسيّ جصية كلها مخرمة على شبه الشمسيّات .

وللجامع ثلاث صوامع : واحدة في الجانب الغربي وهي كالبرج المشيد تحتوي على مساكن متسعة وزوايا فسيحة يسكنها أقوام من الغرباء أهل الخير ، وبها كان مُعتكَف أبي حامد الغزالي ، [وثانية بالجانب الغربي] ، وثالثة (أ) بالجانب الشهالي . وللجامع مال عظيم من خراجات ومستغلات تنيف على الثانية آلاف دينار في السنة .

وكان هذا الجامع ظاهراً وباطناً منزلاً كله بالفصوص المذهبة مزخرفاً بأبدع زخارف البناء فأدركه الحريق مرتين فتهدّم وجدد وذهب أكثر رخامه واستحال رونقه . ومحرابه من أعجب المحاريب الإسلامية حسناً وغرابة صنعة يتقد ذهباً كله قد قامت في وسطه محاريب صغار ، وفي الركن الشرقي من المقصورة الحديثة في

صف المحراب خزانة كبيرة فيها مصحف عثمان الذي وجه بـ إلى الشام ، وتفتح الخزانة كل جمعة إثر الصلاة فيتبرك الناس بلمسه وتقبيله ، ويكثر الزحام عليه . وهناك مشهد كبير حفيل كان فيه رأس الحسين بن علي رضي الله عنهما ثم نقل إلى القاهرة .

وعن يمين الخارج من باب جيرون غرفة لها هيئة طاق كبير مستدير فيه طيقان صفر وقد فتحت أبواباً صغاراً على عدد ساعات النهار ودبرت تدبيراً هندسياً ، فعند انقضاء ساعة من النهار سقطت صنجتان من صفر من في بازيين مصوّرين من صفر قائمين على طاس صفر تحت كل واحد منهما ، أحدهما تحت أول باب من تلك الأبواب والثاني تحت آخرها ، والطاستان مثقوبتان . ويستدير بالجامع أربع سقايات في كل جانب سقاية ، واحدة منها كالدار الكبيرة محدقة بالبيوت والماء يجري في كل بيت ، وإحدى هذه السقايات في دهليز باب جيرون وهي أكبرها ، فيها من البيوت نيف على ثلاثين ، والبلد كله سقايات قل ما تخلو سكة من سككه أو سوق من أسواقه من سقاية .

قالوا: ورأس يحيى بن زكريا عليهما السلام مدفون بالجامع في البلاط القبلي قبالة الركن الأيمن من المقصورة الصحابية ، وعليه تابوت خشب معترض من الاسطوانة إلى الاسطوانة ، وفوقه قنديل كأنه من بلور مجوّف كالقدح الكبير .

وفي الجهة الشمالية من البلد وعلى مقدار فرسخ منه غار مستطيل ضيق قد بني عليه مسجد كبير مرتفع مقسم على مساجد كثيرة كالغرف المطلة ، وعليه صومعة عالية ، ومن ذلك الغار رأى إبراهيم الخليل عيالة الكوكب ثم القمر ثم الشمس حسما ذلك مذكور في الكتاب العزيز ، ذكر ذلك ابن عساكر . وهناك مغارة صلى فيها إبراهيم وموسى وعيسى ولوط وأيوب صلوات الله وسلامه عليهم . ولكل مشهد من تلك المشاهد أوقاف معينة . وهناك الربوة المباركة التي أوى إليها المسيح عليه السلام وأمّه ، وهناك بيت يُقال إنه مصلى الخضر ، وهذه الربوة رأس بساتين البلد ومنها ينقسم الماء على سبعة أنهار ، ولهذه الربوة أوقاف من بساتين وأرض بيضاء .

وبغربي البلد جبانة تعرف بقبور الشهداء فيها كثير من الصحابة والتابعين والأثمة الصالحين ، فمنها قبر أبي الـــدرداء

۱ ص ع : وثمانية .

٢ ص ع : وأربعة .

[&]quot; أغفل ذكر المقصورتين الأخريين ، انظر ابن جبير : ٢٦٠ .

¹ صع: دباقبها.

وزوجته أمّ الدرداء رضي الله عنهما ، وفضالة بن عبيد ، وسهل ابن الحنظلية ، ومعاوية بن أبي سفيان وأُخته أمّ المؤمنين أمّ حبيبة ، وواثلة بن الأسقع ، وبلال بن رباح مؤذن رسول الله علياً ، وأويس القرني ، وخلفاء بني أُمية رضي الله عنهم .

ولدمشق ثمانية أبواب: باب شرقي، وهو شرقي [المدينة] وفيه منارة بيضاء يقال إن عيسى عليه السلام ينزل فيها كما جاء في الأثر أنه ينزل في المنارة البيضاء شرقي دمشق، ويلي هذا الباب باب توما، ثم باب السلامة، ثم باب الفراديس، ثم باب الفرج، ثم باب النصر، ثم باب الجابية، ثم باب الصغير. والأرباض تطيف بالبلد كله إلا من جهة الشرق مع ما يتصل بالقبلة يسيراً وله أرباض كثيرة، والبلد ليس بمفرط الكبر وهو ماثل للطول، وفي داخل البلد كنيسة لها عند الروم شأن كبير تعرف بكنيسة مريم، ليس بعد بيت المقدس عندهم أفضل منها، وهي بأيدي الروم لا اعتراض عليهم فيها.

وبالبلد نحو عشرين مدرسة ومارستانان ، أحدهما جاريه في اليوم نحو الخمسة عشر ديناراً وله قَومة برسم المرضى والنفقة التي يحتاجون إليها في الأدوية والأغذية ، والأطباء يبكرون إليه كل يوم ويأمرون بإعداد ما يصلحهم من الأدوية والأغذية ، وفيسه عانين معتقلون لهم ما يخصهم من العلاج ، وهم في سلاسل موثقون ، نعوذ بالله من البلاء . ومن اغرب أحاديثهم أن رجلاً كان يعلم القرآن ، وكان يقرأ عليه صبي من أهل البلد اسمه نصر الله هام به المعلم وزاد كلفه به حتى اختل عقله وأوى إلى المارستان ، واشتهرت عليه من القرآن ، فقال متاجناً : وأي قراءة بقيت لي ؟ واشتهرت عليه من القرآن ، فقال متاجناً : وأي قراءة بقيت لي ؟ ما بقي في حفظي من القرآن شيء سوى : ﴿ إذا جاءَ نَصْرُ اللهِ والفَتْحُ ﴾ فضحك منه ، نسأل الله العافية ، وما زال هناك حتى مات ، لطف الله به .

وأمّا رباطات الصوفية التي يسمونها الخوانق فكثيرة ، وهي قصوو مزخرفة ، في جميعها الماء يطرد . وهناك ديار موقوفة لقراءة كتاب الله تعالى يسكنونها ، ومرافق الغرباء أكثر في البلد من أن تحصى لا سيا لحفّاظ كتاب الله تعالى والمنتمين للطلب . وبهذه البلدة قلعة يسكنها السلطان منحازة في الجهة الغربية وهي بازاء باب الفرج ، وبها جامع السلطان . وبهذه البلدة قرب مائة حمّام ، وفي أرباضها نحو أربعين داراً للوضوء يجري الماء فيها

كلها ، وهي أحسن البلاد للغريب لكثرة المرافق ، وأسواقها من أحفل أسواق البلاد وأحسنها انتظاماً ولاسيا قيساريتها .

وأهل دمشق يمشون أمام الجنازة بقراء يقرأون القرآن بأصوات شجية وتلاحين مبكية برفيع أصواتهم ، وكلهم يمشون وأيديهم إلى خلف ، قابضين بالواحدة على الأخرى ، ويركعون للسلام على تلك الحالة، والمحتشم منهم من يسحب أذياله على الأرض شبراً ويضع خلف اليد الواحدة على الأخرى ، ويستعملون المصافحة إثر الصلوات لاسيما إثر صلاة الصبح وصلاة العصم .

ودمشق^(۱) جامعة لصنوف المحاسن وضروب الصناعات وأنواع الثياب الحرير كالخز والديباج النفيس ويتجهز بـــه إلى جملة الآفاق ، وفي داخل دمشق على أوديتها أرحاء كثيرة جداً ، وبها من الحلاوات ما لا يوجد بغيرها ، وأهلها في خصب أبداً ، وهي أعز البلاد الشامية وأكملها حسناً .

وكان الوليد فرش داخل المدينة بالرخام الأبيض المختم باللازورد تختياً متداخلاً من أصل الحلقة ، وحيطان المسجد بالفسيفساء وسقفه لا خشب فيه وهو مذهب كله، وله ثلاث منارات: المنارة الواحدة التي في مؤخر المسجد[واثنتان في غربه وشماله؛والمسجد]مذهب كله من أعلاه إلى أسفله ذهباً وفسيفساء، وفي صحن المسجد قبة قد أُحكمت صنعتها واتقنت أشد الاتقان، فيها فوارة من نحاس محكمة العمل يفور منها الماء ويرتفع نحو القامة ثم ينزل في حوض رخام بديع ويستدير بهذه القبة شباك من حديد ، وسطح الفوارة فسيفساء فيه صور غزلان وغيرها من الحيوان ، فإذا أشرفت على الفوارة وهي مملوءة ماء رأيت منظراً أنيقاً . وعند الباب الشرقي من المسجد قبة في أعلاها قناة رصاص ولهـا أنابيب من نحاس قـد أخرجت من حدود القبة توقد فيها السُّرْج ، وفي حيطان المسجد قناة للماء بأقفال ينزل ماؤها في حياض رخام في وسط كل حوض عمود من نحاس يندفع منه الماء مرتفعاً علواً ، وفي أعلى مسجد دمشق قبة خضراء مشرفة جداً . وجبانة دمشق في الجنوب منها ، يكون طولها ميلاً في مثله .

قالوا^(۱) : ومرّ الوليد بن عبد الملك حين بنى مسجد دمشق برجُل ممن يعمل في المسجد وهو يبكي ، فقال : ما قصتك ؟ قـــال :

ا عاد للنقل عن نزهة المشتاق : ١١٦ .

۱۸۷: ۱ المالك ۲: ۱۸۷

يا أمير المؤمنين كنتُ رجُلاً جمَّالاً فلقيني رجُلُ فقال : أتحملني إلى مكان كذا وكذا ، موضعاً في البرية ، قلت : نعم، فلمّا حملته وسرنا بعض الطريق التفت إليَّ فقال لي : إن بلغنا الموضع الذي ذكرته لك وأنا حيّ أغنيك ، وإن مت قبل بلوغي إليــه فاحملني إلى الموضع الذي أصف لك ، فان ثم قصراً خراباً فإذا بلغته فامكث إلى ضحوة النهار ثم عدَّ سبع شرافات من القصر واحفر تحت السَّابعة على قدر قامة فانك ستظهر لك بلاطـة فاقلعها ، فانك سترى تحتها مغارة فادخلها ، فانك ترى في المغارة سريرين على أحديهما رجل ميت ، فاجعلني على أحد السريرين ومدني عليه وحمَّلُ جِمالك هذه وحمارتك مالاً من المغارة وارجع إلى بلدتك . قال : فمات في الطريق ، ففعلت ما أمرني به ، وكان معي أربعة جمال وحمارة فأوسقتها كلها مالاً من المغارة وسرت بعض الطريق وكانت معى مخلاة فنسيت أن أملأها من المخلاة ، فرجعت وتركت الجمال والحمارة في الطريق فلم أجد المكان الذي أخذت منه المال ، فدرت فلم أعرف ، فلما ينست رجعت إلى الجِمال والحمارة فلم أجدها ، فجعلت أدور في البرية أياماً فلم أجد لهــا أثراً ، فلما يئست رجعت إلى دمشق وقد دهبت الجمال والحمارة فلم أحصل على شيء ، وألجأني الأمر إلى ما ترى يا أمير المؤمنين ، فها أنا أعمل كل يوم في التراب بدرهم فكلما تذكرت بكيت، فقال له الوليد: لم يقسم الله لك في تلك الأموال شيئاً وإليّ صارت فبنيت بها هذا المسجد .

وفي غربي دمشق لأقل من ميل منها قصر الامارة ، وهي مدينة مسوّرة ، ولها بابان كبيران يسمى أحدهما باب الربوة والثاني باب حوران ، وبينهما أبواب كثيرة تسمى الخوخات ، وفيها مسجد جامع متقن إلا انه لا يبلغ اتقان مسجد المدينة الكبرى ، وفيها أسواق كثيرة ، وبين قصر الامارة والمدينة بساتين وأنها جارية ، وعلى قصر الامارة قبة حمراء مشرفة ، ويحيط بقصر الامارة نهر من جميع جوانبه ، وجبل اللكام جبل شاهق لاصق عدينة دمشق ، وبينهما نهر عليه قنطرة لطيفة ، وهي تسقي بساتين الغوطة ، وثنية العقاب على مقربة من مدينة دمشق تسير من الثنية في قرى النصارى حتى تفضى إلى باب توما .

والخضراء من دمشق كان ينزلها معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه . ومُرابط أهل دمشق بيروت، وهي مدينة على شاطئ البحر وفيها كان أبو الدرداء رضى الله عنه . وفتحت دمشق في زمان

عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة بعد أن لقيتهم جموع الروم بمرج الصفر عند طاحونة المرج فهزمت الروم ، ويقال إن الطاحونة طحنت في ذلك اليوم من دمائهم وهرب هرقل إلى انطاكية ثم إلى القسطنطينية .

ولعبد الله بن أحمد الكاتب المعدل في ذكر دمشق ، أنشده ابن عساكر في كتابه (۱) :

سقى الله ما تحوي دمشق وحياها فما أطيب اللذاتِ فيها وأهناها بهــا فاستوقفتنا محاسنٌ يحنُّ إليها كل قلب ويهواها لبسنا بها عيشاً رقيقـــاً رداؤه ونلنا بها من صفوة العيش أعلاها ولم يبق فيهما للمسرة بقعمة يفرّح فيها القلب إلا نزلناها وكم ليلة نادمت بدر تمامها تقضت وما أبقت لنا غير ذكراها فآهـــاً على ذاك الزمانِ وطيبه وقل له من بعده قولتي آهـا فيا صاحبي إمــا حملت تحيتي إلى دار أحباب لنا طاب مغناها فقل ذلك الوجدُ المبرح ثابت وحرمة أيــام الهوى ما أضعناها فإن كانت الأيام أنست عهودنا فلسنا على طول المدى نتناساها سلامٌ على تلك المحاسن إنهــا محط (١) صبابات النفوس ومثواها رعى الله أياماً تقضت بقربها فما كان أهناها لدينا وأمراها

ثاريخ ابن عساكر ، المجلدة الثانية : ١٧٧ ، وانظر ياقوت والأعلاق الخطيرة : ٣٣٩ .
 أ صرع : محيا .

إذا العزيمة عن فرط الغرام ثنت قلباً تثنى له غصن فيثنيها ريمٌ إذا جلبت حيناً لواحظه للنفس حيا بخديسه فيحييها اشتاق عيشي بها قدماً ويذكرني أيامي السود بيضاً من لياليها ونحن في جنة لا ذاق ساكنها بأساً ولا عرفت بؤساً مغانيها سماء دوح ترد الشمس صاغرة عنا وتبدي نجوماً من نواحيها ترى النجوم بها في كل ناحية ممدودة للنجوم الزهر أيديهما إذا الغصون هززناها لنيــل جنيً صارت كواكبها حصبا أراضيها من كلِّ صفراء مثل الماء يانعة تخالها جمر نار في تلظيها لذيذة الطعم تحلو عند آكلها بهية اللون تجلى عند راثيها يا ليت شعري على بعد أذاكرتي عصابة لست طول الدهر ناسيها عندي أحاديث وجد بعد بعدهمُ أظل أجحدها والعين ترويها كم لي بها صاحب عندي له نعم كثيرة وأيادٍ ما أؤديها فارقتمه غير مختار فصاحبني صبابة منــه تخفينى وأخفيهـــا رضيت بالكتب بعد القرب فانقعطت حتى رضيت سلاماً في حواشيها

وقال اسماعيل بن أبي هاشم : قرأت على قصر بدمشق لبني أُميّة :

ليالي لا أنفك في عرصاتها أنادم بـــــــــــراً أو أعاتب تياها فن مترف يستملك اللبَّ حسنه وفاتنــة يستأسر القلب عيناها إذا عدم الورد الجني اراك ما يفوق على الورد المورّد خداها وان غاب نور البدر في حلك الدجي أضاء كضوء الصبح نور محياها أحنُّ إليهـا ثم أخشى رقيبهـا فما زلت أخشاها بوجدي فاغشاها وإن لم ترد طيب الخمور وفعلها أقمت مقام الكأس في فعلها فاها ومن أين للصهباء شمس مضيئـــة يعاطيك محياها رحيق ثناياها رعى الله عني عصبـةً أدبيـة فلم يجر خلقٌ في البلاغة مجراها اذا ذكرتها النفسُ حنَّتْ لذكرها وإن ذكرتها العين حنَّتْ لرؤياها فلا برحت يستعبدُ الحرَّ حسنها

وتستخدم الألفاظ الطاف معناها

وقال أُبُو الفرج عبدالله بن أسعد الموصلي الفقيه الشافعي المعروف بابن الدهان():

سقى دمشق وأياماً مضت فيها مواطر السحب سماريها وغاديها فللحاظ وللأسماع مـــا اقترحت من وجه شادنها أو صوت شاديها

١ الاعلاق الخطيرة : ٣٤٩ ، وديوانه : ٢٣٣ .

ليت شعري ما حال أهلك يا قص مر وأين الذين علوا بناكا ما لأربابك الجبابرة الأملا ك شادوك ثم حلوا سواكا ألزهد يا قصر فيك تحامو ك ألا نبني ولست هناكا ليت شعري وليتني كنت أدري ما دهاهم يا قصر ثم دهاكا ليت أن الزمان خلف منهم مخبراً واحداً فاعلم ذاكا

أيها السائل المفكّر فيهم ما لهذا السؤال قبل لي دعاكا أو ما تعرف المنون إذا حدّ ت دياراً فلن تراعي هلاكا إن في نفسك الضعيفة شغلاً فاعتبر وامض فالمنون وراكا

دندمة (١) : مدينة في أرض سفالة صغيرة على ضفة البحر ، وأهلها في ذاتهم قلة وليس في أيديهم شيء يتصرفون به أو يعيشون منه إلا الحديد ، فإن بلاد سفالة يوجد في جبالها معادن الحديد الكثيرة ، وأهل جزائر الرانج وغيرهم من ساكني الجزائر المطيفة بها يدخلون إليهم ويخرجونه من عندهم إلى سائر بلاد الهند وجزائرها ، فيبيعونه بالثمن الجيّد لأن بلاد الهند أكثر تصرفهم وتجاراتهم بالحديد، ومع أن الحديد موجود في جزائر الهند ومعادنه [به] فإنه في بلاد سفالة أكثر وأطيب وأرطب ، لكن الهنديون يحسنون صنعته وتركيب أخلاط الأدوية منه التي يسبكون بها الحديد اللين ، فيعود هندياً ينسب إلى الهند . وبها دار لضرب السيوف وصناعهم يجيدونها فضلاً عن غيرهم من الأمم ، وكذلك الحديد السندي (١)

والسرنديبي والبيناني في كلها تفاضل بحسب هواء (١) المكان وجودة الصنعة وإحكام السبك والضرب وحسن الصقل والجلاء ، لا يوجد شيء من الحديد الهندي ، وهذا شيء مشهور لا ينكر . ودندمة هذه إجدى قواعد سفالة .

و بجميع " بلاد سفالة يوجد التبر الذي لا يعدل به طيباً وكثرة وعظماً ، وهم مع ذلك يفضلون النحاس على الذهب ومنه حليهم ، وهذا التبر الموجود في أرض سفالة يوجد منه في التبرة مثقال ومثقالان وأكثر وأقل ، وهم يسبكونه بنار أرواث البقر ولا يحتاجون فيه إلى جمع بزئبق ولا غيره كما يفعله أهل المغرب الأقصى ، فانهم يؤلفون أجزاء تبرهم و يجمعونها بالزئبق وبعد ذلك يسبكونه بنار الفحم فيذهب الزئبق بالتراب ويبقى التبر مسبوكاً نقياً ، وتبر أرض سفالة لا يحتاج إلى ذلك ، يسبك بلا صنعة تدخله .

دنباوند ها أعمال الجبل وبالقرب من قاشان ، وقيل بين الريّ وطبرستان ، ويقال إن فيه الضحّاك الذي يقال له مام ، ويقال إنه الذي قال له نوح عليه السلام ﴿ يَا بُنِّيُّ اركب مَعَنا ﴾ (هود : ٤٢) وهو ذو الأفواه ، والعجم تدعي الضحاك واليمن تـــدعيه وتزعم أنه ملك الأرض كلها وملك ألف سنة ، ويقال إنه أول من سنَّ الصلب ووضع العُشور ، ويقال إنه خرج في منكبيه سلعتان كل واحدة منهما كرأس الثعبان تتحركان تحت ثوبه إذا جاع أو غضب ، فكان يشتد وجعه حتى يطليهما بدماغ إنسان فكان يقتل لذلك رجلين كل يوم ، وكان يقسمهما على الآفاق ، وزعموا أيضاً أنه نمرود صاحب إبراهيم عليه السلام ، والفُرس تزعم أن بيوراسب الملك الفارسي وانه ملك الأقاليم السبعة ، وزعموا أنه مغلِّل في جبل دنباوند واتخذ اليوم الذي قيد فيه عيد المهرجان ، قيـــده افريدون رجل من أصحاب أصبهان من أجل ابنين له قتلهما فدعا الناس إلى مجاهدته فأسرعوا إليه ونهدوا إلى الضحاك ، فألقى الله الرعب في قلبه وجلا عن منازله . وافريدون أول من ذلَّل الفيلة وامتطاها ونتج البغال وعالج الترياق . وقد زعم بعضهم أن الضحاك كان في زمن نوح وانه إليه أرسل .

اً نزهة المشتاق : ٢٥ (OG: ٦٧) .

٢ صع: الهندي.

١ صع: هذا .

النقل مستمر عن نزهة المشتاق .

قارن بياقوت (دنباوند) وقد يقال دباوند ، دماوند ؛ و في قصة الضحاك انظر الطبري ١ : ٢٠١

وجبل دنباوند جبل عظيم ، يحكى أن ظله في وقت العصر يطول اثنى عشر ميلاً ، وعلى رأسه دخان لا يفتر الـــدهر كله ، وهو في نهاية العلو والمنعة ، ويقال إنه يرى على مسافة خمسين فرسخاً لارتفاعه ولا يصح أن أحداً ارتقاه ، وتنحدر منه مياه كثيرة ، وحول قلعته قرى كثيرة .

وذكر (١) الحربي انه ورد في الحديث أن دنباوند بلدة السحرة ، وفيها الساحر المحبوس في جبلها يقال إنه يفلت في آخر الزمان فيكون مع الدجال يعلمه السحر ويعمله له، والناس يصحفون هذا الاسم فيقولون : دنياوند يجعلون ثالثه ياء منقوطة من أسفل ، وإنما هو دنباوند ثالثه باء منقوطة بواحدة .

دنهاجة " : من بلاد المغرب بالقرب من البصرة المعروفة بالحمراء، وهو على تل يعرف بقصر عبد الكريم ، وكان من أشياخ كتامة القاطنين هناك ، رأس واستوطن ذلك الموضع ، وكانت فيـــه أثار قديمــة ، فبنى فيــه داراً سميت قصراً لعدم القصور بتلك الجهة.

دغول^(۲) : قریة من قری نیسابور ، وقیـــل من قـری طرسوس .

دغوطه (⁴⁾ : جزيرة في آخر بلاد سفالة ، وهي على جون كبير ، وأهلها عراة لا يستترون بشيء من الثياب لكنهم يستترون بأيديهم عند التقائهم بالتجار الداخلين إليهم من سائر الجزائر المجاورة لهم ونساؤهم محتجبات لا يدخلن (الأسواق ولا المحافل لأنهن عراة فمن ذلك يلزمن أمكنتهن التي يأوين إليها ، وفي هذه المدينـــة وبأرضها يوجد التبر مثل ما يوجد بغيرها من بلاد سفالة .

دقوقاً (١) : مدينة في جهــة اربل . وفي سنة اثنتين وعشرين وستمائة قصدهما جلال الدين خوارزمشاه بالخوارزمية فقساتل أهلها قتالاً شديداً إلى أن فتحها الخوارزمية بالسيف ، وفتلوا كثيراً من أهلها ، فأرسل إليه مظفر الدين صاحب اربل من المال والتحف

" ع : دعول ، والمؤلف ينقل عن معجم البكري ٢ : ٥٥٣ ، وزاغول من قرى مرو ، ولعلهــــا

المقصودة ؛ وذكر طرسوس وهم .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۵۵۸ .

۲ قارن بالادريسي (د) : ۷۸ ، والبكري : ۱۱۰ .

ما ملأ عينه ، وأشار عليه أن يترك بلاد الخليفة ويرسل إليه رسولاً بالطاعة لتقوم بذلك حرمته عند سلاطين البلاد ويسير إلى أذربيجان التي فيها عدوه ابن البهلول ، ففعل .

دستوا(۱) : من كور الأهواز ، وقيل صوابه دستو ، وإليها ينسب هشام بن أبي عبدالله الدستوائي وهذا من تغيير النسب وإنما قياسه

الدسكرة : مدينة فما بين بغداد وبلاد خُراسان ، وهي مدينة كبيرة بها قصر من بناء الأكاسرة له سور مشرف ، له باب واحد مما يلي المغرب ، وليس داخله بناء والطريق من الدسكرة إلى جلولاء بين جبال ورمال ونخيل .

دهستان (الله على الضفة الشرقية من بحيرة طبرستان وهي المستان الله على الضفة الشرقية من بحيرة طبرستان وهي من أبسكون على مائة وخمسين ميلاً ، وليس في الضفة الشرقية من هذا البحر إلا دهستان .

الدهناء⁽¹⁾ : رمال في طريق الهامة إلى مكة لا يعرف طولها ، وأما عرضها فثلاث ليال ، وهي على أربعة أميال من هجر ، ويقال في المثل : أوسع من الدهناء .

دهلك() : جزيرة بينها وبين بلاد الحبشة نصف يوم في البحر ، وطول هذه الجزيرة مسيرة يومين ، وحواليها ثلثمائة جزيرة معمورة أهلها مسلمون ، وإذا أتت الحبشة لمناجزتهم صعدوا جبلاً عالياً يقابل جزيرة دهلك [وأوقدوا فيه ناراً فيخرج المسلمون إليهم في السفن ، وإلى ساحل جزيرة دهلك](الماجر أصحاب النبي عَلِيْقِ إلى النجاشي ، وفي هذه الجزيرة مساجد جامعة وأحكام عادلة ، وقد ولي القضاء فيها بعد الاربعمائة محمد بن يونس ، مالكي من أهل الأندلس.

٧ هذا التحديد غير مفيد أبداً ، وقد عدَّ ياقوت عدة مواضع باسم ، الدسكرة ، ، وانظر نزهة

[°] قارن بابن حوقل : ٣٢٩ ، والكرخي : ١٢٨ ، وهذه دهستان غير تلك التي بكرمان والأخرى

معجم ما استعجم ۲ : ۵۹۹ .

^{*} قارن بياقوت (دهلك) ، وابن خلكان ٦ : ٣٠٠ ، وتقويم البلدان : ٣٧١ ، والمؤلف ينقل عن مصدر آخر .

^{&#}x27; سقط من ع .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٩ ، وقارن بياقوت (دستوا) ، وقد تو في الدستوائي سنة ١٥٢ .

الواقعة بناحية باذغيس (انظر : ياقوت) .

^{*} نزهة المشتاق : ٢٩ (OG : ٧٩) ؛ صع : دغواطة ؛ وانظر بسط الأرض : ١٧ .

[°] ص ع والنزهة : لا يدخلون .

⁷ قارن بياقوت (دقوقا) .

ومن هذه الجزيرة يحمل العبيد والاماء من الحبشة إلى سائر الآفاق ، وأهل اليمن والحجاز ومكة يستحسنون اتخاذ السراري منهم ، ويفضلونهن على جميع ما يتخذون ، وفي هذه الجزيرة مغاص اللؤلؤ الجيد .

 $\frac{\hat{c}_{oas} \, Ibsile (0.5)}{\hat{c}_{oas}} :
 \frac{\hat{c}_{oas} \, Ibsile (0.5)}{\hat{c}_{oas}} :
 \frac{\hat{c}_{oas}}{\hat{c}_{oas}} :$

قال عياض : هي بضم الدال وفتحها وأنكر ابن دريد الفتح ؟ وهو موضع من بلاد الشام قرب تبوك ، وسميت بدومان بن اسماعيل عليه السلام كان ينزلها ، ودومة حصن منيع ومعقل حصين و به عمارة وتتصل به عين التمر .

وبعث (السول الله عليه جيشاً إلى دومة وأقر عليهم عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه وعممه بيده وقال: «اغد باسم الله فجاهِد في سبيل الله تقاتل من كفر بالله ، وأكثر من ذكري عسى أن يفتح الله على يديك ، فإن فتح فتزوج بنت ملكهم ». وكان الأصبغ بن عمرو بن ثعلبة ملكهم ففتحها وتزوج بنته تماضر بنت الأصبغ . وكان افتتاح دومة صلحاً ، وهي من بلاد الصلح التي أدت إلى رسول الله عيسه الجزية وكذلك اذرح وهجر والبحران وأيلة .

وقال ابن إسحاق⁽¹⁾: في سنة تسع فتح رسول الله عَيْقِالِيْهُ دومة وبعث خالد بن الوليد رضي الله عنه فأتاه بأكيدر دومة ، وهو أكيدر بن عبد الملك من كِنْدة ، وكان ملكاً عليها وكان نصرانياً ، فقال رسول الله عَيْقِالِيْهُ لخالد: « انك ستجده يصيد البقر » ، فخرج حتى إذا كان من حصنه بمنظر العين وفي ليلة مقمرة صائفة (وهو على سطح له ومعه امرأته ، فباتت البقر تحك بقرونها باب القصر فقالت له امرأته : هل رأيت مثل هذا قط ؟ قال : لا والله ، قالت : فن () يترك هذه ؟ قال : لا أحد ، فنزل فأمر بفرسمه قالت : فن () يترك هذه ؟ قال : لا أحد ، فنزل فأمر بفرسمه

فاستخرج له فركب وركب معه نفر من أهل بيته فيهم أخ له يقال له حسّان ، فركب وخرجوا معه عطاردهم ، فلما خرجوا لقيتهم خيل رسول الله على فأخذوه وقتلوا أخاه ، وقد كان عليه قباء من ديباج مخوص بالذهب ، فاستلبه خالد رضي الله عنه فبعث به إلى رسول الله على قبل قدومه عليه ، فجعل المسلمون يلمسونه بأيديهم يتعجبون منه ، فقال رسول الله على : «أتعجبون من هذا ، فوالذي نفسي بيده لمناديل سعد بن عبادة أو الجنة أحسن من هذا » . ثم إن خالداً رضي الله عنه قدم بأكيدر على رسول الله على المؤينة ثم خلى سبيله ، فرجع المؤينة وكان ذلك في غزوة تبوك .

ودومة أيضاً أُخرى عند الحيرة ، ويقال لما حولها النجف .

وأما دَوْمة ، بفتح الدال ، فأُخرى مذكورة في أخبار الردة .

وبدومة الجندل اجتمع الحَكَمان الله : أبو موسى الأشعري وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، بعث على رضى الله عنه ، عبد الله بن عباس وشريح بن هـــانيّ الهمداني رضي الله عنهم ، في أربعمائة رجل ، وفيهم أبو موسى الأشعري رضى الله عنه ، وبعث معاوية بن أبي سفيان بعمرو ابن العاصي ومعه شرحبيل بن السمط رضي الله عنهم في أربعمائة رجل . فلما دنا القوم من الموضع الذي كان فيه الاجتماع . قسال ابن عباس لأبي موسى : إن علياً لم يرض بك حكماً لفضل عندك والمقدمون عليك كثير ، وان الناس أبوا غيرك ، واني أظن ذلك لشر يراد بهم ، وقد ضمّ إليك داهية العرب ، فهما نسيت فلا تنس ان علياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر ، وليست فيسه خصلة تباعده من الخلافة ، وليس في معاوية خصلة تقربــه من الخلافة . ووصى معاوية عمراً حين فارقه وهو يريد الاجتماع بأبي موسى فقال له : يا أبا عبد الله إن أهل العراق قــد أكرهوا علياً على أبي موسى ، وأنا وأهل الشام راضون بك ، وقد ضمّ اليك رجل طويل اللسان قصير الرأي فأجد الحزّ وطبق المفصل ولا تلقه برأيك كله . وواف هم عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير

١ - ص ع : معهم .

۲ السيرة : سعد بن معاذ .

أي قصة الحكمين انظر الطبري ١ : ٣٣٥٤ ، والمؤلف ينقل هنا عن مروج السذهب
 ٤ : ٣٩٠ .

١ معجم ما استعجم ٢ : ١٩٥٥ .

٢ معجم البكري : وعشر .

[&]quot; عاد ألى النقل عن معجم البكري .

أ السيرة ٢ : ٢٦٥ .

[°] صع: صادفه.

[،] صع: لمن .

وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي والمغيرة بن شعبة في ناس .

فاستقرّ جميعهم بدومة الجندل ، فالتقى الحَكَمان() ، فقال عمرو بن العاصي : يا أبا موسى ألست تعلم أن عثمان قُتِل مظلوماً ؟ قال : أشهد ، قال : أُلست تعلم أن معاوية وآل معاوية أو لياؤه ؟ قال : بلى ، قال : فإن الله عزَّ وجلَّ قال ﴿ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُوماً فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا فَلا يُسْرِفْ فِي القَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُوراً ﴾ (الإسراء: ٣٧) فما يمنعك من معاوية ولي عثمان يا أبا موسى وبيته في قريش كما قد علمت، فإن تخوفت أن يقول الناس: ولى معاوية وليست له سابقة فإن لك في ذلك حجة ، وجدته ولي عثمان بن عفّان المظلوم والطالب بدمه ، الحسن السياسة والتدبير ، وهو أخو أمّ حبيبة زوج النبي عَلِينَةُ ، وكاتب رسول الله عَلِينَةُ ، وقد صحبه فهو أحد الصحابة رضي الله عنهم . ثم عرض له عمرو بالسلطان فقال : والله إن ولي أكرمك كرامة كم يكرمها خليفة ، فقال له أبو موسى : يا عمرو اتق الله ، فأما ما ذكرت من شرف معاوية فإن هــــذا ليس على الشرف يولاه[®] أهله ، ولو كان للشرف كان هذا الأمر إلى أبرهة بن الصباح ، إنمــــا هو لأهل الدين والفضل ، مع اني لو كنت معطيه أفضل قريش شرفاً أعطيته علياً ، وأما قولك إن معاوية ولي دم عثمان فولّه هــــذا الأمر فإني لم أكن لأوليه معاوية وادع المهاجرين الأولين ، وأما تعريضك لي بالسلطان فوالله لو خرج لي من سلطانه ما وليته ولا كنت لأرشى في حكم الله عزّ وجلّ ، ولكن إن شئت أحيينا اسم عمر ، فقال له عمرو : إن كنت تحب بيعة ابن عمر فما يمنعك من ابني وأنت تعرف فضله وصدقه ؟ قال : إن ابنك رجل صدق ولكنك قــــد غمسته في هذه الفتنة .

ثم قال أبو موسى : قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبداً وان أهل الشام لا يحبون علياً أبداً فهلم فلنخلعهما معا ونستخلف عبد الله بن عمر ، وكان عبد الله بن عمر مزوجاً على بنت أبي موسى ، قال عمرو : ويفعل ذلك عبد الله ؟ قال أبو موسى : نعم إذا حمله الناس على ذلك ، فصوب عمرو كل ما قاله أبو موسى وقال له عمرو : هل لك في سعد؟ قال أبو موسى:

لا ، وعدَّ له عمرٌو جماعة وأبو موسى يأبيي إلا صهره ابن عمر ، فقال له عمرو: أرأيت لو رضى أهل العراق بعبد الله بن عمر وأبى أهل الشام أتقاتل أهل الشام ؟ قال أبو موسى : لا ، فقال عمرو : ولو رضي بـ أهل الشام وأبى أهل العراق أتقــاتل أهـــل العراق ؟ قال أبو موسى : لا ، فقال : أما إذا رأيت الصلاح والخير في هـــذا للمسلمين فقم فاخطب الناس واخلع صاحبينا جميعاً ، وتكلم باسم هـ ذا الذي تستخلف ، فقـ ال أبو موسى : بل أنت قم فاحطب فأنت أحق بذلك ، فقال عمرو : ما أحب أن أتقدمك ، وما قولي وقولك للناس إلا واحد فقم راشداً ، فقام أبو موسى ، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسول الله ﷺ ثم قال : أيها الناس ، إنَّا نظرنا في أمرنا فرأينا أقرب ما يحضرنا في الصلاح وكم الشعث وحقن الدماء وجمع الألفة خلعن عليــــأ ومعاوية ، وقد خلعت علياً ومعاوية كما خلعت عمامتي هذه ، ثم أهوى إلى عمامته فخلعها ، واستخلفنا رجلاً قد صحب رسول الله عَلِيلَةٍ بنفسه ، وصحب أبوه النبي عَلِيلَةٍ فبرز في سابقته ، وهو عبد الله بن عمر ، وأطراه ورغّب الناس فيه ثم نزل ، فقام عمر و فحمد الله وأثنى عليه وصلّى على رسوله ﷺ ، ثم قال : أيها الناس إن أبا موسى عبد الله بن قيس خلع علياً وأخرجه من الأمر الذي يطلب وهو أعلم به ، ألا وإني خلعت علياً معه وأثبت معاوية عليَّ وعليكم ، وقد صحب معاوية النبي عَلِيلَةٍ وصحب أبوه النبي عَلِيلَةٍ فهو الخليفة علينا وله طاعتنا وبيعتنا على الطلب بدم عثمان ، فقام أبو موسى فقــال : كذب عمرو ، لم نستخلف معاوية ولكنّــــا خلعناه وعلياً جميعاً ، فقال عمرو : بل كذب عبد الله بن قيس قد خلع علياً و لم أخلع معاوية .

وفي (١) رواية : ان أبا موسى قال في خطبته : أيها الناس قد أجمعت أنا وصاحبي أن أخلع أنا علي بن أبي طالب ويعزل هو معاوية بن أبي سفيان ، ونجعل هذا الأمر لعبد الله بن عمر فإنه لم يخض في الفتنة ولم يغمس يده في دم مسلم ، ألا وإني قد خلعت علي بن أبي طالب كما أخلع سيفي هذا ، ثم خلع سيفه من عاتقه ثم جلس ، وقال لعمرو : قُمْ ، فقام عمرو بن العاصي فقال : أيها الناس انه قد كان من رأي صاحبي ما قد سمعتم ، وانه أشهدكم أنه خلع على بن أبي طالب كما يخلع سيفه وأنا

ا من هنا يبدأ النقل عن الطبري ١ : ٣٣٥٥ .

۲ ص ع: بوليه .

[ً] من هنا عاد المؤلف ينقل عن مروج الذهب : ٣٩٦.

ا من هنا لم يعد متابعاً للمسعودي .

أشهدكم أني قد أثبت معاوية بن أبي سفيان كما أثبت سيفي هذا ، وكان قد خلع سيفه قبل أن يقوم إلى الخطبة فأعاده على نفسه .

فقال (۱) أبو موسى لعمرو: لعنك الله فانما مثلك كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ، فقال له عمرو: لعنك الله إنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفاراً ، ثم ركل ابا موسى فألقاه لجنبه ، فلما رأى شريح بن هانىء الهمداني ذلك قنع عمرواً بالسوط ، وقام الناس فحجزوا بينهم ، فكان شريح بعد ذلك يقول : ما ندمت على شيء ندامتي على ضرب عمرو بالسوط إلا أن أكون ضربته بالسيف ، أتى بعد ذلك الدهر بما أتى .

وانخزل أبو موسى فاستوى على راحلته ولحق بمكة ولم يعد إلى الكوفة ، وآلى ألا ينظر في وجه على رضي الله عنه ما بقي ، فقال ابن عباس رضي الله عنهما : قبّح الله رأي أبي موسى ، حَدَّرته وأمرته بالرأي فما عقل . وكان أبو موسى يقول : لقد كان ابن عباس حدَّرني غدرة الفاسق ، ولكني اطمأننت إليه وظننت أنه لا يؤثر شيئاً على نصيحة الأُمَّة . ثم انصرف عمرو وأهل الشام إلى معاوية فسلموا عليه بالخلافة .

وكان السبب في بعث الحكمين أن أهل الشام لما رأوا أهل العراق قد أشرفوا على الفتح رفعوا المصاحف على رؤوس الرماح تالين : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِنَ الكِتابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتابِ اللهِ لِيَحْكُم بَيْنَهُم ﴾ الآية (آل عِمران : ٣٣) ويقولون : حاكمونا إلى كتاب الله ، ونادوا كتاب الله بيننا وبينكم ، وكان الاشتر النخعي يومنذ قد أشرف على الفتح ، وهو يومنذ كان على الناس ، فركنوا إلى ذلك ، وعزموا على على رضي الله عنه في البعث الناس ، فركنوا إلى ذلك ، وعزموا على على رضي الله عنه في البعث إليه ، فأرسل إليه فقال : أحين أشرف على الفتح تبعث إلى ؟ فأعظوا له وألزموه بأن يبعث إليه ، فبعث إليه كارهاً فانصرف ووقعت الفتنة والفرقة .

دورق ": كور الأهواز ، ومن سوق الأهواز إليها في الماء ثمانية عشر فرسخاً ، وعلى الظهر أربعة وعشرون ، ينسب إليها أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن كثير اللورقي روى عن اسماعيل ابن عقبة ومعمر بن سليمان و هاشم ويحيى القطان وأبي ثميلة والأشجعي ، روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم والإمامان البخاري

ومسلم وغيرهم ، سكن بغداد ومات بها في رجب سنة اثنتين وخمسين وماثتين .

ودورق أيضاً موضع بالبصرة وإليه ينسب بعضهم أبا يوسف هذا ، فالله أعلم .

وولاب⁽¹⁾: بينه وبين الأهواز فرسخان ، فيه كانت الوقيعة بين أهل البصرة وبين الخوارج ، قتل فيها نافع بن الأزرق رئيس الخوارج الأزارقة ، وذلك في سنة خمس وستين ، تزاحفوا فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى تكسرت الرماح وعقرت الخيل وكثرت الجراح والقتل وتضاربوا بالسيوف والعمد ، وقتل في المعركة مسلم ابن عبيس رئيس أهل البصرة ونافع بن الأزرق رئيس الأزارقة ، وكانوا اقتتلوا زهاء شهر حتى كره بعضهم بعضاً وملوا القتال ، فانهم لمتواقفون متحاجزون إذ جاءت سرية للخوارج جامة لم تكن فهدت القتال فحملت على الناس فانهزم الناس وقتل أمير البصرة ، وقال قطري بن الفجاءة في ذلك :

لعمرك اني في الحياة لزاهد
وفي العيش ما لم ألى أمَّ حكيم
من الخفرات البيض لم ير مثلها
شفاء لــني بث ولا لسقيم
لعمرك اني يوم ألطم وجهها
على نائبات الدّهر جدّ لئيم
فلو شهدتني يوم دولاب أبصرت
طعان فتىً في الحرب غير ذميم
غداة طفت علماء بكرُ بن وائل
وأحلافها من يحمد وسليم
ومال الحجازيون نحو بلادهم
وعجنا صدور الخيل نحو تميم
وكان لعبد القيس أول حرّها

وولّت شيوخ الازد فعلَ هزيم

ا عاد النص مشابهاً لما عند المسعودي والطبري .

قارن بياقوت (دورق) ، وانظر ترجمة يعقوب الدورق في تهذيب التهذيب ١١ : ٣٨١ .

يتفق بعض ما أورده المؤلف عن وقعة دولاب بما عند الطبري ٢ : ٨٨٥ وما بعدها ،
 وقارن بما في كامل المبرد ٣ : ٢٩٧ ، وشرح النهج ٤ : ١٤٤ – ١٥٤ ، وياقوت
 (دولاب) .

فلم نَرَ يوماً كان أكثر مقعصاً يمج دماً من فائظ وكليم وضاربة خداً كريماً على فتيً أغرَّ نجيب الأمهات كريم أصيب بدولاب ولم تك موطناً له أرض دولاب ودير حميم فلو شهدتنا يوم ذاك وخيلنا تبيح من الكفّار كلّ حريم رأت فتية باعوا الإله نفوسهم بجنات عدنٍ عنده ونعيم

ولمَّا أوقع الخوارج بدولاب بأهل البصرة هالهم ذلك وراعهم ، ثم بلغهم أن الخوارج متوجهون نحو البصرة ففزعوا إلى الأحنف ابن قيس ، وقدم المهلب بن أبي صفرة خلال ذلك ومعه عهده بولاية خُراسان من قبل عبدالله بن الزبير ، فقال الأحنف: ما أرى لهذا الأمر إلا المهلب ، وأجمع على ذلك الناس وامتنع المهلب من ذلك ، فكتب على لسان ابن الزبير إلى المهلب إن الأزارقة المارقة قد أصابوا جنداً للمسلمين كان عددهم كثيراً وأشرافهم كثيراً ، وقد كنت وجهتك إلى خُراسان ، وقد رأيت لما ذكر أمر هؤلاء الخوارج أن تكون أنت على قتالهم ، ورجوت أن تكون ميموناً مباركاً على أهل مصرك ، والأجرُ في ذلك أفضل من المسير إلى خُراسان ، فسِرْ إليهم راشداً ، فقاتِلْ عدو الله وعدوَّك ودافع عن حقوقك وحقوق أهل مصرك ، فإنه لن يفوتك من سلطاننا خُراسان ولا غير خُراسان إن شاء الله . فانتخب من الناس اثني عشر ألفاً ثم تتامَّ له زهاء عشرين ألفاً ، ثم مضى يؤم سوق الأهواز ، ثم خندق عليه ووضع المسالح واذكى العيون وأقام الأحراس ، ولم يزل الجند على مصافهم والناس على راياتهم وأخماسهم ، وأبواب الخنادق عليها رجال موكلون بها ، فكانت الخوارج إذا أرادوا بيات المهلب وجدوا أمراً محكماً ، فلم يقابلهم قط إنسان كان أشدّ عليهم ولا أغيظ لقلوبهم منه ، والتقى الناس فاقتتلوا كأشد القتال ، فصبر بعضهم لبعض عامّة النهار ، ثم إن الخوارج شدَّت على الناس في جمعها شدّة منكرة فأجفل الناس وانصاعوا منهزمين لاتلوي أمّ على ولد حتى بلغت البصرة هزيمـــة الناس ، فنادى منادٍ أن قُتِل المهلب ، ونُعِي بالبصرة ، فنسى الناس

رجالهم وأقام أهل كلّ دار يبكون المهلب لا يسألون عن أحد ، وضرب المهلب يومئذ على جبهته ، ولم يبق يومئذ أحد من ولده إلا جرح ، وأسرع المهلب حتى سبقهم إلى مكان يفاع في جانب عن سنن المهزومين ، ثُمَّ إنه نادى الناس : إليَّ عباد الله ، فثاب إليه جماعة من قومه من أهل عمان ، فاجتمع إليه منهم نحو ثلاثة آلاف ، فلما نظرهم رضي جماعتهم ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قـال : أما بعد ، فإنّ الله تعالى ربمـا يكل الجمع الكثير إلى أنفسهم فيهزمون وينزل النصر على الجمع القليل فيظهرون ، ولعمري ما بكم الآن قلة ، إني بجميعكم لراضٍ ، وانكم لأنتم أهل الصبر وفرسان المصر ، وما أحب أن أحداً ممن انهزم معكم ، لو كانوا فيكم ما زادوكم إلا خبالاً ، عزمت على كل واحد منكم لما أخذ عشرة أحجار معه أو ما استطاع ، ثم امشوا بنا نحو عسكرهم فانهم الآن من ذلك آمنون.وقد خرجت خيلهم في طلب اخوانكم ، والله إني لأرجو ألا ترجع إليهم خيلهم حتى تستبيحوا عسكرهم وتقتلوا أميرهم ، ففعلوا ، ثم أقبل زحفاً فلا والله ما شعرت الخوارج إلا والمهلب يضاربهم بالمسلمين في جانب عسكرهم ، ثم استقبلوا عبيد الله بن الماحوز وأصحابه وعليهم الدروع والسلاح كاملاً ، فأخذ الرجل من أصحاب المهلب يستقبل الرجل منهم فيستعرض وجهه بالحجارة فيرميه حتى يثخنه ثم يطعنه بعد ذلك برمحه أو يضربه بسيفه ، فلم يقاتلهم إلا ساعة حتى قُتِل عبيد الله بن الماحوز وأخوه عثمان وضرب الله وجوه أصحابه ، وأخذوا. عسكر القوم وما فيه ، وقتل الأزارقة قتلاً ذريعاً ، وأقبل من كان من الأزارقة في طلب المنهزمين من أهل البصرة راجعين وقد وضع لهم المهلب خيلاً ورجالة في الطريق تختطفهم وتقتلهم فانكفأوا راجعين مفلولين ، فلما أصبح المهلب غدا على القتلى فأصابوا ابن الماحوز مقتولاً ، وقال رجل من موالي المهلب : لقد صرعت يومئذ بحجر واحد ثلاثة ، رميت به رجلاً فأصبت أصل أذنه فصرعته ثم أخذت الحجر فضربت به آخر على هامته فصرعته ، ثم ضربت آخر ثالثاً ، وقال رجل من الخوارج :

أتانا بأحجار ليقتلنا بهما وهل يقتل الأبطال ويحك بالحجر

ودعا المهلب الرقاد بن عبد وسعيد بن زيد الجهضمي فقال : أمعنا في الأرض فن لقيمًا من الناس فأعلماه حياتي ، وامضيا إلى البصرة وقيل إن سعداً رأى رؤيا كأن خيول المسلمين اقتحمت دجلة

فعبرتها وقد أقبلت من المدّ بأمر عظيم ، فعزم لتأويل رؤياه على

العبور ، وفي سنة جَوْد صيّبها متتابع ، فجمع الناس ، فحمد

الله وأثنى عليه ثم قال : إن عدوّكم قد اعتصم منكم بهذا البحــر

فلا تخلصون إليهم معه وهم يخلصون إليكم إذا شاءوا ، وليس وراءكم

شيء تخافونه ، فقد كفاكم الله أهل الآثام وعطلوا ثغورهم ، ألا

إني قــد عزمت على قطع هذا البحر إليهم ، فقالوا جميعاً : عزم الله

لنا ولكم على الرشد فافعل ، فقال : من يبدأ ويحمي لنا الفراض

حتى يتلاحق بـ الناس لكيلا يمنعوهم الخروج ؟ فانتدب له عاصم

ابن عمرو أول الناس وانتدب معه ستمائة من أهل النجدات ،

واستعمل عليهم عاصماً ، فسار فيهم حتى وقف على شاطئ دجلة

ثم قــال : من ينتدب معى لنمنع الفراض من عدوّكم حتى يعبروا ؟

فانتدب له ستون فجعلهم نصفين على خيول اناث وذكور ليكون

أسلس لعوم الخيل، ثم اقتحموا دجلة واقتحم بقية الستمائة على أثرهم،

شدُّوا على خيولهم حزمها واليافها وقرطوها أعنتها . وشدُّوا عليهُم

أسلحتهم ، فلما رأتهم الأعاجم وما صنعوا أعدّوا للخيل التي تقدمت

خيلاً مثلها فاقتحموا إليهم دجَّلة فلقوا عاصماً في السرعان وقد دنا

من الفراض ، فقال : الرماح ، الرماح ، أشرعوها وتوخوا العيون،

فالتقوا فاطعنوا في الماء ، وتوخى المسلمون عيونهم فتولوا نحو البرّ ،

والمسلمون يشمسون بهم خيولهم حتى ما يملكون منها شيئاً ، فلحقوا

بهم في البر فقتلوا عامتهم ونجا باقيهم عوران ، وجاءت بالمسلمين خيولهم حتى انتفضت على الفراض ، وتلاحق باقي السمّائة بأوائلهم

الستين غير متعتعين ، وسميت هذه كتيبة الأهوال ، لما رئي منهم

في الماء والفراض . ولما رأى سعد رضى الله عنه عاصماً على الفراض

وقد منعها أذن للناس ، وهذا الخبر مشروح بأكثر من هذا في

الديبل() : مدينة في جنوب البحر الفارسي ، وقيل هي في

أرض السند ، ويقال لهـا أيضاً الديبلان ، وهي مدينة كثيرة الناس

جداً ، جدبة الأرض قليلة الخصب ليس بها شجر ولا نخل ،

فأخبرا أهلها بالظفر ، وسبق غلام من بني سعيد إلى البصرة فأتى الأحنف فأخبره حتى انتهى إلى أمر المهلب وما صنع ، فبكى ان الرائد لا يكذب أهله ، قال : دعني من الظفر وأخبرني عن أخى المهلب ، وكيف كان أمركم ، فقال الغلام : نعم ، أطبقت الحرب علينا يوماً وليلة لا تثنى حداً ولا تزايل منكباً يموج بعضنا ببعض ، ونادى منادٍ : قُتِل المهلب ، فانجلت الغياية عن ابني الماحوز قتيلين في حماة القوم ، وبقوا بغير أمير فولوا أمرهم قطرياً ، وبقيت بقية وهم قل ، ونظرت إلى السيوف قـــد طيرت قلنسوة المهلب عن رأسه مخضباً بالدماء ، فلما رأينا وجهه جهرنا بالتكبير ، وتركتُ رؤوس الخوارج تنغف وهي اليك سراع ، وأنا منصفك : إن كنت صادقــاً فلي حكمي وإن كنت كاذبــاً فتحكموا في ، فقال الأحنف : ما أظنك إلا كاذباً ؛ والقصة أطول من هذا .

الدينور (^{۱)} : مدينة من كور الجبل ما بين الموصل وأذربيجان ، وهي في قبلة همذان ، وهي كثيرة الثمار والزروع والبساتين والمياه حصينة ، وأهلها أكرم جبلة من أهل همذان ، وعلى القرب منها مدينة الصيمرة والشيروان ، وابن قتيبة من أهل الدينور ، وأبو حنيفة الدينوري اللغوي الإمام صاحب كتاب « النبات » .

دیلمایا^۳ : موضع بالعراق علی دجلة ، هو معبرٌ سهل . وفی الخبر أنَّ سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لما نزل بهرسير وهي المدينة الدنيا من المدائن طلب السفن ليعبر بالناس إلى المدينسة القصوى منها ، فلم يقدر على شيء ووجد العجم قد ضموا السفن، فأقاموا أياماً يريدونه على العبور فيمنعه الابقاء على المسلمين ، ودجلة قمد طما ماؤها يندفق جانباها ، فيروى انه بينا سعد والمسلمون كذلك إذ سمعوا قائلاً يقول : يا معشر المسلمين ، هذه المدائن قد غلقت أبوابها وغيبت السفن وقطعت الجسور فما تنتظرون ، فربكم الذي يحملكم في البر هو الذي يحملكم في البحر ، فندب سعد الناس إلى العبور ، فأتاه قوم من العجم ممن اعتقد منه ذمَّة فقالوا : ندلك على موضع أقل غمراً من هذا ، فدلوه على ديلمايا .

وجبالها جرد عديمتة النبات ، وأكثر بنيانهم بالطين والخشب ، وإنما سكنها أهلها بسبب أنها الفرضة لبلاد السند وغيرها ، وتجارات أهلها من وجوه شتى وأسباب متفرقة ، وتقصدها أيضاً

حرف الميم في ذكر المدائن .

الأحنف وقال: يا ابن أخى هلك المهلب وهلك أهل المصرين، فقال الغلام : عهدي والله بعبيد الله وعثمان ابني الماحوز قتيلين ،

نزهة المشتاق : ٥٨ . وقد ورد ذكرها عند اكثر الجغرافيين .

ص ع : أهل بست ليلا ، وهو شديد التصحيف .

قارن بياقوت (دينور) ، والكرخي : ١١٧ ، وابن حوقل : ٣٠٨ – ٣٠٩ .

في الطبري ۲ : ۵۷ دیلیمایا قریة من قری استان بهرسیر إلى جانب دجلة کانت لقدامة بن العجلان الأزدى .

مراكب العمانيين بأمتعتها وبضائعها ، وقد ترد عليها مراكب الصين والهند بالثياب والافاوه العطرية الهندية فيشترون ذلك جزافأ لأنهم أهل يسار وأموالهم كثيرة ، وبين الديبل وموقع نهر مهران

دنيصر (۱) : من الموصل إلى نصيبين إلى مدينة دنيصر ، وهي مدينة في بسيط من الأرض فسيح وحولها بساتين الرياحسين والخضر تسقى بالسواني، وكأنها بادية ولا سور لها ، وهي مشحونة بشراً ، ولهـــا أسواق حفيلة والأرزاق بها واسعة ، وهي مخطر ٣٠ لأهل بلاد الشام وبلاد الروم التي لطاعة الأمير مسعود ، وبهــا المرافق الكثيرة .

الديارات : هي كثيرة ، نقتصر على المشتهر منها :

دير القائم الأقصى " : على شاطئ الفرات من الجانب الغربي ، والقائم الأقصى مرقب من المراقب التي كانت بسين الشاعر:

> بدير القائم الأقصى غزال شادنً أحوى بری حبي له جسمي -ولا يدري بمـا ألقي وأخفي حُبِّـه جهــدي . ولا والله مــا يخفى

دير حنظلة(⁴⁾ : هو بالجزيرة في أحسن موضع فيها وأكثره رياضاً وزهراً وشجراً وهو موصوف مألوف ، قال عبد الله بن محمد ابن زبیدة:

ألا يا دير حنظلة المفدى لقد أورثتني سقماً ووجــدا

ألا يا دير جسادتك الغوادي سحاباً حملت برقاً ورعدا

دير حنظلة (ا عبد عبد السيح : بالحيرة ، فيه يقول الشاعر:

> بساحة الحيرة دير حنظله ا عليه أذيال السرور مُسْبَلَهُ أحييت فيه ليلة مقبله وكاسنا بين الندامي معمله والراحُ فيها مثل نار مشعاء وكلنــا مستنفد ما خُوَّله

دير مران^(۱) : بنواحي الشام ، على قلعة مشرفة على مزارع زعفران ورياض حسنة ، نزله الرشيد وشرب فيه ومعه الحسين بن الضحاك ، فقال الحسين :

يا ديرَ مران لا عُرِّيتَ من سكن ٍ قد هجت أشجاننا يا دير مَرَّانا هلْ عِنْدَ قَسِّكَ مِنْ عِلْمِ فيخبرني أَمْ كيفَ يُسعد وجه الصبر من بانا حتُّ الْمُدام فإنّ الكأسَ مُترعة ممّا يهيج دواعي الشوق أحيانا

دير هند (٣ : بالحيرة ، بَنتُه هند بنت النعمان ، وهي التي دخلت على خسالد بن الوليد لمّا فتح الحيرة ودعت له لمّا برُّهــا وقضى حوائجها ، فقالت : شكرتك يد افتقرت بعد غنى ، ولا وصلتك يدُّ استغنت بعد فقر ، وأصاب الله بمعروفك مواضعه ، ولا أزال من كريم نعمة إلا جعلك سَبَبًا لردِّها إليه . وقالت : هذا دعاء كنا ندعو ُّ به لأملاكنا . وقال معن بن زائدة يذكر هذا الدير وهناك كان منزله:

> ألا ليتَ شِعْري هل أبيتنَّ ليلةً لدى دير هند والحبيب قريبُ

[·] عن رحلة ابن جبير : ٢٤١ . وتكتب بالسين أيضاً .

٢ ص ع : محيط ، ولعلها : محط .

[&]quot; قارن بياقوت ، والمسالك ١ : ٢٦٩ ﴾ ومعجم ما استعجم ٢ : ٥٩١ .

أ معجم ما استعجم ٢ : ٥٧٥ و ياقوت .

[·] مسالَك الأبصار ١ : ٣٠٧ – ٣٠٨ ، وياقوت ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٥٧٧ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۲۰۲ ، وياقوت ، والمسالك ۱ : ۳۵۳ .

معجم ما استعجم ۲ : ۲۰۹ ، وياقوت ، والديارات : ۱۵۷ ، والمسالك ۱ : ۳۲۲ .

ظل ظليلٌ وماءٌ غير ذي أسن وقاصرات كأمثال الدمى حور

نعم المحل لمن يسعى للذتـــه

دير عبدون () : بظاهر المطيرة ، بين شجر وبساتين ومياه ، قال فيه ابن المعتز :

دير لمريم فوق الطهر معمورً

سقى الجزيرة ذات الظلّ والشجرِ ودير عبدون هطّـــال من المطرِ

فطال مــا نبهتني للصبوح بهــا في غرة الفجر والعصفور لم يطر

أصوات رُهبان دير في صلاتهم سود المدارع نعارين في السحر

مزنرين على الأوساط قد جعلوا

على الرؤوس أكاليلاً من الشعر

وزارني في قميص الليل ملتحفاً

مستعجل الخطو من خوف ومن حذر

وغاب ضوء هلال كنت أرقبه

مثل القلامة قد قدّت من الظفر

فكان ما كان ممًا لستُ أذكره

فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر

دير سمعان ": بنواحي دمشق ، حواليه قصور ومتنزهات وبساتين لبني أُميّة ، وهنالك قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، توفي سنة إحدى ومائة ، وكان قلم انتقل اليه واشترى موضع قبره من سمعان صاحب الدير بثلاثة دنانير وقيل بدينارين ، وقال رجل يرثيه :

قد غيبوا في ضريح الترب وانصرفوا بدير سمعان قسطـــاس الموازين

معجم ما استعجم ۲ : ۵۸۷ ، والمسالك ۱ : ۲۹۳ وياقوت .

فتقضى لبانات وتلقى أحبّــة ويورق غصنٌ للسرور رطيبُ

دير الجاثليق^(۱) : دير قديم البناء من طسوج مسكن في غربي دجلة بين أرض السواد وأول أرض تكريت ، وفيه قتل مصعب ابن الزبير ، وقد تقدم .

دير يونس ": بناحية الرملة ، نزل به الفضل بن اسماعيل ابن صالح بن عبد الله بن العباس ، فرأى فيه جارية حسناء بنتاً للقس ، فخدمته مدة مقامه ثلاثة أيام وسقته شراباً عتيقا ، فلما انصرف أعطاها عشرة دنانير ، وقال في طريقه :

عليك سلام الله يا دير من فتى ً

بمهجته شوقٌ إليك طويلُ

فلا زال من نوء السماكين نازل

عليك يروّي من ثراك مطول

يعلك منه برهة بعد برهة

سحاب باحياء الرياض كفيل

إذا جاد روضاً دمعه بان منظرً

به لعيون الناظرين جميل

ومشمولة أوقدت فيها لصحبتي

مصابيح ما يخبو لهن فتيـــل

تعللني بالراح هيفساء غادة

يخال عليها للقلوب وكيـــل

تجول المنابا بينهن إذا غدت

لواحظها بين القلوب تجول

أيا بنت قسِّ الدير قلمي موكَّــلُّ

عليك وجسمي مدنف وعليل

ديو مارت مويم (: بالشام ، فيه يقول بعض الشعراء :

[&]quot; معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٥ ، والمسالك ١ : ٣٥١ ، وياقوت ، وآار البلاد : ١٩٩

ا راجع مادة ، الجائليق ، في ما تقدم ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٥٧٢ .

معجم ما استعجم ۲ : ۷۱ وقیه و دیر بولس و کذلك یاقوت ؛ وانظر المالك ۱ :

معجم ما استعجم ۲ : ۹۹۹ ، وياقوت .

من لم يكن همه عيناً يفجرهــا ولا النخيل ولا ركض البراذين أقول لمّا أتاني ذكر مهلكــه لا يبعدن قوام العقل والدين

وكان معاوية وجّه ابنه يزيد لحرب الروم ، فأقام بدير سمعان ووجّه الجنود ، فأصابهم الوباء ، وتلك غزوة الطوانة ، فقــال

> أهونْ عليَّ بما لاقتْ جموعهمُ يوم الطوانة من حمى ومن موم إذا اتكأت على الأنماط مرتفقاً

بدير سمعان عندي أم كلثوم **دير العذاري^(۱)** : بسر من رأى ، [بني] قديماً وسكنه رواهب العذاري ، وكان كلما وهبت امرأة نفسها للتعبد سكنت معهن ، ويقال إنه رفع إلى بعض ملوك الفُرس أن بذلك الدير من العذاري كل باهرة الجمال ، فأمر أن يحملن كلهن إليه ، فبلغهن ذلك ، فقمن ليلتهن وأحيينها صلاة ودعاء وبكاء فطرقه طارق في تلك الليلة فأصبح ميتاً فأصبحن صياماً ، والنصارى يصومون ذلك اليوم لهذا السبب ، وفي هذا الدير يقول جحظة :

ألا هل إلى دير العذاري ونظرة إلى الدير من قبل الممات سبيلُ وهل لي بسوق القادسية سكرة تعلل نفسى والنسيم عليـــل وهل لي بحانات المطيرة وقفة أراعى خروج الزق وهو عليل إلى فتية ما شتّت الودّ شملهم شعارهم عند الصباح شمول وقد نطق الناقوس بعد سكوتــه وشمعل قسيس ولاح **ق**بيل^٣

دير النعمانية(١) : بقرب دير العاقول مقابل غربي دجلة ، وهي مدينة بهسا مسجد جامع وأسواق وبهسا تتخذ الطنافس الجيدة ، وهي من مدائن الحيرة ، ومنها إلى مدينــة جر جرابا .

دير زكى " : بالرها أ ، فيه بساتين موصوفة بالحسن ، مرَّ به عبد الله بن طاهر ومعه أخ له فنزلا فيه وشربا أياماً ثم خرجا إلى مصر ، فمات أخوه بها وعاد هو فنزل بهذا الدير ، وقال يذكر سروتين قديمتين فيه:

> أيا سروتي بستان زكبى سلمتها وغال ابن أُمّى نائب الحدثان ویا سروتی بستان زکی سلمنّما ومَن لكما أن تسلما بضمان

دير حزقيال (المربح الخزامي (المجتزت بهذا الدير ، فبينما أنا أدور فيه إذا بكتابة على اسطوانة ، فقرأتها ، فإذا فيها:

ربّ ليل كأنـه نفس العا شق طولاً قطعته بانتحاب ونعیم کوصل من بت أهوی قد تبدلته ببؤسي العتاب نسبوني إلى الجنون ليخفوا ما بقلبي من صبوة واكتئاب ليت لي ما ادّعوه من فقد عقلي فهو خير من طول (١) هذا العذاب

١ معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٨ ، والشابشتي : ٦٩ ، وياقوت ، والمسالك ١ : ٢٥٨ ، وآثار البلاد : ۳۷۰ .

لا ياقوت والبكري : فتيل .

ا النعمانية عند ياقوت بين واسط و بغداد ، وقال المقدسي : ١٢٨ يصنع بها أكسية وليساب صوف عسلية حسنة ؛ ولم أجد من ذكرها تحت اسم « دير النعمانية » .

^{*} معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٧ ، والشابشتي : ١٣٩ ُ، والمسالك : ٢٦٥ ، وعند ياقوت أن هذا الدير الذي مرَّ به عبد الله بن طاهر قرية بغوطة دمشق ، وهو غير دير زكي الموجود بالرها

[&]quot; الديارات : بالرقة .

[·] معجم ما استعجم ۲ : ٥٧٤ ، والمسالك ١ : ٢٧٠ ، وياقوت ، وآثار البلاد : ٣٦٩ .

[°] معجم البكري : الخزاعي .

١ ص ع : فهو خير لي من هذا .

وتحته :

واني على ما نابني وأصابني
لذو مرة باقٍ على الحدثانِ
فإن تعقب الأيام أظفر ببغيتي
وان أبق مرمياً بي الرجوان
فكم ميت هماً بغيظ وحسرة
صبور لما يأتي بــه الملوان

قال : فكتبت ذلك وسألت عن صاحبه فقالوا : هو رجل هوي ابنة عم له ، فحبسه عمه في هذا الموضع خوفاً من فضيحة ابنته ، فتجمع أهله وأخرجوه وزوجوه منها على كره من أبيها .

دير الرصافة () : بدمشق ، قال أبو عبدالله ابن حمدون : كنت مع المتوكل لما خرج إلى دمشق ، فركب يوماً يتنزه في رصافة هشام بن عبد الملك ، فجعل يدور في قصوره وقصور ولده ، ثم خرج فدخل إلى دير () هناك قديم من بناء الروم بين مزارع وأنهار ، فبينا هو يدور فيه بصر برقعة ملصقة فأمر أن تقلع فقلعت ، فإذا فيها مكتوب :

ايا منزلاً بالدير أصبح خالياً تلاعب فيه شأل ودبور كأنك لم يسكنك بيض أوانس ولم تتبختر في فنائك حور وأبناء أملاك عباشم سادة صغيرهم عند الأنام كبير إذا لبسوا أدراعهم فعوابس وان لبسوا تيجانهم فبدور ليالي هشام في الرصافة قاطن وفيك ابنه يا دير وهو أمير إذ العيش غض والخلافة لدنة

وروضك مرتاض ونورك نيّرٌ

وعيش بني مروان فيك نضير بلى فسقاك الغيث صوب غمامة

عليك لها بعد الولي بكور

<u>.</u>

تذكرت قومي خالياً فبكيتهم

بشجو ومثلي بالبكاء جدير

وعذبت نفسي وهي نفس لها إذا

جری ذکر قومی أنة وزفیر

لعل زماناً دار. يوماً عليهم

لهم بالذي تهوى النفوس يدور

فيفرح محزون وينعم بائس

ويطلق من ضيق الزمان(١) أسير

فلما قرأها المتوكل ارتاع لها وتطير ثم دعا بصاحب الدير فقال له : من كتب هذه الرقعة ؟ قال : لا أدري والله ، وأنا منذ نزل أمير المؤمنين هذا المنزل لا أملك من أمره شيئاً يدخله الجند والشاكرية وغيرهم ، وغاية قدرتي أني متوار في قلايتي ، فهم بضرب عنقه وإخراب الدير ، فكلمه أصحابه إلى أن سكن غيظه ، ثم بان بعد ذلك أن الذي كتب الأبيات رجل من ولد روح بن زنباع الجذامي كانت أمّه من موالي هشام بن عبد الملك .

دير ميسون " : بسر من رأى ، وهو مقصود لطيبه ونضرته وحسن موضعه ، وفيه يقول بعض الكتّاب :

يا ربَّ دير عمرته زمناً
ثالث قسيسه وشماسه
لا اعدم الكاس من يدي رشأ
يزري على المسك طيب أنفاسه
كأنه البدر لاح في ظلم الله
يل إذا حلّ بسين جلاسه

ا معجم البكري : الوثاق .

۲ ص : میسور .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٢٨٠ ، وياقوت والمسالك ١ : ٣٣٨ .

ا صع: دهليز .

طيب الحياة واللهو وال لمذات طرأ جمعن في كاسه في دير ميسون ليلة الفصح و الليسل بهسيم صعب بحراسه

دير سليمان (: بجسر منبج ، كان إبراهيم بن المدبر لمّـــا ولي الثغور الجزرية خرج في بعض أيامه إليه وشرب فيــــه وقال :

أيا ساقيينا عنـــد دير سلمان أديرا كؤوسأ فالهلاني وعلّاني وعمًا بها الندمان والصحب انني تنكرت عيشي بعد أهلي وجيراني ولا تتركا نفسي تمت بهمومها لذكرى حبيب قد شجاني وعناني وفارقته والله يجمسع شمسله بغلّة محزون ولوعة حران

دير الجماجم " : بظاهر الكوفة على شاطئ الفرات ، قبل سمي دير الجماجم لأنه كان تعمل فيه أقداح من خشب ، وقيل سمي دير الجماجم بوقعة كانت فيه دفنت جماجمهم فيه، وهي وقعة اياد على أعاجم كسرى على شاطئ الفرات الغربي بظـاهر الكوفة على طريق البر الذي يسلك إلى البصرة ، وبهذا الموضع كانت الوقيعة بين عبد الرحمٰن بن محمد بن الأشعث بن قيس الكِنْدِي وبين الحجّاج بن يوسف فإنه قــد كان خلع عبد الملك ابن مروان سنة اثنتين وثمانين ، فبعث إليه عبد الملك ابنه عبد الله في أهل الشام وأخاه محمد بن مروان في أهل الجزيرة ، ومع عبد الرحمن خيار أهل الأرض من القراء خرجوا منكرين لأمر الحجاج ، فخيراه في عزل الحجاج ومراجعة الطاعة فلم يجب إلى ذلك فولي الحجاج حربه ، فكانت وقعة ابن الأشعث مع الحجاج بدير الجماجم في شعبان من سنة ثلاث وثمانين ، فهزم عبد الرحمٰن ولحق ببلاد الترك بعد أن كانت بينهما ثمانون وقعة أكثرهـــا على

الحجاج ، وصار عبد الرحمن إلى رتبيل ملك الترك فقبلُه وأكرمه وصار إليه فل أصحابه وهم زهاء عشرين ألفاً ، وكان ابن الأشعث لمَّا انهزم توجه إلى نيسابور ثم إلى كرمان فأغلق الباب دونه فسار إلى رتبيل ملك الترك ، فوجه إليه الحجاج من ضمن له ألف ألف وأربعمائة ألف درهم على أن يسلم ابن الأشعث إليه ، ففعل فقتل نفسه خشية أن يمثل به ، فحمل إليه رأسه . وقال الأصمعي كانت لابن الأشعث أربع وقعات : وقعة الأهواز ووقعة الزاوية ووقعة دير الجماجم ووقعة بدجيل . وفي كتاب الدولابي ما قدمناه كانت بينهما ثمانون وقعة ، وفي ذلك قال أعشى همدان وكان ممن خرج مع ابن الأشعث :

انا سمونا للكفور الفتــــان بالسيد الغطريف عبد الرحمن سار بجمع كالقطا من قحطان ومن معد قد أتى ابن عدنان أمكن ربي من ثقيفٍ همدان يوماً إلى الليل يسلّى ما كان ان ثقيفاً منهم الكذابان كذابها الماضى وكذاب ثان

دير الزندورد() : في الجانب الشرقي من بغداد وأرضه كلها فواكه وأترج وأعناب، وهي من أجود الأعناب التي تعتصر ببغداد، وفيها يقول أبو نواس:

فسقني من كروم الزندورد ضحي ماء العناقيد في ظل العناقيد

قال الفضل : سمعت محمداً الأمين يتكلم ، وهو أول خليفة سمعت كلامه وقد عرض عليه كتاب فقال : كلام بليغ وليست له حلاوة وهو بمنزلة طعام طيب وليست له نظافة .

دير ماسرجس^m : بعانة ، وعانة على الفرات والدير بها ،

١ معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٤ ، وياقوت ، وقال : بالثغر عند دلوك مطل على مرج العين .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۵۷۳ ، و یاقوت .

ا ياقوت (الزندورد) ، والديارات : ٢١٥ ، والمسالك ١ : ٢٧٤ .

٢ معجم ما استعجم ٢ : ٦٠٠ ، والمسالك ١ : ٢٧١ ، وياقوت (ماسرجيس) ، والديارات :

والناس يقصدونه من هيت وغيرها .

دير الأعور (*) : موضع في بلاد نصيبين فيه كانت الوقيعة بين عبد الله بن علي حين خالف على أبي جعفر المنصور ودعا إلى نفسه زاعماً أن أبا العباس السفاح جعل الخلافة من بعده لمن انتدب لقتل مروان بن محمد ، فلما بلغ المنصور ذلك من فعل عبد الله كتب إليه :

سأجعل نفسي منك حيث جعلتَها وللــــدهر أيـــام لهن عواقب

ثم بعث إليه بأبي مسلم فكانت له معه حروب كثيرة ببلاد نصيبين ، وصبر الفريقان شهوراً على حروبهما واجتفروا الخنادق ، ثم انهزم عبد الله بن علي في من كان معه وسار في نفر من أصحابه وخواصه إلى البصرة وعليها أخوه سليان بن علي عم المنصور ، فظفر أبو مسلم بما كان في عسكر عبد الله ، فبعث إليه المنصور بيقطين ابن موسى فقبض الخزائن . فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال : السلام عليك أيها الأمير ، قال : لا سلم الله عليك يا ابن اللخناء ، او تمن على الأموال !! فقال له : ما أحوجك الى هذا أيها الأمير ؟ قال : أرسلك صاحبك لقبض ما في يدي من الخزائن ، قال : امرأتي طالق إن كان أمير المؤمنين وجهني من الخزائن ، قال : امرأتي طالق إن كان أمير المؤمنين وجهني

إليك لغير تهنئتك بالظفر ، فاعتنقه أبو مسلم وأجلمه إلى جانبه ، فلما انصرف قال لأصحابه : والله اني لأعلم أنه قد طلق [امرأته] ولكنه وفي لصاحبه . وسار أبو مسلم من الجزيرة وقد أجمع على خلاف المنصور .

الديلم(١) : اسم ماء لبني عبس في أقاصي الدوّ .

وهو "أيضاً مدينة لهم بقرب مدينة سالوس ، والديلم متحصنون في جبال لهم منيعة ، والجبل الذي فيه الملك يسمى الطرم "وفيه مقام آل حسان ورياسة الديلم فيهم ، ويقال إن الديلم قبيلة تنتهي إلى ضبة ، وجبالهم ونواحيهم كثيرة المطر والشجر والغياض ، وأكثر ذلك في وجه الجبل الذي يقابل البحر وطبرستان ، وهم أهل زروع وسوائم ، وليس عندهم من الدواب ما ينتقلون "بها ، ولسانهم منفرد عن الألسن الفارسية والرانية والأرمينية ، والغالب عليهم النحافة وقلة الشعر والطيش وقلة الثبات في الأمور ، ولا يكترثون بشيء ولا يتألمون بمصاب إذا الثبات في الأمور ، ولا يكترثون بشيء ولا يتألمون بمحمد بن الماساعيل بن زيد بن محمد بن اسماعيل بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فداخلتهم العلوية فأسلم أكثرهم ، وجبالهم متسعة ولكل جبل منها رئيس وهي في نهاية الخصب والرفاهية .

انظر ياقوت (الديلم) وبه فسر شعر عنترة وزوراء تنفر من حياض الديلم ، وقبل: إن
 الديلم حياض بالغور

۱۲۱ . قارن بابن حوقل : ۳۲۰ ، والكرخي : ۱۲۱ .

[&]quot; ص ع : الكوم .

ابن حوقل والكرخي : يستقلون .

ا عند ياقوت : دير الأعور بظاهر الكوقة ؛ وانظر مروج الذهب ٦ : ١٧٦ فــــان المؤلف

ينقل عنه .

حرفث الذال

ذات أنواط (١) : شجرة عظيمة خضراء كانت تسمى بهدا الاسم ، وكان كفّار قريش ومن سواهم من العرب يأتونها يعلقون عليها أسلحتهم ويدعون عندها ويعكفون عليها يوماً، وقال أبو واقد الليثي : خرجنا مع رسول الله عليلية إلى حنين ونحن حديثو عهد بالجاهلية ، فرأينا ونحن نسير معه سدرة خضراء عظيمة فتنادينا من جنبات الطريق : يا رسول الله اجعل لنا ذات أنواط كما لهم ذات أنواط، فقال رسول الله عليلية أكبر [قلتم] والذي نفس محمد أنواط، فقال وسول الله عليلية العمل لنا إلها كما لَهُمْ آلِهةً قال بيده كما قال قوم موسى ﴿ اجعل لَنا إلها كما لَهُمْ آلِهةً قال من كان قبلكم و الاعراف : ١٣٨) إنها السن لتركبن سنن من كان قبلكم .

ذات عرق " : بقرب أوطاس وبينها وبين وجرة سبعة وعشرون ميلاً ، وذات عرق ميقات أهل العراق ، وهو منزل كثير الأهل والشجر وماؤه من البرك ، والمسجد الذي في ذات عرق الكبير الذي فيه المنبر مسجد النبي عليه ، ومن ذات عرق إلى بستان ابن عامر " اثنان وعشرون ميلاً ، ومن بستان ابن عامر إلى مكة أربعة وعشرون ميلاً .

ذات الرقاع⁽¹⁾ : غزا رسول الله عَلَيْتُ بعد غزوة بني النضير نجداً يريد بني محارب وبني ثعلبة من غطفان ، وهي غزوة ذات

الرقاع ، وفي البخاري : كانوا يعصبون على أرجلهم من الخرق إذ نقبت أقدامهم ، فلقي رسول الله على الله على من غطف ان فتقارب الناس ولم يكن بينهم حرب ، وخاف الناس بعضهم بعضاً حتى صلى رسول الله على الناس صلاة الخوف ثم انصرف بهم ، وقيل التقى القوم على أسفل أكمة ذات ألوان فهي ذات الرقاع ، والرقاع أيضاً اسم موضع .

ذالان (۱) مدينة صغيرة باليمن بنيانها بالصخر ولا سور عليها وفيها مسجد جامع ، وبينها وبين ذمار أربعة فراسخ فمن شاء نزلها ومن شاء طواها .

ذهار " : بفتح أولها مكسورة الراء اسم مبني ، مدينة باليمن على مرحلتين من صنعاء ، وهي أربعون ميلاً ، وهي مدينة كبيرة إلا أنها دون صنعاء ، وهي من أعمالها ، ولها سور محكم البناء ، وهي كلها قصور ، وكثيرة البساتين والمزارع والقرى والدساكر ، وهي رخيصة الأسعار كثيرة الخيرات ، ومياههم عيون جارية وآبار قريبة الأرشية ، ولمعاذ بن جبل رضي الله عنه فيها مساجد وآثار

قالوا ؟ : ووجد في أساس الكعبة لما هدمته قريش في الجاهلية حجر مكتوب فيه : لمن ملك ذمار ؟ لحِمْيَر الأخيار ، لمن ملك ذمار ؟ لفارس لمن ملك ذمار ؟ لفارس الأحرار ، لمن ملك ذمار ؟ لقريش التجار . قالوا : وسميت بذمار

١ البكري (مخ) : ٦٧ (دالان) وعند ياقوت (دلان) .

البكري (مخ) : ٦٧ ، وقارن بياقوت (ذمار) .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۱۱۶ – ۱۲۰ .

١ السمة ٢ : ٢٤٤ .

قارن بالمناسك ٣٤٧ - ٣٥٦ ، وياقوت (ذات عرق) ، وانظر أيضاً مادة « نخلة البانية »
 و « نخلة الشامية » ، ومادة « بستان ابن معمر » .

صوّبه یاقوت (بستان ابن معمر) فقال : والعامة یسمونه بستان ابن عامر و انحا هو بستان ابن معمر (عمر بن عبید الله بن معمر).

٤ معجم ما استعجم ٢ : ٦٦٤ ، والسيرة ٢ : ٢٠٤ .

ابن يحصب بن دهمان بن مالك بن سعد بن عدي بن مالك بن [ريد بن] سدد^(۱) بن زرعة وهو سبأ الأصغر .

ذمياط ": مدينة في البلاد المصرية على ساحل البحر قريبة من تنيس إليها ينتهي ماء النيل ، وبها تعمل الثيــاب الرفيعــــة وغيرها مما يقارب الثياب التنيسية .

وفي سنة خمس عشرة وستمائة نزل الفرنج على ذمياط مدة وقصدوا أخذ يمني النيل ، وكانت للمسلمين هناك سلاسل حديـــد ممدودة في النيل تمنع وصول المراكب من البحر ، وبرج عظيم لايستطيع أحد يقرب السلاسل من محاربة المقاتلين فيه ، فأقام الفرنج أربعة أشهر في قتال هذا البرج إلى أن ملكوه وقطعوا السلاسل ، فنصب المسلمون جسراً عظماً فاشتد قتالهم عليه ، فأخذ الملك الكامل عدة من مراكب كبار وملاهـــا من حجارة وخرقها فغرقت في طريق مراكبهم ومنعتها من اللخول فكانت من أحسن الحيل ، ثم إن الفرنج أخذوا ذمياط بعد أن هلك أهلها بالجوع والوباء في السابع والعشرين من شعبان سنة ست عشرة وستمائة ، وخاف الملك المعظم من الفرنج على مدينة القــدس حتى هدم سورها ، وكانوا قد حصنوا ذمياط حتى انقطعت منها آمال المسلمين وتكاثر وصول جمعهم إليها في البحر ، ثم انهم خرجوا عنها لمحاربة السلطان الكامل فاجتمع عنده من ملوك الإسلام نحو عشرين، ودخل ابن جبارة الشاعر على الكامل وعنده الملوك وفيهم أخواه المعظم عيسى صاحب دمشق والأشرف موسى صاحب حران وما يليها ، فأنشده في قصيدة:

أعبّاد عيسى جاء عيسى بزعمكم وموسى جميعاً ينصران محمدا

فاهتز الملك الكامل إذ اسمه محمد ، وأمر للشاعر على حسن هذه التورية بمائة دينار وخلعة . ولما ملك الفرنج ذمياط أقاموا بها وبثوا سراياهم في كل ما جاورها من البلاد فجلا أهل تلك البلاد ، ولما تسامع الفرنج الذين وراء البحر بفتحها أقبلوا إليها من كل جهة

وعظمت المصائب ، وقــد أقبل الططر من المشرق فدوخوا بــلاد المسلمين ، ثم إنهم ساروا في الفارس والراجل وقصدوا الكامل حتى نزلوا في مقابلته وبينهما خليج من النيل يقال له بحر أشمون(١) وجعلوا يرمون بالمجانيق إلى معسكر المسلمين ، وتيقن الناس أنهم يملكون البلاد المصرية ، واجتمع الأشرف مع أخيه الكامل وتقدما فقاتلا الفرنج ، وتقدمت شواني المسلمين في النيل وقابلت شواني الفرنج وأخذت منها ثلاث قطع بمن فيها من الرجال وما احتوت عليه ، ففرح المسلمون وقويت نفوسهم وجعلت الرسل تتردد في أمر الصلح ، وبذل لهم الكامل البيت المقدس وعسقلان وطبرية وجميع ما فتحه صلاح الدين من بلاد الفرنج بالساحل ما عدا الكرك والشوبك على أن يسلموا ذمياط فلم يرضوا وطلبوا ثلثمائة ألف دينار ليعمروها بها فلم يتم أمر ، وقالول: لا بُدَّ من الكرك ، وكان الفرنج لاقتدارهم مي نفوسهم لم يستصحبوا معهم ما يقوتهم عدة أيام ظناً أن العساكر الإسلامية لا تقوم لهم وأن القرى بأيديهـــم يأخذون منها ما شاءوا من الميرة ، فعبر طائفة من المسلمين إلى الأرض التي عليها الفرنج وفجروا النيل عليها ، فركب الماء أكثر تلك الأرض ، وصادف ذلك أيام الزيادة وليس للفرنج خبرة بأرض مصر ، فلم يبق لهم فيها مسلك غير وجه واحـــد ضيق ، فنصب الكامل حينئذ الجسور على النيل وعبرت عليها العساكر فملكت الطريق الذي تسلكه الفرنج إذا أرادوا العود إلى ذمياط فلم يبق لهم مخلص ، واتفق أن وصل إليهم مركب كبير وحولـــه حراقات تحميه وفيه الفرنج والميرة والسلاح ، فظفر به وبالحراقات المسلمون ، فسقط في أيدي الفرنج ورأوا انهم قد ضلوا عن الصواب ومفارقة بسيط الأرض إلى أرض يجهلونها، وعساكر الإسلام تحيط بهم وترميهم بالنشاب وتحمل على أطرافهم ، وكان الفرنج يبيعون خيلهم وسلاحهم بالخبز لما دهمهم من الجوع إلى أن تم الصلح على تسليم ذمياط سابع رجب سنة ثمان عشرة وستمائة دون عوض ، فكان ذلك من ألطاف الله الخفية التي لم تكن الآمال ترتقي إليها في ذلك الوقت ، وانتقل ملوك الفرنج إلى الكامل والأشرف رهائن حتى تسلّمهم المسلمون [وكان فيهم ملك عكا وصاحب رومة وعدتهم عشرون، وتسلمهم المسلمون $]^{\mathfrak{M}}$ في تاسع رجب، وكان يوماً مشهوداً . ومن ألطاف الله تعالى أن المسلمين لمَّا تسلموها وصارت بأيديهم بلغهم أن الفرنج وصلتهم نجدة عظيمة في البحر ، فلو سبقوا

١ صع: فلان.

قارن بالادريسي (د): ١٥٧ وقـد أثبتها بالذال ، وياقوت (دمياط) ، وفي حـادثة نول الفرنج عليها إنظر ابن الأثير ١٦: ٣٣٠ - ٣٣١ ، وابن خلكان ٥: ٨٠ ، وقـال ابن خلكان : ولفظة دمياط سريانية وأصلها بالذال المعجمة ؛ وانظر خطط المقريزي ١: ٣١٥ وما بعدها ، وأحداث ٦١٥ – ٦١٨ في مرآة النمان .

ا يكتب في المصادر بالميم « أشموم » .

۲ سقط من ع .

المسلمين إليها لامتنعوا من تسليمها ولم يلتفتوا إلى رهائنهم .

وأكثر الشعراء تهنئة الملك الكامل بهذا الفتح ، ومن أشهر ما قيل في ذلك قول بهاء الدين زهير المهلي الحجازي المولد من قصيدة أولها() :

بك اهتزَّ عطفُ الدين في حلل النصر وَرُدَّتْ على أعقابها ملّــةُ الكفر

منها :

ليهنك ما أعطاك ربك إنها موقف الحشر مواقف هن العزّ في موقف الحشر وما فرحت مصر بذا الفتح وحدها لقد فرحت بغداد أعظم من مصر فأقسم لولا عزمة كاملية

ومنها :

١ ديوان البهازهير : ١٢١ .

به ارتجعت ذمياط قسراً من العدا
وطهرها بالسيف والملة الطهر
ورد على المحراب منه صلاته
فكم بات مشتاقاً إلى الشفع والوتر
واقسم إن ذاقت بنو الأصفر الكرى
لما حلمت إلا بأعلامه الصفر
ثلاثة أعوام ألحت وأشهراً
تجاهد فيها لا بزيد ولا عمرو
كفى الله ذمياط المخافة انها
لمن قبلة الإسلام في موضع النحر
وما طاب ماء النيل إلا لأنه
يحل محل الدين من ذلك الثغر
لك الله من أثنى عليك فانما

ونصب الملك الكامل لكل ملك كان في نصرته دهليزاً ، وقعد هو في أحد الدهاليز ، وزيّن كل دهليز بالعُدد السلطانية والذخائر الملوكية ، فكان ملوك الفرنج كلما عَبَروا فرأوا دهليزاً حسبوا الملك الكامل فيه فيقبّلون الأرض فيقال لهم : هذا الملك فلان ، فما زالوا كذلك إلى أن وصلوا إليه وقد امتلأت عيونهم وصدورهم من عزة الإسلام.

ذنب التمساح(١): موضع حفير على ميل من بلد القلزم ، كان حفره بعض الملوك ليوصل ما بين القلزم والبحر الرومي فلم يتأت له ذلك لارتفاع القلزم وانخفاض بحر الروم ، والله تعالى قد جعل بينهما حاجزاً كما ذكره تعالى في كتابه ، وعليه قنطرة عظيمـــة يجتاز عليها حاج مصر ، ولمَّا لم يتأت له ذلك احتفر خليجـــاً آخر من بحر الروم مما يلي بلاد تنيس وذمياط ، فاستمر الماء في هذا الخليج من بحر الروم إلى موضع يعرف بقيعان ، فكانت المراكب تدخيل من بحر الروم إلى هذه القرية وتدخل من بحر القلزم إلى آخر ذنب التمساح فيقرب ما في كل بحر إلى الآخر ، ثم ارتدم ذلك على طول الدهر ، وقد همَّ الرشيد أن يوصل ما بين هذين البحرين من أصل مصب النيل من نحر بلاد الحبشة وأقاصي صعيد مصر فلم يتأت له قسمة ماء النيل ، فرام ذلك مما يلي بلاد الفرما فقال له يحيى بن خالد : إن تمَّ هذا يتخطف الناس من المسجد الحرام ومكَّة ، فامتنع من ذلك . وقد أراد عمرو بن العاصي محاولة هذا عند توليه أمر مصر ، فمنعه عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه .

الذنائب أن عرضع بنجد عن يسار فلجة مصعداً إلى مكة ، وينسب إليه يوم من أيام حرب البسوس وفيه قُتِل كليب بن ربيعة ، وفيه يقول مهلهل من قصيدته المشهورة :

فإن يك بالذنائب طال ليلي فقد أبكى على الزمن القصير

وكان السبب أفي قتل كليب أنه كان قـد عزّ وساد في ربيعة فبغي بغياً شديداً ، فكان هو الذي ينزلهم منازلهم ويرحلهم

١ البكري (مخ) : ٣٤ ، وصبح الأعشى ٣ : ٢٤١ – ٢٤٢ ، وقارن بابن دقماق ٥ : ٥٣ .

۲ قارن بياقوت (الذنائب) ومعجم ما استعجم ۲ : ٦١٥ .

٣ في قصة حرب البسوس انظر الأغاني ٥ : ٢٩ وما بعدها .

فلا ينزلون ولا يرحلون إلا بأمره ، وبلغ من بغيه أنه اتخذ جرو كلب فكان إذا نزل منزلاً فيه كلأ قذف ذلك الجرو فيه فيعوي فلا يرعى أحد ذلك الكلأ إلا باذنه ، وكان يفعل هذا بحياض الماء فلا يردها أحد إلا باذنه أو من أذن بحرب ، فضرب به المثل في العرف فقيل : أعز من كليب . وكان يحمي الصيد فيقول : صيد ناحية كذا في جواري فلا يصيد أحد منه شيئاً ، ولا يمر بين يديه أحد إذا جلس ، ولا يحتي أحد في مجلسه غيره .

وكان لمُرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة عشرة بنين ، جساس أصغرهم ، وكانت أخته عند كليب ، وكان قال لهــا : هــل تعلمين على الأرض عربياً أمنع مني ذمة ؟ فسكتت ، ثم أعـــاد عليها الثانية فسكتت ، ثم أعاد الثالثة فقالت : نعم ، أخى جساس . وقيل إنه قــال لهــا وهي تغسل رأسه ذات يوم : من أعز وائل ؟ فصمتت ، فأعاد عليها ، فلما أكثر قالت : نعم أخواي جسَّاس وهمَّام ، فنزع رأسه وأخذ القوس فرمي فصيل ناقة البسوس خالة جساس وجارة بني مرة فقتله ، فأغمضوا على ما فيه وسكتوا على ذلك ، ثم لقى كليب ابن البسوس فقال : ما فعل فصيل ناقتكم ؟ قـال : قتلته وأحليت لنا لبن أمَّه ، فأغمضوا على هذه أيضاً ، ثم إن كليباً أعاد على امرأته فقال : من أعز وائل ؟ فقالت: أخواي ، فأضمرها وأسرها في نفسه وسكت حتى مرت به إبــل جساس فرأى الناقة فأنكرها فقال : ما هذه الناقة ؟ قالوا : لخالة جساس، فقال: أوقد بلغ من أمر ابن السعدية أن يجير علىّ بغير اذني ، ارم ضرعها يا غلام ، فأخذ القوس فرمي ضرع الناقـــة فاختلط لبنها بدمها ، فراحت الرعاة على جساس فأخبروه بالأمر ، فقال: احلبوا لها مكيَّالي [لبن] بمحلبها ولا تذكروا لها من هذا شيئاً ، ثم أغمضوا عليها أيضاً ، حتى اصابهم سماء فغــدا في غبهــا يتمطُّر ، وركب جساس بن مرة وابن عمه عمرو بن الحارث ابن ذهل ، وطعن عمرو كليباً فحطم صلبه ، وقيل : سكت جساس حتى ظعن ابنا وائل ، فمرت بكر بن وائل بماء يقال لــه شبيث ، فنهاهم كُليب عنه وقـال : لا يذوقون منه قطرة ، ثم مروا على ماء آخر يقال له الأحصّ فنفاهم عنه ، ثم مروا على ماء آخر فمنعهم إياه ، فمضوا فنزلوا الذنائب ، قال : فاتبعهم كليب وحيَّةُ حتى نزلوا عليه ، ثم مرَّ عليه جساس وهو واقف على غـــدير الذنائب فقال : طردت أهلنا عن المياه حتى كدت تقتلهم عطشاً ، فقال كليب : ما منعناهم من ماء إلا ونحن له شاغلون ، فمضى جساس ومعه ابن عمِه المزدلف ، وقيل بل جساس ناداه فقــال :

هذا كفعلك بناقة خالتي ، فقال : أو قد ذكرتها ؟ أما إني لو وجدتها في غير إبل مُرة لاستحللت تلك الإبل بها ، فعطف عليه جساس فرسه فطعنه برمح فأنفذ حضنيه ، فلما حضره الموت قال : يا جساس ، اسقني من الماء ، فقال : ما عقلت استسقاءك الماء مذ ولدتك أُمّك إلا ساعتك هذه ، فعطف عليه المزدلف عمر و [ابن ربيعة] فاحتز رأسه ، فلما قتل كليباً أمال يده بالفرس حتى انتهى إلى أهله ، قال : وتقول أخته حين رأته لأبيها : يا أبتاه ، إن ذا الجساس أتى خارجاً ركبتاه ، قال : ما خرجت ركبتاه ، أي لا لأمر عظيم ، فلما جاء قال : ما وراءك يا بني ، قال : ورائي أني قد طعنت طعنة تشغل شيوخ وائل زمناً ، قال : أقتلت كليباً ؟ أي قد طعنت طعنة تشغل شيوخ وائل زمناً ، قال : أقتلت كليباً ؟ قال : نعم ، قال : وددت أنك وإخوتك متم قبل هذا ، ما بي قال : تشاءم بي أبناء وائل .

وكان همام بن مُرّة آخى مهلهلاً وعاقده ألا يكتمه شيئاً ، فجاءت أمة له فأسرت إليه قتل جساس كليباً ، فقال له مهلهل : ما قالت ، فلم يخبره ، فذكره العهد بينهما فقال : أخبرت أن جساساً قتل كليباً ، فقال : است أخيك أضيق من ذلك ، وقيل قال له : أخبرتني أن أخي قتل أخاك ، قــال : هو أضيق استاً من ذلك . وتحمل القوم وغدا مهلهل بالخيل ، وقالت بنو تَغْلِب بعضهم لبعض : لا تعجلوا على إخوتكم حتى تُعذروا بينكم وبينهم ، فانطلق رهط من أشرافهم وذوي أسنانهم حتى أتوا مُرة بن ذهل ، فعظموا ما بينهم وبينه وقالوا له : اختر منا خصالاً ، إما أن تدفع الينا جساساً فنقتله بصاحبنا ، فلم يظلم من قتل قاتله ، وإمـــا أن تدفع إلينا همَّاماً ، وإما أن تقيدنا من نفسك ، فسكت وقد حضرته وجوه بكر بن وائل فقالوا : تكلم غير مخذول ، فقال : أما جساس فغلام حديث السنّ ركب فرسه(ا) حين خاف ولا علم لي به ، وأما همام فأبو عشرة وأخو عشرة ، ولو دفعتـــه [اليكم] لصيح بنوه في وجهي وقالوا : دفعت أبانا للقتل بجريرة غيره ، وأما أنا فما أتعجل من الموت ؟ وهل تزيد الخيل على أن تجول جولة فأكون أول قتيل ، ولكن لكم في غير ذلك ، هؤلاء تبنيّ فدونكم أحدهم فاقتلوه به ، وان شئتم فلكم ألف ناقة تضمنها لكم بكر بن واثل ، فغضبوا وقالوا : لم نأتك لتؤدي الله بنيك ولا لتسومنا اللبن ، فتفرقوا ووقعت الحرب .

ا الأغاني : ركب رأسه .

الأغاني : لترذل .

وكانت حربهم أربعين سنة فيهن خمس وقعات مزاحفات ، وكانت تكون بينهم مغاورات ، وكان الرجل منهم يلقى الرجل ، والرجلان الرجلين ، وكان أول تلك الأيام يوم عنيزة ، وهي عند فلجة ، فتكافأوا فيه : لا لبكر ولا لتغلب ، وفي ذلك يقول مهلهل :

كأنا غدوة وبني أبينا بحنب عنيزة رحيا مدير ولولا الريح أسمع من بحجر صليل البيض تقرع بالذكور

فتفرقوا ثم غبروا زماناً . ثم التقوا يوم واردات وكان لتغلب على بكر ، وقتلوا بكراً أشـــد القتل وقتلوا بجيراً ، وفي ذلـك يقول مهلهل :

فاني قد تركت بواردات بحيراً في دم مشل العبير

ثم عادت الحرب بينهم زماناً وكان من الفريقين ما كان إلى أن صاروا إلى الموادعة . وكان جساس آخر من قتل في حرب بكر وتغلب ، قاتل كليب ، فإن أخت جساس كانت تحت كليب ، فقتله جساس وهي حامل ، فرجعت إلى أهلها ، ووقعت الحرب فكان من الفريقين ما كان ، وولدت أخت جساس غلامـــأ سمته الهجرس ربّاه جساس ، فكان لا يعرف أباً غيره ، فزموجه ابنته ، فوقع بين الهجرس وبين رجل من بني بكر كلام ، فقال له البكري : ما أنت بمنته حتى ألحقك بأبيك ، فأمسك عنه ودخل إلى أمه كثيباً ، فسألته عمّا به فأخبرها الخبر ، فلما أوى إلى فراشه ونام إلى جنب امرأته وضع أنفه بين ثدييها فتنفس تنفيسة تنفط ما بين ثدييها من حرارتها ، فقامت الجارية فزعة حتى دخلت على أبيها فقصت عليه قصة الهجرس ، فقال جساس : ثائر ورب الكعبة ، وبات جساس على مثل الرضف حتى أصبح فأرسل إلى الهجرس فأتاه تقال له : إنما أنت ولدي ومنى بالمكان الذي قد علمت وقد زَوَّجتك ابنتي وأنت معي ، وقد كانت الحرب في أبيك زماناً طويلاً حتى كدنا نتفانى ، وقد اصطلحنا وتحاجزنا ، وقد رأيت أن تدخل في ما دخل فيه الناس من الصلح وأن تنطلق معى حتى نأخذ عليك مثل ما أخذ علينا ، فقال الهجرس : أنا فاعل ، ولكن مثلى لا يأتي قومه إلا بلأمته وفرسه ، فحمله جساس على فرس

وأعطاه لأمة ودرعاً ، فخرجا حتى أتيا جماعة من قومهما ، فقص عليهم جساس ما كانوا فيه من البلاء وما صاروا إليه من العاقبة ، ثم قال : هذا الفتى ابن أختي قد جاء ليدخل فيا دخلتم فيه ويعقد ما عقدتم ، فلما قربوا الدم وقاموا إلى العقد أخذ الهجرس بوسط رمحه ثم قال : وفرسي وأذنيه ورمحي ونصليه وسيفي وغراريه لا يترك الرجال قاتل أبيه وهو ينظر إليه ، ثمّ طعن جساساً فقتله ولحق بقومه ، فكان آخر قتيل في بكر وائل .

ولمّا قتل جساس بن مرة كليباً كانت جليلة أخت جساس تحت كليب ، فاجتمع نساء الحي للمأتم يقلن لأخت كليب : رَجِّلي جليلة عن مأتمكِ فإن قيامها فيه شماتة وعار علينا عند العرب ، فقالت لها : اخرجي يا هذه عن مأتمنا وأنت أخت واترنا وشقيقة قاتلنا ، فخرجت وهي تجر أعطافها ، فلقيها أبوها مُرة فقال لها : ما وراءك يا جليلة ؟ قالت : ثكل العدد وحزن الأبد ، وفقد خليل ، وقتل أخ عن قليل ، وبين ذين غرس الأحقاد وتفتت الأكباد ، قال لها : أو يكف ذلك كريم الصفح وإعلاء الديات ، فقالت جليلة : أمنية مخدوع ورب الكعبة ، أبالبُدُن تدع لك تغلب دم ربها ، وفي الخبر طول .

ذو طوى (أ : عند مكّة ، فيه دُفِن عبد الله بن عمر رضي الله عنه سنة ثلاث وسبعين ، وقيل بل دفن بفج .

فو قار " : واد على ثلاث ليال من منى " ، وقال أبو عبيدة : هو متاخم لسواد العراق ، وفيه كانت الوقيعة بين العرب والفُرس بسبب سَلَبِ النعمان بن المنذر ، وذلك أن النعمان بن المنذر لما غضب عليه كسرى أبرويز بن هرمز بسبب إفساد زيد بن عدي ابن زيد حاله عند كسرى أبرويز أتى هانئ بن مسعود بن عامر ابن عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان ، فاستودعه ماله وأهله وولده وألف شكة ، ويقال أربعة آلاف شكة ، ووضع وضائع عند أحياء من العرب ثم هرب وأتى طيئاً فأبوا أن يدخلوه جبلهم ، فخرج حتى وضع يده في يد كسرى فحبسه بساباط ، وقيل فخرج حتى وضع يده في يد كسرى فحبسه بساباط ، وقيل

قالوا : فلما هلك النعمان جعلت بكر بن وائل تغير في

ا انظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٩١ .

٢ معجم ما أستعجم ٣ : ١٠٤٢ ، وفي وقعة ذي قار تراجع المصادر التاريخية والأغاني ٣٣ :

السواد ، وبلغ كسرى أن مال النعمان وحليته وولده عند هانئ ابن مسعود ، فبعث إليه : إن النعمان إنما كان عاملي وقد استودعك ماله وأهله والحلقة ، فابعث بها ولا تكلفني أن أبعث اليك وإلى قومك بالجنود تقتل المقاتلة وتسيى الذرية ، فبعث إليه هانئ : إن الذي بلغك باطل وما بيدي قليل ولا كثير ، وان يكن الأمر كما ن قيل فإنما أنا أحد رجلين : إما رجل استودع أمانة فهو حقيق أن يردها على من أودعه إياها ولن يسلم الرجل الخير أمانته ، أو رجل مكذوب عليه فليس ينبغي أن تأخذه بقول عدو أو حاسد .

قالوا : وكانت الأعاجم قوماً لهم حلم قد سمعوا بعض علم العرب وعرفوا ان هذا الأمر كائن فيهم ، فلما ورد على كسرى كتاب هانئ هذا جملته الشفقة أن يكون ذلك قد اقترب على أن أقبل حتى قطع الفرات وقـــد أحنقه مــا صنعت بكر بن وائل في السواد ومنع هانئ إياه ما منعه، فدعا إياس بن قبيصة واستشاره في الغارة على بكر بن وائل ، فقال له إياس : إن الملك لا يصلح أن يعصيه أحد من رعيته ، وإن تطعني ، لم يعلم أحد لأي شيء قطعت الفرات فيرون أن شيئاً من أمر العرب قد كربك ، ولكن ترجع وتضرب عنهم وتبعث عليهم العيون حتى ترى غرّةً منهم ثم ترسل كتيبة من العجم فيها بعض القبائل التي تليهم فيوقعون بهم وقعــة الدهر ، ويأتونك بطلبتك ، فقال له كسرى : أنت رجــل من العرب وبكر بن وائل أخوالك فأنت تتعصب لهم ولا تألوهم نصحاً ، قال إياس : رأي الملك أفضل ، فقام إليه عمرو بن عدي بن زيد العبادي ، وكان كاتبه وترجمانه بالعربية وفي أمور العرب فقال له : أقم أيها الملك أفضل مقام وابعث إليهم الجنود يكفوك ، وقام النعمان بن زرعة من ولد السفاح التغلبي فقال : أيها الملك إن هذا الحي من بكر بن واثل إذا قاظوا بذي قار تهافتوا تهافت الجراد في النار ، فعقد للنعمان بن زرعة على تغلب والنمر ، وعقد لخالد ابن يزيد البهراني على قضاعة وإياد ، وعقد لاياس بن قبيصة على جميع العرب ومعه كتيبتاه الشهباء والدوسر ، فكانت العرب ثلاثة آلاف ، وعقد للهامرز على ألف فارس من الأساورة ، وعقـــد لجنابرزين^(۱) على الف ، وبعث معهم اللطيمة ، وهي عير كانت تخرج من العراق فيها البز والعطر والالطاف توصل إلى باذام عامله باليمن ، وقال : إذا فرغتم من عدوّكم فسيروا بها إلى اليمن ، وأمر

عمرو بن عدي أن يسير بها ، وعهد كسرى اليهم إذا شارفوا بلاد بكر بن واثل ودنوا منها أن يبعثوا اليهم النعمان بن زرعة ، فان أتوكم بالحلقة وماثة غلام منهم يكونون رهناً بما أحدثت سفهاؤهم فاقبلوا منهم ولا تقاتلوهم .

فلما بلغ بكر بن واثل الخبر سار هانئ بن مسعود حتى نزل بذي قار ، وأقبل النعمان بن زرعة حتى نزل على ابن أخته مرة ابن عمرو ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قــال : إنكم أخوالي وأحد طرفي ، وان الرائد '' يكذب أهله ، وقد أناكم ما لا قبل لكم به من أحرار فــارس وفرسان العرب والكتيبتان الشهباء والدوسر ، وان في الشر خياراً ، ولأن يُفْتَدى بعضنا ببعض خير من أن تصطلموا ، انظروا هذه الحلقة فادفعوها وادفعوا رهناً من أبنائكم بمـا أحدث سفهاؤكم ، فقال له القوم : ننظر في أمرنا ، وبعثوا إلى من يليهم من بكر بن وائل وبرزوا ببطحاء ذي قار بين الجلهتين ، وجعلت لا ترفع لهم جماعة إلا قالوا : سيدنا في هذه الجماعة، يعنون حنظلة ابن ثعلبة بن سيار ، فإذا به فقالوا : يا أبا معدان قد طال انتظارنا وقد كرهنا أن نقطع أمراً دونك ، وهذا ابن أختك النعمان بن زرعة قد جاء والرائد لا يكذب أهله ، قال : فما الذي أجمع عليه رأيكم واتفق عليه ملأكم ؟ قالوا : قلنا إن اللخي أهون من الوهي، وان في الشر خياراً ولأن يفتدي بعضكم بعضاً خير من أن تصطلموا جميعاً ، فقال حنظلة : قبح الله هذا رأياً ، والله لا تجرّ أحرار فارس غرلها ببطحاء ذي قار وأنا أسمع الصوت ، ثم أمر بقبته فضربت بوادي ذي قار ، ثم نزل ونزل الناس وأطافوا بــه ، ثم قال لهانئ ابن مسعود : يا ابا أمامة ان ذمتكم ذمتنا وانه لن يوصل اليك حتى تفنى أرواحنا ، فاخرج هذه الحلقَّة ففرقها بين قومك فان تظفر فسترد عليك ، وان تهلك فأهون مفقود ، فأمر بها ففرقت عليهم، ثم قال حنظلة للنعمان : لولا أنك رسول لما أبت إلى قومك سالماً ، فرجع النعمان إلى قومه وأصحابه فأخبرهم بمــا رد عليه القوم ، فباتوا ليلتهم يستعدون للقتال ، وباتت بكر بن واثل يتــأهبون للحرب ، فلما أصبحوا أقبلت الأعاجم نحوهم ، وأمر حنظلة بالظعن جميعاً فرفعها خلف الناس ثم قال : يا معشر بني بكر ، قاتلوا عن ظعنكم أو دعوا ، فأقبلت الأعاجم يسيرون على تعبئة ، فقال ربيعة بن غزالة السكوني ثم التجيبي : يا بني شيبان لا تستهدفوا لهذه الأعاجم فيهلككم نشابها ولكن تكردسوا لهم كراديس فيشد عليهم كردوس ، فإذا أُقبلوا عليه شدُّ الآخر .

قالوا : فلما التقى الجمعان وتتام القوم قــام حنظلة بن ثعلبة.

ا الأغاني : لخنابزين .

فقال : يا معشر بكر بن وائل ان النشاب الذي مع الأعاجم يعرفكم فإذا أرسلوه لم يخطئكم فعاجلوهم باللقاء وابدروهم بالشدة ، ثم قام هانئ بن مسعود فقال : يا قوم هالك معذور خير من منجى معرور ، وان الحدر لا يدفع القدر ، وان الصبر من أسباب الظفر ، المنية ولا الدنية ، واستقبال الأمر خير من استدباره ، والطعن في الثغر أكرم منه في الدبر ، يا قوم جدوا فما من الموت بد ، فتح لو كان له رجال ، اسمع صوتاً ولا أرى قوماً يال بكر شدوا واستعدوا والا تشدوا تردوا . ثم قام شريك بن عمرو بن شراحيل فقال : يا قوم إنما تهابونهم انكم ترونهم عند الحفاظ أكثر منكم ، وكذلك أنتم في أعينهم ، فعليكم بالصبر فان الاسنة تردي الأعنة ، يال بكر قدماً قدماً ، ثم قام عمرو بن جبلة اليشكري فقال :

يا قوم لا تغرركم هذي الخرق ولا وميض البيض في الشمس برق من لم يقاتل منكم هـذا العنق فجنبوه الراح واسقوه المرق

ثم إن القوم اقتتلوا صدر نهاهم أشد قتال رآه الناس قط إلى أن زالت الشمس فشد الحوفزان ، واسمه الحارث بن شريك ، على الهامرز فقتله ، وقتلت بنو عجل جنابرزين ، وضرب الله تعالى وجوه الفُرْس فانهزموا ، وقتل الأسود بن شريك بن عمرو وخالد ابن يزيد البهراني وأفلت النعمان بن زرعة واياس بن قبيصة واتبعتهم بكر بن وائل يقتلونهم بقية يومهم وليلتهم حتى أصبحوا من الغد وقد شارفوا السواد ودخلوه ، وأقبلت بكر على الغنائم فقسموها بينهم وقسموا اللطائم بين نسائهم .

قالوا : وكانت وقعة ذي قار لأربعين من مولد النبي عَلِيُّكُم ،

وفي رواية انها كانت بعد وقعة بدر بأشهر ، ورسول الله عَلَيْكُ بالمدينة ، فلما بلغه ذلك قال : «هذا أول ما انتصفت فيه العرب من العجم وبي نصروا » .

ويروى أن النبي عَلِيْكُ مثلت له الوقعة وهو بالمدينة ، فرفع يديه فدعا لبني شيبان ولجماعة ربيعة بالنصر ، ولم يزل يدعو لهم حتى أري هزيمة الفُرْس .

ويروى انه عَلِيْكُ قال : «إيه بني أبي ربيعة ، اللهم انصر بني أبي ربيعة » فهم إلى الآن إذا حاربوا دعوا بشعار النبي عَلِيْكُ ودعوت لهم وقال قائلهم يا رسول الله وعدك ، فإذا دعوا بذلك نصروا . وقال بكر بن الأصم :

إن كنت ساقية المدامة أهلها فاسقي على كرم بني همام وأبا ربيعة كلها ومحلما سبقوا بغياية أفضل الأقسام زحفوا بجمع لا ترى أقطاره لقحت به حرب لغير تمام عرب ثلاثة آلف وكتيبة ألفان عجم من بني الفدام ضربوا بني الأحرار يوم لقوهم بالمشرفي على شؤون الهام وغدا ابن مسعود فأوقع وقعة

حرفث الرّاء

رامة (۱) : موضع بالعقيق ، وقيل بل هي وراء القريتين في طريق البصرة إلى مكّة ، قال الأصمعي : قيل لرجل من أهل رامة : إن قاعكم هذا لطيب لو زرعتموه ، قال : قد زرعناه ، قال : وما زرعتموه ؟ قال : سلجماً ، قال : وما حداكم على ذلك ؟ قالوا : معاندة لقول الشاعر :

تسألني برامتين سلجما يا ميّ لو سألت شيئاً أمما جاء به الكريُّ أو تجشما

رامين : من عمل كرمان ، بناها بهمن بن اسفنديار ، وهي كبيرة ، وحواليها ضياع ورساتيق عظيمة مقددار أربعمائة ضيعة .

الراموسة " : ضيعة على ميلين من حلب ، إليها كان سيف الدولة يبرز محلته إذا أراد الغزو .

الرافقة (أ) : مدينة إلى جنب الرقة ، بناها المنصور أبو جعفر على هيئة مدينته ببغداد سنة خمس وخمسين ومائة ، وأتمها المهدي ونزلها الرشيد ، وهي مدينة واسعة عظيمة بها ينزل الأمراء ، وهي مدورة كهيئة الطيلسان ، ولها ربض في شرقيها عليه سور ، ولها جامعان : جامع في الرافقة وجامع في الربض ، والسور الخارج آخذ من الفرات إلى الشمال ، وأسواقها في الربض وبساتينها شرقاً

إلى الفرات ، وحكى البلاذري ان الرافقة لم يكن لها أثر قديم وإنما بناها المنصور .

الرافدان(): قال محمد بن حبيب : رافدا العراق الماهان : ماه البصرة وماه الكوفة ، فماه البصرة نهاوند وماه الكوفة الدينور ، والماه بالفارسية قصبة البلد أي بلدكان . وقيل الرافدان دجلة والفرات قال الفرزدق :

أُولَيت العراق ورافديه فزارياً أحـــذّ يد القميص

راست أن مدينة الصقالبة في أول حدّ من حدودها تسير إليها في مفاوز وأرضين غير مسلوكة وعيون ومياه وأشجار ملتفة حتى تأتي بلادهم .

وبلاد الصقالبة بلاد سهلية ومشاجر ، وليس لهم كروم ولا مزارع ، ولهم مثل الحباب من خشب معمول فيها نحلهم وعسلهم يخرج من الحبّ الواحد مقدار عشرة أباريق ، وهم قوم يرعون الخنازير مع الغنم ، وإذا مات منهم ميت حرقوه بالنسار ، ونساؤهم إذا مات لهن ميت قطعن أيديهن ووجوههن بالسكين ، وإذا أحرق ذلك الميت صاروا إليه من الغد فأخرجوا الرماد من ذلك الموضع فجعلوه في برنيّة وجعلوه على تل ، فإذا انقضت أيام السنة عمدوا إلى عشرين حباً من العسل أو أقل أو أكثر فذهبوا به إلى

١ معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٦ (مادة : ماه) .

ربما كانت هذه المادة نما انفرد به البكري . وفي البكري (ح) : ۱۸۹ – ۱۸۷ معلومات

تشبه ما ورد هنا . وما أورده المؤلف أكثر تفصيلاً .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۹۲۸ . وقارن بياقوت (رامة) .

[&]quot; معجم ما استعجم ۲ : ۹۲۹ .

ت قارن بياقوت (الرافقة) .

ذلك التل ، واجتمع أهل الميت هناك فأكلوا وشربوا ثم انصرفوا ، وإن كان لميت ثلاث نسوة فزعمت واحدة منهن انها محبة لــه قامت عند بيتها إلى خشبتن فأقامتهما في جرف أرض ثم وضعت خشبة أُخرى معترضة على رأسها ، وتعلق من طرف الخشبة حبــــلا ثم تشد طرفه في عنقها وهي قائمة على كرسي من تحتها فتبقى معلقة حتى تختنــق وتموت ، فإذا ماتت المرأة القيت في النار واحرقت . وهم كلهم عبدة نيران وأكثر زرعهم الدخن ، فإذا كان أيام حصادهم وذريهم أخذوا من حب الدخن في مغرفة ثم رفعوه نحو السماء ويقولون : يا ربنا أنت الذي رزقتنا فأتمم نعمتك علينا ، ولهم ضروب من العيدان والطنابير والمزامير ، ومزمارهم يكون في طول ذراعين ، وعودهم عليه من الأوتار ثمانية، وأنبذتهم العسل ، يطربون عند حرق الميت ويزعمون انهم يفرحون برحمة ربهم إياه ، وليس لهم من البراذير إلا القليل ولا يكون عند رجل منهم دابة إلا عند رجل مذكور ، وأكثر ثيابهم القمص ، وسلاحهم المزاريــق والأترسة والرماح ، ولملكهم دواب أكُّلُهُ مما يحلب من ألبانهــا ، ويشتد البرد في بلادهم حتى يحفر الرجل منهم السَّرب تحت الأرض ثم يجعل له سقفاً من خشب يلقي عليه التراب ، ويدخل الرجل بعياله ويضرم فيه النار حتى يحمى ، وإذا صار إلى غايته رش عليه الماء فينتشر البخار في البيت ، وتسكن هذه البيوت إلى

وليس في نسائهم زنا ، إلا ان الجارية إذا أحبت رجسلاً صارت إليه فأقامت عنده ما أحبت ، فإن وجدها زوجها عذراء قال لها: لو كان فيك خير وكان لك جمال لرغب فيك الرجال واخترت لنفسك من يأخذ عذرتك ، فيخرجها ويتركها .

الران : مدينة من بلاد أرمينية .

الرامي(): جزيرة الرامي بالهند متصلة بجزيرة سرنديب ، وهي مدينة الهند وبها عدة ملوك وفيها معادن وطيب ، وطولها سبعمائة فرسخ في مثلها ، وفيها الكركدن وهو دابة تكون دون الجمل وفوق الجاموس وفي عنقها عوج كعوج عنق الجمل ، لكن اعوجاجه خلاف اعوجاج عنق الجمل ، ورأسها مما يلى يديها ، ولها قرن في وسط جبهتها طويل ، في

وحكى الجاحظ ان هذه الدابة تقيم في جوف أمها سبع سنين ، وانها تخرج راسها وعنقها من فرج أمها فترعى الحشيش ثم تعيد رأسها إلى جوف أمها فإذا ابتدأ تكون قرنها امتنعت من الخروج إلى المرعى على حسب عادتها فتنقر في جوف أمها حتى تشقه فتخرج منه فتموت الأم ، ومن الناس من يضعف هذا الخبر لأنه يقتضى فناء الأمهات .

وملوك الهند تصنع من قرن هذه الدابة أنصبة السكاكين للموائد وإذا وضع الطعام بين أيديهم وكان فيه سم عرق ذلك النصاب فيعلم بذلك أن الطعام مسموم .

وجزيرة الرامي طيبة الثرى معتدلة الهواء عذبة المياه ، وفيها بلاد عدة وقرى ومعاقل ، وفيها ينبت البقم وهو يشبه نبات الدفلى وخشبه أحمر وعروقه دواء من سم الأفاعي والحيات ، قالوا : وقد جرب ذلك فصح .

وفي هذه الجزيرة جواميس لا أذناب لها ، وفي غياض هذه الجزيرة ناس عراة لا يفهم كلامهم ، وهم يستوحشون من الناس وطول الواحد منهم أربعة أشبار وله ذكر صغير وكذلك للمرأة منهم فرج صغير ، وشعورهم زغب أحمر ، ولا يلحقون لسرعة جريهم.

وبساحل هذه الجزيرة قوم يلحقون المراكب وهي تجري بالريح الطيبة ، ويبيعون العنبر من أصحاب المراكب بالحديد ، ويتجهز من هذه الجزيرة بالكافور الطيب وبها منه كثير ، وشجره عظام تظل مائة رجل ومائتين وأكثر وأقل ، ينقر أعلاها فيسيل منه الماء كافوراً ، فإذا كان في آخره خرج أبيض، ثم ينقر أسفل ذلك بأوسط الشجر فينساب عليهم الكافور كأنه قطع الرخام في البياض ويسيل كما يسيل الصمغ ، وهو صمغ هذا الشجر ، ويتجهز منها أيضاً بضروب الأفاويه واللؤلؤ الفائق في الجودة . ومن هذه الجزيرة إلى سرنديب ثلاثة أيام .

رأس عين (١) : و بعضهم يقول راس العين ، واسمها عين الوردة ،

غلظه قبضتان ، ويقال إن بعض هذه القرون إذا شقت ظهرت فيها صورة إنسان وصورة طائر وغيره من الصور كاملة الشكل بيضاء وهذا القرن الذي توجد فيه هذه الصورة تصنع منه مناطق تساوي قيمة كبيرة ، وتكون الصورة التي توجد فيه من أوله إلى آخره .

أكثر المادة عن رحلة ابن جبير ٣٤٢ – ٣٤٤ ، وقارن بياقوت (رأس عين) ، ومعجم ما
 استمجم ٢ : ٦٣٣ ، وابن حوقل : ٢٠٠ ، والكرخي : ٥٣٠ .

الادريسي (ق): ۱۲ – ۱۹ (OG: ۷۷) ، وابن الوردي: ۹۲ ، وتكتب أحياناً (الرامني)
 أو « الرامن » ، وتقابل سومطرة (حدود العالم : ۱۸۷) .

من كور الجزيرة وبمقربة من نصيبين ، وبينها وبين الفرات أربعة فراسخ ، وهي كلها بين الجزيرة والشام ، وهي مدينة كبيرة عليها سوران ، وهذا الاسم لهــا صادق جداً ، فإن الله تعالى فجر أرضها عيوناً وأجراها ماء معيناً فتقسمت مذانب وانسابت جداول ، في مروج خضر كأنها سبائك اللجين ممدودة في بساط الزبرجـــد، تحف بها أشجار وبساتين قــد انتظمت حافتيها ، وأعظم هــــذه العيون عينان إحداهما فوق الأخرى ، فالعليا منهما نابعة تحت() الأرض في صمّ الحجارة كأنها في جوف غار كبير متسع فينبسط الماء حتى يصير كالصهريج العظيم ، ثم يخرج ويسيل نهراً كأكبر ما يكون من أنهار وينتهي إلى العين الأخرى [ويلتقي] بمائها ، وهذه العين الثانية تحت الأرض في الحجر الصلد نحو أربع قامات أو ازيد ، ويتسع منبعها حتى يصير صهر بجأ كبيراً ويعلو بقوة نبعه حتى يسيل على وجه الأرض ، فربمــا يروم السابح القوي السباحة الشديد الغوص في أعماق المياه أن يصل بغوصه إلى قعره فيمجه الماء بقوة انبعاثه من منبعه ، فلا يتناهى في غوصه إلا إلى مقدار نصف مسافة العين أو أقل ، وماؤها أصفى من الزلال ، ويصطاد فيها سمك جليل من أطيب ما يكون من السمك ، وينقسم ماء هذه العين نهرين ، أحدهما آخذ يميناً والآخر يساراً ، فالأيمن يشق على خانقة مبنية للصوفية والغرباء بازاء العين ، وهي تسمى الرباط ، والأيسر يمر على جانب الخانقة وتفضي منه جداول إلى مطاهرها ومرافقها المعدة للحاجة البشرية ، ثم يلتقيان أسفلها مع نهر العين الأخرى العليا ، وقــد بنيت على شط نهرهما المجتمع بيوت أرحـــاء .. ومن مجتمع مـــاء هاتين العينين منشـــأ نهــر الخابور .

قالوا^M: وهذه المدينة للبداوة بها اعتناء وللحضارة عنها استغناء ، لا سور يحصنها ولا دور أنيقة البناء فيها ، وهي مع ذلك كاملة مرافق المدن ، ولها جامعان حديث وقديم ، فالقديم بموضع العيون وتتفجر أمامه عين معينة ، وهو من بنيان عمر بن عبد العزيز ، لكنه دثر ، والجامع الآخر داخل البلد وفيه مجتمع أهله

والغالب عليها فخذ من بني ربيعــة يقال لهم النمر ، وبها نفر من بني تميم . وهي مدينة قديمــة واسمها عين الوردة ، وافتتحهـــا

عمير بن سعد الأنصاري من قبل عياض بن غنم ، وأظنها التي عنى حسان بقوله :

كأن سبيئة من رأس عين^(۱) يكون مزاجها عسل ومـــاء

. ومن رأس العين هذه يخرج نهر الخابور ، وهي كلها من بلاد الجزيرة .

وبعين الوردة $^{\circ}$ كانت الوقيعة بين سليان بن صرد وأصحابه التوابين الخارجين للطلب بدم الحسين رضي الله عنه مع أهل الشام وفيهم عبيد الله بن زياد ، فقتل سليان وأكثر أصحابه ، وذلك سنة خمس وستين ، وفي القصة طول .

رأس الماء هـ : على مسيرة عشرة أيام من غانة في بلاد السودان ، وهناك تلقى التيل خارجاً من بلاد السودان وعليه قبائل من البربر مسلمون وبازائهم من الشط الثاني مشركو السودان .

رأس المحجمة (*) : جبل عال في بلاد عُمان ، عال على ضفة البحر ويندفن في الماء فلا يعلم حيث يصل وربما تكسرت المراكب عليه ، وفي رأس المحجمة مغايص اللؤلؤ .

رأس قنديلة: هو أنف جبل خارج في البحر ، بحر ف اران ، يتصادم فيه ريحان: ربح تأتي من بحر أيلة ، وربح تأتي من بحر القلزم فتلتقي فيه أمواج متضادة ويعظم الخطب هناك فتنشب السفن هناك ، وتنتظر الربح المساعدة ، فإن خالفت الربح السفينة بعد خروجها عن المرسى هلكت ان لم يمكنها الرجوع.

رادس (ف) : مرسى رادس هو مرسى بحر تونس ، وهذا الاسم إما للمرسى أو للقرية المطلة عليه . وفي بعض الأخبار أن الروم أغاروا على مرسى رادس فقتلوا من بها وسبوا وغنموا وذلك في عهد حسّان بن النعمان الذي كان عبد الملك بن مروان أغزاه افريقية ، فوصل إليها وحارب الكاهنة التي كانت بأوراس حتى قتلها وخرّب

۱ الرحلة : فوق . -

۲ النقل مستمر عن ابن جبیر : ۲٤٤ .

١ الرواية المشهورة في بيت حسان : ١ كأن سبيئة من بيت رأس ١ .

۱ انظر الطبري ۲ : ۳۸۵ وما بعدها .

۳ البكرى : ۱۸۰ .

نزهة المشتاق : ٥٥ ؛ ويكتب في بعض المصادر « رأس الجمجمة » .

[°] البكرى : ۳۷ – ۳۸ .

مدينة قرطاجنة ؛ ولما بلغ حسان خبر رادس ركب إليها وقد بلغ من المسلمين أمرها كل مبلغ وكتب إلى الوليد بن عبد الملك^(١) يعرّفه بذلك وأرسل اليه أربعين رجلاً من أشراف العرب، فأقام حسان مرابطاً برادس حتى يأتيه رأي الوليد، فكتب علماء المشرق إلى افريقية: من رابط عنَّا برادس يوماً حججنا عنه حجة ، وعظم قدر رادس عند العلماء وفضلها ، فلما ورد الخبر إلى الوليد بن عبد الملك بعث إلى عمّه عبد العزيز بن مروان وهو على مصر وافريقية يأمره أن يوجه ألف قبطئ وألف قبطية ويحملهم إلى افريقية ، وأمره أن يخرج البحر إلى مدينة تونس ويعمل بها دار صناعة وان يعمل المراكب ويستكثر منها ويجاهـــد الروم في البر والبحر وان يغير على سواحل الروم ويشغلهم عن بلاد الإسلام ، وفي رواية أن أنَس بن مالك وزيد بن ثابت رضي الله عنهما قالا للمسلمين : من رابط يومـــأ برادس فله الجنة حتماً ، وقالا لعبد الملك : أمدٌ هذه البلاد وانصر أهلها ليأمنوا من الغدر ويكون لك ثوابها وأجرها فانها من البلدان المقدسة المرحوم أهلها وهي حرس لقمونية أن يريد القيروان ، وروي ان ببحـر رادس حرق الخضر السفينة وان الملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً الجلندى ملك قرطاجنة فخرق الخضر السفينة ببحر رادس وقتل الغلام بطنبدة (٤) وهي المحمدية ، وهناك فارق موسى الخضر عليهما السلام ، وطنبدة على عشرة أميسال من

رامهرمز (٥): من كور الأهواز وبالقرب من واسط وهي خوزستان ، ومن سوق الأهواز إلى رامهرمز عشرون فرسخاً .

وفتحت رامهرمز (٢) عنوة في آخر أيام أبي موسى رضي الله عنه كان عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ان ابعث إلى الأهواز بعثاً كثيفاً مع النعمان بن مقرن ، فخرج النعمان في أهل الكوفة فأخذ في وسط السواد حتى قطع دجلة بحيال ميسان ثم أخذ إلى الأهواز على البغال يجنبون الخيل ، ثم سار إلى الهرمزان وهو برامهرمز ، فلما سمع الهرمزان بسير النعمان بادر إليه رجاء أن

يقطعه وقد طمع في نصر أهل فارس ، وقد أقبلوا نحوه ونزلت أوائل أمدادهم تستر ، فالتقى النعمان والهرمزان فاقتتلوا قتالاً شديداً ثم هزم الله الهرمزان ولحق بتستر ، وسار النعمان حتى نزل برامهرمز ثم سار إلى تستر ولحق به سائر جنود المسلمين فحاصروا الهرمزان بتستر ومعه الأعاجم أشهراً إلى أن كان من أمره ما هو مذكور في حرف التاء عند ذكر تستر .

الرانع (١) جزائر الرانع كثيرة وأرضها واسعة ، وهي تقابل بلاد الزنج الساحلية وأهلها سمر ، ويقال إنه لما اضطرب أمر الصين وكثر الظلم والتخليط فيه صير أهل الصين تجاراً إلى الرانج وغيرها من جزائرها وعاملوا أهلها وأنسوا إليهم لعدلهم وحسن معاملتهم فهي لذلك عامرة والمسافر إليها كثير .

راتع $^{(m)}$: تاؤها منقوطة باثنتين من فوق ، أطمة من آطام المدينة \dot{V} لأناس من اليهود ثم لحلفاء بني الاشهل ، وهو الذي عنى قيس ابن الخطيم في قوله :

الا أن بين الشرعبي وراتج ... البيت الله

الرَّ بَذَة : منزل فيه أعراب وماء كثير ، وفيه منزل أبي ذر رضي الله عنه صاحب رسول الله عَلِيْنَةٍ وفيه قبره ، وفيها مسجد جامع ، وهي من القرى القديمة في الجاهلية .

والرَّ بَذة هي التي جعلها عمر رضي الله عنه حمىً لإبل الصدقة، وهي في اللغة الصوفة من العين تعلق على البعير ، وإليها نفى عثمان رضي الله عنه أبا ذر رضي الله عنه فمات بها سنة اثنتين وثلاثين ، وهو جندب بن عبادة ويقال ابن السكن ، وهو من غفار قبيلة من كنانة .

وكان النبي (الله على على الله على على الله على الله الله على الله

الرانج: كذلك ترد في نزهة المشتاق: ٢٢ – ٢٣ (OG : ٦١) ، وانظر ابن الوردي :
 ٦١ ، وياقوت (زابج) وآثار البلاد: ٣٠ (زانج) والموسوعة الإسلامية في تحديدها .

۲ ياقوت (راتج).

تتمة البيت : ضراباً كتجذيم السيال المصعد .

السيرة ۲ : ۲۵ ، ومعجم ما استعجم ۲ : ۱۳۳ -- ۱۳۷ .

الصواب : فأخذ متاعه فحمله على ظهره .

البكري : عبد الملك بن مروان ، وهو الصواب .

۲ ص ع : فأرسل .

٣ البكري : لمقدونية .

¹ البكري : بطنبد ، وعنذ ياقوت « طنبذة » بالذال المعجمة .

[°] قارن بياقوت (رامهرمز) .

[·] قارن بالطبري ١ : ٢٥٥٣ ، وفتوح البلاذري : ٤٦٦ – ٤٦٧ .

خرج يتبع أثر رسول الله عَيِّلِيَّهِ ماشياً ، ونزل رسول الله عَيِّلِيَّهِ في بعض منازله ، ونظر ناظر من المسلمين فقال : يا رسول الله ، هذا رجل يمشي على الطريق وحده ، فقال رسول الله عَيْلِيَّهِ : « كن أبا ذر ، رحم الله أبا ذر ، يمشي وحده ويموت وحده ويبعث وحده » ... الحديث .

فلما خرج أبو ذر رضي الله عنه إلى الرّبذة وأصابه بها أجله لم يكن معه أحد إلا امرأته وغلامه ، فأوصاهما أن اغسلاني وكفناني ثم ضعاني على قارعة الطريق فأول ركب يمر بكم فقولوا : هذا أبو ذر صاحب رسول الله على قارعة الطريق ، وأقبل عبد الله بن فعلا به ذلك ثم وضعاه على قارعة الطريق ، وأقبل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه في رهط من أهل العراق ، فلم يرعهم إلا الجنازة على ظهر الطريق وقد كادت الإبل تطؤها ، وقام إليهم الغلام وقال : هذا أبو ذر صاحب رسول الله على أعينونا على دفنه ، قال : فاستهل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يبكي : صدق رسول الله على الله عنه يبكي : صدق رسول الله على الله بن مسعود رضي الله عنه بن وحدك ، ثم نزل هو وأصحابه فواروه ، ثم حدثهم عبد الله بن مسعود رضي الله عنه نبوك . ثم حديثه وما قال له رسول الله على إلى تبوك .

وفي الثغور^(۱) الرومية التي افتتحها مسلمة بن عبد الملك ربذة أخرى .

وبالربذة مات عتبة بن غزوان سنة سبع عشرة ، له الهجرتان وبدر والمشاهد كلها ، وكان من الرماة المذكورين يوم بدر .

رَبَّعات " : بتشديد الباء ، المدينة العظمى للحبشة ، ولما أغارت الحبشة زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، بعث إليهم علقمة بن مجزز " في جمع كثير سنة عشرين ، فلما قرب من مدينتهم هذه ، وكانوا قد سمّوا المياه ، فات أكثرهم ونجا علقمة في نفير وقال :

أقول وقد شربن بربعات أبالغة بنا اليمن الركاب

الرجان " : أول مدن فارس بل هي كورة فيها مدن كثيرة منها صغار وكبار ، وهي حدّ ما بين فارس وخوزستان ، وهي مدينة حسنة في غاية الطيب ولها رساتيق ونخل وكروم وفواكه كثيرة مثل الجوز والأترج والخوخ والزيتون الكثير والزيت ، وماؤها غير طيب ولا شروب . وعلى باب الرجان تما يلي خوزستان على نهر طاب قنطرة تنسب إلى الديلمي طبيب الحجاج بن يوسف ، وهي طاق واحد سعتها بين عموديها على وجه الأرض ثمانون خطوة وارتفاعها [مقدار ما يخرج منها راكب الجمل وبيده أطول الأعلام] مقدار ما يخرج منها راكب الجمل وبيده أطول الأعلام على والرستاق باللسان الفارسي هو الاقليم ، ومدينة الرجان مدينة جليلة أكثر أهلها العجم والفرس والمجوس .

الرّجيع " : بفتح أوله وبالجيم والعين المهملة في آخره على وزن قتيل ، ماء لبني لحيان من هذيل بين مكة وعسفان ، وبه قتيل بنو لحيان من هذيل عاصم بن ثابت وأصحابه ، كان رسول الله عليه وأمر عليهم عاصماً ، حتى إذا كانوا بالرجيع – ويقال بالهدة () وهما متجاورتان بين عسفان ومكة – ذكر أمرهم لبني لحيان فنفروا لهم بقريب من مائة رجل رام فاقتصوا آثارهم فأدركوهم فقتلوا في ذلك اليوم عاصم بن ثابت وأسروا خبيباً وابن الدثنة ، وأرادوا أن يحتزوا رأس عاصم بن ثابت رضي الله عنه فحمته الديّر وغلبتهم عليه فلم يستطيعوا الوصول إليه ، وكان عاصم بن ثابت رضي الله عنه فاحمت ثابت رضي الله عنه عاهد الله تعالى ألا يمس مشركاً أبداً ولا يمسه تنجساً فنعه الله تعالى منهم . وروي أيضاً أن الله تعالى بعث الوادي فاحتمل عاصماً فذهب به ، والأول أشهر ، وفيه يقول حسان رضي الله عنه :

لحى الله لحياناً فليست دماؤهم لنا من قتيلي غدرة بوفاء هم قتلوا يوم الرجيع ابن مرة أخا ثقة في وده وصفاء

١ معجم ما استعجم ٢ : ٦٣٧ .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۹۳۲ .

^{*} صع: بن فلان.

هي أرّجان التي وردت في حرف الهمزة . ولكنها كتبت عند ابن حوقل والادريسي (الرجان)
 كذلك ، قــارن بابن حوقل : ٣٣٩ . والكرخي : ٧٨ . وياقوت (أرجان) . والمقدسي :
 ٤٤٥ . وآثار البلاد : ١٤١ . والمؤلف بنقل أكثر المادة عن نزهة المشتلق : ١٧٧ .

أ ق ص ع في موضع هذه الجملة : وارتفاعها ما تحمل ذلك . وهم وجه مشابه لما ورد في نزهة المشناق .

٣ معجم ما استعجم ٢ : ٦٤١ – ٦٤٣ ، والسيرة ٢ : ١٦٩ .

عند البكري : الهدأة ، ولعله أصوب ، فان الهدة مكان بين مكة والطائف .

رحبة مالك بن طوق^(۱) : هي مدينة في شرقي الفرات حصينة عامرة عليها سور تراب ولها أسواق وعمارات وكثير من التمر ، ومنها مع الفرات إلى الخابور مرحلتان .

رخج : بضم أوله وتشديد ثانيه وهو خاء منقوطة بعدهـ اجيم ، كورَّة من كُورُ فارس ، ورأيت في موضع آخر أنها من أعمال

ردمان " : باليمن ، فيه مات عبد المطلب بن هاشم ، وفي ذلك يقول الشاعر يرثي من مات له :

میت بردمان ومیت بسل مان وميتٌ بين غزّات

الرذُّ : قرية من ماسبذان ، فيها مات المهدي الخليفة

ركلة (نامدينة بالأندلس بقرب سرقسطة وقلعة أيوب ، عالية البنيان على وادي شلون ، وبساتينها تسقى منه . ونزل بمدينة ركلة في أيام بني هود بَرَد عظيم حطم أغصان شجر الكمثرى حتى تركها دون أغصان ، وجــد في زنة واحدة منها في اليوم الثاني من نزوله ثلاثة أرطال بالبغدادي ، فسبحان من له القدرة الباهرة .

الرملة (٢٠ : بالشام ، سمتها الرملة لما غلب عليها الرمل ، وهي من كور فلسطين ، وبينها وبين القدس ثمانية عشر ميلاً ، ومدينة الرملة واسطة بلاد فلسطين ، وهي مدينة مسورة ولها اثنا عشر باباً $^{(\wedge)}$:

باب القدس ، وباب عسقلان ، وباب يافا ، وباب يــازور ، وباب نابلس ، ولها أربعة أسواق متصلة من هذه الأبواب إلى

وسطها وهناك مسجد جامعها ، فمن باب يافا يدخل في سوق القماحين حتى يتصل بمسجد جامعها ، وهي سوق حسنة يباع فيها أنواع

السلع ، ويتصل بباب القدس سوق القطانين إلى سوق المشاطين

الكبار إلى العطارين إلى المسجد الجامع ، ويتصل سوق الخشابين من باب يازور ثم سوق الجزارين ثم السقائين إلى المسجد الجامع ، ويتصل سوق الخشابين من باب يازور بآخر من أسواقها : سوق

الأكافين وسوق الصياقلة ثم سوق السراجين إلى المسجد الجامع ،

ويقال إن الرملة أربعة آلاف ضيعة ، وبين الرملة وايليا ثمانية عشر.

وبمدينة الرملة نزل صالح النبي عليه السلام ومن آمن معسه بعد أن أهلك الله قومه حين عقروا الناقة ، وقيل لمَّا رأى أنها دار

قد سخط الله عليها ارتحل هو ومن معه وأهلوا بالحج حتى وردوا

مكة ، فلم يزالوا بها حتى ماتوا ، فقبورهم في غربي الكعبة بين دار

الرمادة(1): موضع بين الاسكندرية وبرقة ، وهي أول منزل من

منازل البربر يسكنها قوم من مزاتة وغيرهم من العجم الفدم وبها قوم من العرب من بلي وجهينة وبني مدلج وأخلاط .

وأعوام الرمادة في زمان عمر رضي الله عنه أعوام جدب تتابعت

ويوسف بن هارون الكِنْدي الرمادي الشاعر القرطبي^m أظن

أصله من الرمادة هـــذه ، وكان معـــاصراً للمتنبي ، وهو

ميلاً في صحار ووهاد .

الندوة والحجر .

على الناس وجعلت الأرض رماداً.

ما كنت إلا سامعًا ومطيعاً

لا تنكروا غزر الدموع فكل ما ينحلُّ من جسمي يصير دموعا والعبد قــد يعصي وأحلف أنني

۲۲۲-۲۰۰ : قرطبة »: ۲۲۲-۲۷۰
 ۲۲۲-۲۰۰ قرطبة »: ۲۲۲-۲۷۰ (الطبعة الثانية) ، والأغلب أن الرمادي ترجمة للقبه في الاسبانية « أبو جنيش » ، ولفظة « جنيش » تعني الرماد .

ا قارن بالبكرى: ٤.

[·] قارن بياقوت (رحبة مالك بن طوق) .

٣ عند ياقوت : كورة ومدينة من نواحي كابل ؛ وعند الكرخي : ١٤ ان رخيج اسم الاقليم الواقع بين بلدي الداور وبالس ، وهي بذلك من كور سجستان .

[&]quot; ص ع : ردهان ؛ وانظر معجم مــا استعجم ٢ : ٦٤٩ ، وياقوت (ردمان) ، والمقبور بردمان المطلب بن عبد مناف والذي بسلمان : نوفل ، وأما الذي بغزة فهو قبر هاشم بن

[·] قارن بياقوت (ألرذ) والطبري ٣ : ٥٢٣ .

[°] بروفنسال : ۷۸ ، والترجمة : ۹۸ (Ricla

١٦٥ – ١٦٤ : المصادر المتيسرة هذه التفصيلات ، قارن بأكثرها تفصيلاً : المقدسي : ١٦٥ – ١٦٥ وناصر خسرو : ١٩ ، وياقوت (الرملة) وصبح الأعشى ٤ : ٩٩ .

لم يعد جميع الأبواب .

قولوا لمن أخذ الفؤاد مسلّماً يمنن عليّ بردِّه مصـــدوعا

وقال أبو عبيد : الرمادة مدينة بالشام افتتحها أبو عبيدة هي واليرموك والجابية .

الرمانية (۱) : هي جزائر تنيف على ثلثاثة وخمسين جزيرة من عمل صاحب القسطنطينية ، والروم يحذرون أهلها كحذر المسلمين لأنهم لا صلح بينهم .

رندة " : بالأندلس من مدن تاكرنًا ، وهي مدينة قديمة بها آثار كثيرة ، وهي على نهر ينسب إليها ، واجتلب الماء إليها من قرية بشرقيها ومن جبل طلوبرة بغربيها ، فيوافي الماء داخلها من شرقيها وغربيها ، ويتوارى نهرها في غار فلا ترى جريته أميالاً ثم يظهر حتى يقع في نهر لكه . وبقرب مدينة رندة عين تعرف بالبراوة وتجري من أول الربيع إلى آخر الصيف فإذا دخل الخريف نضب ماؤها فلا تبض بقطرة إلى أول الربيع من عام ثان .

الرصافة " : كثيرة منها رصافة هشام بن عبد الملك بالشام ، وهي قصورٌ وحولها مساكن وقرى عامرة وأسواق وبيع وشراء وأخذ وعطاء، وهي قنسرين وفيها توفي هشام بن عبد الملك سنة خمس وعشرين ومائة وفيها بويع الوليد بن يزيد بعد هشام، وهي التي عنى الفرزدق بقوله :

متى تردي الرصافة تستريحي

من التهجير والدبر الدوامي وإياها عنى الوليد بن يزيد بن عبد الملك في قوله حين جاءه نعي هشام :

اني سمعت خليلي نحو الرصافة رنّه أقبلت أسحب ذيلي أقول ما حالهنه إذا بنات هشام يندبن والدهنه يدعون ويلاً وعولاً والويل حلّ بهنّه

ورصافة أُخرى بشرقي بغداد ، فيها اختط المهدي قصره إلى جانب المسجد الجامع الذي في الرصافة وحفر نهراً يأخذ من النهروان سماه نهر المهدي ، وفيها تربة الخلفاء العباسيين .

ورصافة (أخرى بالأنبار بناها أبو العباس ، وقسال لعبد الله ابن الحسن ادخل فانظر ، ودخل معه فلما رآه تمثل :

ألم تر حوشبا أضحى يبنّي بنقي بُقيد لَهُ بناءً نفعه لبني بُقيد لَهُ يؤمل أن يعمِّر عمر نوح وأمر الله يحدث كلَّ ليله

فاحتملها أبو العباس و لم يجبه بشيء .

ورصافة^٣ أُخرى بقرطبة في الجهة الجوفية منها .

ورصافة أخرى ببلنسية بينها وبين البحر ، وأظن منها الرصافي الشاعر مادح عبد المؤمن بن علي 0 .

ولقد شددت على رضاء شدة فتركتها قفراً بقاع أسحما

رضوى (ف) : جبل ضخم من جبال تهامة وهو من ينبع على يوم ومن المدينة على تسع (٢) مراحل ميامنة طريق المدينة وعلى ليلتين من البحر وبقرب خيبر ، وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية ورأسه من ينابيع الماء كخضرة البقل ، وغلاة الشيعة تزعم أن محمد بن الحنفية لم يمت وأنه حيّ بجبل رضوى ، وفي ذلك يقول السيد الحميري في كلمة له :

ا رحلة ابن جبير : ٣١٤.

[ً] بروفنسال : ٧٩هـ والترجمة ٩٨ (Ronda)

[&]quot; قارن بياقرت مادة (رصافة) مضافة إلى عدة أماكن .

ا ياقوت (رصافة أبي العباس) .

۲ بروفنسال : ۷۸ ، والترجمة : ۹۷

راجع ديوانه ومقدمته (ط . دار الثقافة ١٩٦٣) .

یاقوت (رضاء) .

[ٔ] معجم ما استعجم ۲ : ۹۵۰ . ویاقوت : (رضوی) .

البكري : سبع .

وما ذاق ابن خولة طعم موت ولا وارت له أرض عظاما لقد أمسى بمورق شعب رضوى تراجعه الملائكة السلاما وان له لرزقاً من طعام وأشربة يعل بها الطعاما

الرقة (۱) : مدينة بالعراق مما يلي الجزيرة ، وكل أرض إلى جانب واد ينبسط عليها الماء عند المدّ فهي رقـة ، وبــه سمّيت المدينة .

والرقة السمالة بلاد مضر ، ومن مدنها الرها وسروج وشمشاط ورأس العين وغيرها ، والرقة على شارعة الفرات في الشمال منه ، وعليها سوران ، وهي في فحص يبعد عن الجبال على مسافة أكثر من يومين ، وفي شرقيها جبلان يسميان المنخرين .

وفتح الرقة عياض بن غنم الله سنة ثمان عشرة، فانه لمَّا مــات أبو عبيدة في طاعون عمواس استخلف عياضاً فورد عليه كتاب عمر رضى الله عنه بتوليه حمص وقنسرين والجزيرة فصار إليها في خمسة آلاف ، على مقدمته ميسرة بن مسروق العبسي ، وعــلى ميمنته سعيد بن عامر الجمحي ، وعلى ميسرته صفوان بن المعطل السلمي ، ويقال إن خالد بن الوليد رضي الله عنه كان على ميسرته ، ويقال أيضاً إن خالداً رضي الله عنه لم يسر تحت لواء أحد بعـــــد أبي عبيدة رضي الله عنه ولزم حمص حتى توفي سنة إحدى وعشرين. فانتهت طليعة لعياض إلى الرقة فأغاروا على حاضر كان حولها للعرب وعلى قوم من الفلاحين فأصابوا مغنماً ، وهرب من نجا من أولئك فدخلوا مدينة الرقة ، وأقبل عياض في عسكره حتى نزل ببابهــــا المعروف بباب الرها في تعبئته ، ثم تأخر عنها لئلا تبلغه حجارتهم وسهامهم وركب فطاف حول المدينة ووضع على أبوابها روابط ، ثم رجع إلى عسكره وبث السرايا فآبت بالأسرى من القرى بالأطعمة الكثيرة ، فلما مضت خمسة أيام أو ستة وهم على ذلك أرسل بطريق المدينة إلى عياض يطلب الأمان [وقال : الأرض لنا قد وطئناها

وأحرزناها](١) ، فصالحه عياض على أن أمّن جميع أهلها على أنفسهم وذراريهم وأموالهم ومدينتهم فأقرها في أيديهم على الخراج ، ووضع الجزية على رقابهم وألزم كلَّ رجل منهم ديناراً في كلّ سنة وقمحاً وشيئاً من زيت وخلّ وعسل ، ويقال إن عمر رضي الله عنه كتب إليه فألزم كل امرئ منهم أربعة دنانير كما ألزم أهل الذهب، وفتحوا أبواب المدينة وأقاموا للمسلمين سوقاً وكتب لهم عياض كتاباً .

وكان أبو جعفر " المنصور شخص إلى بيت المقدس فصلى فيه ثم انثنى إلى الرقة فأتى فيها منصور بن جعونة فقتله ، وسبب ذلك ان المنصور قال فيما يقول : إن الله تعالى قد رفع الطاعون عن الشام ببركتنا و يمن ولايتنا ، فقال له : ما كان الله ليجمعكم والطاعون في بلد .

وبالرقة قتل أُنَس بن أبي شيخ ٣ وصلب ، وكان أحد البلغاء ، وكان انقطاعه إلى جعفر بن يحيى ، وكان يرمى بالزندقة ، وحضر عرساً لجعفر فجعل أنس يذكر أهل بيت رسول الله ﷺ ونسلهم حتى ذكر فاطمة بنت رسول الله عليه بسوء ، والبيت غاصّ بوجوه الناس ، قال معاوية بن بكير : فقمت إليه فقلت : يا ابن الزانية ، وأخذت بحلقه ورميت به تحتى وأقبلت أخنقه وهو يصيح : قتلني وايم الله، لو كان معي سيفي لقتلته، قال : فخليت عنه ، فبلغ الخبر الرشيد ، فلما خرج الرشيد إلى الرقة نظر إلي يوماً فقال : يا معاوية ، قلت : لبيك يا سيدي ، ثم التفت فقــــال : يا سنديّ على بأنس بن أبي شيخ ، وذكر ما كان بيني وبينه ، فأحضر ودعاني فأمرني فضربت عنقه وصلبه ، وكان الرشيد لما انصرف عن الري اجتاز ببغداد فطواها ولم ينزلها وجعلها طريقه إلى الرقة فأمر باحراق جثة جعفر بن يحيى عند اجتيازه بها ، وبالرقة توفي يحيى بن خالد في حبسه بها سنة تسع وثمانين ومائة وصلًى عليه ابنـه الفضل قبل خروجه . وفيها مات عبد الملك بن صالح^(ئ) بن علي فدفن بقصر الرشيد بالرقة وكان من أفصح بني هاشم في أيامه ، ويقال إن الرشيد لمــا دخل منبج قال : لمن هذا ؟ يعني بستاناً وقصراً أعجباه ، فقال : هو لك ولي بك ، قــال :

ا زيادة من فتوح البلدان .

۲ الطبري ۳: ۱۲۹.

انظر في قتله الطبري ٣ : ٦٨٠ ، وفي أخباره الجهشياري ٣٣٨ – ٣٤٠ .

مروج الذهب ٦ : ٣٧٧ وبعض أخباره ٦ : ٣٠٧ – ٣٠٥ ، وانظر ابن خلكان ٦ : ٣٠ .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ٦٦٦ .

۲ نزهة المشتاق : ۱۹۹ .

[ً] فتوح البلدان : ٢٠٦ .

وكيف بناؤه ؟ يريد القصر ، قال : دون منازل أهلي وفوق منازل الناس ، قال : وكيف مدينتك ؟ قال : عذبة الماء باردة الهواء طيبة الوطاء قليلة الأدواء ، قال : كيف ليلها ؟ قال : سَحَرٌ كله .

وذكر المسعودي (أ) ان الرقة هي عين البذندون التي مات فيها المأمون وان مولده اقتضى أنه يموت بمكان يقال له الرقة فكان كذلك وحمل إلى طرسوس فدفن بها .

رقادة من يومئذ واتخذت موضع فرجة ومتنزهاً للملوك ، ويقال إن المستبد ويقال المن فيروان افريقية ، وكانت مدينة كبيرة دورها أربعة وعشرون ألف ذراع وأربعون ذراعاً ، وكانت أكثر بلاد افريقية بساتين وفواكه ، وليس بافريقية أعدل هواءً من رقادة ولا أرق نسياً ولا أطيب تربة ، ويقال إن من دخلها لم يزل ضاحكاً مستبشراً مسروراً من غير سبب كالذي يحكى عن أرض تبت ، وكان أحد ملوك الأغالبة أصابه أرق شديد أياماً فعالجه إسحاق المتطبب ، وهو الذي ينسب إليه الاطريفل ، فأمر الملك بالخروج والتنزه والمثني ، فلما وصل إلى موضع رقادة نام ، فسميت رقادة من يومئذ واتخذت موضع فرجة ومتنزهاً للملوك ، ويقال إن إبراهيم بن أحمد الأغلبي هو الذي بناها وجعلها دار مملكته ومسكنه ، قالوا : ومنع بيع النبيذ بالقيروان واذن فيه في رقادة بسبب جنده وعبيده ، وقال بعض المجان في ذلك :

يا سيد الناس وابن سيدهم
ومن إليه القلوب منقاده
ما حرم الشرب في مدينتنا
وهو حلال بأرض رقاده

وبرقادة بويع عبيد الله الشيعي ، ثم إن رقادة خربت وانتقل الناس عنها ولم يبق لها عين ولا أثر .

الرقيم (الله تعالى ﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آياتِنا عَجَباً ﴾ (الكهف: ٩) قيل المعنى انكار

ا راجع ما تقدم في مادة « البذندون » .

اعتقاد كون ذلك عجباً ، أي لا يعظم ذلك فإن سائر آيات الله تعالى أعظم من قصتهم وأعجب ، وهذا هو الأشهر ، وقيل يجوز أن يكون المراد : هل علمت أن أصحاب الكهف كانوا عجباً بمعنى اثبات أنهم عجب ، والكهف : اللحف المتسع في الجبل ، فان صغر فهو الغار ، والرقيم القرية التي كانت بازاء الكهف ، وقيل الوادي الذي كان بازائه وهو واد بين بيسان وأيلة دون فلسطين ، وقيل هو الجبل الذي فيه الكهف ، وقيل الصخرة التي كانت على الكهف ، هذا قول من جعله موضعاً وحيزاً ، والآخرون قالوا : هو كتاب مرقوم ، وكان عندهم فيه الشرع الذي تمسكوا به من دين عيسى أو غيره في لوح نحاس أو رصاص أو حجارة ، على اختلافهم في ذلك .

وكانوا فتية في غابر الدهر فروا بدينهم ، فدخلوا كهفاً خائفين من ملكهم وكان عابد وثن . قالوا : مر ابن عباس رضي الله عنهما في بعض غزواته مع ناس على موضع الكهف وجبله فمشى الناس اليه فوجدوا عظاماً فقالوا : هذه عظام أهل الكهف ، فقال لهم ابن عباس رضي الله عنهما : أولئك قوم فنوا وعدموا منذ مدة طويلة ، فسمعه راهب فقال : ما كنت أحسب أن أحداً من العرب يعرف هذا ، فقيل له : هذا ابن عباس ابن عم نبينا عليه فسكت .

قال ابن عطية : وبالشام ، على ما سمعت من ناس كثير ، كهف فيه موتى يزعم مجاوروه أنهم أصحاب الكهف وعليهم مسجد وبناء يسمى الرقيم ومعهم كلب رمة . قال () : وفي الأندلس في جهة أغرناطة بقرب قرية تسمى لوشة كهف فيه موتى ومعهم كلب رمة ، وأكثرهم قد انجرد لحمه وبعضهم متاسك ، وقد مضت القرون السالفة ولم نجد من علم شأنهم ويزعم ناس أنهم أصحاب الكهف ، قال : ودخلت اليهم ورأيتهم سنة أربع وخمسمائة وهم بهذه الحالة وعليهم مسجد وقريب منهم بناء رومي يسمى الرقيم كأنه قصر مخلق وقد بقي بعض جدرانه ، وهو في فلاة من الأرض خربة ، وبأعلى حضرة أغرناطة مما يلي القبلة آثار مدينة قديمة رومية يقال لها مدينة دقيوس وجدنا في آثارها غرائب وقبوراً .

وقال المسعودي " : قيصر فلبس هو الذي دعي إلى دين

۱ البكري : ۲۷ ، وابن الوردي : ۱۶ .

الاطريفل: دواء مركب فيه بعض الاهليلجات أو كلها ، ويزاد فيه بحسب الحاجة من
 الأفاويه (مفيد العلوم: ٨).

انظر زاد المسير ٥ : ١٠٧ وكذلك سائر كتب التفسير ، كالطبري والكشاف والرازي .. الخ .
 وقارن بياقوت (الرقيم) .

أورد الزهري تفصيلات كثيرة حول الكهف القريب من لوشة (ص ٩٤ – ٩٥) وقد رآه ورأى من فيه سنة ٩٣٧ .

٢ التنبيه والاشراف : ١٣٣ .

النصرانية فأجاب ، وترك ما كان عليه من مذاهب الصابئين ، واتبعه على ذلك خلق كثير من أهل مملكته ، فآل ذلك إلى تحزبهم واختلاف كلمتهم في الديانة ، وكان ممن خالف عليه بطريق من بطارقته يُقال له داقيوس ، فقتل فلبس واستولى على المُلك ، وملك سنتين ، وتتبع النصارى فقتل منهم مقتلة عظيمة ، ومنه هرب الفتية أصحاب الكهف ، وهم في جبل من جبال الروم [يعرف] بخاوس شرقي مدينة افسيس وعلى نحو ألف ذراع منها ، وكانت هذه المدينة على البحر الرومي فبعد البحر عنها .

وقال جماعة : أصحاب الكهف غير أصحاب الرقيم ، وكِلا موضعيهما بأرض الروم ، وقــد مرَّ في حرف الخاء ، في ذكر مدينة خارمي ، ذكر هذا الكهف ، فلنكتف بهذا القدر هنا .

الرقمتان " : تثنية رقمة ، موضعان ، قال مالك بن الريب :

فلله درّي يوم أترك طائعاً ...

بنيً بأعلى الرقمتين وماليا

وقال زهير :

ودار لها بالرقمتين كأنها مواضع وشم في نواشر معصم

وقيل هما روضتان : إحداهما قريب من البصرة والأُخْرى بنجد ، وقيل : بل كل روضة رقمة ، وقيل : الرقمتان في أطراف اليمامة ، وفي شعر مهيار الديلمي :

سقى دارها بالرقمتين وحياها ملث يحيل الترب في الدار أمواها

الرس " : واد بنجه ، وهو أيضاً الركية التي لم تطو ، وهو أيضاً نهر يأخذ من مدينة قالي قلا على فرسخين ثم بشق مغرّباً إلى دبيل ، وخلف الرس ، فيها يُقال ، ثلثاثة وستون مدينة خراباً وهو قول الله عزّ وجلّ ﴿ وأصْحابَ الرَّس وَقُرُوناً بَيْنَ ذَٰلِكَ كَثِيرًا ﴾ (الفرقان : عرّ وجل الرس بناحية صيهد من أرض اليمن ، وذكر الهمداني

حنظلة بن صفوان وقال: وجد في قبره لوح مكتوب [فيه]: أنا حنظلة ابن صفوان، أنا رسول الله، بعنني الله إلى حِمْير وهمدان والعريب من اليمن فكذبوني وقتلوني، وذكره المسعودي (أ) في الأنبياء، وكان من ولد اسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام فأرسل إلى أصحاب الرس، وكانوا من ولد اسماعيل عليه السلام، وهم قبيلتان: قدمان ويامن، فقام فيهم حنظلة بن صفوان بأمر الله فقتلوه، فأوحى الله إلى نبي من بني إسرائيل من سبط يهوذا أن يأمر البخت ناصر أن يسير اليهم، فأتى عليهم، فذلك قوله تعالى ﴿ فَلَمّا أَحَسُّوا بَأْسَنا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ ﴾ (الأنبياء: ١٢).

رسوب ": هو جبل الأحقاف في عُمان ، وقد تقدم ذكر الأحقاف وقوم عاد في حرف الألف ، ورسوب متصل بـأرض الأحقاف ، وهو بلد واسع غلب عليه الرمل بسوافي الرياح فعفا أثره ، وهو الذي ذكره الله عزّ وجل ، والبحر يضرب بسفح الجبل ، ويركب منه البحر إلى جزيرتين ينزلهما قوم من مهرة بأغنامهم ، طولهما اثنا عشر فرسخاً .

وستقبافه : موضع بين الكوفة والبصرة ، قريب من دستوا ، كان الحجاج خرج إليه فثار الناس به هناك مع عبد الله بن الجارود وأصحابه ، وذلك سنة خمس وسبعين ، فاقتتلوا ، فقتل عبد الله بن الجارود ، وبعث الحجّاج بثانية عشر رأساً من أصحابه فنصبت برامهرمز للناس ، وكان الحجاج قام في الناس فقال : إن الزيادة التي زادكم ابن الزبير في أعطياتكم زيادة فاسق منافق ولست أجيزها ، فقال له عبد الله بن الجارود العبدي : ليست بزيادة فاسق ولا منافق ولكنها زيادة عبد الملك أمير المؤمنين وقد أثبتها لنا ، فكذبه وتوعده ، فخرج ابن الجارود على عبد الملك وبايعه وجوه الناس فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فقتل ابن الجارود في جماعة من أصحابه إلى المهلب .

رشيد⁽³⁾ : من مدن البلاد المصرية كبيرة على كثيب رمل عظيم ،

[·] ص ع : بحانوس – دون اعجام – .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۹۹۷ .

٣ قارن بياقوت : (الرس) .

١ مروج الذهب ١ : ١٢٥ .

٢ ص ع : رسوف ، وأثبت ما في البكري (مغ) : ٦٧ . والمؤلف ينقل عنه ، ولا أدري ما صلته بـ ٥ ريسوت » ، قــال الهمداني (صفة : ٥١) وفي المنتصف من هذا الساحل شقا بين عمان وعدن : ريسوت ، وهو موثل كالقلعة بل قلعة مبنية بنياناً على جبل والبحر محيط بها إلا من جانب واحد .

٣ الطبري ٢ : ٨٧٤ .

الاستبصار : ٨٩ ، وصبح الأعشى ٣ : ٤٠٠ ، وقارن بالأدريسي (د) : ١٦٢ ، وابن
 دقماق ٥ : ١١٣ – ١١٣ .

إذا هبت الريح الغربية ملأت عليهم سككهم وبيوتهم رملاً ، فلا يقدرون على التصرف في أسواقهم ، وهي على ضفة النيل ، [وضفة النيل] أن من مصر إلى مدينة رشيد هذه من أعجب متنزهات الدنيا ، وليس لغلات هذه الناحية نظير في الدنيا ، ورئي في تلك الجهات ضيعة لأحد المصريين يغل رمانها وموزها خاصة خمسة عشر ألف مثقال في العام ، وهناك كانت ضيعة الليث بن سعد وكان يقول : يدخل علي كل سنة خمسون ألف دينار ما وجبت علي ركاتها قط .

الرُّها (الله) : بضم الراء والمد ، مدينة من أرض الجزيرة متصلة بحران ، وإليها ينسب الورق الجيد من ورق المصاحف ، وهي مدينة ذات عيون كثيرة عجيبة تجري منها الأنهار ، وبينها وبين حران ستة فراسخ .

والرها مدينة رومية عليها سور حجارة ، تدخل منها أنهار وتخرج عنها ، وهي سهلية جبلية كثيرة البساتين والخيرات ، مسندة إلى جبل مشرفة على بساط من الأرض ممتد إلى حران ، ولها أربعة أبواب منها في الجنوب باب حران وفي الشرق الباب الكبير ، وعلى هذا الباب حصن منيع جداً تحصن فيه المسلمون بعد أخذ الروم للرها ستة أشهر ولم ينزلوا إلا على اختيارهم ، وفي الشمال باب سبع وفي الغرب باب الماء ، وبساتينها في الشرق منها ويشق بعضها نهر يسمى بالسكيرات ، وتخرج من الرها عين تسمى بعين مياس ، وليس في جميع بلاد الجزيرة أحسن منها منتزهات ولا أكثر منها فواكه ، وعنابها على قدر التفاح ، وقد ذكر أنه لم يوجد بناء خشب أحسن من بناء كنيستها لأنها مبنية بخشب العناب ، وليس بمدينة الرها ربض ، والفرات منها في ناحية المغرب على مسيرة يومين ، وفي ناحية الشمال على مسيرة يومين ، وفي وبينهما نحو أربعة فراسخ ، وهي من حران ما بين المغرب والشمال ،

ويمتاز أهل الرها من أهل تلك الناحية بجمال الصور وكمال الخلق . قال العلاء بن أبي عائشة : كتب عمر بن عبد العزيز رحمه الله : سل أهل الرها هل عندهم صلح ، فسألتهم ، فأتاني أسقفهم بحُق فيه كتاب صلحهم فإذا فيه : كتاب من عياض

ابن غنم ومن كان معه من المسلمين لأهل الرها ، اني أمنتهم على دمائهم وأموالهم وذراريهم ونسائهم وبلادهم إذا أدوا الحقّ السذي عليهم ، شهد الله وملائكته . قال : فأجازه لهم عمر بسن عبد العزيز .

وذكر أن عياضاً لما صالح أهل الرها دخل أهل الجزيرة فيا دخلوا فيه من الصلح. ولما نزل عياض على حران سنة ثمان عشرة فعاصرها كلمه أهلها أن يصير إلى الرها ، فما صالحوه عليه صالحوه بمثله ، ورضي النصارى بذلك ، فأتى الرها فخرجت مقاتلتهم فهزمهم المسلمون حتى ألجأوهم إلى المدينة فطلبوا الأمان والصلح فأجابهم عياض إليه وكتب لهم : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا كتاب من عياض بن غنم لأسقف الرها ، إنكم إن فتحتم لي باب المدينة على أن تؤدوا لي عن كل رجل منكم ديناراً ومديي قمح فأنتم آمنون على أنفسكم وأموالكم ومن تبعكم ، عليكم إرشاد الضال وإصلاح الجسور والطرق ونصيحة المسلمين ، شهد الله وكفى به شهيداً . وصالح عياض أهل حران على مثل صلح الرها وفتحوا له أبوابها ، وولاها رجلاً ثم سار إلى شمشاط ...

وقد استولى الروم بعد عشرين وأربعمائة على مدينة الرها وكان في كنيستها مال عظيم من قبل أن يفتتحها المسلمون في سرب في جوف الكنيسة كان أهلها يراعونه ويكتمون أمره ، فلما دخلها الروم أظهروه وأخرجوه وحملوه إلى القسطنطينية .

قالوا⁽¹⁾: وبنى كنيسة الرها يسطانياس الملك ، وهو الذي شيد مدن النصرانية وأظهر مذهب الملكية . وكنيسة الرها إحدى عجائب العالم والهياكل التي فيها . قالوا : وكان في هذه الكنيسة منديل يعظمه أهل النصرانية ، وهو ان إيشوع الناصري حين أخرج من ماء المعمودية نشف به ، فلم يزل هذا المنديل يتداول إلى أن حصل بكنيسة الرها ، فلما اشتد أمر الروم على المسلمين وحاصروها سنة اثنتين وثلاثين وثلثانة أعطي هذا المنديل للروم فجنحوا إلى الهدنة ، وكان للروم عند تسليمهم هذا المنديل فرح عظيم .

قال حمزة الشامي : اجتزت بكنيسة الرها عند مسيري إلى العراق فدخلتها لأشاهد ما كنت أسمعه عنها ، فبينا أنا أطوف فيها

١ فتوح البلدان : ٢٠٦ .

۲ الفتوح : سميساط .

٣ مروج الذهب ٢ : ٣٣١ .

أ زيادة ضرورية ؛ وفي الاستبصار : وهم على ضفة النيل قرب البحر ، ومن أعجب منتزهات
 الدنيا ضفة النيل من مصر إلى مدينة رشيد هذه .

قارن بنزهة المشتاق : ۲۰۰ ، وصبح الأعشى ٤ : ۱۳۹ ، وياقوت (الرهاء) ، وابن الفقيه : ۱۳۶ ، وابکر الفقیه : ۱۳۸ ، والمدسى : ۱۳۸ ، ۱۲۸ ، ومعجم ما استعجم ۲ : ۲۷۸ .

رأيت على ركن من أركانها مكتوباً بحمرة : حضر فلان بن فلان وهو يقول : من إقبال ذي الفطنة إذا ركبته المحنة انقطاع الحياة وحضور الوفاة، وأشد العذاب تطاول الأعمار في حال الادبار وأنا القائل :

ولي همة أدنى منازلها السهى

ونفس تعالى في المكارم والبها

وقد كنت ذا حال بمرو قوية

فبلغت الآمال في بيعة الرها

ولو كنت معروفاً بها لم أقم حياً

ولكنني أصبحت ذا غربة بها

ومن عادة الأيام ابعاد مصطفى

وتفريق مجموع وتبغيض مشتهى

رُهـاط (۱) : بضم أوله ، قرية جامعة على ثلاثة أميال من مكة بها كان سواع ، صنم لهذيل ، وقال أبو صخر :

فماذا ترجي بعد آل محرّق عفا منهم وادي رهاط إلى رُحْبِ

روذبار^ش : هو اسم لساحل جیحون کله .

روذان " : بلدة حسنة من كور الجبل ، وهي اقليم حسن وناحية شريفة ، ومنها إلى نهاوند عشرون ميلاً ، وبينها وبين همذان ثلاثة فراسخ ، ويعمل بها الزعفران ، فهي تُعرف ببلد الزعفران .

رُوفَة (*) : بضم أوله وبالذال المعجمة ، موضع من قرى نهاوند ، قالوا : خرج عمر و بن معدي كرب الزبيدي في جماعة من بني مذحج زمان عثمان رضي الله عنه يريد الريّ ودستبي ، فنزلوا خاناً من تلك الخانات ، وكان عمر و إذا أراد الحاجة لم يستعجل عنها ، فأمعن عمرو في حاجته وأبطأ ، وأرادوا الرحيل ، وكره كل منهم أن يدعوه وذلك من إعظامهم إياه حتى طال عليهم ، فجعلوا

يقولون : أي أبا ثور ، أي أبا ثور ، وجعلوا يسمعون علزاً ونفساً شديداً ، قال : فخرج عليهم محمرة عيناه ماثل الشق والوجــه

مفلوجاً ، وإذا الشيطان قد ساوره ، فسار معهم محمولاً مرحلة أو

وروي أيضاً أنه شهد فتح نهاوند مع النعمان بن مقرن وقاتل يومئذ فأثبتته الجراحات ، فحمل فمات بروذة من قرى نهاوند ، وقسال ابن درید : مات عمرو بن معدي كرب على فراشه من حیسة لسعته .

رومة (١) : بضم أوله ، بئر رومة بالمدينة ، وكانت ليهوديّ يبيع المسلمين ماءها فقال رسول الله عليه الله الله الله الله عنه للمسلمين وله بها مشرب في الجنة » ؟ فاشتراها عثمان رضي الله عنه بعشرين الفاً .

ومن بئر رومة كانت تحمل المرأة الزريقية الماء إلى تبع في القرب فأثابها ، فلذلك صار ولدها أكثر بني زريق مالاً .

ورومة أيضاً مدينة عظيمة للنصارى هي ركن من أركانهم وكرسي من كراسيهم أن وبانطاكية كرسي ، وبالاسكندرية أيضاً كرسي ، وببيت المقدس كرسي لكنه محدث لم يكن في أيام الحواريين واتخذ بعدهم ليعظم بيت المقدس . ويذكر أن محيطها تسعة أميال ولها سوران من الحجر ، وعرض السور الداخل اثنا عشر شبراً وسمكه اثنان وسبعون ذراعاً .

وكانت^(۱) رومة دار مملكة الروم ، ونزلها من ملوكهم تسعة وعشرون ملكاً ثم نزل بعمورية (الله ملكان ، ثم انتقلت مملكتهم إلى رومة فنزلها ملكان ثم ملك بها قسطنطين الأكبر فانتقل إلى القسطنطينية .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۹۸۵ .

أول المادة عن الادريسي (م): ٣٧، وانظر مروج الذهب ٣: ٤٠٧، وصبح الأعشى
 ٥: ٧٠٤، وابن الوردي: ٥٠.

^{*} البكري (ح): ١٩٢، و بعضه عند ابن خرداذبه: ١٠٤، ومروج الذهب ٢: ٣١١.

أ ابن خرداذبه : نقمودية .

دونها فمات فدفن بروذة ، وقالت امرأته ترثيه : لقد غادر الركبُ الذين تحملوا بروذة شخصاً لا ضعيفاً ولا غمرا

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۱۷۸ .

٢ معجمُ ما استعجمُ ٢ : ٦٨٤ ، وعند ياقوت عدة مواضع بهذا الاسم .

^۳ قارن بیاقوت (رو**ذ**ان) .

استعجم ما استعجم ۲ : ۱۸۴ .

ورومة هي مدينة الحكام .

وهي (ا) في سهل من الأرض تحيط بها الجبال على بعد ، عليها منها جبل عوذية (اا بينها وبينه ستة أميال ، ودور (اا مدينة رومة أربعون ميلاً وقطرها اثنا عشر ميلاً ، يشقها نهر يسمى تيبرس وينقسم قسمين ثم يلتقيان آخرها ، وفي وسط هذه المدينة حصن يسمى منت أقوط (الله في صخرة مرتفعة لم يظفر بهذا الحصن عدو قط ورومة قد تغلب عليها ثلاث مرات ، ولها سبعة أبواب ، وبين البحر الشامي اثنا عشر ميلاً ، وكذلك بينها وبين البحر الجوفي ، وأهل رومة أجبن خلق الله تعالى ويدبر أمرهم برومة البابه ، الجوفي ، وأهل رومة أجبن خلق الله تعالى ويدبر أمرهم برومة البابه أن ينبطح على كل ملك من ملوك النصارى إذا اجتمع بالباب أن رأسه حتى يأمره البابه بالقيام . وكانت رومة [القديمة تسمى رومة] (البابة بالقيام . وكانت رومة [القديمة تسمى رومة] بالله ، أي عجوز ، وكان النهر يعترضها فبنى يوانش رومة] النهر بلبن الصفر وألزقه بالقصدير والرصاص ، وألبست حيطانه بمثل ذلك .

وفي داخل رومة كنيسة شنت باطر ، وفيها صورة قارله من ذهب بلحيته وجميع هيئته ، وهو في خلق عبوس قد رفع عن الأرض في خشبة مصلوباً ، وفي وسط هذه الكنيسة صورة أخرى لبعض ملوكهم من ذهب أيضاً ، ولهذه الكنيسة أربعة أبواب من فضة سبكاً واحداً ، وهي كلها مسقفة بقراميد الصفر ملصقة بالقصدير ، وحيطانها كلها نحاس أصفر رومي ، وأعمدتها وأساطينها من بيت المقدس ، وهي في غاية الحسن والجمال ، وأساطينها من بيت المقدس ، وهي في غاية الحسن والجمال ، وفي وسط صحنها صورة مثقبة من رخام تنساب منها المياه ، وصحنها وفي وسط صحنها صورة مثقبة من رخام تنساب منها المياه ، وصحنها مرتفع جداً يرقى إليه على ثلاثين درجة ، ويزعمون أن في هدف الكنيسة مخلين من مخاليب العنقاء ، طول كل مخلب منها الكنيسة مخلين من مخاليب العنقاء ، طول كل مخلب منهما الكنيسة بيت بني باسم بطرش و بولش الحواريين ، وطول هذه الكنيسة ثلثمائة ذراع وسمكها مائتا ذراع .

والذي(١) فرش النهر ، في مدينة رومة ، بلبن الصفر في ملكه

ومدينة رومة كثيرة الطواعين وذلك انهم لا يدفنون موتاهم ، وإنما يدخلونهم في مغارات ويدعونهم بها فيستوبئ هواؤهم إذا استحروا ، وهم يجتنبون أكثر ثمارها لوقوع ذبان الموتى عليها ، والدليل على أن العلة في ذلك أجساد موتاهم ، ان الطاعون لا يتعدى رومة وما دونها بعشرين ميلاً .

وتمّا ألا يذكر من الأعاجيب برومة أن فيها كنيسة بها برج طوله في الهواء مائة ذراع ، وعلى رأس البرج قبة مبنية بالرصاص ، وعلى رأس القبة زرزور من صفر فإذا كان أوان إدراك الزيتون انحشرت إليه الزرازير من الأقطار البعيدة وفي منقار كل زرزور زيتونة وفي رجليه زيتونتان ، وموضع الكنيسة لا زيتون فيه ، فيطرحها على ذلك البرج ، فيستصبح بدهن تلك الزيتون في الكنيسة عامّة العام ، ويقال : إن قسطنطين الملك بناها في شهر حزيران ، وهو أول من تنصَّر ، وان في هذه الكنيسة قبر رجلين من الحواريين .

ويزعم النصارى ، وهو من تكاذيبهم وفاسد نواميسهم ، أن في هذه الكنيسة أو غيرها برومة ، قبر حواري يفتح عنه الملك كل عام في يوم فصحهم ، ويدخله فيحلق رأس الحواري ولحيته ويقلم أظفاره ، ثم يقسم لكل رجل من أهل مملكته شعرة شعرة ، ويخص كبارهم بفسيط من قلامة أظفاره .

وأهل رومة أجمعون يحلقون لحاهم ، ويحلقون أوساط هامهم ، ويزعمون أن كل من لم يحلق لحيته لا يكون نصرانياً خالصاً ، ويقول علماؤهم إن سبب ذلك ان شمعون الصفا جاءهم والحواريون ، وهم قوم مساكين ليس مسع كل واحد منهم إلا عصا وجراب ، قالوا : ونحن ملوك نلبس الديباج

على ما ذكر مؤرخو العجم قيصر أكتبيان في السنة الرابعة من دولته، عهد إلى جميع عماله مع دور الأرض والبحر المحيط بضرب ضرائب الصفر على الناس وأدائها إليه ، فلما اجتمع أمر بضربه صفائح وبسط بها قعر نهر رومة وفرش به وذلك مسافة عشرين ميسلاً ، وبهذا النهر يؤرخ الروم فيقولون : من تاريخ عام الصفر . ومدينة رومة كثيرة الطواعين وذلك انهم لا يدفنون موتاهم ،

۱ هذا لم يرد عند البكري .

قارن بالزهري : ٧٥ ، وياقوت (رومية) ، وابن الفقيه : ٧٧ .

البكري (ح): ٢٠٥ حتى آخر النص، وقارن بالمسعودي: مروج الذهب ٢: ٦٠ و بما
 ورد في البدء والتاريخ ٤: ٤٦ – ٤٨.

ا البكري (ح): ٢٠١.

٢ ص والبكري : عودية :

^٣ ص : وذرع .

ا ع : اقرط ؛ ص : افرط ؛ البكري : أرقوط .

^{*} مقط من ع ، وهو ثابت في ص والبكري .

ونجلس على كراسي الذهب ، فدعونا إلى النصرانية فلم نجبهم ، وأخذناهم فعذبناهم وحلقنا رؤوسهم ولحاهم ، ولسا ظهر لنا صدق قولم ، حلقنا لحانا ، كفّارة لِما ركبنا من حلق لحاهم .

وإنمـا صار النصارى يعظمون الأحد لأنهم يزعمون ان المسيح قام في القبر ليلة الأحد وارتفع إلى السماء ليلة الأحد بعد اجتماعه مع الحواريين ، وهم لا يرون الغسل من الجنابة ولا وضوء عندهم للصلاة وإنمـا عبادتهم النية ، ولا يأخذون القربان حتى يقولوا : هذا لحمك ودمك ، يريدون المسيح ، والسكر عندهم حرام ، ولا يتكلم أحدهم إذا أخذ القربان حتى يغسل فمه^(۱) ، وإذا تقربوا قبّل بعضهم بعضاً وتعانقوا ، ولا يتزوج أحد منهم أكثر من امرأة واحدة ولا يتسرى عليها ، فإن زنت باعها وإن زنا باعته ، ولَيس لهم طلاق ، ويورثون النساء جزأين والذكور جزءاً ، ومن سننهم أن لا يلبس الجباب الحمر إلا ملك، وهم يخففون الحكم عن الشريف ويثقلون على الوضيع حتى يبلغ به البيع ، ومن أحكامهم أنَّ من زنا بأمة غيره في دار سيدها فعليه حد معروف ، فإن زنا بها خارج الدار فلا شيء عليه كأنه لم يأت ريبة ، ومن أولد عندهم أمته فولده منها زنيم ولا يجوز لذلك الولد عندهم رتبة القسيسية ولأيرث أباه إذا كان له ولد من حرة ، وولد الحرة يحيط بميراثه ، وان لم يكن له ولد غير ولد الأمة ورثه ، وهم يفطرون في صومهم يومين من كل جمعة ، وهما : يوم السبت ويوم الأحد ، وأمر الصوم عندهم خفيف ليس بالشديد اللزوم وإنما أصله عندهم الصوم الذي كان صامه المسيح بزعمهم استدفاعًا لابليس ، وكان صومه أربعين يوماً موصولة بلياليها في قولهم ، وهم لا يصومون يوماً كاملاً ولا ليلة كاملة ، ومن كان بين المسلمين منهم يؤخر الفطر حياء منهم ، وهم في موضع مملكتهم لا يصومون إلا نصف النهار أو نحوه ، والمواظب منهم للصلوات والجماعات من شهد الكنيسة يوم الأحد وليلته وأيام القرابين السبعة ، ولو غاب عنها عمره كله لم يطعن عليه بذلك طاعن ولا عابه عائب ، وليس يشتمل مصحف النصاري الذي هو ديوان فقههم وكنز علمهم وعليه معوّلهم في أحكامهم واعتمادهم في شرائعهم إلا على خمسمائة وسبع وخمسين مسئلة ، ومن هذه المسائل على قلتها مسائل موضوعة لا معنى لهـا ولا حاجة بهم إلى تقييدها لم تقع في سالف الزمن ولا تقع في غابره .وليست سنتهم مأخوذة من

تنزيل ولا رواية عن نبي وإنما جميعها عن ملوكهم ، وأيمانهم التي لا بعدها : بالله الذي لا بعده (أ) غيره ولا يُدان إلا له ، وإلا فخلع النصرانيّة وبرئ من المعمودية وطرح على المذبح حيضة يهودية ، وإلا فلعنه البطريق الأكبر والشمامسة والديرانيون وأصحاب الصوامع ومقربة القربان ، وإلا فبرئ من الثلثمائة والثمانية عشر أسقفا الذين خرجوا من بيوتهم حتى أقاموا دين النصرانية ، والا فشق الناقوس وطبخ فيه لحم جمل وأكل يوم الاثنين مدخل الصوم ، والا تلقى الله بعمل اسحاق طرى اليهودي .

رومية المدائن " : هي إحدى بلدان المدائن التي كان ينزلها كسرى ملك الفُرس بالعراق ، يقال لهـا رومية المدائن ، والمدائن على مسافة بعض يوم من بغداد ، ويشتمل مجموعها على مــــداثن متصلة على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينها ، ولذلك سميت المدائن ، والغربية منها تسمى بهرسير والمدينة الشرقية تسمى العتيقة ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يدرى من بناه ، وتتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأُخرى التي كانت الملوك منزلها ، وفيها الايوان إيوان كسرى العجيب البنيان ، الشاهد بضخامة ملك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الاكتاف منهم هو الذي بناه ، وهو من أكابر ملوكهم، كما بني ببلاد فارس وخُراسان مدناً كثيرة . وكان الاسكندر ، وقيل إنه ذو القرنين ، بلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل اقليم أثر ، فبني بالمغرب الاسكندريــة ، وبخراسان سمرقند ومدينة الصغد ، وبخراسان السفلي مرو وهراة ، وبناحية الجبل جي وهي أصبهان ، ومدناً كثيرة في نواحي الأرض وأطرافها ، وجال الدنيا كلها فلم يختر منها منزلاً سوى المدائن ، بناها مدينة عظيمة وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهي التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، وبها مات ، وحمل إلى الاسكندرية لمكان والدته ، فانها كانت إذ ذاك باقية هناك .

وفي رومية كان ايقاع أبي جعفر المنصور بأبي مسلم بالقتل سنة ست وثلاثين ومائة ، وكان المنصور بعث اليه بعد ظفره بعسكر عبد الله بن علي ، وكان خرج على المنصور وحاربه أشهراً ، ثم المهزم عبد الله وظفر أبو مسلم بعسكره ، فبعث المنصور يقطين بن

ا ص والبكري : يعبد .

الجع في ما تقدم مادة «بهرسير » و «خطرنية » و « دير الأعور » ، وانظر مروج الذهب

١ صع: دمه.

موسى لقبض الخزائن ، فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال : السلام عليك أيها الأمير ، قال : لا سلم الله عليك يا ابن اللخناء، اوتمن على الدماء ولا أوتمن على الأموال ؟! فقال له : فما الذي أبدى منك هذا أيها الأمير ؟ قال : أرسلك صاحبك لقبض ما في يدي من الخزائن ، فقال له : امرأتي طالق ثلاثاً إن كان أمير المؤمنين وجهني اليك لغير تهنئتك بالظفر ، فاعتنقه أبو مسلم وأجلسه إلى جانبه ، فلما انصرف قال لأصحابه : إني والله أعلم أنه قد طلق ، ولكنه وفي لصاحبه .

وسار أبو مسلم من الجزيرة ، وقد أجمع على خلاف المنصور ، فأخذ طريق خُراسان منكباًعن العراق ، وسار المنصور من الأنبار فنزل رومية المدائن وكتب إلى أبي مسلم : اني قد أردت مذاكرتك بأشياء لم يخلصها الكتاب فأقبل فإن مقامك عندنا قليل ، فقرأ الكتاب ومضى إلى وجهه ، فسرح اليه المنصور جرير بن يزيــــد ابن جرير بن عبد الله البجلي وكان واحد زمانه دهاء ومعرفة ، وكانت المعرفة بينهما قديمـة ، فقال له : أيها الأمير ضربتَ الناس عن عرض لأهل هذا البيت ثم تنصرف على هذه الحال ؟ ما آمن من يعيبك من هناك وهاهنا وان يقال طلب ثار قوم ثم نقض بيعتهم ، فيخالفك من تأمن مخالفته إياك وان الأمر لم يبلغ عند خليفتك ما تكره ولا أرى أن تنصرف على هذه الحال ، فأراد أن يجيب إلى الرجوع ، فقال له مالك بن الهيثم : لا تفعل فقال : لقد بليت بابليس ، يعني الجريري ، فلم يزل به حتى أقبل به إلى البصرة . فكان أبو مسلم يجد خبره في الكتب السَّالفة وانه يقتل بالروم ، وكان يكثر من قول ذلك وأنه مميت دولة ومحيى أخرى ، فلما دخل على المنصور رحب به وعانقه وقال له : كدت أن تمضى قبل أن أفضى اليك بما أريد ، قال : قـد أتيت يا أمير المؤمنين فر بأمرك ، فأمره بالانصراف إلى منزله وانتظر به الغوائل ، ثم بعد ذلك ركب أبو مسلم إلى مضرب المنصور ، وهو على دجلة برومية المدائن ، فجلس تحت الرواق والمنصور يتوضأ ، وكان تقدم إلى صاحب حرســـه عثمان بن نهيك في عدة أن يقوموا خلف السرير الذي وراء أبي مسلم، فإذا صفق بيد على يــد فليظهزوا وليضربوا عنقه وما أدركوا منــه بسيوفهم ، وجلس المنصور فدخل عليه أبو مسلم ، فسلّم ، فردّ عليه وأذن له في الجلوس وحادثه ساعة ثم أقبل يعاتبه ويقول : فعلت وفعلت ، فقال أبو مسلم : ليس يقال لي هذا بعد بلائي وما كان مني ، فقال له : يا ابن الخبيثة وإنما فعلت ذلك بجدنا وحظوظنا ،

بنفسك ، والكاتب إلى تخطب فلانة بنت على وتزعم أنك ابن سليط ابن عبد الله بن العباس ؟! لقد ارتقيت ، لا أمّ لك ، مرتقى صعباً، فأخل أبو مسلم بيده يعركها ويقبلها ويعتذر إليه ، فقال المنصور ، وهو آخر ما كلمه : قتلني الله إن لم أقتلك ، ثم صفق بإحدى يديه على الأخرى ، فخرج إليه القوم ، فضربه عثمان بن نهيك ضربة خفيفة بالسيف قطعت نجاد سيفه ، وضربه آخر فقطع رجله واعتورته السيوف فقضت عليه ، والمنصور يصيح : اضربوا قطع الله أيمانكم ، وقدد تقدم في حرف الخاء طرف آخر من هذا الفصل .

الرويثة (١): بضم أوله وفتح ثانيه وبالثاء المثلثة ، قرية جامعة بينها وبين المدينة سبعة عشر فرسخاً ، وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : إن رسول الله عليالية كان ينزل تحت سرحة ضخمة عن يمين الطريق ، ووجاه الطريق ، في مكان سهل حتى يفضي من أكمة دون الرويثة بميلين .

وتكون الرويثة آهلة أيام الحاج ، وفيها برك للماء يقال لهـــا الاحساء ، ومن الرويثة إلى العرج أربعون ميلاً .

الروحاء " : قرية جامعة لمزينة على كيلتين من المدينة ، بينهما أحد وأربعون ميلاً . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عليات يقول : والذي نفسي بيده ليهلن ابن مريم بفج الروحاء حاجا أو معتمراً أو ليثنينهما ، وروى غير واحد أن رسول الله عليات قال ، وقد صلى في المسجد الذي ببطن الروحاء عند عرق الظبية : «هذا واد من أودية الجنة ، قد صلى في هذا المسجد قبلي سبعون نبياً ، وقد مرَّ به موسى بن عمران حاجاً أو معتمراً في سبعين ألفاً من بني إسرائيل على ناقة له ورقاء ، عليه عباءتان قطويتان يلبي ، وصفاح الروحاء تجاوبه » . وقال مالك : إذا كانت القرية متصلة البيوت كالروحاء وشبهها لزمتهم الجمعة .

قيل : وسميت الروحاء لكثرة أرواحها ، وفيها ما يزعمون أنــه قبر مضر بن نزار . والروحاء هي السيالة⁶⁰ وفيها أهل وسوق صغير ،

ا معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٦ .

المعجم ما استعجم ٢ : ٦٨١ – ٦٨٣ .

كذا ، وقال البكري (السيالة) : ومنها إلى الروحاء اثنا عشر ميلاً : وقال عرام (ص : ١٧)
 وهو يعد القرى الواقعة في جبل ورقان : وبسفحه من عن يمين السيالة ثم الروحاء ثم الرويئة =

وماؤها من الآبار وتباع بها شواهين وصقور .

ومن قصيدة لأبي عبد الله بن الأبار الكاتب ذكر فيها البقاع الحجازية يتشوق إليها ويتطلب إلى ممدوحه الأمير الأجل أبي زكريا ملك افريقية تسريحه إلى الحجاز:

ويرتاحُ للروحاءِ قلبي وفجهــا إذا سلكت شعباً ركابيَ أو فجًا

رودس () : بضم أوله ، جزيرة في البحر من الثغور الشاميسة ، افتتحها جنادة بن أبي أُميّة عنوة في خلافة معاوية . وعن مجاهد قال ، قال لي شيخ في غزوة رودس وقد كان أدرك الجاهلية ، قال : كنت أسوق لأَى لنا ، يعني بقرة ، فسمعت من جوفها : يال ذريح ، قول نصيح ، رجل يصيح ، يقول : لا اله إلا الله ، قال : فقدمنا فوجدنا النبي عَلَيْكُم قد خرج بمكة .

ورودس هو حصن اغريقيا ، وهو في الأرض الكبيرة مقدار عشرين ميلاً ، وبين ساحل الاسكندرية أربعة أيام . وذكر أبو نصر الفارابي أن هذه الجزيرة كانت مقراً لتعليم الفلسفة قبل انتقال التعليم إلى الاسكندرية ، ورودس بلغة الاغريقيين : الورد .

الرویان : مدینة فی حد الدیلم اسمها کجة " ، منها بزرجمهر ابن البختکان وزیر کسری أنو شروان وصاحب خزانة کتبه ، وهو الذی جلب إلیه کتاب « گلیلة ودمنة » من الهند ، وألف کتاباً فی سیر أنو شروان تولی فیه تقریظه ، وسماه « کتاب العدل » فحظی بذلك عنده ، وهو منشی کتاب « مزدك » " الذی هو مسرح کل أدیب ، ومخیلة کل کاتب ، یتنافسون فی اکتتابه ، ویدیمون مطالعته لما یکتسبون من آدابه ، ویحتذون من أمثلته ، و لم یزل

بزرجمهر في رسم من يدعى رأس الكتاب، بقية (ا دولة أنو شروان إلى أن قتله أبرويز ، فكتب إليه أبرويز أا : جنت لك ثمرة العلم القتل ، فقال بزرجمهر : لما كان معي الجدّ كنت أنتفع بثمرة العلم ، وان فقدت كثيراً من الخير فقد استرحت من كثير من الشر .

والرويان مدينة عظيمة جليلة كثيرة الأهل ، وأكثرهم شيعة من الزيدية .

الرود[™] : جزيرة في البحر المحيط أو غيره من البحار فيها الرود ، وهم خلق ذوو أجنحة وشعور وخراطيم يمشون على رجلين كمشي الناس، وعلى أربع كالبهائم ويطيرون في الهواء مع الطير .

الريّ(): كورة معروفة تنسب إلى الجبل وليست منه بل هي أقرب إلى خُراسان ، وهي بقرب دنباوند وطبرستان وقومس وجرجان .

و لما فتح نعيم بن مقرّن الري خرب مدينتها القديمة ، وهي التي يقال لها العتيقة ، وبنى الري الحديثة . وهي مدينة ليس بعد بغداد في المشرق مدينة أعمر منها إلا نيسابور فانها أكبر منها عرصة وأوسع رقعة ، فأما اشتباك البناء وكثرة العمارة فالري أعمر من نيسابور ، ومقدار الري فرسخ في مثله ، ويخترقها نهر يقال له روذة (أ) ، وقدام المسجد الجامع قلعة الري على قنة الجبل صعبة المرتقى متكائدة المطلع ، فإذا صرت فيها اطلعت على طسّوج الري كلها ، وأبواب الري باب باطاق (أ) يخرج منه إلى الجبال والعراق ، وباب بليستان (أ) يخرج منه إلى قووين ، وباب كوهك يخرج منه إلى طبرستان ، وباب هشام يخرج منه إلى قومس ، وباب خراسان (أ)

١ صع: بينه .

انظر مروج الذهب ۲ : ۲۲۴ ، وكان أبرويز حبسه ، وكتب إليه مـــا كتبـــه وهو
 محبوش .

[&]quot; ص : الروي . وعند البكري (مخ) : ٣٨ الذود ، والمؤلف ينقل عنه .

^{*} معجم ما استعجم ۲ : ۹۹۰، وقارن باليعقوبي : ۲۷۰، وابن حوقل : ۳۲۱، وابن الوردي : ۳۰ والكرخي : ۱۲۲ ، ونزهة المشتاق : ۲۰۳ ، وياقوت (الريّ) ، والمقدسي : ۳۹۰ ، وآثار المعد : ۳۷۸

في نزهة المشتاق : ولهـ واديان أحدهما يشق المدينة ويمر بسوق الرودة ، واسم هذا الوادي سورا .

[·] الكرخى : طاق ، ابن حوقل : ماطاق ، وفي صع : ساطر .

۷ ع : مرمستان ، ص : مریسان .

كذا وفي المصادر : وباب سين .

⁼ وقال الشيخ الجاسر في تعليقاته على « بلاد العرب » (٤٠٧) والروحاء لا تزال معروفة ، بعد قرية المسجيد للمتوجه إلى المدينة ، والسيالة بعد الروحاء إلى المدينة .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۹۸۳ .

عن ابن رسته (١٥٠) الرويان كورة مفردة عن طبرستان ، وقال كانت فها مضى من بلاد الديلم ، وحدَّ كجّة مدينة من بلاد الرويان ، وانظر ابن الفقيه : ٣٠٧ ، وعند ياقوت أن الرويان اسم يطلق على كورة وعلى مدينة ، وقد خلط ياقوت بين كلار وكجة فاعتبرهما مدينة واحدة ، والصحيح أن كلار وكجة والرويان مدن متقاربة أو هي جميعاً أسماء لمدينة ماحدة

[&]quot; صع : مندوك .

يخرج منه إلى قم . وزي أهلها زي العراق ولهم دهاء وتجارات ، وبها قبر محمد بن الحسن الفقيه الكوفي وقبر الكسائي وقبر الفزاري المنجم . ولما نزلها المهدي في خلافة المنصور لما توجه لمحاربة عبد الجبار بن عبد الرحمن الازدي ولد له بها الرشيد .

وافتتحها قرظة بن كعب الأنصاري في خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، كذا وجدت في بعض الأخبار ، وهو خلاف ما تقدم إلا أن يكون نعيم بن مقرن قدمه لذلك فباشر الحرب أو بالعكس أو تكرر فتحها والله أعلم، فأما أصحاب المغازي فقالوا(١): خرج نعيم بن مقرن إلى الري فلقيه أبو الفرخان مسالمـــاً ومخالفاً لملك الري يومئذ سياوخش بن مهران ، وكان سياوخش قد استمدَّ أهل دنباوند وطبرستان وقومس وجرجان وقال : قد علمتم [ان] هؤلاء إن حلوا الري أنه لا مقام لكم فاحتشدوا له ، فناهدهم المسلمون ، فالتقوا بصفح جبل الري الذي إلى جانب مدينتها فاقتتلوا به ، وقد كان أبو الفرخان قال لنعيم : إن القوم كثير وأنت في قلة ، فابعث معى خيلاً أدخل مدينتهم من مدخل لايشعرون به، وناهدهم أنت فإنهم إذا خرجوا عليهم لم يثبتوا لك ، فبعث معه نعيم من الليل خيلاً عليها ابن أخته^٣ المنذر بن عمرو فأدخلهم المدينة ولا يشعر القوم ، وبيتهم نعيم بياتأ فشغلهم عن مدينتهم فاقتتلوا وصبروا حتى سمعوا التكبير من ورائهم ، فانهزموا فقتلوا مقتلة عدوا فيها بالقصب ، وأفاء الله على المسلمين بالري نحواً من فيء المسدائن ، وصالح أبو الفرخان نعيماً على أهـــل الري ، فلم يزل بعد شرف الريّ في آله وسقط آل بهرام ، وأخرب نعيم مدينة الري وهي التي يقال لها العتيقة وأمر أبا الفرخان ببناء مدينة الري الحُدْثي ، وكتب لهم نعيم كتاباً أعطاهم فيه الأمان لهم ولمن كان معهم من غيرهم على أن على كل حالم من الجزية طاقته في كل سنة وعلى أن ينصحوا ولا يغلوا ولا يسلوا وينزلوا المسلم ويقروه يوماً وليلة ويفخموه ، فمن سبُّ مسلماً أو استخفَّ بــه نهكِ عقوبة ، ومن ضربه قتل ، ومن بـــدل منهم فلم يسلم برمته فقد غُوَّ جماعته ، وقال أبو نجيد في يوم الريّ :

ألا هل أتاهـا أن بالري معشراً شفوا سقماً لمـا استجابوا وقتلوا

وخيل تعادى لا هوادة عندها
ورادٌ وكمتٌ تمتطى ومحجّل ودهم وشقر ينشر العتق بينها
إذا ناهدت قوماً تولوا وأوهلوا قتلناهم بالسفح مثنى وموحدا
وصار لنا منهم مراد ومأكل جزى الله خيراً معشراً عصبوهم

لهم موطنان عاينوا الملك فيهما

بأيد طوال لم يخنهن مفصل

وأعطاهم خير العطاء الــذي ولوا وبالريّ واد عظيم يأتي من بلاد الديلم يقال له نهر موسى .

ولمّا مات بها محمد بن الحسن والكسائي قال الرشيد : دفنت الفقه والعربية بالري .

ويرتفع من الريّ إلى البلاد الثياب المنيرة من الزهيريّ⁰⁰ والبرود والأكسية .

والإمام الحافظ المصنف فخر الدين ابو عبيد الله محمد بن عمر الرازي كان والده خطيب الري ، والنسبة إلى الري رازي على غير قياس .

ريدان " : بلد باليمن ، وهو قصر المملكة بظفار .

الريدال الله : بالألف واللام ، موضع فيه كانت بساتين القيروان وجنّاتها ومتنزهاتها زمان عمارتها وعظم شأنها .

ريا : مدينة على رأس قنديلة حيث بحر فاران الذي فيه غرق فرعون ، وهي مدينة صغيرة لها رساتيق ونخل ومياه طيبة على قرب متناول ، وبها مسجد جامع متقن البناء ، ولها ساحل .

ريُّه (ئ): كورة من كور الأندلس في قبلي قرطبة نزلها جند الأردن

ا ص ع : الدهيري .

[·] معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٧ . والاكليل ٨ : ٢٣ .

[&]quot; ع : والريدان ؛ ص : والريلان ؛ ولم أجدها في المصادر .

¹ بروفنسال : ٧٩ ، والترجمة : ٩٩

ا قارن بالطبري ١ : ٢٦٥٣ .

^{*} الطبري : ابن أخيه ، وفي بعض الأصول و ابن أحته و .

من العرب ، وهي كثيرة الخيرات .

ريو^(۱) : مدينة من بلاد قلورية على ضفة المجاز إلى صقلية ، وبين ريو ومدينة مسيني من جزيرة صقلية سبعة أميال ، وذلك سعة المجاز بين المدينتين . وريو مدينة صغيرة فيها فواكه كثيرة وبقول وهي متحضرة ولها أسواق عامرة وحمامات ، وسورها حجر ، وهي على نحر البحر في الضفة الشرقية من المجاز .

الريب $^{(1)}$: موضع باليمن ، وأنشدوا لبعض بني قشير :

خليلي ممن يسكن الريب قد بدا هواي ولا أدري على مَ هواكما فإن كنتما مثلي مصابين في الهوى فروحا فاني قــد مللت ثواكما

ريام " : بيت كان لحمير باليمن يعظمونه في الجاهلية ويتجرون عنده ويكلَّمون منه إذ كانوا على شركهم ، فقال لتبع ملك اليمن حبران من يهود المدينة كان استصحبهما : انما هو شيطان يعينهم

فحل بيننا وبينه ، قال : فشأنكما به ، فاستخرجا منه ، فيا يزعم أهل اليمن ، كلباً أسود فذبحاه ثم هدما البيت فبقاياه فيها أثر الدماء التي كانت تهراق عليه ، كذا حكى ابن اسحاق()

ريميه " : مدينة بالأندلس تعرف بمدينة بني راشد ، بها أنشام عاديّة تأوي إليها عقبان كثيرة فلا تؤذيهم في شيء من دجاجهم وهي تأتي على ما في سائر القرى المجاورة لها ، وإذا حصرها الثلج هناك ومنعها من التصرف صرصرت من الجوع وارمقت بأصواتها فيلقي إليها أهل ريميه من فضول ما عندهم فتأكل وتسكن .

ريزو⁽¹⁾: جزيرة في بحر افريقية تتصل بجزيرة جربة من بعض نواحيها ، وقد تقدم ذكرها مع جربة في حرف الجيم .

^{&#}x27; السيرة ١ : ٢٧ – ٢٨ .

۲ الادريسي (د/ب) : ۸۵/۸۰ . وقارن بياقوت (ريغ) .

المرونسال: ٧٩ ، والترجمة ٩٩ ، وفي ص: ربيه ، وعند ياقوت (ويمية) : مدينة بالأندلس من كورة جيان ؛ وقسد ذكر البكري (مغ) ريميه وقال ان نهر قرطبة مخرجه من ناحيتها وأن نهر « أنّه » ينبعث من بين الجبل المسمى بالبويرة وبين مدينة روقول الواقعة فوق مدينة ريميه .

مي عند الادريسي (د): ١٢٨ – ١٢٩ زيزو ، وفي بعض أصول النزهة: ريزوكما أثبتها
 المؤلف هنا ؛ وقد أثبتناها « بالزاي » في مادة « جربة » .

ا الادريسي (م) : ٩٥ – ٦٠ (Reggio) وعند ابن جبير : ٣٢٣ ريه .

الهمداني : ١٤٨ – ١٤٩ ، قال : وهو واد رغاب ضخم فيه بطون من قشير ، وقسال أيضاً : ١٦٨ الريب لبني مربح ولبني عبيدة ولحيدة ، وهذه البطون من معاوية بن قشير ؛ ١٨. وهذا يجعل الريب بعيداً عن اليمن ، لا كما قال مؤلف الروض ، وقال ياقوت : الريب ناحية باليامة فيها قرى ووزارع لبني قشير .

قارن بیاقوت (رثام) .

حرفث الزّاي

الزابان (۱) : ويقال الزابيان بزيادة الياء ، نهران أسفل الفرات ، قال محمد بن سهل : هي ثلاثة زواب معروفة من سواد العراق : الزاب الأعلى والزاب الأوسط والزاب الأسفل .

قالوا: وإذا اجتمع الزابان كانا نصف دجلة وأكثر ، وهما واردان من بلاد أرمينية وأذربيجان ، ومدينة الزاب بينها وبين هيت ستة وثلاثون ميلاً ، وهي مدينة عامرة ذات قرى وبساتين وعمارة ، وهي ما بين المدائن وواسط ، وهي النعمانية ألى وفيها دير هزقل الذي يعالج فيه المجانين ، قال المسعودي ألى الزاب اسم ملك من ملوك الفُرس احتفز النهرين المعروفين بالزابين : الصغير والكبير الخارجين من بلاد أرمينية الصابين في دجلة .

وبالزاب من أرض الموصل كان التقاء [إبراهيم بن] الاشتر النخعي بعبيد الله بن زياد سنة سبع وستين فقتل عبيد الله بن زياد يوم عاشوراء وحرق بالنار .

وعلى الزاب (أ) الصغير نزل مروان بن محمد وأتاه عبد الله بن على في عساكر أهل خراسان وقوادهم وذلك في سنة اثنتين وثلاثين ومائة، فالتقيا وقد كردس مروان خيله كراديس ألفاً وألفين، وكانت على مروان فانهزم وقتل ، وغرق من أصحابه خلق عظيم ، وكان في من غرق في الفرات ذلك (٢) اليوم من بني أُميّة ثلثمائة رجل دون من

غرق من سائر الناس ، ومضى مروان في هزيمته حتى أتى الموصل فمنعه أهلها من دخولها وأظهروا السواد لما رأوه من تولي الأمر عنه ، وأتى حران فكانت داره وبها مقامه إلى أن كان من أمره ما كان^(۱) .

والزاب ": أيضاً على أطراف الصحراء في سمت البلاد الجريدية من عمل افريقية وهو مثلها في حر هوائها وكثرة نحيلها ، وهو مدن كثيرة وأنظار واسعة وعمائر متصلة فيها المياه السائحة والأنهسار والعيون الكثيرة ، ومن مدنها المسيلة ونقاوس وطبنة وبسكرة وتهودة وغيرها ، وأقرب ما لقلعة حماد من بلاد الزاب المسيلة ، وبين الزاب والقيروان عشر مراحل ، وهذا الزاب هو المذكور في قصيدة محمد ابن هانئ الأندلسي التي مدح بها جعفر بن علي بن حمدون صاحب بلاد الزاب هذه ، وأولها ":

أحبب بتياك القباب قبابا

يقول فيها :

قد طيَّبَ الأفواه طيب ثنائه فن أجل ذا تجد الثغور عذابا آليت أصدر عن ركابك بعدما جئت السماء ففتحت أبوابا⁽³⁾

[·] راجع تتمة ما حدث لمروان في مادة « بوصير » .

ا الاستبصار : ١٧١ ، وانظر اليعقوبي : ٣٥٠ ، وياقوت : (الزاب).

دیوان ابن هانئ : ۱۹۸ وما بعدها .

[؛] رواية الديوان .

[·] معجم ما استعجم ۲ : ٦٩١٠ ، وابن حوقل : ٢٠٩ .

النعمانية مدينة الزاب الأعلى ، وانظر اليعقوبي : ٣٢١.

[&]quot; مروج الذهب ۲ : ۱۳۰ – ۱۳۱ .

[·] زيادة لازمة ، والمشهور أن اللقاء بين ابن الاشتر وابن زياد كان بالخازر .

[°] مروج الذهب ۲ : ۷۳ .

٦ ص ع : يوم .

ورأيت حولي وفد كلّ قبيلة حتى توهمتُ العراقَ الزابا أرض وطئتُ الدرَّ رضراضاً بها والمسكَ ترباً والرياض حبابا وسمعت فيها كلَّ خطبة فيصل حتى حسبت ملوكها أعرابا ورأيت أجبل أرضها منقادة فحسبتها مدّت اليك رقابا وسألت ما للدِّهر فيها أشيباً بأسك شابا

زاقة[™] : موضع أو قرية عند باجة من الأعمال الافريقية ، بها واد بهيج المنظر ، اجتاز مرة عليه أمير افريقية حينئذ أبو محمد عبدالواحد بن أبي حفص فأعجبه فقال لكاتبه محمد بن أحمد بن نخيل[™] قل فيه ، فقال على البديهة :

وادد بزاقة قد حُقَّت جوانبه بالدوح ملتفة الأغصان منتظمه بسيل رهواً على حصباء قد ظهرت من الضياء كدر أعجز النظمه طربت فيه إلى راح مشعشعة وكف أحور أبدى أنفه شمه إذا بدا الكأس منظوم الحباب به وربح رياه طيباً خلت ثَمَّ فه ثم انثنيت على الساقي وقهوته وربع بيرئ السقمه وريقه كضريب يبرئ السقمه

· الادريسي (د) : ٢٥ زالغ (بالغين المعجمة) (OG : ££) ، وانظر تقويم البلدان : ٢٦٠

من سيد عظمت فينا مكارمـه
فغاية الغيث أن يحكي لنا كرمه
أعدى على النظم فكري فاهتديت له
ولم أكن ناظماً من قبله كلمه
سما إلى المجد مذ شدت تماثمه
وهام بالمجد حتى صار ذاك سمه

زالع (۱): ومن الناس من يقول زيلع بالياء المنقوطة من أسفل بدل الألف ، مدينة على ساحل البحر الحبشي المالح المتصل بالقلزم ، ومن زالع إلى ساحل البحر ثلاث مجار مقدرة الجري ، وهي صغيرة القطر كثيرة الناس ، والمسافر إليها كثير ، وأكثر مراكب القلزم تصل إلى هذه المدينة بأنواع من التجارات التي يتصرف بها في بلاد الحبشة ، ويخرج منها الرقيق والفضة ، والذهب بها قليل ، وشرب أهلها من الآبار .

الزارة " : مدينة من مدن فارس ، وهي التي بارز البراء بن مالك مرز بانها فقطع يديه وأخذ سواريه ومنطقه ، فقال عمر رضي الله عنه : كنا لا تخمس السلب ، وانّ سلب البراء بلغ مالاً وأنا مخمسه ، فكان أول سلب خمّس في الإسلام ، وكان ذلك السلب بلغ ثلاثين ألفاً .

الزابوقة : موضع قريب من البصرة ، وهو الموضع الذي كانت فيه وقيعة يوم الجمل ، قاله أبو عبيد⁽²⁾ .

وياقوت (زيلع) ، وابن الوردي : ٣٧ . * معجم ما استعجم ٣ : ٦٩٣ ، وقوله من مدن فارس فيه تجوّز ، فقد ذكر ياقوت انهـــا قرية

٣ الادريسي (د/ب) : ٩٩/١٣٢ .

۱۹۱ : ۲ معجم ما استعجم ۲ : ۱۹۱ .

اليت أصدر عن بحارك بعدما قست البحار بها فكن سرابا لم تدنني أرض إليك وإنما جثت الساء ففتحت أبوابا الديوان : هول

٢ ص : زاغة (في موضع واحد) ؛ وعند البكري : ٥٤ ، ٥٧ موضع يسمى زانة ، ولا أدري
 صلته بهذا الذي يذكره المؤلف .

[&]quot; انظر الفارسية : ١٠٥ .

الزاوية (١) : بالعراق عند البصرة بينهما فرسخان ، قال البخاري : كان أُنَس بن مالك رضي الله عنه في قصره بالزاوية (١) أحياناً بجمع وأحياناً لا يجمع .

ولمَّا توجّه الله عنه إلى البصرة بعد مخرج طلحة والزبير وعائشة رضي الله عنهم إليها للطلب بدم عثمان رضي الله عنه سار حتى نزل الموضع المعروف بالزاوية ، فصلَّى أربع ركعــات وعفر خديه في التراب وقد خالط ذلك دموعه ثم رفع رأسه يدعو: اللهم رب السموات وما أظلت والأرضين وما أقلت ورب العرش العظيم رب محمد ، هذه البصرة ، أسألك من خيرها وأعوذ بك من شرّها ، اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت خير المنزلين ، اللهم إن هؤلاء القوم قلد بغوا على وخلعوا طاعتي ونكثوا بيعتي، اللهم احقن دماء المسلمين . وبعث إليهم من يناشدهم الله تعالى في الدماء ، وقال علامَ تقاتلونني ؟ فأبوا إلا الحرب ، فاقتتلوا ، فقتل الزبير وطلحة رضى الله عنهما في خلق من الناس وعقر جمل عائشة رضي الله عنها ، فقــام علىّ رضي الله عنه خطيباً في الناس رافعاً صوتــه يقول : أيها الناسُ إذا هزمتموهم فلا تجهزوا على جريح ، ولا تقتلوا أسيراً ، ولا تتبعوا موليّاً ، ولا تطلبوا مدبراً ، ولا تكشفوا عورة ، ولا تمثلوا بقتيل/، ولا تهتكوا ستراً ، ولا تقربوا شيئاً من أموالهم إلا ما تجدونه في عسكرهم من سلاح أو كراع أو عبد أو أمة ، وما سوى ذلك فهو ميراث لورثتهم على كتاب الله تعالى ؛ وقصة الجمل على طولها مشهورة فليقتصر على هذا القدر .

وبالزاوية هذه أيضاً كانت الوقيعة بين الحجّاج بن يوسف وبين عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس ، وكان عبد الرحمن قد خلع الحجّاج وعبد الملك وبايعه الناس على ذلك وبايعه عليه أهل الفضل والقراء وقاموا منكرين لأمر الحجّاج ، فكانت بينهم وقائع كثيرة هذه منها ، وذلك سنة اثنتين وثمانين أو في سنة ثلاث وثمانين ، وكان دخل البصرة فبايعه أهلها على حرب الحجاج وخلع عبد الملك ، وكان هزم الحجاج وملك البصرة ، وبعد ذلك انهزم عبد الرحمن ولحق بالكوفة ، ثم توالت عليه الهزائم إلى أن فر عبد الرحمن إلى رتبيل ملك الترك واستجار به ، فبعث اليه الحجاج من ضمن له الأموال فأسلمه فقتل نفسه ،

١ معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٣ .

فسيق رأسه إلى الحجاج ، وكانوا أولاً تزاحفوا فاشتد قتالهم وهزمهم أهل العراق حتى انتهوا إلى الحجاج وحتى قاتلوهم على خنادقهم ، ثم انهم تزاحفوا فانهزم أهل العراق فخر الحجاج فيه ساجداً ، وأقبل عبدالرحمن نحو الكوفة وتبعه أهل القوة من أصحابه ، إلى أن كان من أمره ما ذكرناه وكانت بينهم وقائع ننبه عليها حين يأتي ذكر شيء من مواضعها .

الزاهرة(١) : مدينة متصلة بقرطبة من البلاد الأندلسية ، بناها المنصور بن أبي عامر لما استولى على دولة خليفته هشام ، قسال ابن حيان " : كان الخليفة الحكم وقف من الأثر على البقعة التي بنيت فيها الزاهرة ، وكانت ملوك المروانية قبله تتخوف ذلك ، وكان ألهجهم بشأنها الحكم ، فنظر فيها وقاس على مجالها^٣ البقعة المدعوة بألَش ، بفتح اللام ، وهي بغربي مدينة الزهراء ، ووجـــــد انتقال الملك إليها فأمر حاجبه أبا أحمد الصقلي (السبق إلى بنائها طمعاً في مزية سعدها، ولا يخرج الأمر عن يده ولده، فأنفق عليها مالاً عظياً ، فمن الغرائب أن محمد بن أبي عامر تولى له شأنها ولا يعلم يومئذ به ، ثم وقع إلى الحكم أن البقعة بغير ذلك الموضع (٥) وانها بشرقي مدينة قرطبة ، وأنفذ بفتاه (٢) للوقوف عليها فانتهى إلى منزل ابن بدر المسمى ألش ، مضمومة اللام ، وأصاب هناك عجوزاً مسنة وقفته على حد الارتياد وقالت له : سمعنا قديمــاً أن مدينة تبنى هنا ويكون على هذه البئر نزول ملكها ، فكم تعنَّى ^(٨) أمير المؤمنين بالسؤال عنها وأمر الله تعالى واقع لا محالة ، فعاد الرسول بالجلية . فلم تطل المدة حتى بناها محمد بن أبي عامر وبنوا أرجاء تلك البئر قرارة .

قال الفتح بن خاقان (^(A) : لما استفحل أمره واتقد جمره وجل شأنه وظهر استبداده وكثر حساده وخاف على نفسه من الدخول إلى قصر السلطان ، وخشي أن يقع لطالبه في أشطان ، توثق لنفسه وكشف له ما ستره عنه في أمسه ، من الاعتزاز عليه ، ورفض الاستناد

لا أو الزاوية) إن الزاوية التي فيها قصر أنس على فرسخين من المدينة .

٣ مروج الذهب ٤ : ٣١٣ .

۱ بروفنسال : ۸۰ ، والترجمة : ۱۰۰ .

۲ ابن عذاری ۲ : ۲۷۵ .

[&]quot; بروفنسال : جهاتها ؛ ع : مجانها ؛ ص : هجانها .

الصحفي ، ص : المصقلي . على المعلى .

[°] صع: اليوم.

[&]quot; بروفنسال : رسوله ؛ و في ص ع بقسه .

بروفنسال : سعى ؛ ع : يعتني .

[^] ابن عذاري ٢ : ٢٩٤ – ٢٩٧ ، والنفح ١ : ٥٧٨ .

إليه ، وسما إلى ما سمت إليه الملوك من اختراع قصر ينزل فيه ، ويحله بأهله وذويه ، ويضم إليه رياسته ويتم به تدبيره وسياسته ويجمع فيه فثيانه وغلمانه ويحشر إليه صنائعه ، فارتاد موضع مدينته المعروفة بالزاهرة ، الموصوفة بالمشيدات الباهرة ، وأقامها بطرف البلد على نهر قرطبة الأعظم، وشرع في بنائها سنة ثمان وستين وثلثمائة فحشر اليها الصنّاع والفعلة ، وأبرزها بالذهب واللازورد متوجة منعــلة ، وجلب نحوها الآلات الجليلة ، وسربلها بمــا يردّ العيون كليلة ، وتوسع في اختطاطها [وتولع في انتشارها في البسيط وانبساطها](١) وبالغ في رفع أسوارهـا [وثابر على تسوية أنجادها وأغوارهـــا] وأوثق أبوابها وأتقن مضايقها الله وأتقن مضايقها الله المدينة في المدة القريبة ، وصار بناؤها من الأبنية الغريبة ، وبني معظمها في عامين ، وفي سنة سبعين وثلاثمائة انتقل المنصور إليها ونزلها بخاصته وعامّته، فتبوأها وشحنها بجميع أسلحته ، وأمواله وأمتعته] ، واتخـــذ فيها الدواوين للعمال ، ترتفع فيها ضروب الأعمال ، والاصطبلات لأنواع الكراع ، وعمل داخلها الاهراء ، وأطلق بساحتها الارحاء ، ثم أقطع وزراءه وكتَّابه ، وقوَّاده وحُجَّابه ، القطائع الواسعة فابتنوا بأكنافها كبار الدور ، وجليلات القصور ، واتخذوا خلالهـــا المستغلات المفيدة ، والمنازه المثيرة ، فاتسعت هذه المدينة في المدة القريبة وقامت فيها الأسواق ، وكثرت فيها الأرزاق ، وتنافس الناس في النزول بأكنافها ، والحلول بأطرافها ، للدنو من صاحب الدولة ، حتى اتصلت أرباضها بأرباض قُرطُبة ، وكان الفراغ منهــــا سنة سبعين وثلثمائة . وفي هذه السنة نزل فيها بخاصته وعامته ، وخلـــع الخليفة إلا من الاسم الخلافي ، ورتب فيها جلوس وزرائه ، ورؤوس امرائه ، وكتب إلى الأقطار بالأندلس والعدوة في أن تحمــل إلى مدينته تلك الأموال والجبايات ، ويقصدها أصحاب الولايات ، فانحشد إليها النــاس من جميع الأقطار وحجر على خليفته كل تدبير ، واتفق له ذلك بسرعة بطشه ، وأقام الخليفة منذ نقــل عنه الملك إلى قصر الزاهرة ، مهجور الفِناء ، محجور الغُناء ، خفى الذكر ، مسدود الباب، محجوب الشخص، لا يخاف منه باس ولا يرجى منه إنعام ، وليس له إلا الرسم السلطاني في السكة والدعوة والاسم الخلافي ، وأزال أطماع الناس منه وصيرهم لا يعرفونه ، واشتد ملكه منذ نزل قصر الزاهرة ، وتوسع مع الأيام في تشييد أبنيتها وتجنيد أفنيتها حتى كملت أحسن كمال ، وجاءت في نهاية

۱ زیادة من بروفنسال ، وکذلك کل ما یرد بین معقفین .

الحسن والجمال ، وما زالت هذه المدينة راثقة متناسقة السعود ، تراوحها الفتوح وتغاديها ، لا تزحف منها راية إلا إلى الفتح ، ولا يصدر عنها تدبير إلا بنجح ، إلى أن حان يومها العصيب ، وقيض لها من المكروه نصيب ، فتولت فقيدة ، وخلت من بهجتها كل

زيان () : حصن بالمغرب له نهر كثير الثار والأشجار ، وبالقرب منه حصن العروس¹⁰ ، وهو على قنة جبل على ضفة البحر ، وبالقرب من هذا الحصن الوردانيّة وحصن هنين ، ومرساهُ مقصود وله بساتين كثيرة .

زبالة أن الله الله الله الله الله الله وأخذها منه والله الله وأخذها منه كثيراً (٤) ، وقيل سميت بزبالة بنت مسعود من العماليق نزلت موضعها

وكانت (٥) فيما سلف مدينة، وما بها الآن إلا رسم محيل وموضع يأوي إليه المسافرون ، وليست بمدينة ولا حصن .

زبيد (h): مدينة باليمن بقرب الجند ومعاثر (h)، تسير في صحراء ورمال حتى تنتهي إلى زبيد ، وليس باليمن بعد صنعاء أكبر من زبيد ولا أغنى أهلاً ولا أكثر خيراً منها ، وهي واسعــة البساتين كثيرة المياه والفواكه والموز وغيره ، ومن زبيد إلى عدن على الساحل عشر مراحل في برية ليس فيها عمارة ولا يركبها إلا السابلة والصيادون .

والمسافرون إلى زبيد كثير ، وبها مجتمع التجار من أرض الحجاز وأرض الحبشة وأرض مصر الصاعدون في مراكب جدة ، وأهل الحبشة يجلبون رقيقهم إلى زبيد ، وتخرج منها ضروب الأفاويه

۲ وأوثق ... مضايقها : لم يرد عند بروفنسال .

١ الاستبصار : ١٣٥ ، والبكري : ٧٩ (حصن ابن زيني) ، ويبدو أن المؤلف اعتبره ازبان ١ بالباء الموحدة حتى أورده في هذا الموضع .

الاستبصار والبكري : الفروس .

[&]quot; معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٤ ، وقارن بياقوت (زبالة) ، وهي حسب تحديده أقرب إلى

أ يقال فلان شديد الزبل للقربة : إذا احتملها على شدته .

^{*} نزهة المشتاق : ١٢٠ .

والمقدسي : ٨٤ ، وَابِنِ الوردي : ٤٣ .

٧ كذلك وردت هذه اللفظة عند البكري أيضاً .

الهندية والمتاع الصيني وغيره ، وهي على نهر صغير ، ومنها إلى صنعاء مائة ميل واثنان وثلاثون ميلاً.

زبطرة (الله عند البخور الجزرية ، بينها وبين ملطية أربعة فراسخ وزبطرة حصن منيع كثير الأهل قــديم رومي ، فتحه حبيب ابن مسلمة الفهري وكان قائماً إلى أن أخربته الروم أيام الوليد ابن يزيد ، فبني بناء غير مُحكم فهدمته الروم في فتنة مروان ، فأعــاده المنصور فهدمته الروم فبناه الرشيد وشحنه ، فطرقته الروم في خلافة المأمون وأغاروا على سرح أهله فأمر المأمون بمرمتـــه

ثم خرجت الروم الله وبطرة أيام المعتصم بالله عليهم توفيل ابن ميخائيل ملك الروم في عساكره ، ومعه ملوك برجان والبرغز والصقالبة وغيرهم ممن جاورهم من ملوك الأمم ، فنزلوا على زبطرة وذلك سنة ثلاث وعشرين وماثتين ، وفتحها بالسيف ، وقتل الصغير والكبير ، وسبى وأغار على ملطية ، فضح الناس في الأمصار واستغاثوا في المساجد والديار ، ودخل إبراهيم بن المهدي على المعتصم

يا غيرة الله قد عاينتِ فانتقمي تلك النساء وما منهن يرتكبُ

هبِ الرجالِ على إجرامها قتلت

ويقال إن المعتصم بلغه أن رومياً لطم أسيرة في زبطرة فصاحت : وَامُعتصماه ، فأحفظه ذلك وأغضبه ، فخرج من فوره نافراً عليـــه درَّاعة من الصوف بيضاء قــد تعمم بعمَّة الغزاة ، فعسكر غربيًّ دجلة ، ونودي في الأمصار بالنفير والسير مع أمير المؤمنين ، فسالت العساكر والمطوعة من سائر بلاد الإسلام ، فمن مكثر يقول : سار في خمسمائة ألف ، ومقلل يقول : سار في مائتي ألف، ولقى الأفشين أحـــد قواده ملك الروم فهزمه وقتل أكثر بطارقتـــه ووجوه أصحابه ، وفتح المعتصم حصوناً ، ونزل على عمورية ففتحها

فأنشده قصيدة طويلة منها :

ما بال أطفالها بالذبــح تنتهب

الله على يديه ، وخرج إليه لاوي البطريق منها وأسلمها إليه ،

السيف أصدق إنباء من الكتب في حدِّه الحدُّ بين ألجد واللعب

يقول فيها:

يا يوم وقعــة عمورية انصرفت منك المنى حفلاً معسولة الشنب ألفيت جدّ بني الإسلام في صعد والمشركين وجدًّ الشرك في صبب

يقول فيها للمعتصم :

لبَّيتَ صوتاً زبطرياً هرقت له كأس الكرى ورضاب الخرّد العُرُب

يعني صوت التي صاحت : وامعتصماه ، ثم أمر المعتصم ببناء زبطرة وشحنها ، فرامها العدو بعد ذلك فلم يقدر عليها .

زحالة ^m : في البلاد الافريقية وبناحية الأربس ، بها وصل الخبر بمقتل عبد العزيز بن إبراهيم وأصحابه إلى أحمد بن مرزوق وهو في الجنود الافريقية متوجه إليه ، فاختلت محلة عبد العزيز وفسد أمره وقتل ، وسيق رأسه إلى أحمد بن مرزوق ، وظهــر صنع الله تعالى في البغاة ، وبسط هذا مذكور في افرن .

الزرادة " : مدينة بناحية اليمن ، كان أبو سعيد الجنابي ، وهو من جزيرة جنابا ، من جملة من قام بدعوة القرامطة ، وكان يبيع الطعام بالزرادة ، وكان بها أيضاً رجُل يُعرف بإبراهيم الصائغ وكان

وأسر منها البطريق الكبير باطس() ، وقتل فيها ثلاثين ألفاً ، الحال يقول أبو تمام حبيب بن أوس الطائي قصيدته المشهورة التي أولها :

ا ع : باطیش ؛ ص : باطیس .

انظر مادة أفرن ؛ ولم أجد « زحالة » في المصادر المتيسرة .

⁽ الزرادة) – فيما أعلم – ، ولا أدري هل التبست هنا بـ ، الزارة ، احدى مدن البحرين أو لا ؛ على أن البكري نفسه ورد الاسم لديه في صورة « الورادة » ؛ وذكر الاسم في الترجمانة : ٤٩٣ .

وقارن بالطبري ٣ : ٢١٣٤ وأخبار القرامطة : ١١٣ .

١ (Sozopetra) قارن بياقوت (زبطرة) ، والتنبيه والاشراف : ١٦٩ ، وتقويم البلدان : ٣٣٤ ، والكرخى : ٤٧ .

٢ مروج الذهب ٧ : ١٣٣ .

٣ ص ع : الدي .

دائحيتهم أيضاً وجهوه غير مرة إلى ناحية فارس والأهواز لدعـــاء الناس ، وكان قيام القرمطي بالقطيف .

وكان ابتداء أمرهم أن رجُــلاً منهم قـــدم إلى() ســواد الكوفة من ناحية خوزستان ، فأقام بموضع يعرف بالنهرين يظهر الزهد والتقشف ويأكل من كسبه ويكثر الصلاة ، ويبتاع كل ليلة من عمل يده رطل تمر يفطر عليه ، وإذا قعد إليه إنسان ذاكره أمر الدين وزهده في الدنيا ، وأعلمه أن المفروض على الناس خمسون صلاة في كل يوم وليلة حتى فشا ذلك عنه ، ثم أعلمهم أنه يدعو إلى إمام عدل من أهل بيت الرسول عليه ، فلم يزل على ذلك يقصد إليه الجماعة بعد الجماعة والفوج من الناس بعد الفوج ، فيخبرهم بما يعلق بقلوبهم إلى أن أجابه أهل تلك الناحية وما والآهـــا ، واتخذ منهم اثني عشر نقيباً ، أمرهم أن يدعوا الناس إلى دينه ، وقال لهم : أنتم كحواربي عيسى ، فاشتغل أكثر أهل وكانت للهيصم $^{(0)}$ في تلك الناحية ضياع أنكر تقصير الأكرة فيها وفي عمارتها ، فأعلم أن ذلك من أجل اشتغالهم بالصلاة عـن أعمالهم ، فوجّه الهيصم في طلبه حتى أتي به إليه ، فسأله عن أمره ، فأخبره بمذهبه ، فآلى ليقتلنه ، ثم أمر بحبسه في بيت من بيوت الدار وأقفل عليه ووضع المفتاح تحت وساده وتشاغل بالشراب عنه ، وكانت جارية من جواريه سمعت يمينه ليقتلنه فرقّت له ، فلما نام الهيصم أخذت المفتاح ففتحت عنه القفل وأرسلته ثم ردت المفتاح تحت الوسادة ، فلما أصبح الهيصم أخذ المفتاح ففتح الباب فلم يجد أحداً ، فشاع خبر القرمطي وازداد أهل الناحية بـ فتنـة ، وزعموا أنه رفع ثم ظهر في مكان آخر ولقي جماعة من أصحابه وغيرهم ، وزعم أن أحـــداً لا يقدر عليه بسوء ، فعظم في أعينهم ثم خاف على نفسه فخرج إلى الشام وتسمى كرميتة .

وذكر ان ابتذاء أمرهم ان رجلاً كان يعرف بيحيى [بن المعلى صدر من ناحية الكوفة إلى القطيف فنزل على رجل يعرف بعلى] الله ابن المعلى بن حمدان كان يترفض [و] أظهر أنه رسول المهدي المنتظر وذلك سنة إحدى وثمانين ومائتين ، وأنه خرج يتبع شيعته في البلاد ويدعوهم إلى المسارعة في أمره وأن خِروجه قـــد قرب ،

١ ص ع : زرمخ ؛ نزهة المشتاق : ١٣٦ ، وقارن باليعقوبي : ٢٨١ ، والكرخي : ١٣٩ .

ا ص ع والبكري : من .

· ص ع : للمعتصم ، وترد « الهيضم » أحياناً عند البكري .

^٣ زيادة من البكري .

وأظهر كتاباً زعم أنه من المهدي ، وكان في من أجابه أبو سعيد الجنابي من جزيرة جنابا ، كان يبيع الطعام بالزرادة ، كما قلنا ، ويحسب لهم حسابهم ، ولا يعرف من كتاب الله ولا سنة نبيَّه عَلِيْتُكُ حرفاً ، وكان قميثاً قبيحاً ، وكان بالزرادة رجل يعرف بإبراهيم الصائغ ، كان داعية لهم ، وجهزه غير مرة إلى ناحية فـــارس والأهواز لدعاء الناس ، قال ابن أبي الطاهر : فجاءني يوماً وقال لي: اعلم ان هؤلاء القوم على ضلال ، كنت أمس مع أبي سعيد الجنابي وقد قدم عليه رجل من أهل جنابا فأكلنا عنده ، فلما فرغ قام فأخرج امرأته ثم أدخلها مع يحيى في بيت وقال لها : إذا أرادك الوليّ فلا تمنعيه نفسك فإنه أحق بك مني .

قال أبو علي [عريب بن سعيد] : وكان قيام القرمطي سنة سبع وثمانين ومائتين بدخول أبي سعيد القرمطي هجر بعد حصار أربع سنين ، فوصل إلى قوم هلكي ضراً وهزلاً بعد أن كان الوباء وقع فيهم فمات منهم خلق كثير ، فقتل منهم القرمطي ثلاثمائة ألف وطرحهم أحياء في النار ، ونجا قليل منهم إلى جزيرة أوال ، ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً ، وسار جماعــة من أصحاب الجنابي إلى حصن يقال له الفلج بينه وبين هجر ستة أيام، وبين هذا الحصن وبين مكة سبعة أيام . وقسال قتـــادة : إن أصحاب الرس الذين ذكرهم الله تعالى في كتابـــه كانوا أهل فلج .

زرنج (١) : هي المدينة العظمي من بلاد سجستان ، وهي كبيرة

عامرة الأسواق ، وأسواقها دائرة بالمسجد الجامع ، ولهـــا أرباض

عامرة ، وفي كل مكان منها أسواق على غاية العمارة ، ولها سور

حصين وخندق دائر بالحصن الذي بهما ، ولهما على أرباضها

حصون وخنادق ، وفي الخندق المستدير بسور الحصن ماء نابع

ينبع من مكانه ويقع فيه جمل من فضول المياه التي في المدينـــة ، وللمدينة خمسة أبواب ، وللربض ثلاثة عشر باباً ، وبناؤها بالطين

آزاجاً معقودة لأن الخشب بها يسوّس فلا يقيم ، ومسجدها الجامع

في المدينة دون الربض ، وفي داخل المدينة ثلاثة أنهار تدخل على

أبوابها وهي كلها صغار مفرقة في دور المدينة وبساتينها وحمَّاماتها ،

وأرض زرنج سبخة رملية في سهل متصل لا يرى فيه شيء مسن

الجبال ، وهي حارة لا يقع فيها ثلج ، وأكثر ما بها الرياح العواصف

وابن حوقل : ٣٤٩ ، والمقدسي : ٣٠٥ ، وياقوت (زرنج) .

الدائمة ، حتى انهم صنعوا أرحاء تطحن بالريح لكثرة رياحهم ، والرمل في أكثر الأحوال يضربهم .

زرود^(۱) : حبل رمل بين ديار بني عبس وديار بني يربوع ، و بزرود أغار حزيمة بن طارق التغلبي على بني يربوع فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فانهزمت تغلب ، وأسر حزيمة (^{۱)} وفي ذلك يقول الكلحبة اليربوعي من كلمة له (¹⁾

فقلت لكأس ألجميها فإنمـــا حللتُ الكثيبَ من زرودَ لأفزعا

ولما وجه عمر رضي الله عنه سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لحرب العراق ، خرج فنزل فيد فأقام بها شهراً ، ثم كتب إليه عمر أن يرتفع إلى زرود ، فأتاها فأقام بها ، وأتاه ممن حولها من بني تميم بن حنظلة وأتته سعد والرباب وعمرو ، وكان ممن أته عطارد بن لبيد بن عطارد والزبرقان وحنظلة بن ربيعة اليشكري وربعي بن شبث بن ربعي وهلال بن علقمة التميمي والمنذر بن حسان الضبي ، فقالت رؤساء حنظلة : يا بني تميم قد نزل بكم الناس ، وهم قبائل الحجاز واليمن وأهل العالية ، وقد لزمكم قراهم فشاطروهم الرسل ففعلوا، فن كانت له لقحتان فض إحداهما عليهم، ومن كان له أكثر فعلى حساب ذلك ، فقروهم شتوة بزرود ، ونزل ومن كان له أكثر فعلى حساب ذلك ، فقروهم شتوة بزرود ، ونزل الناس معه في أول الشتاء بزرود وتفرقوا فها حولها ، وأقام سعد ينتظر واحذر على من معك من المسلمين ، إلى أن كان من أمر القادسية واحذر على من معك من المسلمين ، إلى أن كان من أمر القادسية ما كان

زوند⁽¹⁾: قهندز عظيم من أعمال كرمان وهي الشيرجان ، كان لمرزبان صرد كرمان ما حواليها من الضياع والرساتيق ، وغلب عليها قوم من العرب أيام الجليلان المرزبان ، وكان ولاة كرمان من العرب ينزلون الشيرجان ، وبينها وبين زرند خمسون فرسخاً ومرزبان زرند في صلحهم يؤدي الخراج اليهم ، فورد أعرابي على جليلان المرزبان واسمه محمد بن قرة كما يخرج الأعراب من البادية ، في يده جراب

المرزبان ، فلما كان في بعض السنين اتصل به موت عامل كرمان ، وهو قد صدر بالمال ومبلغه ألف ألف ومائتا ألف درهم سوى الهدايا ، فجمع هناك أهل بيته وغلمانه بموضع يقال له جف رطارق ، فاتصل الخبر بالجليلان ، فأرسل رسولاً فتوعده ، فزبر الرسول وطرده ، فدعا الجليلان ولده وحاشيته وشاورهم فحنهم من يقول : أنا أذهب فأحمله اليك مقيداً ، ومنهم من يقول : نأخذ منه المال ونرسله كما جاء ، فقال المرزبان : ليسر الوجه هذا ، فان هذه دولة جديدة ، وقد جمع لنفسه من لفيف أهل بيته وصار فياعهم وجعل المرزبان خولاً تنفسه وقوي أمره ، إلا أنه ترك ضياعهم وجعل المرزبان خولاً تنفسه وقوي أمره ، إلا أنه ترك للمرزبان وأهل بيته ما يعيشون به ، فكان هذا سبب ورود العرب الناحية ، ثم جعلوا الشيرجان مأواهم وبنوا بها القصور واعتقدوا بها في رساتيقها الضياع .

وعصا ، واستأجره الجليلان ترجماناً ينفذ مع من يحمل الخراج إلى

الشيرجان ، فآنس منه رشداً ، فأظهره وعرضه للمنافع حتى أنس به ووثق بناحيته وكسب مالاً وارتبط دواب ، وكتب إلى البادية

فاستقدم من أهله قوماً ، وجعل يحمل المال كل سنة ويؤديه عن

زَرْق : قرية على تسعة فراسخ من مرو بخراسان ، وفيها قُتِل يزدجرد (۱) آخر ملوك الفُرس ، وهو الذي حاربه المسلمون وخربوا ملكه ، وكان آخر أمره أنه فرَّ إلى مرو ونزل بهذه القرية عند طحان هناك متنكراً ، فقتله الطحّان أو دلّ عليه ، وكان ذلك في أول سنة إحدى وثلاثين في خلافة عثمان رضي الله عنه ، وكان نزل النهر فرآه رجل فقال : خذ خاتمي ومنطقتي وعمِّ عني ، فقال : اعطني أربعة دراهم ، فقال له : الذي أعطيك أعظم من آلاف ، فقال : إنما أربعة دراهم ، فضحك وقال : قد كان قيل لي إنك ستحتاج إلى أربعة دراهم ولا تجدها ، فهجموا عليه ، فقال : لا تقتلوني واحملوني إلى ملك العرب أصالحه عليكم وتأمنون ، فأبوا ، وقتلوه وألقي جسده في النهر ، وبعد ذلك أخرج منه وجعل في تابوت وحمل إلى اصطخر ، وفي اسم المرغاب من حرف الميم بقية هذا الخبر .

الزلاقة (١): بطحاء الزلاقة من اقليم بطليوس من غرب الأندلس

[ً] انظر في مقتله تاريخ الطبري ١ : ٢٨٧٧ – ٢٨٨٤ ، وفتوح البلدان : ٣٨٧ – ٣٨٨ ، وراجع في التعريف بزرق معجم ياقوت .

بروفنسال: ۸۳. والترجمة: ۱۰۳ (Sagrajas) وهذه المادة قد نقل أكثرها صاحب النفح
 ۲: ۳۷۰ – ۳۹۷ ، ۳۹۷ – ۳۹۷ .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۱۹۹۳ .

[&]quot; هذا ما يعرف بيوم زرود الأول .

[&]quot; من قصيدة له مفضلية ."

ا صع : زرنك ؛ وانظر پاقوت (زرند) .

فيها كانت الوقيعة الشهيرة للمسلمين على الطاغية عظيم الجلالقـة اذفونش بن فرذلند ، بحميد سعى المعتمد محمد بن عباد ، وكان ذلك في الموفي عشرين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعمائــة . وكان السبب في ذلك فساد الصلح المنعقد بين المعتمد وبين الطاغية المذكور بسبب افناء هذه الضريبة ما في أيدي المسلمين من كور [فإن] المعتمد اشتغل عن أداء الضريبة في الوقت الذي جرت عادته يؤديها فيه بغزو ابن صمادح صاحب المرية واستنقاذه ما في يديه بسبب ذلك، فتأخر لأجل ذلك أداء الاتاوة عن وقتها ، فاستشاط الطاغية غضباً وتشطط فطلب بعض الحصون زيادة على الضريبة ، وأمعن في التجني فسأل في دخول امرأته القمطيجـة إلى جامع قرطبة لتلد فيه من حمل كان بها حين أشار عليه بذلك القسيسون والأساقفة، لمكان كنيسة كانت في الجانب الغربي منه معظمة عندهم عمل عليها المسلمون المسجد الأعظم ، وسأل أن تنزل امرأت المذكورة بالمدينة الزهراء ، غربي مدينة قرطبة ، تنزل بها فتختلف منها إلى الجامع المذكور حتى تكون تلك الولادة بين طيب نسيم الزهراء وفضيلة ذلك الموضع الموصوف من الجامــع ، وزعم أن الأطباء أشاروا عليه بالولادة في الزهراء كما أشار عليه القسيسون بالجامع ، وسفر بذلك بينهما يهودي كان وزيراً لابن فرذلند ، فتكلم بين يدي المعتمد ببعض ما جاء به من عند صاحبه فأيأسه ابن عباد من جميع ذلك ، فأغلظ له اليهوديّ في القول وشافهه بما لم يحتمله ، فأخذ ابن عباد محبرة كانت بين يديه ، فأنزلها على رأس اليهودي فألقى دماغه في حلقه وأمر به فصلب منكوساً بقرطبة ، واستفتى ابن عباد الفقهاء لمــا سكت عنه الغضب عن حكم ما فعله باليهودي ، فبدره الفقيه محمد بن الطلاع بالرخصة في ذلك لتعدي الرسول حدود الرسالة إلى مايستوجب به القتل إذ ليس له أن يفعل ما فعل ، وقال للفقهاء حين خرجوا : إنما بدرت بالفتوي خوفاً أن يكسل الرجل عما عزم عليه من منابذة العدو، عسى الله أن يجعل في عزيمته للمسلمين فرجاً .

وبلغ الفنش مــا صنع ابن عباد فأقسم بآلهته ليغزونه باشبيلية ويحصره في قصره ، فجرد جيشين جعل على أحدهما كلباً من مساعير كلابه ، وأمره أن يسير على كورة باجة من غرب الأندلس، ويغير على تلك التخوم والجهات ثم يمرّ على لبلة إلى اشبيليـــة ، وجعل موعده إياه طريانة للاجتماع معه ، ثم زحف ابن فرذلند بنفسه في جيش آخر عرمرم فسلك طريقاً غير طريق صاحبه ، وكلاهما عاث في بلاد المسلمين ودمّر حتى اجتمعا لموعدهما بضفة النهـر

الأعظم قبالة قصر ابن عباد . وفي أيام مقامه هناك كتب إلى ابن عبَّاد زارياً عليه : كثر بطول مقامي في مجلسي الذبان واشتدّ على الحرّ فأتحفني من قصرك بمروحة أروّح بها عن نفسي وأطرد بها الذباب عني ، فوقع له ابن عباد بخط يـده في ظهر الرقعة : قرأت كتابك وفهمت خيلاءك واعجابك وسأنظر لك في مراوح من الجلود اللمطية في أيدي الجيوش المرابطية تربيح منك لا تروّح عليك إن شاء الله . فلما ترجم لابن فرذلند توقيع ابن عباد في الجواب أطرق إطراق من لم يخطر له ذلك ، وفشا في بلاد الأندلس خبر توقيع ابن عباد وما أظهر من العزيمة على اجازة الصحراويين والاستظهار بهم على ابن فرذلند فاستبشر الناس وفتحت لهم أبواب الآمال .

وانفرد ابن عباد بتدبير ما عزم عليه من مداخلة يوسف بن تاشفين ، ورأت ملوك الطوائف بالأندلس ما عزم عليه من ذلك فمنهم من كتب إليه ومنهم من شافهه ، كلهم يحذره سوء عاقبة ذلك ، وقالوا له : الملك عقيم ، والسيفان لا يجتمعان في غمد ، فأجابهم ابن عباد بكلمته السائرة مثلاً : رعي الجمال خير من رعي الخنازير ، أي ان كونه مأكولاً لابن تاشفين أسيراً يرعى جماله في الصحراء خير من كونه ممزقاً لابن فرذلند أسيراً يرعى خنازيره في قشتالة ، وكان مشهوراً بوثاقة الاعتقاد ، وقال لعذاله ولوّامه : يا قوم أنا من أمري على حالين : حالة يقين وحالة شك، ولا بدّ لي من إحداهما ، أما حالة الشك فاني إن استندت إلى ابن تاشفين أو إلى ابن فرذلند ففي الممكن أن يفي لي ويبقي عليّ ويمكن ألا يفعل ، فهذه حالة شك ؛ وأما حالة اليقين فهي اني ان استندت إلى ابن تاشفين فأنا أرضي الله ، وان استندت إلى ابن فرذلند أسخطت الله ، فإذا كانت حالة الشك فيها عارضة فلأي شيء أدع ما يرضي الله وآتى ما يسخطه ؟ وحينئذ أقصر أصحابه عن لومه .

فلما عزم خاطب جاريه : المتوكل عمر بن محمد صاحب بطليوس وعبد الله بن حبوس بن ماكسين الصنهاجي صاحب غرناطة يأمرهما أن يبعث إليه كل واحــد منهما قــاضي حضرته ، ففعلا ، ثم استحضر قاضي الجماعة بقرطبة أبا بكر عبيد الله بن أدهم وكان أعقل أهل زمانه . فلما اجتمع القضاة عنده باشبيلية ، أضاف إليهم وزيره أبا بكر بن زيدون وعرفهم أربعتهم أنهم رسله إلى يوسف بن تاشفين ، وأسند إلى القضاة ما يليق بهم من وعظ يوسف وترغيبه في الجهاد ، وأسند إلى ابن زيدون ما لا بدّ منــه في تلك السفارة من إبرام العقود السلطانية . وكان يوسف بن تاشفين

لا يزال يفد عليه وفود ثغور الأندلس مستعطفين مجهشين بالبكاء ناشدين الله والإسلام مستنجدين بفقهاء حضرته ووزراء دولته ، فيستمع اليهم ويصغي لقولهم وترق نفسه لهم ، فما عبرت رسل ابن عباد البحر إلا ورسل يوسف بالمرصاد ، وقد آذن صاحب سبتة بقصده الغزو وتشوفه إلى نصرة أهل الأندلس وسأله أن يخلي الجيوش تجوز في المجاز ، فتعذر عليه ، فشكا يوسف إلى الفقهاء فأفتوا أجمعين بما لا يسرّ صاحب سبتة .

ولما انتهت الرسل إلى ابن تاشفين أقبل عليهم وأكرم مثواهم وجددوا الفتوى في حق صاحب سبتة بما يسره ، واتصل ذلك بابن عباد فوجه من اشبيلية أسطولاً نحو صاحب سبتة ، فانتظمت في سلك يوسف ، ثم جرت بينه وبين الرسل مراوضات ثم انصرفت إلى مرسلها ، ثم عبر يوسف البحر عبوراً هيناً حتى أتى الجزيرة الخضراء ففتحوا له ، وخرج إليه أهلها بما عندهم من الأقوات والضيافات ، وجعلوا سماطاً أقاموا فيه سوقاً جلبوا إليها ما عندهم من سائر المرافق ، وأذنوا للغزاة في دخول البلد والتصرف فيها ، فامتلأت المساجد والرحبات بضعفاء المطوعين ، وتواصوا بهم خيراً .

فلما عبر [يُوسف و] جميع الجيوش انزعج إلى اشبيلية على أحسن الهيئات جيشاً بعد جيش وأميراً بعد أمير وقبيلاً بعد قبيل ، الأقوات والضيافات ، ورأى يوسف من ذلك ما سرّه ونشطــه ، وتواردت الجيوش مع أمرائها على اشبيلية ، وخرج المعتمد إلى لقاء يوسف من اشبيلية في مائة فارس ووجوه أصحابه ، وأتى محلة يوسف فركض نحو القوم وركضوا نحوه ، فبرز اليه يوسف وحده والتقيا منفردين وتضافحا وتعانقا ، وأظهر كل واحد منهمــــا المودة والخلوص ، فشكرًا نعم الله وتواصيا بالصبر والرحمة وبشرا أنفسهما بما استقبلاه من غزو أهل الكفر ، وتضرعا إلى الله تعالى في أن يجعل ذلك خالصاً لوجهه مقرباً إليه ، وافترقا فعاد يوسف لمحلته ، ورجع ابن عباد إلى جهته ، ولحق بابن عباد ما كان أعده من هدايا وتحف وألطاف أوسع بها محلة ابن تاشفين ، وباتوا تلك الليلة ، فلما صلوا الصبح ركب الجميع ، وأشار يوسف على ابن عباد بالتقدم إلى اشبيلية ففعل ، ورأى الناس من عزة سلطانه ما سرهم ، ولم يبق من ملوك الطوائف بالأندلس إلا من بادر وأعان وخرج وأتحرج ، وكذلك فعل الصحراويون مع يوسف ، بكل صقع من أصقاعـــه رابطوا وصابروا .

ولًا تحقق ابن فرذلند جواز يوسف استنفر جميع أهل بــــلاده وما يليها وما وراءها ، ورفع القسيسون والرهبان والأساقفة صلبانهم ونشروا أناجيلهم ، فاجتمع له من الجلالقة والافرنجة وما يليهـــم ما لا يحصى عدده ، وجعل يصغى إلى أنباء المسلمين متغيظاً على ابن عباد حانقــاً ذلك عليه متوعداً له ، وجواسيس كل فريق تتردد بين الجميع، وبعث ابن فرذلند إلى ابن عباد أن صاحبكم يوسف قد تعنى من بلاد بعيدة [وخاضِ البحور] وأنا أكفيه العناء فيما بقي ، ولا أكلفكم تعباً ، أنا أمضي إليه والقاكم في بلادكم رفقاً بكم وتوفيراً عليكم ، وقال لأهل وده ووزرائه : اني رأيت إن أمكنتهم من الدخول إلى بلادي فناجزوني بين جدرها ربما كانت الدائرة على فيكتسحون البلاد و يحصدون من فيها في غداة واحدة ، لكن أجعل يومهم معي في حوز بلادهم ، فان كانت علي اكتفوا بما نالوه و لم يجعلوا الدروب وراءهم إلا بعد اهبة أخرى ، فيكون في ذلك صون لبلادي وجبر لمكاسري ، وان كانت الدائرة عليهم كان مني فيهم وفي بلادهم ما خفت أنا أن يكون منهم فيّ وفي بلادي إذا ناجزوني في وسطها . ثم برز بالمختار من أنجاد جموعه على باب دربه وترك بقية جموعه خلفه ، وقال حين نظر إلى ما اختاره من جموعه : بهؤلاء أقاتل الجن والإنس وملائكة السماء ، فالمقلل يقول : كان هؤلاء المختارون من أجناده أربعين ألف دارع ، ولا بدّ لمن هذه صفته أن يتبعه واحد واثنان ، وأما النصارى فيعجبون ممن يزعم ذلك ويقوله ، واتفق الكل أن عدة المسلمين كانت أقل من عدة المشركين.

ورأى ابن فرذلند في نومه كأنه راكب على فيل فضرب نقيرة طبل فهالته رؤياه [وسأل عنها القسوس والرهبان فلم يجبه أحد] ودس يهودياً عن من يعلم تأويلها من المسلمين فدل على عابر فقصها عليه ونسبها إلى نفسه ، فقال له العابر : كذبت ، ما هذه الرؤياك ، ولا بدأن تخبرني عن صاحبها وإلا لم أعبرهما لك ، فقال : اكتم ذلك ، هو الفنش بن فرذلند ، فقال العابر : قد علمت انها رؤياه ، ولا ينبغي أن تكون لغيره وهي تدل على بلاء عظيم ومصيبة فادحة تؤذن بصلبه عما قريب ، أما الفيل فقد قال السورة [تعالى ﴿ أَلُمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحابِ الفيلِ ﴾ السورة (الفيل : ١) وأما ضرب النقيرة فقد قال الله] أن تعالى ﴿ فإذا نُقِرَ فَقد قال الله] أن النهودي إلى ابن في النّاقُورِ ﴾ الآية (المُدّنَّرُ : ٨) ، فانصرف البهودي إلى ابن

فرذلند وجمجم له ولم يفسرها له .

ثم خرج ابن فرذلند ووقف على الدروب ومال بجيوشه إلى الجهة الغربية من بلاد الأندلس فتقدم يوسف فقصده وتأخر ابن عباد لبعض الأمر ثم انزعج يقفو أثره بجيش فيه حماة الثغور ورؤساء الأندلس ، وجعل ابنه عبد الله على مقدمته ، وسار وهو يتفاءل لنفسه مكملاً البيت المشهور :

لا بُدُ من فرج قريب
يأتيك بالعجب العجيب
غزوٌ عليك مُبـــادكُ القريب
سيعود بالفتح القريب
للهِ سعدك إنّــه
نكس على دين الصليب
لا بُدَّ من يــوم يكو
ن أخاً له يوم القليب(١)

ووافت الجيوش كلها بطليوس فأناخوا بظاهرها وخرج إليهم صاحبها المتوكل عمر بن محمد فلقيهم بما يجب وبالأقوات والضيافات، وبذل مجهوده، ثم جاءهم الخبر بشخوص ابن فرذلند إليهم، ولمّا ازدلف بعضهم إلى بعض أذكى المعتمد عيونه في محلات الصحراويين خوفاً عليهم من مكايد ابن فرذلند إذ هم غرباء لا علم لهم بالبلاد، وجعل يتولى ذلك بنفسه حتى قيل إن الرجل من الصحراويين كان يخرج عن طرق محلاتهم لبعض شأنه أو لقضاء حاجته فيجد ابن عباد بنفسه مطيفاً بالمحلة بعد ترتيب الكراديس من خيل على أفواه طرق محلاتهم، فلا يكاد الخارج منهم عن المحلة يخطئ ذلك من لقاء ابن عباد لكثرة تطواف عليهم .

ثم كتب يوسف إلى ابن فرذلند يدعوه إلى الإسلام أو إلى الجزية أو يأذن بحرب ، فامتلأ غيظاً وراجعه بما دلّ على شقائه ، وقامت الأساقفة والرهبان فرفعوا صلبهم [ونشروا أناجيلهم] وخرجوا فتبايعوا على الموت ، ووعظ يوسف وابن عباد أصحابهما ، وقام الفقهاء والعباد يعظون الناس ويحضونهم على الصبر ويحذرونهم

ثم جاء في الليل فارسان من طلائع المعتمد يخبران انهما أشرفا على محلة ابن فرذلند وسمعا ضوضاء الجيوش واضطراب الأسلحة ثم تلاحق بقية الطلائع محققين بتحرك ابن فرذلند ، ثم جاءت الجواسيس من داخل محلات ابن فرذلند يقولون : استرقنا السمع الساعة ، فسمعنا ابن فرذلند يقول لأصحابه : ابن عباد مسعر هذه الحروب، وهؤلاء الصحراويون ، وإن كانوا أهل حفاظ وذوي بصائر في الجهاد ، غير عارفين بهذه البلاد وإنما قادهم ابن عباد ، فاقصدوه واهجموا عليه ، وإن انكشف لكم هان عليكم هؤلاء الصحراويون بعده ، ولا أرى ابن عباد يصبر لكم إن صدقتموه الحملة . وعند ذلك بعث ابن عباد كاتبه أبا بكر بن القصيرة إلى يوسف يعرفه باقبال ابن فرذلند ويستحث نصرته ، فضى ابن القصيرة يطوي المحلة حتى جاء يوسف بن تاشفين فعرفه جلية الأمر ،

الفرار ، وجاءت الطلائع تخبر أن العدو مشرف عليهم صبيحــة يومهم ، وهو يوم الاربعاء ، فأصبح المسلمون وقد أخذوا مصافهم، فكعّ ابن فرذلند ورجع إلى إعمال الخديعة ، فرجع النـــاس إلى محلاتهم وباتوا ليلتهم ، ثم أصبح يوم الخميس فأخذ ابن فرذلند في إعمال الحيلة فبعث لابن عباد يقول : غداً يوم الجمعة ، وهو عيدكم، وبعده الأحد وهو عيدنا ، فليكن لقاؤنا بينهما وهو يوم السبت ، فعرف المعتمد ذلك يوسف فقال : نعم ، فقال له المعتمد : هذه خديعة من ابن فردلند ١٠٠ نما يريب غدر المسلمين فلا تطمئن إليه وليكن الناس على استعداد له طول يوم الجمعة على احتراس كثير ، وابن عباد مواظب على احتراس جميع المحلات خائفاً عليها من كيد العدو ، وبعد هزيع من الليل(ا) انتبه الفقيه الناسك أبو العباس [أحمد] بن رميلة القرطبي $^{(0)}$ - وكان في محلة ابن عباد – فرحاً مسروراً يقول إنه رأى النبي عَلِيْكُ فبشّره بالفتح والشهادة له في صبيحة غد ، وتأهب ودعا ودهن رأسه وتطب ، وانتهى ذلك إلى ابن عباد فبعث إلى يوسف يخبره بها تحقيقاً لما توقعه من غدر ابن فرذلند ، فحذروا أجمعين ولم ينفع ابن فرذلند ما حاوله من الغدر .

ا اختلف النص عند بروفنسال إذ جاء فيه: « وليكن الناس على استعداد له طول يوم الجمعة ، كل النهار ، وبات الناس ليلتهم على أهبة واحتراس بجميع المحلات ، خانفين من كيد العدو ، وبعد مضى جزء من الليل ... الخ » .

أبو العباس أحمد بن محمد بن فرج الأنصاري يعرف بابن رميلة « كان معتنياً بالعلم وصحبة الشيوخ ، وله شعر حسن في الزهد ، وكان كثير الصدقة وفعل المعروف » (الصلة : ٧١) .

۱ يعني يوم بدر .

فقال له : قل له اني سأقرب منك إن شاء الله ، وأمر يوسف بعض قواده أن يمضي بكتيبة رسمها له حتى يدخل محسلة النصارى فيضرمها ناراً ما دام ابن فرذلند مشتغلاً مع ابن عباد ، وانصرف ابن القصيرة إلى المعتمد فلم يصله إلا وقد غشيه جنود ابن فرذلند ، فصدمها ابن عباد صدمة قطعت آماله و لم ينكشف له ، فحميت الحرب بينهما ، ومال ابن فرذلند على المعتمد بجموعه وأحاطوا به من كل جهة فاستحر القتل فيهم ، وصبر ابن عباد صبراً لم يعهد مثله لأحد ، واستبطأ يوسف وهو يلاحظ طريقه ، وعضته الحرب واشتد البلاء وأبطأ عليه الصحراويون ، وساءت ظنون أصحابه ، وانكشف بعضهم وفيهم ابنه عبد الله ، وأثخن ابن عباد جراحات وضرب على رأسه ضربة فلقت هامته حتى وصلت إلى صدغه ، وجرحت يمنى يديه وطعن في أحد جانبيه وعقرت تحته ثلاثة أفراس وجرحت يمنى يديه وطعن في أحد جانبيه وعقرت تحته ثلاثة أفراس كلما هلك واحد قدم له آخر وهو يقاسي حياض الموت يضرب يميناً وشمالاً ، وتذكر في تلك الحال ابناً له صغيراً كان مغرماً به ،

أبا هاشم هشمتني الشفار فلله الأوار فلله صبري لذاك الأوار ذكرت شخيصك تحت العجاج فلم يثنني ذكره للفرار

ثم كان أول من وافي ابن عباد من قواد ابن تاشفين ، داود ابن عائشة ، وكان [بطلاً] شهماً فنفس بمجيئه عن ابن عباد ، ثم أقبل يوسف بعد ذلك وطبوله تصدع الجوّ ، فلما أبصره ابن فرذلند وجه أشكولته إليه وقصده بمعظم جنوده ، وقد كان علم حساب ذلك من أول النهار فأعد له هذه الاشكولة وهي معظم جنوده ، فبادر إليه يوسف وصدمهم بجمعه فردّهم إلى مركزهم وانتظم به شمل ابن عباد ووجد ربح الظفر وتباشر بالنصر ، ثم صدقوا جميعاً الحملة فتزلزلت الأرض بحوافر خيولم وخاضت الخيل في الدماء وصبر الفريقان صبراً عظياً ، ثم تراجع ابن عباد إلى يوسف وحمل معه حملة نزل معها النصر ، وتراجع المنهزمون من أصحاب ابن عباد حين علموا بالتحام الفئين فصدقوا الحملة فانكشف الطاغية ومرّ هارباً منهزماً ، وقد طعن في إحدى ركبتيه طعنة بقي أثرها بقية عمره ، فكان يخمع منها ، فلجأ إلى تل كان يلي محلته في بقية عمره ، فكان يخمع منها ، فلجأ إلى تل كان يلي محلته في

نحو الخمسمائة فارس كلهم مكلوم ، وأباد القتل والأسر من عداهم من أصحابهم ، وعمل المسلمون بعد ذلك من رؤوسهم صوامع يؤذنون عليها ، وابن فرذلند ينظر إلى موضع الوقيعة ومكان الهزيمــة فلا يرى إلا نكالاً محيطـاً بــه وبأصحابه ، وأقبل ابن عبـــاد على يوسف فصافحه وهنأه وشكره وأثنى عليه ، وشكر يوسف ممقامـــه وحسن بلاثه وجميل صبره ، وسأله عن حاله عندما أسلمته رجاله بانهزامهم عنه ، فقال : هم هؤلاء قد حضروا بين يديك فليخبروك . ولمَّا انحاز الطاغية بشرذمته جعل ابن عباد يحرض على اتباع الطاغية وقطع دابره ، فأبى ابن تاشفين واعتذر بأن قال : إن اتبعناه اليوم لقى في طريقه أصحابنا المنهزمين راجعين إلينا منصرفين فيهلكهم ، بل نصبر بقية يومنا حتى يرجع إلينا أصحابنا ويجتمعون بنا ثم نرجع إليه فنحسم داءه ، وابن عباد يرغب في استعجــــال اهلاكه ويقول : إن فرّ أمامنا لقيه أصحابنا المنهزمون فلا يعجزون عنه ، ويوسف مصر على الامتناع من ذلك ، ولمَّا جاء الليل تسلل ابن فرذلند وهو لا يلوي على شيء ، وأصحابه يتساقطون في الطريق واحداً بعد واحد من أثر جراحهم ، فلم يدخل طليطلة الا في دون

وتكلم الناس في اختلاف ابن عباد وابن تاشفين ، فقالت شيع ابن عباد : لم يخف على يوسف أن ابن عباد أصاب وجه الرأي في معاجلته لكن خاف أن يهلك العدو الذي من أجله استدعاه فيقع استغناء عنه ، وقالت شيع يوسف : إنما أراد ابن عباد قطع حبال يوسف من العود إلى جزيرة الأندلس ، وقال آخرون : كلا الرجلين أسرَّ حسواً في ارتغاء (الله وان كان ابن عباد كان أحرى بالصواب .

وكتب ابن عباد إلى ابنه باشبيلية : كتابي هذا من المحلة يوم الجمعة الموفي عشرين من رجب وقد أعز الله الدين ، ونصر المسلمين وفتح لهم الفتح المبين ، وأذاق المشركين العذاب الأليم والخطب الجسيم ، فالحمد لله على ما يسره وسناه من هذه الهزيمة العظيمة والمسرة الكبيرة هزيمة اذفونش ، أصلاه الله تعالى الجحيم ولا أعدمه الوبال العظيم ، بعد إتيان النهب على محلاته واستئصال القتل في جميع أبطاله وأجناده وحماته وقواده ، حتى اتخذ المسلمون من هاماتهم صوامع يؤذنون عليها ، فلله الحمد على جميل صنعه ،

١ - بضرب مثلاً لمن يظهر أمراً ويريد غيره ؛ والارتغاء : أخذ الرغوة واحتساؤها .

١ بروفنسال: العلاء .

ولم يصبني بحمد الله إلا جراحات يسيرة آلمت، لكنها فرَّحَتْ بعد ذلك وغنَّمت وأظفرت().

ولمَّا فرغ يوسف من وقيعة يوم الجمعة تواردت عليه أنباء من قبل السفن فلم يجد معها بدأ من سرعة الكرة فانصرف إلى اشبيلية فأراح بظاهرها ثلاثة أيام ونهض نحو بلاده . ومشى ابن عباد معه يوماً وليلة ، فعزم عليه يوسف في الرجوع ، وكانت جراحاتــه تثعب ، وتسورم كلم رأسه ، فرجع وأمر ابنه بالمسير بين يديه إلى فرضة المجاز حتى يعبر البحر إلى بلاده .

ولًا دخل ابن عباد اشبيلية جلس للناس وهنئ بالفتح ، وقرأت القرّاء وقامت على رأسه الشعراء فأنشدوه ، قال عبد الجليل بن وهبون: حضرت ذلك اليوم وأعددت قصيدة أنشده إياها فقرأ القارئ : ﴿ إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ ﴾ (التوبة : ٤٠) ، فقلت : بعداً لي ولشعري ، والله ما أبقت لي هذه الآية معنى أحضره وأقوم بــه ؛ واستشهد في هذا اليوم جماعة من أعيان الناس كابن رميلة المتقدم الذكر وقاضي مراكش أبي مروان عبد الملك المصمودي وغيرهما ، وطار ذكر ابن عباد بهذه الوقيعة وشهر مجده ، ومالت إليه القلوب ، وسالمته ملوك الطوائف ، وخاطبوه جميعاً بالتهنئة ، و لم يزل ملحوظاً معظماً إلى أن كان من أمره مع يوسف ما كان .

قال مؤلف هذا الكتاب رحمة الله عليه : خالفت بشرح هذه الوقيعة شرط الاختصار لحلاوة الظفر في وقت نزول الهمم ووقوعها في الزمن الخامل ، والله سبحانه يفعل ما يشاء وهو المستعان .

 (a^{m}) : بضم أوله وتشديد ثانيه موضع ببلاد بني ربيعة ، وقيـــل ببلاد بني قيس بن ثعلبة ، قال الأعشى " :

ونظرة عين على غرة

مكان الخليط بصحراء زم

وزم أيضاً من حفائر عبد شمس بن عبد مناف بمكــة ، وبعضهم يقول في التي بمكَّة رُمَّ بالراء المهملة ، والأول أثبت ، وهي التي عند دار خديجة بنت خويلد رضي الله عنها .

وقال يحيى بن يوسف الزمى : كنا عند مالك بن أنَس وعنده رجل أحسبه من أهل الشام وهو يصف له الشام وخبره ، فقال لــه مالك : ألا أحدثك بحديث هو خير من شامكم ، حدثني جعفر ابن محمد عن أبيه عن جده قال، قال رسول الله عليه (« من قال كل يوم ماثة مرة لا اله إلا الله الحق المبين أمن من الفقر ومن وحشة القبر واستجلب بها الغني واستفتح بها باب الرحمة ».

زمزم " : بثر مكة ، ويقال لها زَمْزَم وَزُمَزم وَزُمَّزم وهي الشياعة وركضة جبريل وحفيرة عبد المطلب وطيبة وبرّة والمضنونة ، وماؤها لما شرب له .

قال عبد المطلب : إني لنائم في الحجر إذ أتاني آت فقال : احفر طيبة ، قال ، قلت : وما طيبة ؟ قال : ثم ذهب عني ، فلما كان الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه فجاءني فقال: احفر المضنونة ، قلت : وما المضنونة ؟ ثم ذهب عنى ، فلما كان من الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه فجاءني فقال احفر زمزم ، فقلت : وما زمزم ؟ قال : لا تنزف أبدأ ولا تــذمّ ، تسقى الحجيج الأعظم ، وهي بين الفرث والدم عند نقرة الغراب الاعصم عند قرية النمل.

بمعوله ومعه ابنه الحارث بن عبد المطلب ليس له يومئذ ولد غيره ، فحفر فلما بدا لعبد المطلب الطي كبّر ، فعرفت قريش أنه قـــد أدرك حاجته ، فقاموا إليه فقالوا : يا عبد المطلب انها بئر أبينا اسماعيل ، وان لنا فيهـا حقاً فاشركنا معك فيها ، فقال : ما أنا بفاعل ، ان هذا الأمر قــد خصصت به دونكم وأعطيته من بينكم ، قالوا له : فأنصفنا فانا غير تاركيك حتى نخاصمك فيها ، قال : فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم حتى أحاكمكم إليه. قالوا : كاهنة بني سعد بن هذيم ، قال : نعم ، وكانت بأشراف الشام ، فركب عبد المطلب في نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيــلة من

وزم(١) أيضاً في خراسان على نهر بلخ من آمل طالعاً مع النهر أربع مراحل ، وزم تقابل آمل في الكبر ، وبها ماء جار وبساتين وعمارات وزروع وتجارات .

ضبطها ياقوت بفتح الزاي ، وتحدث عن يحيى بن يوسف الزميّ في المادة نفسها ، وهو مختلف في سنة وفاته ، بين ٥٢٥ ، ٢٦٥ . ٥٢٩ . وقــارن مادة زم بالكرخي : ١٥٧ وابن حوقل : ٣٧٦ والمقدسي : ٢٩١ .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۷۰۰ ، والبكري (مخ) : ۷۷ ، والسيرة ١٤٣ .

ا هذه العبارة قلقة ، وعند بروفنسال ، لكنها قرحت ... وغنمتُ وظفرتُ ؛ وفي النفح :

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۷۰۲ .

٣ ديوان الأعشى : ٢٨ .

قريش نفر ، قــال : والأرض اذ ذاك مفاوز ، قال : فخرجوا حتى إذا كانوا ببعض تلك المفاوز نفد^(١) ماء عبد المطلب ومن معه من بني عبد مناف وظمئوا حتى أيقنوا بالهلاك ، فاستسقوا من معهم من قبائل قريش فأبوا أن يسقوهم وقالوا : انا بمفازة ونحن نخشى على أنفسنا مثل الذي أصابكم ، فقال عبد المطلب لمن معه : ماذا ترون ؟ قــالوا : مـــا رأينا إلا تبع لرأيك فمرنا بما شئت ، قــال : فاني أرى أن يحفر كل رجل منكم حفيرة لنفسه فمن مات دفناه في حفرته ، ففعلوا وجلسوا ينتظرون الموت عطشاً ، ثم قال لهم : اركبوا نطلب الماء ، فركبوا وتقدم عبد المطلب إلى راحلت، فركبها ، فلما انبعثت به انفجرت من تحت خفها عين من ماء عذب ، فكبر عبد المطلب وكبر أصحابه ، ثم نزل فشرب وشرب أصحابه واستقوا حتى ملأوا أسقيتهم ، ثم دعا القبائل من قريش فقال : هلموا إلى الماء فقد سقانا الله فاشربوا واستقوا ، فجــاءوا فشربوا واستقوا ثم قالوا : قدر الله قضى لك علينا يا عبد المطلب ، الفلاة لهو الذي سقاك زمزم فارجع إلى سقايتك راشداً ، فرجــع ورجعوا معه ، فلم يصلوا إلى الكاهنة وخلوا بينه وبينها .

قال : فلما تمادى أفي الحفر وجد فيها غزالين من ذهب وهما الغزالان اللذان دفنت جرهم فيها حين خرجت من مكة ، ووجد فيها أسيافاً قلعية وأدراعاً ، قال : فضرب الأسياف باباً للكعبة ، وضرب في الباب الغزالين من ذهب ، فكان أول ذهب حليته الكعبة فيا يزعمون . ثم ان عبد المطلب أقام سقاية زمزم للحاج .

قال ابن اسحاق ": فعفّت زمزم على البئار التي كانت قبلها يسقي عليها الحاج ، وانصرف الناس اليها لمكانها من المسجد الحرام ولفضلها على ما سواها من المياه ولأنها بئر اسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، وافتخرت بها بنو عبد مناف على قريش كلها وعلى سائر العرب .

قالوا⁽¹⁾: وكانت أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام وتطوف

به تعظياً لجدها إبراهيم وتمسكاً بهديه ، وكان ساسان إذا أتى البيت طاف بها وزمزم على بئر اسماعيل، وقيل إنما سميت زمزم لزمزمته عليها هو وغيره من فارس ، وفي ذلك قيل قديماً :

زمزمتِ الفرس على زمزم وذاك في سالفها الأقدم

وكان صنع خالد القسري فيما بين زمزم والحجر الأسود حوضاً كحوض العباس رضي الله عنه وجلب إليه الماء العذب من أصل جبل ثبير ، وكان ينادي مناديه : هلموا إلى الماء العذب واتركوا أم الخنافس ، يعني زمزم ، أخزاه الله ، فلما مضت دولة بني أمية غير أهل مكة تلك السقاية وهدموها ولم يتركوا لها أثراً .

زمخشر (۱) : قرية من قرى خوارزم منها محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري أبو القاسم الأستاذ صاحب التفسير المسمى بر « الكشاف عن حقائق التنزيل » العلامة النحوي ، ذكره السمعاني ، قال : كان ممن يضرب به المثل في علم الأدب والنحو واللغة ، لقي الأفاضل الكبار وصنف التصانيف في التفسير وغريب الحديث والنحو وغيرها ، ورد بغداد غير مرة ، ودخل خراسان عدة نوب وما دخل بلدة إلا اجتمعوا إليه وسلموا له واستفادوا منه ، وكان علامة الأدب ونسابة العرب ، أقام بخوارزم تضرب إليه آباط الإبل وتحط بفنائه رحال الرجال ، ثم خرج منها إلى الحج وأقام برهة من الزمان بالحجاز ، ثم انكفأ راجعاً إلى خوارزم ، وتوفي بها ليلة عرفة من سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة . وله : « الكشاف » في التفسير و « الفائق » في غريب الحديث و « المفصل » في النحو وغيرها ، وله ير في أستاذه أبا مضر :

وقائلة ما هذه الدرر التي تسطين سمطين سمطين فقلت هو الدر الذي قد حشا به أبو مضر أذني تساقط من عيني

وله أشعار جيدة وغزل مليح ، ومن شعر أبي الحسن علي [بن عيسى] 0 بن حمزة الحسنى المالكي في الزمخشري :

قارن بياقوت (زمخشر) . وفي ترجمة الزمخشري انظر ابن خلكان ٥ : ١٦٨ وطبقات المعتزلة : ٢٠٠ ولياه الرواة ٣ : ٢٦٥ . وإنباه الرواة ٣ : ٢٦٥ . وإنباه الرواة ٣ : ٢٦٥ . و

ومرآة الجنان ٣ : ٢٦٩ . والأنساب واللباب : (زمخشري) .

زيادة من ياقوت .

ا السيرة : فني .

٢ متابع للنقل عن السيرة ١ : ١٤٦ .

٣ السيرة ١ : ١٥٠ .

مروج الذهب ۲ : ۱۶۸ – ۱۶۹ .

جميع قرى الدنيا سوى القرية التي تبوأتها داراً فداء زمخشرا وأحر بأن تزهى زمخشر بامرئ

إذا عد من أسد الشرى زمخ الشرى

ز**نجان** : آخرها نون ، فی خراسان (۱) ، بینها وبین النهــر خمسة عشر فرسخاً . قالواً الله أذربيجان وقزوين وزنجان كورٌ تلي الجبل من بلاد العراق وتلي (المينية من جهة المغرب ، وهي تلي الزعفرانية في الجبل ، بينها وبين همذان ثلاثة فراسخ ، سميت بذلك لأن بها زعفراناً كثيراً يسافر به إلى البلدان .

وزنجان (کورة واسعة وهي أکبر من أبهر [وأهل أبهر أحذق وأنبل طباعاً](٥) ، غير أن زنجان يغلب على أهلها الغفلة .

زعورا() : مدينة من مدائن قوم لوط . قالوا : لم ينج من العذاب سواها لأنها كانت مختصة بلوط عليه السلام وهلك ما عداها كما قال الله تعالى ﴿ جَعَلْنا عالِيَها سافِلَها وأَمْطَرْنا عَلَيْهــا حجارَةً مِنْ سِجِّيل ﴾ (هود : ٨٢) ، وبقية خبرهم يرد في ذكر سدوم .

زغوان (الله عظيم بقرب جزيرة شريك من أعمال تونس ، مشرف ، يسمى كلب الرفاق لظهوره وعلوه واستدلال المسافرين به أينها توجهوا فانه يرى على مسيرة الأيام الكثيرة ، ولعلوه يرى السحاب دونه وكثيراً [ما] يمطر سفحه ولا يمطر أعلاه، وأهل افريقية يقولون لمن يستثقلونه من الناس : هذا أثقل من زغوان وأثقل من جبــــل الرصاص وهو على تونس ، وقال الشاعر يخاطب حمامة أرسلها بكتاب من القيروان إلى تونس:

و في زغوان فاستعلي علواً وداني في تعاليك السحابا

و بزغوان قرى كثيرة آهلة كثيرة المياه والثمار والبساتين ، وفيه قوم عباد منقطعون عن الناس.

وقلعة زغوان قلعة قديمة رومية منيعة، كان حسان بن النعمان لما أغزاه عبد الملك بن مروان افريقية بموضع فحص أبي صالح، وبه سمي، فقاتل أهلها ثلاثة أيام فلم يقدر عليهم ، فرحل حسَّان إلى زغوان في خيل مجردة ، ففتحها صلحاً ثم سار يريد قرطاجنة فحاصرها وملك فحص تونس وقرطاجنة ، فلما رأت الروم قوّته سألوه الصلح وان يضع عليهم الخراج ، فأجابهم إلى ذلك ، فأدخلوا ثقلهم في مراكب كانت حاضرة وهربوا ليلاً من باب يقال له باب النساء ، فمضى بعضهم إلى الأندلس وبعضهم إلى صقليــة ، فدخلها حسّان وأخربها وأحرقها وبني بها مسجداً ورجع إلى

زغاوة (١) : من بلاد السودان ، بينها وبين أنجيمي ستة أيام ، وزغاوة مجتمعة الكور كثيرة البشر ، شرب أهلها من الآبار ، ولهم تجارات يسيرة وبضائع " يتعاملون [بها] ، وأكلهم الذرة ولحوم الجمال المقددة والحوت المصبَّر ، والألبان عندهم كثيرة ، ولباسهم الجلود المدبوغة يستترون بها ، وهم أكثر السودان حزناً " ، وفي مانان يسكن أمير زغاوة وعاملها .

الزقاق(¹⁾ : بحر الزقاق هو الداخل من البحر المحيط الذي عليه سبتة الذي يضيق من المشرق إلى المغرب حتى يكون عرضه ثلاثــة أميال() وهو بساحل الأندلس الغربي، بمكانٍ يقال له الخضراء ما بين طنجة من أرض المغرب وبين الأندلس ، ثم يتسع الزقـــاق كلما امتد حتى يصير إلى ما لا ذرع له ولا نهاية ، وهو مخرج بحر الروم المتصاعد إلى الشام ، وسنذكر ذلك إن شاء الله تعالى عند ذكر سبتة.

وفي بعض الأخبار (٢) انه قبل افتتاح المسلمين البلاد المصرية بمائة سنة طمى ماء البحر وزاد فأغرق القنطرة التي كانت بين بــــلاد

۱ الادريسي (د/ب) : ۱۳/۱۲ (۲۹: OG) .

۱ الادریسی : وصنائع .

٣ ص وبعض أصول الادريسي : حرباً ؛ الادريسي (د/ب) : جرباً .

[؛] بروفنسال : ۸۳ ، والترجمة : ۱۰۳ .

[°] بروفنسال : ثمانية عشر ميلاً . وقارن بالأدريسي (د) : ١٦٥ – ١٦٧ .

[·] راجع مادة ؛ تنيس ، وانظر مادة ، صعيد ، .

[·] قوله في خُراسان فيه وهم كثير ، وهي عند ابن حوقل والكرخي وغيرهما من منطقــة الديلم وطبرستان ، وقال ياقوت : بلد كبير مشهور من نواحي الجبال بين أذربيجان وبينها .

متابع للبكري في معجم ما استعجم ١ : ١٢٩ (أذربيجان) .

الصواب ويليها ؛ ولكن المؤلف ينقل عن البكري .

أ ابن حوقل : ٣٣٣ ، والكرخي : ١٧٤ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٥ .

[°] زيادة من نزهة المشتاق .

^{*} هي صاعورا عند المسعودي (مروج ١ : ٨٥) وساعور عند الثعلمي : ١٠٦ .

البكري : ٤٥ – ٤٦ ، وقارن بالادريسي (د) : ١١٩ .

الأندلس وبين ساحل طنجة من أرض المغرب ، وكانت قنطرة عظيمة لا يعلم له في معمور الأرض نظير ، يقال إنها من بناء ذي القرنين ، مبنية بالحجارة تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب إلى الأندلس ، وكان طولها اثني عشر ميلاً في عرض واسع وسمو كثير ، وربما بدت هذه القنطرة لأهل المراكب تحت الماء فعرفوها ، والناس يقولون : لا بُد من ظهورها قبل فناء الدنيا .

الزهراء(١): مدينة في غربي قرطبة بناهـا الناصر عبد الرحمن ابن محمد ، كذا قالوا ، ولا أدري أهي الزاهرة المتقدمة الذكر ، أو غيرها ، وبينها وبين قرطبة خمسة أميال .

وكانت[®] قائمة الذات بأسوارها ورسوم قصورها ، وكان فيها قوم سكان بأهاليهم وذراريهم ، وكانت في ذاتها عظيمة ، وهي مدينة فوق مدينة ، سطح الثلث الأعلى على الحد الأوسط ، وسطح الثلث الأوسط على الثلث الأسفل ، وكل ثلث منها له سور ، فكان الحد الأعلى منها قصوراً يعجز الواصفون عن وصفها ، والحد الأوسط بساتين وروضات ، والحد الأسفل فيه الديار والجامع .

ثم خرب ذلك كله وأصابه ما أصاب قرطبة وغيرها من بلاد الأندلس ، فإنا لله وإنا اليه راجعون .

الزوراء " : هو اسم يقع على عدة مواضع منها الزوراء المتصلة بالمدينة التي زاد عليها عثمان النداء الثالث يوم الجمعة لما كثر الناس ، لأحَيْحة بن الجلاح .

والزوراء^(ئ) موضع آخر في ديار بني أسد .

والزوراء (ف) رصافة هشام بالشام . كانت للنعمان بن جبلة ، وفيها كان ، وإليها كانت تنتهي غنائمه ، وكان على بابها صليب لأنه كان نصرانيًا ، وأنشدوا قول النابغة (٢٠ :

لدى صليب على الزوراء منصوب

الزوراء (۱) بالحيرة ، هدمها أبو جعفر المنصور ،، وتذاكروا عند الصادق الزوراء فقالوا : الزوراء بغداد ، فقال الصادق : ليس الزوراء بغداد ، لكن الزوراء الري .

وزوراء الم بغير ألف ولأم دار كانت بالحيرة لملوكهم .

وسميت بغداد بالزوراء لانعطافها بانعطاف دجلة ، وتسمى به القوس لانعطافها ، وفي مطلع قصيدة أبي العلاء⁶⁷ :

هات الحديث عن الزوراء أو هيتا

زواغة : من بــلاد افريقية ، سميت بزواغة قبيــلة من البربر .

زريران⁽²⁾: قرية بالعراق من أحسن قرى الأرض وأجملها منظراً وأفسحها ساحة وأكثرها بساتين ورياحين وحدائق نخيل ، وكان بها سوق تقصر عنه أسواق المدن ، وحسبك من شرف موضعها ان دجلة تسقي شرقيها والفرات يسقي غربيها ، وهي كالعروس بينهما ، والبسائط والقرى والمزارع متصلة بين هذين النهريسن الشريفين المباركين ، وبازاء هذه القرية في جهة الشرق منها إيوان كسرى وأمامها بيسير مدائنه ، وهذا الإيوان بناء عالٍ في الهواء شديد البياض .

زويلة (أن : مدينة كبيرة قديمة في الصحراء بقرب بلاد كانم من السودان وأظنها التي يقال لها زويلة ابن خطاب ، وبينها وبسين سويقة ابن مثكود ست عشرة مرحلة ، وهي صغيرة بها أسواق ،

ظلَّتْ أَقَاطِيعِ أَنعامِ مؤبَّلة

^{&#}x27; معجم ما استعجم ۲ : ۷۰۵ .

ا لم يفرق ياقوت (الزوراء) بين المعرفة بأل وغير المعرفة ، فقال : والزوراء دار بناها النعمان ابن المنسخرة ، فقال : والروداء ، في معجم ابن المنسخر : ٢٠٤ وفيه ورد قول النابغة ، بزوراء في حافاتها المسك كانع ، – بغير ألف ولام – وأنها كانت بالمحيرة لملوكهم .

عجز البيت : « وموقد النار لا تكرى بتكريتا » (شروح السقط : ١٥٩٣) .

صع: زويران؛ وهسفا هو الذي جعل المؤلف يضعها في هذا المكان، وهو ينقل عن رحلة ابن جبير: ٢١٥، وفي أصل مخطوطة الرحلة (زويران) كما قيدها المؤلف، ولكن ياقوت ضبطها براءبن.

مزج المؤلف المادة هنا ما نقل عن الاستبصار : ١٤٦ ، والادريسي (د/ب) : ٩٩/١٣٣ ،
 والبكري : ١٠ .

١ بروفنسال : ٩٥ . والترجمة : ١١٧ .

۱ الادريسي (د) : ۲۱۲ .

٣ معجم ما استعجم ٢ : ٢٠٠ .

المصدر تفسه .

[°] المصدر نفسه .

قال ابن السكيت في شرح هذا البيت : الزوراء ماء لبني أسد (ياقوت) .

ومنها يدخل إلى بلاد السودان ، وشرب أهلها من آبار عذبة ، وبها نخل كثير وتمرها حسن ، والعرب تجول بنواحيها وتضر بأهلها ، وكان بناها عبد الله بن خطاب الهواري وسكنها هو وبنو عمه سنة ست وثلثائة ، وهي منسوبة إلى هذا الرجل ، وهي الآن عامرة ، وهي مجمع الرفاق ، واليها يجلب الرقيق ومنها يخرج إلى بلاد افريقية وغيرها من البلاد .

ولمَّا-فتح(ا) عمرو بن العاصي برقة وجبل نفوسة بعث عقبة بن نافع حتى بلغ زويلة وافتتحها ، وصار ما بين برقة وزويلة للمسلمين . وبقرب زويلة قصر واجان ، وهو قصر عظيم على رأس جبل في طرف المفازة ، وهو مثل المدينة ، فسار إليهم خمسة عشر يوماً ، فنزل عليهم وحاصرهم نحو شهر فلم يقدر عليهم ، فمضى أمامه على قصور كوار ففتحها وأخذ ملكها فقطع إصبعه، فقال له: لمَ فعلت هذا ؟ فقال له عقبة : إذا نظرت إلى اصبعك لم تقاتل العرب ؛ وفرض عليهم ثلثماثة وستين رأساً ، ثم سألهم هل وراءهم أحد ، فلم يعلموا أن وراءهم أحداً ، فكرّ راجعاً على قصر واجان فلم يعرض له ولا نزل عليه ، وسار ثلاثة أيام ، فلما رأوا أنه لم يعرض لهم أمنوا وانبسطوا ، فأقدام عقبة بموضع يسمى اليوم ماء الفرس ، فنفد ماؤهم وأصابهم العطش حتى كاد يهلكهم ، قال : فصلى عقبــة بأصحابه ركعتين ودعوا الله تعالى ، فجعل فرس عقبة يبحث بيده في الأرض حتى انكشف له صفاة فنبع ماء ، فنادى عقبة الناس أن احفروا فاحتفروا ، فوجدوا ماءً معيناً زلالاً فسمى ماء الفرس ، وكان يقال له عقبة المستجاب ، ثم كرّ راجعاً إلى قصر واجان من غير طريقه الذي أقبل منه ، فلم يشعروا حتى طرقهم ليلاً فوجدهم مطمئنين فاستباح ما في مدينتهم من ذراري وأموال ونساء ، وقتل مقاتلتهم ، ثم انصرف راجعاً إلى زويلة ، ومن زويلة كرَّ إلى غدامس بعد خمسة أشهر ، وسار متوجهاً إلى المغرب وجانب طريقَ الجادة. وأخذ أرض مزاتة ، فافتتح قصورهم حتى انتهى إلى قفصة ففتحها وافتتح بلاد قصطيلية ثم انصرف إلى القيروان ، فتوفي شهيداً بتهودة ، من بلاد الزاب ، حسبما يأتي ذكر ذلك في موضعه .

وزويلة أيضاً إحدى المهديتين ، كانت متصلة بالمهدية ، وكان السلطان وخاصته وجنوده يسكنون المهدية ، والأسواق والناس

ا من هنا يستمر النقل عن البكري والاستبصار فقط .

۱ الادریسی (د/ب) : ۷۹/۱۰۹.

في زويلة ، وكانت حسنة المباني والشوارع ، وأهلها مياسير نبلاء ذوو أفهام ثاقبة وطريقة في المعاملات جيدة ، وأسوارها عالية حصينة وهي مبنية بالحجر ، وبها فنادق وحمامات جمّة (١) ، ولها من جهة البر خندق كبير تستقر فيه مياه السهاء، وبحارجها حمى كان قبل دخول العرب افريقية وإفسادهم لها جنات وبساتين بسائر الثار العجيبة والفواكه الطيبة ، ولم يبق بها الآن من ذلك كله شيء بل خربت زويلة فلم يكد يبقى لها أثر ، وحولها قرى كثيرة ومنازل وقصور يسكنها البداة ، ولهم زروع ومواش وأغنام وأبقسار واصابات في القمح والشعير ، وبها زيتون كثير يخرج منه زيت طيب عجيب يعم سائر البلاد الافريقية ، وكان يتجهز به إلى المشرق ، وبين المدينتين مله قدر رمية قوس .

الزبداني الله : بلدة كثيرة المياه والأشجار بين دمشق وبعلبك ، منها محمد بن هبة الله الأنصاري الزبداني قاضي الزبداني ، كان إذا حل ملك كبير ببلده أظهر في ضيافته ما يتعجب منه كثرة واتقاناً ، وهو القائل وقد مرض محبوب له :

قد قلت للدهر على أنـني أنهاه كي يرجع عن حكمه أمرضت من أهوى وعـافيتني فقال موت المرء من فهمه قد نلت من قلبك لمـا اشتكى أكثر تمـا نلت من جسمه

وهو القائل وقد خدم أميراً جميل الصورة :

أحمد الله على ما تمَّ لي أنجح السعي وصحَّ الأملُ السدي أخدمه أعشقه في عسلاه غز ل

١ صع: خمسة.

يعني المهدية وزويلة .

ص ع : الزيدان ؛ وهو وهم جعل المؤلف يؤخر هذه المادة إلى هذا الموضع ، وانظر ابن خلكان
 ٢٦ في ضبط الاسم وتحديد موقعه ؛ وهي معروفة إلى اليوم .

حرفس الِسِّينَ

ساوة(1): قرية في الطريق ما بين همذان والري بينهما اثنان وعشرون فرسخاً ، وفي بعض كلام سطيح الكاهن في تفسير الرؤيا التي رآها كسرى أنوشروان بن قباذ ملك الفُرس ، وفيها أنه رأى ارتجاس الايوان وخمود النيران وسقوط أربع عشرة شرفة من قصره ورؤيا الموبذان وان بحيرة ساوة غاضت ، فقال سطيح في حكاية طويلة : إذا كثرت التلاوة ، وظهر صاحب الهراوة ، وخمدت نار فارس ، وغارت بحيرة ساوة ، وفاض وادي الساوة ، فليست الشام لسطيح شاماً ، إلى آخرها .

قال : وفي ساوة مات نصر بن سيار عامل مروان بن محمد على خُراسان ، فإنه لما ادبر الأمر عنه بظهور الدولة العباسية هرب فات بهذه القرية كُمداً .

ساباط المدائن : بالعراق وفي الجانب الغربي من دجلة .

قالوا " : كان سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، لما خرج من كوثى ، قدم زهرة بن الحوية إلى بهرسير في المقدمات ، وتبعته المجنبات ، وأخرج سعد بعده هاشماً في خيل وخرج سعد في أثره ، وقد فل زهرة كتيبة كسرى التي كانت تدعى بوران حول المظلم ، مظلم ساباط ، وكان رجال يحلفون كل يوم بالله لا يزول ملك فارس ما عشنا . ولما انتهى هاشم إلى مظلم ساباط وقف لسعد حتى لحق به فلما نزله " قرأ ﴿ أو لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال ﴾ (إبراهيم : 3٤) ، ووافق ذلك رجوع « المقرط » – أسد

كان كسرى قــد ألّف وتخيره من أسود المظلم – فبادر المقرط الناس حتى انتهى إليهم سعد فنزل إليه هاشم فقتله فقبّل سعد أسه وقبل هاشم قدمه .

وقيل نظر هاشم إلى الناس قد أحجموا ووقفوا فقال: ما لهم ؟ فقيل له: أسد قد منعهم، ففرج هاشم الناس وقصد له، فثاوره الأسد وضربه هاشم فقطع وصليه كأنما احتدم(ا غضباً ووقعت الضربة في خاصرته، وقيل ضربه على هامته فقتله.

وأغارت خيول سعد على ما بين دجلة وكان ما كان من إعزاز الله تعالى الإسلام ونصره أهله . ويقال إن المسلمين لما انتهوا إلى مظلم ساباط أشفقوا أن يكون به كمين للعدو ، فتردد الناس وجبنوا عنه فكان أول من وصله بجيشه هاشم ، فلما أجاز ألاح للناس بسيفه فعرف الناس أن ليس به شيء يخافونه ، فأجاز بهم خالدبن عرفطة ثم لحق سعد بالناس حتى انتهوا إلى جلولاء وبها جماعة الفُرس فكانت وقعة جلولاء .

وبساباط المدائن سجن كسرى ابرويز ملك الفرس النعمان ابن المنذر ملك الحيرة ، وكان عدي بن زيد العبادي ترجمان أبرويز وكاتبه بالعربية ، فلما قتل عمرو بن هند وصف له عدي النعمان بن المنذر بن امرئ القيس وأشار عليه بتوليته العرب واحتال في ذلك حتى ولاه من بين اخوته وكان أذمهم وأقبحهم ، ثم بلغ النعمان عن عدي شيء خافه ، فاحتال حتى وقع في يده فحبسه فقال في ذلك أشعاراً بعث بها إليه منها قوله :

ا ص ع : احتلم .

قارن بما جاء في الأغاني من قصة النعمان ٢ : ٨٨ -- ١٠٦ .

١ - قارن بياقوت (ساوة) ؛ وانظر حديث سطيح عند البكري (مخ) : ٥٧ .

الطبري ١ : ٢٤٢٤ .

قي ص ع: نازله ، والضمير يعود إلى « مظلم ساباط » .

ألا من مبلغ النعمان عني السرار علي السرار

فيها:

فهل من خالد إما هلكنـــا وهل بالمو*ت* يا للناس عــار

تمثل به معاوية عند موته ، ومنها قوله :

أبلغ النعمان عني مألكاً انه قد طال حبسي وانتظاري لو بغير الماء حلقي شرق

فلم يزل في حبسه حتى مات ، ويقال إنه قتله .

وكان لعدي ابن يقال له زيد ، فوصل إلى ابرويز حتى حل محل أبيه ، ثم ذكر له بنت النعمان وجمالها ، فأرسل فيها ، فكتب إليه النعمان يحقر حالها وقال للرسول ، وهو زيد بن عدي : يا زيد أما لكسرى في مها السواد كفاية حتى تخطى إلى العربيات! وققال زيد : إنما أراد الملك اكرامك ، أبيت اللعن ، بصهرك ، ولو علم أن ذلك يشق عليك لما فعل ، وسأحسن ذلك عنده وأعذرك بما يقبله ، فقال النعمان : فافعل فقد تعرف ما على العرب في تزويج العجم من الغضاضة والشناعة . فلما انصرف إلى كسرى أخبره أنه راغب عنه ، وأدى إليه قوله في مها السواد على أقبح الوجوه وأوجده عليه ، فقال : رب عبد قد صار من الطغيان إلى أقبح من وأوجده مليه ، فقال : رب عبد قد صار من الطغيان إلى أقبح من الى طي لصهر له فيهم ، ثم خرج من عندهم حتى أتى بني رواحة ابن ربيعة بن مازن ، فقالوا له : أقم معنا فإنا مانعوك مما نمنع منه أنفسنا ، فجزاهم خيراً ورحل عنهم يريد كسرى ليرى فيه رأيه ، وفي ذلك يقول زهير بن أبي سلمى :

ألم تر للنعمان كان بنجوة من الدهر لو أن امرءاً كان ناجيا فلم أر مسلوباً له مثل ملكه أقل صديقاً معطياً ومواسيا

خلا أن حيا من رواحة حافظوا
وكانوا أناساً يتقون المخازيا
فقال لهم خيراً وأثنى عليهم
وودعهم توديع ألا تلاقيا

وأقبل النعمان حتى أتى المدائن ، فصف له كسرى ثمانية آلاف جارية عليهن المصبغات صفين ، فلما صار النعمان بينهن قلن له : أما فينا للملك غنى عن بقر السواد ؟ فعلم النعمان أنه غير نآج منه . ولقيه زيد بن عدي ، فقال له النعمان : فعلتها ؟ لئن تخلصت لك لأسقينك بكأس أبيك ، فقال زيد : امض نعيم فقد آخيت لك أخية لا يقطعها المهر الأرن ، فأمر به كسرى فحبس بساباط المدائن ، ثم أمر به فرمي تحت أرجل الفيلة ، وقال المعضى بعضهم بل مات في محبسه بساباط ، وقد ذكر ذلك الأعشى في قوله(۱) :

ولا الملك النعمان يوم لقيته
بغبطته يعطي الصكوك ويأفق
ويقسم أمر الناس يوماً وليلة
وهم ساكتون والمنية تنطق
فذاك وما انجى من الموت ربه
بساباط حتى مات وهو محرزق

وكان النعمان حين توجه إلى كسرى مستسلماً مرّ على بني شيبان فأودع سلاحه وعياله عند هانئ بن مسعود الشيباني ، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانئ بن مسعود يطالبه بتركته فامتنع وأبى أن يخفر الذمة ، فكان ذلك السبب الذي هاج حرب ذي قار "

وقال إبراهيم بن رزمان : كان لنا جار ينزل في دار الحسن ابن شعيب الساباطي ، وكان يعرف بخصيب من أهل أصبهان ، وكان له كلب جاء بـه من الجبل ، قال : فرأيته يوماً وقد وقع بينه وبين جار له كلام إلى أن تواثبا ، فلما رأى الكلب الرجل قد وثب على صاحبه قفز إليه فوضع مخالبه في أخدعيه ، فرأيت الدماء

ا ديوان الأعشى : ١٤٧ .

^{قد مر ذلك مفصلاً في « ذو قار » .}

تسيل على ثيابه ، ذكر ذلك أبو جعفر المرزباني في رسالة له في تفضيل الكلب على الصديق ، ولأبي نواس أو غيره :

ودار ندامى عطلوها وأدلجوا

بها أثر منهم جدید ودارسُ

مساحب من جرّ الزقاق على الثرى

وأضغاث ريحان جني ويابس

ولم أدر منهم غير بما شهدت به

بشرقي ساباط القفار البسابس

الأبيات .

سامة (۱): من أعمال غانة ببلاد السودان، ويعرف أهلها بالبكم، وبينها وبين غانة مسيرة أيام، وهم يمشون عراة إلا أن المرأة تستر فرجها بسيور مضفورة ، ونساؤهم يوفرن شعر العانة ويحلقن شعر الرأس، وحدث رجل ممن دخل تلك البلاد أنه رأى منهن امرأة وقفت على رجل من العرب له لحية عظيمة طويلة ، فتكلمت [بكلام] (۱) لم يفهمه العربي ، فسأل الترجمان عن مقالتها ، فأخبره أنها تمنت أن يكون شعر لحيته في عانتها ، فغضب الأعرابي وأوسعها سباً ، ويورث الرجل منهم أكبر بنيه ماله كله ويحرم الصغير (۱) ولو كان أحب إليه ، ولهم حذق بالرمي ، ويرمون بالسهام المسمومة .

الساحل⁽²⁾: بعمل القيروان ، وليس بساحل بحر ، بل هي بلاد وقرى كثيرة السواد من الزيتون والشجر والكروم ، وهي قرى يتصل بعضها ببعض .

سابور ((): مدينة من مدن فارس ، بناها سابور أحــد ملوك الفُرس الساسانية وسميت باسمه ، وهي إحدى البلاد الــتي كانت عليها حروب المهلب مع الأزارقة ، وهي تضاهي اصطخر في هيئتها

وأبنيتها لكن سابور أكثر بشراً وعمارة وأهلاً وأوفر حالاً ، وبهـــا جامع ومنبر .

وحكوا^(۱) أن المهلب بن أبي صفرة وعبد الرحمن بن مخنف قصدا الأزارقة برامهرمز بكتاب الحجاج اليهما بذلك ، فأجلوهم عن رامهرمز حتى أزالوهم ، وخرج القوم كأنهم على حامية حتى نزلوا بسابور بأرض منها يقال لهه كازرون ، وسار المهلب وعبد الرحمن حتى نزلو بهم، فخندق المهلب عليه وقال لعبد الرحمن إن رأيت أن تخندق عليك فافعل ، وان أصحاب عبد الرحمن أبوا عليه وقالوا : إنما خندقنا بسيوفنا، فزحف الخوارج ليلاً إلى المهلب ليبيتوه فوجدوه قد خندق وقد أخذ حذره ، فمالوا نحو عبد الرحمن ابن مخنف فوجدوه لم يخندق ، فقاتلوه فانهزم عنه أصحابه ، ونزل فقاتل في اناس من أصحابه فقتل وقتلوا حوله ، وجهاء المهلب فقتل على ابن مخنف وأصحابه وصار جنده في جند المهلب .

وقالوا أن وبينا المهلب على المنبر يوم النحر بسابور يخطب الناس إذ أقبلت الازارقة يقدمها عمرو القنا ، فلما رآهم المهلب قال : سبحان الله أفي مثل هذا اليوم ؟ ولكن الله تعالى يقول ﴿ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ والحُرُمَاتُ قِصاصٌ فَمَن ِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ ما اعْتَدَى عَلَيْكُمْ ﴾ (البقرة : ١٩٤) يا مغيرة اكفنيهم وقدم أمامك سعد بن نجد ، ودع الناس وعيدهم ، فخرج اليهم المغيرة بن المهلب وامامه سعد بن نجد الازدي ، وكان متقدما في شجاعته ، وكان الحجاج إذا ظن برجل أنه قد أعجبته نفسه قال : لو كنت سعد بن نجد ما عدا ، فتوجه المغيرة وسعد معه وتبعهما جماعة من فرسان المهلب ، وتلقاهم عمرو القنا على باب الخندق ، وإذا غلام شاب من الخوارج يقال له معاذ ، وكان أحد فرسان قطرى فأقبل يحمل على الناس وهو يقول :

نح صبحناكم غداة النحرِ بالخيل أمشال الوشيج تجري يقدمها عمرو القنا في الفجر إلى أناس لهجوا بالكفر اليوم أقضي في الدماء نذري

[·] ع : سامية ؛ ص : ساميد ، وأثبتنا ما عند البكري : ١٧٨ . والاستبصار : ٣٣١ . وقارن .

ه شامة ، عند الادريسي (د) : ٣٤ .

۲ سقطت من ع .

ص ع : الغير .
 عن البعقوبي : ٣٥٠ .

^{*} بعضه عند الكرخي : ٧٦ ، ونزهة المشتاق : ١٢٧ ، وقارن بياقوت (سابور) .

١ الطبري ٢ : ٨٧٥ .

[·] قارن بالكامل للمبرد ٣ : ٣٧٦ ، والأخبار الطوال : ٢٧٥ - ٢٧٦ .

فحمل عليه سعد بن نجد فصرعه وقتله ، وحمل عمرو القنا ففض الناس ، وكانت له فرسان لا تخذله ، فقال المغيرة بن المهلب لقطن ابن قبيصة الهلالي ، وكان سيد قيس ، ما ترى يا قطن ؟ قال : أرى أن تبارزه فانك له دون الناس ، فحمل عليه المغيرة وشالت رجلاه فحامى عنه من فرسانه ثلاثة كانوا من فرسان قطري : بكر وحطّان وعمرو ، فما برحوا يطاعنون عنه حتى ركب ، وبعث المغيرة بهزيمة القوم إلى المهلب وهو على المنبر لم ينزل بعد .

سامان^(۱) .

ساهرا : هي سرّ من رأى وهي بالعراق ، بناها المعتصم ، وذكر أنها كانت مدينة سام بن نوح وانها ستعمر بعد الدهور ، على يد ملك جليل مظفر منصور ، ذلك المعتصم بالله أمير المؤمنين .

قالوا^M: وسرّ من رأى هي المدينة الثانية من مدن خلفاء بني العباس سكنها ثمانية منهم ، وهم : المعتصم ، وهو ابتدأها وأنشأها ، والواثق هارون ابنه والمتوكل جعفر بن المعتصم والمنتصر محمد بن المتوكل والمستعين أحمد بن [محمد بن] المعتصم والمعتز أبو عبد الله بن المتوكل والمهتدي محمد بن الواثق والمعتمد أحمد ابن المتوكل .

وكانت سر من رأى في متقدم الزمان صحراء لا عمارة فيها ، وكان بها دير للنصارى بالموضع الذي صارت فيه دار السلطان المعروفة بدار العامة وصار الدير بيت المال ، فلما قدم المعتصم من بغداد منصرفه من طرسوس في السنة التي بويع له فيها بالخلافة وهي سنة ثمان عشرة ومائتين نزل دار المأمون ثم بنى داراً في الجانب الشرقي من بغداد وانتقل إليها فأقام بها باقي سنة ثمان عشرة وتسع عشرة وعشرين وإحدى وعشرين ومائتين ، وكان معه خلق من الأتراك ، وهم يومئذ عجم ، وكان يوجه في أيام المأمون إلى سمرقند في شراء الأتراك فكان يقدم عليه في كل سنة منهم جماعة فاجتمع له في أيام المأمون منهم زهاء ثلاثة آلاف غلام ، فلما أفضت إليه الخلافة لج في طلبهم واشترى من كان ببغداد منهم أفضت إليه الخلافة لج في طلبهم واشترى من كان ببغداد منهم

من رقيق الناس ، فكان في من اشترى منهم من بغداد جملة منهم أشناس ، وكان مملوكاً لنعيم بن خازم، وإيتاخ كان مملوكاً لسلام الأبرش. ، ووصيف وكان زراداً مملوكاً لابن (١) النعمان الزراد ، وسها الدمشقي وبغا الكبير ٣ وكان مملوكاً للفضل بن سهل ، وكان أولاد الأتراك يركبون الدواب ويركضون فيصدمون الناس يمينـــأ وشمالاً ، فيثب عليهم الغوغاء فيقتلون بعضاً ويضربون بعضاً ، وتذهب دماؤهم هدراً لا يُعْدَوْن على من فعل ذلك بهم ، فثقل على المعتصم ذلك ، وعزم على الخروج من بغداد ، فخرج إلى الشهاسية خارج بغداد ، فضاقت عليهم أرض ذلك الموضع ، وكره أيضاً قربها من بغداد ، فضى إلى البردان فأقام بها أياماً ثم مرَّ ١٦ إلى القاطول فقال : هذا أصلح المواضع ، وصير الدير المعروف بالقاطول وسط المدينة وجعل البناء على دجلة وعلى القاطول ، وابتدأ البنـــاء وأقطع القواد والكتّاب والناس فبنوا حتى ارتفع البناء واختطت الأسواق على القاطول وعلى دجلة ، وسكن هو في بعض ما بني له ، ثم قال : أرض القاطول غير طائلة والبناء فيها صعب وليس لأرضها سعة ، ثم ركب متصيداً ، فمر في صيده حتى صار إلى موضع سر من رأى ، وهي صحراء لا عمارة فيها ولا أنيس إلا ديــر للنصارى ، فوقف بالدير وكلم من فيه من الرهبان فقال : ما اسم هذا الموضع ؟ فقال بعض الرهبان : نجد في كتبنا المتقدمة أنــه موضع الله عن سر من رأى ، وانه كان مدينة سام بن نوح ، وانه سيعمر بعد الدهور على يدي ملك جليل مظفر منصور له أصحاب كأن وجوههم طيور الفلاة ، ينزلها وينزلها ولده ، فقال : أنا والله أبنيها وأنزلها وينزلها ولدي من بعدي ، ولقد أمر الرشيد يوماً أن يخرج ولده إلى الصيد فخرجوا فخرجت مع محمد والمأمون وأكابر ولد الرشيد واصطاد كل واحد منهم صيداً وصدت بومة ثم انصرفنا وعرضنا صيدنا عليه ، فجعل من كان معنا من الخدم يقول : هذا صيد فلان وهذا صيد فلان حتى عرض عليه صيدي فلما رأى البومة ، وقــد كان الخدم أشفقوا من عرضها عليه لئـــلا يتطير بهـــا أو تنالني منه غلظة ، فقال : من صاد هذه ؟ قالوا أبو اسحاق ، فاستبشر وضحك وأظهر السرور ثم قال : اما إنه يلي الخلافة ويكون جنده وأصحابه والغالبون عليه وجوههم مثل هـــذه

ا اليعقوبي : لآل .

لم يذكر اليعقوبي : بغا الكبير .

٣ اليعقوبي : مدّ .

[؛] ص ع : أن موضعاً .

هكذا وردت هذه المادة دون تعريف ، وعند ياقوت أن سامان من محال أصبهان ، وهناك سامان أخرى وهي قرية بنواحي سمرقند .

٢ عن اليعقوبي : ٢٥٥ – ٢٦٨ .

البومة فيبني مدينة وينزلها بهؤلاء القوم وينزلها ولده من بعده ، وما سر الرشيد يومئذ بشيء من الصيد كما سرّ بصيدي لتلك البومة . ثم عزم المعتصم على أن ينزل بذلك الموضع فأحضر محمد بن الدير هـــذه الأرض وادفعوا لهم لممنها أربعة آلاف دينــار ، ففعلوا ذلك ثم احضروا المهندسين وقــالوا : اختاروا أصلح هذه المواضع، فاختاروا عــدة مواضِع للقصور ، وصير إلى كل واحدٍ من أصحابه بناء قصر ، فصير إلى خاقان أبي الفتح بن خاقان بناء قصر الجوسق الخاقاني ، وإلى عمر بن فرج بنــاء القصر المعروف بالعمري ، ثم خط القطائع للقواد والكتّاب ، وخط المسجد الجامع ووسعت صفوف الأسواق وجعلت كل تجارة منفردة وكل قوم على حدتهم على ما رسمت عليه أسواق بغداد ، واشخص إليه البناءون والنجارون والحدادون وغيرهم ، وسيق إليه الساج وسائر الخشب والجذوع من البصرة وما والاها من بغداد ، ومن انطاكية وسواحل الشام ، وسيق إليه الرخام والعمد ، فأقيمت باللاذقية دور صناعة للرخام ، وأفرد قطائع الأتراك عن قطائع الناس جميعاً وجعلهم معتزلين عنهم لا يختلطون بقوم من المولدين ولا يجاورهم إلا الفراغنة ، فأقطــع أشناس وأصحابه الموضع المعروف بالكرخ وضم إليه عدة من قواد الأتراك والرجال وأمره أن يبني المساجد والأسواق ، وأقطع خاقـان وأصحابه مما يلي الجوسق الخاقاني وأمر بضم أصحابه ومنعهم من الاختلاط بالناس ، وأقطع وصيفاً وأصحابه وبني حائطـا سماه حائط الجسر^(۱) ممتداً وصير قطائع الأتراك جميعاً والفراغنة العجم بعيدة من الأسواق في شوارع واسعة ودروب طوال لا يختلط بهم غيرهم ، وزوجهم السراري ومنعهم من التصاهر إلى أحد وأجرى لجواري الأتراك أرزَاقـاً قائمة وكتب أسماءهن في الديوان فلم يكن أحــد يطلق امرأته ولا يفارقها ، وجعل في كل موضع سويقة فيها عدة حوانيت للعامة مما لا بد لهم منه ، وامتد بناء الناس من كل ناحية ، وجعلت الشوارع لقطائع قواد خُراسان وأصحابهم من الجند والشاكرية وعن يمين الشوارع ويسارها الدروب وفيها منازل الناس كافة ، واتسع الناس في البناء بسر من رأى أكثر من اتساعهم ببغداد وبنوا المنازل الواسعة، الا أن شربهم جميعاً من دجلة ممـــا يحمل في الروايا على البغال والإبل لأن آبارهم بعيدة الرشاء ملحة الماء فليس لهم اتساع في الماء . وبلغت غلات سر من رأى وأسواقها

عشرة آلاف ألف درهم في السنة، وقرب محمل ما يأتي من الميرة من الموصل وسائر ديار ربيعة في السفن في دجلة فصلحت أسعارها . ثم لمَّا فرغ المعتصم من الخطط ومن وضع أساس البناء الشرقي من دجلة ، وهو جانب سرّ من رأى ، عقد جسراً إلى الجانب الغربي من دجلة ، وصير إلى كل قائد عمارة ناحية من النواحي ، وحمل النخل من بغداد والبصرة وسائر النواحي وحملت الغروس من الجزيرة والشام والجبل والري وخُراسان وسائر البلدان وكثرت المياه في هذه العمارات في الجانب الشرقي بسر من رأى ، وصلح النخل ونبتت الأشجار وزكت الثمار وحسن الريحان والبقل وزرع الناس أصناف البقل والزرع والرياحين فزكا كلّ ما زرع فيها وغرس لجمام الأرض، حتى بلغ مستغل العمارة بالنهر الاسحاقي والعمري والعربات المحدثة وخراج الجنات والبساتين مائة ألف دينار في السنة ، وأقدم المعتصم من كل بلد من يعمل عملاً من الاعمال ويعالج منه من مهن العمارة والزرع والنخل والغروس وهندسة الماء ووزنه واستنباطه، وحمل من مصر صناع القراطيس ، ومن البصرة صناع الزجاج والخزف ، وجعل لهؤلاء الواصلين من أصحاب المهن قصوراً وأسواقاً فحسنت العمارات ورغب وجوه الناس في أن يكون لهم بها أدنى أرض وتنافسوا في ذاك وبلغ الجريب من الأرض مالاً كبيراً . ومات المعتصم سنة سبع وعشرين ومائتين وولي الخلافة ابنه هارون الواثق فبنى القصر المعروف بالهاروني على دجلة وانتقل إليه، ثم توفي الواثق سنة اثنتين وثلاثين ومائتين وولي جعفر المتوكل بن المعتصم فنزل الهاروني وآثره على جميع قصور المعتصم ، ونزل محمد ابنه المنتصر قصر المعتصم المعروف بالجوسق وأنزل ابنمه إبراهيم المؤيسد المطيرة .

قالوا(۱): والسُّر عند العرب السرور بعينه ، فمعنى هذا الاسم سرور من رأى ، ويجوز لك في إعرابه ما جاز في حضرموت وبعلبك . ووقع لفظ سامرا في شعر البحتري ممدوداً في قوله :

وتركته علماً بسامرّاء^(٣)

ساكرة" : مدينة من أعمال المنصورة على مقدار يومين من

ا معجم ما استعجم ٢ : ٧٣٤ .

٢ صدر البيت « أخليت منه البد وهو قراره » .

[&]quot; ص : ساكن ؛ ولم أجد لها ذكراً .

ا اليعقوبي : حائر الحير .

مدينة الديبل ، ويصل إليها مهران السند ويصب في البحر الهندي .

سبسطية (۱) : مدينة للروم في طريق القسطنطينية في ساحل الشام ، وهي مدينة عظيمة ، فيها اثنا عشر ألف حائك ، وعشرون ألف فاجرة على كلّ واحدة منهن للملك مثقالان ونصف خراجها في العام .

سبيطلة: هي مدينة قمودة ، على سبعين ميلاً من القيروان ، وقال عريب: على مسافة يومين من القيروان ، قال اليعقوبي وهو بلد واسع فيه مدن وحصون ، والمدينة القديمة العظمى هي التي يقال لها سبيطلة ، وهي كانت مدينة جرجير التي دخلها عليه المسلمون في جيش عبد الله بن سعد بن أبي سرح في صدر الإسلام، وكان فيهم عبد الله بن الزبير ، وكان جرجير الملك أبرز ابنته وحرض رُومَهُ على قتال المسلمين ، ووعد من قتل عبد الله بن سعد بأن يعطيه ابنته ويشاطره في ملكه ، وبلغ ذلك عبد الله بن سعد فحرض المسلمين ووعد من قتل الرومي الملك بأن ينفله ابنته ، فقتله عبد الله بن سعد عبد الله بن الزبير ونفله ابن سعد ابنته ، والخبر طويل مشهور (

سبأ : مدينة باليمن هي الآن خراب ، وهي مدينة بلقيس صاحبة سليان عليه السلام المذكورة في القرآن ، وبها طوائف من اليمن من أهل عُمان ، وبها كان السدّ الذي خرقه سيل العرم المذكور في القرآن .

قالوا⁽²⁾: ولم تزل أرض سبأ من أخصب أرض ، وأهلها في أرغد عيش ، وكانت مسيرة شهر للراكب المجدّ في مثل ذلك ، وكان الملك يسير منها جناناً من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها لا تواجهه الشمس ولا يفارقه الظل مع تدفّق المياه وصفاء الهواء واتساع الفضاء ، فكثوا كذلك ما شاء الله لا يعاندهم ملك إلا قصموه ، ولا يعارضهم جبار إلا كسروه ، وكانت سمة الملك الذي يملك البلد مأرب فاشتهر البلد باسمه ، قال الشاعر :

من سبإ الحاضرين مـأرب إذ يبنون من دون سيله العرما

وقيل : إن مأرب سمة قصر الملك في ذلك الزمان ، وقـــال أبو الطمحان :

ألم تر مأرباً ما كان أحصنه وما حواليه من سور وبنيـــانِ

وكانت أرض سبأ في بدء الزمان عامرة تركبها السيول وتعمها الوحول فجمع ملك من ملوك حِمير الحكماء وأحضر البصراء وشاورهم في دفع ذلك السيل وإزاحة ما كان من أمره ، فأجمعوا على حفر مصارف له إلى برار تؤديه إلى البحار ، فحشد الملك لذلك أهل مملكته حتى صرف الماء واتخذ سداً في الموضع الذي كان فيه مبدأ جريان الماء من الجبل إلى الجبل ، وذلك نحو فرسخ ، رضمه بالحجارة والحديد ، وجعل فيه ثلاثين مجرافاً للماء في استدارة من الماء على أصح هندسة وأكمل تقدير ، يجتذبون منها مقداراً من من الماء معلوماً وشرباً للأرض مقسوماً ، وبعث الله إليهم اثني عشر نبياً ، وكانوا يعبدون الشمس ، فأرسل اليهم رسلاً يدعونهم إلى الحق ويزجرونهم عن الباطل ويذكرونهم آلاء الله ، فأنكروا نعمة الله ويزجرونهم عن الباطل ويذكرونهم آلاء الله ، فأنكروا نعمة الله امرأة منهم :

إن كان ما نصبح في ظلاك من ربكم فلينطلق بماك إليه عنا وإلى عياك

فدعت عليهم الرسل ، فأرسل الله عليهم السيل بفأرة خرقت ذلك السد المحكم والصخر المرضم ليكون ذلك أثبت في العبرة ، فأباد الله خضراءهم وأذهب أموالهم ومزقوا كل ممزق وباعد بين أسفارهم ؛ وأول ما تكهن سطيح الغساني في أمر سيل العرم ، وكان عمرو بن عامر بلغه علم ذلك فرأى يوماً جرذاً يقل برجله صخرة ما يقلها خمسون رجلاً ، فرجع وهو يقول :

أبصرت أمراً هاج لي برح السقم يسحب فهراً من جلاميد العرم

فأجمع على الخروج من أرض سبأ وبيع ماله بهـا وأعمل الحيلة

ا نقل ياقوت أنها من أعمال سميساط ؛ قلت : وهي المعروفة بِـ « سيواس » ؛ وقد أهمل مؤلف الروض « سبسطية » من أعمال نابلس بفلسطين ، وذكرها ياقوت .

۲ اليعقوبي : ۳٤۹ .

۳ انظر ابن عذاري ۱: ۹ - ۱۶ .

[·] قارن بمروج الذهب ٣ : ٣٦٧ وما بعدها ، وابن الوردي : ٣٣ .

في ذلك ، وتم له ذلك ثم أنذر الناس فتفرقوا أيادي سبا وتمزقوا كل ممزق ، وبعض هذا مذكور في ذكر مأرب .

سبتة (البحر الشامي المنتهي إلى مدينة صور من أرض الشام ، وهو أوّل البحر الشامي المنتهي إلى مدينة صور من أرض الشام ، وهي تقابل الجزيرة الخضراء – والمعروف انها مفتوحة السين والنسب إليها بكسرها مثل بصرة وبصري – والبحر يحيط بسبتة شرقاً وجوفاً وقبلة ، وليس لها إلى البر غير طريق واحدة من ناحية الغرب لو شاء أهلها أن يقطعوه قطعوه ، ولها بابان أحدهما محدث ، ولها من جهات البحر أبواب كثيرة ، وفي آخر المدينة بشرقيها جبل كبير فيه شعراء كثيفة يسمى جبل المينا ، وقد كان عبدالملك ابن أبي عامر أأمر أن تبنى بهذا الجبل مدينة ينقل إليها أهسل سبتة ، فبنى سورها ومات ولم يتم له المراد ، والسور باق إلى الآن كأنه بني بالأمس وهو يظهر من بر الأندلس لبياضه ، ومن غرائب ما في ذلك السور أن فيه شقة مستطيلة بأبراجها مبنية بالزيت عوضاً عن الماء ، وكان غرضه إنمام عمله على هذا النعت لولا الانفاق ساعده الأجل .

وسبتة (٤) سبعة أجبل صغار متصلة بعضها ببعض ، معمورة ، طولها من المشرق إلى المغرب نحو ميل ، ويتصل بها من جهة المغرب وعلى ميلين منها جبل موسى ، وهذا الجبل منسوب إلى موسى بن نصير الذي على يديه كان افتتاح الأندلس في صدر الإسلام ، وتجاوره جنات وبساتين وأشجار وقرى كثيرة وقصب سكر وأترج يتجهز به إلى ما جاور سبتة من البلاد ، وهو الموضع المسمى بليونش ، وبه مياه جارية وعيون مطردة وخصب زائد ، ويلي المدينة من جهة المشرق جبل عال أعلاه بسيط ، في أعلاه سور بناه محمد ابن أبي عامر حين جاز إليها من الأندلس ، وأراد أن ينقل المدينة إلى أعلى هذا الجبل عند فراغه من بناء أسوارها ، وعجز أهل سبتة إلى أعلى هذا الجبل عند فراغه من بناء أسوارها ، وعجز أهل سبتة

عن الانتقال ، فحكثوا في مدينتهم وبقيت المدينة خالية (أ وأسوارها قائمة قد نبت حطب الشعراء فيها ، وهذه الأسوار تظهر من عدوة الأندلس لبياضها .

وسبتة مدينة قديمة سكنها الأول ، وفيها آثار كثيرة وكان لها [ماء] مجلوب من نهر على ثلاثة أميال منها ، يجري إليها من قناة مع ضفة البحر القبلي فكان [يدخل] كنيستها التي هي الآن جامع سبتة ، وكان يوسف بن عبد المؤمن ، سنة ثمانين وخمسمائة ، أراد أن يجلب الماء إليها من قرية بليونش على ستة أميال من سبتة في قناة تحت الأرض على حسب ما فعله الأوائل في قناة قرطاجنة ، وشرع في عمل ذلك ثم اقتصر عليه ، وعلى قرية بليونش جبل عظيم فيه القردة ، عبر من تحته موسى بن نصير إلى ساحل طريف ، وكان عليه حصن هدمته مصمودة المجاورون له ، ثم بناه الناصر عبد الرحمن المرواني فهدموه ثانية ، وتحته أرض خصيبة فيها مياه عذبة وعليه قرية تعرف بقصر مصمودة ، ولها نهر يصب في البحر عذب .

والبحر (أ) يحيط بسبتة من جميع جهاتها إلا من جهة الغرب ، فإن البحر يكاد يلتقي ولا يبقى بينهما إلا أقل من رمية قوس . وبسبتة مصايد للحوت ، ويصاد بها منه نحو مائة نوع ، ويصاد بها التن زرقاً بالرماح وفي أسنتها أجنحة تثبت (أ) في الحوت ولا تخرج وفي أطراف عصيها شرائط القنب الطوال ولهم في ذلك دربة وحكمة ، ويصاد بها أيضاً شجر المرجان الذي لا يعدله مرجان ، وبها سوق لتفصيله وحكه وثقبه وتنظيفه .

قالوا: وتظهر سبتة عند صفاء البحر من الجزيرة الخضراء، ولذلك قال بعض المتأخرين (،)

لما حططت بسبتة قتب النوى والقلب يرجو ان يحول حالهُ

الله يريد المدينة الجديدة التي بناها ابن أبي عامر .

عاد للنقل عن الاستبصار .

راجع مادة « بليونش » في ما سبق .

[؛] عاد إلى النقل عن الادريسي (د) : ١٦٨ .

[°] الادريسي : تنشب .

هو أبو الحسن سهل بن مالك الغرناطي (- ٦٤٠) ، انظر المغرب ٢ : ١٠٥ . واختصار القدح : ٦٠ وأبياته في النفح ٤ : ٨ .

ل يبدأ بالنقل عن البكرئي : ١٠٧ ، ثم بعد ثلاثة أسطر يتفق مع الاستبصار : ١٣٧ ، وقد
 كرَّر المؤلف بعض الحقائق في هذه الهادة ، لنقله أكثر ما جاء في المصدرين السابقين

ويمزجه بمــا قاله الادريسي ، وانظر ابن الوردي : ١٤ ، وصبح الأعشى ٥ : ١٥٧ – ٨٨٨

المنية: (عند الادريسي).

هكذا هو هنا ، وهو ما ورد في بعض نسخ الاستبصار ، وسيرد عند الادريسي بعد قليل محمد
 اين أبي عامر .

٤ عن الادريسي (د/ب): ١٠٧/١٦٧ .

أبصرت من بلد الجزيرة مكنساً والبحر يمنع أن يصاد غزاله كالشكل في المرآة تبصره وقد قربت مسافته وعزَّ مناله

السبخة (۱) : موضع بالمدينة ، بين موضع الخندق وبين سلع ، وبها جالت خيل المشركين وقد اقتحمت من مكان ضيق في الخندق منهم عمرو بن عبد ود ، فقتله علي بن أبي طالب رضي الله عنه

والسبخة الني أيضاً موضع بالعراق فيه كانت وقيعة السبخة التي أوقع فيها المختار بن أبي عبيد الثقفي بقتلة الحسين بن علي رضي الله عنهما وكان بعثه الله تعالى نقمة عليهم فقتل منهم بشراً كثيراً ، ولما أظفره الله عز وجل بقتلة الحسين رضي الله عنه أظهر العتو وادعى النبوة ، وكانت هذه الوقيعة التي أوقع بهم فيها تعرف بوقيعة السبخة ، وقتل فيها ربيعة بن شداد بن عوسجة وهرب الشمر بن ذي الجوشن ثم عثر عليه ليلاً فقتل ، وقتل الذي جاء برأس الحسين وحرق بالنار ، ووجه المختار أبا عمرة صاحب حرسه إلى عمر بن سعد بن أبي وقاص فقتله وجاء برأسه إلى المختار ، وابنه حفص بعده نقال له : أتعرف هذا ؟ قال : نعم ولا خير في الحياة بعلى بن حسين ولا سواء ، والله لو قتلت منهم بحسين بن علي وهذا بعلي بن حسين ولا سواء ، والله لو قتلت منهم كذا لما وفوا بأ عملة من أنامله . ثم بعث المختار برأس عمر بن سعد الخبر طول .

سبيبة " : من القيروان إلى وادي الرمل أربعون ميلاً ، ومنها إلى سبيبة ، وهي مدينة أولية ذات أنهار و ثمار ، ومياهها سائحة تطحن عليها الأرحاء ، وكانت على نظر كبير ومزدرعات كثيرة وقرى عامرة .

ولها(ئ) سور حجارة وربض فيه الخانات والأسواق .

وتسكنها (أ) اليوم قبائل من البربر والعرب ويسمى ذلك النظر القرى ، ولم يكن بافريقية أخصب أرضاً منها ولا أكثر بساتين ومياهاً وعيوناً جارية .

و بمدينة سبيبة عين عظيمة كبيرة من بنيان قديم من عمسل الأول ، ويقال إن فيها خبئاً ، ومن أطرف ما يهتف بـ أهلها أنهم يقولون إنه يوجد فيها في رأس كل شهر دينار كبير وزنه عشرة مثاقيل ، ولا يصل إليه ويأخذه إلا من يعرف رقية العين ، ويقولون إن رجلاً كان يعرف رقية العين وكان يبخرها ببخور ويرقي بكلام غير مفهوم ، فكان يجد فيها كلَّ يوم ديناراً من تلك الدنانير حتى كسب من ذلك مالاً كثيراً .

وبسبيبة كان التقاء جند زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب صاحب القيروان وجند منصور الطنبذي أم وكانت افريقية قد انتقضت عليه وحكم كل رئيس على جهته، فتقاتل زيادة الله ومنصور الطنبذي قتالاً عظياً وانهزم أصحاب زيادة الله واستفحل أمر القواد واستولوا على افريقية ، وفي هذه الوقيعة خاف زيادة الله على ملكه وتوقع انقطاع دولته وبلغ, ذلك منه كل مبلغ فدخلت عليه أمسه فصبرته وسهلت عليه الأمر ، ففكر ساعة ثم رفع رأسه فأنشدها أبياتاً فيها أله .

أفنت سبيبة كل قرم باسل ومن العبيد جحاجحاً أبطالا فإذا ذكرت مصابنا بسبيبة

فابكي جلاجل واندبي إعوالا⁽³⁾

سجستان : بلد جليل له من الكور مثل ما بخراسان وأكثر ، غير أنها منقطعة متصلة ببلاد السند والهند ، وكان يضاهي خُراسان .

وهم ينتفعون⁽⁶⁾ بالقنافذ كانتفاع أهل اليهامة بالحفاث ، وفي عهد سجستان الا يقتل قنقذ في بلادهم لأن بلدهم كثير الرمل بناه

ا عاد إلى النقل عن الاستبصار .

٢ كان ذلك سنة ٢١٠ ه ، (انظر البيان المغرب ١ : ١٠٠ - ١٠١) .

الحلة السيراء ١ : ١٦٦ ، وجلاجل المخاطبة في البيت الثاني هي أم زيادة الله .

أ طلالا ؛ ع : اطالا ، وآثرنا رواية الحلة السيراء .

[°] البكري (مخ) : ٤٨ .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۷۱۷ .

[&]quot; انظر الطبري ٢ : ٦٢٨ .

بدأ النص بالنقل عن البكري: ٤٩ ، وبعد قليل يتفق مع ما في الاستبصار: ١٦١.

¹ عن الادريسي (د) : ٩ ـ

ذو القرنين في مطافه ، وهو كثير الأفاعي والحيات ، ولولا كثرة القنافذ لتلف من هنالك .

قال أصحاب المغازي^(۱) : قصد عاصم بن عمرو سجستان ولحقه عبد الله بن عمير فالتقوا هم وأهل سجستان في أدنى أرضهم ثم اتبعوهم حتى خصروهم بزرنج، ومخر المسلمون سجستان ما شاء الله ، ثم أنهم طلبوا الصلح على زرنج وما احتازوه من الأرضين ، فأعطاهم ذلك المسلمون ، وكان فيما شرطوه من صلحهم أن قنافذها[®] حمى ، فكان المسلمون إذا خرجوا تناذروها خشية أن يصيبوا منها فيخفروا ، وأقيم أهل سجستان على الخراج ، وكانت سجستان أعظم من خُراسان ، وأبعد فروجاً ، يقاتلون القندهار والترك وأممأ كثيرة ، وكانت فيما بين السند إلى نهر بلخ بحياله ، فلم تزل أعظم البلدين وأصعب الفرجين وأكثرهما عددأ وجندأ حتى كان زمن معاوية ، فهرب الشاه من أخيه رتبيل إلى بلد فيها يدعى آمل، ودانوا لسلم بن زياد وهو يومئذ عامل سجستان ، ففرح بذلك وعقد لهم وأنزلهم تلك البلاد ، وكتب إلى معاوية بذلك يرى أنه قد فتح عليه ، فقال معاوية : إن ابن أخي ليفرح بأمر إنه ليحزنني وينبغي له أن يحزنه ، قالوا : ولم يا أمير المؤمنين ؟ قال : لأن آمل بلـــدة بينها وبين زرنج صعوبة ومضايق ، وهؤلاء قوم غُـــُدُرٌ نُكُر ، فيضطرب عليهما الحبل غداً ، فأهون ما يجيء منهم أن يغلبوا على بلاد آمل بأسرها ، وتم لهم على عهد ابن زياد ، فلما وقعت الفتنة بعد معاوية كفر الشاه وغلب [على] آمل وخافه أخوه ، فاعتصم منه بمكانه الذي هُو به اليوم ، ولم يرضه ذلك حين تشاغل الناس عنه حتى طمع في زرنج فغزاها ، فحصرهم حتى أتتهم الأمداد من البصرة . قالوا : وصار رتبيل والذين جاءوا معه فنزلوا تلك البلاد فلم تنتزع إلى اليوم ، وقـــد كانت البلاد مذللة إلى أن مات معاوية .

ومن سجستان أبو داود سلمان بن الأشعث بن اسماعيل بن بشير بن شداد الازدي السجستاني صاحب كتاب «السنن»، توفي بالبصرة سنة خمس وسبعين وماثتين.

وبسجستان قتلت الخوارج معن بن زائدة فتكاً به سنة اثنتين وخمسين ومائة ، وكان معن أحد الأجواد ، وقف عليه أعرابي فقال له : جعلت قصدك سبى اليك ، وكرمك وسيلتى عندك. واستشفعت

بك إليك ، قال : سل ما أحببت ، قال : الفا درهم ، قال معن : الله أكبر ، ربحنا أربعة آلاف درهم ، فقال الأعرابي : أنت أكرم من أن تربح على مثلي ، قال : صدقت ، وأمر له بستة آلاف درهم .

سجلماسة (١) : في صحراء المغرب ، بينها وبين البحر خمس عشرة مرحلة ، وهي على نهر يُقال له زيز ، وليس بها عين ولا بثر ، وزرعهم الدخن والذرة ولهم النخل الكثير .

وسجلماسة أمن أعظم مدن المغرب ، وهي على طرف الصحراء لا يعرف في قبليها و لا في غربيها عمران ، وبينها وبين غانة في الصحراء مسيرة شهرين في رمال وجبال غير عامرة ، قليلة الماء ، يسكنها قوم من مسوفة رحّالون لا يستقر بهم مكان ، ليس لهم مدن ولا عمارة يأوون إليها إلا وادي درعة ، وبينه وبين سجلماسة مسيرة خمسة أيام .

وهي كثيرة العامر مقصد للوارد والصادر ، كثيرة الخضر والجنات ، راثعة البقاع والجهات ، وهي قصور وديار وعمارات متصلة على نهر كثير الماء يأتي من جهة المشرق من الصحراء يزيد في الصيف ، كزيادة النيل ، ويزرع بمائه كحال ماء النيل ، ولزراعته إصابة كثيرة ، وفي السنة الكثيرة الأمطار ينبت لهم ما حصدوه في العام السَّابق من غير بذر ، وربما حصدوه عند تناهيه وتركوا جذوره فينبت [من غير حاجة إلى]⁽⁴⁾ البذر . وحكي ان البذر يكون عاماً والحصاد فيه سبع سنين، وبها أنواع من الثمر لا يشبه بعضها بعضاً ، وفيها الرطب المسمى البرني ، وهي خضراء جداً وحلاوتها تفوق كل حلاوة ونواها في غاية الصغر ، وعندهم غلات القطن والكون والكراويا والحناء ، ويتجهز منها إلى سائر بلاد المغرب وغيرها ، وهم يأكلون الكلاب والحرذون ، وقل ما يوجد في أهلها صحيح العينين .

وسجلماسة (أ) محدثة ، بنيت سنة أربعين وماثة ، أسسها مدرار بن عبد الله ، وكان رجلاً من أهل الحديث يقال إنه لقي بافريقية عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما ، وسمع منه ،

۱ الطبري ۱ : ۲۷۰۰ .

الطبري : فدافدها .

ا قارن باليعقوبي : ٣٥٩ .

عن الاستبصار : ۲۰۰ وبعضه مطابق لما عند البكري : ۱٤٩ .

[°] عن الادريسي (د/ب) : ۳۷/٦٠ ، وقارن بابن حوقل : ۹۰ .

^ئ زيادة من الادريسي .

[°] عن الاستبصار : ٢٠١ ، وقارن بالبكري : ١٤٨ .

وكان صاحب ماشية ، وكثيراً ما كان ينتجع موضع سجلماسة ، وكان يجتمع بالموضع بربر تلك النواحي ، فاجتمع إلى مدرار قرم من الصفرية ، فلما بلغوا أربعين رجلاً ، قدموا على أنفسهم مدراراً ، وشرعوا في بناء سجلماسة فبنوها ، ثم سوَّرها أبو المنصور اليسع ابن أبي القاسم بن مدرار ، ولم يشركه في الانفاق في بنائه أحد ، أنفق فيه ألف مدي من طعامه . وقال آخرون : إن رجلاً جواداً اسمه مدرار كان من ربضية قرطبة ، خرج من الأندلس عند وقعة الربض ، فنزل منزلاً بقرب سجلماسة ، وموضع سجلماسة إذ ذاك سوق لبربر تلك النواحي ، فابتنى بها مدرار خيمة وسكنها ، فبنى الناس حوله ، فكان ذلك أصل عمارتها ، وكان رجلاً أسود وهجي أولاده بذلك .

ولسجلماسة اثنا عشر باباً ولها بساتين كثيرة ، وهي كثيرة النخل والأعناب وجميع الفواكه ، وزبيب عنبها المعرش الدي لا تناله الشمس لا يزبب إلا في الظل ، ويسمّى الظليّ، وما أصابته الشمس منه زبب في الشمس . وهي على نهرين من عنصر واحد في موضع يسمى الحلف^(۱) وتمده عيون كثيرة ، ولهم مزارع كثيرة يسقونها من النهر في حياض كحياض البساتين ، ويزرع بأرض سجلماسة عاماً ويحصد من تلك الزريعة ثلاثة أعوام ، لأنه بلد مفرط الحر شديد القيظ ، فإذا يبس الزرع تناثر عند الحصاد ، مفرط الحر شديد القيظ ، فإذا يبس الزرع تناثر عند الحصاد ، وأرضهم مشققة ، فيقع ما يتناثر من الحب في تلك الشقوق ، فإذا كان العام الثاني أخرجوا النهر ، على عادتهم ، لأن ماء المطر قليل عندهم وحرثوا بلا بدر وكذلك العام الثالث . وقمحهم رقيق الحب يسع مدّ الذي عربية من قمحهم خمساً وسبعين ألف حبة ، وهم يأكلون الزرع إذا أخرج شطأه ، وعو عندهم مستظرف .

ومن العجيب⁽¹⁾ بسجلماسة انها ليس فيها ذباب ولا كلاب لأنهم يسمنونها ويأكلونها كما يصنع أهل البلاد الجريدية ، ويسمون الكنافين عندهم المجرمين ، والبناءون عندهم اليهود لا يتجاوزون بهم هذه الصناعة . والسبب في تسخير أهل سجلماسة لليهود في ذلك كونهم محبين في سكنى بلادهم للاكتساب ، لما علموا أن التبر بها أمكن مه بغيرها في بلاد المغرب لكونها باباً لمعدنه ، فهم يعاملون التجار به ليخدعوهم بالسرقة وأنواع الخداع ،

ولمّا علم منهم (أ ذلك أبو عبد الله الداعي ، عند استخراجه عبيد الله الشيعي من سجن اليسع بن مدرار بسجلماسة ، وكان الذي عرف به ونم عليه يهودي ، وحكى عبيد الله لأبي عبد الله ما مرى له معهم ، قتل منهم الأغنياء وأخذ أموالهم بالعذاب وأمر من شاء منهم أن يقيم معهم في البلد بأن يتصرف في هذه الصناعة وفي شغل الكنافين ، فن دخل في الكنافين من أصناف الناس سموهم المجرمين لاجترامهم على حرفة موقوفة على اليهود . وقصروا البناء عليهم خاصة لأنهم خائفون من أن يجوز أحدهم المسلم فيهلكه فهم ينصحونهم في البناء ويلازمون الخدمة دون تردد ، وهم الآن قد داخلوا المسلمين .

وبسجلماسة كان قيام بالدعوة العبيدية وإخراج أبي عبد الله الشيعي لعبيد الله المهدي من سجن اليسع بن مدرار . قالوا(١) : وكان أبو عبد الله الشيعي محققاً لوجود الإمام المهدي ، والخبرُ عن خروجه إلى شاطئ دجلة وقراءته لسورة الكهف ولقسائه الشيخ الذي معــه الغلام ، وسؤال الشيخ الذي مع الغلام له عن قتل الغلام المذكور في الآية بأمر لا يتحقق ، ثم اجتماعــه به في منزله ، وقول الشيخ له : إن الغلام الذي معه هو ولده عبيد الله وانه الإمام المنتظر ، وقوله لأصحابه الذين كانوا معه : هذا ثاني عشرتكم ، وتوجيهه له إلى المغرب ليكون آخر دعاته إلى المهدي عبيد الله ، مطولً^{٣٣} مشهور فلنختصره . وكان ذلك في خلافة المعتضد سنة ثمانين ومائتين ، ثم مات الشيخ والد عبيد الله ، فهرب عبيد الله إلى مصر ونفذت مخاطبات المعتضد إلى صاحب مصر في طلبه والقبض عليه ، وإلى اليسع بن مدرار صاحب سجلماسة مثل ذلك ، فلما خرج المهدي من مصر ، بعث واليها في طلبه ، فوجد راجعاً يذكر أنه يطلب كلباً هرب له ، فحمل إلى الوالي ، وقيل له : هو صياد هرب له كلب فطلبه ، وشهد له بذلك شهود ، وقيل : أعطى الوالي ما كان معه فأطلقه ، ثم وصل إلى سجلماسة فدل عليه يهودي كان هناك ، فأخذه اليسع بن مدرار وسجنه هناك وكبّله ، وتبعه ولده أبو القاسم ، فسجنه أيضاً في قرية بالقرب من سجلماسة ، فخماطب من السجن أبا عبد الله الداعي فأعلمه بحاله ، فاستنفر الداعي قبائل كتامة ومن استجاب لدعوته وقصد سجلماسة ،

۱ ص ع : منه .

ما يزال يتابع الاستبصار ، وفي هذه التفصيلات عن المهدي والداعي أبي عبيد الله قارن برسالة
 افتتاح الدعوة للقاضي النعمان ، وانظر ص : ٣٣ وتعليق المحققة في هذا الشأن .

خبر للمبتدأ : « والخبر عن خروجه »

ا ص : الخلف ؛ الاستبصار : أكلف .

٢ ص ع: العجب، والتصويب عن الاستبصار .

[&]quot; البكري : والمجذمون عندهم هم الكنافون .

وفرّ اليسع ، فقتله جمع من رعيته لحقد كانوا يجدونه له ، ووصل الداعي إلى عبيد الله فاستخرجه من سجنه وكسر كبله بيده وأركبه بغلته وكساه برنسه ، وقال لهم : هذا مولاي الإمام ومولاكم ، ثم استخرج ولده أبا القاسم من السجن وأركبه بغلة أخيه أبي العباس، وقال لأهل سجلماسة : لا يحل لكم أن تستوطنوا بلداً امتحن فيه الإمام ، ففزعوا منه فخرجوا ، فلما خرجوا أمر بسلبهم ، ففتَّشوا كلهم رجالاً ونساء وأخـــذ أموالهم وصرفهم ، وقيل : إنه تحصل له من التبر والحلى وقر عشرين جملاً أدخلها رقادة ، وبايع بهما لعبيد الله ، وأدخله القيروان وبني له المهدية ، فكان عبيد الله يتساكر ويقتل جواريه ويرمي بهن خارج القصر ، وأظهر مذهبه الذي يزعم الشيعة أنه مذهب أهل البيت ، فأنكر كتامة ذلك واجتمعوا مع الداعي وأخيه أبي العباس : فقال لهم الداعي : إن الدعاء لأهل بيت رسول الله عَلِيلِهُ واجبٌ ، والإمام المهدي حق والزمن مجهول عندي ، وكنت ارتبت في والد عبيد الله [فكيف لا أرتاب فيه](ا ﴾ فسيروا إليه وقولوا له : إن أبا عبد الله وأبا العباس أخاه قد شكا في هذا الخاتم الذي ذكرت أنه بين كتفيك فأره لنا ، فإن لم تعاينوه فشأنكم به ، فلما صاروا إليه وقالوا تلك المقالة ، قال لهم : ألم يعلماكم أنهما أيقنا به ؟ قالوا : نعم ، فقال : الشك لا يزيل اليقين ، ثم التفت إلى صاحب شرطته ، فقال له : يا عروبة ٣ ايتني برأسيهما ، ففضى إليهما متنكراً ، فقال له أبو عبد الله : ما الذي أتى بك يا عروبة ؟ فقال : إن الذي أمرتني بطاعته أمرني بقتلك ، فقتلهما وأتاه في الحين برأسيهما ، فحضره أشياخ كتامة وأمر بالكتب إلى الأمصار أن أبا عبد الله أحدث حدثاً فطهرناه بالسيف ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه ، وتمهد أمر عبيد الله الشيعي .

وقد أكثر الناس من الاختلاف في دعوة عبيد الله ، قال القاضي أبو بكر محمد بن الطيب : إنه عبيد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح ، وقال الصولي : والده عبدالله ابن سالم بن عبدان الباهلي ، وجده سالم صلبه المهدي العباسي على الزندقة على ما قاله الذين فحصوا عن أمره ، وأثبت آخرون نسبه . ومات عبيد الله بالمهدية سنة اثنتين وعشرين وثائمائة ، وولي ولده أبو القاسم فأظهر مذهب أهل البيت نسبة إلى جعفر بن محمد

وقول المؤذن: الصلاة خير من النوم، ونادى في الصبح: حيَّ على خير العمل، والصوم بالعلامة والفطر بها لا بالرؤية، وأحل المطلقة ثلاثاً، وأسقط أيمان الحرج، ولا يقيم الحد على المحدود إلا أبواه أو جده أو قريبه، وأمرهم بجهاد من خالف مذهبهم. وقام عليه أو على ابنه اسماعيل المنصور أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار وكان [على] مذهب الصفرية في سنة اثنتين وثلاثين وثلاثان وثلاثاتة فكانت له فتنة عظيمة، وكان يعمل أكواماً من رؤوس المسلمين رعيبة الشيعة ويأمر المؤذنين فيؤذنون عليها، وواقف أبا القاسم الشيعي الموزمه وهرب أمامه إلى المهدية واتبعه أبو يزيد حتى ركز رمحه في الباب، فقال أبو القاسم: لا يعود إليه أبداً، وأمر بالركوب والخروج اليه، وأعطى الجند العطاء الجزيل، فخرجوا يريدون أبا يزيد، ودارت الحرب بينهم، وأثن أبو يزيد بالجراح، وقبض عليه حياً فأدخل المهدية في قفص حديد وصلب على باب المهدية الذي طعن فيه برمحه، وكان ذلك على يد ابنه اسماعيل المنصور ابن أبي القاسم، ودانت للشيعي بلاد المغرب كلها وافريقية.

الصَّادق وإلى على رضي الله عنهما : منه توريث البنت إذا انفردت

جميع المال ، وأسقط الرجم على الزاني المحصن ، والمسح على الخفين،

السحاب " : جزيرة من جزر الهند ، سميت بذلك لأنه ربما طلع من ناحيتها سحاب أبيض يضل المراكب ، فيخرج منها لسان رقيق طويل مع الربيح العاصفة حتى يلتصق ذلك اللسان بماء البحر ، فيعلو " له ماء البحر ويضطرب مثل الزوبعة الهائلة ، فإذا أدركت المركب ابتلعته ، ثم يرتفع ذلك السحاب فيمطر مطراً . وفي هذه الجزيرة تلول إذا مستها النار عادت فضة خالصة ، وفيا يليها من جزائر الواق واق مواضع مقطوعة بالجزائر والجبال فلا يصل السالك إليها لامتناع بلادها وصعوبة مسالكها ، وسكانها بوسكانها رؤوسهن ويجعلن فيها الأمشاط المتخذة من العاج مكللة بالصدف، وربما كان في رأس المرأة منهن عشرون مشطاً وغير ذلك ، وهم متحصنون بجبالهم لا يصلون إلى أحد ولا يتصل بهم أحد ، ولكنهم يشرفون على البحر ويتطلعون إلى المراكب ، وربما تكلموا معهم بيكلام لا يفهم منهم .

ا نزهة المشتاق : ٣٧ (OG : ٩٠)، وابن الوردي : ٦٤ .

۲ نزهة المشتاق : فيغلى .

ا زيادة من الاستبصار .

[ً] يرد في رسالة افتتاح الدعوة و غزوية . .

سحول (۱) : قرية باليمن أو واد ، إليها تنسب الثياب السحولية والملاحف السحولية ، وقيل : هو واد بقرب الجند ، وفي الحديث ان رسول الله عليه كفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة .

السدير " : بالعراق ، وهو سواد نحل ، وقيل : السدير : النهر الذي هناك ، وقيل : هو قصر عظيم من انشاء ملوك لخم في القديم ، وما بقي من قصورهم فهي بيع للنصارى ، وإياه عنى عدي بن زيد في أبياته المشهورة في قوله :

سره ماله وكثرة مـا يمـ لك والبحر معرض والسدير

وقال آخر :

أبعد المنذرين أرى سوامـــاً ترقح بالخورنق والســـدير

قـالوا : وسمي سديراً لأن العرب لمـا نظرت إلى سواد نخله سدرت أعينهم ، فقالوا : ما هذا إلا سدير ، قال المنخل :

فإذا شربت فانني رب الخورنق والسدير وإذا صحوت فانني رب الشوية والبعير

سدوم " : مدينة من مدائن قوم لوط ، وهي وما حولها المؤتفكات وكانت خمس قريات ، وسدوم هي القرية العظمى ، وهي كلها خراب لا أنيس بها ، وإلى أهلها أرسل الله سبحانه نبيّه لوطاً عليه السلام ، والحجارة الموسومة موجودة فيها يراها السفر سوداء براقة . وكان في كل قرية منها مائة ألف ، ويضرب المثل بجور أحكام قاضي سدوم ، وهي بأرض الشام .

وسدوم هذه هي القرية التي أمطرت مطر السوء المذكور في سورة الفرقان (الآية : ٤٠) لأنها رجمت . وقصّة قوم لوط عليه

السلام وزوجه في القرآن وكانوا يعملون الخبائث كما قال الله تعالى وفيهم قالت الملائكة لإبراهيم عليه السلام ﴿ إِنَّا أُرسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ عَلِيهِ السلام : ﴿ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ عُرِمِينَ ﴾ (الحجر : ٥٨) وقالوا للوط عليه السلام : ﴿ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ﴾ الآية (هود : ٨١) قالوا : أدخل جبريل عليه السلام جناحه الواحد تحت مدائن قوم لوط فقلعها وصعد بها إلى السماء حتى سمع أهل السماء نهيق الحمير ونباح الكلاب وصراخ الديكة ، ثم قلبها دفعة واحدة وضرب بها القرى بين المدينة والشام ومنها صبعة وصعرة (الله وعمرة وسدوم القرى بين المدينة العظمى ، وقال بعض المفسّرين : سدوم هي ودوما (القرية التي كانت تعمل الخبائث ، وقد يقال إنه بذال معجمة ، وسلوم موضع بالشام كان قاضيه يضاف إلى الجور فيقال في المثل : أجور من قاضي سدوم (الله عنه أجور من سدوم (الله العبدي (القرية العبدي (الله العبدي) : قال عمرو بن دراك العبدي (اله العبدي) :

وإني إن قطعت حبال قيس وحالفت المزون عـلى تميم

لأعظم فجرةً من أبي رغال

وأجور في الحكومة من سدوم

وكانت لقوم لوط عليه السلام مدينتان : سدوم وعامورا ، وهما أعظم قراهم أهلكهما الله فيما أهلك منها ، وقيل كان سدوم ملكاً و به سميت المدينة ، وكان من أجور الناس

السد : هو سد يأجوج ومأجوج المذكور في القرآن العزيز في قوله تعالى : ﴿ فَهَلْ نَجْعَلُ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ شَدًّا ﴾ (الكهف : ٩٤) . وفي شعر الحماسة (٢٠ :

فأوصيكما يا ابني نزار فتابعـا وصيّة مضفي النصح والصدق والودّ

الأصا التعجم ٣ : ٧٢٧ ، والبكري (مخ) : ٦٧ . " الميداذ

٢ انظر معجم ما استعجم (الخورنق) و ٣ : ٧٢٩ ، وقارن بياقوت (السدير) .

بعضه من معجم ما استعجم ٣ : ٧٢٩ ، وقارن بياقوت (سلوم) ، وتفسير الثعلبي : ١٠٢ وما بعدها ، وسائر كتب التفسير ، وتاريخ الطبري ١ : ٣٤٥ – ٣٤٣ .

١ ص ع : صعبة وصعدة .

٧ يختلف رسم هذه الأسماء في المصادر ، ويلحظ أن المؤلف لم يذكر بينها ، زعورا ، التي أثبتها في حرف الزاي ؛ إلا أن تكون هي صَعْرة ، صاعورا = زعورا) ، أما دوما فقد كانت في الأصلين : درعا ؛ وأثبت ما في الطبري .

۳ الميداني ۱ : ۱۲۸ .

انظر ثمار القلوب : ۸۲ – ۸۶ حیث جاء : جور سدوم .

[°] تاج العروس (سدم) .

[ً] من أبيات للعديل بن الفرخ العجلي (شرح المرزوقي : ٧٢٩) .

فما ترب أثرى لو جمعتُ ترابها بأكثرَ من إبني نزار على العد هما كنفا الأرض اللذا لو تزعزعا

تزعزع ما بين الجنوب إلى السد

والسدّان المذكوران في قوله تعالى ﴿ بَيْنَ السّدَيْنِ ﴾ (الكهف : ٩٣ ﴾ جبلان سدا مسالك تلك الناحية من الأرض وبين طرفي الجبلين فتح هو موضع الردم ، وقيل : السدان أرمينية وأذربيجان ، وقيل : هما من وراء بلاد الترك الذين قالوا : يا ذا القرنين، هم الذين كانوا بقرب السدّ . قالوا : وهذا السدّ بينه وبين حدود بلاد الخزر مسيرة شهر وأزيد .

وذكر قتادة (۱) ، قال رجل للنبي عَلَيْكَ : رأيت السد ، قال : « فقد قال : « فقد رأيته ؟ » ، قال : كأنه حبرة ، قال : « فقد رأيته » .

وبلاد يأجوج ومأجوج في الاقليم الخامس ، وبلاد يأجوج عامرة ، وهم عدد كثير وجمع غفير وأثم لا يحصون كثرة ، وبلادهم بلاد خصب ومياه جارية ومدائن كثيرة ، وهم من ولد سام بن نوح ، وهم المفسدون في الأرض ، وخلقهم خلق صغار جداً ، ولا يعرف ما ديانتهم ولا أي شيء معتقدهم . فأمّا يأجوج فكلهم قصار جداً ، حتى إن طول الرجل منهم لا يتجاوز ثلاثة أشبار ، ونساؤهم مثل ذلك ، وأوجههم مستديرة في غاية الاستدارة ، وعليهم شبه الزغب كثير جداً ، وآذانهم كبار مستديرة مسترخية حتى إن أذن الرجل إذا هي تعطفت تلحق طرف منكبه ، وكلامهم شبيه بالصفير والشرة عليهم بادية ، وهم خفاف الوثوب ، وفيهم زنا فاحش ، وبلادهم بلاد ثلج وشتاء دائم والبرد عندهم لازم في كل الأوقات .

ويُقال : إن يأجوج ومأجوج أخوان لأب ولأم ، والغالب على ألوانهم البياض والحمرة ، ونكاحاتهم كثيرة ونتاجهم فاش ، وكانوا قبل أن يصل إليهم الاسكندر ويبني السد عليهم في باب جبلهم الذي كانوا يدخلون منه ويخرجون عليه ، يغيرون على من جاورهم حتى أخلوا كثيراً من البلاد والمدن المجاورة لهم من غربي الجبل ،

وحديث سد ذي القرنين المبني عليهم ، وأكثر تلك البلاد خالية لا ساكن بها لكثرة جبالها وغزر مياهها ووحشة أرضها ، فلما طغت يأجوج ومأجوج وغلبوا وأكثروا الفساد في الأرض ، شكي أمرهم إلى الاسكندر ، فلما قصد أرضهم اختبرهم فوجد منهم أنما عم خيرهم وقل ضررهم هاجروا إلى الاسكندر قبل أن يلحق أرضهم وتبرأوا له مما يفعل إخوانهم يأجوج ومأجوج ، وشهد كثير من القبائل لم بذلك وأنهم لم يزالوا أبد الدهر يطلبون السلامة ، فتركها الاسكندر خارج السد وأقطعهم تلك الأرض ، فسمتهم العرب تركا ، لأنهم ممن ترك الاسكندر من يأجوج ومأجوج وأسكنهم خلف السدّ ، فقروا في تلك الأرض ، فجميع أصناف الترك ، وعمروها وكثرت أنسابهم ، وأكثرهم مجوس وعبّاد نيران ، والغالب وعمروها وكثرت أنسابهم ، وأكثرهم مجوس وعبّاد نيران ، والغالب عليهم الجفاء وغلظ النفوس وقلة الانقياد ، وهم بالجملة طائعون لأولي الأمر منهم ، وفيهم صرامة لازمة وحمية في طلب الشأر وجبايات الأقطار .

فأمّا السدّ ، فقال وهب بن منبه : إن ذا القرنين انصرف إلى ما بين الصدفين ، وهو في منقطع أرض الترك مما يلي الشمال ، فذرع ما بينهما فوجده مائة فرسخ ، فحفر له أساً حتى بلغ إلى الماء ثم جعل عرضه خمسين فرسخاً وجعل حشوه الصخور وطينته النحاس يذاب ويصب عليه ، ثم علاه على الأرض بزبر الحديد والنحاس المذاب ، وجعل لذلك عمداً من النحاس الأصفر فصار كأنه برد محبّر من صفرة النحاس وحمرته وسواد الحديد .

ولما بعث عمر (() بن الخطّاب رضي الله عنه ، سراقة بن عمرو إلى الباب ، بعد أن ردّ أبا موسى رضي الله عنه مكانه إلى البصرة ، وجعل عمر على مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة ، وكان من فتح الباب ما كان ، فحدّث مطر بن ثلج التميمي ، قال : دخلت على عبد الرحمن بن ربيعة بالباب وشهر براز وهو كان صاحب الباب عنده ، فأقبل رجل عليمه شحوب () حتى جلس إلى شهر براز فتسارًا ، ثم إن شهر براز قال لعبد الرحمن : أيها الأمير ، أتدري من أين جاء هاذا الرجل ؟ هذا رجل بعثته منذ سنتين () نحو السدّ لينظر لي ما حاله ومن دونه ، وزودته منذ سنتين ()

[»] اجمالاً ' الطيري ١ : ٣٦٦٩ .

۲ الطبري : شحوبة .

الطبري: سنين.

لا انظر تفسير القرطبي ١٦ : ٦٧ ، والثعلمي : ٣٦٥ ؛ وفي قصة ، يأجوج ومأجوج ، اجمالاً تراجع كتب التفسير المتعلقة بالآيات التي تذكر السد وذا القرنين من سورة الكهف ، وكتاب التيجان ، وقارن بياقوت (سد يأجوج ومأجوج) .

مالاً عظيماً ، وكتبت إلى من يليني وأهـــديت له وســألته أن يكتب إلى من وراءه ، وزودته لكل ملك هديــة ، ففعـــل ذلك بكلّ [ملك] بينه وبينه حتى انتهى إليه ، فلما انتهى إلى الملك الذي السدّ في ظهر أرضه كتب له إلى عامله على ذلك البلد فأتاه فبعث معه بازياره ومعه عقابه ، فذكر أنه أحسن إلى البازيار ، قال : فشكر لي البازيار ، فلما انتهينا إذا جبلان بينهما سدّ مسدود حتى ارتفع على الجبلين بعدما استوى بهما ، وإذا دون السدّ خندق أشدّ سواداً من الليل لبعده ، فنظرت إلى ذلك كله وتفرست فيه ثم ذهبت لأنصرف ، فقال لي البازيار : على رسلك أكافئك، انه لا يلي ملك بعد ملك إلا تقرب إلى الله تعالى بأفضل ما عنده من الدنيا فيرمي به في هذا اللهب، فشرح بضعة [لحم] معــه وألقاها في ذلك الهوي وانقضت عليها العقاب ، فقال : ان أدركتها قبل أن تقع فلا شيء وان لم تدركها حتى تقع فذَّلك شيء ، فخرجت علينا باللحم(" في مخالبها ، وإذا فيها ياقوتة فأعطانيها وهي هذه ، فتناولها منه شهر براز حمراء فناولها عبد الرحمن فنظر إليها ثم ردّها إليه ، فقال شهر براز : لهذه خير من هذا البـلد ، يعني الباب ، وايم الله لأنتم أحب إليّ مَلكة من آل كسرى ، ولو كنت في سلطانهم ثم بلغهم خبرها لانتزعوها مني ، وايم الله لا يقوم لكم شيء ما وفيتم أو وفي لكم ملككم الأكبر . فأقبل عبد الرحمن على الرسول وقال له : ما حال الردم وما يشبهه ؟ فقال : هذا الثوب الذي على هذا الرجل ، وأشار إلى مطر بن ثلج وكان عليه قباء برود يمنة أرضه حمراء ووشيه أسود أو وشيه أحمر وأرضه سواد ، فقال مطر : صدق والله الرجل ، لقد نفذ ورأى ، قال عبدالرحمن: أجل ووصف صفة الحديد والصفر وقرأ ﴿ آتُونِي زبر الحديد ﴾ (الكهف : ٩٦﴾ إلى آخر الآية . وقال عبد الرحمن لشهر براز : كم كانت هديتك ؟ قال : قيمة مائة ألف في بلادي هذه ، وثلاثة آلاف ألف وأكثر في تلك البلدان.

وذكر ابن عفير أن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما ، أرسل خمسة وعشرين رجلاً إلى سدّ يأجوج ومأجوج ينظرون كيف هو ، وكتب إلى ملك الخزر أن يجوّزهم إلى من خلفه ، وأهدى إليهم هدايا ، ففعل حتى انتهوا إلى الجبلين فرأوا بينهما مثل البصيص وهو بريق الصفر في الحديد وسمعوا جلبة من داخل السور ورأوا درجاً يرقى فيه إلى أعلاه ، فصعد فيه رجل منهم ، فلما بلغ وسطه

١ ص ع : بالفحم .

عند الادريسي هنا توضيح للطريقة التي أسلموا بها .

تحيّر فسقط فمات ، وانصرفوا بقطعة مسحاة وجدوها عند السد ، [فأرسل معاوية رضي الله عنه إلى رجل عالم فسأله فقال : يرسل ملك جنده إلى السدّ] فيهلك واحــد منهم ويأتون بحديد ويجمعهم على مائدة فيها طعام ، فوافي العالم وهم على تلك المائدة قد جمعهم عليها معاوية رضى الله عنه وخلطهم بغيرهم، فقال هؤلاء هم، فعجب معاوية رضي الله عنه من ذلك .

وقال ابن خرداذبه(١): حدّثني سلام الترجمان ، وكان هو الذِّي يترجم كتب الترك التي كانت ترد على الواثق قال: لما رأى الواثق في المنام كأن السدّ الذي بناه ذو القرنين مفتوح وجهني وضمّ إليَّ خمسين رجلاً وقال لي : عاينه وجئني بخبره، ووصلني بخمسة آلاف دينار وعشرة آلاف درهم وأعطى كل رجل من الخمسين ألف درهم ورزق سنة واعطاني مائتي بغل أحمل عليها الزاد والماء وكتب إلى أسحاق بن اسماعيل صاحب أرمينية وهو بتفليس في انفاذنا ، فشخصنا إليه من سرَّمن رأى ، فكتب اسحاق إلى صاحب السرير ، وكتب لنــا صاحب السرير إلى بلد اللان ، وكتب ملك اللان إلى فيلان شاه وهو ملك ما يلي الباب والأبواب من خارج ، وكتب فيلان شاه إلى طرخان ملك الخزر ، فوجّه معنـــا ملك الخزر خِمسة أدلاء ، وسرنا من عنده خمسة وعشرين يوماً حتى انتهينا إلى أرض سوداء منتنة الرائحة ، وكنا قــد تحملنا شيئاً نشمه ونحجب به نتن ريحها عند دخولها ، فسرنا نحو عشرة أيام حتى أفضينا إلى مدن خراب ، فسألنا عنها فأخبرنا أن يأجوج ومأجوج خرّ بوهـــا ، فسرنا فيها سبعة وعشرين يوماً حتى أفضينا إلى حصن يقرب من الجبل الذي هو أحد الصدفين ، تتصل به حصون فيها قوم يتكلمون بالعربية والفارسيَّة مسلمون يقرأون القرآن ولهم مساجد ، فسألونا من أين أقبلنا ، فأخبرناهم أنا رسل أمير المؤمنين ، فجعلوا يتعجبون ويقولون : أمير المؤمنين ؟! فنقول : نعم ، فيقولون : أشيخ هو أم شاب ؟ فقلنا : شاب ، فعجبوا أيضاً وقالوا : أين يكون ؟ قلنا : بالعراق في مدينة يقال لهـــا سرَّ من رأى ، فيقولون : ما سمعنا بهذا قط " ، ثم سرنا إلى جبل أملس يكاد البصر ينبو عنه ، وإذا جبل مقطوع عرضه مقدار ماثة وخمسين ذراعاً ، وإذا عضادتان مبنيتان

حديث سلام الترجمان ورد عند ابن خرداذبه : ١٦٧ - ١٧٠ ، وياقوت والمقدسي : ٣٦٧، والثعلبي : ٣٦٦ ، ونزهة المشتاق : ٣١٣ ، وقد اختلف سياق النصَّ عند الادريسي بعض

مما يلي الجبل من جنبتي الوادي عرض كل عضادة خمس وعشرون ذراعاً في سمك خمسين ذراعاً وعتبة البـاب السفلي عشرة أذرع في بسط ماثة ذراع سوى ما تحت العتبتين ، والظاهر منها خمسة أذرع ، وهذا الذراع بذراع السواد ، وعلى أعلى العضادتين دروند حديد طرفاه على العضادتين طوله ماثة وعشرون ذراعاً ، والدروند العتبة العليا ، وقد ركب فيها على كل واحدة من العضادتين مقدار عشرة أذرع ، ومن فوق الدروند بنيان متصل بلبن الحديد المغيب في النحاس إلى رأس الجبل وارتفاعه مدى البصر وفوقم شرافات حديد في طرف كل شرافة قرنان مثنّيا الأطراف بعضهما إلى بعض، وللباب مصراعان معلقان ، عرض كل مصراع خمسون ذراعاً في ثخن خمسة أذرع ، وقائمتاهما في دوارة على قدر الدروند ، وعلى الباب قفل طوله سبعة أذرع في غلظ ذراع في الاستدارة ، وارتفاع القفل من الأرض خمسة وعشرون ذراعاً ، وفوق القفل بخمسة أذرع غلق طوله أكثر من طول القفل ، وعلى الغلق مفتاح طوله ذراع ونصف ذراع ، وله إثنا عشر دندانجة ، كل دندانجة منها كأغلظ ما يكون من دساتج الهواوين() كل واحدة منها معلقة في سلسلة طولها ثمانية أذرع في استدارة أربعة أشبار ، والحلقة التي في السلسلة مثل حلقة المنجنيق ، قال : ورئيس ذلك الحصن يركب في كل جمعة في عشرة فوارس مع كل فارس مرز بة من حديد فيها خمسة ١٩٠١ أمنان ، فيضربون القفل بتلك المرازب ثلاث مرات ، فيسمع من وراء الباب الصوت ، فيعلم أن هناك حفظة ، ويعلم هؤلاء أن أولئك لم يحدثوا شيئاً في الباب ، فإذا ضرب أصحاب الحصون القفل وضعوا آذانهم فيسمعون دوياً ، ومع هذا الباب حصنان يكون كل واحد منهما مائتي ذراع في مثلها ، بينهما عين عذبة ، وفي أحد ومغارف الحديد والديدكانات ، وعلى كل ديدكان أربع قدور مثل قدور الصابون ، وهناك بقايا من لَبِنِ الحديد قد التصق بعضها ببعض ، واللبنة ذراع ونصف في سمك شبر ، وبالقرب من هذا الموضع حصن كبير ، عشر فراسخ في مثلها تكسيرها ماثة فرسخ ، قال : وسألت مَنْ هناك ، هل رأوا أحداً من يأجوج ومأجوج ،

فذكروا أنهم رأوا مرة واحدة عدداً منهم فوق الشرف ، فهبّت ريح سوداء فألقتهم إلى جانبهم من السد ، وكان مقدار الرجل منهم ، في رأي العين ، شبراً ونصف شبر .

قال : فلما انصرفنا أخذنا أدلاء فأخرجونا إلى ناحية خُراسان حتى وصلنا إلى سمرقند ، وكان أصحاب الحصون زودونا ، ثم صرنا إلى عبد الله بن طاهر ، قال سلام : فوصلني بمائة ألف درهم، ووصل كل رجل معي بخمسة آلاف درهم وأجرى علينا حتى وصلنا إلى الري ، فوصلنا إلى سرَّمن رأى لثمانية عشر شهراً وعشرين يوماً من يوم خرجنا منها .

وفي بعض الأخبار أن الرجل الواحد منهم لا يموت حتى يولد له ألف ولد .

 m_{α}^{2} من رأى $m_{\alpha}^{(1)}$: مدينة بالعراق ، محدثة إسلاميّة ، بناها المعتصم ، ثم عاجلها الخراب بعدما عمرت [وبهر حسنها] .

سرحة : مدينة في طريق اليمن بمقربة من عثر ، وهي دونها في العظم .

السراة (٥) : أعظم جبال العرب ، وهو ما بين جرش والطائف ، وقيل هو جبل الأزد الذين هم به يقال لهم السراة .

وفي سير ابن إسحاق (٢٠ : أن أشراف اليمن اغتنموا غضبة عمرو بن عامر ، وقالت الأزد : لا نتخلف عنه ، فساروا وتفرقوا في البلاد ، فنزلت آل جفنة الشام ، ونزل الأوس والخزرج يثرب ، ونزلت أزد السراة السراة ، ونزلت أزد عمان عمان ، ثم أرسل الله تعالى على السد السيل ، الحديث بطوله .

قد تقدم الحديث عنها في مادة ﴿ سامرا ﴾ مفصلاً .

ا ص ع : المتوكل .

[°] سقطت من ص .

[·] معجم ما استعجم ٣ : ٧٣٧ ، وقارن بياقوت (السرر) .

[°] قارن بياقوت (السراة) .

٦ السيرة ١.: ١٣ .

ا وردت في ص ع بعد هذه اللفظة « « رلوكا » ولم ترد في المصادر الأخرى .

۲ عند المقدسي : خمسون .

والديد كانات . . . ديد كان : الرسم هنا متابع لما عند الادريسي ؛ وعند المقدسي :
 ديكدان ، وهذه تعني و المرجل » بالفارسية .

وسراة (۱) : بغير ألف ولام مدينة [بين] أردبيل [والمراغة] من عمل أرمينية ، وهي مدينة لطيفة كثيرة الخير والبساتين والميساه والمزارع والفواكه والطواحين ، وفيها أسواق حسنة ، ومن كور سراة المراغة بينهما أربعة و ثمانون ميلاً .

سرف " : أظنه بكسر الراء ، قال البكري : هو باسكان الثاني ، ماء على ستة أميال من مكة ، وهناك أعرس رسول الله عليه بميمونة ، مرجعه من مكة حين قضى نسكه ، وهناك ماتت ميمونة رضي الله عنها لأنها اعتلت بمكة ، فقالت : أخرجوني من مكة فإن رسول الله عليه أخبرني اني لا أموت بمكة ، فحملوها حتى أتوا بها سرفاً إلى الشجرة التي بنى بها رسول الله عليه تحتها في موضع القبة ، فماتت هناك سنة ثمان وثلاثين ، وهناك عند قبرها سقاية

وبسرف كان منزل قيس بن ذريح الكناني الشَّاعر ، ولذلك قال حين نُقِلَت لُبْني عنه :

الحمدُ للهِ قد أمستْ مجاورةً أهلَ العقيق وأمسينا على سرفِ أهلَ العقيق وأمسينا على سرفِ حيّ يمانون والبطحاء منزلنا هذا لعمرك شكل غير مؤتلف قد كنتُ آليت جهداً لا أفارقها أفرّ لأكثر ذاك القيل والحلف حتى تكنفني الواشون فافتلت

وبسرف مات عدق الله تعالى أبيّ بن خلف بسبب طعنة النبي عَلَيْكُ له بالحربة مرجعه من بَدْر في الخبر المشهور ، ذكره ابن إسحاق مبسوطاً " .

سُرْت^(ئ) : مدينة في برقة ، بينها وبين طرابلس مائتا ميـــل

وثلاثون ميلاً وبينها وبين البحر ميلان ، وعليها سور تراب ، وفيها النخل ، ولا زيتون بها ، والتوت بها كثير وبعض شجر تين، غير أن العرب أتت على أكثرها وكانت فيها فواكه وأعناب ذهبت.

وهي (() قديمة وأهلها أخسُّ الناس خُلقاً وأسوأهم معاملة ، ولا يبتاعون إلا بسعر قد اتفقوا عليه ، وربما نزل المركب بساحهم موسوقاً بزيت ، وهم أحوج الناس إليه ، فيعمدون إلى الزقاق الفارغة فينفخونها ويضعونها في حوانيتهم ليرى أهل المركب أن الزيت عندهم كثير باثر ، فلو أقام أهل المركب ما شاء الله أن يقيموا ما باعوا منهم إلا على حكمهم ، وهم يعرفون بعبيد قرلة ويغضبون لذلك .

سرتة ": هي دار مملكة النوبة في أحد شطي النيل ، وقيل اسمها ويلولة أسم من ناحية الصعيد ، وهذا الشط أوسع مملكة من الآخر ، وأهلها أصفى ألواناً وأحسن زيًّا وملوكهم يزعمون أنهم من حِمْيَر .

سرين (*) : مدينة عظيمة في طريق مكّة من اليمن بمقربة من يلملم ، وفيها أسواق ومسجد جامع ، وسورها في البحر ، وأكثر بنائها بالخشب والحشيش إلا المسجد الجامع فإنه مبني من المدر ، والحمّامات فيها من الحشيش والخشب ، ولا يستعمل فيها وقود بل يسخن الماء خارجاً منها ويغتسل به داخلها ، وماؤهم من السماء ، وهي من عمل مكّة ، وفيها مزارع وشبه حظائر للمواشي ، وأكثر زروعهم الذرة والسمسم ، والميرة تجلب إليها من عثر وَحِرْدة (٥) وعثر منها على مسيرة عشرة أيام .

سرنديب^(١) : جزيرة بالهند في بحرهم المسمى هركند ، وهي

ا الاستبصار : ١٠٩ ، والبكري : ٦ ، وقارن بياقوت (سرت) .

وردت في المروج ٣ : ٣٢ سرية (أو سوية) وأقرب الصور إليها « سوبه » عند اليعقوبي :
 ٣٣٦ ، وخطط المقريزي ١ : ١٩٣ ، وذكر الادريسي (د) : ١٤ « سوله » ؛ ومسن المعروف أن سوبه كانت عاصمة مملكة علوة النوبية .

٣ غير معجمة في ع ؛ وفي ص : وبلوبه ؛ وانظر ابن الوردي : ٣٦ .

عن البكري ومخ): ٧٠، وقارن بنزهة المشتاق: ٥٠، وقد فرق الهمداني وياقوت بين سرين
 التي من أعمال البمن والأخرى التي من عمل مكة.

[°] انظر الهمدائي : ٥٢ .

الادريسي (ق): ٧ (OG: ۷۲) ، وانظر ابن الوردي: ٦٥ ، ونخبة الدهر: ١٦٠ ،
 وابن خرداذبه: ٦٤ .

^{&#}x27; نزهة المشتاق : ٢٦٧ ؛ وما بين معقفين زيادة لازمة من الادريسي .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۷۳۵ ، وقــد ذكر أنه بكسر ثانیه ، على غیر ما قالـه مؤلف الروض ، ورحلة الناصري : ۲۳۳ .

۳ السيرة ۲ : ۸۶ .

الادريسي (د/ب) : ٩٠/١٢٢ (صرت) .

جزيرة كبيرة مشهورة الذكر ، وهي ثمانون فرسخاً في ثمانين فرسخاً .

وبجزيرة سرنديب() هيكل عظيم من ذهب يفرطون في مبلغ زنته وقيمة الجوهر الذي عليه ، وإليه يجتمع أهلها فيتدارسون سير آبائهم وقصص ملوكهم .

وبهذه الجزيرة نزل آدم عليه السلام حين أهبط من الجنــة ، نزل على جبل الرهون منها وهو جبل سامي الذروة عالي القمة ذاهب في الجو ، يراه البحريون من مراكبهم عن مسيرة أيام ، وهو الذي ذكر أن آدم عليه السلام أهبط عليه ، وعلى هذا الجبل يتلألأ نور يشبه البرق الدائري ، عليه دائماً وحوله أنواع الياقوت الأحمر والأصفر والأكحل، والأحمر أشرفها وأنفسها لأنه إذا ألقى في النار ازداد حمرة وحسناً ، وان كانت فيه نكتة شديدة الحمرة وجعلت في النار انبسطت في الحجر تلك الحمرة فحسنته ولوّنته ، ومبارد الحديد لا تؤثر في جميع ألوان الياقوت ، والأصفر أقل صبراً على النار من الأحمر ، وأما الأكحل فلا صبر له ، قالوا : ومن تقلَّد حجراً أو تختم به من هذه الأصناف الثلاثة من الياقوت وكان في بلد قد وقع فيه الطاعون منع أن يصيبه ما أصاب أهل ذلك البلد .

ويذكر البراهمة ، وهم عباد الهند ، أن على هذا الجبل أثر قدم آدم عليه السلام مغموس في الحجر ، وطوله سبعون ذراعاً ، وان على هذا الأثر نوراً يخطف شبيهاً بالبرق دائماً ، وان القدم الثانية منه جاءت في البحر عند خطوته ، والبحر من الجبل على مسيرة يومين أو ثلاثة ، وفي وادي هذا الجبل الماس الذي يحاول به نقش الفصوص من أنواع الحجارة ، وعلى هذا الجبل أنواع من الطيب وضروب من صنوف العطر مثل العود والأفاويه ودابة المسك ودابة الزباد ، وبه الأرز والنارجيل وقصب السكر ، وفي أنهاره يوجد جيد البلور وكبيره . وبجميع سواحل هذه الجزيرة مغايص اللؤلؤ الجيد النفيس المثمن.

وفي جزيرة سرنديب قواعد كثيرة ، وملك هذه الجزيرة يسكن أغنا ، وهي مدينة القصر ، وبها دار ملكه ، وهو ملك عادل كثير السياسة ناظر في أمور رعيته حافظ لهم ذابٌّ عنهم ، وله ستة عشر

البكري (مخ) : ٣٣ ، ثم يلتقي مع الادربسي ويستقل بأكثر المنقول عنه ، وقارن بأخبار

وزيراً : أربعة من أهل ملته وأربعة نصارى وأربعة مسلمون وأربعة يهود ، وقد رتب لهم موضعاً تجتمع فيه أهل الملل وتكتب حججهم وأخبارهم ، ويجتمع إلى علماء كل ملَّة : الهندية والرومية والإسلامية واليهودية ، جمل من الناس وعدة طوائف ، فيكتبون عنهم سير أنبيائهم وقصص ملوكهم في سائر الأزمان ويعلمونهم ويفهمونهم ما لا يعلمونه ، وللملك في بُدّه صنم من ذهب لا يدرى لما عليه من الدر والياقوت وأنواع الأحجار أثمان ، وليس يملك أحد من ملوك الهند ما يملكه صاحب سرنديب من الدرّ النفيس والياقوت الجليل وأنواع الأحجار لأن أكثر ذلك يوجد في جبال جزيرته وفي أوديتها وبحرها ، وإليها تقصد مراكب أهل الصين وسائر بـــلاد الملوك المجاورين له .

وملك سرنديب تحمل إليه الخمر من العراق وفارس فيشتريها بماله وتباع له في بلاده ، وهو يشرب ويحرم الزنا ولا يراه ، وملوك الهند وأهلها يبيحون الزنا وبحرمون الشراب المسكر . ويجلب مــن سرنديب الحرير والياقوت بجميع ألوانه كلها والبلور والماس والسنباذج وأنواع من العطر كثيرة .

ولأهل(ا) سرنديب نظر في زراعة النارجيل ، ويقومون بحفظه ويبيحونه للصادر والوارد ابتغاء الأجر وطلب المثوبة ، وأهل عمان وغيرها من بلاد اليمن ربما قصدوا إلى هذه الجزائر التي فيها النارجيل ، فيقطعون من خشب النارجيل ما أحبوه ويصنعون من ليفه حبالاً يحرزون بـ ذلك الخشب وينشئون منه مراكب ويصنعون منه صواريها ، ويفتلون من خوصه حبالاً ، ثم يوسقون تلك المراكب بخشب النارجيل ويمضون بهما إلى بلادهم ، فيبيعون ه هناك و پتصرفون به .

قالوا : ولما نزل آدم عليه السلام ، على جبل الرهون من هذه الجزيرة وعليه الورق الذي خصفه فيبس فذرته الرياح في بلاد الهند ، فيقال ، والله أعلم ، ان علة كون الطيب بأرض الهند من ذلك الورق ، وقيل غير ذلك ، ولذلك خُصَّتْ أرض الهند بالعود والقرنفل والأفاويه والمسك وسائر الطيب ، وكذلك الجبل لمعت عليه

قالوا : ولمَّا أهبط آدم عليه السلام من الجنة أخرج معه منها صرة من الحنطة وثلاثين قضيباً من شجر الجنة مودعة أصناف الثار،

الزمان : ٣٤ ، وابن الفقيه : ١٠ ، وياقوت (سرنديب) ، وأخبار الصـــين : ٤ ، وابن الوردي : ٦٤ .

١ النقل مستمر عن الادريسي (ق) ١٢٠.

خلق فيه بالهند على جبل يقال له مود ، وقبل سرنديب كما قدمناه وهو المشهور الذي لا يدفعه علماء الإسلام وأهل التوراة والإنجيل.

سرادق^(۱) : بحر سرادق متصل بخليج القسطنطينية ، ونزل الططر على سرادق في سنة سبع عشرة وستماثة ، ودوخوا تلك البلاد الشمالية من وراء سيحون إلى هذا البحر ، نحو نصف سنة ، وفعلوا في كل اقليم من أقاليمها العجائب ، ورجعوا إلى ملكهم جنكزخان وهو على حصار الطالقان .

سرمة " : جزيرة تتصل ببلاد مشارق الشمس ، عظيمة كثيرة الزرع والحبوب . وفيها أنواع من الطيور الماكولة التي ليست في بلاد الهند ، وبها نارجيل كثير ، ويتصل بهـــذه الجزيرة جزائر كثيرة صغار كلها معمورة وملكها يسمى قامرون ، وبلادها كثيرة المطر والرياح ، وفيها قوم يسمون القنجت (٣٠ مفلفلو الشعور سود ، يخرجون إلى المراكب بالعدد والأسلحة والسهام المسمومة ، وقليلاً ما ينجو منهم من يمرّ بهم أو سقط في أيديهم ، وفي أرنبة كل واحد منهم حلقة حديد أو نحاس أو ذهب .

السريو(الله على الله الله الله المخرر على الله المخرر الما يلي الله المخرر وأهل المدينة نصارى ، وسميت بالسرير لأن ملكاً من ملوك الفُرس اتخذ بها لنفسه سرير ذهب يقصر الوصف عنه صنع في سنين ، فهلك وتغلبت الروم على ملكه فأبقوا السرير على حاله ، وملوكهم

سردانية (٢٠ : جزيرة على طرف من البحر الشامي ، وهي كبيرة النظر كثيرة الجبال قليلة المياه ، طولها مائتان وثلاثون(٧) ميلاً وعرضها

وهي مدينة عامرة ، ومنها مدينة قالمرة ، وهي رأس المجاز إلى جزيرة

وأهل سردانية في الأصل روم أفارقة متبربرة متوحشون من

أَجناس الروم ، وهم أهل نجدة وحزم لا يفارقون السلاح . وفي

سردانية معادن الفضة الجيدة ومنها تحرج إلى كتير من بــــلاد

الروم ، وبين سردانية وجزيرة قرشقة مجاز طوله عشرون

وقيل سميت سردانية باسم ساردوس " بن هرقل إذ قصدها

بجمع عظيم وحاصرها وافتتحها ، وهي كثيرة الزرع والضرع كثيرة الخير ، وقيل طولهـــا مائة وثلاثون ميلاً وعرضها مائة وعشرون ميلاً

وحكى أن دورها يزيد على أزيد من خمسمائة ميل ، ويقابلهـــا

وكان أبو الجيش مجاهد العامري الملقب بالموفق قد دخلها

سنة تسع وأربعمائة وافتتح أكثرها وجدد إحدى مدنها فأصاب

المسلمين فيها جوع ووباء ، فخرج عنها بمن معه من المسلمين في

سنة عشر وأربعمائة ، فهدم الروم بعد ذلك مدينته فهي اليوم

خرابة ، وكان أبو الجيش هذا غزا سردانية قبل هذا فعصفت بشوانيه الربح وكسرتها على جزيرة تسمى مذ ذاك جزيرة الشهداء وقتل

ورأيت في موضع آخر أن جزيرة سردانية كثيرة الأنهار

والخيرات ، ويذكر أن من فيها من النصارى من ناقلــة بلاد البربر ، وهم يطيلون الشعور كشعور النساء ، ولهم خيل موصوفة ، وسلاحهم المزاريق ، وهم كشف لا تراس لهم ، وبسردانية حمات

شديدة الحر ، وليس يكون فيها شيء من الهوام الموذية ولا تنبت شيئاً

من المشرق مدينة رومية ، وبها أربع مدن .

العدو من المسلمين خلقاً ، ونالوا منهم نيلاً .

قرشقة ، والثالثة تسمى قشتالة^(١) .

ميلاً

من الأشجار المسمومة .

قال ابن عفير " : لمَّا غزا المسلمون أهل سردانية وعلموا أنهم مغلوبون عليها عمدوا إلى مبنى لهم في البحر فسكروه وأخرجوا ماءه ثم قذفوا فيه آنيتهم من الذهب والفضة وسائر أمتعتهم ، ودفنوا ذلك في الرمل ، وردوا عليه الماء ، وعمدوا لكنيسة لهم فجعلوا لهـــا

١ ص ع : قشتيلة .

[ٔ] ع : سارودس .

قتوح ابن عبد الحكم: ٢٠٩.

من الغرب إلى الشرق مائة وثمانون ميلاً ، وفيها ثلاث مدن الفيصنة^(٨)

ذكرها ابن بطوطة : ٣٤٤ وقال إنهـا من مدن دشت قفجتي على ساحل البحر ، ومرساها من أعظم المراسي وأحسنها ، وبخارجها البساتين والمياه ، وأكثر بيوتها خشب ؛ وهي « سراي » عند صادق أصفهاني : ١٠٣ .

۲ نزهة المشتاق : ۳۲ ، وفي (OG : ۸۸) سبومة . " ص ع : العجب .

٣ نزهة المشتاق : ٢٧٢ ، وقارن بالكرخي : ١٣٠ ، وياقوت (السرير) ، وابن الفقيه : ٢٩١ وابن رسته : ۱٤٧ .

ي صع: الما.

نزهة المشتاق : ١٧٥ ، والادريسي (م) : ١٥ – ١٦ .

نزهة المشتاق : وثمانون .

٧ ص ع : القيطنة .

سقفاً دون سقف ، ووضعوا ما كان لهم من المال بين السقفين ، فنزل رجل من المسلمين يغتسل في ذلك الموضع الذي سكروه فوقعت رجله على شيء فأخرجه فإذا هو [صحفة] فضة ، ثم غاص أيضاً فأخرج شيئاً آخر ، فعلم بذلك المسلمون وحبسوا عنه الماء وأخرجوا جميع ما فيه ، ونظر رجل من المسلمين في تلـك الكنيسة ذات السمكين إلى حمام وكان عنده قوس بندق ، فرماه فأخطأه وأصاب خشب السمك فكسر منه شيئاً فانهار عليهم المال ، فغل المسلمون يومئذ غلولاً كثيراً ، فان كان الرجل ليأخذ الهُرُّ فيذبحه ويرمى بمـا في جوفه ثم يحشوه مالاً ويخيط عليه ويرمي به في الطريق ليوهم مَن رآه أنه ميتة فإذا خرج أخذه ، وكان الرجل ينزع نصل سيفه فيطرحه ويملأ الجفن غلولاً ويضع قائم سيفه في الجفن ، فلما ركبوا السفن وتوجهوا سمعوا منادياً ينادي : اللهم غرَّقْ بهم ، فعاذوا بالمصاحف وتقلدوها وغرقوا جميعاً إلا ابا عبد الرحمن الحبلي وحنش بن عبد الله فانهما لم يكونا تدنسا من الغلول بشيء ، وما ذكر بعض المؤرخين من أن الذين غرقوا هم الــذين غلوا من غنائم الأندلس فانما هم الذين غلوا من غنائم

وفي "سنة سبع وثمانين " أغزى موسى بن نصير عبد الله ابنه إلى سردانية فافتتح وأصاب سبياً وغنائم ، وفي سنة ثلاث ومائة أغزى بشر بن صفوان يزيد بن مسروق اليحصبي سردانية ففتح وسبى وسلم ، وفي سنة ست ومائة أغزى بشر بن صفوان محمد ابن أبي بكير مولى بني جمع فأصاب كرسقة وسردانية ، وفي سنة تسع ومائة أغزى بشر بن صفوان من إفريقية حسان بن محمد بن أبي بكير مولى بني جمع سردانية [فغنم وسبى ، وفي سنة تسع عشرة أغزى ابن الحبحاب قثم بن عوانة فأصاب قلعة سردانية] " وغرق قثم في منصرفه ومراكب المسلمين وسلم بعضهم .

سرطانية : هي بلاد البرجان قالوا : فيها جزيرة فيها عين ماء تجري ، من شرب منه من الخلق وكان به وجع في عينيه أو غشاوة في بصره أو بياض أو أي ضرر كان فيهما ذهب عنه .

سرغ(الله عنه الشام ، وهي بالرَّاء المسكنة والغين المعجمة ،

وهي التي جاءها عمر رضي الله عنه في توجهه إلى الشام وبلغه أن الوباء قد وقع بالشام وأخبر بأن النبي والله قال : «إذا وقد بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا فراراً منه ، وإن وقع بأرض لستم بها فلا تقدموا عليه » ، فرجع عمر رضي الله عنه من سرغ ، والخبر مشهور .

وافتتح أبو عبيدة بن الجرّاح رضي الله عنه سرغ واليرموك والجابية .

سُرَّق (٢) : بلد من عمل البصرة كان وليه حارثة بن بدر الغداني وكان صاحب خمر فقال له أبو الأسود :

أحار بن بدر قد وليت امارة فكن جرذاً فيها تخون وتسرقُ

ولا تحقرن يا حار شيئاً أصبتــه

فحظك من ملك العراقين سرق

وسرَّق يقال لها الدورق^(۱) ، وبينها وبين سوق الأهواز اربعة وعشرون فرسخاً في الماء على الظهر ، ومن سرق إلى ارجان اثنان وثلاثون فرسخاً ، وبينهما قنطرة طويلة على وادي الملح ، وبينها وبين أرجان اثنا عشر فرسخاً .

وفتح أبو موسى أكرضي الله عنه ، سُرَّق على مثال رامهرمز ، ثم غدروا ، فوجّه إليهم حارثة بن بدر الغداني المذكور ، في جيش كثيف فلم يفتحها ، فلما قدم عبد الله بن عامر فتحها عنه ق .

سروج (³⁾ : بلد من أرض الجزيرة وبمقربة من ملطية ، وهي رستاق كثير القرى والكروم في بطن بين جبال .

قال البلاذري⁽⁶⁾ : سروج ورأس كيفا وأرض البيضاء أتاها عياض بن غنم بعد صلح الرها سنة تسع عشرة .

ا في غزوات المسلمين إلى سردانية انظر المكتبة الصقلية في عدة مواضع .

٢ ص ع : سبع وثلاثين ، وعند ابن الأثير أن ذلك كان بعد فتح الأندلس سنة ٩٧ .

۳ سقط من ع .

[·] معجم ما استعجم ٢ : ٧٣٥ ، والطبري ١ : ٢٥١١ ، وياقوت (سرغ) وقال : هو بين المغيثة =

⁼ وتبوك من منازل حاج الشام .

معجم ما استعجم ۲ : ۷۳۶ ، ویاقوت (سرّق) .

[&]quot; الدورق عاصمة مقاطعة سرّق .

[ً] فتوح البلدان : ٤٦٧ .

[·] انظر ابن حوقل: ۲۰۷ ، والكرخي : ٥٥ ، وياقوت (سروج) .

[°] فتوح البلدان : ۲۰۸ .

ومن سروج^(۱) إلى حصن كيفا ستة فراسخ ، ثم إلى سميساط سبعة فراسخ ، ثم إلى ملطية عشرة فراسخ ، ثم إلى زبطرة خمسة فراسخ .

وسروج كثيرة الفواكه ، وهي التي نسبها الحريري لأبي زيد تاج الغرباء ، وفيها البساتين والمياه المطردة .

سَرَخْسُ " : مدينة بينها وبين نيسابور ستة مراحل ، وهي بين نيسابور ومرو ، وهي على نهر لا يدوم جريانه لأنهم إنما تأتيهم فضلته ، وكذلك نهر هراة ، وليس لسرخس طواحين ما إنما طحنهم بالدواب ، وتكون سرخس في مقدار نصف مرو .

ولمّا سار ابن عامر الله الطبسين يريد أبرشهر ، وهي نيسابور ، فتح ما حولها : طوس وبيورد ، ونسا وحمران ، وسرخس . ويقال : بعث إلى سرخس عبد الله بن خازم ففتحها وأصاب جاريتين من آل كسرى .

وهو بلد جليل ، ومدينته عظيمة ، وهو في برية في رمال فيها أخلاط من الناس ، وهي طيبة الثرى⁽²⁾ معتدلة الهواء لها رساتيق وقرى ، ولأهل بواديها همة في انتخاب الجمال وتنسيلها ، وشربهم من مياه الآبار ، وأرحاؤها تديرها الدواب ، وبناؤها بالطين واللبن ، ومنها إلى هراة خمس مراحل .

وإلى سرخس هرب نصر بن سيار عامل مروان بن محمد لمّا استوسـقَت الأمور إلى أبي مسلم صاحب الدعوة فخاف على نفسه فهرب إلى سرخس .

ولمّا غلب ابن عامر على ما بين سرخس إلى نيسابور أرسل إليه أهل مرو يطلبون الصلح ، فصالحهم على ألفي ألف ومائتي ألف ، وقيل ستة آلاف ألف ومائتي ألف .

وفيها قتل المأمون وزيره الفضل بن سهل ، دخل الحمّام بسرخس فقتل غيلة ، وأحضر المأمون قتلته فقتلهم . وذكر أن المأمون كان وقع للفضل بن سهل بخطه توقيعاً نسخته (١٠) : أغنيت

يا فضل بن سهل بمعاونتك إياي على طاعة الله تعالى واقامة سلطاني عن معاضدة غيرك فرأيت أن أغنيك ، وسبقت الناس من الحاضر كان لي والغائب عني ، فأحببت أن اسبق إلى الكتاب لك بخطّي بما رأيته لك على نفسي ، وأنا أسأل الله تعالى تمامه فان حولي وقوتي ومقدرتي وقبضتي وبسطي به لا شريك له ، وقد أقطعتك السّيب من أرض العراق على حيازة تميم مولى أمير المؤمنين عطاء لك ولعقبك لما أنت عليه من النزاهة عن أموال رعيتي ولما قمت به من حق الله تعالى وحقي ، فلم تأخذك في ذلك لومة قمت به من حق الله تعالى وحقي ، فلم تأخذك في ذلك لومة فيسمع منه ولا تتقدمك مرتبة أحد ما لزمت ما أمرتك به من العمل لله ولدينه والقيام بها ، وجعلت العمل لله ولدينه والقيام بها ، وجعلت خطى في صفر سنة أربع (ا) وتسعين ومائة .

سروس" : هي أم قرى جبل نفوسة" ، وهي مدينة جليلة فيها آثار للأول ، وأهلها اباضية ، وليس فيها جامع ولا فيما حولها من القرى ، وفي قطرها أزيد من ثلثمائة قرية لا يرون في مذهبهم الجمعة ، وفي هذا الجبل أم كثيرة على مذاهب شتى أكثرهم اباضية ، ليس لهم أمير يرجعون إليه إنما لهم شيوخ وفقهاء عـلى مذهبهم ، ولهم رخص كثيرة في مذهبهم . وقال رجل من المغرب رأيت في بلادهم رجلاً أراد الطهر ، فنزل على ماء ونزع ثيابه وجعل يشير كأنه يغتسل وكأنه يريق الماء على رأسه وعلى جسده ، فأخذه المغربي وحمله إلى الحاكم في البلد ، فقال له الحاكم : من أين أنت؟ قال : من المغرب ، فقال : والله لولا أنك غريب لأدبتك ، ما يدريك لعل له عذراً ، قــال الله تعالى : ﴿ يُرَيِّدُ اللَّهُ بِكُمُ النُّسْرَ ولا يُريدُ بِكُمُ العُسْرَ ﴾ (البقرة : ٨٥) وهذا أفضل مذاهبهم ، ففيهم من لا يرى الاغتسال بالماء جملة ويتمرغ في التراب ويتيمم مكان الوضوء ، وزنا الحرم بجبال نفوسة مباح في مذهبهم ، وللغني منهم وصائف يزينهن ويحليهن ويبرزهن (٤) على الطريق للبغاء ، ولهم ديار معدة للبغاء ولا ينكرونه .

ا الجهشياري : سنة ست .

لا مي «شروس» في الاستبصار: ١٤٤، وعنه ينقل المؤلف وذلك متفق مع البكري: ٩.
 وكذلك وردت بالشين في الادريسي (د/ب): ٧٦/١٠٥.

جاء في الاستبصار ان و جادوا ، هي أم قرى جبل نفوسة .

أ ص ع : يزينهم ويحليهم ويبرزهم .

ا انظر ابن خرداذبه : ٩٧ ، وفيه بعض اختلاف .

الكرخي : ، وابن حوقل : ٣٧١ ، وياقوت (سرخس) ، وقارن بابن رسته : ١٧٣ ، والمقدسي
 ٣١٢ ، ٣١٣ ، وآثار البلاد : ٣٩٠ .

[&]quot; فتوح البلدان : ٥٠٠ – ٥٠١ ، والطبري ١ : ٢٨٨٧ .

[؛] نزهة المشتاق : ١٣٨

[°] الجهشياري : ٣٠٦ .

سَرَقُسْطة (ا) : في أشرق الأندلس وهي المدينة البيضاء .

وهي قاعدة " من قواعد الأندلس، كبيرة القطر آهلة ممتدة الأطناب واسعة الشوارع، حسنة الديار والمساكن متصلة الجنات والبساتين ، ولهسا سور حجارة حصين ، وهي على ضفة نهر كبير يأتي بعضه من بلاد الروم من جبال قلعة أيوب ومن غير ذلك ، فتجتمع هذه الأنهار كلها فوق مدينة تطيلة ، ثم تنصب إلى مدينة سرقسطة [ومدينة سرقسطة هي المدينة] البيضاء ، لكثرة جصها وجيارها ، ومن خواصها انها لا تدخلها حية البتة وإن جلبت إليها ماتت وحياً .

فن الناس⁽²⁾ من يزعم أن فيها طلسماً لذلك ، ومنهم من يقول بنيانها من الرخام الرخو الذي هو صنف من الملح الدراني ، ومن خاصيته ألا تدخل الحناش موضعاً يكون فيه ، ولها أقاليم عدة (6).

وبسرفسطة (٢) جسر عظيم بجاز عليه إلى المدينة ، ولها أسوار منيعة ومبان رفيعة .

واسمها مشتق من اسم قيصر (٧) ، وهو الذي بناها ، وذكر أنها بنيت على مثال الصليب ، وجعل لها أربعة أبواب : باب إذا طلعت الشمس أقصى المطالع في القيظ قابلته عند بزوغها ، فإذا غربت قابلت الباب الذي بازائه من الجانب الغربي ، وباب إذا طلعت الشمس من أدنى مطالعها في الشتاء قابلته عند بزوغها وهو الباب القبلي ، وإذا غربت قابلت الذي بازائه من الجانب الغربي . وهذه المدينة على خمسة أنهار .

وسرقسطة واسعة الخطة لا يعرف بالأندلس مدينة تشبهها ، وقيل : تعرف بالبيضاء ؛ لأن أسوارها القديمة من حجر الرخام

الأبيض ، وكان الذي بني (السجد الجامع بسرقسطة ووضع محرابه حنش بن عبد الله الصنعاني ، فلما زيد فيه هدم الحائط القبلي ، غير المحراب ، فإنه احتفره من جوانبه حتى انتهى إلى قواعده ، فأعملت الحيلة في حمله على الخشب وجره الله الموضع الذي هو فيه اليوم ، فتصدع وبني حواليه البناء الذي هو باق إلى الآن ، وتوفي حنش هذا وعلي بن رباح اللخمي ، وهما من جلة التابعين ، بمدينة سرقسطة وقبراهما بها معروفان بمقبرة باب القبلة ، وكان بعض من مضى من الملوك أراد أن يتخذ عليها مشهداً ويبني فوقها مصنعاً ، فلما اعتزم على ذلك أتته امرأة معروفة بالصلاح والأمانة موسومة بالعدالة وأخبرته أنها رأتهما فيما يرى النائم ، وأخبراها أنهما يكرهان أن يُبنى على قبريهما شيء ، فرجع عن ذلك الأمر الذي هم به .

ومدينة سرقسطة أطيب البلدان بقعة وأكثرها ثمرة لكثرة الفواكه في بساتينهم حتى لا يقوم ثمنها بمؤونة نقلها لرخصها فيتخذونها سرجيناً يدمنون به أرضهم ، وربما بيع فيها وسق القارب من التفاح بما تباع به الأرطال السيرة في غيرها ، وتما خصت به سرقسطة معدن الملح الدراني الذي لا يوجد مثله في مكان ولا يعدل به .

وأخذ النصارى سرقسطة من أيدي المسلمين سنة اثنتين وخمسائة بعد أن حاصروها تسعة أشهر ، صلحاً ، خرج إليها الافرنج في خمسين ألف راكب ، وابن ردمير في جملة أُخرى ، أعادها الله للإسلام بفضله .

ومن سرقسطة قاسم بن ثابت صاحب «الدلائل » ، بلغ فيه الغاية من الاتقان ، ومات قبل أن يكله ، فأكمله أبوه ثابت بعده . وكان قاسم ورعاً فاضلاً أريد على أن يلي قضاء سرقسطة ، فأبى من ذلك ، فأراد أبوه إكراهه على ذلك ، فسأله أن يتركه ثلاثة أيام حتى ينظر في أمره ويستخير الله تعالى ، فمات في هذه الثلاثة الأيام ، فيروى أنه دعا لنفسه بالموت ، وكان يقال انه مجاب الدعوة ، توفي بسرقسطة سنة اثنتين وثلثهائة .

سَرَقوسة (١) : هي مدينة بينها وبين جزيرة صقلية مجاز لطيف ،

أ مشابه للعذري : ٢٣ ، ٢٢ .

۲ ع : وجریه .

^۳ الادريسي (م): ۲۹.

ا بروفنسال : ٩٦ ، والترجمة : ١١٨ (Saragosse). وقسارن بالعذري : ٢٢ ، والزهري : ٢٢٦ .

۲ متابع للادريسي (د): ۱۹۰ .

[°] زيادة من الادريسي .

١٠ مشبه لما عند العذري : ٢٣ .

انظر في أسماء أقاليمها كتاب العذري .
 عاد إلى النقل عن الادريسي .

قال العذري : تفسير سرقنطة باللسان اللطيني و جاجر أغشت ا (Cacsarea Augusta)
 قال العذري : تفسير سرقنطة باللسان اللطيني و جاجر أغشت ا (Cacsarea Augusta)

وهي كبيرة عليها ثلاثة أسوار ، وهي من مشاهير المدن وأعيان البلاد ، يقصدها كل حاضر وباد من جميع الأقطار ، والبحر محدق بها من جميع جهاتها ، والدخول إليها والخروج منها على باب واحد شالها ، ولها مرسيان وليس مثلهما في جميع البلدان ، أحدهما أكبر من الآخر ، وبها فوارة اليهودي(أ) تنبع من جرف على حاشية البحر ، وهي عجيبة الأمر ، وبها ما بأكثر المدن من الأسواق ذوات الساطات والخانات والديار والحمّامات والمباني الرائعة والأفنية الواسعة ، ولها اقليم كبير وضياع ومنازل خصيبة زكية المزارع ، توسق فيها السفن بالطعام .

وفي سرقوسة مات أسد بن الفرات الفقيه ، كان وجّهه زيادة الله الأغلبي أمير القيروان ، غازياً إلى صقلية ، فسار إليها مقلعاً من سوسة ، ودخلها في عشرة آلاف فارس وكان أميراً قاضياً ، فقاتل اهلها وفتح فيها بلاداً ، وتوفي بها .

وافتتحت سرقوسة $^{(0)}$ سنة أربع وستين ومائتين ، وكان جعفر ابن محمد التميمي أخرج أبا العباس أحمد بن عبد الله بن يعقوب بالصائفة ، فهزم أهل سرقوسة وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وحاصرها براً وبحراً ، وفتحها بعد تسعة أشهر من نزوله عليها في شهر رمضان من العام المؤرخ ، وأصاب فيها من المغانم ما لم يكن يصاب مثله في مدينة من مدن الشرك ولم يستحي من علوجها أحداً ولا أفلت منهم نافخ ضرمة .

وسرقوسة مدينة كيرة عليها ثلاثة أسوار ، ولها مرسى يُعرف بالمينا الصغيرة وبينه وبين مرسى المينا الكبيرة حفير ، وعلى الحفير قنطرة إلى المدينة ، والمينا الكبيرة مرسى مشتى للسفن ، والفوارة على المرسى وعليها مسجد .

سطيف " : مدينة أو حصن ، بينها وبين ميلة مرحلة ، وهي قديمة أزلية كثيرة المخلق كالمدينة ، كثيرة المياه والشجر المشمر بضروب الفواكه، ومنها يحمل الجوز المتناهي طيباً إلى الأقطار ، وكان عليها سور صخر عظيم قديم خربته كتامة مع أبي عبد الله الشيعي ، وهي رخيصة الأسعار كثيرة الفواكه والثمار ، غزيرة المياه والأنهار والبساتين والأشجار .

سطفسيف^(۱) : نهر تلمسان ينبعث من أسفل جبل البغل هناك ويصب في بركة عظيمة من عمل الأول ، ويسمع لوقوعه فيها خرير شديد على مسافة ، ثم ينشق منه بحكمة مدبرة إلى موضع يسمى المهراز^(۱) ، ثم ينصب في أنهار كثيرة ، وبعد ذلك ينحدر إلى البحر .

سطح العيران : موضع على قسنطينة فيه تنزل المحلات .

سطفورة " : اسم اقليم جليل فيه قرى وقواعد ، وهو على بنزرت ، كان يُقال له سطفورة ، ومدنه : بنزرت وتينجة وغيرهما .

سلقطة (ن) : مدينة بينها وبين المهدية ثمانية أميال ، ويقال إن الكاهنة حصرها عدو في قصر الأجم ، فحفرت سرباً في صخرة صهاء منه إلى مدينة سلقطة يمشي فيه العدد الكثير ، وبينهما ثمانية عشر ميلاً ، ويقال إن الكاهنة كانت في سلقطة ، فكان الطعام يُعلب إليها في ذلك السرب على ظهور الدواب .

سلمي^(ه) : أحد جبلي طئ .

سلمان (٦) : ماء لبني شيبان ، على طريق مكة إلى العراق ، فيه مات نوفل بن عبد مناف .

سَلْع (٧) : جبل متصل بالمدينة ، وفي حديث الاستسقاء : اللهم أغثنا ، اللهم أغثنا ، قال أنس رضي الله عنه : ولا والله ما نرى في السهاء من سحاب ولا قزعة ، وما بيننا وبين سلع من بيت ولا دار ، فطلعت من ورائه سحابة مثل الترس ، فلما توسطت انتشرت ثم أمطرت ، وقال الشاعر (٨) :

ا الادريسي: النبودي.

۲ صع: صقلية.

[&]quot; الاستبصار . ١٦٦، والبكري : ٧٦ ، والادريسي (د/ب) : ٧٠/٩٨ .

١ الاستبصار : ١٧٦ - ١٧٧ ، والبكري : ٧٧ .

البكري والاستبصار: المهماز.

^{*} الادريسي (د/ب) : ١١٤ / ٨٣ .

[؛] البكري : ۳۱ .

[°] معجم ما استعجم ۳ : ۷۵۰ ، وقارن بياقوت (سلمي) .

[·] ص ع : سلامان والتصويب عن معجم البكري : ٧٥٠ ، وقارن بياقوت (سلمان) .

۷ معجم ما استعجم ۳ : ۷٤۷ .

منسب إلى ابن أخت تأبطشرا في رثاء خاله ، والقصيدة حماسية .

سَلًا : ببلاد المغرب ، بينها وبين مراكش على ساحل البحر تسع مراحل ، وهي مدينة (١) قديمة أزلية ، فيها آثار للأول معروفة بضفة الوادي ، متصلة بالعمارة التي أحدثها هناك أحد ملوك بني عبد المؤمن . وكان قد اتخذ أرباب البلد مدينة بالعدوة الشرقية ، وهي المعروفة الآن بسَلَا الحديثة ، وهي على ضفة البحر ، وسلا القديمة " خراب الآن. وأمّا سكل الحديثة فهي منيعة من جهة البحر الا يقدر أحد من أهل المراكب على الوصول إليها من جهته ، وهي حسنة في أرض رمل، ولها أسواق نافقة وتجارات ودخل وخرج، ولأهلها سعة أموال ، والطعام بها كثير رخيص جداً ، وبها كروم وغلات وبساتين ، ومراكب أهل اشبيلية وسائر المدن الساحلية من الأندلس يقلعون عنها ويحطُّون بها بضروب من البضائع ، ويقصدها أهل الأندلس الساحلية ، ومرساها مكشوف ، إنما ترسى المراكب الواردة عليها في الوادي وتجوزه بدليل لأن في فم الوادي حجــــارة وتروشاً تنكسر عليها المراكب ، فلا يدخلها إلا من يعرفهـــا ، وهذا الوادي يدخله المد والجزر مرتين في كل يوم ، فإذا كان المد دخلت المراكب به إلى داخل الوادي وكذلك تخرج في وقت خروجها ، وفي هذا الوادي أنواع من السمك وضروب من الحيتان ، ولا يباع بها ولا يشترى لكثرته وجودته ، وكل شيء من المأكولات في مدينة سَلَا بأيسر القيمة . وكنان يوسف بن عبد المؤمن أمر ببناء مدينة كبيرة متصلة بالقصبة التي كان أحدثها بها أمير المؤمنين وفيها جامع وقصور وصهاريج [الماء] أمام الجامع ، وهو مجلوب من نحو عشرين ميلاً ، وفي هذه المدينة المحدثة قيسارية عظيمة وحمـــام وفنادق وديار كثيرة ومياه مطردة وسقايات ومنافع أعدت لورود المحلات عليها ، إذ وضعها على المجاز والمعبر إلى مراكش ، وعلى هذا المعبر قنطرة مركبة على ثلاث وعشرين معدية ، مدّت، عليها أوصال الخشب وصلبت عليها الألواح والفرش الوثيق الذي لا يؤثر فيه الحافر ، تجوز عليه العساكر والمسافرون ، ويتصيد حوله أنواع السمك الشابل وغيره ، ويمـــد البحر فترتفع القنطرة ويغطى الجسر فتقوم عليه المراكب وترسي دونه الأجفان الكبار ، وقلما تسلم عند دخولها أو خروجها لصعوبة المدخل ، وهو مشهور عند أهــــل البحر ، ويقابله من مراسي بلاد الأندلس وادي شلب ، وبينهما في البحر يوم وليلة . وهذه البلدة وقت مرور المحلات عليها متفرج

١ الاستبصار : ١٤٠ ، والادريسي (د/ب) ٤٧/٧٢ .

عظيم ، ولا سيا في الأعوام الخصبة والفصول المعتدلة ، [وناهيك من] ساحل طوله ميلان وعرضه نحو ميل ، والزوارق هناك بركابها والمنارة مطلة عليها ،وعلقات الثار وعقد الزيتون وقباب الجلوس للسادة هناك فهي إحدى متنزهات الدنيا .

ومن صور رسالة كتب بها أبو العباس ابن أُمية وهو بسبتة إلى الفقيه أبي المطرف ابن عميرة وكان اذ ذاك بسكلا :

حلّوا سلا فسلي فؤادي هل سلا النفس أنزع والصبابة أطوعُ بعدوا فهل لهم اضطلاع بالذي حملته من كلف الغرام الأضلع

وقال الفقيه أبو المطرف في فصل جواب هذه الرسالة :

قد كان صفو العيش يدنو لو دنا ثاو بسبتة من مقيم في سلا من بعدهم لم أرض ظلاً سجسجاً كلا ولا استعذبت ماءً سلسلا

ولا أدري هل سلا هذه هي التي ذكر انها على ضفة النيل وشماله ببلاد السودان أو هي غيرها ، ففالوا⁽¹⁾ : سلى التي بضفة النيل مدينة حاضرة ، بها مجتمع السودان ، ومتاجرها صالحة وأهلها أهل بأس وعدة ، وهي من عمالة التكروري ، وهو سلطان له عبيد وأجناد ، وله حزم وجلادة وعدل مشهور وبلاد آمنة ، وموضع مستقره مدينة تكرور ، وهي في جنوبي النيل ، وبينها وبين سلى مقدار يومين في البحر وفي البر .

سلاهط " : جزيرة من جزر الهند بها صندل كثير وسنبل وقرنفل ، وصفة شجر القرنفل يشبه نبات شجر الحناء ونباته في دقة أغصانه وحمرته ، وله زهر يتفتح في كمام شبه شجر النارجيل سواء ، فإذا سقط الزهر جففوا تلك الكمام إلى أن تصلح فيخرجونه ويبيعونه للتجار الواردين عليهم فيتجهزون به إلى أقطار الأرض ، وفي آخر هذه الجزيرة بركان نار يتقد ، مقدار ارتفاعه مائة ذراع

عي التي نسمي شالة أو شلة .

[·] الادريسي (د/ب) : ٤/٣ (OG : ١٨) وقارن بالبكري : ١٧٧ ، والاستيصار : ٢١٧ .

نزمة المشتاق : ۲۹ (OG) ۲۹ (وانظر ابن الوردي : ۱۸ ، ونخبة الدهر : ۱۵۳ (سلامط)

وحدود العالم : ٥٧ ، ١٨٧ (شلاهط) .

فهو بالنهار دخان وبالليل نار تتقد .

سَلوق () : مدينة عظيمة جليلة كثيرة العمران عجيبة البنيان ، كانت في ساحل انطاكية .

وسلوق^٣ أيضاً قرية باليمن تنسب اليها الدروع والكلاب ، قال النابغة :

تقدَّ السلوقيَّ المضاعفَ نسجه وتوقد بالصّفاح نار الحباحب

ولبعضهم :

الناس طراً كلاب حفوا بكلِّ طريقِ فمنهم قلطسيُّ ومنهم كلبُ سوق فإن ظفرت بحرِّ منهم فذاك سلوقي

وسلمية (ئ) أيضاً بلد من أعمال قنسرين بثغور الشام على طرف البادية ، وهو حصن كالمدينة صغير عامر آهل ، بينه وبين حمص مرحلة .

سليمانان (أ) : من كور خوزستان ، على ضفة نهر الدجلة ، حسنة المطلع بهية النواحي مفيدة الزراعات والغلات ، بها حوت كثير ولحوم وأرزاق .

سَلْحِين (٦) : هو قصر سبأ بمأرب ، وفيه أنشدوا :

وبعد سَلْحين يبني الناس أبياتا

سِلِّي (ا : بكسر أوله وتشديد ثانيه ، موضع بناحية الأهواز ، كانت فيه وقيعة عظيمة بين الخوارج الازارقة وبين المهلب بن أبي صفرة ، قُتِل فيها عبيدالله بن الماحوز رئيس الخوارج وأخوه ، وولي بعده أمرهم قطري بن الفجاءة ، فإن الخوارج لمَّا أوقعوا بأهل البصرة الوقيعة المشهورة بدولاب هال ذلك أهـل البصرة وراعهم ، ثم بلغهم أن الخوارج متوجهون نحو البصرة ففزعوا إلى الأحنف ابن قيس ، فأجمع رأي الناس على أنه ليس للخوارج إلا المهلب ، فكلموا المهلب على ذلك فقال : لا أفعل، هذا عهد أمير المؤمنين، يعني عبد الله بن الزبير معي على خراسان ، فلم أكن لأدع عهده وأمره ، فاحتالوا عليه بأن افتعلوا كتاباً على لسان ابن الزبير يقتضي تحريضه على النهوض إلى الخوارج لما فيه من الخير العساجل والآجل : فإنه لن يفوتك من سلطاننا خُراسان ولا غير خُراسان ، فقبل المهلب منهم على شروط شرطها أجابوه اليها ، فانتخب الناس فبلغت نخبته اثني عشر ألفاً وعقد الجسر وعبر إلى الخوارج ، فتنحوا عنه إلى الأهواز ، ودس الجواسيس إلى عسكر الخوارج فإذا حشوة ما بين قصاب وصباغ ودابغ ، فخطب الناس وذكر من هناك ، ثم قال للناس : أمثل هؤلاء يغلبونكم على فيئكم ؟! وما زال حتى تتام اليه زهاء عشرين ألفاً ، ثم مضى يؤم سوق الأهواز حتى انتهى إلى منزل من منازل الأهواز يقال له سلى وسلبرى ، فنزل به المهلب وخندق عليه ووضع المسالح وأذكى العيون وأقـــام الأحراس ، فلم يزل الجنـــد على مصــاقهم والناس على راياتهم وأبواب الخنادق عليها رجال موكلون بها ، فكانت الخوارج إذا أرادوا بيات المهلب وجدوا أمراً محكماً فرجعوا ، فلم يقاتلهم إنسان قط أشد عليهم ولا أغيظ لقلوبهم منه ، فبعث الخوارج عبيدة ابن هلال والزبير بن الماحوز في جيش عظيم ليلاً إلى عسكر المهلب ، فجاء الزبير من جانبه الأيمن وجاء عبيدة من جانبــه الأيسر ، فكبّروا وصاحوا بالناس فوجدوهم على تعبئتهم ومصافهم حذرين فلم يصيبوا للقوم غرة ولم يظفروا منهم بشيء ، فلما أصبحوا أخرجهم المهلب على تعبئتهم : الأزد وتميم ميمنة الناس ، وبكر ابن وائل وعبد القيس ميسرة الناس ، وأهل العافية في القلب وسط الناس ، وخرجت الخوارج على تعبئة أيضاً وهم أحسن عسدة

[·] البكري (مخ) : ٥٧ (سلوقة) ، وعن أبي حاتم أنها ، سليقة ، (معجم ما استعجم ٣ : ٧٥١)

وانظر نزهة المشتاق : ١٩٦ . ٢ معجر ما استعجر ٣ : ٧٥١ – ٧٥٢ .

لم يذكرها البكري وياقوت ، ولكن ذكرها الادريسي (نزهة المشتاق : ٥٦) OG : ١٦٠ ،

أ قارن باليعقوبي ٣٧٤ ، وياقوت (سلمية) ، والكرخي : ٤٦ ، والنقل عن نزهة المشتاق :

انظر المقدسي : ١١٨ > ونزهة المشتاق : ١٢٣ .

انظر معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٦ ، وراجع مادة « بينون » ، وياقوت (سلحين) .

معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٨ ، وياقوت (سلّى) ؛ وأكثر المادة وردت في « دولاب »
 فيا تقدم .

وأكرم خبولاً وأكثر سلاحاً من أهل البصرة لأنهم فجروا الأرض وأكلوا ما بين الأهواز إلى كرمان ، فاقتتلوا أشدُّ القتال ، وصبر بعضهم لبعض عامّة النهار ، ثم إن الخوارج شدت على الناس بأجمعها شدة منكرة فأجفل الناس وانصاعوا منهزمين لا تلوي أُمُّ على ولد حتى بلغت البصرة هزيمــة الناس ، ونادى منادٍ أن قد قتل المهلب ، ونعى بالبصرة ، فنسى الناس رجالهم ، وقام أهــل كل دار يبكون المهلب لا يسألون عن أحد غيره ، وضرب المهلب يومثذ على جبهته ولم يبق يومئذ أحــد من ولده إلا جرح ، وأسرع المهلب حتى سبقهم إلى مكان يفاع في جانب عن سنن المنهزمين ثم إنه نادى الناس: إِليّ عباد الله ، فثاب إليه جماعة من قومه من أهل عمان ، فاجتمع اليه منهم نحو من ثلاثة آلاف رجل ، فلما نظر إلى من قــد اجتمع رضي جماعتهم ، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ، ثم قال : أما بعد ، فإن الله تعالى ربمــا يكل الجمــع الكثير إلى أنفسهم فيهزمون وينزل النصر على الجمع القليل فيظفرون ، ولعمري ما بكم من قلة ، إني بجماعتكم لراض ، وانكم لأنتم أهل الصبر وفرسان المضر ، وما أحب أن أحداً ممن انهزم معكم ، لو كانوا فيكم ما زادوكم إلا خبالاً ، عزمت على كل امرئ منكم لما أخذ عشرة أحجار معه أو ما استطاع ، ثم امشوا بنا نحو عسكرهم فانهم الآن من ذلك آمنون ، وقد خرجت خيلهم في طلب اخوانكم، فوالله إني لأرجو ألا ترجع اليهم[خيلهم]حتى تستبيحوا عسكرهم وتقتلوا أميرهم، ففعلوا ثم أقبل بهم زحفاً، فلا والله ما شعرت الخوارج إلا والمهلب يضاربهم بالمسلمين في جانب عسكرهم ، ثم استقبلوا عبيد الله بن الماحوز وأصحابه وعليهم الدروع والسلاح كاملاً ، فأخذ الرجل من أصحاب المهلب يستقبل الرجل منهم فيستعرض وجهه بالحجارة فيرميه حتى يثخنه ثم يطعنه بعد ذلك برمحه أو

بسلی وسلبری مصارع فتیـــة کرام وعقری من کمیت ومن وردِ

يضربه بسيفه ، فلم يقاتلهم إلا ساعة حتى قتل عبيد الله بن الماحوز وأخوه عثمان بن الماحوز ، وضرب الله وجوه أصحابه ، فأخذ القوم

عسكر القوم وما فيه ، وقتل الأزارقة قتلاً ذريعاً ، وأقبل من كان

من الأزارقة في طلب المنهزمين من أهل البصرة راجعين وقــد وضع

لهم المهلب خيلاً ورجالاً في الطريق تختطفهم وتقتلهم ، فانكفأوا

راجعين مفلولين محروبين مغلوبين ، فلمــا أصبــح المهلب غدا

على القتلى فأصابوا ابن الماحوز قتيلاً ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

وقال أيضاً عبيدة بن هلال منهم :

لعمري لقد بعنا الحياة وعيشها برضوان رب بالخلائق عالم عداة نكر الخيل تدمى نحورها بدولاب يوم المأزق المتلاحم فان تك قتلى يوم سلى تتابعت فكم غادرت أسيافنا من قماقم صريع ومن جيش الجناة ، وأصبحت بواكيهم يعولن بسين الماتم

وقال رجل من موالي المهلب : لقد صرعت يومئذ بحجر واحد ثلاثة : رميت رجلاً فأصبت به أصل أذنه فطرعته ، ثم أخذت الحجر فضربت بـه آخر على هامته فصرعته ، ثم ضربت به آخر ثالثاً . وقال رجل من أصحاب المهلب :

ويوم سلّى وسلبرى أحاط بهم
منا صواعقُ لا تبقي ولا تذرُ
حتى تركنا عبيد الله منجدلاً
كما تجدل جذع مال منقعر

وانصرفت الخوارج حين انصرفت وان أصحاب النيران الخمس أو الست ليجتمعون على النار الواحدة من الفلول وقلة العدد ، حتى جاءتهم مادة من قبل البحرين ، فخرجوا نحو كرمان وأصبهان . وقال المهلب لفارسين من أصحابه : أمعنا في الأرض فن لقيتًا من الناس فاعلماه حياتي وامضيا إلى البصرة فأخبرا أهلها بالظفر ، والخبر أطول من هذا وفيا أوردناه كفاية .

سلماس (): بلد في داخل المشرق ، ذكرها السلفي في الأربعين البلدانية .

سمنان " : بين الري ونيسابور من عمل قومس التي بناهـا أنوشروان ، وهي مدينة حسنة متوسطة بها أسواق وصناعات ، ومن سمنان إلى الدامغان مرحلتان إلى جهة نيسابور .

قال ياقوت (سلماس): مدينة مشهورة بأذربيجان بينها وبين أرمية بوسان، وبينها
 وبين تبريز ثلاثة أيام، وقـــد خرب الآن معظمها؛ وانظر آثار البلاد: ٣٩١.

۲ قارن بیاقوت (سمنان) ، والمقدسي : ۳۵۲ ، وابن رسته : ۱۶۹ .

السماوة (١) : مفازة بين الكوفة والشام ، وقيل بين الموصل والشام ، وهي من أرض كلب ، وكانت باسم ابن عمليق بن لاوذ بن ارم من العماليق صارت إلى أرض السهاوة وهي بين العراق والشام ، فأهلكها الله تعالى بالريح السوداء لإفسادها فلم يبق بــه منهـــم باقية .

في بلاد السودان بينها وبين كوغة في جهة المغرب سمقندة" عشرة أيام .

سموقند⁰⁹ : مدينة منل خُراسان ، ويقال : إن شمر بن افريقش⁽³⁾ غزا أرض الصغد حتى وصل إلى سمرقند فهدمها ثم ابتناها ، ويقال إنها بنيت أيام الاسكندر وتولى ذلك شمر فقيل شمرقند ، وعربت فقيل سمرقند ، وإلى ذلك أشار دعبل في قوله من قصيدته التي افتخر فيها على الكميت:

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبينا وهم غرسوا هناك الثبتينا

وهي مدينة حسنة (٥) كبيرة على جنوب وادي الصغد ، وقصبة الصغد سمرقند ، ولها شوارع ومبان وقصور سامية وفنادق وحمامات ، وعليها سور تراب متسع^(٦) يطيف بــه خندق ، وهي كشــيرة يجلب اليها ، يدخل على باب كبير ويعم أكثر قصورها ، ولهـــذا وفي المدينة ديار شامخة وقصور عظيمة ، وقلما يكون فيها قصر ولا دار [كبيرة] إلا وفيها بستان ومياه متدفقة ، وكانت الولاة

خراب لعود الرياسة إلى بخارى . وابتدأ بنيان سمرقند تبع الأكبر وأتم

وهي في الاقليم الخامس ، وكان طولها في قديم الـــدهر

اثني عشر فرسخاً ، وقــد تهدم وخرب منها كثير ، والعمران منها

اليوم أربعة فراسخ ، ويضم سورها اثني عشر ألف بستان ، ومسجد جامعها أسفل القهندز وبينهما عرض الطريق ، وهو منها في ناحية

المشرق ، وإذا كان يوم الجمعة غدا أهل الناحية الغربية اليه ثم

ينصرفون بعد الصلاة فلا يصلون إلى محالهم إلا بعد صلاة

ويشتمل() على سمرقند سور له أربعة أبواب : باب من ناحية

المشرق يقال له باب الصين مرتفع عن الأرض ينزل منه في عدد

درج مطل على وادي الصغد ، وبابها مما يلي المغرب يسمى النوبهار

وهو على شرف من الأرض أيضاً ، ومما يلى الشهال باب بخارى ،

ومما يلي الجنوب باب كش ، وهي كثيرة الحمامات والخانات ، وفي المدينة مياه ظاهرة وبساتين ، ودار الامارة بالمدينة ، والربض

ممتد من وراء نهر الصغد بموضع يعرف بأفشينة ، وقطر السور المحيط

بالربض نحو فرسخين في فرسخين ، وليس على هذا السور غلق ،

ومجتمع الأسواق رأس الطاق ، ثم يتصل بصغار الأسواق وشوارع السكك ، فليس من سكة ولا دار إلا وفيها ماء جار ، وقلّ دار

تخلو من بستان . والبـلد كله ، طرقه وسككه ، مفروش

وذكر من يرجع إلى خبرة ، ان سمرقند تشتمل على أزيد من

وفي الشهال من سمرقند جبل كبير يخرج من تحته عين خرارة

قد صنع لهــا في أصل الجبل طيقان وجلب عليها الماء في قنوات

رصاص حتى يصب في سمرقند بمجرى اسمه بارمس الله يصب في

البحيرة التي في أصل بنكث من سمرقند على نحو ثلاثين فرسخاً ، ويخرج في شرقي سمرقند فيصير إلى ماء الصغد وهو موضع درغش 🕅

ألفي مكان يستقى منه ماء الجمد مسبّلة للأجر من بين سقاية مبنية

وحباب نحاس منصوبة وقلال خزف في الحيطان مثبتة .

ذلك ذو القرنين .

بالحجارة .

الخصب والنعم والفواكه ، ولها أربعة أبواب ، ويدخل المدينة ماء النهر حفظة وحراس لئلا يصل إليه شيء من الفساد ، ولها قهندز حصين ، والمسجد الجامع بأسفل المدينة وبينهما عرض المحجة ،

[&]quot; لم أُوفق لضبط هذا الاسم ؛ وأصله في ص ع : درجش ، في هذا الموضع فقط ، ولعله :

ابن حوقل : ٤٠٦ ، وقارن بالكرخي : ١٧٧ ، والمقدسي : ٢٧٨ .

۲ صع : نامس ؛ وهو بارمش عند ابن حوقل والكرخي ، وبالسين المهمسلة عنسد

قبل هذا بسمر قند إلى أن تحولت إلى بخارى ، وأكثر سمرقند اليوم

ا معجم ما استعجم ٣ : ٧٥٤ ، وانظر ياقوت (السهاوة) .

ع : سمعيدة ؛ ص : سمعدة ؛ والتصويب عن الأدريسي (د) : ١٠ (OG: ٧٧) .

قارن بياقوت (سمرقند) ، وابن الوردي : ٣١ . ؛ صع: فلان.

[ً] نزهة المشتاق : ٣١٤ .

أ نزهة المشتاق : منيع .

[و] من مدينة سمرقند على أربعة فراسخ يخرج خليج من هذا الوادي يسمى العريش يسقي الرساتيق .

ولم يكن لمدينة سمرقند حائط غير سور المدينة ، فلما وردها أبو مسلم صاحب الدعوة ، بنى حائطاً يحيط بها ، وعرض سور المدينة خمسون ذراعاً وارتفاعه من قبل الخندق مائة ذراع ، وارتفاع حائط أبي مسلم خمس عشرة ذراعاً ، وعرضه سبعة أذرع واستدارته سبعون ألف ذراع وعليه ثلثاثة برج ، والغالب على هوائها اليبس ، وأهلها يستعملون دسم الطعام كثيراً ، ويشتكون بالبواسير ليبسها ، وعامة تجارها مراوزة ، وعربها من محارب وشيبان والأزد وباهسلة وطي ، ويقال : إن فقراء أهلها الذين يعطون الزكاة سبعة عشر وطي ، ويقال : إن فقراء أهلها الذين يعطون الزكاة سبعة عشر مكتوب بين هذه المدينة وصنعاء ألف فرسخ .

وسمرقند من عمل الصغد وهو كله من خُراسان ، وحدّ عمل الصغد غرباً ما بين كرمينية والدبوسية وشمالاً وادي الشاش ومنبرها الأجل سمرقند ثم كش ثم نسف ثم الكشانية ثم اوفر (۱) ثم الدبوسية ثم درغش .

وذكروا أن الططر (۱) نزلوا على سمرقند انقضاء سنة ست عشرة وستائة وفي سنة سبع عشرة ، وبها من جند خوارزم شاه خمسون ألف فارس ، فاغتر بهم أهل المدينة وسبقوهم بالخروج إلى الططر ، وأحذ الجند في الاحتياط لما عرفوه من أمور الططر ، فتورط البلديون، وقتل منهم في وقعة واحدة سبعون ألفاً ، وطلب الجند الأمان ، فقال لهم الططر : أعطونا سلاحكم وخيلكم واخرجوا في أمان الله ، فلما أخذوا سلاحهم وخيلهم قال شيخ مجرب منهم : أهكذا فلما أخذوا سلاحهم وخيلهم قال شيخ مجرب منهم : أهكذا بعند بخارى وجميع عامتها بعد العذاب والفضيحة في الحرم بعند بخارى وجميع عامتها بعد العذاب والفضيحة في الحرم والله لا أنزل حتى أقتل أو أرى ما يفعل الله بأصحابي ، فحكي ذلك لجنكيزخان ، فقال : ما في هذه المدينة رجل غير هذا الشيخ ، يقف حتى يشاهد ما نفعل بأصحابه ، ثم قُتِلوا عن آخرهم وهو ينظر إليهم ، وقيل للشيخ : قد أعتقك خاقان لأنك رجل ، فسر حتى تحدّث والعامة من أن يركنوا إلى أمان الططر وغدرهم (۱)

ومكرهم. ثم انهم فعلوا بعامة سمرقند ما فعلوه بأهل بخارى ورحلوا عن المدينة وهي خاوية على عروشها . وكانت سمرقند في نهاية العظم ، وكان بها جامع على قدر المدينة ، وأهلها حنفية لا يرون الصلاة في جامعين ، فكانوا إذا صلّى الظهر من يوم الجمعة ركبوا أو باتوا في أماكن لهم قرب الجامع لتقرب عليهم المسافة يوم الجمعة ، فقس على هذا كيف كانت هذه المدينة وما كان فيها من العدد .

سُمَيْساط (۱): بلد من بلاد العجم منها السميساطي (۱)، رجل من العجم كان موصوفاً بالورع والزهد ، كان بني خانقة للصوفيّة بدمشق في موضع الدار التي كانت لعمر بن عبد العزيز رصي الله عنه كان اشتراها وبناهـا وجعل لها الأوقاف الواسعة ، وأمر أن يُدْفَن فيها ويختم عليه القرآن كل ليلة جمعة ، وعيّن من تلك الأوقاف لكل من يحضر لذلك في كل ليسلة جمعة رطلاً من خبز الحوارى ، وكان سبب تموله أنه وجد يوماً من الأيام إزاء داره فتأجر الله تعالى فيه والتزم تمريضه وخدمته اغتناماً للثواب ، فجاءت وفاة الرجل ، فاستدعى ممرضه السميساطي المذكور وقال : أنت قد أحسنت إلى وخدمتني ولطفت بي ومرضتني ، وأشفقت لحالي وغربتي ، فأنا أُريد أن أكافئك على ذلك زائداً على مكافأة الله تعالى لك عني في الآجل ، إن شاء الله تعالى ؛ إني كنت أحــــد فتيان الخليفة المعتضد العباسي معروفاً بزمام الدار ، وكانت لي حظوة ومكانة ، فعتب عليَّ في بعض الأمر فخرجت طريداً ، فانتهيت إلى هذه البلدة ، فأصابني من أمر الله تعالى ما أصابني ، فقيضك الله تعالى لي رحمة ، فأنا أقلدك أمانة وأعهد إليك عهداً ، إِذا أنا متّ وغسلتني ودفنتني فانهض إلى بغداد ، وتلطف في السؤال عن دار زمام فتى الخليفة ، فإذا أرشِدت إليها فتحيّل في اكترائها ، وارجو أنَّ الله تعالى يعينك على ذلك، فإذا سكنتها فاعمد إلى موضع - سمّاه له وذكر له امارة عليه - فاحفر فيه مقدار كذا ، وانزع اللوح الذي تجـــد متعرضاً تحت الأرض ، وخذ الذي تجده مدفوناً وصيره في منافعك وما يوفقك الله إليه من وجوه الخير وأعمال البّر

١ ص ع : ازمخير ، وعند ياقوت : أوغر .

٢ قارن بابن الأثير: ٢٦ : ٣٦٧ .

^٣ ع ص : وغيرهم .

عن ابن جبير : ٢٨٩ ؛ وهو متابع له في قوله ، بلد من بلاد العجم ، وذلك تعريف قاصر ،
 فان سميساط من بلاد الفرات الأعلى ، قال ياقوت ، في طرف بلاد الروم على غربي الفرات » .
 وانظر المصادر الجغرافية الأخرى .

اسمه عند الذهبي (المشتبه : ٣٧٣) أبو القاسم على بن محمد .

مباركاً لك في ذلك إن شاء الله تعالى ؛ ثم توفي الرجل المريض وتوجه الموصى إليه بعهده إلى بغداد ، فيسر الله له في اكتراء الدار ، وانتهى إلى الموضع المذكور ، فاستخرج منه ذخائر لا قيمة لها عظيمة الشأن كبيرة القدر ، فدسها في أحمال متاع ابتاعها وخرج من بغداد إلى دمشق ، فابتاع الدار المذكورة المنسوبة لعمر ابن عبد العزيز رضي الله عنه ، وبناها خانقة للصوفية واحتفال فيها ، وابتاع لها الأوقاف ضياعاً ورباعاً ، وجعلها برسم الصوفية ، وغين أوصى بأن يدفن فيها وأن يختم القرآن على قبره كل جمعة ، وعين لكل من حضر لذلك ما ذكرناه ، فوجد الغرباء والفقراء في ذلك مرفقاً كثيراً ، فتغص الخانقة بالفقراء "في كل ليلة جمعة فإذا ختموا القرآن دعوا له وانصرفوا واندفع لكل واحد منهم رطل من الخبز على الصفة المذكورة .

سمندر " : مدينة بالهند ، واسعة المتاجر كثيرة المنافع لأهلها بضائع وأحوال " كثيرة ، والاقلاع منها والحط بها كثير ، وهي من أعمال القنوج " وهو ملك تلك البلاد ، وهي أيضاً على جون الله يصل إليها من مدينة قشمير ، وفيها حبوب وأرز كثير وحنطة ممكنة ، ويحمل إليها العود من مسيرة خمسة عشر يوماً في ماء عذب من بلاد كارموت ، وهناك منابت عود جيد طيب . ولهذه الجزيرة كبيرة تسامتها وبينهما مجرى ساعة ، وهذه الجزيرة عامرة بالناس والتجار من كل الآفاق ، ومنها إلى جزيرة سرنديب أربعة مجار .

وكانت سمند (١) دار مملكة الخزر على ثمانية أميال من مدينة الباب ، والخزر بلاد كبيرة ، مسلمون ونصارى وفيهم عبّاد أوثان ولهم بلاد ومدن منها سمندر هذه ، وهي خارج الباب والأبواب . وبلنجر وغيرها ، وكانت تلك البلاد بناها أنو شروان كسرى ، وهي الآن عامرة ؛ ومن باب الأبواب إلى سمندر أربعة أيام ، وبين باب الأبواب ومملكة السرير ثمانية أيام ، ويسكن سمندر اليوم خلق الأبواب ومملكة السرير ثمانية أيام ، ويسكن سمندر اليوم خلق

من الخزر ، وكانت افتتحت في بدء الزمان على يــد سلمان بن ربيعة الباهلي رضي الله عنه ، وقد كان بهود ملك الخزر في خلافة الرشيد فانصرف إليه خلق من اليهود ووردوا عليه من سائر أمصار المسلمين وبلاد الروم .

وهم يحرقون موتاهم ودواب بيتهم والآلة والحلي ، وإذا مات الرجل منهم أحرقت معه امرأته وهي بالحياة ، وإن ماتت المرأة لم يحرق الرجل ، وإن مات منهم عزب زوج بعد وفاته ، يرتجين في تحريق أنفسهن دخول الجنة ، وهـــذا كما تفعــله الهنود بأنفسها .

وكانت (١) سمندر قبل هذا عامرة وكان بها من الأشجار والكروم ما لا يحصى فأتت قبيلة الروس عليها فأهلكتها وغيرت حالها ، ومن آخر حدودها إلى أول عمالات صاحب السرير أحد وخمسون ميلاً.

سمورة " : هي دار مملكة الجلالقة ، على ضفة نهر كبير جداً خرار كثير الماء شديد الجرية عميق القعر، وبين [سمورة و] " البحر ستون ميلاً ، وسمورة مدينة جليلة قاعدة من قواعد الروم ، وعليها سبعة أسوار من عجيب البنيان قد احكمته الملوك السابقة ، وبين الأسوار فصلان وخنادق ومياه واسعة . وقد كان عبد الرحمن ابن محمد الخليفة الأموي بالأندلس غزا سنة سبع وعشرين وثلثاثة في أزيد من مائة " ألف من الناس ، فنزل على دار مملكة الجلالقة وهي سمورة هذه .

وكان (أشد ما على الأندلس من الأم المحاربة لهم الجلالقة ، على ان الافرنجة حرب لهم ، غير أن الجلالقة أشد بأساً ، وكان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس وزير من ولد أبيه (٢) يقال له أحمد بن اسحاق ، قبض عليه عبد الرحمن لموجدة وجدها عليه ، فقتله عبد الرحمن ، وكان لذلك الوزير أخ يُقال له أُميّة في مدينة شنترين من ثغور الأندلس ، فلما نمى إليه ما فعل

ا نزهة المشتاق : ۲۷۱ .

أفاد في المادة من الادريسي (د): ٦٦ وأكثرها نقل عن البكري (ح): ٧٤ – ٧٩ ، وانظر بروفنسال : ٩٨ ، والترجمة: ١٢٠ (Zamora)

۳ سقطت من ع .

³ بروفنسال : ماثتي .

[ً] من هنا بدء النقل عن البكري .

[·] بروفنسال : امية ؛ البكري : أخيه .

١ الرحلة : بالقرأة .

الادريسي (ق): ٦٦ – ٦٧ (OG) ۱۹۲)

٣ الادريسي : وأموال .

أ ص ع : الفتوح .

[°] الادريسي : خور .

تراجع المعلومات عن سمندر والخزر في رسالة ابن فضلان ، والكرخي ١٣٩ – ١٣١ ، وابن
 حوقل : ٣٣٣ ، وباقوت (خزر ، سمندر) ، وابن الوردي : ٣٣ .

بأخيه عصى عبد الرحمن وصار في حيز رذمير ملك الجلالقة ، فأعانه على المسلمين ودله على عوراتهم ، ثم خرج أمية في بعض الأيام عن المدينة يتصيّد في بعض متنزهاته ، فغلب على المدينة بعضُ غلمانه ومنعه من الدخول إليها ، وكاتب عبد الرحمن ، فمضى أُمية بن اسحاق أخو الوزير المقتول إلى رذمير فاصطفاه واستوزره وصيره في جملته . وغزا عبدالرحمن صاحب الأندلس مدينة سمورة دار مملكة الجلالقة، وكان في أزيد من ماثة ألف، فكانت الوقيعة بينه وبين رذمير ملك الجلالقة في شوَّال سنة سبع وعشرين وثلثماثة كما قدمناه، فكانت للمسلمين عليهم، ثم ثابوا بعد أن حُصروا والجئوا إلى المدينة، فقتلوا من المسلمين بعد عبورهم الخندق خمسين أَلْفاً، وقيل إن الذي منع رذمير مِن طلب من نجا من المسلمين أمية بن اسحاق ، خوفه الكمين ورغّبه في ما كان في عسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن ، ولولا ذلك لأتى على جميع المسلمين ، ثم إن أميّة هذا استأمن عبد الرحمن بعد ذلك وتخلص من رذمير ، فقبله عبد الرحمن أحسن قبول ، وقد كان عبد الرحمن صاحب الاندلس بعد هذه الوقيعة جنّد عساكر مع عدة من قواده إلى دار الجلالقة ، فكانت لهم حروب هلك فيها من الجلالقة ضعف ما قتل من المسلمين في الوقيعـــة الأولى ، وكانت للمسلمين

ومدينة سمورة محدثة ، اتخذت داراً سنة ثمان وثمانين

السنح () : منازل بني الحارث بن الخزرج بالمدينة النبوية ، وهو أطم من آطام المدينة ، وبه سميت تلك الناحية ، وفي الخبر أن أبا بكر رضي الله عنه كان ساعة موت النبي الله في أهله بالسنع .

سنح™: في بلاد التبت من أرض الأتراك ، وهي متوسطة الكبر في رأس جبل منيع ، عليها سور حجارة حصين ، ولهـــا باب واحد وبها صناعات للترك وأعمال وتجارات كثيرة مع من جاورهم وسار

إليهم من أرض كابل وأرض الجبل ، ويجلب إليها الحديد المنسوب إلى التبت والمسك .

ويُحكى أن في هذا الجبل المتصل بسنح ينبت السنبل كثيراً وفي غياضه دواب المسك ترعى السنبل وتشرب من ماء الوادي الجاري إلى سنح فيكون من غذائها هذا المسك ، وفي هذا الجبل كهف بعيد القعر يسمع فيه خرير ماء جار ، ولا يدرك لهذا المكهف قعر ألبتة ، وصوت الماء وخريره مسموع سماعاً فاشياً ولا يعلم حقيقة ما هو عليه إلا الله سبحانه . وينبت بهذا الجبل كثيراً الراوند الصيني ومنه يتجهز به إلى كثير من الآفاق ويتصل بالمشرق والمغرب .

سنترية (١) : مدينة متصلة بأرض الجفار ، وهي مدينة صغيرة بها منبر وقوم من البربر وأخلاط من العرب المتحضرة ، وهي على أول الصحراء ، ومنها إلى البحر الشامي في جهة الشهال تسع مراحل، وشرب أهلها من الآبار وعيون قليلة ، وبها نخل كثير . ومن سنترية يسير من أراد الدخول إلى أرض كوار وسائر بلاد السودان ، وكذلك من سنترية إلى أوجلة عشرة أيام .

سنجة[™] : قرية من قرى مرو بعمل خُراسان .

قال المسعودي 99 : قنطرة سنجة إحدى عجائب العالم ، وهي ناحية سميساط من الثغور الجزرية ، وسنجة نهر تعرف القنطرة به يصب في الفرات .

سنداد (أ : نهر فها بين الحيرة إلى الأبلّة .

وقصر سنداد بظهر الكوفة ، وهو الذي ذكره الأسود بن بعفر في قصيدته المشهورة ، فقال في :

ماذا اؤمل بعد آل محسرّق تركوا منازلهم وبعسد إيسادِ

١ - الادريسي (د/ب) : ١٤ - ٤٥ / ٣٠ ، وقارن بالبكري : ١٤ .

سنج عند ياقوت وكذلك في معجم البكري ٢ : ٧٥٩ ؛ وأما النهر الذي يجري في ديار مضر من أعمال الجزيرة فهو سنجة عند ياقوت ، يفتح السين .

[&]quot; التنبيه والاشراف : ٦٤ ، وانظر ابن الوردي : ٨٢ .

معجم ما استعجم ٣ : ٧٦١ و ٢ : ٥١٧ ، وانظر ياقوت (سنداد) .

[&]quot; من قصيدة له مفضلية .

ا ص ع : السيح ؛ وانظر معجم مــا استعجم ٣ : ٧٦٠ ، والسيرة ٢ : ٧٥٣ ، وياقوت (سنح)

النقل عن نزهة المثناق : ١٥١ ، ولكن رسم الكلمة وسنح و ورد على الصور الآتية :
 قفنح ، قنفح ، سنح ، سفح ، وفي ص ع : سيح ، وعند أبن الوردي : ٣٣ ينتج .

أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد أرض تخيرها لطيب مقيله كعب بن مامة وابن أمّ دواد جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد

سنابل (۱) : قرية بأرض عمان منها مازن بن الغضوبة الطائي (۱) وفد على النبي عَلِيلًة ، قالوا : وسبب إسلامه ووفوده على النبي عَلِيلًة ، والله النبي عَلَيلًة ، والله النبي عَلَيلًة ، والله الله الله واقطاعه له أرض عمان ، قال : عترت يوماً عتيرة ، وهي الذبيحة ، فسمعت صوتاً من الصنم يقول : يا مازن أقبل أقبل فاسمع ما لا يجهل ، هذا نبي مرسل ، جاء بحق منزل ، فآمن به كي تعدل ، عن حرِّ نار تشعل ، وقودها بالجندل . قال مازن : فقلت والله ان هذا لعجب ، ثم عقرت بعد أيام عتيرة أخرى ، فسمعت صوتاً أبين من الأول ، وهو يقول : يا مازن اسمع تسر ، ظهر خير وبطن شر بعث نبي من مضر ، بدين الله الأكبر ، فدع نحيتاً من حجر ، تسلم من حرّ سقر . قال مازن : فقلت ان هذا والله لعجب ، وانه لخير يراد بي ، وقدم علينا رجل من أهل الحجاز فقلنا : ما الخبر وراءك ؟ قال : خرج بتهامة رجل يقول لمن أتاه : أجيبوا داعي الله ، فكسرته أجذاذاً ، وشددت راحلتي ورحلت حتى أتبت رسول فكسرته أجذاذاً ، وشدح لي الإسلام فأسلمت ، وأنشأت أقول :

كسرت يا جر^(۱۱) أجذاذاً وكان لنا رباً نطيف بـه ضلّاً بتضــلالِ بالهاشمي هدانا من ضلالتنــا ولم يكن دينه منا على بال يا راكباً بلغن عمراً وإخوتها أني لمّـا قال ربي ياجر قال

وقلت: يا رسول الله ، اني امرؤ مولع بالطرب وشرب الخمر وبالهلوك إلى النساء ، وألحت علي السنون فأذهبن الأموال وأهزلن الذراري والرجال ، وليس لي ولد ، فادع الله أن يذهب عني ما أجد ويأتني بالحيا ويهب لي ولدا ، فقال النبي عليه اللهم أبدله بالطرب قراءة القرآن وبالحرام الحلال وأيهم بالحيا وهب له ولداً » ، فقال مازن : فأذهب الله عني كل ما أجد . وأخصبت عمان ، وتزوجت أربع حرائر ووهب الله تعالى لي حبان (أ) بن مازن وأنشأت أقول :

اليك رسول الله سقت مطيتي تجوب الفيافي من عمان إلى العرج لتشفع لي يا خير من وطئ الحصى فيغفر لي ربي فأرجع بالفلج إلى معشر خالفت في الله دينهم فلا رأيهم رأيي ولا شرجهم شرجي وكنت امرءاً بالدعب والخمر مولعاً شبابي حتى آذن الجسم بالنهج فأصبحت هي في جهاد ونيني

سنجار ": هي برية الثرثار ، ومدينتها الحضر ، وهي كلها من الجزيرة ، وفي سنجار فوهة نهر الخابور ، ويمر حتى يصبّ في الفرات ، وهو الذي يقول فيه الشاعر :

وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج

لة تجبى إليه والخسابورُ

وفي سنة ست عشرة وستهائة (الله مات صاحب سنجار قطب الدين أبو المظفر محمد بن عماد الدين زنكي ، فقام ابنه شاهنشاه مقامه ، فأساء السيرة ، فهرب كثير من أكابر الدولة إلى جاره الملك الأشرف بن العادل ، فوصلوا في خدمته إلى سنجار وحصره حتى استولى عليها وأخرجه فمات سليباً غريباً .

الاكتفاء للكلاعي ١ : ٢٨٩ – ٢٩١ ، ودلائل النبوة : ٣٣ واسم القرية فيه « سمايا »، وانظر
 الاستيماب : ١٣٤٤ .

صع: الكناني.

أعلام النبوة : باحر ، وذكره ابن الأثير في النهاية باسم « باجر » تكسر جيمه وتفتح ،
 ويروى بالحاء المهملة .

ا الاكتفاء : حبة ؛ الدلائل : حيان .

٢ معجم ما استعجم ٣ : ٧٦٠ ، وقارن بآثار البلاد : ٣٩٣ .

[&]quot; انظر مرآة الزمان : ٩٠٧ ، وابن ِالأثير ١٢ : ٣٥٥ .

سندروسة (۱) : هي جزيرة في البحر الحيط ، حكي أن قوماً مروا بجزيرة في هذا البحر ، والبحر قد هاج وعظم ، فنظروا فإذا شيخ أبيض الرأس واللحية وعليه ثياب خضر وهو مستقل على الماء يقول : سبحان من دبر الأمور ، وعلم ما في ضائر الصدور ، وألجم بقدرته البحور ، سيروا بين الغرب والشرق حتى تنتهوا إلى جبال ، فاسلكوا أوسطها تنجوا بحول الله عز وجل وتسلموا ، فركبوا السمت الذي حدَّ لهم حتى انتهوا إلى جزيرة سندروسة هذه ، وفيها أمة طوال الوجوه معهم قضبان الذهب المخلوقة يعتمدون عليها ويحاربون بها ، على رؤوسهم الذهب ، وثيابهم منسوجة بالذهب وطعامهم الموز ، فأقاموا عندهم شهراً وأخذوا من قضبان الذهب وطعامهم الموز ، فأقاموا عندهم شهراً وأخذوا من قضبان الذهب وكان الذي أرشدهم الخضر عليه السلام وتلك الجزيرة مكان قراره وهي وسط البحر الأعظم .

السند : بلاد كبيرة فيما بين ديار فارس وديار الهند ، وبلغ المأمون أن بشر بن داود المهلي والي السند أنشد في مجلسه بيت دعبل :

من آي ثنية نجمت معــد وكــانوا معشراً متنبطينــــا

فقال المأمون : جواب هذا يأتي بعد ان شاء الله تعالى ، وأنفذ غسان ابن عباد إلى السند ، وأمره في بشر بأمره ، فأنفذ بشراً مقيداً ، فقال المأمون : هذا وقت الجواب ، قولوا لبشر : بجمت معد من الثنيّة التي نجم عليك منها غسان فهدّ أركانك وأزال سلطانك وأخذ مالك وأرمل عيالك .

والسند مما يلي الإسلام ثم الهند ، ولغتهم غير لغة الهند ، وفي شرقي بلاد السند مكران وطراز وشيء من بلاد الهند ، وفي غربيها كرمان ومفازة سجستان وأعمالها ، وفي الشمال منها بـلاد الهند .

سناسنا (الله عند عامرة كثيرة الصادر والوارد ، بينها وبين (السنام)

الساحل أقل من نصف مجرى . قــالوا : وفيها بئر تخرج منها في بعض الأوقات نار محرقة .

سفوان (() : ماء بين ديار بني شيبان وديار بني مازن على أربعة أميال من البصرة ، ومكان سفوان من البصرة كمكان القادسية من الكوفة ، التقت عليه القبيلتان فتنازعتا فيه ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فظهرت بنو تميم وشلوا (() بني شيبان ، وقال الشاعر :

رويداً بني شيبان بعض وعيدكم تلاقوا غداً خيلي على سفوان

وسفوان أيضاً واد بقرب بـدر موصع الوقيعــة المباركة النبوية ، وهو الذي بلغ إليه النبي ﷺ في غزوة بدر الأولى .

سقمانية أن عدينة في بلاد الترك تلي الأرض المنتنة من جهة شمالها ، وهي مدينة كبيرة عامرة لا ملك لها ولا رئيس ، إنما يتولى أحكامها ويتصرف في أمورها شيوخها ورؤوسها ، وهذه المدينة في رأس جبل منبع ، ولأهلها مزارع ومدافن في حضيض جبلها ، ويسمى جبلها طغورا ، شي الجبل باسم طغورا ، مدينة هناك على ست مراحل من مدينة سقمانية ، والمدينتان معاً في الأرض المنتنة وفي غربي أرض سيسان أ وأرض سيسان] كلها خراب من قبل أيام الاسكندر وبنيانه السد .

السقيا^(ه): بالحجاز ، قرية جامعة في طريق مكّة من المدينة ، ومن العرج إلى السقيا ستة وثلاثون ميلاً ، وهي منزل عظيم فيه أهل كثير وبساتين كثيرة وفيه شجر ونخيل ، ومن السقيا إلى الأبواء سبعة وعشرون^(۱) ميلاً .

سقوطرى (٧) أو سقطرى : جزيرة معروفة من الاقليم الأول ، وبينها وبين الساحل مجريان بالريح الطيبة ، وهي جزيرة واســعة

البكري (مخ) : ٣٨ ، وعند ابن الوردي : ٧٧ سرندوسة ، وأورد حكاية الشيخ : ٧٠ .
 وفي ص : سندورسة .

الادريسي (ق) : ٨١ وأثبتها المحقق مرة (٧٦) : سناسا ، ومرة سناسيا ؛ وفي ص :
 ساسنا ؛ وفي مخطوطة نزهة المثناق : سناسنا .

ا معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٠ .

^{&#}x27; ص ع : وسموا .

٣ نزمة المشتاق : ٣١٥ .

² ص ع : سماوة .

[°] معجم ما استعجم ۳ : ۷٤۲ ، وقارن بنزهة المشتاق : ۵۱ .

٠ ۚ أَنِ مَعْجُمُ الْبَكْرِي (مَادَةَ : عَقَيقَ) : تُسَعَّةَ عَشْرُ مَيْلًا ، وَلَكُنَ الْمُؤْلِفُ يَتَابِعُ الأدريسي .

نزهة المشتاق : ١٩ (OG : ٤٩) وبعضه في البكري (مخ) : ٦٠ وأصله عند المسعودي ،
 مروج ٣ : ٣٦ .

القطر جليلة القدر نامية الشجر ، طولها ثمانون فرسـخاً ، وأكثر نباتها شجر الصبر ، ولا صبر يفوق صبرها في الطيب كالذي يتخذ بحضرموت اليمن وبالشحر وغيرها ، وتتصل من جهة الشمال والمغرب ببلاد اليمن ، بل هي محسوبة منه ومنسوبة إليه ، وبها من جميع قبائل مهرة ، وبها نخل كثير ، ويسقط إليها العنبر ، وإذا قيـــل لمهري : يا سقطري ، غضب ، وتقابلها بلاد الزنج ، وأكثر أهل هذه الجزيرة نصارى ، لأن الاسكندر لمّا غلب على ملك فارس وغزت أساطيله جزائر الهند وقتل ملك الهند ، وكسان معلمه ارسطوطاليس قد أوصاه بطلب جزيرة الصبر فكان في بال الاسكندر ذلك من أجل وصيّة معلمه ، فعند فراغه من أخذ جزائر الهند وتغلبه عليها وعلى ملوكها أخذ راجعاً في بحر الهند إلى جهة البحر العماني إلى أن وصل إلى جزيرة سقطرى فأعجبه طيب ثراها واعتدال هوائها، فكتب إلى معلمه بذلك ، فأجابه يأمره بأن ينقل أهلها عنها ويستبدلهم باليونانيين ويوصيهم بحفظ شجرة الصبر وحياطتها لما في ذلك من المنافع الطبية ، وانه لا تتم الايارجات إلا بــه ، مع انتفاع جميع الأمم بتصريفه لأنه في ذاته دواء جليل كثير المنافع ، ففعل الاسكندر ذلك فأخرج عنها جملة أهلها ونقل إليها قومـــاً من اليونانيين ، وأمرهم بحفظ شجرة الصبر والقيام بها وغراستها وادامة تنميتها، ففعلوا ذلك إلى أن ظهر دين المسيح فآمنت به، فدخل أهل سقوطرى في دين النصرانيّة ، وبقايا ذراريهم بها إلى هذا الوقت مع سائر من سكنها من غيرهم ، وأوراق شجر الصبر تجمع في شهر يوليه ، ويستخرج لعابها ويطبخ في قدور النحاس وغيرها ، ويوضع في زقاق ويجفف في شهر أغشت للشمس ، ويباع منه بهذه الجزيرة قناطير فيتجهز به إلى الآفاق شرقاً وغرباً .

وقد يسقط العنبر إلى جزيرة سقوطرى (۱) ، ومن عمان إلى الساحل إلى سقوطرى ، والطريق من عمان إلى مسقط على الساحل ثم منه إلى سقوطرى ، وبها الصبر الذي لا يعدل به كما قلناه .

سقوما " : قلعة سقوما على مقربة من فاس بالمغرب .

ولمّا وصل موسى بن نصير إلى طنجة ، مال عياض بن عقبة إلى قلعة سقوما ومال معه سليمان بن مهاجر وسألا موسى الرجوع

معهما فأبى ، وقال : هؤلاء قوم في الطاعة ، فأغلظا له القول حتى رجع فقاتل أهل سقوما ، فكان لهم على العرب ظهور ، فجاءهم عياض بن عقبة من خلفهم فتسوَّر عليهم في قلعتهم ، فالمزم القوم واشتد القتل فيهم فغلبوا ، وكتب موسى إلى الوليد بن عبد الملك انه سار إليك يا أمير المؤمنين من بني سقوما مائة ألف رأس ، فكتب إليه الوليد : ويحك أظنها بعض كذباتك ، فإن كنت صادقاً فهذا محشر الأمم .

ولم يكن بالمغرب أعظم من مدينة سقوما .

سُهْرَورد (۲۳ : بلدة بين زنجان وهمذان .

السواجير ": موضع بالشام.

سويقة " : بالتصغير ، موضع بشق اليامة .

وسويقة أيضاً بمقربة من المدينة بها كانت منازل حسن بن حسن بن على رضي الله عنهم ، قال موسى بن عبد الله بن حسن : خرجت من منازلنا بسويقة جنح ليل ، وذلك قبل خروج محمد أخي ، فإذا أنا بنسوة توهمت انهن خرجن من ديارنا فأدركتني غيرة عليهن ، فاتبعتهن لأنظر أين يردن ، حتى إذا كن بطرف الحفير (3) التفتت إلى إحداهن وهي تقول :

سويقة بعد ساكنها يباب لقد أمست أجدًّ بها الخراب

فقلت لهن : أمن الإنس انتن ، فلم يراجعنني ، فخرج محمد هذا فقتل وخربت ديارنا .

وقال اسماعيل^(a): لقيني موسى بن عبد الله فقال لي: هلم حتى أريك ما صنع بنا بسويقة ، فانطلقت معه ، فإذا تخلها قد عضد عن آخره ، وديارها ومصانعها قد خربت فخنقتني العبرة ، فقال : اليك فنحن والله كما قال دريد بن الصمة :

ا قد تقدم هذا في هذه المادة .

٢ في الاستبصار: ١٩٤ سكوما ؛ والمؤلف ينقل عن البكري: ١١٧.

ا قارن بیاقوت (سهرورد) .

٢ ص ع : السواحر ؛ وعند ياقوت : نهر مشهور من عمل منبج بالشام .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٧٦٧ .

[·] معجم البكري : الجمير .

يعني اسماعيل بن جعفر بن إبراهيم .

تقول ألا تبكي أخاك وقد أرى مكان البكا لكن جبلتُ على الصبر

وقال سعيد بن عقبة : نزلت ببطحاء سويقة فاستوحشت لخرابها إلى أن خرجت ضبع من دار عبد الله بن حسن فقلت :

إني مررت على دار فـأحزنني لمار الدارِ للـارِ الدارِ

وحشاً خراباً كأن لم تغن عامرة

بخير أهـــل لمعترّ وزوار

لا يبعد الله قوماً كان يجمعهم

جنبا سويقة أخيـــار لأخيــار

الرافعين لساري الليل نـــارهم حتى يؤم على ضوء من النــــار

والدافعين عن المحتاج خلّتــه

حتى يحوز الغنى من بعد إقتار

وسويقة بني مسعود بالقرب من طرابلس تسكنها قبائــل من هوارة تحت طاعة العرب ، وبها سوق مشهورة وقصور كثيرة ، وأهلها يحرثون الشعير على السقي .

السوس : من كور الأهواز ، وهي مدينة الأهواز في القديم ، وهي بالفارسية شوش أي جيد .

وفتحها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه سنة تسع عشرة فدل على جثة دانيال () ، فقام رجل إلى جنبه فكانت ركبة دانيال محاذية راسه ، وأخذ أبو موسى رضي الله عنه خاتمه، وفصه حجر أحمر ، نقشه دبان مختلفة أوساطه ، ووجدت معه كتب صحف، فبيعت بأربعة وعشرين درهماً ، فوقعت إلى الشام .

قالوا^M : ولمّا نزل أبو موسى رضي الله عنه على السوس قاتل أهلها وحاصرهم حتى نفد ما عندهم من الطعام فضرعوا إلى الأمان

ا قد مرَّ في مادة ، تستر ، حديث عن اكتشاف أبي موسى لجنة دانيال وكيف أخفاها وسبعيد

ومن طريف ما حكي في فتح السوس ما ذكره سيف ، قال " : لمّا أحاط المسلمون بالسوس ناوشوهم مرات ، كل ذلك يصيب أهل السوس في [المسلمين] " فأشرف عليهم الرهبان والقسيسون فقالوا : يا معشر العرب ان تمّا عهد إلينا علماؤنا وأوائلنا لا يفتح السوس إلا الدجال أو قوم فيهم الدجال ، فإن كان الدجال فيكم فستفتحونها ، وإن لم يكن فيكم فلا تعنوا بحصارنا ، وصادف ابن صياد يومئذ في خيل المسلمين ، فأتى باب السوس غضبان فدقه برجله وقال : انفتح ، فتقطعت السلاسل وتكسرت الأغلاق ، وتفتحت الأبواب ودخل المسلمون ، فألقى المشركون بأيديهم ونادوا : الصلح ، الصلح ، فأجابهم المسلمون إلى ذلك بعدما دخلوها عنوة واقتسموا ما أصابوا قبل الصلح ثم افترقوا .

والسوس أيضاً في أقصى بلاد المغرب ، وهي مدينة جليلة حاضرة جامعة لكل خير وفضل ، وأهلها أخلاط ، وهي بــلاد السكر ويصنع بها منه كل شيء كثير ويتجهز منه إلى الآفاق ويصل فاضله إلى أقصى خُراسان ، ويصنع بها من الخز العتيق كل جليلة ، وبها فواكه كثيرة .

وهذا السوس⁽²⁾ الغربي قرى وعمارات كثيرة متصلة بعضها ببعض ، وبها من الفواكه الجليلة أجناس مختلفة وأنواع كشيرة كالجوز والتين والعنب العذاري والسفرجل والرمان والاترج الكثير

المؤلف هذا الحديث في ما يلي من هذه المادة .

وسأل مرزبانهم أن يؤمن ثمانون منهم على أن يفتح باب المدينة ويسلمها ، فسمى الثمانين أو أخرج نفسه منهم ، فأمر به أبو موسى رضي الله عنه فضربت عنقه ولم يعرض للثمانين وقتل من سواهم من المقاتلة ، وأخذ الأموال وسبى الذرية ، ورأى أبو موسى رضي الله عنه في قلعتهم بيتاً عليه ستر ، فسأل عنه ، فقيل إن فيه جثة دانيال ، وأنهم كانوا قعحطوا فسألوا أهل بابل دفعه إليهم يستسقون به ففعلوا ، وكان بخت نصر سبى دانيال وأتى به بابل فقبض بها ، فكتب أبو موسى رضي الله عنه ، فكتب اليه عمر رضي الله عنه أن كفّنه وادفنه ، فسكر أبو موسى نهراً حتى إذا انقطع الماء عنه دفنه فيه ثم أجرى الماء عليه .

ا ص ع : فسلم الثانون .

۲ الطبري ۱ : ۲۹۰۶ .

۴ سقطت من : ص ع .

الادريشي (د/ب) : ٣٩/٦١ ، وقارن بعض معلوماته بالبكري : ١٦٢ . وابن حوقل : ٩٠ ،
 وابن الوردي : ١٣ .

٢ عن فتوح البلدان : ٤٦٥ – ٤٦٦ .

والمشمش والتفاح المنهد وقصب السكر الذي ليس في الأرض مثله طولاً وعرضاً وحلاوة وكثرة ماء ، ويعمل منه ببلاد السوس من السكر ما يعمّ أكثر أهل الأرض ويشف على كل أنواع السكر في الطيب والصفاء ، وتعمل بالسوس الاكسية الرقاق ومن الثياب ما لا يقدر أحد على عمله ، وفي نسائهم جمال فائق وحسن بارع وحدق بصناعات ايديهن .

وهي بلاد حنطة وشعير وأرز ممكن بأيسر قيمة ، والغالب على أسعارها الرخص وعلى أهلها الجفاء وغلظ الطبع ، وهم أخلاط من البرابر والمصامدة ، وزيّهم لباس أكسية الصوف التفافاً ، ولهم بشعورهم اهتمام يغسلونها بالحناء في كل جمعة مرتين برقيق البيض والطين الأندلسي ، ولا يمشي الرجل منهم أبداً إلا وفي يده رمحان قصار العصي طوال الأسنان رقاقها ، ويأكلون الجراد أكلا لما مقلوًا ومملوحاً ، وهم فرقتان : مالكية وحشوية (۱۱) ، وبينهم القتال والفتنة أبداً ، غير أنهم أرفه الناس وأكثرهم خصباً ، وشرابهم والفتنة أبداً ، غير أنهم أرفه الناس وأكثرهم خصباً ، وشرابهم الخمر لمتانته وغلظ مزاجه ، وهم يرونه حسلالاً ما لم يتعدًا المخمر ، وبين السوس واغمات ست مراحل .

ومن السوس الإمام المهدي محمد بن تومرت $^{(1)}$ ، كان يقال له الفقيه السوسى .

ويقال للسوس: السوس الأقصى أن وهي مدن كثيرة وبلاد واسعة ، يشقها نهر عظيم يصب في البحر المحيط يسمى وادي ماست ، وجريه من القبلة إلى الجوف كجري نيل مصر ، وعليه القرى المتصلة والعمارة الكثيرة ، والبساتين والجنات بأنواع الفواكه والثار والأعناب وقصب السكر ، ولم يتخذ الساكنون على هذا الوادي قط رحى ، فإذا سئلوا عن ذلك قالوا : كيف نتخذ هذا الماء المبارك في إدارة الأرحاء ؟ وهم يتطيرون بها ، وعلى هذا النهر قرية كبيرة جداً تعرف بتارودانت ، وهي أكثر بلاد الدنيا قصب سكر ، وفيها معاصر للسكر كثيرة . وهذه البلاد أخصب بلاد المغرب وأكثرها فواكه وخيرات ، ومنها يجلب السكر بلاد المغرب وأكثرها والأندلس وإفريقية ، وهو المشهور

بالطبرزذ المعروف عند الأطباء ، وعلى مصب هذا الوادي في البحر رباط مقصود له موسم عظيم ومجتمع جليل وهو مأوى للصالحين ، ومن وادي السوس إلى مدينة نول ثلاث مراحل في عمارة متصلة تسكنها جزولة ولمطة ، وهم أم كثيرة ، وقاعدة بلاد السوس ايكلي⁽¹⁾ ، وهي مدينة كبيرة قديمة في سهل من الأرض على النهر الكبير المذكور ، وهي كثيرة البساتين والتمر وجميع الفواكه ، وربما بيع فيها التمر بما دون كراء الدابة من الجنات إلى السوق ، ومعاصر قصب السكر بها كثيرة ، وأكثر شرب أهلها إلى السوق ، ومعاصر قصب السكر بها النحاس المسبوك ويتجهز به إلى بلاد السودان .

ووصل عقبة بن نافع إلى هذه المدينة عند دخول بلاد المغرب وافتتحها ، فأخرج منها سبياً لم ير مثله حسناً ، فكانت الجاريـــة الواحدة منهن تُباع بألف دينار وأكثر لحسنها وتمام خلقتها .

ويعمل بهذه المدينة زيت الهرجان وشجره يشبه الكمثرى إلا أنه لا يعلو كعلق شجر الكمثرى ولا يفوت اليد ، وأغصانه نابتة من أصله لا ساق لشجرته ، ولها شوك ، فيجمع ويترك حتى يذبل ثم يوضع في مقلى فخار على النار فيستخرج دهنه ، وطعمه يشبه طعم القمح المقلو ، وهو حينئذ محمود الغذاء يسخن الكلى ويدر البول .

وبالسوس عسل يفوق عسل جميع الأمصار ، ويلقي البلديون الله على الكيل منه خمسة عشر كيلاً وحينئذ يتأتى نبيذاً، فإن كان الماء أقل من ذلك بقي حلواً ولا ينحل إلا بالماء الشديد الحرارة ، ولونه أخضر في لون الزمرد .

ومن مدن السوس تامدلت (الونول لمطة وغيرهما .

السويداء : مدينة بقرب دمشق بينهما ستة فراسخ ، وهي على رأس جبل ، حصينة ، وحواليها مزارع وأشجار الزيتون والكروم ، وماؤها من عين تجتمع في بركة .

السويدية (ه) : مدينة هي فرضة انطاكية على البحر ، وبها يقع

ا تكتب في معظم المصادر ۽ ايجلي ۽ أي أنها تنطق جياً مصرية .

البكري : ١٦٢ . وقارن البكري : ١٦٢ .

الاستبصار والبكري : النبيذيون .

[؛] صع: تادميت.

[°] نزمة المشتاق : ١٩٥ .

هذا غير دقيق ، والادريسي ينقل عن ابن حوقل ، وهو يقسم أهل السوس في مالكية حشوية
 وموسوية شيعة يقطعون على موسى بن جعفر .

۲ ع : تونارت (ولعلها : تومارت) ص : نارت .

T الاستبصار: ۲۱۱ .

نهر انطاكية المسمى العاصي ، ويحتمل أن تكون هي السويداء المتقدمة الذكر (أ) .

سوق الأهواز ": ويقال لها سوق الأربعاء ، بينها وبسين عسكر مكرم مرحلة ، وهي من عمل خوزستان ، وهي مدينة حسنة بها سوق مشهورة في يوم معلوم ، وبها فواكه ونعم كثيرة ومتاجر ودخل وخرج وجباية كثيرة .

قالوا⁽⁷⁾: ولمّا انهزم الهرمزان بالقادسية استمد عتبة بن غزوان سعد بن أبي وقاص فأمده بمدد فاقتتلوا ، فهزم الهرمزان ومن كان معه ، وأصاب منهم المسلمون ما شاءوا واتبعوهم حتى وقفوا على شواطئ دجيل وأخذوا ما دونه وعسكروا بجبال سوق الأهواز ، وقد عبر الهرمزان جسر سوق الأهواز وأقام بها وصار دجيل بينه وبين المسلمين ، فرأى الهرمزان ما لا طاقة له به ، فطلب الصلح ، وكتب إلى عتبة فأجابه إلى ذلك على الأهواز كلها ومهرجان ما خلا نهر تيرى ومناذر وما غلبوا عليه من سوق الأهواز ، فال : فانا لا نرد عليهم ما تنقذنا .

سوق ماكسن (*) : مدينة على وادي شلف لصنهاجة عليها سوق وفيها عيون .

سوسة : من بلاد افريقية ، وإليها تنسب الثياب الرقيقة السوسية ، ويقال لها البيضاء ، ومنها ركب أسد بن الفرات البحر غازياً إلى صقلية في الزمان الأول .

وهي مدينة (٥) قديمة فيها آثار للأول ، وهي على ساحل البحر ، وفيها بنيان عظيم يسمى الملعب ، وهو من أغرب البنيان ، فيه أقباء معقودة بحجر النشف الذي يطفو فوق الماء المجلوب من بركان

صقلية ، وداخل المدينة هيكل عظيم يسميه البحريون الفنطاس ، وهو أول ما يرون من البحر إذا قصدوا من صقلية وغيرها .

وسوسة في سند عال ترى دورها منه ، وهي مخصوصة بكثرة الأمتعة وجودة حوك الثياب الرقاق وقصارتها ، وجميع أشال الثياب الرفيعة من طرز وكمد لا يصنع ببلد مثل صنعته بهذه المدينة ، ويباع الغزل بها زنة المثقال بمثقالين ، ولحم سوسة أطيب لحوم بلاد إفريقية لطيب مراعيها ، وبالقرب منها محرس المنستير الذي جاء فيه الأثر الوارد ، وهو حصن عالي البناء متقن العمل وفيه جماعة من الصالحين حبسوا أنفسهم فيه للعبادة ، وأهل تلك البلاد يخرجون إليهم بالصدقات . وبقر به بحو خمسة محارس متقنة البناء معمورة بالصالحين .

وبين سوسة () وحصن اهرقلية ثمانية عشر ميلاً ، وسوسة عامرة بالناس كثيرة المساجد ، والمسافرون إليها قاصدون وعنها صادرون وبها المتاع الذي لا يوجد في غيرها وأسواقها عــامرة ، وميــاههم من المواجل ، وعليها سور من حجر حصين .

وكان بين أهلها وبين أهل المهدية في القديم مشاحنة مشهورة ، ومن المداعبات كان الأستاذ أبو عبيد الله الله محمد بن عبد الجبار السوسي رحمه الله يُسأل عن قول الشاعر :

لا تلمني^{٣)} على الدناءة إني تونسيّ وجزتُ يوماً بسوســـه

فيقال^(٤) له : أي البلدين أعظم دناءة ؟ والبيت المشهور إنما هو : وقد سكنت الجزيرة .

وبالصين أيضاً مدينة سوسة^(۱) ، وهي مشهورة مذكورة ، كثيرة التجارات متصلة العمارات ، وأموال أهلها كثيرة ، وتجاراتهم موفورة ، وعمال فراضهم مفترقون في الآفاق، وتتصل بكل الأمصار، ويصنع بها الغضار الصيني الذي لا يعدله شيء من فخار الصين جودة ، وبها طرز كثيرة مشهورة بعمل الحرير الصيني الرفيع القيمة

١ الادريسي (د/ب) : ٩٣/١٢٥ .

٢ ص : أبو عبد الله .

٣ ع : تحلني .

[؛] صع: فقال.

^{*} نزمة المشتاق : ۷۱ (OG: ۲۱۰).

هذا الاحتمال غير وارد ، لأن السويداء في المادة السابقة مدينة داخلية (مزكز جبل حوران)
 والثانية فرضة انطاكية :

۲ نزهة المشتاق : ۱۲۴ .

انظر الطبري ۱ : ۲۵۳۳ ، والنص متفق مع ما ورد ۲۵۳۷ – ۲۵۳۸ .

أ البكري : ٦٥ ، ص ع : ماكسين .

الاستبصار : ۱۱۹ ، وقارن بالبكري : ۳۶ – ۳۹ .

المحكم الصنعة الذي لا يقرن به غيره .

السواد⁽⁰⁾: سواد الكوفة: كسكر إلى الزاب إلى عمل حلوان إلى القادسية، وسواد البصرة: الأهواز وفارس ودهستان، وهذه كلها من أرض العراق.

وعن الشعبي (١): ان عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، بعث عثمان بن الأحنف ، فسح السواد فوجده ستة وثلاثين ألف ألف جريب ، يعني موضع الغلة فيه ، وأما على تكسير الذراع فمائتا ألف ألف وخمسة وعشرون ألف ألف جريب ، فوضع منها بالتخمين آكاماً وآجاماً وسباخاً وطرقاً ومجاري أنهار ومواضع المدن والقرى الثلاث ، ويبقى بعد ذلك مائة ألف ألف وخمسة وسبعون ألف ألف جريب ، وكان قيمة ما يلزم كل جريب من الخراج على التخمين درهمين ، وذلك أقل من العشر ، وإذا أضيف ذلك الى خراج أهل الذمة بلغ من الورق مائة ألف ألف وخمسين ألف ألف درهم ، فقيل وضع عليه عمر رضي الله عنه درهماً واحسداً وقفيزاً ، فجبى عمر رضي الله عنه السواد من الورق مائة ألف ألف ألف درهم وثمانية وعشرين ألف ألف درهم وثمانية وعشرين ألف ألف درهم ، وجباه عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه مائة ألف ألف ألف ألف ألف ألف ألف من عبد العزيز رضي الله عنه مائة ألف ألف ألف ألف ألف ، ومنع أهل السواد دبح البقر ليكثر الحرث والزرع ، فقال الشاعر :

شكونا إليه خراب العراق فحرم فينا لحوم البقر وكان كما قال مَنْ قبلنا أريها السُّهى وتريني القمر

وقد كانت هيت وعانات أيام الفُرس داخلة في حد السواد من طسوج الأنبار (أ) إلى أن بلغ أنوشروان ان طائفة من العرب أغارت من ماء قريب من حد السواد إلى البادية فأمر بحفر خندق من هيت حتى يأتي كاظمة مما يلي البصرة وينفذ إلى البحر ليكون ذلك مانعاً لمن أراد السواد ، والسواد اثنتا عشرة كورة .

سورا(۱): مدينة بناحية السواد ، حسنة متوسطة القدر ذات سور وأسواق ، وبها عمارة كافية ونحيل وأشجار وبساتين وفواكه جمة وزراعات واسعة ، ومنها ينصب الفرات فيما يحاذي قصر ابن هبيرة ، وبها قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما ، وله مشهد عظيم في أوقات من السنة .

سواكن " : مدينة بقرب جزيرة عيذاب ، وهي ذات مرسى ، ومنها تسير السفن إلى مدينة سواكن ، وهي مدينة عامرة في ساحل بلاد البجاة وبلاد الحبشة ، وفيها متاجر ، ويخرج منها رقيق البجاة والحبشة واللؤلؤ الجيد ، وفيها قطاط برية في عظم الكلب الكبير تؤذي الناس ، وهناك دابة من دواب البحر يقال له الطلوم " لها فرج كفرج المرأة وثديان كثديها يقع عليها الملاحون ، وتسير منها السفن إلى جزيرة باضع ، وهي أيضاً في ساحل البجاة والحبشة وأهلها مسلمون .

سواق (1) : مدينة بالهند على ساحل البحر بها أشجار الساج وغيره ، ولهذه الأشجار أوراق عراض ، كل ورقة تقطع للرجل سراويل ، فإذا طلعت منها شجرة من الأرض استوت في السماء صاعدة لا يخرج لها شيء من الأغصان البتة مقدار مائة وعشرين ذراعاً ، وورقها في رأسها ، ويبلغ ثمن كل ساجة خمسمائة دينار إلى ستمائة .

وقال أبو خُراسان مولى صالح بن الرشيد : كان مولاي صالح ابن الرشيد على البصرة ، فلما أحدث جبريل بن بختيشوع داره التي في الميدان ببغداد سأل صالح بن الرشيد أن يهدي له خمسمائة ساجة ، فكانت الساجة بثلاثة عشر ديناراً ، فاستعظم مولاي المال وقال : أما خمسمائة فلا ، ولكنني أكتب في حمل مائتي ساجة اليك ، فقال جبريل : ليست بي حاجة إليها ، قال أبو خُراسان : فقلت لسيدي : أرى جبريل سيدبر عليك تدبيراً بغيضاً ، فقال سيدي : جبريل أهون عِليّ من كل هين لأني لا أشرب له دواء ولا أقبل له علاجاً . ثم استزار مولاي صالح أمير المؤمنين المأمون فلما استوى المجلس بالمأمون ، قال له جبريل : أرى وجهك فلما استوى المجلس بالمأمون ، قال له جبريل : أرى وجهك

ا مثل هذا التحديد تجده عند ياقوت (السواد) .

۰ ابن رسته : ۱۰۶ – ۱۰۰ ، ۱۰۷ ، وابن خرداذبه : ۱۶ – ۱۰ φ وقارن بیاقوت .

[&]quot; صع: بعد طرح الأنهار .

[·] قارن بالمقدسي : ١١٧ ، والمؤلف ينقل عن نزهة المشتاق : ٢٠٢ .

٢ قارن بياقوت (سواكن) ، وتقويم البلدان : ٣٧٠ ، ونخبة الدهر : ١٥١ .

[&]quot; قارن بما في نخبة الدهر : ١٥٨ ، اللطم .

٤ كذا ورد هذا الاسم في ص ع ، ولم أستطع التثبت من صحته .

متغيراً ، ثم قام إليه فجس عرقه ، ثم قال : يشرب أمير المؤمنين شربة سكنجبين ويؤخر الغداء حتى يفهم الخبر ، ففعل المأمون ما أشار به ، وأقبل يختبر عرقه في الوقت بعد الوقت ، ثم لم يشعر بشيء حتى دخل غلمان جبريل ومعهم رغيف واحد وألوان من الحوت وقرع وماش وما أشبه ذلك ، فقال : إني لأكره لأمير المؤمنين أن يأكل في يومه هذا شيئاً من لحوم الحيوان وليأكل من هذه الألوان ، فأكل منها وقام ، فلما انتبه من قائلته قال له : يا أمير المؤمنين رائحة النبيذ تزيد في الحرارة والرأي لك الانصراف ، فانصرف وتلفت نفقة مولاي كلها ، فقال لي مولاي : يا أبا خراسان التمييز بين مائتي ساجة واستزارة الخليفة لا يجتمعان .

سوف" : مدينة بالقرب من درجين وبقرب نفطة " من البلاد الجريدية ولا يعرف عليها عمران إلا جبال ورمال يصاد بها الفنك الجيد الذي لا يوجد لجله فنظير في الدنيا ، وأهل تلك البلاد يخبرون أن قوماً أرادوا المعرفة بما وراء بلاد قسطيلية مثل توزر وغيرها . فأعدوا الأزودة والمياه وتاهوا في تلك الصحراء والرمال أياماً فلم يروا أثراً لعمران وهلك أكثرهم في تلك الرمال .

سورية : اسم الشام ، وفي بعض كلام هرقل حين دخـــل المسلمون الشام وتغلبوا على أكثر مدنه ، فهرب هرقل إلى انطاكية ، وانتقل من بلد إلى بلد فراراً أمام المسلمين أنه التفت إلى بلاده فقال : السلام عليك يا سورية سلام من لا يراك أبداً ، والقصة مشهورة نقلها أصحاب فتوح الشام " .

السَّيالة (الله تسعة وعشرون المدينة النبوية تسعة وعشرون ميلاً (الله على طريق مكة ، وهي الروحاء (۱) وفيها أهل وسوق صغير ، ومالؤها من الآبار ، وبينها وبين ملل تسعة أميال ، وملل أدنى إلى المدينة ، ويُسِاع بالسَّيالة شواهين وصقور ، ومن السيالـــة إلى

الرويثة أربعة وثلاثون ميلاً ، ومن الرويثة إلى العرج أربعـون ميلاً .

سيحان (): وسيحون، نهر يحيط بأرض كوش وهو نهر أذنة من الثغر الشامي، ويصب في البحر الرومي، ومخرجه من نحو ثلاثة أيام من مدينة ملظية، ويجري في بلاد الروم، وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بين طرسوس والمصيصة.

سيراف : في بلاد فارس ومن مدن سابور [منها] أبو سعيد السيرافي شارح كتاب سيبويه ، وهي ألله على ساحل البحر الفارسي كبيرة بها تجاز مياسير ، وأهلها مولعون بكسب المال واستجلابه على أي وجه أمكن ، وهم أكثر عباد الله تعالى تغرباً ومخراً ألل الأفاق حتى إن الواحد منهم يتجول عشرين عاماً لا يرجع إلى أهله ولا يكترث بمن خلفه .

وسيراف فرضة فارس ومبانيها بالساج ، وأبنيتهم طبقات مشبّكة، ولأهلها هم في نفقات الأبنية وضروب التحسين والتحصين ، وفواكههم ومياههم تصل إليهم من جبل مشرف عليهم يطل على البحر ، وليس بها زرع ولا ضرع ، وهي شديدة الحر جداً ، ولما منبران أحدهما نجيرم ، وهي مدينة على البحر ، وسيراف مرفأ للسفن ومنها يتجهز التجار إلى عدن وعمان وديبل والصين وغيرها من النواحي .

السّيارة (٤) : جزيرة في البحر الأعظم من عمل صاحب كاوران (١٠) التي في البحر الأعظم ، والبحريون مجمعون على اثبات الجزيرة السيارة ومنهم من يزعم أنه رآها مراراً كثيرة لا يشكون فيها ، وهي جزيرة فيها جبال وشجر وعمارة فإذا هبت الربح من المغرب صارت إلى الشرق ، وإذا هبت من الشرق صارت إلى المغرب ، هذا دأبها ، ويذكرون أن حجارتها شفافة خفيفة جداً تكون زنة الحجر الضخم الذي يقدر مثله بقناطير عشرة أرطال وأقل ، ويحمل الإنسان القطعة الكبيرة من جبالها على عاتقه ولا يجد لذلك ثقلاً .

۲ ص ع : نقزاوة .

[&]quot; فتوح الأزدي : ٣١٣ .

معجم ما استعجم ٣ : ٧٦٩ . ويقول الادريسي : ٥٠ وهو – أي السيالة – منزل قليل العامر
 فيه آبار ماء مشروبة .

[·] عند الهمداني : ١٨٤ ، أن بين المدينة والسيالة ٢٣ ميلاً .

كذا في ص ع ؛ والروحاء بعد السيالة على طريق الذاهب من المدينة إلى مكة ، وبينهما
 ٢٤ ميلاً .

انظر التنبيه والاشراف: ٨٥، وابن رسته: ٩١، وياقوت (سيحان)، والكرخي: ٤٧ وأكثره عن البكري (مخ): ٤١.

عن نزهة المشتاق : ١٢٦ ، وانظر ابن حوقل : ٢٤٨ ، والكرخي : ٣١ .

ص : تجرداً ؛ ع : نخراً ؛ نزهة المشتاق : نخوة .

البكري (مخ) : ٣٨ ، وانظر ابن الوردي : ٧٧ .

[·] كذا في صع ؛ وعند البكري : طاوران .



حرفس الشين

الشام(): مهموز الألف ولا يهمز ، في الاقليم الخامس ، قيل سمي شاماً لشامات هناك حمر وسود ، ولم يدخلها سام بن نوح قط ، فانه قال بعض الناس : إنه أول من اختطها فسميت به ، وكانت واسمه سام بالسين ، فعربت فقيل : شام ، بالشين المعجمة ، وكانت العرب تقول : من خرج إلى الشام نقص عمره وقتله نعيم الشام ، وأنشد ثعلب :

يقولون إنَّ الشام يقتل أهـله فن ليَ إن لم آتـه بخـلودِ تعرَّق آبـائي فهـلا صراهم عن الموت أن لم يشئموا وجدودي

وقيل : إن الناس لما تفرقت لغاتهم ببابل تيامن بعضهم يمـين الشمس وتشاءم بعضهم شمالها ، فسميت بهذا الاسم .

والشام بلاد كثيرة وكور عظيمة وممالك ، وقسمت الأوائل الشام خمسة أقسام: الأول فلسطين وفيها غزة والرملة ، والشام الثانية مدينتها العظمى طبرية والغور واليرموك ، والثالثة الغوطة ومدينتها العظمى دمشق ، ومن سواحلها طرابلس الشام ، والرابعة أرض حمص وقنسرين ومدينتها العظمى حلب وساحلها انطاكية ، وسيأتي إن شاء الله تعالى ذكر بلادها مفسراً على الأبواب ، والشام اسم لجميع ذلك من البلد والكور ، وأول طول الشام من ملطية إلى رفح .

ا قارن بياقوت (الشام) .

الشاش : مدينة (١) جليلة من عمل سمرقند وقصبتها بنكث (١) وله مدن كثيرة ، ويتصل ببلاد الشاش بلد ايلاق ، وهما جميعاً لا فصل بينهما ، عمارتهما متصلة متكاثفة لا تنقطع ، فقدار عرضهما مسيرة يومين في ثلاثة أيام ، وليس بخراسان وما وراء النهر كورة ولا إقليم على مقدارها في المساحة أكثر منابر وقرى عامرة من هذه الناحية ، وآخر حدودها انتهى إلى وادي الشاش الذي يقع في بحيرة خوارزم .

والشاش في أرض مستوية لا جبل فيها ولا أرض مرتفعــة ، و بساتينها ومتنزهاتها كثيرة ، وهي من الثغور التي في ناحية الترك ، ولأهلها سطوة ومنعة .

ومن الشاش أبو بكر محمد بن علي الشاشي القفال من كان إماماً ، وله مصنفات ، وعنه انتشر فقه الشافعي فيما وراء النهر .

وكان محمد بن أحمد الشاشي ورعاً ، روى ان النبي عَلَيْكُم قال : « لمّا ألقي إبراهيم الخليل عليه السلام في النار قال : حسبي الله ونعم الوكيل ، فما احترق منه إلا موضع الكتاف » .

الشاشين(1) : جزيرة من الجزائر التي في البحر المحيط الموازية

الشاش : اسم الكورة واسم لمدينة هي التي تسمى اليوم طشقند القديمة . كما أن هذه المدينة
 نفسها هي التي تسمى « بنكث » ؛ وانظر عن الشاش : ابن حوقل : ٤١٦ . والكرخي :
 ١٨٤ . والمقدسي : ٢٧٦ ، وياقوت (الشاش) ، وآثار البلاد : ٣٨٥ .

ا ص ع : نیکٹ .

ابن خلكان ٤ : ٢٠٠ ، وفي الحاشية مصادر أخرى لترجمته . .

أ انظر آثار البلاد : ٥٣٩ .

لخط الأندلس الأقصى ، وهي مجاورة لبلد افرنجة والصقالبة ، وطولها مسيرة عشرين يوماً ، وهي كثيرة الخيل والماشية ، وهي مخصبة من السّلت والخرطال ، وهي قليلة القمح والعسل وليس بها كرم ، واللحم أكثر شيء عندهم يباع الكبش الكبير بثلاثة قناشير ، والبقرة الجيدة بعشرين قنشاراً ، وإذا استجادت المرأة منهـــم الصوف مشطت الشاة كلَّ صباح ودهنت صوفها بشحم الخنزير فيلين الصوف ويأتي كالحرير فيتخذون منه الثياب الفيروزجيّــة المستعملة في بلاد افرنجة ، وأهلها وإن كانوا شجعاناً فليسوا بفرسان على كثرة خيلهم ، وهم ينزلون عند اللقاء ، ولباسهم ضيّق مفرّج كلباس الجليقيين ، ولا بُدّ لكلّ واحد منهم ، شريفاً كان أو وضيعاً ، من طوق يكون عرضه قدر أربع أصابع وطوله قدر ثلاثة أذرع ، فإن كان شريفاً كان منسوجاً بالذهب وكذلك جميع تفاريج ثيابه ، وليس لأكلهم حدّ ولا لنومهم وقت معلوم ، ويقومون في الليل مرتين وثلاثاً فيأكلون ويشربون ، وليس في الأرض أحد أحبّ في حلى الذهب من الشاشين ، فإن الرجل منهم لا يكاد يخلو من سواري ذهب لا يفارقه فان ضعف عنهما فواحد ، فان دار عليه غرم أو نابته نائبة أو مالٌ باع داره وعقاره ورقيقه وماشيته ولم يبع سواريه ولا فارقهما .

ومن الغريب بجزيرة الشاشين^(۱) الطائر الذي يسمونه ماركروه ، ومعناه في لسانهم المتخلق في البحر ، وذلك أنه ينبت في هذه الجزيرة جنس من الشجر على شاطئ البحر ، فإذا انهارت الأجراف هناك وسقط في البحر لم يزل يضطرب في الأمواج حتى يعلوه طخا أبيض في خلق بيض الطائر ، ثم لا يزال كذلك حتى ينفرج عن فرخ طائر وصورته ملصق الرجلين والمنقار في ذلك العود ثم يكتسي ريشاً وتنفصل رجلاه ومنقاره عن ذلك العود فيصير في الأحياء إلا أنه لا يفارق الماء ، وطيرانه مع سطح الماء ، فان فارق الماء دقيقة مات ، ولذلك لا يصاد حيّاً لأنه إنما ينصب له هنالك عند جزر الماء في الشباك .

ويقال إن غليالم أتي إليه بعود قد تعلقت فيه جملة من هذا البيض فأمر بقبة كبيرة ، فملئت بماء البحر ، وطرح فيها العود ثم ترك على الصفة التي ذكرنا فتحولت الطير من العود وصارت في الماء داخل القبة فوقف على ذلك مشاهدة ، وهو طائر أسود يشبه الطائر الذي تسميه العامة الغطاس .

شابل : جزيرة في البحر الصنفي معمورة مجتمعة الأهل ، فيها حنطة وأرز وموز كثير وقصب سكر ، وبها سمك كثير لذيذ الطعم يغني أكله عن اللحم .

شاوة (1) : جزيرة بقرب البحر الكبير المحيط بالجهة الغربية من كرة الأرض ، يُقال : إن ذا القرنين نزلها قبل أن تدخلها الظلمة وبات بها ، وكانوا يرمون بالحجارة ، وأُوذي بذلك جماعة من أصحابه .

شارية شارية أن مدينة من مدن طبرستان ، وهي المدينة العظمى هنالك التي كان ينزل بها الولاة ، وبها نزل محمد بن طاهر وكذلك سليان أخوه بعده ، ولديها بناء حسن لم ير مثله ، وهما مدينتان متقابلتان بينهما أربعة فراسخ ، الواحدة في سفح الجبل والثانية مما يلي البحر .

الشاقة " : بلدة بجزيرة صقلية على ساحل البحر مشرفة بها عمارات وأسواق ومتاجر وديار كثيرة ، وهي أم الأقاليم التي تليها والأعمال التي حولها ، ومرساها أبداً معمور ، والسفر إليها من إفريقية وطرابلس أبداً كثير . وعملها هو عمل قلعة البلوط ، وقلعة البلوط " حصن منيع عالي الذرى شامخ صعب الارتقاء له بواد شريفة خصيبة وضياع طيبة وأصناف من الثمار غريبة . وبها عيون وأودية عليها كثير من الأرحاء ، وكان بها خلق كثير فانتقلوا إلى الشاقة ولم يبق به إلا رجال قلائل يحرسونه عن من يريده ، ومن الشاقة إلى البحر اثنا عشر ميلاً ، ومنه إلى الشاقة سبعة أميال ، ومن الشاقة إلى مازر (١٠ مرحلتان .

شاهة : بالميم ، جبل على بريد من مكة ، وهو الذي عناه بلال رضي الله عنه في قوله(^^ :

ص ع : الشاشيين .

ا نزهة المشتاق : ٧٣ (ساوة) .

مي « سارية » – بالسين المهمسلة عند ياقوت - ، وهي إلى الشرق من آمسل . وانظر
 المقدسي : ٣٥٩ ، وهي كذلك عند سائر الجغرافيين مثل ابن حوقل والكرخي ، ولم يشتها
 أحد بالشين .

^{*} الادريسي (م) : ۳۲ (Sciacca)

Caltabellotta 4

[•] ع: عال .

ت ص ع : هارز ، هازر . •

 $^{^{}V}$ انظر معجم ما استعجم (هرشی) .

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بواد وحولي إذخر وجليك وجليك وهل أردن يوماً مياه مجنة وطفيل

شافس (): مدينة في بلاد الافرنج بالقرب من مدينة بلدينة () وهي مبنية بالصخر الجليل حصينة لها نهر ، وكانت لها قنطرة مبنية بالصخر العظيم ، فتغلب عليها المجوس وهدموا بعض المدينة والقنطرة فلم يبق منها إلا رجلها وبرجان اتخذا على جنبتي القنطرة للمنع منها ، ونهرها كثير السمك ويخرج منه حوت مفرط الكبر يسمونه لوح وهو لطيف الغذاء مَرِيّه لا يضر بالمرضى ، وأحواز مدينة شانس تنهي في الجوف إلى البحر المحيط .

شابه^{۱۱۱} : بالباء ، جبل معروف .

وشابه أيضاً من مدن زغاوة بأرض السودان ، وهي صغيرة شبيهة بالقرية الجامعة ، وأهلها قليلون ، وقد انضوى أكثر أهلها إلى مدينة كوكو ، وبينهما نحو ست عشرة مرحلة . وأهل شابة يشربون الألبان ، ومياههم زعاق وعيشهم من اللحوم الطريسة والمقددة ، ويتصيّدون الأحناش كثيراً ويطبخون بها بعد سلخها وقطع رؤوسها وأذنابها ، والجرب لا يفارق أعناق هؤلاء الزغاويين وهم مشهورون به ، وبه يعرف الزغاوي في جميع الأرض ، ولولا أنهم يأكلون الأحناش لتقطعوا جذاماً ، وهم عراة ، يسترون عوراتهم فقط بالجلود المدبوغة من الإبل والمعز ، ولهم في هده الجلود التي يسترون بها ضروب من القطع معلومة وأنواع محكمة .

شاطبة (ه) : بالأندلس ، مدينة جليلة متقنة حصينة لها قصبتان متنعتان ، وهي كريمة البقعة كثيرة الثمرة عظيمة الفائدة طيبة

الهواء ، وهي قريبة من جزيرة شقر ، ويعمل بها كاغد لا نظـير له بمعمور الأرض يعم المشرق والمغرب .

وفي شاطبة يقول الشاعر يذمها(١) :

شاطبة الشرق شرّ دار ليس لسكانها فـــلاحُ الكسب من شأنهم ولكــن أكثر مكسوبهـم ســـلاح

وفيها بنيان قــديم من عمل الأول يقولون له الصنم ، وفيه يقول شاعرهم :

بقية من بقايا الروم معجبة أبدى البناة لنا من أمرها حكما لم ندر ما أضمروا فيها سوى أمم من الأوائل سمّوه لنا صنما

كالمبرد الفذّ ما أخطا مشبهه حقاً لقد برد الأيام والأممـــا

وهي حاضرة آهلة بها جامع ومساجد وفنادق وأسواق ، وقد أحاط بها الوادي .

الشاهجان : من كور سابور ، ويقال : مرو الشاهجان .

شالوس ^{۱۱۱} : مدينة بين جرجان وطبرستان ، فيها منبر وأسواق ، وعلى فرسخ منها حدّ الديلم .

شبام ": بكسر أوله وقد يفتح ، جبل لهمدان باليمن ، قال ابن الكلبي : شبام قبيلة ، منسوبون إلى جبل وليس بأب ولا أم .

ومن مأرب⁽¹⁾ إلى مدينة شبام من بلاد حضرموت أربسع مراحل .

ا لعلها Saintes على الساحل الغربي من فرنسا .

کذا نی ص ع ؛ ور بما کانت محرفة عن برذیل .

[·] اختلف في تحديد موضعه فقيل انه بنجد أو بالحجاز (راجع ياقوت) .

٤ الادريسي (د/ب) ؛ ٢٠/٣٤ (شامة) ، (OG) ١١٠).

أم يوردها برونسال ؛ وبعض المادة عن الأدريسي (د) : ١٩٢ ، وقارن بالعذري : ١٨ ،
 وآثار البلاد : ٣٩٥ .

ا نسبهما القزويني لصفوان بن ادريس المرسي .

ا انظر ياقوت (شالوس) ، وابن الفقيه : ٣٠٥ ، وابن رسته : ١٥٠ .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۷۷۸ .

أ نزهة المشتاق : ٥٤ .

وشبام (أ حصن منيع جامع آهل في قنة جبل شبام ، وهو جبل منيع جداً لا يرتقى إلى أعلاه إلا بعد جهد ، وفي أعلاه قرى كثيرة عامرة ومزارع ومياه جارية وغلات .

ولمًا وقع الزلزال باليمن سنة إحدى عشرة وماثنين ، الهدمت شبام جميعاً إلا دار إبراهيم بن الصباح ، وكان كثير الصدقة ، فيقال إن ذلك من قبل الصدقة .

شبرو^(ه) : موضع على مقربة من تبسة من البلاد الافريقية ، به كانت وقيعة للشيخ أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص ملك افريقية على يحيى بن اسحاق المسوفي الميورقي في آخر ذي القعدة من سنة أربع وستمائة ، وذلك ان صاحب المغرب محمد ابن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الملقب بالناصر لما طلع إلى مراكشه من حركة افريقية ، وقد طرد عنها يحيى بن اسحاق هذا ، قدّم على البلاد هذا الشيخ أبا محمد عبد الواحد وعلم أنه لا يسدّ ثغرها سواه ، فبقى عبد الواحد يصلح أمر إفريقية ويذت عنها ويحيى بن اسحاق منزو عنه في أطراف إفريقية ، فلما علم بانفصال الخليفة عنها طمع في العود إليها ، فكاتب القبائل واستنفرُ الأعراب ووعدهم ومنّاهم ، فاجتمعت له جموع كثيرة فبسطوا أيديهم في الأطراف ، وعاثوا في البلاد ، وبلغ ذلك صاحب إفريقيــة فخرج من تونس بأجناده وموحديه فنزل المحمدية ، وكاتب من أطاعه من العرب ، وجدَّ به السير حتى وصل أحواز تبسَّة ، ولم يصله من العرب إلا القليل ، وعلم يحيى بن اسحاق باقباله ، فزحف إليه بجموعه ، فالتقى الجمعان بشبرو ووقع بينهم قتــال كثير ، وحمل يحيى على قلب عسكر الموحدين فخلي له ، وفي رجوعه طعنه رجل من عبيد المخزن بالرمح في فخذه ، فأنفذ الرمح إلى بداد السرج ، وكاد يسقط ، فجاءوا أصحابه وخلصوه ،

٦ ، ٧) ، وبلاد عاد : الشحر وحضرموت والأحقاف ، فلما

سخط الله تعالى عليهم [جعلها] الله مفاوز ، وكانت أخصب

البلاد .

وحملت أيضاً ميمنته على ميسرة الموحدين فأزالوها نحو العشرة أميال وكاد الخلل يظهر ، ولمّا رجع يحيى بن اسحاق مطعوناً حملت ميسرة الموحدين على جمع الميورقي فهزموهم نحو العشرين ميلاً ، وكان الشيخ أبو محمد عبد الواحد في القلب فحمل بأصحابه على من يليهم فتمت عليهم الهزيمة ، ووقع في الموارقة القتل والنهب ، وكان ذلك سبب الفتح بعد أن أتى القتل على جملة من أصحاب يحيى ، وانساب يحيى في جملة من أصحاب طريداً جريحاً على إكاف لا يلوي على شيء ، ورجع الشيخ أبو محمد مظفراً غانماً ، وكانت الهزيمة من أول الزوال إلى غروب الشمس وحال بينهم الليل ، وفقد من جموع الموارقة نحو الخمسائة وأخذت لهم نحو مائة وخمسين فرساً ونحو ألفي جمل بحمولتها .

الشحر (۱) : بكسر أوله وإسكان الحاء المهملة ، هو شحر عمان ، وهو ساحل اليمن ، وهو ممتد بينها وبين عمان .

ا معجم ما استعجم ٣ : ٧٨٣ ، وقارن بياقوت (الشحر) .

۲ سقطت من ع .

النقل مستمر عن الادريسي ، ولكن يبدو أن هذا الجغرافي خلط بين شبام الذي بحضرموت، وشبام آخر ، وهو الذي على مقربة من صنعاء (انظر ياقوت : شبام) وحول صنعاء غير موضع بهذا الاسم ، وهي شبام كوكبان ، وهذا هو الذي وصفه الادريسي ، وشبام سخم ، وشبام حراز ؛ وراجع مادة (بشام) في الروض إذ يبدو أن صوابها «شبام» أيضاً .

ورد شرح للوقعة التاريخية بين الموحدين وابن غانية سنة ١٠٤ في البيان المغرب ٣: ٣٣١ (تطوان) ولكن لم يذكر موضع الواقعة ، وفي تاريخ الدولتين أنها كانت على مقربة من تبسة ، واضطرب اسم الموضع عنسد ابن خلدون ٦: ٣٧٨ بسين «شير » و « أشير » ، والخطأ في الصورة الثانية واضح تماماً لأن « أشير » ليسست في منطقة تبسة ؛ وهي في ٥: ١٩٦٦ شبور .

والشحر مدينة كبيرة وليس بها زرع ولا ضرع ، ويكون بها العنبر ، وشجرها الكندر ، ومنها يحمل إلى الآفاق ، واللاك بها كثير .

والإبل (۱) المنتجة عند هؤلاء العرب لا يعدل بها شيء في سرعة جريها . ومن غريب ما ينسب إليها أنها تفهم الكلام وتعلم ما يراد منها بأقل أدب تعلمه ، ولها أسماء إذا دعيت بها أجابت بلا تأخر . وقصبة أرض مهرة تسمى الشحر ، ولسان مهرة مستعجم جداً لا يكاد يفهم ، وهو اللسان الحميري في القديم ، وهم أكثر أهل الأرض رواحل ، وجُلِّ مكاسبهم الإبل والمعز ، والسمك يُصاد في ذلك البحر وبلاد عُمان ، وعندهم حوت صغير جداً يصاد في ويشمس وتعلف به الدواب والإبل . وأهل مهرة لا يعرفون الحنطة ولا خبرها إلى إلى الكهم السمك وشربهم الألبان وقليل الماء ، قد اعتادوا ذلك وألفوه فلا يعدلون عنه ، ومن تغرب منهم فأكل الحنطة تألم وربما مرض . وطول بلاد مهرة تسعمائة ميل ، وهي كلها رمال سيالة والرياح تسفيها ، ومن آخر بلاد الشحر إلى عدن ثلثانة ميل .

وفي هذه المدينة أشجار اللاك والكندر ، وهي أشجار مثل أشجار التوت إلا أنها لا تورق بل تحمــل أغصانهــا كلهـا الكندر .

شجس (۱) : قرية بالأندلس قريبة من بطرير (۱) ، وهي قرية جامعة مفيدة ، وهي قريبة من شاطبة .

شذونة (ه) : بالأندلس ، وهي كورة متصلة بكورة مورور ؛ وعمل شذونة خمسون ميلاً في مثلها ، وهي من الكور المجندة ، نزلها جند فلسطين من العرب .

وكورة شذونة كورة جليلة القدر ، جامعة لخيرات البر والبحر ، كريمة البقعة عذية التربة ، تغيض مياهها فلا تذوي مع المحل ثمارها ، وقد لجأ إليها عامة أهل الأندلس سنة ست وثلاثين

ومائة . وكانت الأندلس قد قحطت ستة أعوام .

ومن كور شذونة شريش وغيرها ، وفيها كانت الهزيمة على لذريق حين افتتحت الأندلس سنة ست وتسعين ، وبقرب شذونة موضع يعرف بالجبل الواسط ، وهو جبل فيه آثار للأول ، وفي شق صخرة داخل كهف فيه فأس حديد متعلق من الشق الذي في الصخرة تراه العين وتلمسه اليد ، فمن رام إخراجه لم يطق ذلك ، وإذا رفعته اليد ارتفع وغاب في شق الصخرة ثم يعود إلى حالته ؛ ويذكر مشايخ كور شذونة أن النار أوقدت على الموضع ورش بالخل لينكسر ويوصل إلى استخراج الفأس فلم يقدر على ذلـك وأعضلهم أمره ، وقرنت الثيران في بعض الأزمنة وجعلت عجلتان وشد بهما طرفا حبل وثيق قــد ربط في الفأس ، وحملوا على الثيران لينقلع الفأس فلم يستطع ذلك . قالوا : وأطيب العنبر العربي(١) إنما يوجد بساحلها ، وبساحل شذونة يوجد الحوت التن لا في غيره من سواحل الأندلس ، فيظهر في أول شهر مايه ، لا يرى قبل هذا الشهر ، فإنه يخرج من البحر المحيط فيدخل إلى البحر المتوسط الذي يسمى البحر الرومي ، فيصاد مدة ظهوره أربعين يوماً ، ثم لا يظهر إلى مثل ذلك الوقت من العام الآخر ، وبساحل شذونة المقل الذي يعظم جمَّاره حتى يكون قلبه مثل قلب النخل ، وكانت ترد منه الغرائب على الخلفاء^٣ ، وكانت جباية شذونة في أيام الأمير الحكم بن هشام خمسين ألفاً وستمائة .

شرمساح " : مدينة في ضفة النيل الشرقية من بلاد مصر ، وهي مدينة جليلة لكنها ليست بالكبيرة ولها سوق جامعة .

الشرف () : ماء لبني كلاب ، وقيل لباهلة .

والشرف (^{A)} أيضاً من سواد ^(P) اشبيلة بالأندلس ، وهو جبل شريف البقعة كريم التربة دائم الخضرة ، فراسخ في فراسخ طولاً وعرضاً لا تكاد تشمس منه بقعة لالتفاف زيتونه واشتباك غصونه ، وزيته من أطيب الزيوت ، كثير الريع عند العصر لا يتغير على

ا عن نزهة المشتاق : ٤٥ (OG : ١٥٤) .

۲ صع: غیرها .

[&]quot; بروفنسال : ١٠٠ ، والترجمة : ١٢٣ (Sax). وتقع إلى الشهال الغربي من لقنت على بعد خمسين كيلومتراً تقريباً .

Petrel ¹ في مقاطعة لقنت ، إلى الجنوب الشرقي من شجس .

^{*} بروفنسال: ۱۰۰ ، والترجمة : ۱۲۳ (Sidona)

ا دوفنسال : الغرد،

٢ بروفنسال : وكانت تصنع منه الغرابيل عن الحَلْفاء (وهي قراءة غريبة) .

الادريسي (د): ۱۵۷، وانظر ياقوت (شرماح).

[·] معجم ما استعجم ٣ : ٧٩٧ ، وقارن بياقوت (شرف) .

^{(-5-)-5 = 55}

^{*} بروفنسال : ۱۰۱ ، والترجمة : ۱۲۴ (Ajarafe)

¹ بروفنسال : من غُربي .

طول الدهر ، ومن هناك يتجهز بـ إلى الآفاق براً وبحراً . وكل ما استودع أرض اشبيلية وغرس في تربتها نما وزكا وفضل وجلّ ، ويقال : إن في الشرف ثمانية آلاف قرية عامرة وديارها حسنة ، وبين الشرف واشبيلية ثلاثة أميال ، وسمي بذلك لأنه مشرف من ناحية اشبيلية ممتدّ من الجنوب إلى الشمال ، وهو كله (ا) تراب أحمر ، وشجر الزيتون فيه من هذا المكان إلى قنطرة لبلة .

شريش " : من كور شذونة بالأندلس ، بينها وبين قلشانة خمسة وعشرون ميلاً ، وهي على مقربة من البحر ، يجود زرعها ويكثر ربعها ، وبين المغرب والقبلة من شريش حصن روطة " على شاطئ البحر ، بينهما ستة أميال ، وهو موضع رباط ومقر للصالحين يُقْصَدُ من الأقطار ، وبروطة هذه بئر خُصَّت عاء لا يعلم مثله في بقعة ، وهي بئر أولية قديمة البنية ، ينزل المرء فيستقي الماء بيده حيث انتهى من البئر ، فكلما كثر البشر بحصن روطة واجتمعت إليه المرابطة طما الماء في البئر وزاد حتى يستقى من رأس البئر باليد دون معاناة ولا مشقة ، فإذا قل الناس بها وتفرقوا نضب الماء حتى يكون بآخر درك .

وشريش⁽²⁾ متوسطة حصينة حسنة الجهات قــد أطافت بها الكروم الكثيرة وشجر الزيتون والتين ، والحنطة بها ممكنة .

شرشارة : قلعة في الهند كانت مستقر ملك من ملوكهم ، وهي من جملة ما فتحه محمود ، سلطان خُراسان ، في غزاته المشهورة سنة ثمان وأربعمائة ، فتحها بعد امتناعها من قبل على من رامها وغنم جماعة المسلمين جميع أموالها وسبوها وتركوها عبرة لمن أبصرها .

شرشال (٥): مدينة في المغرب في ناحية برشك بينهما عشرون ميلاً ، وهي متحضرة بها مياه جارية وآبار عذبة وفواكه كثيرة وسفرجل عظيم الجرم ذو أعناق كأعناق القرع الصغار ، وهو غريب في ذاته ، وبها كروم ، وما دار بها بادية لأهلها مواش وأغنام كثيرة ، والنخل عندهم كثير والعسل ممكن ، وأكثر أموالهم

الماشية ، ولهم من زراعة الحنطة والشعير ما يزيد على الحاجة ، ومن شرشال إلى جزائر بني مزغنا سبعون ميلاً .

وبشرشال () آثار للأول ، وأظنها الآن غير مسكونة ، وفيها بنيان عجيب يسمى محراب سليان عليه السلام قد علا في الهواء ، ويقابلها من الأندلس مرسى لقنت () .

شريرة " : جزيرة في بحر الهند تسمى أرض الذهب طولها سبعمائة فرسخ، وشجرها البقم والكافور والعود، وفيها ثمر يسمى درنيك يأكلونه ، وثمر آخر على صفة الرمان وليس به وهو ألذ منه وأطيب ، وشجر الرمان فيها كثير ، وفي هذه الجزيرة أكثر من عشرين جنساً من الموز .

شروان (أ) : هي إحدى مدن ارمينية ، قالوا : والصخرة في قول الله تعالى ﴿ إِذْ أُوينا إِلَى الصَّخْرَةِ ﴾ (الكهف : ٦٣) هي صخرة شروان والبحر بحر جيلان ، ومجمع البحرين : من بحر فارس والروم ، قال قتادة ، قال غيره : بحر إفريقية ، وخرق الخضر السفينة في بحر رادس ، والملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً الجلندى بن الجلندى ، وقتل الغلام بطنبذة وهي المحمدية ، ومن ذلك الموضع فارق موسى عليه السلام .

وكان الروس⁽⁰⁾ وهي أمة كبيرة لا تنقاد إلى ملك ولا إلى شريعة ، وفيهم تجار يختلفون إلى ملك البرغز ، فلما كان بعد الثلثائة ورد لهم نحو من خمسائة مركب ، في كل مركب مائة نفس ، فدخلوا خليج نيطس المتصل بنهر الخزر ، وهنالك رجال لملك الخزر مرتبون بالعدد القوية ، يصدّون من يرد من ذلك البحر ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي يتشعّب من بحر الخزر ويتصل ببحر نيطس، لأن بوادي الترك الغز ترد إلى ذلك البر فتشتي هنالك ، فربما جمد هذا الماء المتصل من نهر الخزر إلى بحر نيطس فتعبر الغزُّ عليه بخيولها وهو ماء عظيم فلا ينخسف من تحتهم لشدة استحجاره ، فتغير (١) على بلاد الخزر ، فربما من تحتهم لشدة استحجاره ، فتغير (١) على بلاد الخزر ، فربما

ا الاستبصار : ۱۳۲ ، وقارن بالبكري : ۸۱ – ۸۲ . الاستبصار : ۱۳۲ ، وقارن بالبكري : ۸۱ – ۸۲ .

عند البكري أن مرسى لقنت يقابل مرسى جزيرة وقور . أما شرشال فيقابل مرسى مديرة .

ع: شربرة . وهي سريرة في بسط الأرض : ٣٦ ونخبة الدهر : ١٤٩ ، وعدها في نزهـــة
 المشتاق : ٢٢ من جزائر الزابج ؛ والياء وردت غير معجمة (OG : ٢٦ شربوة) .

[؛] قارن بياقوت (شروان) .

[°] متابع لمروج الذهب ۲ : ۱۵ ، ۱۸ – ۲۳ .

أ المسعودي : فتعبر .

۱ ع : کل ؛ ص : تل .

۲ بروفنسال : ۱۰۲، والترجمة : ۱۲۵ (Jerez

[&]quot; (Rota) مدينة صغيرة بولاية قادش على الأطلسي .

۲۰۹ : : ۲۰۹ .

[·] الادريسي (د/ب) : ٦١/٨٩ .

خرج إليهم ملك الخزر إذا عجز من هنالك من رجاله المرتبين عن دفعهم فمنعهم العبور على ذلك الجمد ، ودفع عن مملكته ، وأما في الصيف فلا سبيل للترك إلى العبور عليه ، فلما أن.وردت_ مراكب الروس إلى رجال الخزر المرتبين على فم الخليج ، راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا بلاده وينحدروا في نهره فيدخلوا بحر جرجان وطبرستان وغيرهما من الأعاجم ، على أن يعطوه النصف مما يغنمون مَنْ هنالك من الأمم على ذلك البحر ، فأباحهم ذلك ، فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر وصاروا مصعدين في تلك الشعبة من الماء حتى وصلوا نهر الخزر وانحدروا فيه إلى مدينة اثل(١) واجتازوا بهما وانتهوا إلى النهر ومصبه إلى بحر الخزر ومصب النهر إلى مدينة إثل ، وهو نهر عظيم وماء كثير ، فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر وطرحت سراياها إلى الجبل والديلم وبـــــلاد طبرستان وسواحل جرجان وبلاد النفّاطة وبحر ^(۱) بلاد أذربيجان ، فسفكت الروس الدماء واستباحت النسوان والولدان وغنمت أموالأ وشنت الغارات وأحرقت ، فضج من حول هذا البحر من الأمم لأنهم لم يكونوا يعهدون في قديم الزمان عدواً يطرقهم فيه ، وإنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد ، وكانت لهم حروب مع الجيل والديلم ومع قـائد لابن أبي السّاج وانتهوا إلى ساحل النفاطة من مملكة شروان " ، فكانت الروس تأوي عند رجوعها من سواحل البحر إلى جزائر تقرب من النفّاطة وعلى أميال منها ، وكان ملك شروان يومئذ علي بن الهيثم ، فاستعدّ الناس وركبوا في قوارب ومراكب التجار وساروا نحو تلك الجزائر ، فمالت عليهم الروس فقتل من المسلمين وممن غرق الوف ، وأقام الروس شهوراً كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا ، ولا سبيل لأحد ممن جاور هذا البحر من الأم إليهم ، والناس متأهبون لهم حذرون منهم ، لأنه بحر غاص بمن حوله من الأمم ، فلما غنموا وسثموا ممــا هم فيه ساروا إلى فم نهر الخزر ومصبه ، فراسلوا ملك الخزر وحملوا إليه الأموال والمغانم على ما اشترطه عليهم – وملك الخزر لا مراكب له ولا لرجاله بها عادة ولولا ذلك لكان على المسلمين منه آفة عظيمة – وعلمت بشأنهم اللارسية (ومن في بلاد الخزر من المسلمين فقالوا لملك

ا المسعودي : آمل (حيثها وقعت) .

الخزر: خلّنا وهؤلاء القوم فقد أغاروا على بلاد إخواننا المسلمين وسفكوا الدماء وسبوا النساء، فلم يمكنه منعهم، وبعث إلى الروس فأعلمهم بما عزم عليه المسلمون من حربهم، وعسكر المسلمون وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء، فلما وقعت العين على العين خرجت الروس على مراكبها وصافوا المسلمين، وكان مع المسلمين من النصاري المقيمين بمدينة اثل، وكان المسلمون في نحو من خمسة عشر ألفاً بالخيول والعدد، وأقامت الحرب بينهم ثلاثة أيام، ونصر الله المسلمين فأخذهم السيف فمن قتيل وغريق، ونجا منهم نحو خمسة آلاف ركبوا في المراكب إلى ذلك الجانب مما يلي برطاس، فتركوا مراكبهم وتعلقوا بالبر، فنهم من قتله أهل برطاس، ومنهم من وقع إلى بلاد البرغز من المسلمين فقتلوهم، وأحصي من قتلاهم على شاطئ نهر الخزر نحو من ثلاثين ألفاً، ولم يكن للروس من تلك السنة عودة إلى ما ذكر نا.

 $\frac{m}{m} = \frac{m}{m}$ مبني على الكسر مثل : حذام وقطام ، موضع كانت فيه وقعــة لطيء على بني ذبيان ، وهي من أعمـــال $\frac{m}{m}$.

ولما توجه سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في الجنود إلى العراق ، في خلافة عمر رضي الله عنه ، نزل فيه ، فأقام بها ثم كتب إليه عمر رضي الله عنه أن يرتفع إلى زرود فأقام بها شتوة ، ثم كتب إليه أن انزل شراف واحذر على من معك من المسلمين ، إلى أن كان من أمر القادسية ما كان⁽⁹⁾ .

شروسان (٥) : مدينة بمقربة من مهران السند ، بينها وبين المنصورية أربع مراحل ، وهي مدينة جليلة المقدار كثيرة العيون والأنهار ، وأسعارها رخيصة ونعمها كثيرة ولأهلها كفاف مال وتجاراتهم حسنة ، والقاصد إليهم كثير ، والبضائع إليهم نافقة .

۲ المسعودي : ونحو . .

[&]quot; زاد في المروج : المعروفة بباكه (بباكو) .

في الأصل : الأرمينية ؛ واللارسية من رعية الخزر المسلمين ، ويقول المسعودي انهم ناقلة من
 نحو بلاد خوارزم (۲ : ۱۰) .

بعد هذه اللفظة وقع سقط في ص ، استمر حتى الأسطر الشيلانة الأولى من مسادة و شا . . .

۲ متابع لمعجم ما استعجم ۳ : ۷۸۸ .

قوله و وهي من أعمال المدينة و ربحا كان موهماً ؛ ذلك لأن و شراف و تقع حسب تحديد
 أبي عبيد السكوفي بين القرعاء والواقصة ، للمتوجه من الكوفة إلى مكة ، وهي إلى جهة القادسية
 أقرب منها إلى المدينة .

² انظر مادة « زرود » .

^{*} الادريسي (ق) : ۳۵ (OG : ۱۷۱) .

شكلة() : جزيرة في البحر الشامي ، وهي قريبة من نابـل() الساحلية ، وهي جزيرة خصيبة تسمى ميور ، ويقال للجزيرة شكلة مبوراً ، وبينها وبين نابل ثلاثون ميلاً ، وبالقرب من مرسى البوالص من جزيرة صقلية قلعة تسمى شكلة^(١) أيضاً وهي من أجلّ القلاع وأفضل البقاع ، وهي من البحر على ثلاثة أميال وهي بادية وحاضرة وبها أسواق وتجارات وخيرات وجنات ، ويسافر إليها في البحر من بلاد قلورية ومن إفريقية ومالطة وغيرهما ، وباديتها طيبة ، وبها أنهار غزيرة عليها أرحاء ، ومن الغرائب أن بها عيناً تعرف بعين الأوقات تجري في أوقات الصلوات وتجف في

شِلْبِ () : من بلاد الأندلس ، وهي قاعدة كورة اكشونبة ، وهي بقبلي مدينة باجة ، ولهـــا بسائط فسيحة وبطائح عريضة ، ولهـا جبل عظيم منيف كثير المسارح والمياه ، وأكثر ما ينبت فيه شجر التفاح العجيب يتضوع منه روائح العود إذا أرسلت فيـــه

وهي (٦) في بسيط من الأرض عليها سور حصين ، ولها جنات وغلات ، وشرب أهلها من واديها الجاري إليها من جهة جنوبها وعليه أرحاء البلد ، والبحر منها في الغرب على ثلاثة أميال [ولهـــا مرسى في الوادي وبها الانشاء](V) والعود بجبالها كثير يحمل منها الى كل الجهات.

والمدينة في ذاتها حسنة الهيئة بديعة البناء مرتبة الأسواق وأهلها وسكان قراها عربٌ من اليمن وغيرها وكلامهم بالعربية الصريحة، وهم فصحاء يقولون الشعر ، وهم نبلاء خاصتهم وعامتهم ، وأهل بوادي هـــذه البــلدة في غاية من الكرم لا يجــاريهم

ومن شِلْب إلى بطليوس ثلاث مراحل ، ومن شِلْب إلى مارتلة أربعة أيام .

بشرای هذا لواء قل ما عقدا

وأقبل النصر لا يعدو مناحيه

وفي سنة خمس وثمانين وخمسمائة(ا في ربيع الآخر منها

نازل ابن الرنق ٣ صاحب قلمرية وما إليها من غرب الأندلس ،

مدينة شِلْب هذه ، فلم يزل محاصراً لهـا إلى أن ضاق أهلهـا

بالحصار وخافوا الغلبة عليهم فصالحوه على أن يخرجوا سالمين في

أنفسهم ويتركوا البلد بجميع ما فيه من أموالهم وأثاثهم ، فأجابهم

إلى ذلك ، ووفى لهم بمـا صالحهم عليه ، ودخلها في الموفي عشرين

من رجب هذه السنة . وبلغ أمر شِلْب إلى صاحب المغرب

والأندلس المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن فامتعض لذلك

وأنفُّ منه وكبر عليه فاعترض جنوده ، واستنفر وضمُّ حشوده ،

واستعد الأسلحة وفرّق الأموال ، وخرج من مراكش قاصداً إلى الأندلس في وسط ذي الحجة من هذه السنة ، واستمر سيره إلى أن

وصل إلى رباط الفتح من مدينة سَلا فأقام بها نحواً من ثلاثين يوماً إلى أن توافت الحشود وتكاملت القبائل ، وورد عليه في أثناء مقامه

برباط الفتح فَتْحُ فُتحَ عليه في المغرب وهنئ به ، وفيه يقول أبو بكر

وتحرك المنصور من رباط الفتح في أُخريات المحرم عـــام

ستة وثمانين وخمسمائة ، وركب البحر من قصر مصمودة في

الثاني والعشرين من ربيع الأول ، فأقــام بطريف إلى أن تحرك

منها في غرة ربيع الآخر ، وسار إلى قرطبة وعقدت له الرايات

بجامعها الأكبر ، وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر قصيدته المشهورة

فلما أردت الغزو أبرزها النصر

فجيثا قصدت راياته قصدا

قلائد[®] فتح كان يذخرها الدهر

ابن مجبر:

القصيدة بطولها.

التي أولها() :

انظر البيان المغرب ٣ : ١٧٩ .

انظر البيان المغرب ٣ : ١٧٥ وما بعدها (تطوان) .

^{*} ابن الرنق أو الرنك (ويأتي : الريق في بعض المصادر) هو سانشو (شانجه) الأول ملك البرتغال (ابن هنريكس) .

٣ ص ع : قلائل ؛ البيان : دلائل .

ا اسمها اللاتيني (Iscla)وتسمى اليوم (Ischia)، الادريسي (م) : ١٧ ، ٣٠.

۲ هـى المعروفة اليوم باسم نابلي (Napoli)

[&]quot; أي ما يقابل باللاتينية Iscla Major أ

^{*} هي Scicli عند كل من الأستاذين أماري ورتزيتانو . ° بروفنسال : ١٠٦٪ والترجمة : ١٢٩(Silves)، وقارن بآثار البلاد : ٥٤١ .

[·] عن الادريسي (د): ۱۷۹ - ۱۸۰ .

٧ سقط من ص ع .

واستقبلته تباشير الفتوح وقد كادت تكون على أكتاف لبدا

إلى آخر القصيدة وهي طويلة .

ثم تحرك من اشبيلية إلى قصر أبي دانس من غربي الأندلس فنزلوا على حكمه فاحتملوهم إلى مراكش ، ورحل من قصر أبي دانس إلى حصن بلماله (الله من استسلموا ورغبوا في الأمان على أن يتركوا الحصن ويسلموا في أنفسهم وينصرفوا إلى بلادهم ، فأجيبوا إلى ذلك ، وخلي سبيلهم فنهضوا إلى بلادهم ، وانتهب جميع ما كان في الحصن ثم هدم ، ثم قصد إلى حصن المعدن فافتتح وهدم ، وبعد الفراغ من ذلك كان النهوض إلى شِلْب ، فوصلها في ثاني جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، فأحدقت الجيوش جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، فأحدقت الجيوش على أن يسلموا المدينة ويخرجوا إلى بلادهم فأجيبوا إلى ذلك ، وفي خلك أن يسلموا المدينة ويخرجوا إلى بلادهم فأجيبوا إلى ذلك ، وفي وخرجوا منها في السادس والعشرين من جمادى الآخرة ، و في ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر قصيدته المشهورة التي أولها :

دعا الشوق قلبي والركائب والركبا
فلبوا جميعاً وهو أول من لبّى
وظلنا نشاوى للذي بقلوبنا
نخال الهوى كأساً ويحسبنا شربا
إذا القضب هزتها الرياح تذكروا
قدود الحسان البيض فاعتنقوا القضبا

القصيدة . ثم أخذ المنصور في الرحيل إلى مراكش .

شلير أن : هو جبل الثلج المشهور بالأندلس ، وهو جبل البيرة ، وهو متصل بالبحر المتوسط ، ينتظم بجبل ريَّه ، ويذكر ساكنوه أنهم لا يزالون يرون الثلج نازلاً فيه شتاء وصيفاً ، وهذا الجبل يرى من أكثر بلاد الأندلس ويرى من عدوة البحر ببلاد البربر .

وفي هذا الجبل أصناف الفواكه العجيبة ، وفي قراه المتصلة به يكون أفضل الحرير والكتان الذي يفضل كتان الفيوم ، وطوله يومان ، وهو في غايـة الارتفاع ، والثلج بـه دائماً في الشـتاء والصيف . ووادي آش وغرناطة في شمال هذا الجبل ، ووجـه الجبل الجنوبي مطل على البحر ، يرى من البحر على مجرى ونحوه ، وفيه يقول ابن صارة (١) واستغفر الله من كتب هذا الاستخفاف :

يحل لنا ترك الصلاة بأرضكم

وشرب الحميا وهو شيء محرّمُ

فراراً إلى نار الجحيم فانها

أمن علينا من شلير وأرحم

فإن كنت ربي مدخلي في جهنم

ففي مثل هذا اليوم طابت جهنم

شَلوبينية أن : قرية مسكونة على ضفة البحر بينها وبين المنكب عشرة أميال ، ويجود فيها الموز وقصب السكر ، ولعل الأستاذ أبا علي الشلوبيني أن منسوب إليها . ويقال أن شلوبينية تقابل من العدوة الأخرى مرسى مدينة مليلة ، ويقطع البحر بينهما في مجريين .

شلف (ه) : نهر بالمغرب مشهور بقرب مليانة ، وعليه مدينة قديمة أزلية فيها آثار أوليّة كانت تسمى شلف ، وإليها ينسب هذا النهر وهي اليوم خراب .

شلطيش (٦) : بالأندلس ، بقرب مدينة لبلة .

وهي جزيرة(٧) لا سور لها ولا حظيرة ، إنما هي بنيان متصل

هو أبو محمد عبدالله بن صارة البكري، توفي سنة ٥٠٧ بمدينة المرية (انظر ترجمته في ابن خلكان ٣ : ٩٣ ومراجع أخرى في الحاشية) .

بروفنسال : ۱۱۱ ، والترجمة : ۱۳۹(Salobréna)وتقع في ولاية غرناطـة على شـــاطىء
 المتوسط .

عمر بن محمد بن عمر الازدي الشلوبيني النحوي الأندلسي المشهور ، توفي سنة ٩٤٥ (انظر ابن خلكان ٣ : ٤٩٨ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى) .

البكري: ٩٩.

عن الاستبصار : ۱۷۱ ، وقارن بالبكري : ٦٩ حيث يذكر أن مدينة (شلف) بها سوق عامرة .

روفنسال : ۱۱۰ ، والترجمة : ۱۳۵ (Saltes

[·] عن الادريسي (د): ١٧٨ – ١٧٩ .

[·] ص ع : بلاله ؛ وبلمالهِ (Palmella) راجع بروفنسال ، الترجمة : ١٣١ الحاشية : ٦ .

٢ بروفنسال: ١١١٧، والترجمة : ١٣٧ (Sierra Nevada) واللفظ العربي للاسم مسأخوذ من التسمية القديمة وهي (Solarius) أو (Solorius)

بعضه ببعض ، وبها دار صناعة الحديد الذي يعجز عن صنعته أهل البلاد [لجَفَائه]() ، وهي صنعة المراسي التي ترسي بها السفن وقد تغلب عليها المجوس مرات ، ويحيط بجزيرة شلطيش البحر من كل ناحية إلا مقدار نصف رمية حجر ، فمن هناك يجوزون لاستقاء الماء لشربهم ، وطول الجزيرة نحو ميل وأزيد ، والمدينة منها في جهة الجنوب ، وهذه الجزيرة بازاء مدينة أونبة ومقدار المجاز بينهما أربعة أميال .

وفي صفة استدارة البحر بهذه الجزيرة يقول عبد الجليل بن وهبون من قصيدة يمدح بها المعتمد بن عباد :

ألم تر للجزيرة كيف أوفى عليها مثل ما انعطف السُّوارُ أُعدًّ بها على شاطيه دسـتاً ومدّ يداً إليك بها يشار تقبـــل تحيته فأجــــدر فربما تواصلت البحار تحيط كما يحيط بها ولكن لسمط الدرّ في العنق افتخار

وكان بهذه الجزيرة بيع للأول واتخذت في الفتنة مدينة ، ولهـــا أرباض واسعة ، وبها آبار عذبة قريبة الارشية وبساتين حسنة وفيها أطيب الصنوبر ، ولها مراع خصيبة لا تصوح وعيون ماء عذب تصلح بها الألبان والقطاني ، ومن خاصتها الثريد النفيس .

ومدينة شلطيش مرفأ للسفن وركاب البحر ، ومرساها يكن بكل ريح، وهي كثيرة السفن، وبها دار صناعة لانشائها، ويسكنها جماعة من النصارى ، ويكون طولها نحو أربعة أميال في عرض

شَلُّم اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَتَشْدَيْدُهُ ، اسْمُ لْبَيْتُ الْمُقْدُسُ ، وقال الهمداني : شَكُّم : ايليا ، وقد تعربها العرب فتقول : سلم ، بالسين المهملة ، قال الأعشى :

وقد طفت للمال آفاقه

قال أبو عبيدة : أوري شلم : بيت المقدس ، وروي شلم ، بكسر

شلبطرّة (١) : بالأندلس ، من بلاد الاذفونش ، وهو حصن من

حصون الأندلس من عمل قلعة رباح ، كان الملك الناصر أبو عبد الله محمد بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن

ملك المغرب نزل عليها وحاصرها بالمجانيق الضخام والآلات الحربية

حتى قهر أهلها وملكها ، وذلك في أول سنة ثمان وستمائة ، وكان

نزل أولاً على حصن اللج فتملكه ، ثم رجع الحصار كله على حصن

شلبطرة ، فنصب عليها المجانيق ورميت بالحجارة الصمّ الكبار . وطال حصارها إلى أن ضاق أهلها وأعياهم الأمر ، فطلبوا أجـــلاً

يستجلبون فيه ملكهم صاحب طليطلة وقشتيلة الاذفونش بن

شانجه ، فأعطوا ما طلبوا ، فخرج قوم من ثقاتهم إلى طليطلة والتقوا

مع ملكهم اذفونش بها أو بغيرها من بلاده وأعلموه بما انتهوا إليه

من الشدة وما بلغوا من الجهد والمشقة ، وحملوا إليه بعض أحجار المجانيق التي يرمون بها ، فعذرهم ، ولم تكن عنده قدرة لدفــع

ما نزل بهم ، ولا استطاع الدفاع عنهم ، فأذن لهم في الخروج عنها ،

فرجعت ثقاتهم بذلك ، فطلبوا الخروج مسلمين في أنفسهم فوفى لهم بذلك ، ومكنوه من الحصن ، وانفصل الناس عنها في صدر

وخمسين ليلة، ورغم الاذفونش وتنحَّى ولم يقدر في ذلك الوقت على

شيء حتى استغاث بأهل ملته ، وكاتب من قرب وبعد منهم وشكا

إليهم ما دهاه من المسلمين ، وحثهم على حماية دينهم ونصرة ملتهم ،

فاستجابوا له ، وجاءوه من كل جهة وانثالوا عليه ، فكان من وقيعة

العقاب على الملك الناصر في عام تسعة وستماثة مـا هو مذكور في

ولمَّا ملك الناصر حصن شلبطرة نفذت عنه المخاطبات بهذا

الفتح، فمن فصل من ذلك خاطب به صاحب إفريقية حينئذ الشيخ

المعظم أبا محمد عبد الواحد الله وهذا كتابنا اليكم من منزل الموحدين

عمان فحمص فأوري شلم

[ً] بروفنسال : ١٠٨ ، والترجمة : ١٣٧ (Salvatierra) وراجع الخبر عن حصار شلبطرة (سنة ٣٠٨) في البيان المغرب ٣ : ٢٣٧ وما بعدها (تطوان) .

ورد جانب من هذه الرسالة في البيان : ٢٣٨ – ٢٣٩ وهي من انشاء ابن عياش .

ا سقطت من ص ع .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۸۰۷ .

بمنزل أندوجر ، ولمَّا كـان صاحب قشتالـة أقرب مــن تعینت حربه دارا وأكثرهم مهما استطاع اضراراً^(۱) كان أولى من نوينا ووجب تقديم غزوه علينا ، وكان المعقل المعروف بشلبطرة قد علقت به حبائل الصلبان، وضجَّ من ناقوسه ما في جهاته الأربع من التكبير والأذان ، مرقب الدوّ ، وعقاب الجو ، العلم المطلّ على الأعلام ، والنكتة السوداء التي بقيت في بساط الإسلام ، والخبأة الطلعة ، الذي لا حال للمسلمين معه ، قد جعلته النصرانية إلى كل غاية جناحاً ، وأعدته إلى أبواب المعاقل والمدائن مفتاحاً ، فاستخرنا الله تعالى على منازلته وقلنا هو يمين [صاحب] قشتالة ان قطعت قعد مقعد الذليل ، ومظنّة غيرة إن لم يتحرك لها ، فقـــد قام على ضعفه أوضح دليل، ونحن في ذلك نبرأ من القوة والحول، ونتوكل على الله ذي الفضل والطول ، فقبل النزول من السروج ووضع المهند والوشيج حباهم الله^(۱) بكلّ ضرب وجيع ، وموت وحيّ سريع ، وملكوا عليهم أرباضهم وكانت من الذروة إلى البطحاء ، فأضرموها ناراً من جميع الأنحاء ، ونسخوا فيها آية النهار بالظلماء ، فألقوا يد الاستسلام ، وذلوا لعزة الإسلام ، ورغبوا في أمد يقيمون فيه الحجة على صاحبهم ، فأذنًا لرسلهم في التوجـــه اليه ، لعلمنا أن ذلك أشد من وقع السيوف عليه ، فحين إذ وافته رسلهم اعترف لهم بالصغار ، وقلة القوة على الانتصار ، وفارقوه على تسليم الدار ، لمن له عقبى الدار ، فنبذنا إليهم بأنفسهم احتقارا ، وساروا إلى قومهم يحملون هموماً طوالاً وآمالاً قصارا ، وعلى أثرهم طهر الله تعالى المعقل من الأدران ، ورقيت أعاليه ألوية الإيمان ، وبدل الله عز وجل فيه الناقوس بالأذان ، وحولنا كنيسته مسجداً ومنبراً على تقوى من الله ورضوان .

شمنصير "": وقيل شماصير بالألف بدل النون ، جبل ململم من جبال تهامة لم يعله قط أحد ولا درى ما على ذروته ، وبأعلاه القرود ، والمياه حواليه ينابيع تنساب ، وبطرفه قرية يقال لها رهاط ، وبغربيه قرية يقال لها الحديبية ليست بالكبيرة ، وهذه القريات لسعد ومسروح ، وفي سعد هذه نشأ رسول الله عيلية ، ومن الحديبية إلى المدينة تسع مراحل ، وإلى مكة مرحلة ، وأصحاب الحديث يقولون : الحديبية بئر ، وهناك مسجد الشجرة .

ا صع: إصراراً.

شِمشاط (۱) : مدينة في أرمينية ، وهي أول حدود أرمينية ، وهي على الفرات ، ومنها إلى ملطية أحد وخمسون ميلاً .

وشمشاط مدينة رومية كبيرة بها يكون والي ثغور الجزيرة ، ومنها تخرج جيوش المسلمين إلى بلاد الروم ، وهي على تخوم أرمينية وفيها قبر صفوان بن المعطل السلمي صاحب رسول الله عليه ولا يدرى وبين شمشاط ألا وحصن زياد شجرة لا يعرف أحد ما هي ولا يدرى لها نظير ، لها حمل شبيه اللوز إلا أنه يؤكل بقشره ، وهو أحلى من الشهد .

ولمّا جمع عثمان بن عفّان لمعاوية رضي الله عنهما الشام والجزيرة وتغورها ، أمره أن يغزو شمشاط ، فوجه إليها حبيب بن مسلمة الفهري وصفوان بن المعطل ، ففتحاها بعد أيام من نزولهما عليها صلحاً على مثل صلح الرها ، فأقام بها صفوان وبها توفي في آخر خلافة معاوية رضي الله عنه ، ويقال : إن معاويه غزاها بنفسه ، ولم تزل شمشاط خراجية حتى صيرها المتوكل على الله عشرية أسوة غيرها من الثغور ، ومبلغ مجبى شمشاط وما ينضاف اليها سبعمائة ألف وخمسة عشر ألف درهم .

وبشمشاط ^(۱۱) قلعة حصينة تحتف بها جبال فيها الجوز والكروم وسائر الثمار .

الشماسية : بالعراق ، كان المعتصم⁽¹⁾ خرج من بغداد يرتاد موضعاً لمدينة يبنيها فرَّ بالشماسية ، وهي خارج بغداد فضاقت عليه ولم يرضها حتى أتى موضع سرَّمن رأى فأرضاه ، فابتدأ بناءها .

وفي خبر أن مهدي بن علوان الشاري^(a) كان خرج على المأمون أو على أبيه وانتهت خيله إلى الشماسيّة بالعراق ، وأمسا البردان وقطر بل ومسكن وما والاهما فكانت بها منازله، قال الفضل ابن مروان : في سنة ست ومائتين أتى المأمون بمهدي الشاري أسيراً

۲ البيان : حياهم الناس .

 $^{^{&}quot;}$ معجم ما استعجم $^{"}$: ۸۱۰ ، ورسالة عرام : $^{"}$ ۲۸ .

۱ قارن بیاقوت (شمشاط).

ابن الفقیه : ۲۸۷ ، وابن خرداذبه : ۱۲۳ .

٣ نزهة المشتاق : ١٩٧ .

أ مرُّ هذا في مادة ﴿ سامرا ﴾ ، وانظر اليعقوبي : ٣٥٦ .

خرج سنة ۲۰۲ أو ۲۰۳ ، وكان خروجه بزرجسابور ، والحقيقة أنه خرج على إبراهيم بن
 المهدي لا على المأمون (الطبري ٣ : ١٠١٦ والعيون والحدائق : ٣٥٤ ، وانظر تفصيلاً في
 أخباره في تاريخ الموصل ٣٥٠ – ٣٥٣) .

ومعه ثلاثون رجلاً من أصحابه فوصفه بالعقل وقال : انتهت خيله إلى الشماسيّة .

قال : وكان فرات جلولاء في يد المعتصم ، وهو أمير. ، فكتبت إليه عنه : لعبد الله مهدي أمير المؤمنين من أبي اسحاق ابن أمير المؤمنين يسأله الكف عن ضياعه ويبذل له عليها شيئاً من المال ، ووجه بالكتاب معي ، فصرت إليه وهو بجلواباذ عليه دراعة وسيف وعمامة هارونية ، فقلت له : قد أتيتك بكتاب ما أتاك مثله ، أعني مخاطبة أبي اسحاق إياه بالخلافة ، قال : فدعا بكتب كثيرة من الهاشميين وغيرهم يخاطبونه بالخلافة ، قال : فكتب لي بما أردت وأعطاني خاتمه فختمت به الكتاب ، فكان أول خاتم باطل وقع في يدي ثم ردفه خاتم إبراهيم ابن المهدي .

قال : ومرت بنـا امرأة نصرانية فقال لي مهدي : هذه أمي وليس يحل لي أن أكرهها على الإسلام .

قال : وذُكر علي بن أبي طالب رضي الله عنه بسوء ، فقال : هل لكم فيما هو خير من هذا كله ؟ نكله إلى الله عز وجل .

وقال يحيى بن اكثم : كنت أساير المأمون فوق باب الشهاسية وهو على بغل ، فخرج من زرع كان بالقرب من الطريق رجل معه قصة ، فنفر البغل ورمى بالمأمون ، فقال المأمون : والله لأقتلنك ، فلما استوى على بغلته قال له الرجل : يا أمير المؤمنين لأن تلقى الله حانثاً خير لك من أن تلقاه قاتلاً ، قال : صدقت والله ، وقضى حاجته ووقع في قصته ما أراد .

وقال أحمد بن أبي دواد: كنت أعيب الغناء وأطعن على أهله ، فخرج المعتصم يوماً إلى الشهاسية في حراقة يشرب ووجه في طلبي فصرت إليه ، فلما قربت منه سمعت غناء حير في وشغلني عن كل شيء ، فسقط سوطي من يدي ، فالتفت إلى غلامي أطلب منه سوطه فقال لي : قد والله سقط مني ، قلت له : فأي شيء كان سبب سقوطه ؟ قال : صوت سمعته شغلني عن كل شيء فسقط سوطي من يدي ، فإذا قصته قصتي ، قال : وكنت أنكر أمر الطرب على الغناء وما يستفز به الناس منه ويغلب على عقولم ، وأناظر المعتصم فيه ، فلما دخلت عليه يومئذ أخبرته بالخبر ، فضحك وقال : هذا عمى كان يغني :

ان هذا الطويل من آل حفص نشر المجد بعد ما كان ماتا

فإن كنت تبت مما كنت تناظرنا عليه في ذم الغناء سألته أن يعيده ، ففعلت وفعل ، وبلغ الطرب مني أكثر مما كان يبلغني عن غيري فأنكره ، ورجعت عن رأبي فيه منذ ذلك اليوم .

شَنْترين (أ : بالأندلس مدينة معدودة في كور باجة ، وهي مدينة على جبل عال كثير العلو جداً ، ولها من جهة القبلة حافة عظيمة ولا سور لها ، وبأسفلها رَبَض على طول النهر ، وشرب أهلها من العيون ومن ماء النهر ، ولها بساتين كثيرة وفواكه ومباقل ، وبينها وبين بطليوس أربع مراحل .

وهي من أكرم الأرضين ، ونهرها يفيض على بطحائها كفيض نيل مصر فيزدرع أهلها على ثراه عند انقطاع الزريعة في البــــلاد وذهاب أوانهــا فلا يقصر عن نمائه الطيّب ولا يتــــأخر إنــاه وإدراكه .

ومن أقاليمها صقلب^(۱) ، وهي أطيب بقاع الأرض يرفع في أرضه عند توسط الرياع للحبة ماثة ، وعند كماله للحبة ماثتان . ولشنترين جزائر في البحر مسكونة . وكانت جباية شنترين الفين وتسعمائة دينار ، وأحوازها متصلة بأحواز باجة .

وكان يوسف بن عبد المؤمن (2) ملك المغرب اجتاز عليها في حركته الأندلسيّة بعسكره وهو أربعون ألفاً من أنجاد العرب الفرسان، ومن الموحدين والجنود والمطوعة وفرسان الأندلس وأجنادها ما ينيف على مائة ألف فارس، وبرز أسطوله على الأشبونة وحاصرها عشرين يوماً ونزل على أعظم قواعد ابن الرنق عدو المغرب، وكان مؤذياً للمسلمين [من قاعدته] (6) ، وهي شنترين هذه ، فبرز عليها في أمم لا تحصى ، وهناك عرض له المرض الذي توفي فيه ، أقام يرحل به على مطية مضطجعاً على فراشه وضعفه يتزايد إلى أن تفقد في بعض أميال فوجد ميتاً ، وذلك في سنة ثمانين وخمسمائة ، فتقدم

ا بروفنسال : ١١٣ ، والترجمة : ١٣٩ (Santarem) ، وقسارن بآثار البلاد : ٥٤٢ .

۲ من هنا عن الادريسي (د) : ۱۸۹ .

۲ انظر یاقوت (صقلب).

انظر تفصيل غزوة أبي بعقوب هذه إلى الأندلس في البيان المغرب ٣ : ١٢٨ وما بعدها
 (تطوان) وخاصة الصفحة ١٣٣ – ١٣٤ في حصار شنترين .

سقطت من ص ع .

للأمر ولده يعقوب المنصور ، فقفل بالناس إلى اشبيلية فبويع بها ورجع إلى مراكش .

شنتجالة (١) : في طرف كورة تدمير بالأندلس مما يلي الجوف ، ويقال لهـا أيضاً : جنجالة ، وإليهـا ينسب الوطـاء الجنجالي

شِنْتَرَةً (١) : من مدائن الأشبونة بالأندلس ، على مقربة من البحر ، ويغشاها ضباب دائم لا ينقطع ، وهي صحيحة الهواء تطول أعمار أهلها ، ولهـــا حصنان في غاية المنعة ، وبينها وبين البحر قدر ميل ، وهناك نهر ماؤه يصب في البحر ومنه شرب جناتهم ، وهي أكثر البلاد تفاحاً ويجلّ عندهم حتى يبلغ دورهــــا أربعة أشبار ، وكذلك الكمثرى ، وبجبل شنترة ينبت البنفسج بطبعه ويخرج من شنترة اعتبر جيد ، ويخرج أيضاً في شذونة من بــــلاد الأندلس.

شندان " : مدينة من بلاد السند بينها وبين البحر ميل ونصف ، وهي مدينة متحضرة الأهل أهلها تجار مياسير متجولون ، والمسافر اليها كثير والخارج عنها كثير .

شبوق (الله على الله ع تمر بدرهم .

شنتمرية " : مدينة في الأندلس من مدن اكشونبة .

وهي أول الجصون التي تعد لبنبلونة (٦) ، وهي أتقن حصون بنبلونة بنياناً وأعلاها سموكاً ، مبتناة على نهر أرغون على مسافة ثلاثة

وبناحية شنتمرية أعجوبة عاينها كل من دخل تلك الناحية

من المسلمين ، وذلك عين تنفجر بماء كثير يبصر ذلك الناس عياناً ، فإذا قربوا منها ووقفوا عليها انقطع جريانها فلا تبضَّ بقطرة ، فإذا تباعد الناس عنها عادت إلى حالها ، وهذا مستفيض لا يجهله أحدُّ ممن صاقب تلك الناحية .

وشنتمرية(ا) على معظم البحر الأعظم ، سورها يصعله ماء البحر فيه إذا كان فيه المدّ ، وهي مدينة متوسطة القدر حسنة الترتيب بها مسجد جامع ومنبر وجماعة ، وبها المراكب واردة وصادرة ، وهي كثيرة الأعناب والتين ، وبينها وبين شلب ثمانية وعشرون

وإليها ينسب الأستاذ أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري $^{\mathfrak{m}}$ الأعلم ذو التصانيف المشهورة .

وهي مدينة أولية ، وبها دار صناعة الأساطيل وبازائهـا جزائر في البحر تنبت شجر الصنوبر ، ومن الغرائب ما ظهر بشنتمرية هذه في عشر الستين والخمسمائة ، وذلك صبى يتواصف المحققون ممن عاين أمره أن سنه خمسة أعوام أو نحوها بلغ مبلغ الرجال وأشعر ، وهذا مستفيض عندهم .

شنت ماركو " : قلعة بصقلية عظيمة ذات آثار قديمة وعمارتها كثيرة ، وبها أسواق وحمام وجمل من الفواكه والثمار ، ولها بادية ومزارع واسعة ومياه ناشعة، وينبت بها من جميع جهاتها البنفسج الذكي الرائحة العطر ، وساحلها حسن تنشأ به المراكب من خشب

شنت زلايه (الله على طريق أو قرية بالأندلس على طريق قلشانة وهي عن يمين الطريق ، وناقوسها ملقى في الأرض لا حارس لــه ولا رقبة عليه ، ويزعم أهلها أنه معقود ممنوع من جميع الناس وأن من أخذه لا يمكنه الخروج بــه من القرية وان خصيتي من أخــــذه تنتفخ ويشتد وجعها(ه) حتى يصرفه إلى موضعه ، هذا عندهم صحيح لا يشكّون فيه .

بروفنسال : ١١٢ ، والترجمة : ١٣٨ ، وقد مرّ التعريف بها في مادة ، جنجالة ، . بروفنسال : ١١٢ ، والترجمة : ١٣٨ (Cintra)، وقارن بآثار البلاد : ٥٤٢ .

[&]quot; الادريسي (ق) : ٥٠ (سندان ؛ بالسين المهملة) .

^{*} ص ع : شنوة – بالنون – وهو وهم جعل المؤلف يدرجها في هذا الموضع ، وانظر معجم ما استعجم ٣ : ٧٨٠ ، وياقوت : (شبوة) ، والهمداني : ٨٧ .

^{*} بروفنسال : ١١٤، والترجمة : ١٤٠(Santa Maria de Algarve)، وتسمى اليوم وفارو ه وهي ميناء جنوبي البرتغال في مقاطعة الغرب (Algarve) وقارن بمــا جاء في آثار البلاد :

[·] هذا تعريف بموقع آخر لشنتمرية ، غيرالتي فيالبرتغال الجنوبي .

عن الادريسي (د) : ١٧٩ .

ا ترجمته في ابن خلكان ٧ : ٨١ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

[&]quot; الادريسي (م): ٥٠ (San Marco)

[·] كذا في ص ع ؛ وعند بروفنسال : شنترلانه ، ولم يستطع تحديدها .

كذا ، بدلاً من استعمال المثنى .

شنت ياقوب () : كنيسة عظيمة عندهم ، وهي في ثغرور ماردة ، وهذه الكنيسة مبنية على جسد يعقوب الحواري ، يذكرون أنه قتل في بيت المقدس وأدخله تلامذته في مركب ، فجرى به المركب في البحر الشامي إلى أن خرج به إلى البحر المحيط حتى انتهى به إلى موضع الكنيسة بساحل فيه فبنيت الكنيسة عليه وسميت باسمه فيقصد اليها من افرنجة ومن رومة والقسطنطنية ليوم معروف جعل عيداً لها .

وغزا شّنت ياقوب عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر سنة سبع وثمانين وثلثمائة ، وأوسع أهلها قتلاً وأسراً ، وقراها وأسوارها هدماً وإحراقاً ، ومن إنشاء القسطلي رسالة إلى الخليفة هشام بن الحكم بن عبد الرحمن يخبره بالفتح ويصف الكنيسة وأرضها وله فيها قصيدة مشهورة ⁶⁰ .

شنفيرُه" : حصن على أربع مراحل من مرسية بالأندلس في شرقيها مشهور بالمنعة ،طرقه في الصلح محمد بن هود سنة أربع عشرة وستمائه ومعه خمسمائة من أجناد الرجال فغدر به ، لأن أبا سعيد ابن الشيخ أبي حفص الهنتاتي لما طاف على حصون الأندلس يتفقدها في أيام الهدنة نظر إلى هذا المعقــل وهو بارز إلى السماء مع وثاقة بنائه فأعجبه وقال : كيف أخذ الروم هذا الحصن من المسلمين ؟ فقيل : غدروا به في زمان الصلح ، فقال : أُمـا في أجناد المسلمين من يجاريهم بفعلهم ؟ فسمعه ابن هود فأسرها في نفسه إلى أن تمت له الحيلة ، فطلع في سلم من حبال فذبح السامر الذي يحرس بالليل ، ولم يزل يطلع رجاله واحداً بعد واحد إلى أن حصلوا بجملتهم في الحصن وفرَّ الروم الذين خلصوا من القتل إلى برج مانع ، فقال ابن هود : إن أصبح هؤلاء في هذا البرج جاءهم المَدد من كل مكان ، فالرأي أن نطلق النيران في بابه ، فلما رأواً الدخان وأبصروا اشتعال [النار]طلبوا الصلح على أن يخرجوا بأنفسهم ، فكأن ذلك ، واستولى المسلمون على الحصن ، وكان الروم قــد أرسلوا في الليل شخصاً دلوه من البرج ، فأصبحت الخيل والرجال على الحصن، وقد أحكم المسلمون أمره، فانصرفوا في خجلة

وخيبة ، وترددت في شأنه المخاطبات إلى مراكش فقال الوزير ابن جامع لابن الفخار (أ) : أخذناه في الصلح كما أخذتموه في الصلح ، ومن هذه الواقعة اشتهر ابن هود عند أهسل شرق الأندلس ، وصاروا يقولون : [هو] (أ) السذي استرجع شغيره .

شعب بوّان (**) : موضع في بلاد فارس منسوب إلى بوان بن ايران ابن سام بن نوح ، وبوان هـذا هو الذي ينسب إليه شعب بوان ، وهو أحد المواضع المشهورة في العالم بالحسن ، وإياه عنى أبو الطيب في قوله :

مغاني الشعب طيباً في المغاني عن الزمان عنزلة الربيع من الزمان

شفلودي⁽²⁾ : مدينة بجزيرة صقلية كثيرة الخصب واسعة المرافق منتظمة الأشجار والأعناب وغيرها ، مرتبة الأسواق ، وفيها جبل على قنته قلعة لم ير أمنع منها ، اتخذوها عدة لأسطول يفجأهم من جهة المسلمين .

شقبنارية (٥) : مدينة في بلاد إفريقية بمقربة من مدينة الاربس، فيها آثار عظيمة ، ويقال إنها كانت من أعظم مدن إفريقية ، وكان بها ماء مجلوب ، وبقي فيها اليوم مواجل عظيمة ما تغير منها شيء ، وفيها عين عظيمة عذبة ، ولها سَرَبُّ كبير تحت الجبل يمشي فيه الفارس بأطول ما يكون من الرماح في يده فلا يلحق سمك ذلك السرب ، ويقال إن فيه كنوزاً وأموالاً ، ويقال إنه كان بمدينة شقبنارية كنيسة فيها مرآة قد صنعت من أخلاط عجيبة إذا اتهم الرجل أهله بأحد نظر في تلك المرآة فيرى وجه الرجل المتهم . ويقال إنه كان في تلك المرآة فيرى وجه الرجل المتهم . ويقال الخير والصلاح ، فاتهم ملك شقبنارية أهله بذلك البربري ، فنظر في المرآة فرأى صورة البربري مع امرأته ، فأوقف على ذلك الشهود

هو إبراهيم بن الفخار الإسلامي وزير ملك قشتالة ، وكان رسوله في عقد صلح بين الموحدين
 وقشتالة سنة ٦٦٢ (البيان المغرب ٣ : ٢٤٤) .

۲ زیادة من بروفنسال .

قارن بیاقوت (بوان) .

وطلة ابن جبير : ٣٢٨ وعنها ينقل المؤلف ، وانظر الادريسي (م) : ٣٤ - ٢٥ ، حيث
 تكتب جفلودي (Cefalu) ، وياقوت (جفلوذ) .

[&]quot; الاستبصار : ١٦٤ ، وقارن بالبكري : ٣٣ .

ا بروفنسال : ١١٥،، والترجمة : ١٤١ (Santiago)، والادريسي (د) : ٦٣ .

۲ لعلها القصيدة التي مطلعها (ديوان ابن دراج : ۳۷۱) .

لك البشرى ودمت قرير عين بشأوي كوكبيك الثاقبين

[&]quot; بروفنسال : ١١٦ ، والترجمة : ١٤٣ ، و لم يستطع تحديد الموقع .

ا سقطت من ع .

وأخذ البربري فقتله ، فغضب لذلك أهل البربري ودخلوا تلك الكنيسة فكسروا تلك المرآة ونزعوها . وهذا الجبل حيث مدينة شقبنارية فيه مدينة خربة فيها آثار عظيمة ، وهو كثير العمائر والقرى ، وهو بلد الزرع والضرع .

وكان الكاتب أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عمـيرة المخزومي ولى قضـاء مدينة الأربس وشقبنارية إلى نظر قــاضي الاربس ، فمن قوله في شقبنارية :

إن الشقاء برى بشقبنارية جسدي وأسلمني لأكبر داهية من بلدة عنا نأت خيراتها لكن قطوف الشر منها دانيه ملك العقارب والرتيلا أرضها والجو صاعقة وريح عاتيه قال الذين تخيروها منزلاً فيها لنا عنب وعين جاريه فأجبت بالشهوات حفت مثلما

شَقُنْدَة (١) : قرية بعدوة نهر قرطبة قبالة قصرها ، فيها اجتمع وجوه العجم يتشاورون في حرب العرب ويحذرونهم من القعود عنهم ، ويحضون بعضهم بعضاً على أن يكونوا يداً واحدة ، وقدموا على لذريق بقرطبة بسبب ذلك ، فنزلوا أكناف شقندة هذه و لم يطمئنوا إلى الدخول على لذريق أخذاً بالحزم .

شقورة " : مدينة من أعمال جيان بالأندلس ، قالوا : وجبل شقورة ينبت الورد الذكي العطر والسنبل الرومي الطيب ، وفي غيران شنت مرتين من جبل شقورة اشقاقل كبير قوي الفعل يفوق غيره ، وإذا نزل بتلك الغيران أحد كثر منه الاحتلام ، وربما نزل المني منه بغير إرادة ولا تذكر ، ويقال : إن في قرية هناك عين ماء تفعل مثل ذلك .

وفي جبل شقورة شجر الطخش الذي تتخذ منه القسيّ وعصير ورقه سم قتّال وحيّ ، وفي تلك الناحية عين ماء صغيرة في حجر قدر ما تدخل الدابة رأسها فيه فتشرب ، ويتتابع على ذلك العدد الكثير من الدواب فتصدر رواءً ، فإذا استقي في اناء لم يكد يروي الرجل .

ولعلي بن أبي جعفر بن همشك وكتب على قبره بشقورة :

لعمرك ما أردت بقاء قبري

وجسمي فيه ليس له بقاء ولكني رجوت وقوف بَـرٍّ

على قبري فينفعني الدعـــاء

« سبيل الموت غاية كل حي »(١)

فكل سوف يلحقه الفناء

ومن شقورة أبو بكر ابن مجبر الشاعر المفلق المجيد شاعر دولــة بني عبد المؤمن .

شقو¹⁷ : جزيرة بالأندلس ، قريبة من شاطبة ، وبينها وبين بلنسية ثمانية عشر ميلاً .

وهي حسنة البقعة كثيرة الأشجار والثمار والأنهار وبها ناس وجلة ، وبها جامع ومساجد وفنادق وأسواق ، وقد أحاط بها الوادي، والمدخل إليها في الشتاء على المراكب ، وفي الصيف على مخاضة . وفي إحاطة الوادي بها يقول ابن خفاجة في شعر يتشوق فيه إلى مغاهده ويندب ماضى زمانه "

بين شقر وملتقى نهريها حصاها حيث ألقت بنا الأماني عصاها وتغنّى المكاء في شاطئيها يستخف النهى فحلت حباها

ا بروفنسال : ١٠٤٪، والترجمة : ١٢٧ (Secunda) .

بروفنسال : ۱۰۰ ، وألترجمة : ۱۲۸ (Segura de la Sierra). وقدارن بياقوت (شقورة) .

مضمن من قول قطري :

سبيل الموت غاية كل حي فداعيه لأهل الأرض داعي " بروفنسال : ١٠٦ ، والترجمة : ١٣٦ (Jucar) ومنه بعض يسير عن الادريسي (د) :

هي في الديوان : ٣٦٤ نقلاً عن الروض المعطار . حسب قراءة بروفنسال . وقد خالفنا هذه
 القراءة في مواضع تقيداً بالقراءة الصحيحة في الأصلين المعتمد عليهما .

وكيف بشقر أو بزرقة مـــائه وفيـــه لشقر أو لزرق شوارع

وقال من قصيدة يمدح فيها صاحب إفريقية الأجل أبا زكريا :

ريح عليها من العدا صرصر

ودون شقر ودون زرقتــه أزرق يحكى قناه أو أشقر

شقوبيه (1): بالأندلس ، هذه ليست بمدينة إنما هي قرى كثيرة متجاورة متقاربة متلاصقة متداخلة العمارات ، فيها بشر كثير وجم غفير ، وهم في نظر صاحب طليطلة ، وهم أنجاد أجلاد ، ومنها إلى طليطلة (1) مائة ميل .

شهدروج " : مدينة في وسط جزيرة كبيرة بأرض الترك يقال لها جزيرة شهدروج ، وهذه المدينة جليلة عامرة بها أسواق وصناعات قائمة وغلات ، وهي منيعة وعلى شفير الأرض المنتنة من جهة شرقيها ، وهذه الأرض المنتنة ممتدة حرشاء سوداء ، طولها عشرة أيام ، وهي جرداء من النبات لا يوجد فيها ولا في جبالها شيء منه ، وهي وحشية الأكناف بعيدة الأطراف ماؤها غائر ودليلها جائر وريحها منتنة ، وليس فيها مأوى لعابر ولا مسلك لقاصد ، وفي آخرها مما يلي شمالها مدينة سقمانية "

شهرزور (⁽⁾ : في جهة حلوان وبقرب كوثى من بابل هاروت وماروت ، ومعنى شهرزور نصف الطريق ، وكان منتصف طريقهم إلى بيت نار لهم ، وكانت شهرزور مضمومة إلى الموصل حتى فرقت في آخر خلافة الرشيد .

ومن شهرزور ابن الصلاح ، المحدِّث المؤلف المشهور أبو عمرو

عيشة أقبلت شهي جناها وارف ظلها لذيـذ كراهـا

بين تأويبها وبين سراها

فانثنينا مع الغصون غصونا

مرحــاً في بطاحهـــا ورباها

ثم ولَّت كأنها لم تكد تل

بث إلا عشية أو ضحاها

فأندب المرج فالكنيسة فالش

ط وقل آه يا معاهده آها

آه من عبرة ترقرق بشـــاً

آه من رحلة تطول نواهـــا

آه من فرقــة لغير تـــلاق

آه من دار لا يجيب صداها

لست أدري ومدمع المزن رطب

أبكاها صبابة أو سقاها

فتعالي يا عين نبك عليهــا

من حياة ان كان يغني بكاها

وشباب قد فات الا تناسي

ـ ونفس لم يبق إلا شجاها

خل عيني تبكي عليها وقلبي

يتمنى سواده لو فداها

وفي جزيرة شقر يقول الكاتب أبو المطرف ابن عميرة :

كفي حزناً نأي عن الأهل بعدما

نأينا عن الأوطان فهي بلاقع

نوی غربة حتی بمنزل غربة

لقد صنع البين الذي هو صانع

۱ بروفنسال : ۱۰۶ ، والترجمة : ۱۲۸ (Segovia). والادريسي (د) : ۲۸ .

٢ ص ع : تطيلة .

٣ نزهة المشتاق : ٣١٦ .

¹ انظر مادة « سقمانية » في ما تقدم : ٣٧٧ .

[°] قارن بياقوت (شهرزور) ، والكرخي : ١١٨ .

عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر المعروف بابن الصلاح ، له تصنيف في علوم الحديث مفيد جداً ، توفي بدمشق سنة ثلاثين وستمائة .

وبشهرزور توفي الاسكندر بعد أن غزا الهند ومشارق الأرض وقتل ملوكها ودانت له عامة البلاد وانتهى إلى البحر المحيط ، فهال ذلك ملوك غرب الأرض ، فوفدت عليه رسلها بالانقياد والطاعة ، وقيل سمّه بعض خدمه بأرض بابل فحمل إلى الاسكندرية في تابوت من ذهب ، وكان ملكه اثنتي عشرة سنة ، وقيل أربع عشرة سنة ، عاش منها بعد قتل دارا خمس سنين ، وكان عمره ستاً وثلاثين سنة باتفاق ، وعرض الاسكندر جنده بعد أن غلب على ملك الفرس فوجدهم ألف ألف وأربعمائة ألف مقاتل ، ودخل الظلمات عن العلم الشالي في أربعمائة رجل من أصحابه يطلب عين الحياة ، فسار فيها ثمانية عشر يوماً وبنى اثنتي عشرة مدينة منها هراة ومرو وسمرقند وأصبهان .

وشهرزور مشهورة بالعقارب ، ولذلك قال ابن الرومي في منة :

فقرطها بعقرب شهرزور إذا غنت وطوّقها بأفعى

شَهْرستان (۱) : إجدى مدن اصبهان ، وهي اثنتا عشرة مدينة ، وهذه من مشاهيرها:

شُوفَر " : بالأندلس من كور جيان ، وهي قرية تعرف بغدير الزيت لكثرة زيتونها ، وهي كثيرة المياه والبساتين ، كثيرة السقي ، بها جامع من ثلاث بلاطات على أعمدة رخام ، وسوق حافلة يوم الثلاثاء .

شيروان: قال اليعقوبي: هي مدينة عظيمة من كور الجبل قديمة بين جبال وشعاب، وهي أشبه المدن بمكة شرفها الله تعالى، وفيها عيون.

· راجع ياقوت (شهرستان) للتفرقة بين عدد من المواضع بهذا الاسم ، وانظر آثار البلاد :

وقال غيره (۱) : على القرب من مدينة الدينور مدينة الصيمرة والشيروان ، وهما مدينتان نظيفتان جيدتا المباني ، مبانيهما جص وآجر كمدينة الموصل ، وهما كثيرتا المياه سائحةً في دورهم مطردةً في منازلهم ، وكثيرتا الأشجار والزروع .

شيره: جزيرة بقرب ساحل وادي القرى تضيق هناك الشعاب والجزائر، فيرصد أهل السفينة فتور الماء في أول المدّ وفي آخر الجزر وقبل طغيان الماء وشدته، ويدخلون موضعاً يسمى بالزنقة بين تلك الجبال والشعاب، تسير السفينة فيه نحو خمسين ميلاً، وهي أكثر من ثلاثمائة جزيرة، ولا يسلك هذا الموضع إلا من عرفه، وهذه الجزائر أكثر بلاد الله تعالى سمكاً وأطيبه، وفيها يكون الحوت المسمى السفن، فإذا انتهت السفينة آخر هذه الشعاب وصلت إلى مضيق كالذي دخلت منه، يسمى أيضاً بزنقة، فإن كانت السفينة كبيرة بقي أهلها هناك إلى فيض الماء وزيادته في رؤوس الأهلة فيجوزون ذلك الموضع حتى تخرج من هذا المضيق.

شيراز ": مدينة بأرض فارس ، وهي مدينتها العظمى ودار ملكة فارس ، وينزلها الولاة والعمال ، وبها الديوان والمجبى ، وهي مدينة إسلامية بناها محمد بن القاسم بن أبي عقيل ابن عم الحجاج .

وتفسير شيراز : جوف الأسد ، سميت بذلك لأنها تجلب إليها الميرة من سائر البلاد ، ولا تخرج منها الميرة البتة . ولما وصل عسكر الإسلام إلى فارس عرّس العسكر بمكانها وأقام به حتى افتتحت اصطخر وجميع كورها ، فتبرك المسلمون بذلك وبنوا شيراز بذلك المكان .

وهي مدينة جليلة المقدار حسنة النواحي طولها نحو من ثلاثة أميال ، وهي متصلة البناء لا سور لها ولا أسواق ولا عمارة ، وهي قرارة الجيوش وأولي الحرب والدواوين والجبايات ، وشرب أهلها من الآبار .

وليس فيها منزل إلا ولصاحبه فيه جميع الثمار والرياحين والبقول وكل ما يكون في البساتين ، وقيل : كل شرب أهلها من عيون

۲ بروفنسال: ۱۱۷ ، والترجمة : ۱۱۳ (Jodar) ويقع على بعد ۲۰ كيلومتراً إلى الجنوب من جيان .

ا قارن بنزهة المشتاق : ٢٠٤ .

[ً] نزهة المشتاق : ١٢٥ .

تجري في الأنهـــار ، ولو لم يكن من فضلها إلا أن الإمــــام أبا إسحاق الشيرازي الفقيه المصنف المشهور منها() ، له سير وأخبار مشهورة .

شيزر: مدينة بالشام من أعمال حمص ، وإياهـــا عنى المرؤ القيس بقوله:

تقطَّعُ أسباب اللبانة والهوى عشية جاوزنا حماة وشيزرا

الشيرجان " : مدينة هي قاعدة كرمان من أرض فارس وخُراسان وسجستان ، وهي التي ينزلهـــا الوالي ، وبني سورهـــا أيام الرشيد ، ولهــا ثمانية أبواب ، أحدها باب الميدان ويخرج منه إلى درب وسكك حتى ينتهي إلى مصلى حاجب إلى دار المرضى ثم إلى الدروب المعروفة بباب بيمند ، وهو باب المغرب ، وخارج هذا الدرب قصر خراب يعرف بقصر حاجب ابن ضالح ، وكان سبب بنيانه أنه أول ما قدم كرمان والياً عليها ، قصد دار عبد الله بن غسان فنزلها ، وعبد الله بن غسان غائب ، فصار إليه الأدهم بن ثعلبة المازني مع اثني عشر ابناً له كهولاً ومشايخ ، فلما سلم عليه فاتحه بأن قــالَ : أيها الأمير أما تستحي أن تنزل بنسوة أشراف وصاحبهن غاثب ؟! فأجابه حاجب وقال مغضباً : بأي شيء يأمرنا الشيخ أن ننزل ؟ قــال : بالعراء ، قال حاجب لجلسائه : ليس العجب من هذا الشيخ الخرف ولكن العجب من هؤلاء المشايخ الذين يمشون معه ، قالوا : أيها الأمير إنهم ولده ، فردّه وقال : أيهـــا الشيخ حق لك أن تزهى ، نعم وكرامة أنزل بالعراء ، فأمر بضرب خبائه في مصلى وما زال نازلاً بالجبانة إلى أن بني له هذا القصر وفرغ منه ثم تحول إليه .

ويطل على مدينة الشيرجان جبل منقطع في الجبال طوله خمسة فراسخ وعرضه فرسخ .

وكان ولاة كرمان أمن العرب ينزلون الشيرجان وبينها وبين زرند خمسون فرسخاً ، ومرزبان زرند في صلحهم يؤدي الخراج إليهم ، فورد أعرابي على جليلان المرزبان اسمه محمد بن قرة كما يخرج الأعراب من البادية في يده جراب وعصا ، فاستأجره الجليلان ترجماناً ينفذ مع من يحمل الخراج إلى الشيرجان ، فآنس منه رشداً ، فأظهره وعرضه للمنافع حتى أنس به ووثق بناحيته ، وكسب مالاً ودواب واستقدم من أهله قوماً ، وجعل يحمل المال كل سنة ويؤديه عن المرزبان .

فلما كان في بعض السنين اتصل به على فرسخ من زرند [موت] عامل كرمان ، وهو قد صدر بالمال ومبلغه ألف ألف ومائتا ألف درهم سوى الهدايا ، فجمع هناك أهل بيته وغلمانه بموضع يقال له جفار طارق ، وكان موضع متنزه مهرويه بن المرزبان ، واتصل الخبر بالجليلان فأرسل رسولاً يدعوه ، فزبر الرسول وطرده ، فدعا الجليلان ولده وغاشيته وشاورهم ، فنهم من يقول: أنا أذهب فأحمله البك مقيداً ، ومنهم من يقول : نأخذ منه المال ونرسله كما جاء ، اليك مقيداً ، ومنهم من يقول : نأخذ منه المال ونرسله كما جاء ، فقال المرزبان : ليس الوجه هذا ، فإن هذه دولة جديدة ، وقد جمع لنفسه من لفيف أهل بيته وصار له حشم ، فلأن نداريه ولا نخالفه أصلح ، فغلب ابن قرة على أكثر ضياعهم وجعل المرزبان خولاً لنفسه وقوي أمره ، إلا أنه ترك للمرزبان وأهل بيته ما يعيشون به ويكرمونهم ، فهذا كان سبب ورود العرب هذه الناحية ، ثم جعلوا الشيرجان مأواهم وبنوا بها القصور واعتقدوا بها وبرساتيقها الضياع .

[·] راجع مقدمتي على كتاب « طبقات الفقهاء للشيرازي » (ط . بيروت ١٩٧٠) .

^۲ قارن بنزهة المشتاق : ۱۳۲ ، وابن حوقل : ۲۷۱ (السيرجان – بالسين المهملة) ، وانكرخي : ۹۹ ، وقال ياقوت (شيرجان) : وما أظنها إلا سيرجان قصبة كرمان ، وانظر عنده (سه جان) .

۱ قد مرَّ هذا في مادة « زرند » .

مرفث الصّاد

الصافية (1): موضع على يوم من النعمانية بشط دجلة ، فيه قتل أبو الطيب المتنبي أحمد بن الحسين سنة أربع وخمسين وثلثائة منصرفه من حضرة الأمير أبي شجاع ، تولى قتله فاتك بن أبي الجهل الأسدي في نيف وثلاثين فارساً رامحين وناشبين ، وذلك أن فاتكاً هذا له قرابة من ضبّة بن يزيد الذي هجاه أبو الطيب بقوله :

ما أنصف القوم ضبَّهُ

وهي من سخيف شعره ، فكانت سبب قتله ، وفي خبر انه قيل له : أعطهم شيئاً ، فقال : أُبَدْرَقُ ومعي سيفي ؟! وقــاتل حتى قُتِل .

صاهك " : موضع في بلاد فارس ، فيه كان التقى المهلب ابن أبي صفرة والأزارقة ، بعث الحجاج إلى المهلب سيفاً ليتقلده ، فدفعه إلى ابنه المغيرة ، فقاتل به في هذا اليوم ، لأنه التقى يوم صاهك جمع المهلب والأزارقة وفيهم المهلب وقطري بن الفجاءة ، فقال المهلب لابنه المغيرة : يا أبا خراش إن الحجاج بعث إلى بهذا السيف الذي في عنقي ، أحب أن أتقلده وعزم على في ذلك ، فالقيت سيف سعد وكان خيراً من سيف الحجاج ، كما أن سعداً فألقيت سيف سعد وكان خيراً من سيف الحجاج ، كما أن سعداً خير من الحجاج ، فدونك فقاتل به اليوم ولا ترده إلى حتى تجربه ، فأخذه المغيرة ، وجاءت الأزارقة يقودها ابن مخراق مالحاً على بيضته المغيرة ، فذكروا أن المغيرة ضرب ابن مخراق صالحاً على بيضته المغيرة ، فذكروا أن المغيرة ضرب ابن مخراق صالحاً على بيضته

ذلك:

قل للمهلب قد وقيت نفوسنا

ببنيك فعلة تبع ذي التاج كانت إذا غشيت غياية مذحج

أنساهم ببنيه كلَّ عجاج

فلقد نصبت أبا خراش للعدا

فحداهم بصفيحة الحجاج

صدر النهار يكر فيهم مهره

حتى تضمنه البهم الداجي

أخذ الحسام بكفه ومضى به

وأبو خراش للزيادة راج

فقدها من خلفها حتى أسرع السيف في عنقه مما يلي وداجه ، وصرع

صالح وحماه فوارس من أهل الجزيرة من بني شيبان ، فرجسع

المغيرة إلى المهلب بسيفه مدمى ، فقال المهلب : أخذته بحقه

وما أحب أن غيرك من ولدي فعل ذلك ، أنا كاتب إلى الحجاج

بأمرك ، ولولا عزيمته على لقلدتكه ، وكان سيفاً مأثوراً بعث بــه محمد بن يوسف أخو الحجاج من اليمن ، وكان عليها ، وكان

وجده مع حبَّى ولميس ابنتي تبع في قبرهما ، وكان معهما لوح مكتوب

فيه : أنا حَبَّى وهذه لميس أختى متنا لا نشرك بالله شيئاً ، فقـــال

الحجاج: يا أهل الشام من أحق بهذا السيف؟ قالوا: أنت،

قال : لا ، بل أحقّ بـ منى المهلب ، فبعث به إليه وعزم عليه بأن

يتقلده ، فزعموا أن ابن مخراق كان يضع على قفاه بعد ذلك اليوم مصدغة محشوة قراً مخافة ضربة المغيرة ، فقال الجرمي في

ا أنظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٢٣ ، وياقوت (الصافية) .

مي « صاهه «عند المقدسي : ٣٧ ، وصاهك عند ياقوت ، ويقول آنها كانت عملاً مستقلاً
 تم دخلت في كورة اصطخر .

ضرب ابن مخراق بصاهك ضربة بين العكيف ومجمع الأوداج والخيل تعلم والفوارس أنــه كبش الأزارق كل يوم هياج

الصالحة : كان يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب الملقب بالمنصور أمر باختطاط المدينة الصالحة في بلاد المغرب، وشرع في بنائها وأجرى وسطها الماء العذب إلى أن كمل أمرها .

صبرة : مدينة بناحية طرابلس افريقية .

لما نزل(۱) عمرو بن العاصى رضى الله عنه ، طرابلس سنة اثنتين وعشرين ، فحاصرها شهراً لا يقدر منها على شيء ، ثم غاض البحر من ناحية المدينة ، فوجدوا مسلكاً إليها من الموضع الذي حسر منه البحر فدخلوا حتى أتوا من ناحية الكنيسة وكبّروا فلم يكن للروم مفزع إلا سفنهم ، ثم أقبل عمرو رضى الله عنه بحاشية حتى دخل فلم يفلت الروم إلا بمـا خف لهم من مراكبهم ، وغنم عمرو رضى الله عنه ما كان في المدينة ، وكان من بصبرة متحصنين وهي المدينة العظمي ، وسوقها السوق القديم " ، فلما بلغهم محاصرة عمرو رضى الله عنه بمدينة طرابلس جرد خيلاً كثيفة من ليلتــه وأمرهم بسرعة المسير ، فصبّحت خيله مدينة صبرة وهم غافلون ، وقد فتحوا أبوابها لتسرح ماشيتهم ، فدخلوها فلم ينج منهم أحــد ، واحتوى أصحاب عمرو رضى الله عنه على ما فيهـا ورجعوا إلى عمرو ، وبعد ذلك كتب عمرو إلى عمر رضى الله عنه يستأذنه في دخول إفريقية فجاءه كتاب عمر رضى الله عنه ينهاه عن دخول إفريقية بالجيش وقال : ليست بإفريقية ولكنها المفرقة غادرة مغدور بهـا لا يغزوها أحد مـا بقيت ، فرجع عمرو رضي الله

وصبرة " : أيضاً مدينة بالقيروان كبيرة بناها اسماعيــل

العبيدي وسماها المنصورية سنة سبع وثلاثين وثلثمائة ، وكان لهـــا فائد كثير ، يقال إنه كان يدخل أحد أبوابها كلّ يوم ستة وعشرون ألف درهم ، وهي منزل الولاة إلى حين خرابها ، وكان نقل إليهـــا معدّ بن اسماعيل أسواق القيرون كلها وجميع الصناعات ، ولهـــا خمسة أبواب : الباب القبلي والباب الشرقي وباب زويلة وبــاب كتامة ، وهو جوني ، وباب الفتوح ومنه تخرج الجيوش ، وكــان فيها في مدة عمارتها ثلثمائة حمام أكثرها للديار وباقها مبرز للناس، وهي الآن("خراب لا ساكن بها ، وعلى ثلاثة أميال منها قصور رقادة ، وفيها يقول أبو على بن رشيق $^{(0)}$.

> أصابَ القيروانَ وساكنيهـــا ودارَ الملك صبرةَ كلُّ باس

> فلا الدنيا التي بقيت بدنيا ولا الناس الذين بقوا بناس

الجبل فيه ألف قرية، والمرتقى إليه مسيرة يوم ، وفي أعلاه الأنهــــار والطواحن ، وعرض هذا الجبل أربعة وعشرون فرسخاً ، وهو بقرب الوادي المعروف بسحول وبقرب مدينة الجند ، وتدخسل منه إلى صحراء ورمال حتى تنتهي إلى زبيد .

صحار (ا) : مدينة كبيرة بأرض عُمان وهي قصبة عُمان ، وهي على ساحل البحر ، مقدارها فرسخ في فرسخ ، ومياهها من

وهي أقدم(٥) مدن عُمان وأكثرها أموالاً قديماً وحديثاً ، ويقصدها في كل سنة من تجار البلاد ما لا يحصى عددهم ، وإليها تجلب جميع بضائع اليمن ويتجهز منها بأنواع التجارات ، وأحوال أهلها واسعة ، وبهــا النخيل والموز والرمان والسفرجل وكثير من الثمار الطيبة ، وكان في قديم الزمان تسافر منها مراكب الصين

ا يعني في وقت الادريسي .

۲ لم يردا في ديوانه المجموع .

٣ البكري (مخ): ٦٧ ، وانظر صفحات متفرقة في صفة جزيرة العرب ، وباقوت

¹ البكري (مخ): ٦٨.

^{*} نزهة المشتاق : ٥٥ (OG : ١٥٦) ، وقارن بالمقدسي وياقوت .

^{&#}x27; قارن بالبكري : ٨ – ٩ ، وفتوح ابن عبد الحكم : ١٧١ – ١٧٢ ، وقــد نقل ياقوت عن بعض أصول صحيحة من فتوح ابن عبد الحكم «سَبْرَت» ثم وجدها أَيضاً «سَبْرَة» ، ذكرها ، وأصل الاسم الاغريقي(Sabrata)، ومؤلف الروض يكتبها بالصاد متبعـــــأ الادريسي (د): ١٢١.

مذه العبارة تقابل في الفتوح : واسمها نبرة وسبرت السوق القديم .

[&]quot; البكري : ٢٥ ، وبعضه في الاستبصار : ١١٥ ، وفي الادريسي (د) : ١١٠ .

فانقطع ذلك لأن عامل جزيرة كيش أنشأ اسطولاً ، فغزا به بلاد اليمن الساحلية فأضر بالمسافرين والتجار ولم يترك لأحد مالاً وأضعف البلاد وانقطع السفر عن عمان ، وعاد إلى عدن .

وكان بصحار مجتمع للتجار ، ومنها يتجهز لكل بلدة وإلى بلاد الهند والصين .

الصخرة : قيل هي بيت المقدس نفسه ، وقيــل موضـع قبلته .

ولمّا جاء عمر رضي الله عنه الشام باستدعاء أبي عبيدة إياه لما امتنع أهل ايليا من مصالحته حتى يكون عمر رضي الله عنه هو السدّي يتولى مصالحتهم ، سخّر أنباط أهل فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وجاء عمر رضي الله عنه ومعه كعب الأحبار ، فقال : يا أبا إسحاق أتعرف موضع الصخرة ؟ فقال : اذرع من الحائط الذي يلي وادي جهنم كذا وكذا ذراعاً ثم احفر فانك تجدها ، قال : وهي يومئذ مزبلة ، قال : فحفروا ، فظهرت ، فقال عمر رضي الله عنه لكعب : أين ترى قبلة المسجد ؟ قال : اجعلها خلف الصخرة فتجمع القبلتين : قبلة موسى وقبلة محمد عليهما الصلاة والسلام ، قال : ضاهيت اليهود يا أبا اسحاق ، خير المساجد مقدمها ، فبني القبلة في مقدم المسجد ثم بني عبد الملك بن مروان مسجد بيت المقدس سنة سبعين ، وحمل إلى بنيانه خراج مصر سبع سنين ، وبني القبة على

الصخور (۱): حصن صغير على نهر مرسية [من] الأندلس فيه دعا لنفسه محمد بن هود سنة خمس وعشرين وستائسة وأبو العلا [ادريس] المأمون في اشبيلية وقد صفت له ، وكان عازماً على التحرك إلى برّ العدوة ، فبينا هو يروم ذلك إذ وصله الخبر بقيام ابن هود هذا وكان من الجند ، ولم يكن إذ ذاك أحد من أكابر الأندلسيين يطمع في ثيارة ولا يحدث بها نفسه كبني مردنيش في بلنسية وبني عيسى في مرسية وبني صناديد في جيان وبني ونيس و في قرطبة وبني وزير في

اشبيلية لانتظام البرين على طاعة الدولة الممهدة القواعد ، ورجوع أمورهما إلى إمام واحد ، حتى اتفقت ثيارة العادل بمرسية ثم ثيارة البياسي وفتنته ثم مبايعــة أبي العلا باشبيلية ، ففتحوا على دولتهم باباً يدخل منه غيرهم ، فأوقع الله تعالى في خاطر ابن هود هذا أنه يملك الأندلس ، وتحدث بذلك مع من يثق به ، وذكر أنـــه محمد بن يوسف بن محمد بن عبد العليم بن أحمد المستنصر ابن هود ، واحتقر السيد الذي كان في مرسية من قبل أبي العلا فجمع أصحابه وخرج بهم إلى الحصن المعروف بالصخور فدعا لنفسه ، واجتمع له جمع من القطاع ودعّار الشعاري والضياع وقال لهم : أنا صاحب الزمان ، وأنا الذي أرد الخطبة عباسية وخاطب بذلك أبا الحسن القسطلي() قاضي مرسية يومئذ وأعلمه أنه إن تمكن من هذا الغرض فإن الدولة تكون في يده ، فأصغى الشيخ إليه إصغاء أذهله عن حتفه الذي بحث عنه بظلفه ، وواعده ، ثم حضر القاضي القسطلي عند السيد الملقب بأبي الأمان وقد لاحت عليه دلائل الخذلان فقال : يا سيدنا هذا الرجل الذي كان في الصخور ما زال خديمكم يكتب له ويرغبه في الطاعـــة ويعده بمــا يكون من الخير في أثر ذلك حتى أذعن ، وها هو قـــد وصل لتقبيل يدكم الكريمة ، وسيدنا يرتب له ولأصحابه ما يكفهم عن الثيارة ويرجى أن ينتفع بهم في قطع الفساد عن جهات هذه البلاد ، فابتهج السيد وأنفذ إليه بالمبادرة فلم يمر إلا القليل حتى دخل ابن هود وأصحابه مرسية على السيد في السلاح ، فعندما مالوا لتقبيل يده قبضوا عليه ثم حبسوه وأجلسوا ابن هود في مكانــه ، وخطب في أول جمعة للمستنصر العباسي ثم لنفسه بالمتوكل على الله أمير المؤمنين ، وعندما وصل الخبر بذلك إلى أبي العلا ، وكان عزم على جواز البحر ، تمثل:

إن الطبيب إذا تعارض عنده مرضان مختلفان داوى الأخطرا

وصرف وجهته إلى مرسية ، ففي أول منزلة نزل بها قام الأستاذ أبو على الشلوبيني فابتدأ يخطب ، وقال : ثلمك الله ونثرك ، يريد : سلمك الله ونصرك ، وكان يرد السين والصاد ثاء ، وقام بعده أبو الحسن ابن أبي الفضل فأنشده قصيدة أولها :

روفنسال: ١١٨ ، والترجمة : ١١٤ ، وهو حصن يسميه لسان الدين بن الخطيب والصخيرات ، أو « الصخور » (اعمال الأعسلام : ٢٧٨ ، ٢٧٩) ، وهمو الصخيرات » أيضاً في البيان المغرب ٣ : ٢٥٧ ويقع على ٣٠ كيلومتراً إلى الشهال الغربي من مرسة .

هو أبو الحسن علي بن محمد بن أبي العسافية اللخمي القسطلي - توفي سنة ٦٣٦ (انظر التكملة رقم : ١٨٩٩) .

خدمتك السيوف والأقــــلام وأصاخت لأمرك الأيــــامُ

وقام الكاتب البلوي فأنشد قصيدة منها :

إن تك مرسيةً قد عصت فما قد بقي طائعاً أكثرُ منابرنا لك قد أصبحت فما ضرَّ ان قد عصى منبر

فكره أبو العلا ما أتوا به واسود وجهه وتطير الحاضرون بذلك ، وامتنع أبو العلا بعد هذا المجلس من كلام الخطباء وانشاد الشعراء في هذه القضية ، وأقام محاصراً لمرسية حتى رحل في السنة الثانية إذ علم أهلها أنهم لا ينفعهم معه الا التجريد عن ساعد الجد ، وعلم هو أنه لا تجوز عليهم حيلة ولا تنفع فيهم موعظة ، وكان الأمر على ما نطق به القدر على ألسنة أولئك .

صدّاء (۱) : ويقال صدَّى بالقصر ، وصدَّءاء وصُدّاء ، ويروى صيداء بياء قبل الدال ، وهي رَكيّة ليس عند العرب أعذب من مأمها ، ومن أمثال العرب « ماء ولا كصدى » كما قالوا : « مرعى و لا كالسعدان » ولبعض الشعراء :

يا وزراء السلطان أنتم وآل خاقان كبعض ما روينا في سالف الأزمان ماء ولا كصدى مرعىً ولا كالسعدان

صدينة $^{\text{m}}$: في بلاد عُمان ، قرية ذات مياه سائحة .

وصدينة الشيخ أيضاً من كور شذونة بالأندلس أزلية قائمة

الأسوار باقية الآثار تطرد المياه داخلها من عين ثرة تطحن على جداولها الأرحاء ، وهي في غاية الحصانة لا ينفذ جيش إليها ولا يتوصل عسكر للنزول عليها ، وهذه العين عنصر نهر بوصة (١) .

صرار : موضع قريب من المدينة النبوية ، وهو اسم أطم هنالك وبه سميت الناحية صراراً وهي لبني حارثة بن الحارث ، وفيه يقول الشاعر :

لعل صراراً أن تجيش بناره ويسمع بالريان تبنى مشاربه

والريان كان لأصحاب صرار . وقيل : هو بئر على نحو ثلاثة أميال من المدينة تلقاء حرَّة واقم ، وفي حديث جابر بن عبد الله^(۱۱) رضي الله عنهما ان النبي عَلِيْكَ قال له في قدومه من بعض سفراته : « هل تزوجت ؟ » ، وقال له في أثناء كلامه : « لو جئنا صراراً أمرنا بجزور فنحرت وأقمنا عليها ذلك اليوم » ، إلى آخر الخبر .

وصرار (۱) على ثلاثة أميال من المدينة ، وقال زيد بن أسلم : خرجت مع عمر بن الخطّاب رضي الله عنه حتى إذا كنا بحرَّة واقم إذا بنار تؤرث بصرار ، فسرنا حتى أتيناها ، فقال عمر رضي الله عنه : السلام عليكم يا أهل الضوء ، وكره أن يقول يا أهل النار ، أندنو ؟ فقيل له : ادن بخير أو دع ، فإذا بهم ركب قد قصر بهم الليل والجوع ، وإذا امرأة وصبيان ، فنكص على عقبيه ، وأدبر يهرول حتى أتى دار الدقيق فاستخرج عِدْلَ الدقيق وجعل فيه كبة من شحم ، ثم حمله حتى أتاهم فقال : ذري وأنا أحرُّ (١) لك ، يريد : اتخذ لك حريرة .

مدينــة ابن السليم الخ .

في آخر المادة يمكن أن يقابل نهير (Majaceite) أحد روافد نهر (Guddalte) الذي يجري
 في المنطقة المحصورة بين شريش ورندة ، وفي هذه الحالة يمكن أن أقترح أن تكون هذه القرية الموضع الذي يقع بمقربة من منبع هذا النهر واسمها (Grazalema) حيث كانت تقع

۱ صع: بوطه.

٢ السيرة ٢ : ٢٠٦ - ٢٠٠٧، وانظر ياقوت (صرار) .

۳ معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۰ .

[؛] صع: أحرك.

ا معجم ما استعجم ٣ : ٨٢٨ ، وانظر فصل المقال : ١٦٩ ، والميداني ٢ : ١٥٣ .

٨ هكذا ورد في المخطوطتين ، ولم أجه لهذا الاسم ذكراً في ما لدي من مصادر ، وعملى ساحل عمان مدينة تكتب على الخرائط الحديثة « ضدنة » – بالضاد المعجمة – وهي أقرب صورة إلى هذا الاسم ، وأظنها (ضدنى) عند باقوت ، وإن لم يعين أين تقع ، وقال ابن دريد في الجمهرة ٢ : ٧٧٧ . وضدنى ممال مشمال فعل : موضع ؛ وورد عند البكري (مخ) : ٨٨ في ذكر عمان : « عمان على ساحل البحر حصينة ومن الجانب الآخر جبل فيه مياه سائحة » ؛ فهل وقع المؤلف في اضطراب لدى النقل ؟

وهذا الاسم أيضاً محير ، توقف عنده الأستاذ بروفنسال (الترجمة : ١٤٦ والأصل : ١٢٠)
 وقال : اسم هذا الموضع لم يذكر على ما يبدو في أي مصدر آخر ، ومسلم المساء المذكور =

الصريف (۱) : هي جزيرة في بحر الصنف والذي في جزائره مملكة المهراج ، وهو الذي يخرج رأسه من الظلمة الشمالية ويمر على بلاد الواق واق .

وفي هذه الجزيرة التي في هذا البحر مساكن ظاهرة وقباب بيض لائحة ، كلما همَّ بالوصول إليها أحدٌ وقرب منها تباعدت عنه، فلا يزال كذلك حتى ييأس منها وينصرف عنها ، وهم يرون فيها شخوصاً وشجراً وعمارة ودواب ، ولا يعلم أن أحداً وصل إليها .

صرصر صحره : نهر يصب في دجلة تجري فيه السفن ، وعليه مدينة بينها وبين بغداد سبعة أميال ، وهي مدينة كبيرة عامرة كثيرة الأشجار والأسواق ، وفيها فواكه وخير وافر ، ولا سور لها ، وبها جسر من مراكب يعبر عليه الناس .

صرواح " : مدينة باليمن بقرب صنعاء ، وهي خراب ، كانت لعمر و بن عامر مزيقيا صاحب سدّ مأرب وبناؤها كلها من رخام ، وباقية أهلها يزعمون أنها بنيت في عشية واحدة ، وفي كلام لِحِمْير : بنينا صرواح ومرواح .

وقيل⁽⁴⁾ : إن سِليهان عليه السلام كان أمر الجن أن تبنيـــه لبلقيس^(۸) وفيه كانت مملكة خولان .

الصرح⁽¹⁾: هو البناء الذي بناه نمرود بن قاش بأرض بابل ، وكان ملك خمسمائة سنة ، وهو ملك النبط ، وفي زمانه فرق الله الألسنة ، وبنى الصرح بعد البلبلة ، وهو البناء الذي يسمى المجدل ، وكان ارتفاعه خمسة آلاف باع ومائة وسبعين باعاً ، وكان أسفله أوسع من أعلاه ، وكانت فيه محاريب عجيبة من فائق الرخام مزينة بالذهب والجوهر وما لا يكاد سامعه يصدق الخبر عنه ، ويقال إنه بناه بأرض فارس لأنه بعد البلبلة

ا معجم ما استعجم ۳ : ۸۲۹.

انتقل عن بابل إلى أرض فارس ، وفرض على الناس عبادة النار .

قالوا: ولمّا ظن أنه أسند الصرح إلى السماء وارتقى فوقه ينظر بزعمه إلى إله إبراهيم ، أتى الله بنيانه من القواعد: ﴿ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وأَتَاهُمُ العَذَابُ مِنْ حَيْثُ لا يَشْعُرُونَ ﴾ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وأَتَاهُمُ العَذَابُ مِنْ حَيْثُ لا يَشْعُرُونَ ﴾ (النحل: ٢٦) ، فيقال: عند ذلك تبلبلت الألسنة من ألفزع فتكلموا بثلاثة وسبعين لساناً ، فلذلك سميت بابل ، وإنما كان اللسان سريانياً .

ونمرود هذا هو الذي جوّع الأربعة أنسر وقرنهن بالتابوت فلم يزل يرفع اللحم حتى وقع في ظلمة لا يرى ما فوقها ولا ما تحتها ، ففزع وألقى اللحم فانقضت النسور ، وكان طيرانهن من بيت المقدس وسقوطهن بجبل الدجال ، وذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ مُكُرُوا مَكُرُهُم مُ الآية (إبراهيم : ٤٦) ، ثم إنه بعد ذلك شرع في بناء الصرح .

الصراة () : نهر ينشعب من الفرات ويجري إلى بغداد ، ويقال : الصرا ، بلا هاء أيضاً ، لأنه صري عن الفرات ، أي : قطع .

وقيل هو مجتمع دجلة والفرات وعليه دلَّ قول أبي العلاء المعري يذم إبلاً له $^{\mbox{\scriptsize M}}$:

تمنت قويقاً ، والصراة حيالها ترابً لها من أينقي وجمال

قويق : نهر حلب ، وهو صغير ، فدعا عليها حين آثرت قويقاً على الصراة جهلاً منها .

وقال إبراهيم بن المهدي " : كنت مع محمد الأمين في الحصار وقد اشتد علينا ، فخرج من قصر الذهب ليلة وصار إلى قصر القرار بقرب الصراة ، وأحضرني فقال : يا عم أما ترى طيب هذه الليلة وحسن القمر فيها ومكاننا على دجلة والصراة ؟

شروح السقط: ١١٦٥ ، والمؤلف ينقل شرح البطليوسي للبيت .

انظر مروج الذهب ٦ : ٤٢٦ – ٤٣٠ ، والأغاني ٥ : ١٣٨ ، وشرح البسامة : ٢٤٦ ،
 وراجع مادة و الحجون ٤ .

١ البكري (مخ) : ٣٧ ، وابن الوردي : ٧٧ ، وأخبار الزمان : ٤٣ .

نزهة المشتاق : ۲۰۲ ، وقارن بياقوت (صرصر) .

انظر الاكليل ٨ : ٧٥ ، ونزهة المشتاق : ٥٤ .
 معجم ما استعجم ٣ : ٨٣١ ، وقارن بياقوت (صرواح) .

[°] ع: لليلتين ؛ ص: في ليلتين .

أنظر قصة النمرود والصرح والأنسر في الثملي ٩٥ – ٩٧ ، وراجع الطبري ١ : ٣٢١ –
 ٣٢٣ .

فهل لك في أن نشرب فيها من وقتنا ونحفف بها الهم عن قلوبنا ؟ فقلت : من أعظم الميل ، والمكان في غاية الحسن ، فعلى اسم الله فاشرب ، فشرب رطلاً وسقاني مثله ، ثم قال : ما ترى في الغناء على ما نحن فيه ؟ قلت : ما نستغني عنه ، فدعا بجارية متقدمة يقال لها ضعفاء ، فتطيرت من اسمها ، فحضرت فقال : غني ، فغنت بشعر النابغة الجعدي :

كليب لعمري كان أكثر ناصراً وأيسر جرماً منك ضرج بالدم

فنظر إلى واشتدّ عليه وعلي ، إلا أني لم أره ذلك ، فقال لها : غني غير هذا ، فغنت :

أبكى فراقهم عيني وأرقها ان التفرق للأحباب بكاء ما زال يعدو عليهم صرف دهرهمُ حتى تفانوا وصرف الدهر عــدّاء

أما وربِّ السكون والحَرَكِ
إن المنابا كشيرة الشركِ
ما اختلف الليلُ والنهار ولا
دارت نجومُ الساءِ في فلك
إلا بنقُلِ السلطانِ من مَلكِ
قد انقضى ملكه إلى ملك
وملك ذي العرشِ دائم أبداً

فصاح بها: قومي ، غضب الله عليك ولعنك ، فقامت مذعورة وعثرت بقد ح بلور حسن الصنعة جداً كان يختصه ويسميه : رب رباح ، كان موضوعاً إلى ناحيته ، فكسرته ، فزاد عليه الأمر وقال : أما ترى يا عم ما قد منيت به الليلة ؟ ما أرى السرور إلا قد قوض والأمر قد اقترب ، فقلت : إنما هو اتفاق وقع ، والله يطيل عمرك ويكبت عدوك ، فسمعنا قائلاً يقول من الشط :

قضي الأمر الذي فيه تستفتيان ، فوثب عن المجلس وقال : أما سمعت يا إبراهيم ؟ فقلت : ما سمعت شيئاً ، وقد كنت سمعت ، فقال : ما بعد الفأل دليل ، فما عدت إلى المجالسة بعد ذلك ، وقتل محمد بعد أيام .

صطفورة (۱) : بافريقية ، وهو عمل بنزرت .

فم الصَّلْح " : بكسر الصاد ، نهر ميسان من أعمال واسط ، وفي « مختصر العين » أأ الصلح : نهر ميسان .

قالوا: والصلح منزل القرن المبارك ، والمبارك هو نهر خالد ابن عبد الله القسري ، وهو الذي أعرس بضمه المأمون إذ بنى على بوران بنت الحسن بن سهل بوزيره (أ) ، وهو من أرض السواد ، ووصل الحسن بن سهل أباها بعشرة آلاف ألف درهم وأقطعه الصلح ، فلما أن انصرف خرج مشيعاً ، فقال له : يا أبا محمد سل حاجتك ، فقال له : أسألك يا أمير المؤمنين أن تحفظ لي من قلبك ما لا أستطيع حفظه إلا بك ، فتبسم المأمون ثم قال : شهدت جعفر بن يحيى وقد ودع الرشيد فقال : سل حاجتك شهدت جعفر بن يحيى وقد ودع الرشيد فقال : سل حاجتك يا أبا الفضل ، فقال : تجعل بيني وبينك بيت كُثير حيث يقول (أ) :

وكوني على الواشين لداء شغبةً كما أنا للواشي ألدّ شغوبُ

وهذه الحاجة ما قدر أن تقضى . وكان المأمون خرج إلى البناء ببوران فعسكر بفم الصلح ، فدخل بها في عقب رمضان ، واسمها خديجة ، وعاد إلى بغداد لست مضين من شوّال ، وكانت نفقسة الحسن عليها عظيمة جداً ، قال الحسن بن رجاء : كنا نجري على الملاحين مدة الأيام التي كان المأمون مقياً فيها بفم الصلح ، فكانوا ستة وثلاثين ألف ملاح ، ولقد عزَّ الحطب يوماً على عظم مقسدار ما استعد منه مما أعد حولاً كريتاً فجعلنا نوقد تحت القدور

ا مرَّت في « سطفورة » .

۲۹۰ : ۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۹ ، وانظر ابن خلكان ۱ : ۲۹۰ .

ع: وفي مختصر عين الصلح ؛ ص: وفي منحصر عين الصلح .

أخبار زواج المأمون ببوران مفصلة في مصادر كثيرة منها الطبري ٣ : ١٠٨١ ، وابن طيفور
 ١١٣ ، وشرح البسامة : ٧٧٠ ، وانظر ترجمة بوران في ابن خلكان : ١ : ٢٨٧ .

ديوان كثير : ٥٢٣ ، وهو في الأغاني ٤ : ٢٦٩ ، ونسبه ابن سلام في طبقاته : ٩٠ ليزيد
 ابن الطثرية .

بخيش كنا أعددناه للصيف بعد أن نغمسه في الزيت ، وجليت بوران على المأمون وقد فرش لها حصير من ذهب ، وجيء بمكتل من ذهب مرصع بجوهر فيه درّ كبار فنثر على من حضر من النساء وفيهن رشيدة وحمدونة بنت الرشيد وأشباههما ، فما مس من حضر منهن شيئاً منه حتى قال المأمون لهن : شرفن أبا محمد وأكرمن عروسنا ، فمدت كل واحدة منهن يدها فأخذت درة ، وبقي سائر الدر يلوح على حصير الذهب ، فقال المأمون : قاتل الله الحسن بن هانئ ، كأنه رأى هذا المنظر حيث يقول :

كأن صغرى وكبرى من فواقعها حصباء در على أرض من الذهب

قيل: وأنفق الحسن بن سهل حين أعرس المأمون ببوران بنته ثمانية وثلاثين ألف ألف درهم ؛ قيل وأخذت شمعتا عنبر ودخل بهما ليلاً فأوقدتا بين يديه فكثر دخانهما وأفرط ، فقال المأمون : ارفعوهما فقد آذانا الدخان وهاتوا الشمع . ودخل الحسن على ابنته بوران لما اجتلاها المأمون وأجلست إلى جنبه ومعه ست لآل عظيمة الخطر لم توجد لهن سابعة فنثرن عليها ، فالتقط المأمون منهن ثنتين إعجاباً بهما وأخذ الأربع من حضر من الكبراء ، وكانت وليمة المأمون هذه تدعى وليمة الإسلام إذ لم يكن في ولائم الإسلام قط مثلها .

صنف (۱) : جزيرة من جزر الهند ، بها يوجد العود الصنفي وهو أفضل من القماري لأنه يغرق في الماء لجودته وثقله ، وبها بقر وجواميس لا أذناب لها ، وبها النارجيل والموز وقصب السكر ، وأهلها لا يذبحون شيئاً من الحيوان ولا الهوام من الحشرات وإنما تؤكل عندهم إذا ماتت ، بل يعافها أكثرهم ولا يأكلها ، ومن قتل بقرة لزمه القتل وتقطع يده ، وإذا وقفت البقرة عن الخدمة والتصرف وضعت في بيت وتركت حتى تموت موتها الطبيعي ، ومياههم عذبة .

و بحر الصنف هو الذي بعده بحر الصين، و بعرضه الجبل الذي يتوقد ليلاً و نهاراً أو يسمع فيه مثل قواصف الرعد دوي الأصوات الهائلة التي تدل على هلاك ملكهم .

صنكان (۱) : بلد على ساحل بحر القلزم ، أهله مقيمــون لا يتجرون (الناس واردون عليهم وصادرون عنهم ، وبضائع أهلها قليلة وأموالهم يسيرة وصنائعها نزرة وجملتها غير حسنة، لكن الله تعالى حبب الوطن لأهله .

صنعاء " : مدينة عظيمة باليمن كان اسمها في القديم أزال فلما وافتها الحبشة ونظروا إلى مدينتها فرأوها مبنية بالحجارة قالوا : هذه صنعة وتفسيرها بلسانهم حصينة ، فسميت صنعا . قالوا : والذي أسس غمدان وابتدأ بنيانه واحتفر بيده الذي هو اليوم سقاية بمسجد جامع صنعاء ، سام بن نوح عليه السلام ، لأنه سار يطلب حرَّ البلاد وموضع اعتدال الحر والبرد فلم يجده إلا في جزيرة العرب ، فنظر الحجاز فوجده مفرط الحر لمقام الشمس شهرين في مثل ثلاث درجات وكسر على سمته ، فسار في الاقليم الأول حتى صار إلى حقل صنعاء فوجده أطيئب باعتداله وصحة هوائه ، ورآه أرجع إلى البرد منه إلى الحرّ ، ورأى ميله وسطاً لا مثل ميل الحمل أرجع إلى البرد منه إلى الحرّ ، ورأى ميله وسطاً لا مثل ميل الحمل ولا مثل ميل الجوزاء الذي هو تسع طوله ، ورأى الشمس تسامته في السنة كرتين في ثماني درجات من الثور وثلاث وعشرين مسن الأسد ، فإذا كانت الشمس فيها ترى الشمس في أيار صنعاء انتصاف النهار .

وصنعاء (1) مدينة كثيرة الخيرات متصلة العمارات ليس في بلاد اليمن أقدم منها عهداً ولا أكبر قطراً ولا أكثر ناساً ، وهي في صدر الاقليم الأول معتدلة الهواء طيبة الثرى ، والزمان بها أبداً معتدل الحر والبرد ، وكانت ملوك اليمن قاطبة تنزل بها ، وهي ديار العرب ، وكان لملوكها [بها بناء كبير عظيم الذكر وهو قصر غمدان ، فهدم وصار كالتل العظيم ، وأكثر بنيانها في هذا الوقت بالخشب ، وبها دار لعمل] (1) الثياب المنسوبة إليها ، وهي قاعدة اليمن ، وهي على نهر صغير يأتي اليها من جبل في شمالها فيمر بها

١ نزهة المشتاق : ٥٠ ؛ وصوابه ، ضنكان ، بالضاد المعجمة ؛ انظر ياقوت .

الزهة المشتاق : لا يتحولون عنه إلى غيره .

صبح الأعشى ٥ : ٣٩ ، وقارن بالهمداني : ٥٥ ، ومعجم ما استعجم ٣ : ٨٤٣ ، وياقوت (صنعاء) ، وابن الفقيه : ٣٤ ، وآثار البلداد : ٥٠ ، وابن حوقال : ٣٤ ، والكرخي : ٣٦ ، وتقويم البلدان : ٩٥ ، ويذكر المقدسي : ٨٦ أنها كانت قلد اختلت في زمانه .

[؛] نزهة المشتاق : ۲۰ ، (OG : ۳۳) .

و زيادة من نزهة المشتاق .

نازلاً إلى مدينة ذمار ويصب في البحر الياني ، ومن صنعاء إلى ذمار ثمانية وأربعون ميلاً .

وإلى صنعاء ينسب الوشي ، ولبعض المتأخرين يذكـــر ممدوحاً له :

وشَّى نضار صلاته بلجينــه أعجب بحسن الوشي من صنعاء

وبصنعاء مات وهب بن منبه سنة عشر أو سنة أربع عشرة ومائة .

وذكر ابن إسحاق (۱) في خبر سيف بن ذي يزن لمّا وفد على كسرى يستنصره على الحبشة المتغلبين على اليمن أن كسرى وجه معه ثما نمائة رجل واستعمل عليهم وهرز ، وكان ذا سنَّ فيهم ، فخرج في ثماني سفائن غرقت منها سفينتان ، ووصل إلى ساحل عدن ست سفائن ، فجمع سيف إلى وهرز من استطاع من قومه وقال له : رجلي مع رجلك حتى نموت جميعاً أو نظفر جميعاً ، فقال له وهرز : أنصفت ، ثم إنهم صافوا مسروق بن ابرهة ملك اليمن وجميع جنده ، فرماه وهرز فأصابه بنشابة فقتله ، وانهزمت جموع الحبشة وهربوا في كل وجه ، وأقبل وهرز ليدخل صنعاء حتى إذا أتى بابها قال : لا تدخل رايتي منكسة أبداً ، اهدموا حتى إذا أتى بابها قال : لا تدخل رايتي منكسة أبداً ، اهدموا الباب ، فهدموه ، ثم دخلها ناصباً رايته ، في خبر طويل .

وتعمل بصنعاء الحبرات من القطن التي لا يقدر في غيرها على اتخاذ مثلها ، ومنها تحمل إلى البلاد ، وكذلك الأردية والعمائم العدنية والثياب السحولية والأدم الطائفي لا يوجد في قطر من الأقطار مثله ، والبقر الملمعة فيها تواليع بين بياض وصفرة كأحسن الوشى .

وصنعاء لا تمطر إلا في حزيران وفي تموز وآب وبعض أيلول ، ولا تمطر إلا بعد الزوال في أغلب الأمر ، يلقى الرجل الرجل نصف النهار والسماء مصحية ليس فيها طخرية فيقول : عجل قبل أن تصب السماء ؛ لأنهم قد علموا أنه لا بد من المطر في ذلك الوقت .

ولمّا ظهر أمر الأسود العنسي الكذاب() بصنعاء ، بعث رسول الله عليه الأرد أو من خزاعة في أمر الأسود ، فدخل صنعاء مختفياً ، فنزل على داذويه الابنائي فأخفاه عنده ، وتواترت الأنباء في قتل الأسود ، فتحرك في قتله نفر منهم قيس ابن عبد يغوث المكشوح وفيروز الديلمي وداذويه ، وكانت المرزبانة زوجه قــد أبغضته ، إذ كان تزوجها قسراً وكانت من عظماء فارس ، فوعدتهم موعداً أتوا لميقاته وقد سقته الخمر حتى سكر ، فسقط نائماً كالميت ، فدخل عليه قيس وفيروز ونفر معهما ، فوجدوه على فراش عظيم من ريش قــد غاب فيه ، وأشفق فيروز أن يتمادى عليه السيف ان ضربه به ، فوضع ركبته على صدر الكذاب ثم فتل عنقه فحولها حتى حوّل وجهه من قبل ظهره ، وأمر فيروز قيساً فاحتز رأسه ، فرمي بـ إلى الناس ، ففض الله تعالى الذين اتبعوه وألقى عليهم الخزي والذلة ، وأتى الخبر بذلك إلى رسول عَلِيلَةٍ في مرضه الذي توفي فيه ، فقال عَلِيلَةٍ وذكر الأسود: قتله الرجل الصالح فيروز الديلمي وداذويه ، والأمر إلى قيس ابن المكشوح ، فكان أمير صنعاء ، وكان بها جماعة من أصحاب الأسود ، فلما بلغتهم وفاة النبي عليه ثبت قيس والأبناء وأهــل صنعاء على الإسلام إلا أصحاب الأسود ، ثم ارتد قيس بن المكشوح وأخرج الأبناء من صنعاء فلم يبق بها أحد إلا في جوار ، وبلــغ خالد بن سعيد بن العاصي رضي الله عنه ردة أهل صنعاء فسار يومها إلى أن كان من أمره وأمر قيس ثم إسلامه ما هو مذكور في مواضعه .

وصنعاء (إيضاً قرية بدمشق .

صنغانة صنغانة الله السودان ، وعندها تنتهي بلاد الإسلام ، وهي مدينتان على ضفتي النيل متصلة إلى البحر المحيط ، ولهاتين المدينتين نظر واسع وعمارات متصلة ، يقال إن عمارتهما وقراهما تتصل بالبحر المحيط .

صعدة (١) : مدينة باليمن أيضاً ، بينها وبين صنعاء ستون

[&]quot; قارن بفتوح البلدان : ١٢٥ – ١٢٧ ، وتاريخ الطبري ١ : ١٨٥١ – ١٨٦٨.

لا ياقوت (صنعاه): وصنعاه أيضاً قرية على باب دمشق دون المزة ... خربت ، وهي اليوم
 مزرعة و بساتين . قلت : يقال إن حنشاً الصنعاني منسوب إليها .

٣ البكري : ١٧٧، والاستبصار : ٢١٧، وانظر نحبة الدهر : ٢٤٠؛ وفي ص ع : صنعانية .

نزهة المشتاق : ۲۰ ، وصبح الأعشى ٥ : ٤١ ، وقارن بالهمداني : ٦٧ ، وياقوت (صعدة) ،
 وتقويم البلدان : ٩٥ .

فرسخاً ، والنسب إليها صاعدي على غير قياس ، والذي يتجهز به من صعدة الأديم ، لأن بها صناعة الأديم العديم المثال ، وبها تجتمع التجار ، وأهلها أهل أموال وافرة وبضائع وتجارات كثيرة .

الصعيد : هو أعالي بلاد مصر وكأنه الصاعد منها ، ومنها الرجل الذي كان في الأقباط بأرض الصعيد الذي أرسل إليه أحمد بن طولون^(۱) صاحب مصر في سنة نيف وستين^(۱) ومائتين ، وكـــان مولعاً بمعرفة الآثار القديمة ، فذكر له أن رجلاً من الأقباط بأرض الصعيد له نحو مائة وثلاثين سنة ، وهو ممن عني من لدن حداثته بالعلم والاشراف على الملل والآراء والنحل من مذاهب المتفلسفين وغيرها [وأنه] علامة بالممالك والملوك ، ذو معرفة بهيئة الأفـــلاك والنجوم ، وكان نصرانياً على مذهب اليعقوبية ، فبعث ابن طولون إليه قائداً من قواده فحمله إليه في النيل مكرماً ، وكان الشيخ قــد انفرد عن الناس في مكان اتخذه وسكن في أعلاه ، وقد رأى الرابع عشر من [ولد] ولده ، فلما وصل إلى أحمد بن طولون أكرمه وبره وأسكنه بعض مقاصيره ومهّد له في موضع حلوسه ، وحمل إليه لذيذ المآكل والمشارب ، فأبى الشيخ أن يغتذي إلا مما حمل مع نفسه من كعك وسُويق وغيرهما ، وقال : هذه بنية ما ترون من البنية ويفوتكم مني ما تطلبونه ، فتركه ابن طولون وما يريده ، ثم أحضره مجلسه مع أهل الدراية من أصحابه وحواص مجلسه ، وصرف إليه همته ، فمما سأله عنه بحيرة تنيس ودمياط ، فقال الله عنه كان موضع البحيرة أرضاً لم يكن بديار مصر مثلها لطيب التربة وزكاء الربع ، وكانت جناناً متصلة ، ولم تكن بمصر كورة يقال إنهـــا تشبه الفيوم إلا هي وحدها ، وكانت أكثر فاكهة منها ، وكـــان الماء ينحدر إلى قرى موضع البحيرة صيفاً وشتاء يسقون منه متى شاءوا ، وفضلة الماء تصب في البحيرة ، وكان بين العريش وقبرس طريق مسلوكة في تُنيس، وبينهما اليوم سير طويل في البحر ، فلما كان قبل استفتاح المسلمين بلاد مصر بمائة سنة طمي ماء البحر وزاد فأغرق القرى التي كانت في موضع البحيرة ، وما كان منهــا

في البقاع المرتفعة فهي باقية إلى الآن قد أحاط بها الماء . قال : وعند هذه الزيادة التي زادها البحر طمى الماء على القنطرة التي كانت بين بلاد الأندلس وبين ساحل طنجة من أرض المغرب ، وكانت قنطرة عظيمة لا يعلم في معمور الأرض مثلها مبنية بالحجارة تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب إلى الأندلس ، وكان طولها النبي عشر ميلاً في عرض واسع وسمو كثير ، وربما بدت هذه القنطرة لأهل المراكب تحت الماء فعرفوها .

وسئل عن ممالك الأحابيش التي على النيل فقال: لقيت منهم ستين ملكاً كل ملك منهم ينازع من يليه ، قال: وبسبب استحكام النارية في بلادهم تكون معادن الذهب كثيرة ، فإن حرارة الشمس ويبسها يغير الفضة ذهباً ، فإذا أطبخ ذلك الذهب بالملح والزاج والطوب خرج ما فيه من الفضة.

وسئل عن منتهى النيل في أعلاه فقال : أصله من البحيرة التي لا يدرك طولها ولا عرضها ، وهي تحت خط الاستواء تحت قطر الفلك المستقيم ، وهو الموضع الذي الليل والنهار فيه متساويان الدهر كله .

وسئل عن الأهرام فقال: إنها قبور الملوك ، كان الملك إذا مات وضع في حوض من رخام ثم أطبق عليه وبني له هرم ، ويصنع باب الهرم تحت الحوض () ثم يحفر له طريق في الأرض ويعقدونه آزاجاً . فقيل له : فكيف هذه الأهرام المملسة وكيف كانوا يصعدون لبنيانها ؟ فقال : كانوا يبنون الهرم مدرجاً ذا مراقي يصعد فيها فإذا فرغوا من عمله نحتوه ، قيل له : وكيف كانوا يصنعون بهذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر مائة رجل أن يزحزح منها حجراً واحداً ؟ قال : كانت لهم قراقل قد دبروها بأخلاط من المعادن وأنواع الحكمة فكانوا يضربون به الحجر الكبير فينقسم لهم على القدر الذي يريدونه ويتأتى لهم النحت، ومع هذا فانهم كان لهم صبر وجلد على أعمالهم ليس لمن بعدهم .

الصغانيان : من مدن ما وراء النهر من خُراسان مشل الترمذ وكش ونسف وبخارى وسمرقند وخجندة وأشروسنة والشاش وفرغانة وفارياب ، وهي أكبر المدن التي عن يسار المشرق من مدينة

كل الخبر حتى آخر المادة عن مروج الذهب ٢ : ٣٧٢ – ٣٩٢ ؛ والمؤلف ينقل النحا:

٢٠٠ : نيف وثمانين ؛ وقد توفي ابن طولون سنة ٢٧٠ .

[&]quot; انظر مادة و تنيس ، في ما سبق ، وخطط المقريزي ١ : ١٧٧ .

ا المروج : تحت الهرم .

وهي أكبر (١) من الترمذ [ولها ربض وعليه سور تراب ، وبها أسواق وتجار وقرى وعمارات وصنائع ، ولها أحواز وقرى عــامرة ومنافع وغلات ، ولها ربض عليه سور حصين ومساكنها وشوارعها فساح وأهلها قليلون] ، والترمــذ أكثر [منها] أهلاً [وأعظم أموالاً ، ولهـا مسجّد جامع وخطبة ، وفقهاء وطلاب العلم ، ولها رستاق و بها میاه جاریة]^(۱) .

و في ما وراء النهر من معادن الذهب والفضة والزئبق ما لا يقاربه معدن في سائر البلاد كثرة ، وليس في الأقطار مثل النوشـــادر عندهم ، وبصقلية نوشادر لا يعدل به ولا يدانيه ، وإليهم يصل مسك التبت ومن عندهم يرفع ، وهو يفوق كل مسك طيباً ويربي عليه ثمناً ، ويرفع من الصغانيان من السمور والسنجاب وســائر الأوبار ما لا يرفع من سائر البلاد . وما وراء النهر أخصب الأقاليم خصباً وأكثرها متنزهاً ، والصلاح على أهله غالب والخير فيهم فاش ، ولهم الغنى والثروة والوفر والجدة ، وليس بينهم في شيء من ذلك تنافس ولا يتخرقون فيه تخرق أهل زمانهم ممن همته دنيا ينالها ولذة يبلغها ، بل يصرفونه إلى قرى الأضياف ومواساة الناس وسبل الجهاد وعمارة الطرق والمنازل وتعاهد المراحل والمناهـــل ، فما ينزل بأحدهم ابن سبيل ولا يحل بـ إلا غمره ببره وأنساه وطنه .

الصغد⁶⁹ : من بخارى إليها سبع مراحل ، وهو قطر واسع له مدن جليلة متسعة حصينة منها : دبوسية وكشانية وكش وغيرها .

افتتحها قتيبة بن مسلم الباهلي أيام الوليـــد بن عبد الملك .

والصغد^(٤) بين بخارى وسمرقند ، وهم رهط من الترك ، وأهل بيت المملكة منهم بفرغانة ، وفيهم كان الملك وهو خاقان الخواقين ،

وكان يجمع ملكه سائر الممالك ، ثم انتثرت مملكتهم ، وتسمى بهذا الاسمُ فريق منهم ببلاد التبت ، وكان ممن ينقاد إلى خاقان ، فلما انحل عقد نظامهم تسمى بهذا الاسم تشبهاً به .

ومن كش مدينة الصغد العظمي إلى سمرقند أربع مراحل . والصغد(ا) هم الهياطلة ، وهم بين بخارى وسمرقند .

وحكوا أن مسلم بن عقبة لما خرج من المدينة بعد وقعة الحرة يريد مكة متوجهاً إلى حرب عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما فبلغ المشلل دون قديد مات هناك ، أخزاه الله ، فأخبرت بـــذلك أم ولد ليزيد بن عبد الله بن زمعة ، وكانت تنزل قريباً من قديد ، فجاءته فنبشته فحرقته بالنار ، وحرقت كفيه وبقرت بطنه وضربت بكبده أنفه ، أخرجتها رطبة ، وكانت خُراسانية أو صغديــة ، فقالت قريش : لا تشتروا إلا الخُراسانيات والصغديات فانهن يطلبن بالثار ، فذكر من رآه مصلوباً على المشلل أنه رآه يرمى بالحجارة كما يرمي قبر أبي رغال . .

والصغد اكبر من الترمذ وبها ربض وعليه ... الخ الله عليه ...

الصفراء " : قرية فوق ينبع ، على ست مراحل من المدينة ، وهي كثيرة المزارع والنخل ، ماؤها من عيون يجري فضلهــــا من ينبع ، وبين ينبع والمدينة ست مراحل ، ويسكن في الصفراء جهينة والأنصار ونهد.

وبالصفراء مات عبيدة بن الحارث بن المطلب ، وكانت قُطِعَتْ رجله ببدر ، فوصل إليها مرتثا ، وقالت امرأته ترثيه :

لقد ضمّنوا الصفراء مجداً وسؤدداً وحلماً أصيلاً وافر اللب والعقل

وفيها ، أو بقرب منها ، قتل رسول الله ﷺ النضر بن الحارث مرجعه من بدر بموضع يقال له الأثيل ، وقد مرَّ هذا^(٤) .

الصفا() : في قوله تعالى ﴿ إِنَّ الصَّفا والمَرْوَةَ مِنْ شَعائِرِ اللَّهِ ﴾

ا مروج الذهب ۲ : ۱۹۵ .

هنا كان موقع الفقرة التي نقلتها إلى المادة السابقة .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٦.

أ راجع مادة و الأثيل و .

^{*} البكري (مخ) : ٧٣ .

ا نزهة المشتاق : ١٤٧٪، وقارن الكرخي : ١٦٧ ، ١٦٧ ، وابن حوقل : ٣٩٤ ، ٣٨٥ ، وياقوت (صغانيان) ، والمقدسي : ٣٨٣ .

ما بين معقفين كان مدرجــاً تحت « مادة صغد » وهي التالية ، ولكن الصغـــد منطقـــة لا مدينة ، فلا يقال فيها « أكبر من الترمذ » ، وقـــد راجعت نسختي نزهة المشتاق فوجدت العبارة فيهما تبدأ هكذا و والصغانيان أكبر من الترمذ؛ ثم يستمر الحديث عن الصغانيان

٣ انظر في الصغد : الكرخي : ١٧٧ ، والمقدسي : ٢٦٦ ، وابن حوقل : ٤٠٥ ، وياقوت

٤٧ - ٤٦ (مخ) ٢٨٧ ، والبكري (مخ) ٤٦ - ٤٧ .

(البقرة : ١٥٨) ، هو في أصل جبل أبي قبيس ، والمروة أصل جبل قعيقعان .

الصفاح (۱) : موضع بالروحاء ، ذكره ابن حلزة اليشكري في قصيدته (۱) :

فالمحياة فالصفاح فأعنا قلوفاء

وفي كتاب الأطعمة من سنن أبي داود أن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما كان بالصفاح ، وهو مكان بمكة ، فجاءه رجل بأرنب قلد صادها ، فقال : يا عبد الله بن عمرو : ما تقول ؟ قال رضي الله عنه قلد جيء بها إلى رسول الله عليه وأنا جالس فلم يأكلها ولم ينه عن أكلها ، وزعم أنها تحيض . وقال عمر بن أبي ربيعة الله يربيعة الله ينه عن أكلها ، وزعم أنها تحيض . وقال عمر بن أبي ربيعة الله يربيعة الله ينه عن أكلها ، وزعم أنها تحيض . وقال عمر بن

قامت تراءی بالصفاح کأنما کانت ترید لنا بذاك ضرارا

وقيل : الصفاح ثنية من وراء بستان ابن معمر ⁽³⁾ ، قـــال الفرزدق ⁽⁶⁾ :

حلفتُ -بأيدي البُدْنِ تَدْمَى نحورُها نهاراً وما ضمَّ الصفاحُ وكبكبُ

وبرقة الصَّفاح – بفتح الصاد – هكذا ذكرها صاعد ، قـــال البكري : أنا أراه برقة الصفاح منسوب إلى هذا الموضع .

صقورية (١) : موضع في ثغور الشام معروف . ولمّا أمر النبي عَلَيْكُ بقتل عقبة بن أبي معيط قال : أأقتل من بين قريش !! فقال له النبي عَلِيْكُ : « وهل أنت إلا يهودي من صفورية » ؟ فقال عمر ابن الخطّاب رضي الله عنه : حنّ قدح ليس منها .

وذكر الكلبي أن أُمية خرج إلى الشام فأقام بها عشر سنين

فوقع على أمّة يهودية للخم من أهل صفورية يقال لها ترنى فولدت ذكوان ، فاستلحقه أمية وكناه أبا عمرو .

صفين (۱) : موضع بالعراق معروف على الفرات ، ويقال فيه صفون أيضاً فهو يقال صفين في حال الرفع والنصب والجر ، ومنهم من يقول صفون في الرفع ، والأغلب على صفين التأنيث .

وقيل لأبي واثل شقيق بن سلمة : أَشهدت صفين ؟ قال : نعم ، وبئست صفون ؛ وقال أبو الطفيل عامر بن واثلة الكناني :

كما بلغت أيام صفين نفسه تراقيه والشامتي شهود

وهي صحراء ذات كدى وأكمات ، وبها كانت الوقيعة العظيمة بين على ومعاوية رضي الله عنهما ، وأهل العراق وأهـــل الشام ، والتي جاء فيها الحديث المتفق على صحته : « لا تقوم الساعة حتى تقتتل فئتان عظيمتان يكون بينهما مقتلة عظيمة دعواهما واحدة » ، وكان ذلك في شهر ربيع الأول سنة سبع وثلاثين ، وقيل في ربيع الآخر ، وأقام على ومعاوية رضى الله عنهما بصفين سبعة أشهر ، وكان بينهم قبل القتال نحو من سبعين زحفاً ، وقتل في ثلاثة أيام ثلاثة وسبعون ألفاً من الفريقين ، وقتل فيها من أصحاب معاوية رضى الله عنه خمسة وأربعون ألفاً على اختلاف في ذلـك كله ، وكان أهل الشام خمسة وثلاثين ألفاً وماثة ألف ، وكان أهل العراق عشرين أو ثلاثين ألفاً ومائة ألف ، وقتل في أصحاب على رضي الله عنه خمسة وعشرون بدرياً ، وكان معه منهم سبعون رجلاً وممن بايع تحت الشجرة سبعمائة، وعلى فما لا يحصى من أصحاب رسول الله عَلِيْكُ ومن خيار التابعين ، ومع علي رضي الله عنه رايات كانت مع رسول الله عَلِيْتُ يقاتل بها ، وقيل : بل لم يشهدهـ من أهل بدر غير خزيمة بن ثابت ، وهو قول مزغوب عنه ، فان من البدرية عمار بن ياسر رضي الله عنه وقد قتل معه ، وبه عرفت الفثة الباغية في قوله عَلِينًا ، فإنه قال لعمار حين جعل يحفر الخندق :٠ « ويح ابن سمية تقتلك فئة باغية » ، وجعل يمسح رأسه ، أخرجه مسلم ، قالوا : وهو خبر متواتر من أصح الحديث ، وحين لم يقدر معاوية رضى الله عنه على انكار هذا الحديث قال : إنما قتله من

[·] معظمه عن معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۶ ، وسنن أبي داود ۲ : ۱۳۳ .

۳ ديوان عمر : ۱٤٩ .

[؛] صع : يعمر . * ديوان الفرزدق ١ : ٨٠ .

[·] معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۷ .

١ - أول المادة عن معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٧ .

أخرجه ، وقد أجاب على رضي الله عنه عن قول معاوية رضي الله عنه بأن قــال : فرسول الله عليه اذاً قتل حمزة حين أخرجه .

قال الإمام عبد القاهر في كتاب « الإمامة » من تأليف : أجمع فقهاء الحجاز والعراق من فريقي أهل الحديث والرأي، منهم مالك والشافعي وأبو حنيفة والأوزاعي والجمهور الأعظم من المتكلمين أن علياً رضي الله عنه مصيب في قتاله لأهل صفين ، كما قالوا باصابته في قتاله لأهل الجمل ، وقالوا أيضاً : إن الذين قاتلوه بغاة ظالمون له ، ولكن لا يجوز تكفيرهم ببغيهم .

قال إمام الحرمين : كان على رضي الله عنه إماماً حقاً ومقاتلوه بغاة وحسن الظن بهم يقتضي أن يظن بهم قصد الخير وإن أخطأوه .

وكان على رضي الله عنه ركب بغلة رسول الله عَلَيْكُم ثم تعصب بعمامة رسول الله عَلَيْكُم السوداء ثم نادى : أيها الناس من يشتري نفسه من الله ؟ من يبيع الله نفسه ؟ فانتدب لها ما بين عشرة آلاف إلى اثني عشر ألفاً فحمل بهم حملة واحدة ، فلم يبق لأهل [الشام] صف إلا أزالوه حتى أفضوا إلى معاوية رضي الله عنه فدعا بفرسه لينجو عليه ، فلما وضع رجله في الركاب تمثل بقول عمرو بن الاطنابة :

وقولي كلما جشأت وجاشت مكانك تحمدي أو تستريحي فأقام .

قال بشير الأنصاري: والله الذي بعث محمداً عَيِّلِهُم ما سمعنا برئيس قوم قط أصاب بيده في يوم واحد ما أصاب علي يومئذ بيده، انه قتل فيا ذكر العادون زيادة على خمسمائة رجل من رجال العرب كان يخرج إليهم فيضرب فيهم ثم يجيء بسيف منحنياً.

وسئل خبار: لم كان علي رضي الله عنه يحب ركوب البغال دون الخيل ، قال : لأنه لم يكن ممن يفر فيطلب السوابق ، ولا يطلب الهارب ، فاقتصر على ما يحصل به فارساً دون ما يكون به فارباً ، وكانت درعه صدراً بلا ظهر ، فقيل له : لو أحرزت ظهرك ، فقال : إذا وليت فلا وألت . وكان إذا استعلى الفارس قده وإذا استعرضه قطعه ، والقد القطع طولاً [والقطع] القطع عنا أ

ولمّا رأى معاوية رضي الله عنه ما لا قبل له به لأنه رأى أمر على رضي الله عنه يقوى وأمره يضعف شاور عمراً رضي الله عنه فقال له : ما ترى ؟ قال : مر الناس برفع المصاحف ، فأمر برفع مائة مصحف ، فرفعت ، فلما رأى ذلك أصحاب علي رضي الله عنه كفّوا عن القتال ، فقال لهم علي رضي الله عنه : إن هذه لخديعة ، فسلوهم ما شأن هذه المصاحف ، فقال معاوية رضي الله عنه : نجعل القرآن حكماً بيننا ونثوب إلى السلم ، فكان ذلك سبباً لتحكيم الحكمين : أبي موسى الأشعري وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، وخروج الخوارج على علي رضي الله عنه ، وافتراق الناس واختلاف أصحابه .

قال شقيق بن سلمة : والله لكأني أنظر يومئذ إلى رجل واقف على فرس على تل ومعه رمح طويل في رأسه مصحف يقول : بيننا وبينكم ما في هذا المصحف ، ثم قرأ : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِنَ الكِتابِ يُدْعَونَ إِلَى كِتابِ اللهِ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَى فَريقٌ مَهُمْ وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾ (آل عمران ٢٣) ، ثم يقول : من لفارس ، من للروم ، فقال أناس من أصحاب على رضي الله عنه : والله عنه المم المؤمنين ، أنصف القوم ، فقال على رضي الله عنه : والله ما كتاب الله يريدون . فلم يزالوا به ، قالوا له : ابعث حكماً منك ما كتاب الله يريدون . فلم يزالوا به ، قالوا له : ابعث حكماً منك يكون الحكمان حكما عليه بالخلع ، وإنما حكم عليه بذلك عمرو وحده ، وقد أنكر ذلك عليه أبو موسى وأغلظ له في القول ، وعلى أنهما لو اتفقا جميعاً على خلعه أو واحداً منهما .

وذكر (۱) صعصعة بن صوحان العبدي ، قال : كان علي رضي الله عنه مصاف أهل الشام يوماً بصفين حتى برز رجل من حِمير من آل ذي يزن اسمه كريب بن الصباح ليس في أهل الشام يومئذ أشهر بشدة البأس منه ، برز بين الصفين ثم نادى : من يبارز ، فبرز إليه شرحبيل بن طارق البكري ، فقتل شرحبيل ، ثم نادى كريب : من يبارز ؟ فبرز إليه الحارث بن الجلاح ، فاقتتلا ، فقتل الحارث ، ثم نادى : من يبارز ؟ فبرز إليه عائذ ، ثم رمى كريب بأجمادهم ابن مسروق الهمداني ، فقتل عائذ ، ثم رمى كريب بأجمادهم

۱ کتاب صفین : ۳۱۵ – ۳۱۹.

بعضها على بعض ، ثم قام عليها بغياً وعدواناً ، ثم قال : هل بقي لنا من مبارزٌ ؟ فخرج إليه على بن أبي طالب رضي الله عنه فناداه : ويحك يًا كريب ، إني احذرك الله وأدعوك إلى كتاب الله تعالى وسُنَّة رسوله عَلِيلَةً ، ويلك لا يدخلك النار ، فقال لــه كريب: ما أكثر ما سمعت منك هذه المقالة ، لا حاجة لنا فيها ، أقدم إن شئت ، من يأخذ سيفي هذا وهذا أثره ، فقال على رضي الله عنه : لا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم مشى إليه على رضى الله عنه فالتقيا هنيهة ، ثم إن علياً رضى الله عنه ضربه فقتله ، ثم نادى على رضى الله عنه : من يبارز ؟ فبرز إليه الحارث بن وداعــة الحِمْيَري ، فقتله على رضي الله عنه ، ثم نادى : من يبارز ؟ فبرز إليه المطاع بن المطلب القيني فقتله ، ثم نادى : يا معشر المسلمين : ﴿ الشُّهُرُ الحَرَامُ بِالشَّهْرِ الحَرَامِ والحُرُماتُ قِصاصٌ فَمَنِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ ما اعْتَدَى عَلَيْكُمْ واتَّقُوا اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ (البقرة : ١٩٤) ، ثم نادى علي رضي الله عنه : ويحك يا معاوية ، هلم فبارزني ولا تفنينّ العرب بيننا ، فقال عمرو رضي الله عنه : اغتنمه ، فقد قتل أربعة من فرسان العرب ، وأنا أطمع أن يظفرك الله به ، فقال معاوية رضى الله عنه : والله ان تريد إلا قتلى فتصيب الخلافة ، اذهب اليك ، فليس مثلى يُخْدع ، ما بارز ابن أبي طالب رجُــلاً إلا سقى الأرض من

وافترقوا(۱) قبل التحكيم عن سبعين ألف قتيل على أصح الروايات، بعد أن تراموا بالنبل حتى فنيت، وتطاعنوا بالرماح حتى اندقت، وتضاربوا بالسيوف حتى انقطعت، ثم نزل القوم يمشي بعضهم إلى بعض قد كسروا جفون سيوفهم واضطربوا بما بقي مسن السيوف وعمد الحديد فلا تسمع إلا غمغمة القوم، فلما صارت السيوف كالمناجل تراموا بالحجارة، ثم جثوا على الركب فتحاثوا التراب في الوجوه ثم تكادموا بالأفواه، وكسفت الشمس وثار القتام وارتفع الغبار وضلّت الألوية والرايات، ومرت مواقيت أربع صلوات لأن القتال كان بعد صلاتهم الصبح، فاقتتلوا إلى نصف الليل، وهي ليلة الهرير، جعل بعضهم يهر على بعض، وهو الصوت يشبه النباح، وكبروا في أوقات الصلوات خاصة، وقاتلهم على يشبه النباح، وكبروا في أوقات الصلوات خاصة، وقاتلهم على رضي الله عنه ولم يذفف على جريح ولا تبع منهزماً ولا أخسذ أسيراً

ولا سبى امرأة ولا كشف عورة ولا أخذ مالاً، إِلا ما أجلبوا به عليه من سلاح أو كراع فإنه يرده إلى أهلهم .

قالوا: ولا خلاف بين أهل الحل والعقد أن علياً رضي الله عنه كان أحق بالخلافة والإمامة في ذلك الوقت من كلّ من على وجه الأرض عموماً ، وأفضل من معاوية خصوصاً ، لأنه ابن عم رسول الله عليه لحاً وأخوه نسباً وقسيمه حسباً ، ومن الأولين السابقين والمهاجرين المذكورين في الكتاب ، ومن العشرة المقطوع لهم بالجنة ، وشهد بدراً ، وقد غفر الله لكل من شهد بدراً من المسلمين ، وقتل فيها يومئذ ثلث المقاتلين ، وتحرك به جبل حراء وهو مع ابن عمه عليه ألف المقاتلين ، وفداه عليه لله الغار بنفسه ، وشهد بيعة الرضوان ، وبايع تحت الشجرة ، وكتب كتاب المقاضاة بيعة الرضوان ، وبايع تحت الشجرة ، وكتب كتاب المقاضاة أهل الجنة ، وهو أبو سيّدي شباب أهل الجنة ، وخامس أصحاب العباءة ، ويعب الله ويحبه الله ، باتفاق من الصحيحين ، وأنزله منه منه " عليه الله أنه لا يحبه إلا مؤمن ولا يبغضه إلا منافق .

صفاقس مدينة تديمة بافريقية ، بينها وبين قفصة ثلاثة أيام ، وهي مدينة قديمة عامرة ، لها أسواق كثيرة وعمارة شاملة وعليها سور حجارة ، وعلى أبوابها صفائح حديد منيعة ، وعلى أسوارها محارس للرباط ، وشرب أهلها من المواجل ، ويجلب إليها من قابس نفيس الفواكه ، ويُصاد بها من السمك ما يعظم خطره ، وأكثر صيدهم في الماء الميت بضروب حيل ، وجل غلاتها الزيتون ، والزيت بها منه شيء كثير ، ومرساها حسن ميت الماء ، ولأهلها نخوة وفي أنفسهم عزة ، وملكها طاغية صقلية سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، ثم استنقذت منه وعمرت ، ومنها إلى المهدية مرحلتان .

ومن الناس من يكتب صفاقس بالسين ، ومن قابس⁽¹⁾ إلى عين الزيتونة إلى منزل في طرف ساحل الزيتون⁽¹⁾ ، ومن هناك إلى عفاقس ، وبها أسواق غافق ، وهو بلد معمور ، ومن هناك إلى صفاقس ، وبها أسواق

١ ص ع : وأنزله الله عز جل منه .

٢ الادريسي (د/ب) : ٧٧/١٠٧ (سفاقس) .

۳ البكري : ۱۹ .

هذا المنزل اسمه « تاورقی » .

١ انظر كتاب صفين : ٤٧٩ .

كثيرة ومساجد ومسجد جامع ، وسورها صخر وطوب ، وبها حمامات وفنادق وبوادٍ عظيمة وقصور جمة وحصون ورباطات على البحر ، منها محرس فيه منار مفرط الارتفاع يرقى اليه في مائة وست وستين درجة .

وصفاقس في وسط غابة زيتون ، ومن زيتها يمتار أهل مصر والمغرب وصقلية والروم ، وربما بيع الزيت بها أربعين ربعاً بمثقال واحد ، وهي محط لسفن الآفاق ، وإذا جزر الماء بقيت السفن في الحمأة فإذا مدّ رجعت السفن وعامت ، ولا بد من المد والجزر كل يوم :

وكان الأديب أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي تميم ولي في المدة المستنصرية اشرافها فلم توافقه فقال() :

صفاقس لا صفا عيش لساكنها ولا سقى أرضها غيث إذا انسكبا ناهيك من بلدة مَنْ حلَّ ساحتها عانى بها العاديين الروم والعربا وليتها فتولتني الهموم وقسد لقيت من سفري في أرضها نصبا

كم ظل في البر مسلوباً بضاعته وبات في البحر يشكو الأسر والعطبا

قد عاين البحر قبحاً في جوانبها فكلما هم أن يدنو لها هربا

ويقصدونها^(۱) التجار من الآفاق بالأموال الجزيلة لابتياع المتساع والزيت ، وعمل أهلها في القصارة والكد كعمل أهل الاسكندرية وأحسن ، وتقابل صفاقس في البحر جزيرة قرقنة ، وهذه الجزيرة في وسط القصير ، بينها وبين مدينة صفاقس في ذلك البحر الميت القصير القعر نحو عشرة أميال ، وليس للبحر هناك حركمة ، وحذاء هذا الموضع في البحر على رأس القصير بيت مشرف مبني بينه وبين البر الكبير نحو الأربعين ميلاً ، فإذا رأى ذلك البيت ركاب

صقلية : جزيرة صقلية في قطعة من البحر الشامي بينها وبين أقرب برّ من مالطة ثمانون ميلاً ؛ افتتحها المسلمون في صــــدر الإسلام وغزاها أسد بن الفرات الفقيه أميراً وقاضياً سنة اثنتي عشرة وماثتين ، ففزع فيمه(١) البطريق النصراني قــائد صاحب صقلية [إلى زيادة الله فعرض عليه أمر صقلية] والظفر بهما ، فولى زيادة الله أسدَ بن الفرات القـاضي الفقيــه على جيش إفريقية من قريش والعرب والبربر وغيرهم وأقرّه على القضاء مع القيادة ، فخرج أسد في جيش عظيم وجمع كثير وعدة كاملة في شهر ربيع الأول من العام المذكور ، وكان فصوله من مديّنــة سوسة في سبعين مركباً يوم السبت للنصف من ربيع الآخر ووصل إلى مرسى مازر يوم الثلاثاء بعده ، وكانت طريقه من المرسى على قلعة بلوط ثم على قرى الريش ثم صار إلى قلعة الدب ، وسميت بذلك لأنهم أصابوا فيها دباً أنيساً ، ثم إلى قرية الطواويس ، وسميت بذلك لأنهم أصابوا فيها طاووساً ، ثم إلى معركة ٣ بلاطة ، وهناك ظهر لهم جمع الروم فنازلهم فانهزم المشركون وأصيب لهم كسراع وسلاح ، ولذلك سميت معركة بلاطة ، وهو اسم ملك النصارى ، ثم رحـل إلى حصون الروم وقراهم يغير ويسبي ، وبث السرايا في جميع الجزيرة وكثرت المغانم عند المسلمين وصاروا في رغــــد من العيش ، وسارع الناس إلى إمدادهم من إفريقية والأندلس ، وحاصر أسد مدينة سرقوسة وقاتلهم السم برأ وبحرأ وأحرق مراكبهم وقتل جماعة من أهلها ، ومات أسد سنة ثلاث عشرة وماثتين وهو محاصر لسرقوسة ، ووقع الموتان في عسكر المسلمين .

واختلفت عليهم بعده الولاة ، ثم كان فيها من العلماء والعباد والفقهاء والشعراء وأعيان الناس ما لا يأخذه عدّ ولا يأتي عليه إحصاء، إلى أن طال الأمد وقست القلوب واختلفت الأهواء ووقعت الفتن بين أهلها ، وخلفت فيهم خلوف ، ومضت الأعصار الطويسلة فتغلب عليها النصارى في سنة أربعمائة وثلاث وخمسين، ومازال

السفن الواردة من الاسكندرية والشام وبرقة أداروها إلى مواضع معلومة .

ا صع: قيمه ، وفيمه أو فيمي (Euphemius) هو الذي تذكر المصادر العربية أنه حثً الأغالبة على فتح الجزيرة لنزاع بينه وبين صاحب القسطنطينية (نهاية الارب ٢٢ : ٢٣٨) ، وهذا النص يشبه ما عند البكري (ح) : ٢١٩ مع اختلاف في بعض التفصيلات .

كذا ولعله « منزلة » ؛ وبلاطة : موضع المعركة ، ولكن المصادر العربية تجعله أيضاً اسماً
 لحاكم صقلية .

[&]quot; ص ع : وقايلهم .

رحلة التجاني : ٦٩ ، وفيها معلومات هامة عن صفاقس ، وانظر كذلك الاستبصار :
 ١١٦ .

[·] عاد إلى النقل عن البكري : ٢٠ - ٢١ .

الطاغية رجار الفرنجي يفتحها قطراً قطراً ويأخذها كَفْراً كَفْراً إلى أن استولى على جميعها وذلك في مدة ثلاثين عاماً (١) إلا أنه أقر الناس بها على ديانتهم وشرائعهم وأمنهم في أنفسهم وأموالهم وأهلهم وذراريهم ، وأقسام على ذلك مدة حياته إلى أن مات سنة أربع وتسعين وأربعمائة ، فخلفه ابنه رجار الثاني فحذا حذوه وسار بسيرته فركن إليه الناس ورضوا بتسليم الأمور له .

وصقلية اسم لإحدى مدنها فنسبت الجزيرة كلها إليها ، وفيها مدن مدن كثيرة ، وهي جزيرة عظيمة ضخمة حصينة خطيرة قبل إن فيها مائة بلد وثلاثين بلداً بين مدينة وقلعة غير ما بها من الضياع والمنازل.

وطول هذه الجزيرة سبعة أيام وعرضها خمسة أيام ، وفتحت في سنة اثنتي عشرة ومائتين ، فتحها زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب أمير القيروان ، بعث إليها أسد بن الفرات ، كما قدمناه ، فشى في مراكبه إلى سرقوسة ، مدينة من مدن الجزيرة ، فنزل بمرساها ، وقاتل البطريق الذي كان بها حتى قتله .

قالوا : ومعنى صقلية باللسان القديم : تين وزيتون ، وهو الذي أراد أبو علي حسن بن رشيق في مدح قاعدتها بلرم المدعوة باللسان العربي المدينة في قوله :

أخت المدينة في اسم لا يشاركها فيه سواها من البلدان والتمس وعظم الله معنى ذكرها قسماً قلم أو فقس قلد إذا شئت أهل العلم أو فقس

يشير إلى قوله تعالى : ﴿ وَالنَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ ﴾ .

وقال البكري⁶⁹ : سميت صقلية باسم سيقلو أخو ايطال⁶⁾ الذي به سميت ايطالية ، وكانت تعرف قبل « تري قريا » ، ومعناه باللسان الاغريقي : ثلاثة في أربعة () وإنما ذلك لثلاثة مواضع

مشرفة فيها وهي : بلرم التي هي قاعدتها وباجنة ولياوم^(۱) ، وبين صقلية وبلد ايطالية خليج من البحر .

وقال ارشيوس: عرض جزيرة صقلية مائة وسبعة وخمسون ميلاً وطولها مائة وسبعة وسبعون ميلاً ، وقال غيره: دور صقلية الذي يحيط بها خمسمائة ميل وطول جزيرة صقلية من جبل بلرم إلى جبل بحيتة ، وعرضها من جبل باجنة إلى جبل انتسوا عند مرسى على ، ويذكر أنها مثلثة الشكل .

وقال بعضهم: لا أدري جزيرة في البحر أكثر منها بلاداً ولا عمارة أقطار ، فالثلث الشرقي منها ، من مسيني إلى جزيرة الأديب إلى طرابنش أربعمائة ميل وخمسون ميلاً ، وهو الوجه الجنوبي ، والوجه الثالث مسن طرابنش إلى الحراش اثنان وخمسون ميلاً . وهي كثيرة الزرع والضرع والفواكه ، وبلرم قاعدتها في شمال الجزيرة على سبع ليال من المجاز .

و بجزيرة صقلية البركان العظيم الذي لا يُعلم في العالم أشنع منظراً منه ولا أغرب خبراً ، وهو في جزيرتين شمالاً من هذه الجزيرة ، وإذا هبت الريح الجوفية سمع له دوي هائل كالرعد القاصف .

وقد كان بروفوريوس الفيلسوف شخص من مدينة صور إلى صقلية لينظر إلى البركان ويعاين فعل الطبيعة هناك ويخبر عنه وعن العلة فيه بقول واضح ، فمات بها وقبره بها معروف ، وقبر جالينوس أيضاً هناك معلوم ، وكان قد شخص من مدينة رومة يريد الشام ليلقى أصحاب عيسى عليه السلام .

وبصقلية مياه حامضة ، وبها معدن من الكبريت الأصفر الذي لا يوجد بموضع مثله ، وهو بجزيرة البركان ، وله قطاعون وعمالون عالمون بتناول ذلك قد تمرطت شعورهم وتصلبت أظفارهم، ويذكرون أنهم يجدونه في بعض الأزمنة سيالاً متميعاً فيجدون له في الأرض مواضع يجتمع فيها ، ثم يجدونه في غير ذلك الأوان قد تحجر وحمض فيقطعونه بالمعاول .

الأرجع أن تكون ، باجنة ، هي ، ياشنو ، التي يذكرها الادريسي : ٥٦ كما اقترح الأستاذ رتزيتانو ، أما لياووم فيرجع الأستاذ نفسه انها محرفة ، وأن مكانها في الزاوية الشهالية الشرقية هو الفارو (il Faro)

انظر مادة « البركان » في ما تقدم .

البكري وابن الشباط: ونصلت ؛ وهو أصوب.

أ عاد إلى التلخيص عن الادريسي .

البكري (ح): ۲۱۳، وبعضه عند ابن الشباط (المكتبة الصقلية: ۲۱۰).

ا في الأصلين: انطال ... انطالية .

لعل د في أربعة ، مصحفة عن ، مرابع ، وذلك قـــد يوافق قوله ، لثلاثة مواضع مشرفة » .

وبجزيرة صقلية آبار ثلاث عند قلعة مينا^(۱) من اقليم سرقوسة يخرج منها في وقت معلوم من السنة زيت النفط ، وذلك في شهر شباط وشهرين^(۱) بعده ، وينزل من البرّ عليه على درك ويرقى على درك آخر ، ويخمّر الذي يدخل البئر رأسه ويسدّ مسام أنفه ، وإن تنفس في أسفل البئر هلك من ساعته ، وما أخرج منه وضع في قصار يعلو الدهن منه .

وفي بعض التواريخ ان جزيرة صقليـة كان يسكنها في قديم الزمان أمة مهملة كانت تأكل الناس ، ويقال إنه كان فيها جنس من المسوخ بعين ٍ واحدة الله .

وفي السنة التي بويع فيها على بن أبي طالب رضي الله عنه سار قسطنطين بن هرقل في ألفي⁽²⁾ مركب يريد بـلاد المسلمين ، فسلط الله تعالى عليه عاصفاً من الريح فغرقها ونجا قسطنطين فلجأ إلى صقلية ، فصنعوا له حماماً ودخله فقتلوه فيه . و بمدينة صقلية نهران مطردان من عين واحدة .

وكان بجزيرة صقلية ملوك وقواد وجيوش للمسلمين ورؤساء وعلماء وصالحون ، فصنف ابن القطاع « الدرّة الخطيرة في محاسن الجزيرة » ذكر فيها شعراءها وجملة من رجالها ، وكان تغلب العدوّ عليها في سنة أربعين – أو ستين على الرواية الأُخرى – وأربعمائة ، وممن بكاها عبد الجبار بن حمديس الشاعر في قصيدته المشهورة التي أولها :

قضت في الصبا النفس أوطارها و وأبلغها الشيبُ إنـذارهـا نعم وأجيلت قـداح الهوى عليهـا فقسمن أعشارهـا

يقول في آخرها :

ذكرتُ صقليــة والأسى يهيـج للنفس تذكارهـــا

وزعموا أن في جزيرة صقلية ، في ناحية منها ، عينين تجريان : إحداهما أيما امرأة شربت منها حبلت ، والأخرى أيما أنثى شربت منها حبلت وتوأمت^(۱) .

الصقالبة ": في سنة ثمان وتسعين سار مسلمة بن عبد الملك إلى القسطنطينية في البر ، وعمر بن هبيرة في البحر ، فجازا الخليج وبينها ، وفتحا مدينة الصقالبة .

الصهباء " : بالحجاز ، في طريق خيبر ، وعلى اثني عشر ميلاً منها ، وبها مر عليلية في طريقه إلى خيبر وصلّى بها العصر ، وبها بنى بصفية بنت حيى بن أخطب رضي الله عنها ، وهي على طريق وادي القرى ، وقد كان عليه أراد أن يبتني بها بثبار " ، على ستة أميال من خيبر ، فأبت عليه حتى وجد في نفسه ، فلما بلغ الصهباء مال إلى دومة هناك فطاوعته ، فقال لها عليه : بنا الصهباء مال إلى دومة هناك فطاوعته ، فقال لها عليه : يا رسول الله خفت عليك يهود ، فلما بعدت منهم أمنت ، فزادها يا رسول الله خفت عليك يهود ، فلما بعدت منهم أمنت ، فزادها عنده خيراً وعرف أنها قد صدقته .

صُهاب⁽⁰⁾ : قرية بفارس ، بها كانت الوقيعــة على المسلمين وأميرهم الحكم بن أبي العاصي بن بشير الثقفي أخو عثمان بن أبي العاصى ، وقال الشاعر :

وأبي الذي ترك الملوك وجمعهم بصهاب هامدةً كأمس الدابر

^{· (}Mineo): هي

۲ ع : وتشرين ، وهو تصحيف .
 ٣ ستمي البكري هـــــذا الجنس باسم ، ققلوفس ، (Cyclops) . (وكتبهــــا المحقق :

حقلوفس) . أ البكري : ألف .

ا كذا والمشهور « وأتأمت » .

انظر الطبري ٢ : ١٣٦٧ ، وتاريخ اليعقوبي ٢ : ٢٩٩ ، واثبات هذه المادة وهم من المؤلف ، تابع فيه ظاهر قول الطبري « و في هذه السنة (أي ٩٨) فتحت مدينة الصقالبة » ، والطبري يعني بها إحدى مدن برجان .

[&]quot; طبقات ابن سعد ۸ : ۱۲۱ ، وبعضه في معجم ما استعجم ٣ : ٨٤٤ .

أثبته ياقوت في باب الثاء والباء ، وفي طبقات ابن مسعد « تبار » ، ص ع : ثبان .

انظر معجم ما استعجم ۳ : ۸٤٤ .

صورا(١): هي آخر بلاد النوبة ، تسير من دمقلة في جبال وشعاب حتى تنتهي إلى صورا هذه ، وهي مدينة كبيرة على شاطئ النيل .

صور (1) : من بلاد الشام بحرية ، بها دار الصنعة ، ومنها تخرج مراكب السلطان ، وهي حصينة جليلة ، قريبة من عكا ، ويضرب بها المثل في الحصانة ، وهي أنظف من عكا سككاً وشوارع ، ولها بابان : أحدهما في البر والآخر في البحر ، وهو يحيط بها إلا من جهة واحدة ، فالذي في البر يُفضى إليه بعد ولوج ثلاثة أبواب أو أربعة ، والذي في البحر هو مدخل بسين برجين مقدرين (1) إلى ميناء ليس في البلاد البحرية أعجب وضعاً منها ، يحيط بها سور المدينة من ثلاثة جوانب ، ويحدق بها من الجانب الآخر جدار معقود بالجص ، والسفن تدخل تحت السور وترسي فيها ، وتعترض من البر بين البرجين المذكورين سلسلة عظيمة تمنع عند اعتراضها الداخل والخارج ، فلا مجال للمراكب إلا على أعينهم ، ولعكا مثلها في الوضع والصفة ولا يخرج الخارج إلا على أعينهم ، ولعكا مثلها في الوضع والصفة لكنها لا تحتمل السفن الكبار حمل تلك .

وأخذت الروم (4) صور من أيدي المسلمين سنة ثمان عشرة وخمسمائة في أيام الآمر بأحكام الله خليفة مصر الشيعي ، وكان أهلها عزموا على أن يجمعوا أهاليهم وأبناءهم في المسجد الجامع ويحملوا عليهم سيوفهم غيرة من تملك النصارى لهم ، ثم يخرجوا إلى عدوهم بعزمة نافذة ، ويصدموهم حتى يموتوا على دم واحسد ويقضي الله قضاءه لهم ، فنعهم من ذلك فقهاؤهم والمتورعون منهم ، فأجمعوا على دفع البلد والخروج عنه بسلام ، فكان ذلك ، وتفرقوا في بلاد المسلمين ، ومنهم من استهواه حب الوطن فأقام ما

وصور وعكا⁽⁰⁾ لا بساتين حولهما إنما هما في بسيط من الأرض متصل بسيف البحر ، والفواكه تجلب إليهما من رساتيقهما التي

بالقرب منهما . ولصور عند بابها البريّ بهين مَعِينَةٌ ينحدر إليها على أدراج ، والآبار والجباب فيها كثيرة لا تخلو دار منها .

ومنها عبد المحسن الصوري الشاعر .

وهي الآن للروم وبينها وبين الاسكندرية خمسة عشر ميلاً ، وهي مدينة (۱) حسنة وبها للمراكب إقلاع وحط ، وقد أحاط البحر بها من ثلاثة أركانها ، ولها ربض كبير يعمل فيه جيد الزجاج والفخّار ، ويعمل بها من الثياب القمص المحمولة إلى كلّ الآفاق كل شيء حسن ، ومن صور إلى دمشق خمسة أيام .

صور : قرية كبيرة على فم الخليج الذي يتصل بشرقي أرض الواحات .

الصيمرة" : مدينة في الجبل ، وهي في مرج أفيح فيه عيون وأنهار ، ومنها الصيمري صاحب « التبصرة » في النحو ، وأجود الجبن الصيمري .

صيمور ("): مدينة في الهند واسعة حسنة جليلة المباني حسنة الجهات ، بها نارجيل كثير وقنا هندية ، وبجبالها كثير من نبات العطر المحمول إلى سائر الآفاق .

هي من بلاد الملك المسمى بلهرا ، وملكه عظيم ، وبلاده واسعة العمارات جامعة للخيرات ، وجبايته وافرة وأمواله مقنطرة ، وفي بلاده أنواع من صنوف الأفاويه العطرية ، وتفسير بلهرا : ملك الملوك ، وهو اسم يتوارثه الملوك كما أن البغبوغ اسم يتوارثه ملوك الصين ، وكذلك بلهرا في الهنود ، والغالب على هذا البلد الكفرة ، وفيه مسلمون لا يلي عليهم إلا مسلم من قبل البلهرا يستخلفه عليهم ، وكذلك في كثير من البلدان التي في أطراف المسلمين ، فيغلب

۱ البكري (مخ) : ۹۹ ، وقد مر ذكرها في مادة « دمقلة » .

۲ رحلة ابن جبير : ٣٠٤ وما بعدها .

٣ الرحلة : مشيدين .

الرحلة : ٣٠٦ .

^{*} رحلة ابن جبير : ۴۱۰.

ا نزهة المشتاق : ١١٥ .

أ قارن بابن حوقل: ٣١٤ ، والكرخي: ١١٨ ، والمقدسي: ٣٩٤ ، واليعقوبي: ٢٦٩ ،
 وياقوت (الصيمرة) ، والحديث عن جودة الجبن فيها عن معجم ما استعجم ٣ :

[&]quot; الادريسي (ق): ٣ ، أما، المعلومات عن البلهرا فانها منقولة عن البكري (مخ): 20 ، وانظر كتاب نيناد (AGK)الصفحة: ٦٩ ، حيث أورد ما قاله ثمانية من الجغرافيين العرب عن صبحور ، وقارن المعلومات عن البلهرا بما قاله الادريسي (ق): ٥٩ ، وما أورده المسعودي (المروج ج: ١) وما في أخبار الصين: ١٢.

عليها ملوك الكفر ، كالخزر واللان وغيرهم ، لا يمضي على المسلمين هناك حكم لكافر ، ولا يقيم عليهم شهادة إلا المسلمون ، وإن قلوا .

وببلاد البلهرا مساجد تقام فيها الصلوات والجمع وتقام الجمعات بالأذان والاعلام ، وهي مملكة عريضة ، وزي المسلمين هناك واحد في اللبسة وارسال الشعر ، وزعموا أن الهند اسم نهر هناك وب تسمى الهند .

وصيمور (۱) أيضاً جزيرة من جزائر بحر الصين ، بها من المسلمين نحو من عشرة آلاف ، ومن مذاهب هؤلاء الصينين أن ما ينالهم من النعيم في المستقبل مؤجلاً بقدر ما تعذب به أنفسها في هذه الدار معجلاً ، قال المسعودي : رأيت منهم رجلاً ببلاد صيمور وهو يطوف في أسواقهم ومعه جماعة أهله وقد أضرمت له النار وقد وضع على رأسه الجمر والكبريت ، فيسير وهامت تحترق ، وروائح دماغه تتضوع فلما دنا من النار أخذ خنجراً فوضعه على فؤاده فشقه ، ثم أدخل يده الشمال فقبض على كبده فجذب منها قطعة وهو يتكلم ، فقطعها بالخنجر ، ودفعها إلى بعض إخوانه تهاوناً بالموت ولذة بالنقلة ثم هوى بنفسه في النار .

صهيون " : كنيسة عند بيت المقدس جليلة حصينة ، فيها العلبة التي أكل فيها المسيح مع تلامذته .

الصين : بلاد في مطلع الشمس ، يقال إن فيها ثلثائة مدينة ونيّفاً عامرة كلها سوى القرى والرساتيق ، ومن خرج إليها قطع سبعة أبحر ، لكل بحر منها لون وريح وسهك ليس في-غيره ، أول بحورهم بحر فارس .

وفي الصين عجائب كثيرة ، والأصل في ذلك أن قوماً من بني عامور بن يافث قطعوا إلى ناحية الصين ، وكان عامور قد عمل فلكاً حكى بــه سفينة جده نوح عليه ، فركب فيها هو وولده وأهله ، وقطع البحار إلى الصين ، فبنى هو وولده المدائن وعملوا

الحكم ودقائق الصناعات ، وملكهم ثلثائة سنة ، وملك ابنه صاين ماثتي سنة وب سميت الصين ، ومدينتهم العظمى يقال لها انموا (الله بينها وبين خانقو التي تنزل فيها مراكب التجار ثلاثون يوماً ، وأهل الصين بيض إلى الصفرة فطس ، يبيحون الزنا ولا ينكرون شيئاً منه ، ويورثون الأنثى أكثر من الذكور ، ولهم عند دخول الشمس في الحمل عيد كبير يأكلون فيه ويشربون سبعة أيام .

وأشرف حليهم من قرون الكركدن ، لأنها متى قطعت قرونها ظهرت فيها صور عجيبة مختلفة ، والكركدن دابة لها قرن واحد في الجبهة طوله ذراع ، وغلظه قبضتان ، فيه صور من أوله إلى آخره ، وإذا شق رأيت الصورة بيضاء في سواد صورة إنسان أو دابة أو سمكة أو غير ذلك ، فيتخذه أهل الصين مناطق تبلغ المنطقة منه مائتين وثلثائة دينار إلى ثلاثة آلاف دينار إلى أربعة آلاف . والدهب عندهم هين حتى يتخذون منه لجم دوابهم وسلاسل كلابهم ، ووراءهم صين الصين وهم أم عراة يلتفون في شعورهم ، ومنهم أم زعر لا شعر لهم ، وأم حمر الوجوه شقر الشعور .

وبحر الصين بحر خبيث بارد ، ريحه من قعره تغلي كغليان الماء على جاحم النار ، ويخبر الثقات من ركابه أنه بحر مسكون له أهل في بطن الماء ، وأنهم يرونهم إذا هاج البحر ليلاً كهيئة الزنج ، ويطلعون المراكب وفي بحر المصين [سمكة] مثل الحراقة يرمي بها الموج إلى الساحل ، فإذا جزر الماء بقيت على الطين ، فلا تزال تضطرب حتى تنسلخ في اضطرابها من إهابها ، فيكون لها جناح تستقل به فتطير ، وفيه سمكة تلتقم الناس ، وربما مات الرجل من ركاب البحر فيرمى به في البحر فلا يخطئ فاهة السمكة ، كأنما كانت له رصداً . وفي هذا البحر يرى وجه عظيم على صورة الإنسان إلا أنه مفرط الكبر مستدير يشبه لون القمر .

وفي تخوم^(۱) بحر الصين جزيرة النساء ، ليس يسكنها أحـــد إلا النساء ، وهن يلقحن من الريح ويلدن النساء ، وقيل : إنهن

١ ض ع : انكو .

٢ وردت في هذه المادة بالقاف .

٣ قارن بما في أخبار الصين : ١٣ – ١٤ ، والبكري (مخ) : ٣٣ .

^{.}

أ البكري (مخ) : ٣٧.

^{*} البكري (مخ) : ٣٩.

ا البكري (مخ): ٣٣، ، وقسد كتبت عنسده ، صيمون ، ، وأجاز ياقوت الوجهين . ٢ صع: صيهور ؛ انظر ياقوت (صهيون) ؛ والزيارات للهروي : ٢٧، قال : وكنيسة

صهيون يقال إن الماثدة نزلت على عيسى بن مريم والحواربين بها ، وورد عند ياقوت« صيهون » وأنه اسم جبل ، ولعله صورة أُخرى من « صهيون » فيكون ورود المادة هنا مقبولاً مع تغيير الراء

فقط إلى نون .

يلقحن من شجر عندهن يأكلن منه . ويذكر أن الذهب عندهن عروق مثل الخيزران ، وأنه وقع إليهن رجل فهممن بقتله فرحمته امرأة منهن وحملته على خشبة في البحر ، فأدارته الأمواج حتى أتت به بعض بلاد الصين ، فوصل إلى ملك الصين وعرَّفه حال الجزيرة ، فجهز إليها المراكب ، فأقاموا يطوفون في البحر ثلاثة أعوام يطلبونها فلم يقفوا لها على أثر .

وأهل الصين(ا) شعوي وقبائل كقبائل العرب وأفخاذها وتشعبها في أنسابها ، ولهم مراعاة لذلك وحفظ له ، وينتسب الرجل منهم إلى خمسين أباً إلى أن يتصل بعامور ، وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يتزوج أهل كل فخذ من فخذه ، مثل أن يكون الرجل من مضر ويتزوج في ربيعة ، ومن ربيعة فيتزوج من مضر ، ومن كهلان فيتزوج في حِمْيَر ، ومن حِمْيَر فيتزوج في كهلان ، ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية وان ذلك أصح للبقاء وأتم للعمر . ولم تزَّل أمور الصين مستقيمة في العدل، على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف من ملوكهم، إلى سنة أربع وستين وماثتين، فإنه حدث في اللك أمر زال به النظام وانتقضت به أحكام الشرائع ، وهو أن نابغاً نبغ فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مدن الصين ، يقال له باشوا ١٠٠٠ ، اجتمع إليه أهل الدعارة والشر ، ولحق الملك وأرباب التدبير غفلة عنه لخمول ذكره ، وأنــه ممن لا يبالى بــه ، فاشتد أمره وكثر عتوه وقويت شوكته ، وقطع أهل الشر المسافات نحوه ، فعظم جيشه ، فشنَّ الغارات على العمائر حتى نزل مدينــة خانقو ، وهي مدينة عظيمة ، وقد تقدم ذكرها وذكر هذا الثائر ونزوله على خانقو وأخذه لها واستباحته لحريمها في حرف الخاء .

وأبواب الصين اثنا عشر بابا ، وهي جبال في البحر ، بين كل جبل فرجة يسار منها إلى موضع تصيبه من مدائن الصين ، وتصعد المراكب في مدائن الصين الشهر والأكثر والأقل ، بين جنات وغياض وناس لهم أموال زاكية وأغنام ومياه ، والمد والجزر يدخلانها من البحر كلَّ يوم وليلة مرتين ، وفي هذه المرافئ أسواق وتجار ، ودخل وخرج ومراكب وبضائع تحمل وأخرى تجيء ،

وبها الأمن المتصل ، وفي ملوكها العدل ، وهي سنتهم وعليه يعولون ، وبذلك اتصلت عمارتهم وحسنت في بلادهم ، وقلً جزعهم وعظم أمنهم ، واتسعت أيديهم في الأموال .

وأهل الهند والصين يقتلون السارق ، ويؤدون الأمانة ، وينصفون من أنفسهم من غير احتياج إلى حاكم أو مصلح ، طبعاً وسجية .

وفي بحر الصين دابة لها جناحان تنشرهما في الجو ، تحمل على المراكب فتقلبها ، يكون طول الدابة مائة ذراع ونحوها ، وإذا رأى أهل المراكب هذه الدابة ضربوا الخشب بعضه ببعض فتنفر منها تلك الدابة وتخرج لهم عن الطريق ، وقد قيض الله سبحانه وتعالى لهذه الدابة سمكة صغيرة إذا رأتها هذه الدابة الكبيرة نفرت منها ، فرت على وجهها فلا يستقر بها مكان من البحر ما دامت السمكة تتبعها .

ولملك الصين أربعمائة ألف مرتزق ، وهو لا يكاد يبدو لأحد ، ولا يصل إليه إلا وزيره أو حاجبه أو رسول ملك يرد عليه ، ووجوه عسكره ورؤساء أصحابه يصلون إليه في كل أسبوع ، فإن تعذر ذلك عليهم أكثر من هذه المهدة ضجّوا وسألوا الوصول إليه كيلا يكون قد مات وأخفي ذلك عنهم . وإذا أراد الملك أن يركب ضرب بجرس فيدخه النهاس منازلهم ويخلون الطرقات .

وسميت الصين بأول من نزلها ، وهو صائن بن عامور بن يافث ، وهو الذي أثار المعادن من الذهب ، وعمل الحكمة ودقائق الصناعات ، وملكهم أزيد من ملتي سنة ، فلما مات جعلوا جسده في تمثال ذهب ، وأقاموا يطوفون به على سرير من ذهب ، فصار ذلك رسماً لكل من ملك منهم ، فالملك منهم إذا مات أدخلوه في تمثال ذهب ، وأجلسوه على سرير ذهب مرصع بالجوهر ، وبنوا له هيكلاً يكون فيه ، فيسجدون له ، واتخذ لهم بعض ملوكهم سياسة شرعية وفرائض عقلية ، وجعلها رباطاً ، ورتب لهم قصاصاً وحدوداً ومستحلات للمناكح ، وصلوات تقرب إلى معبودهم ، إنما لا سجود فيها ، وأمرهم بقرابين للهياكل ودخن وأبخرة للكواكب ، فهم باقون على ذلك ، وملة الصين تدعى السمنية .

ا المروج ١ : ٣٠١ ، والبكري (مخ) : ٤٦ . البكري

٢ المروج والبكري : يانشِّو ، والأرجع أنه : بانشوا .

[&]quot; وردت في هذه المادة بالقاف .

ا البكري (مخ): 20.

[&]quot; البكري (مخ) : ٤٦ ، وهو أمثابه – مع ايجاز – لمـا عند المسعودي ، مروج ٢ : ٢٩٠

وما بعدها

ومملكة الصين أعظم ممالك تلك الناحية وأكثرها جنداً وأموالاً ، وبلاد الصين واسعة ، والغالب على أهلها استدارة الوجوه وفطس الأنوف ، ولباس () رجالهم ونسائهم الديباج والحرير المرتفع ، ولباس امائهم وسفلتهم الحرير الدون ، ودورهم واسعة مزوّقة المجالس بالتماثيل ، وهم يتباهون بنظافة الثياب ونبل الدور وكثرة الأواني ، وإذا ورد على ملكهم رسول من بعض الملوك أدخل عليه في الوقت الذي يأذن له ، فيقف أحد وزرائه عن يمينه والآخر عن يساره ، ويقف الرسول بالبعد منه ، على حسب مرتبة مرسله ، ولا يرفع رأسه ويقف الرسول بالبعد منه ، على حسب مرتبة مرسله ، ولا يرفع رأسه وجد إليه ، فيأمر الملك له بتخت ديباج وجام فضة مذهبة ، ويعاد به كل يوم إلى دار الملك ليتغدى هناك ، وإذا أراد الملك النوم أو الدخول على بعض جواريه صعد منجموه سطح البيت الذي هو فيه ورصدوا له الكواكب ، واختاروا له وقت مباشرته إياهن .

ومن سيرهم "ان المرأة إذا لم تكن محصنة وأرادت الفجور رفعت رقعة إلى الملك تذكر حالها وما ذهبت إليه ، فيبعث إليها حلقاً من نحاس فتجعله في عنقها ، ولبست المصبغات ، وعملت ما شاءت علانية ، فإذا ولدت الذكور خصوا واستعملهم الملك في داره وأعماله ، وان كان الذي ولدت أنثى كانت على رسم أمها ، ومن سنتهم أن يورثوا الاناث أكثر من الذكور ، ولهم عند حلول الشمس بالحمل عيد معظم يأكلون فيه ويشربون سبعة أيام .

وبلاد الصين تجاور بلاد البرغز ، فيها ملوك من ملوك الصين لم أجناد وعدد وأموال طائلة ، وحزم وجلادة على مكايدة الترك وغزوهم ومنعهم من أذية ديارهم . وأهل هذه الجهة من الصينيين زيهم زي الأتراك في اللباس والمركوب والآلات والحروب ، وعندهم الفيلة يقدمون بها في صدور مراكبهم ، والأتراك يهابون سطوتهم ويخافون شوكتهم ، فيمسكون عن أذية بلادهم ، ويحملون إلى الصين كثيراً مما عندهم من الصناعات والتمر والعسل ، وكثيراً من السلاح والشكة مثل الدروع والجواشن والأتراس والمقامع والنشاب السلاح ونحو ذلك تما يحتاجون إليه ، وأهل الصين يهادنونهم بسبب ذلك ، ويترفعون عن غزوهم ، ولكنهم غير متغافلين في جانبهم .

قالوا(۱): وفي أقاصي بلاد الصين هيكل مدور له سبعة أبواب ، في داخله قبة عظيمة الشأن ، في اعلاها جوهرة أكبر من رأس العجل ، تضيء منها جميع أقطار ذلك المكان ، وقد رام جماعة من الملوك أخذها فلم يدن أحد منها على عشرة أذرع إلا مات ، وإن رام أخذها بشيء من الآلات الطوال إذا بلغ ذلك المقدار انعكس ، فليس يتأتى تناولها بشيء ولا سبب ، وإن تعرض أحد لهدم شيء من الهيكل مات مكانه بقوة دافعة منفرة قد عملت من-أنواع الأحجار المغنيطسيّة . وفي هذا الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أكب امرؤ على رأسها تهور ، وصار في قرارها على رأسه ، وعلى البئر شبه الطوق مكتوب عليه ، بقلم قديم ، قلم السندهند الله عليه . هذِي البئر تؤدي إلى مخزن الكتب الأول من تاريخ الدنيا وعلوم السماء ، وما كان فها مضى وما يكون فها يأتي ، وتؤدي هذه البئر إلى خزائن وغرائب هـ ذا العالم ، لا يصل إلى الدخول إليها والاقتباس مما فيها إلا من وازت قدرته قدرتنا وساوى معلومه علمنا . وإن وقع البصر على هذا الهيكل وقع في قلب الرأبي له جزع منه وحنين إليه مختلطان ، وهو على جبل شامخ صلد لا يتأتى فيه نفوذ ولا حفر

والثمار كلها في الصين إلا النخل.

وهم من أحذق " عباد الله تعالى كسباً وصناعة ، ومما اعانهم على ذلك أن الملك إذا أوتي بمعجزة من الصناعات والرقوم والنقوش وضعه على باب دار مملكته حولاً ، فإن ذكر أحد فيه عيباً يُتبَيَّن وصل وحُرِم الصانع ، وإلا أجزلت صلة الصّانع ، وإن رجلاً منهم صوّر سنبلة سقط عليها عصفور في ثوب حرير ، لا يشك الناظر انها سنبلة سقط عليها عصفور ، فبقي الثوب مدة حتى اجتاز به رجل أحدب فعابها ، وأدخل على الملك وحضر صانعها ، فسئل عن العيب فقال : انه لا يقع عصفور على سنبلة إلا أمالها ، وهذه منتصبة قائمة ، فصدق و لم يُئب الصانع شيئاً ، وقصدهم في هذا وشبهه الرياضة .

وليس للجاني عندهم إلا القتل إلا جناية قذف ، فإنه من قــذف إنساناً ضرب بالخشبة ضرباً مبرحاً وخلي سبيله .

١ انظر عن ملابس أهل الصين، كتاب أخبار الصين ١٠ - ١١ .

٢ البكري (مخ) : ٤٦ .

ا مروج الذهب ٤ : ٦٩ .

۲ مروج الذهب : قلم المسند .

[&]quot; البكري (مخ) : ٤٦ ، ومروج الذهب ١ : ٣٢٢ .

ويذكر قوم ممن سكن الصين انهم سمعوا ان وراء الصين أمة شقر الألوان حمر الوجوه والشعور ، يسكنون أسراباً قد اتحذوها لشده حرّ الشمس عندهم ، فإذا طلعت دخلوا الأسراب ، إلى أن تزول وتغرب فيخرجون . ولا أحد من الصينين إلا وهو يحفظ أيام عمره ، كان شيخاً أو صبياً ، وكلهم يكتب ، واليتيم أمره إلى السلطان في تعليم الكتاب ، ينفق عليه من بيت مال السلطان ، فإذا أدرك أخذ منه الجزية ، وإذا بلغ الشيخ سبعين إلى الثمانين أجري عليه من بيت المال ، وإذا أذنب الشيخ ذنباً يجب عليه فيه القتل ، وهو ابن ثمانين سنة ، صفح عنه لكبر سنه .

صينية الصين '' : مدينة في اقصى الصين ، لا تعدلها مدينة في الكبر وكثرة العامر وسعة التجارات وكثرة البضائع ، واجتماع التجار بها من سائر الأقطار ومن بعض المدن الهندية المجاورة '' للصين ، وملكها من بيت الملك ولكنه تحت يد البغبوغ ، وهو الملك الأعظم .

صيونة ": مدينة متصلة بأرض سفالة ، متوسطة القدر ، وأهلها جماعات من أهل الهند والزنوج وغيرهم ، وهم على ضفة النيل ، وبها يسكن رئيس هذه المدن ، وله عساكر رجالة ولا خيل عندهم ، وهم على جون تدخله المراكب المسافرة إليها .

صيدا⁽³⁾: بأرض الشام ، بينها وبين بيروت يومان ، وهي على ساحل البحر ، وعليها سور حجارة ، وتنسب إلى امرأة كانت في الجاهلية ، وهي مدينة كبيرة عامرة الأسواق رخيصة الأسعار ، محدقة بالبساتين والأشجار ، غزيرة المياه ، ولها أربعة أقاليم ، وهي متصلة بجبل لبنان .

وهي المذكورة في شعر النابغة(٥)

وبصيدا سمك على طول الاصبع تصاد وقت سفادها ثم تجفف ، فإذا احتيج إليها أخذت منها الواحدة فسحقت واستفت بالماء ، فينعظ الذي يستفها إنعاظاً قوياً وجامع ما شاء لا يصيبه عجز ولا فتور ، وهذه السمك صغار على هيئة الوزغ ، لها أيد وأرجل صغار .

صيدون(١) : جزيرة في البحر المحيط مسيرة شهر في مثله ، وكان صيدون ملكاً بها ، وكان بصيدون عجائب ومصانع كثيرة وأنهار وأشجار ، وكان صيدون ساحراً ، وكانت الجن تطيف به وتعمل له العجائب ، وكان له في وسط الجزيرة مجلس من ذهب ، على عمد من رفيع الجواهر تشرف على جميع الجزيرة ، فدل بعض الجن سلمان عليه السلام عليه، فغزاه وخرب الجزيرة ، وقتله وقتل أكثر أهلها لأنهم كانوا يعبدونه ، وأسر منهم خلقاً فآمنوا ، وأسر ابنة صيدون ، ولم يكن على وجه الأرض أجمل منها وجهاً ، ولا أكمل حسناً وظرفاً ، فاصطفاها لنفسه فتزوجها ، وكانت تديم البكاء لمفارقتها أباها ، فقال لهـ ا سلمان عليه السلام : مالي أراك كثيبة ، وأنا خير لك من أبيك ، وملكى أجل من ملكه ؟! قالت ; أجل ، ولكن إذا ذكرت كوني مع أبي وأنسى بــه هاج ذلك لي حزنــاً ووجداً ، فلو أمرت الشياطين أن يصوروا لي صورته ، لعلى إذا رأيتها سلوت عنه ، فأمر الشياطين فعملوا لها صورة في مجلس مشل المجلس الذي كان فيه ، وكان الشيطان يصحب أباها ، وهو الذي أشار عليها.بذلك ، فكان ذلك المجلس والصورة في مقاصيرها التي صنع لهـــا سلمان ، وقــد غرس لهـــا فيها بدائع الأشجار ، وفجر فيها الأنهار ، في قنى ذهب وفضة مطوقة بأصناف الجواهر ، فعمدت إلى صورة أبيها فألبستها أصناف الحرير والثياب المنسوجة بالذهب ، وجعلت على رأسه إكليلاً من الجوهر النفيس ، وألبسته تاجاً منظوماً بالجوهر الفاخر الملون ، وجعلت حوله مساند الديباج المذهب ، ونثرت عليه سحيق المسك ، وأوقدت بين يديه دخن العنبر وضروب الطيب ، وفرشت بحذائه – على بعد منه – أصناف الأفاويه والرياحين ، وكانت تدخل عليه بكرة وعشية ، فتسجد له مع وصائفها وخدمها ، كما كانت تصنع لأبيها ، وكان قد دخل أحسنت فها فعلت ، وما فقدت بك شيئاً ، فاتصل أمرها بآصف

ا نزهة المشتاق : ۷۱ (CG : ۲۱۱) .

٢ ع: المجاورين ؛ ص: والمجاورين .

ت نزهة المشتاق : ۲۰ (CG) ۱۸: OG) ، وقارن بما ورد عند ابن سعید في بسط الأرض : ۱۵ ، وقد حاول الباحثون المحدثون تحدید موقعها ، فنهم من اعتبرها (Sena) الواقعة على أحد روافد نهر زمينزي ومنهم من قدر أنها هي موزمييق .

نزهة المشتاق : ١١٥ ، وصبح الأعشى : ١١١ .

يشير إلى قوله :

ير. لئن كان للقبرين قبر إيجلق وقبر بصيداء التي عند حارب وقال ياقوت: إن صيداء هذه موضع بحوران.

^{&#}x27; البكري (مخ) : ٣٨ ، وانظر الثعلبي : ٣٢٣ ، والطبري ١ : ٥٨٦ .

ابن برخيا ، وكان كاتب سلمان ومن أهله ، وهو الذي كان عنده علم الكتاب ، وهو الذي أحضر عرش بلقيس ، وكان علم موضع المرأة من قلب سلمان وحبه لها ، فلم يدر كيف يتوصل لتعريفه بما أحدثت عنده ، إلى أن اتجه له ذلك ، فقال : يا نبي الله ، إني قد كبرت ولا آمن الموت ، وقد أردت أن أقوم مقاماً أذكر في الأنبياء وأثني عليهم ، فتأمر باحضار الناس ووجوه بني إسرائيل ، فأجابه سلمان عليه السلام إلى ذلك ، فقام آصف على المنبر فخطب ، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ، وأقبل يذكر الأنبياء نبياً فخطب ، فعمد الله تعالى وأثنى عليه ، وأقبل يذكر الأنبياء نبياً نبياً ، ويثني عليه في صغره وفي كبره ومدة أيامه ، إلى أن بلغ داود عليه السلام ، فأثنى عليه واستغفر له ، ثم ذكر سلمان ، فأثنى عليه في صغره خاصة ولم يذكره في كبره ، ولا ذكر شيئاً من عليه في صغره خاصة ولم يذكره في كبره ، ولا ذكر شيئاً من

أيامه بخير ولا شر ، فأحفظ ذلك سليان عليه السلام ، فاستدعاه خالياً ، ووقفه على ذلك ، فقال : ذكرت ما علمت ، فلما ألح عليه قال : وبم استحللت أن أثني عليك في أيامك ، وغير الله يعبد في دارك منذ أربعين يوماً ؟! ما هذا جزاء نعمته عندك ولا شكر تمليكه لك ، فارتاع لذلك سليان عليه السلام ، وقام فعاقب المرأة ، وكسر الصنم ، وهرب شيطانه ، فظفر به فسجنه ، وفتن سليان بذلك ، وأخذت الجن خاتمه ، وخرج من ملكه ، وكان يطوف في بني إسرائيل فينكرونه ، ثم ردَّ الله تعالى عليه ملكه وخاتمه بعد أربعين يوماً ، وهي مدة الأيام التي سجدت المرأة فيها للصنم ، ثم إن المرأة تابت وصح إسلامها ، وكان ولد سليان عليه السلام منها ، وذكروا أن اسمها جرادة .

مرفث الضاد

ضارج $^{(1)}$: ماء لبنّي عبس ، قال الطوسي : هو موضع باليمن ، وأنشد قول امرئ القياس $^{(2)}$:

قعدت له وصحبتي بين ضارج

وروي أن ناساً من اليمن خرجوا يريدون رسول الله عَلَيْكُمْ ، فأصابهم ظمأ شديدكاد يقطع أعناقهم ، فلما أتوا ضارجاً ذكر أحدهم قول امرئ القيس " :

ولمّا رأت أن الشريعة همّها وأن البياض من فرائصها دامي وأن البياض من فرائصها دامي تيممت العين التي عند ضارج يفيء عليها الظلّ عَرْمَضُها طامي

وفي طريق آخر أن قوماً أقبلوا من اليمن يريدون رسول الله عَلَيْكُ فأضلوا الطريق ، وفقدوا الماء ثلاثاً ، فجعل الرجل منهم يأوي إلى في سمرة وطلحة آيساً من الحياة ، فبينها هم كذلك أقبل راكب وهو ينشد :

ولماً رأت أن الشريعة همّها وان البياض من فرائصها دامي تيممت العين التي عند ضارج يفي عليها الظل عرمضها طامي

قيل: يصف حمير وحش عطشت، وخافت من ورود الشريعة لأجل القناص، وقيل: يصف ناقته ؛ وفي رواية: سمع رجلاً منا ينشد ذلك، فقال الراكب: من يقول هذا ؟ قالوا: امرؤ القيس قال: ما كذب، وهذا ضارج عندكم، فانصرفوا إليه يزحفون نحو خمسين ذراعاً، فإذا ماء غدق عليه العرمض، وهو الطحلب، يفي عليه الظل، كما قال، فشربوا وحملوا الماء حتى بلغوا النبي يقي عليه الظل، كما قال، فشربوا وحملوا الماء حتى بلغوا النبي عقالوا: أحيانا الله تعالى ببيتين من شعر امرئ القيس، قال: وكيف ذلك ؟ فأخبروه، فقال: «ذلك رجل مشهور في الدنيا خامل في الآخرة يجيء معه لواء الشعراء إلى النار».

والفرائص جمع فريصة ، وهي اللحمة التي ترعـــد عند الفزع .

وفي رواية(١) كانت جميلة المدنية واحدة في الأغاني يجتمع

ا معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٢ .

عرجز البيت عند البكري : وبين العذيب بعد ما متأمل ؛ ورواية الديوان : ٣٤٠ ، بين حامر

لم يرد في ديوانه في المروي من شعره ، وإنما اضافه المحقق (٤٧٥) نقلاً عن الشعر والشعراء
 لابن قتيبة .

١ قارن بالأغاني ٨ : ١٩٩ .

إليها أهل المدينة ، فأتاها عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما ، فلما رأته قالت : مرحباً وأهلاً لم لا وجهت إليَّ يا سيدي ، فأصير إليك ؟ فقال رضي الله عنه : في بيته يؤتى الحكم يا جميلة ، بلغني أنك تجيدين صوتاً أنقذ الله تعالى به نفراً من المسلمين من الحلكة ، فقالت : وما هو ؟ قال : قول امرئ القيس :

ولمّا رأت أن الشريعة همها

فلما أن غنت به قالت له : يا ابن رسول الله ، كيف نجى الله تعالى بهذا الشعر نفراً من المسلمين ؟ فقال : إن قوماً من أهل اليمن خرجوا من بلدهم يريدون رسول الله عليه ، فلما كانوا في بعض طريقهم أضلوا الطريق ونفد ماؤهم ، وأيقنوا بالهلكة ، فاستندوا : كل رجل مهم بشجرة (۱) مسلمين للهلكة ، فإذا رجل قد أقبل على بعير ، وقد أنشد بعضهم البيتين ، فقال لهم الراكب ، هذا ضارج عندكم، وإذا العين إلى جنبهم ، قد ستر عليها الشجر ، فجثوا على الركب اليها فشربوا وارتووا وتزودوا ، وسألوا الرجل عن الطريق فأرشدهم ، فقدموا على رسول الله عنائل ، فقالوا : يا رسول الله ، خلصنا الله من الهلكة ببيتين لامرئ القيس ، وأنشدوه البيتين ، فقال رسول الله عنسي في الآخرة » ...

ضبا أن عمل المدينة النبوية ، وهو مرفأ للسفن مأمون ، وفيه آبار عذبة ، وشجر المقل فيه كثير ، وبين ضبا ومدين جبال شامخة متكائدة .

ضجنان " : جبل بناحية مكة على طريق المدينة .

إحداهما سوداء والأخرى برقاء «فابتدر القوم الثنية فلم يلقهم إلا الجمل

الأورق كما وصف لهم ، وسألوهم عن الاناء فأخبروهم أنهم وضعوه

مملوءاً ثم غطوه ، وأنهم هبوا فوجدوه مغطى ، ولم يجدوا فيه ماء ...

وعن ابن عباس() رضي الله عنهما ، قال : بعث رسول

الحديث بطوله .

وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه مرَّ بضجنان فقال : لقد رأيتني بهذا الجبل أحتطب مرة وأختبط أخرى ، على حمار للخطاب، وكان شيخاً غليظاً ، وأصبحت والنساس تحتي ليس فوقي أحد .

ضخم " : من مدن عُمان وهي [في] الجبال ، وماؤها من العيون ، وبها أشجار يقال لها العيون ، وبها أشجار يقال لها الأطواق تشبه شجر المقل ، تقطع منها عروق ثم توضع في الماء فيسيل منها ماء يُسكر من ساعته ، وعامتهم أصحاب شعور

ضَرَوان أن عبدونها ويتحاكمون إليها ، فإذا اختصم خصمان خرج إليهما منها لسان ، فإن ثبتا أكلت الظالم ، وهذه النار ظهرت في بعض قرانات مثلثات الحمل ، فأقامت قراناً كاملاً ، وبلغت حدود شبام أقيان ، ورئام البيت الذي كانوا يعبدونه هناك أيضاً .

قال العلماء⁽²⁾ : ضروان هي الجنة التي اقتص الله عز وجل خبرها في سورة نون .

الله عليه الله عنه بسورة براءة ، فلما بلغ أبو بكر رضي الله عنه بعام ناقة على رضي الله عنه . وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه مرَّ بضجنان فقال : لقد

ا عاد إلى نقل ما تبقى من هذه المادة عن معجم البكري .

[&]quot; ع : ضجر ؛ وسقط العنوان من ص ؛ والمؤلف ينقل عن البكري (مخ) : ٦٨ ، وقسد أثبت البكري الكلمة وضخم » وأظنها أيضاً مصحفة ، وعلى ساحل الباطنة من عمان بلدة تكتب على الخريطة وصحم » - بالصاد والحاء المهملتين - ، وأظن هذا هو الصداب .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٨٥٩ .

متابع لمعجم البكري أيضاً ؛ والاشارة إلى قوله تعالى في سورة القلم ﴿ إِنَّا بَلُونَاهُمْ كَمَا بَلُونَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَفْسَمُوا لَيَصْرِمِنَّهَا مُصْبِحِينَ • وَلا يَسْتَثْنُونَ • فَطَافَ عَلَيْهَا طائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِدُونَ • فَأَصْبَحَتْ كالصّرِيم ﴾

ا صع: شجرة .

۱ البكري (مخ) : ۷۷ ، وخلاصة الوفا : ۳۸۹ .

[&]quot; معجم ما استعجم ٣ : ٨٥٦ ، وقارن بياقوت (ضجنان) .

السيرة ١ : ٢ • ٤ .

[°] السيرة : تصوب .

ضَرِيَّة (أ) : نسبت إلى ضرية بنت ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، ويقال إنه منسوب إلى خندف أم مدركة وإخوته ، وروي أنه خلق جؤجؤ آدم من كثيب ضرية .

وضرية مكان ينسب إليه الحمى ، وهو أكبر الأحماء ، وهو من ضرية إلى المدينة ، وهو أرض مَرَبّ مِنْبات كثيرة العشب ، وهو سهل الموطئ كثير الحموض ، تطول عنه الأوبار ، وتتفتق الخواصر . وأول من أحمى هذا الحمى عمر بن الخطاب رضي الله عنه لإبل الصدقة وظهر الغزاة ، وكان حماه ستة أميال من كل ناحية من نواحي ضرية ، وضرية أواسط الحمى ، فكان على ذلك إلى صدر خلافة عثمان رضي الله عنه ، إلى أن كثر النعم حتى بلغ نحواً من أربعين ألفاً ، فأمر عثمان رضي الله عنه أن يزاد في الحمى ما يحمل إبل الصدقة ، فزاد فيها زيادة لم تحدها الرواة ؛ إلا أن عثمان رضي الله عنه أن مربية أبلا أن عثمان رضي الله عنه اشترى ماءً من مياه بني ضبينة ، فدخل ذلك في حمى ضرية في أيام عثمان رضي الله عنه ، ثم لم تزل الولاة بعد ذلك تزيد فيه ، وكان أشدهم في ذلك انبساطاً إبراهيم ابن هشام .

وفيه يقول نصيب:

ألا يا عقاب الوكر وكر ضرية سقيت الغوادي من عقاب ومن وكر

وقال الأصمعي: لمّا صدر الرشيد من الحج ، صدر على طريق البصرة ، فلما نزل ضرية أتاني أعرابي من قيس ، وبيده جويرية سوداء ومعه قطعة رق ، فقال لي : يا هذا ، اكتب لي عتق هذه الحارية عقلة " ، فقلت : أمل علي " ، قال : وما تكتب من تلقائك ؟ قلت : لا ، قال : فاكتب ، هذا ما استشهدني به عبد الله بن قيس الكلابي ، أشهد أنه أعتق جويريته لؤلؤة السوداء ابتغاء وجه الله وخوفاً من العقبة ، الله أعتقك وله المنة عليك وعلي "، ولا سبيل لي عليك إلا سبيل الولاء : قال فحدثت بهذا الحديث الرشيد ، فأمر بمائة عبد أن يعتقوا هذا العتق .

ضل : موضع بالحجاز ، إليه نفى رسول الله عَلَيْكُ هيتاً المخنّث .

فُمَير (1) : بالشام ، على خمسة عشر ميلاً من دمشق ، فيسه مات عبيد الله بن معمر التيمي ، وكان سبب موته هناك أن ابن أخيه عمر بن موسى بن معمر خرج مع ابن الأشعث ، فأخذه الحجاج ، فبلغ ذلك عبيد الله وهو بالمدينة ، فخرج يطلب فيه إلى عبد الملك، فلما بلغ ضميراً بلغه أن الحجاج ضرب عنقة ، فمات كمداً هناك . وفي هذا الموضع يقول أبو الطيب :

لئن تركنا^٣ ضميراً عن ميامننا ليحدثن لمن ودعتهم نـــدمُ

ضَمَار " : حجر كان لبني سليم يعبدونه ، وبينا عباس بن مرداس يوماً عند ضهار بعد أن جاء الله تعالى بالإسلام سمع من جوفه هاتفاً يقول :

قل للقبائل من سليم كلهــا أودى ضارٍ وفاز أهل المسجدِ

فكان ذلك سبب إسلامه .

الضفر (*) : بفتح أوله وكسر ثانية بعده راء مهملة ، موضع قريب من المدينة النبوية ، به كان قبر أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى ، وهو أحد الأجواد المطعمين . قالوا : ركب إبراهيم بن هشام والي المدينة إلى موضع لـه بملل ، فلما أراد الانصراف قال : اجعلوا طريقكم على أبي عبيدة ، فنفجؤه (*) عسى أن نبخله ، قال : فهجم عليه فرحب به واستنزله ، فقال له إبراهيم : إن كان شيء عاجل ، وإلا فاني به واستنزله ، فقال له إبراهيم : إن كان شيء عاجل ، وإلا فاني لست أقيم ، قال : وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفي من معك !! ولكن نذبح لهم ، فأبى إبراهيم إلا الانصراف، فقال : انزل عندي على العاجل ، فجاءه بتسعين كرشاً فيها الرؤوس مع كثير من بوارد الطعام ، واستأنف الذبح لهم ، فاجود بن بين هشام وقال : تراه ذبح في ليلته من الغنم عدد هده الرؤوس ؟!

ا معجم ما استعجم ٣ : ٨٥٩ .

٢ قبلها بياض في ع بمقدارُ كلمتين .

ا معجم ما استعجم ٣ : ٨٨٢ .

ا رواية الديوان : لئن جعلن .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٨٨١ .

[·] معجم ما استعجم ٣ : ٨٧٨ ، وخلاصة الوفا : ٣٨٩ وهو خطأ ، صوابه ، صَفَر » بالصاد المهملة

معجم البكري : فنتفجؤه ؛ وفي ص ع : على .

ضَهْر (١) : بلد باليمن سمي بضهر بن سعد ، وأهـل اليمن يقولون : خرج من ضهر سبعة من الفراعنة ، وفرعون من الإبل وهو عسكر ، بعير عائشة يوم الجمل ، بعث به يعلى بن مُنْية . وضهر على ساعة من صنعاء وهو أطيب بلاد اليمن فاكهــة ،

لا يرتقى إليها ، وهم يضربون بجنّها ۗ المثل في الخبث .

ضواحي البصرة " : أطرافها وما لا سواد فيه .

۲ ع : بها ؛ وسقطت من ص . ۲ معجم ما استعجم ۳ : ۸۸۴ .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٨٨٣ ، والاكليل ٢ : ١٠٢ .

م ف الطاء

الطائف: مخلاف من مخاليف مكة على مرحلتين من مكة ، وقيل بينهما ستون ميلاً ، وهي إحدى القريتين المذكورتين في القرآن ، وكان اسم الطائف وج ، سميت بوج بن عبد الحي من العمالقة ، ثم سكنتها ثقيف ، فبنوا عليها حائطاً مطيفاً بها فسموه الطائف .

وهو منازل (۱) ثقيف ، وهي مدينة صغيرة متحضرة ، مياهها عذبة وهواؤها معتدل وفواكهها كثيرة وضياعها متصلة ، وعنها كثير جداً ، وزبيبها معروف يتجهز به إلى جميع الجهات ، وأكثر فواكه مكة من الطائف ، وبها تجار مياسير ، وجل بضائعهم الأديم وهو غاية في الجودة رفيع القيمة ، والنعل الطائفي يُضرب به المثل . والطائف على جبل غزوان ، وبه جملة من قبائل هذيل ، وهو جبل مشهور بالبرد ، وربما جمد الماء في الصيف لشدة برده .

وكانت ثقيف " كلها عاقدت هوازن يوم حنين على حرب رسول الله علي من حنين من منين الله عليه من حنين فأغلقوا عليهم أبواب مدينتها ثم صنعوا الصنائع للقتال ، فسار اليهم رسول الله عليهم فنزل عليهم فحاصرهم ، وفي ذلك قال كعب ابن مالك :

قضينا من تهامة كل ريب وخيبر ثم أجممنا السيوفسا

نُخَيِّرها فلو نطقت لقالت قواطعهن دوساً أو ثقيف

فحاصرهم رسول الله على بضعاً وعشرين ليلة أو بضع عشرة ليلة ، فقاتلهم قتالاً شديداً وتراموا بالنبل ، ورماهم رسول الله على بالمنجنيق ، وهو أول من رمى به في الإسلام ، ودخل نفر من أصحابه تحت دبابة زحفوا بها إلى جدار الطائف ، فأرسلت عليهم ثقيف سكك الحديد محماة بالنار ، فخرجوا من تحتها فرمتهم بالنبل فقتلوا منهم رجالاً ، فأمر رسول الله على بقطع أعناب ثقيف ، فوقع الناس فيها يقطعون ، ثم أخبر رسول الله على أنه لم يؤذن في ثقيف ، فأذن الناس بالرحيل ، وأقام أهل الطائف على شركهم وامتناعهم في طائفهم ، ثم أسلموا بعد ذلك .

وكانت لثقيف بالطائف اللات ، فلما جاء الله بالإسلام هدمت ، تولى ذلك خـالد بن الوليد والمغيرة بن شعبة .

وبالطائف توفي عبدالله بن عباس سنة ثمان وستين ودفن في مسجدها ، وكانت ثقيف بنته لما أسلمت في موضع مصلّى رسول الله عليه بناه منهم عمرو بن أمية بن وهب ، وكان في ذلك المسجد سارية ، فيما يزعمون ، لا تطلع الشمس عليها يوماً من الأيام إلا سمع لها نقيض ، وهو الصوت .

والطائف أكثر بلاد الله عنباً .

ولمَّا دخل(ا سلمان بن عبد الملك الطائف فنظر إلى بيادر الربيب

[·] نزهة المشتاق : ٥١ (:OG : ١٤٥) ، وفي صبح الأعشى £ : ٢٥٨ نقل عن الروض .

۲ السيرة ۲ : ۲۷۸ .

ا ياقوت (الطائف) .

فقال : ما تلك الحرار السود ؟ فقيل له : ليست بحرار يا أمير المؤمنين ، ولكنها بيادر الزبيب ، فقال لله درّ قسيّ ، علم في أي عش وضع أفرخه .

قال الأصمعي : دخلتُ الطائف فكأني كنت أبشر وكان قلبي يطفح بالسرور ، وما أجد لذلك إلا انفساح جوّها وطيب نسيمها . وعسل الطائف من فائق العسل .

وزي ثقيف الأقبية المصبغة بالورس والعصفر ، ويحزمون على أوساطهم ملاءات القطن الرقاق وعليها البرود العجيبة .

ويُحْكَى (١) ان الوليد بن عبد الملك أفسد في أرض لعبد الله ابن يزيد بن معاوية ، فشكا ذلك أخوه خالد بن يزيد إلى عبد الملك ، فقال له عبد الملك : ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَحَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوها ﴾ الآية (النمل : ٣٤) ، فقال له خالد : ﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِك قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتُرُفِيها فَفَسَقُوا فيها ﴾ الآية (الاسراء: ٦٦) فقال عبد الملك أفي عبد الله تتكلم ، وبالأمس دخل إلى فعثر في لسانه ولَحَن في كلامه ؟! قال : أفعلى الوليد تعول ؟ قال : إن كان الوليد لحاناً فسليان أخوه ، قال خالد : وإن كان عبد الله لحاناً فأخوه خالد ، فقال الوليد : أتتكلم ولست في العير ولا في النفير ؟! فقال خالد : فقال الوليد : مبيلات (١) وغنيات والطائف ، ورحم الله عثمان ، قلنا لو قلت : حبيلات (١) وغنيات والطائف ، ورحم الله عثمان ، قلنا ولا الطائف فصار راعياً حتى رده عثمان رضي الله عنه .

طاوران في البحر الأعظم ، وطاوران اسم ملكهم ، وله أربعة آلاف امرأة ، ومن لم يكن له ذلك فليس بملك ، ويتفاخرون بكثرة الأولاد ، وعندهم أشجار إذا أكلوا منها قووا على الباءة قوة عجيبة .

طاب (٥) : نهر طاب يجري في جنوب خوزستان ، وهذا الحد

المميز بين خوزستان وفارس ، وجميع مياه خوزستان كلها تتألف وتصب في البحر ، وأرضها كلها رمل وسهوِل وليس فيها من الجبال إلا ما كان بنواحي تستر .

طابة : اسم من أسماء المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام .

الطاقة (): إحدى بلاد السودان ، أكثر شجرها يسمونه تادموت () ، وهو شجر الأراك ، إلا أن ثمره كالبطيخ داخله شيء يشبه القند ، تشوب حلاوته حموضة ، نافع للمحمومين ، ومن هناك إلى خليج من النيل يقال له زوغوا () مسيرة يوم لا يعبره الناس إلا في القوارب .

الطاحونة⁽²⁾ : بينها وبين الاسكندرية ستة وثمانون⁽⁶⁾ ميلاً .

الطالقان : مدينة في خُراسان ، من سرخس إلى الطالقان أربع مراحل ، وهي بين جبلين عظيمين .

وهي (٢) مدينة كبيرة نحو مرو الروذ في الكبر ، ولها مياه وجباية وعمارات متصلة وبساتين قليلة ، وهي أصح هواء من مرو الروذ ، ومن مرو الروذ إليها ثلاثة وسبعون ميلاً ، وهي في سفح جبل ، ولها رساتيق في الجبل ، وبها عمل اللبود الطالقانية . والطالقان على جبل متصل بجبل الجوزجان ومرو الروذ ، بينها وبين الجبل مما يلي المشرق فرسخان ، وبينها وبين الجبل مما يلي المغرب ثلاثة فراسخ ، وبناؤها بالطين .

وكان فتح الطالقان (٧) على يد الأحنف بن قيس حدين وجهه عبد الله بن عامر في أربعة آلاف بعد صلح مرو الروذ إلى طخارستان ، وجمع أهل طخارستان والطالقان والجوزجان والفارياب، فكانوا ثلاثة زحوف ، ثلاثين ألفاً ، وأتى الأحنف خبرهم فاستشار

^{&#}x27; ص ع : الطاهرية ، والتصويب عن البكري : ١٧٧ ، وعنه ينقل المؤلف .

۲ ع : تاملموت ؛ ص : مدموت .

[&]quot; صع: زرغوا.

[؛] الادريسي (د/ب) : ۱۰۳/۱۳۷ ، ورحلة الناصري : ۱۸۵ .

[·] ص: وثلاثون.

نزهة المشتاق : ١٤٤ وقارن بابن حوقل : ٣٦٩ ، والكرخي : ١٥٧ ، وياقوت (طالقان) .

الطبري ۱ : ۲۹۰۰ (حوادث سنة ۳۲) ، وقارن بفتوح البلاذري : ۵۰۳ .

۱ قارن بما أورده ابن خلكان ۲ : ۲۲۰ .

ل يريد أنه ينتسب إلى أبي سفيان صاحب العير ، وإلى عتبة بن ربيعة مقدم قريش حين نفروا
 إلى بدر .

[&]quot; الحبيلة : الكرمة .

[؛] البكري (مخ) : ٣٨ – ٣٩ ، وابن الوردي : ٧٧ (طاوراق) .

[°] نزهة المشتاق : ۱۲۳ .

الناس فاختلفوا ، فمن قائل يقول : نرجع إلى مرو ، وقائل يقول : نرجع إلى أَبْرشهر ، وقائل يقول : نقيم ونستمد ، وقائل يقول : نلقاهم فنناجزهم ، فلما أمسى الأحنف خرج يمشي في العسكر يسمع حديث الناس ، فمر بأهل خباء ورجل يوقد تحت خزيرة أو يعجن ، وهم يخوضون ويذكرون العدوّ ، فقال بعضهم : الرأي للأمير ، إذا أصبح ، أن يسير حتى نلقى القوم حيث لقيناهم ، فإنه أرعب لهم فنناجزهم ، فقال صاحب الخزيرة أو العجين : إن فعل ذلك فقد أخطأ وأخطأتم ، أتامرونه أن يلقى العلـوّ مصحراً في بلاده ، فيلقى جمعاً كثيراً بعدد قليل ، فإن جالوا جولــة اصطلمونــا ؟! ولكن الرأي له أن ينزل بين المرغاب والجبـــل ، فيجعل المرغاب عن يمينه والجبل عن يساره فلا يلقى من عدوه ، وإن كثروا ، إلَّا عداد أصحابه ، فرجع الأحنف وقد اعتقد مــا قــال، فضرب عسكره وأقام، فأرسل إليه أهل مرو يعرضون عليه أن يقاتلوا معه ، فقال : إني أكره أن نستنصر بالمشركين فأقيموا على ما أعطيناكم ، فإن ظفرنا فنحن على ما جعلنا لكم ، وإن ظفروا بنا وقاتلوكم فقاتلوا عن أنفسكم ؛ قال : فوافق المسلمين صلاة العصر ، فعاجلهم المشركون فناهضوهم وقاتلوا وصبروا الفريقان حتى أمسوا ، والأحنف يتمثل:

أَحقُّ مَنْ لم يكره المنبَّـة حزوَّرُ لبست له ذريـهٔ

وقيل : قاتلهم حتى ذهب عامة الليل ، فهزمهم الله تعالى ، فقتلهم المسلمون حتى انتهوا إلى دسكرة^(١) وهي على اثني عشر فرسخاً من قصر الأحنف .

وفي سنة سبع عشرة وستائة نزل خاقان الططر على الطالقان ، وهي من معاقل خُراسان ، فترك عليها عسكراً ، وسار إلى هراة ، فجرى فيها على عادتهم الذميمة من القتل والتخريب ، ثم عاد إلى الطالقان وهي محصورة ، فلما كان بعد عشرة أشهر من يوم حصارها ، وقد يئس أهلها من النصرة ، ولم يجدوا إلى الصبر ، رغبوا في الشهادة وخرجوا يداً واحدة على عساكر الططر ، فمنهم من تعلق بالجبال فسلم ومنهم من مات على سيفه ، وبعدها شرع خاقان في أخذ قواعد خُراسان فأناخ على بلغ ، حسما ذكر في حرف الباء ه

طالقة (۱) : مدينة بالأندلس بقرب اشبيلية ، وهي من المدن القديمة ، وكانت دار مملكة الأفارقة بالأندلس ، وكانت من مدن اشبيلية المتصلة بها في سالف الدهر وهي خراب ، إذ كان اشبان ابن طيطش غزا طالقة وحصر ملكهم بها حتى فتحها وتغلب على مملكتهم ، فهدم طالقة ونقل رخامها وآلاتها إلى اشبيلية ، وب سميت ، والخذها دار ملكة ، وكثرت جموعه فعلا في الأرض وغزا من اشبيلية ايليا بعد سنتين من ملكه ، خرج إليها في السفن ففتحها وهدمها ، وقتل من اليهود مائة ألف ، واسترق مائة ألف ، وانقل رخام ايليا وآلاتها إلى الأندلس، وألغرائب التي أصيبت في مغانم الأندلس كمائدة سلمان التي الفاها طارق بن زياد بكنيسة طليطلة وقليلة الدر التي الفاها موسى بن نصير بكنيسة ماردة ، وغيرها من الذخائر ، إنما كانت مما صار لصاحب الأندلس من غنيمة بيت المقدس إذ حضر فتحها مع بختنصر .

وحكوا أن الخضر وقف باشبان هذا وهو يحرث الأرض في حداثته ، فقال له : يا اشبان ، انك لذو شان وسوف يحظيك زمان ، ويعليك سلطان ، فإذا أنت غلبت على ايليا فارفق بذرية الأنبياء ، فقال له اشبان : أساخر أنت ، رحمك الله !! أنّى يكون هذا وأنا ضعيف مهين ؟! فقال : قدر ذلك من قدر في عصاك اليابسة ما تراه ، فنظر اشبان إلى عصاه فرآها قد أورقت ، فريع لما رأى ؛ وذهب الخضر عنه وقد وقر ذلك الكلام في نفسه والثقة بكونه ، فترك الامتهان ، وداخل الناس وصحب أجلَّ الناس ، وحائل ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الاشبانين إلى أن ملك منهم ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الاشبانين إلى أن ملك منهم الأندلس خمسة وخمسون ملكاً .

وكانت بطالقة آثار عجيبة وعجائب غريبة ، فمن ذلك صورة جارية من مرمر لم يسمع في الأخبار ، ولا رئي في الآثار ، صورة أبدع منها في قالب جارية كاملة القد حسنة الجسم جميلة الوجه ، قد صور كل عضو من أعضائها وكل جارحة من جوارحها على على أتم ما يكون وأفضل ما يستحسن في جوارح المرأة ، وفي حضنها صورة صبي على مثل ذلك من الحكمة والاتقان ، وقد صورت حية تصعد من قدمها كأنها تريد نهش الصبي ، قسمت

بروفنسال : ١٣٧ ، والترجمة : ١٤٩ (Italica) ، وكثير مما جاء هنا قد ذكر قبلاً في مادة • الأندلس ، . وانظر النفح ١ : ١٣٤ ، ١٥٨ .

ا الطبري : رسكن ، وابن خرداذبه : أرسكن ، وهي في بعض أصول الطبري « دسكر » .

الصورة نظرها بين مَصْعَد الحية ومكان الطفل كالمشفقة الحذرة ، يتبين ذلك في التفاتها ، ولو وقف الناظر يتأملها عامة نهاره لم يسأم ذلك ولا ملّه لدقيق صنعتها وغريب حكمتها ، وهدف الصورة موضوعة في بعض حمّامات اشبيلية ، وقد تعشقها جماعة من العوام وشغف بها ناس من الطغام ، فتعطلت أشغالهم وانقطعت متاجرهم بالنظر إليها .

طارق": جبل طارق ، فيه خرج طارق بن زياد ، ومنه افتتح الأندلس ، وهو عند الجزيرة الخضراء ، وبجبل طارق مرسى يكن من كل ريح ، وبه غريبة ، وهو غار هناك يعرف بغار الأقدام ، يرى من البطحاء التي تلي الغار [أثر قدم أبداً ، وليس هناك طريق ولا منفذ إلى غير الغار] وقد مسحت تلك البطحاء وسويت ، ثم أتوها من الغد فوجدوها فيها أثر القدم ، جرب ذلك مراراً .

وكان أحد خلفاء بني عبد المؤمن أمر ببناء مدينة على جبل طارق ، فندب إليها البناة والنجّارين وقُطّاع الحَجَر للبنيان والجيار من كل بلدة وخطت فيه المدينة وقدم إليها من المال ما يعجز كثرة ، واتخذ فيها الجامع وقصراً له وقصوراً تجاوره للسادة بنيه ، وتوالى العمل في ذلك ، وأقطع أعيان وجوه البلاد فيه منازل نظروا في بنائها بعد أن حفروا في سفح الجبل مواضع نبع فيها الماء ، وجمع بعضها إلى بعض حتى سال منها جدول عمّ المدينة لأنفسهم وماشيتهم من أعذب الماء وأطيبه ، يصب في صحن عظيم اتخذ له ، وأجري إلى الجنات المغترسة بها عن أمره ، فللحين ما جاءت مدينة تفوت المدن حسنا وحصانة ، لا يدخل إليها إلا من موضع واحد قد حصن بسور منبع من البنيان الرفيع ، وسميت بمدينة الفتح ، وقالت الشعراء بها ، ثم جاز إليها في سنة ست وخمسين وخمسائة ، وورد الوفود عليه هناك فتلقاهم بالتكرمة ، وفت ذلك في عضد العدق .

طارنت(ا) : مدينة كبيرة قديمة على قطيعة من البحر الشامي

بالقرب من الوادي المعوج في بلاد الروم ، وهي حسنة المباني والديار ، كثيرة التجار والسقار ، توسق منها السفن وتقصدها الرفاق ، وهي ذات متاجر وأموال طائلة ، وبها مرسىً فيه بحر حيّ ، وفي شمالها بحيرة تدويرها من القنطرة إلى أن تعود إلى باب المدينة اثنا عشر ميلاً ، وهذه القنطرة بين البحر الحي والبحيرة ، وطول القنطرة من جهة ثلثاتة ذراع ، وعرضها خمسة عشر ذراعاً ، وفي هذه القنطرة منافس تفرغ من البحر إلى البحيرة في اليوم مرتين ، وفي الليل مرتين ، وتفرغ في هذه البحيرة ثلاثة أودية ، وعمق هذه البحيرة من ثلاثين قامة إلى خمس عشرة قامة إلى عشر قيم ، ويحيط بهذه من ثلاثين قامة إلى خمس عشرة قامة إلى عشر قيم ، ويحيط بهذه المدينة البحر الحي والبحيرة من كل الجهات خلا الوجه الواحد المالهال] .

الطاق " : بخُراسان ، بمقربة من طبرستان ، كان خزانة لملوك الفُرس ، اتخذه منوجهر ، وهو نقر في جبل فيه خمسمائة بيت وأحواض للماء منقورة في صخرة صاء ، وعلى الباب صخرة مهندسة مسواة يرسلها ألف رجل ، وكان صاحبها مزيد صالَحَ أصبهبذ طبرستان ، وتفسيره بالفارسية حافظ الجيش ، فلم يزل بعد ذلك يعطي الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة ذلك البلد وخشونته فإذا أحسَّ من صاحب خُراسان بضعف لم يعط شيئاً ولا أرى طاعة ، حتى ولي أبو جعفر الخلافة وقتل أبا مسلم ، فهابه الأصبهبذ ، فكتب إليه بالطاعة ، ووجّه رسله فقبل أبو جعفر ذلك وبرَّ رسوله، ثم جعل يوجّه إليه الهدايا والألطاف في كل نوروز ومهرجان ، ثم إن الاصبهذ استطال أيام أبي جعفر وأمسك عن البعثة إليه ، وأعان على ذلك خلاف عبد الجبّار بن عبد الرحمن بخُراسان ، فلما وجَّه إليه أبو جعفر أبا عون القائد مع ابن الخصيب فأسراه بُخُراسان ، كتب أبو جعفر إلى ابن الخصيبَ بولايته على قومس وطبرستان وجرجان ، وأمره بدخول طبرستان ، فوجَّه إليه قائداً في عشرة آلاف ، وهو خزيمة بن خازم التميمي وروح بن حاتم المهلمي ومعهما مروان بن الخصيب ، وبلغ الأصبهبذ ذلك فنقل حرمه وخزائنه إلى الطاق ، وكان أعدّ فيه الطعام والآلة وما يحتاج إليه ، وحمل جميع حرمه وخزائنه إليه ، وخلف عليهم ألف رجل مقاتلة ، وأرسل الصخرة على الباب ، وخرج هو بنفسه وأصحابه إلى الديلم ،

⁽Gibraltar) ۱۶۸ : والترجمة : ۱۶۸ (Gibraltar)

سقط من ع .

هو عبد المؤمن نفسه ، قال المراكشي : « ونزل الجبل المعروف بجبل طارق وسماه هو جبل الفتح فأقام به أشهراً ، وابتنى به قصوراً عظيمة وبنى هناك مدينة هي باقية إلى اليوم (المعجب : ٧٨٧)

^{*} الأدريسي (م) : ٦٢ ، والترجمة : ٧٤ (Taranto)

۱ صع : منها .

ابن الفقیه : ٣٠٩ – ٣١٦ ، وياقوت (الطاق) ، وانظر أيضاً فتوح البلاذري : ٤١٥ .

فعظمه أهل الديلم وانقادوا له ، وأفضل عليهم بالأموال ليستعبن بهم على العرب ، فنزل جند الخليفة أسفل الطاق ، فعاينوا منه مؤيساً لهم ، فكتب صاحب الجيش إلى الخليفة أنه لا يمكنه في الحرم والخزائن شيء ، فكتب إليه يأمره بالمقام مع جميع الجند هناك حتى يفتحوا الطاق ، أو يكون محشرهم منه ، فأقاموا عليه سنتين وسبعة أشهر وسووا المنازل:، ورسل الأصبهبذ تختلف من الديلم في السر يتحملون الأموال من دفائن الساحل وينصرفون إليه بالأخبار ، وكان المتخلفون() بالطاق يدورون كل ليلة دورة بالسلاح حيث يراهم جند العرب ، فأرسل الله عز وجل عليهم الموت ووقع في الرجال الوبأ فمات منهم في يوم واحد ثلثمائة رجل ، ففزع النساء والحرم ، وتقززوا من الموتى وضاق بهم الحصن ، وكانت فيهم الحرة أرومندخت بنت الفرخان الأعظم ، وكان للاصبهبذ هناك ثلاثة بنين وثلاث بنات سمّاهم الخليفة : عيسى وموسى وإبراهيم بني خرشيد الاصبهبذ ، فطلب الحرم الأمان على أن يدلوا على موضع الباب والمصعد إليهم ، فدلُّوا على الباب ففتحوه ، وأعان من بقى من رجالهم من فوق ، فدخلوا الطاق وأصيب فيه من الأموال والذخائر ما لم يقدروا على حمله كثرة ولا فرغ من استخراجه من الطاق إلا في سبعة أيام ، وحملوا الحرم والأولاد مكرمين . وبلغ الاصبهبذ ما وقع في أصحابه من الموت وفتح الطاق ، فأمسك عن محاربة العرب ، وقد كان تهيَّأ له ما أراد ، فقال : ما حاجتي بعد الحرم والأولاد ، : فكتب إلى نسائه قبل الخليفة في العمل له في الموادعة على أن يحمل الضعف مما كان يحمل كل سنة ، فكلَّموا الخليفة في ذلك فأجاب، وأمر بكتب السجلات ، ودفعت إلى رسوله ، ووصل الخبر قبل وصولها بموت خرشيد الاصبهبذ بالديلم فاسترجعت السجلات .

طاووس : موضع في بلاد فارس قريب من اصطخر كانت فيه وقعة للمسلمين على أهل فارس في خلافة عمر رضي الله عنه .

قالوا^(۱): كان العلاء بن الحضرمي يباري^(۱) سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لصدع صدعه القضاء بينهما ، وكان أبو بكر رضي الله عنه قد استعمله على البحرين ، وأذن له في قتال أهل الردة ، واستعمله أيضاً عمر رضي الله عنه ونهاه عن البحر اقتداء بالنبي علية

وأبي بكر رضي الله عنه إذ لم يغزيا فيه أحداً فطال العلاء على سعد رضى الله عنه في الردة بالفضل ، فلما ظفر سعد رضى الله عنه بالقادسية وأزاح الأكاسرة واستعلى بأعظم مما جاء فيه العلاء ، أصرُّ العلاء أن يصنع شيئاً في الأعاجم ، ورجا أن يدال كما قــد كان أديل ، ولم يفكر العلاء فيما بين فضل الطاعة والمعصية ، فندب أهل البحرين إلى فارس فتسرعوا إلى ذلك ، وفرقهم أجناداً ، وهو على خاصة الناس ، فعبَرَت تلك الجنود من البحرين إلى فارس ، فخرجوا إلى اصطخر وبازائهم أهل فارس ، فحالوا بين المسلمين وبين سفنهم ، فاقتتلوا بموضع يُقال له طاووس ، فقتل أهل فارس مقتلة عظيمة لم يقتلوا قبلها مثلها ، وخرج المسلمون إلى البصرة إذ غرقت سفنهم ، ولم يجدوا إلى الرجوع في البحر سبيلاً ، فوجدوا سهرك(١) قد أخذ عليهم الطرق ، فبلغ عمر وضي الله عنه ما صنع العلاء من بعثه ذلك الجيش في البحر ، فاشتد غضبه على العلاء وكتب يعزله وتوعَّده وأمره بأثقل الأشياء عليه ، تأمير سعد عليه ، وقال : الحق بسعد بن أبي وقاص في من قبلك ، فخرج نحوه بمن معه ، وكتب عمر رضي الله عنه : ان العلاء بن الحضرمي حمل جنداً من المسلمين فأقطعهم أهل فارس وعصاني ، وأظنه لم يرد الله تعالى فخشيت عليهم ألا ينصروا ويثبتوا ، كتب بذلك إلى عتبة بن غزوان في خبر طويل .

طَبَرِستان : من بلاد خُراسان ، بفتح أوله وثانيه ، سميت بذلك لأن الشجر كان حولها شيئاً كثيراً فلم يصل إليها جنود كسرى حتى قطعوه بالفأس – والطبر بالفارسيّة الفأس أ – واستان الشجر .

وطبرستان الله عظيم كثير الحصون والأعمال منيع بالأودية ، وطبرستان العجم وأبناء ملوكهم ، وهم أحسن الناس وجوها .

وطبرستان من الحصانة والمنعة بحيث لا يبلغه وصف ، وكانت ملوك الفُرْس توليها رجلاً من أهل بيت المملكة وتسميه الاصبهبذ ، وهو حافظ الجيش في لغتهم كما تقدّم . وحد طبرستان مما يلي المشرق جرجان وقومس ، ومما يلي المغرب الديلم ، ومما يلي الشمال

ا الطبري: شهرك.

كذلك تعني لفظة و طبر » باللهجة المحلية هنالك و الجبل » ، وانظر ابن الفقيه : ٣٠١ -

[&]quot; اليعقوبي : ۲۷۷ .

١ ص ع : المختلفون .

۲ الطبري ۱ : ۲۵٤٦ ، وقارن بياقوت (طاووس) .

٣ ص ع : پناوي .

البحر ، ومما يلي الجنوب بعض قومس ، وطول هذا الحد خمسون فرسخاً .

وبحر طبرستان هو المستى بحر الخزر ، وما حول من أقطار الخزر والغزية ، وهذا البحر منقطع غير متصل بشيء من البحار ، وطوله نحو ثما نمائة ميل ، وعرضه ستائة ميل ، وفيه أربع جزائر ، وهو بحر مظلم لا مدَّ فيه ولا جَزْر ، وهو مظلم القعر بخلاف بحر القلزم وغيره لأن تراب قعره طين ، وما قيل ان هذا البحر متصل ببحر نيطس من تحت الأرض وبينهما نحو ست مراحل فليس بصحيح .

وكان مزيد صالح الصبهبذ طبرستان ثم لم يزل بعد ذلك يعطي الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة مسلك البلد وخشونته فإذا أحس من صاحب خُراسان بضعف لم يعط شيئاً ولا أرى طاعة ، حتى ولي أبو جعفر الخلافة وقتل أبا مسلم فهابه الاصبهبذ ، فكتب إليه بالطاعة ووجَّه رسله ، فقبل أبو جعفر ذلك وبرَّ رسوله ، ثم جَعَل يوجّه بالهدايا والألطاف في كل نوروز ومهرجان ، ثم ان الاصبهبذ استطال أيام أبي جعفر فأمسك عن البعثة إليه ، وبقية الخبر في رسم الطاق فانظره هناك .

وافتتحت طبرستان سنة اثنتين وأربعين ومائة ، وأكبر مدنها الجبل وبهـا مستقر الولاة ، وكانوا من قبل يسكنون سارية .

وحكى البلاذري ان المأمون كان ولى مايزديار اعمال طبرستان والرويان ودنباوند وسمّاه محمداً ، وجعل له مرتبة الاصبهبذ ، فلم يزل على ذلك أيام المأمون وصدراً من خلافة المعتصم بالله نحواً من ست سنين ثم انه كفر وغدر ، فكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر بن الحسين عامله على خُراسان وسجستان والري وقومس وجرجان يأمره بمحاربته ، فوجّه عبد الله الحسن ابن الحسين عمه في رجال خُراسان، ووجّه المعتصم بالله محمد بن إبراهيم بن مصعب في من ضم إليه من جند الحضرة ، فلما توافت الجيوش في بلاده كاتب أخ له يقال له قوهيان بن قارن الحسن ومحمداً وأعلمهما أنه معهما عليه ، وقد كان يحقد عليه أشياء ومحمداً وأعلمهما أنه معهما عليه ، وقد كان يحقد عليه أشياء

يناله بها من الاستخفاف ، وكان أهل عمله قد ملوا سيرته لتجبره وعسفه ، فكتب إلى الحسن يشير عليه بأن يكمن في موضع سمّاه له ، وقال للمايزديار : إن الحسن قد أتاك وهو بموضع كذا وكذا ، وذكر غير الموضع ، وهو يدعوك إلى الأمان ويريد مشافهتك ، فسار مايزديار يريد الحسن ، فلما صار بقرب الموضع الذي كان الحسن كامناً فيه آذنه قوهيان بمجيئه ، فخرج اليه في أصحابه ، وكانوا منقطعين في الغياض فجعلوا ينثالون اليه ، فأراد مايزديار المرب فأخذ قوهيان بمنطقته ، وانطوى عليه أصحاب الحسن ، فأخذوه بغير عهد ولا عقد ، فحمل إلى سرّ من رأى في سنة خمس وعشرين ومائتين ، وضرب بالسياط بين يدي المعتصم ضرباً مبرحاً ، فلما وقعت السياط عليه مات ، فصلب بسرّ من رأى مع بابك فلما وقعت السياط عليه مات ، فصلب بسرّ من رأى مع بابك خاصة أخيه ، فقتل بطبرستان ، وتولى طبرستان ، سهلها وجبلها ، خاصة أخيه ، فقتل بطبرستان ، وتولى طبرستان ، سهلها وجبلها ،

والذي ارتفع من خراج طبرستان وكورها سنة ست وثلاثين ومائتين سوى الضياع من المورّق^٣ أربعة آلاف ألف ومائتا ألف وثلاثة وسبعون ألف درهم^٣، وجميع المراحل ببلاد طبرستان أيام الطاهرية مائتان وثلاثون.

وليس⁽¹⁾ في بلاد الإسلام والكفر ناحية تقارب طبرستان في كثرة الابريسم ، ومنها يرتفع الابريسم وأكسية الصوف والبرنكانات العجيبة ، وليس في جميع الأرض أكسية تبلغ قيمة أكسيتهم ، والغالب على أهلها وفور الشعر واقتران الحواجب وسرعة الكلام والعجلة والطيش ، والغالب على طعامهم خبز الأرز وكذلك الديلم والجيل .

ومما يوصف من كثرة ذخائر خرشيد الاصبهبذ ان رجلاً من أهل خُراسان أتى طبرستان فأهدى اليه ديكاً من ذهب ، وفي عيني الديك ياقوتتان حمراوان لا يدرى ما قيمتهما ، فأكرمه وقبل هديته ، فكان ذلك الرجل يكثر أن يقول : حملت إلى الملك شيئاً ليس

ا ع : ثلثاثون، وفي البلاذري : يتتامُّون .

۲ ص ع : المورن . وانظر ابن خرداذبه : ۳۰ .

^{*} انظر الخراج : ٢٥٠ .

[۽] قارن بابن حوقل : ٣٢٣ . .

ا نزهة المشتاق : ۲۷۰ .

انظر مادة (الطاق) .

[&]quot; فتوح البلدان : ٤١٦ ، وقارن بياقوت (طبرستان) .

الفتوح : فوهيار .

عند أحد من الخلق هو ، فانتهى الخبر إلى الاصبهبذ ، فأمر من الغد بنصب سماطين ، فأحضر أصحابه للشراب ، وأحضر الرجل الخُراساني ، وأمر ألا يخرج بيومه ذلك من الجامات إلا ديكة مكللة من الجواهر ، ودفع إلى كل رجلين من السماطين ديكاً من الديكة التي أخرجت من الخزائن ، فبهت الخُراساني مما رأى ، وفطن أنه إنما عرض به لما كان يكثر أن يقوله ، فقام فقال : ايها الملك ، أخطأت فأقلني ، فأمر له بصلة جزيلة وردّ ذلك الديك إليه ولم يقبله . وكانت خزائن الملوك كلها صارت إليه .

وطبرستان وجرجان وموقان وجيلان كلها وما والاها على ساحل الخزر .

ونزل الططر على طبرستان في سنة ست عشرة وستمائة واستولوا عليها قتلاً ونهباً وتخريباً وفعلوا العظائم ، على عادتهم .

طبرمين (۱): حصن بصقلية منيع ، بينه وبين مسيني مرحلة ، وهو بلد شامخ رفيع أزلي من أشرف البلاد ، وهو على جبل مطل على البحر ، وبه مرسى حسن ، والسفر إليه من كل الجهات ، ويحمل منه كثير من الغلات وفيه منازل وأسواق ، وتجتمع فيه القوافل الواصلة من مسيني ، وبه ضياع صالحة ومزارع طيبة ، وبه معدن الذهب ، وبه الجبل المشهور المسمى بالطور (۱) ، وأبهار غزيرة عليها أرحاء كثيرة ، وبها جنات قلائل ، وبها واد عليه قنطرة عجيبة يدل بناؤها على قدرة بانيها وقوة سلطانه ، وبها ملعب من ملاعب الروم القديمة تدل رسومه على شرف ملك وشماخة قدر .

وكانت طبرمين فتحت على يد إبراهيم بن أحمد بن الأغلب في سنة تسع وثمانين وماثتين ، بعد ان حاصرها ووقف بنفسه يحرض المسلمين على القتال ، ومس الفريقين ألم الجراح وهم كل بالانحياز ، فقرأ قارئ كان بين يدي إبراهيم ﴿ هٰذَانِ خَصْمانِ اَخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِم ﴾ إلى آخر الآية (الحج: ١٩) فحمل حينئذ جملة العسكر وأهل البصائر منهم بنيات صادقة ، فانهزم الكفرة وولوا هاربين ، وقتلهم المسلمون أبرح قتل ، واقتفوا آثارهم في بطون الأودية ورؤوس الجبال ، ودخل إبراهيم ومن معه طبرمين بلا عهد ولا عقد ، فقتل وسبى والتجأ بعضهم إلى بعض القلاع ، وفي ذلك يقول شاعره :

قد فتح الله طبرمينا في عام سبع وثمانينا وشهر شعبان فأعظم به شهراً يراه الله ميمونا فأيّد الله إمام الهدى وزاده عزاً وتمكينا

ثم رحل طالباً لكل من بقلورية (١) من الروم بقتل وسبي فهربوا بين يديمه ، ومضى [إلى] كشنته (١) فحاصرها ، فطلبوا الأمان وأداء الجزية ، فأبى ولم يجبهم ، وحلت به عليه علته التي مات منها ، وزادت العلة به فمات سنة تسع و ثمانين ، وحمل إلى بلرم فدفن بها ، وأدى أهل كشنته الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وكان فتحه لمدينة طبرمين (١) سنة سبع و ثمانين ومائتين ، وقتل من أهلها بشراً عظيماً ثم عفا عنهم ، وكان متولي حرب أهل بلرم ابنه أبو [العباس] (١) الذي كان جعله ولي عهده .

طبرية : مدينة من بلاد الأردن بالشام ، بينها وبين عكا يومان ، وبنى هذه المدينة طيباريوس أحد ملوك الروم ، وإلى اسمه أضيفت فعر بتها العرب حين افتتحت البلاد فقالت : طبرية . وهو الذي لخمس عشرة سنة من ملكه كان تعميد يشوع الناصري في نهر الأردن ، وزعموا أن المعمد له يحيى بن زكريا ابن خالة يشوع ، وهو عندهم عيسى عليه الصلاة والسلام .

وطبرية (١٠) مدينة جليلة على جبل مطل ، وهي طويلة في ذاتها قليلة العرض في طولها نحو ميلين . قال اليعقوبي (١٠) : وهي مدينة الأردن ، وهي في أصل جبل على بحيرة جليلة عذبة يخرج منها نهر الأردن المشهور وتحمل فيها الغلات إلى المدينة ، ويعمل بها من الحصر السامانية كل عجيبة ، وفيها حمّامات حامية من غير نار في الشتاء والصيف ، وبها عيون حارة يأتيها أصحاب البلاء من المقعدين والمفلوجين وأصحاب القروح فيقيمون بها في الماء ثلاثة أيام فيخرجون بارئين باذن الله سبحانه وتعالى .

وفي الخبر أن يأجوج ومأجوج يجتازون في خروجهم عليها

الادريسي (م): ۲۷ (Taormina) الادريسي

ل لعله – حسب تر جبع أماري وسكيابار بللي – المسمّى (Monte Venerelia) أو (Casteloma)

١ ص ع : قفلورية .

لشنته ؛ وهو تصحیف کما سبقت الاشارة .

٣ - صع : بلرم ؛ وهو سهو .

بياض في ص ع ، وزدناه اعتماداً على ما حققه الأستاذ رتزيتانو .

[°] نزهة المشتاق : ١١٥ ، وقارن بابن الوردي : ٣٦ .

اليعقوبي : ٣٢٧ .

فيشربها أولهم ، ويجتاز آخرهم فيقول : قد كان هاهنا مرة ماء ، أو هذا معناه .

وفي طبرية مياه تنبع حارة تفور في الصيف والشتاء لا تنقطع فتدخل المياه الحارة إلى حماماتهم فلا يحتاجون إلى وقود .

وإليها ينسب الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري^(۱) صاحب التفسير والتاريخ والمصنفات الكثيرة ، نزل بغداد ومات سنة عشر وثلثائة .

وطولها نحو فرسخ مع طول الجبل ، وعرضها أقل من نصف ميل ، ولها بابان ، وهي في المشرق من البحيرة ، وطول البحيرة اثنا عشر فرسخاً في مثلها . وقال علي بن محمد الحلبي : بخرج من بحيرة طبرية قار من أعمق وسط البحيرة ، ثم تقذفه الريح في حافتها ، فيجتمع هناك ويستعمله أهل انطاكية وطرسوس وما إلى تلك البلاد ، يطلون به أصول الكروم والشجر فلا يصعد إليها دود ولا نمل ولا حيوان مؤذ . ومن غريب ما حكي أن لأهل طبرية قرية فيها شجر أترج ، تخرج الأترجة على مثال النساء ، الاترجة لها ثديان وما يشبه اليدين والرجلين ، وموضع الفرج مفتوح ، وأمر هذه القرية في الأترج مستفيض عندهم لا يُدفع ، وهي قريسة هذه القرية في الأترج مستفيض عندهم لا يُدفع ، وهي قريسة ناصرة حيث ولد المسيح عليه السلام ، ويزعم أهل طبرية أنه لا يولد لأهل ناصرة بكر إلى هذه الغاية لأنهم عيروا مريم بنت عمران ، وأهل بيت المقدس يدفعون ما يقول أهل طبرية من ولادة المسيح عندهم ، ويزعمون أنها ببيت المقدس وأن آثار ذلك ظاهرة .

الطبران : مدينة من مدن طوس بخُراسان ، ومنها الطبراني المؤلِّف المشهور $^{(0)}$.

طميسة " : من عمل طبرستان ، متاخمة لجرجان وعليها سوران وثيقان من آجر ، وفي ربضها خانات وأسواق وبها ضرب من الخبر يسكر من أكله ، وليس لأحد من أهل طبرستان أن يخرج

إلى جرجان ولا أن يدخل من طبرستان إلى جرجان إلا عليها لأنها درب الحائط الممدود من حرف البحر إلى الجبل ، وهو الذي كان كسرى انو شروان بناه ليحول بين الترك وبين الاغارة على طبرستان . وطميسة هذه في سفوح جباله .

وهي مدينة (() على ساحل [البحر] نزل عليها سعيد بن العاصي أيام عثمان فقساتله أهلها حتى صلَّى يومئذ صلاة الخوف ، وهم يقتتلون ، وكان معه حذيفة بن اليان رضي الله عنه ، فسأله كيف صلّاها رسول الله علي الله عنه وضرب يومئذ سعيد بن العاص رضي الله عنه رجلاً من المشركين على حبل عاتقه فخرج السّيف من تحت مرفقه ، وحاصرهم فطلبوا الأمان فأعطاهم على أن لا يقتل منهم رجلاً واحداً ، ففتحوا الحصن فقتلهم جميعاً إلا رجلاً واحداً وحوى ما كان في الحصن .

الطبسان : من كرمان ، فتحها عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي في خلافة عمر رضي الله عنه بعد فتحه لكرمان، كذا ذكر المدائني ، ثم قدم على عمر رضي الله عنه فقال : يا أمير المؤمنين اني افتتحت الطبسين فأقطعنيها فأراد أن يفعل ، فقيل لعمر رضي الله عنه : انها رستاقان عظيان فلم يعطهما إياه ، وهما بابا خُراسان .

طبرقة (٢): بين درنة وباجة من البلاد الإفريقية ، وبينها وبين بنزرت سبعون ميلاً ، وهي قديمة فيها آثار كثيرة للأول ، وهي على نهر كبير بقرب البحر تدخله السفن ، وبالقرب منها مدينة مرسى الخزر ، والبحر محيط بها من كل جهة إلا مسلكاً لطيفاً ربحا قطعه البحر في زمن الشتاء ، وعليها سور قديم ، وبها كانت تنشأ السفن لغزو بلاد الروم ، وفيها يخرج المرجان ومنها يُحمّل إلى جميع بلاد الدنيا ، وهناك قوم لهم مراكب وزوارق ليس لهم حرفة إلا إخراج المرجان من قعر البحر ، وهو نبات شجر له أغصان . ويقال إنه في قعر البحر لين رطب ، فإذا مسه الهواء اشتد ، ويخرج منه في ذلك البحر مئون من قناطير في كل سنة ، وهو أنفس مرجان في الدنيا ، وأنفق شيء بالهند والصين ، ويكون في الزقاق بساحل بليونش الدنيا ، وأنفق شيء بالهند والصين ، ويكون في الزقاق بساحل بليونش

١ الطبري ١ : ٢٨٣٦ .

۲ الطبري : ۲۷۰٤ .

الاستبصار : ١٢٦ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٩١ ، وقارن بالإدريسي (د) : ١١٦ .

الطبري: نسبة إلى طبرستان ، ومنها ابن جرير ، لا كما قـال المؤلف (انظر اللبـاب :
 الطبري) .

قارن بياقوت (الطبران) حيث ذكر أن الطبراني الحافظ ينسب إلى طبرية الشام باجماع من المحدثين .

صع: طبیسة ؛ وقارن بیاقوت (طمیس – طمیسة) .

من قرى سبتة ، وهو مثله في الطيب أو أجل ، ويكون في بحر الأندلس وفي بعض جزائر البحر الأخضر ، وهذا أنفسها . وبين طبرقة هذه ومدينة باجة بحيرة عظيمة دورها أربعون ميلاً تصب في البحر ، ويصب البحر فيها ، وماؤها لا حلو ولا ملح ، فيها أنواع من الحوت ، وبها البوري الذي لا نظير له في الدنيا ، يكون في الكبير منه عشرة أرطال وأزيد ، وأهل تلك النواحي يستخرجون دهنه ويستعملونه في مصالحهم .(١)

وطبرقة صحن على ساحل البحر ، وفيها آثار للأول وبنيان عجيب ، وهي عامرة لورود التجار إليها ، وبها نهر كبير تدخله السفن حتى إلى باب المدينة ، وهي قليلة العمارة ، وحولها عرب لا خلاق لهم ؛ وروي ان الكاهنة ملكة البربر في الجاهلية قتلت بطبرقة على يد أهل الإسلام ، وخبرها مشهور .

طبنة المناه المسلم الم

وهي (٤) مدينة كبيرة ، ولها حصن قديم عليه سور من حجر جليل ضخم متقن البناء من عمل الأول ، ولها أرباض واسعة ، وهي مما افتتح موسى بن نصير حين دخل بلاد إفريقية فبلغ سببها عشرين ألف رأس ، وتشق طبنة جداول الماء العذب ، ولها بساتين كثيرة فيها النخل والثمار ، ولها نهر يشق غابتها ، وقد بني له صهريج كبير يقع فيه وتسقى منه جميع بساتينها وأرضها ، ولم يكن من القيروان إلى سجلماسة مدينة أكبر منها .

ومنها أبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطبني^(ه) ، كانت له رحلتان إلى المشرق ، وأخذ العلم عن جماعة من أهل مكة ومصر والقيروان ، وأخذ بالأندلس عن جماعة منهم القنازعي .

طبيرة : لا أدري أهي طلبيرة بزيادة لام أو غيرها (⁽⁾ ، فإن كانت هي فهي مذكورة بعد .

طنبدة " : قرية بإفريقية على عشرة أميال من تونس تسمى المحمدية ، يقال إن الخضر عليه السلام خرق السفينه ببحر رادس وقتل الغلام بطنبدة ، وهناك فارق موسى الخضر عليهما السلام ، وقد مر ذلك في حرف الراء " .

طخارستان : من بلاد خُراسان ، يقال بالطاء وبالتاء ، كسان عبد الله بن عامر بعث الأحنف بن قيس لما صالح أهل مرو الروذ إلى طخارستان ، فأقبل حتى نزل موضع قصر الأحنف ومروالروذ وجمع أهل طخارستان وأهل الجوزجان والطالقان والفارياب وكانوا ثلاثة زحوف ، ثلاثين ألفاً ، فقاتلهم الأحنف من صلاة العصر إلى أن ذهب عامة الليل فهزمهم الله وقتلهم المسلمون ، وقد مرَّ بسط ذلك في حرف الجيم في ذكر الجوزجان .

طُوْرُ (*) : مدينة بين همذان والري وليس فيها ماء عذب في حفائر ولا سبخ ، وإنما يشربون من حوض يجتمع فيه ماء الأمطار من قنوات قد اتخذت هناك ، وإذا أعوزهم ذلك ولم يجدوا ماء ولهم مثالج (*) تحت الأرض فإذا كان زمان الربيع استخرجوها ، ومن طزر إلى الاساورة أربعة فراسخ .

وفي الرشاطي طوز من مدن إفريقية ينسب إليها موسى بن عبد الله الطرزي ، كان يؤدِّب أولاد السلاطين وكان شاعراً مجيداً ، عفيفاً ، ذكره الزبيدي^(٢) .

طَرَة(**) : من مدن نفزاوة ، مسورة حصينة ، لها غابة كبيرة كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه .

ا الاستيصار: مصابيحهم.

۲ البکری : ۵۷ .

۲ الادریسی (د/ب) : ۹۵/۹۳ .

الاستبصار : ۱۷۲ ، وقارن بالبكري : ٥٠ .

ترجم له ابن بسام في الذَّجيرة (٢/١): ٥٧) وأثنى على أدبه وشعره ، وذكر أنه قتل بقرطبة
 سنة ٤٥٧ . قتله أحد أبنائه بتحريض من نسائه لأنه كان بخيلاً مقتراً على نفسه وعليهن في
 المعيشة ، وانظر الجذوة : ٣٦٥ .

أ هي غيرها ، فإن طبيرة Tavira فيها ذكر الادريسي (د) : ١٧٩ قرية على مقربة من الساحل بالبرتغال .

[&]quot; هي طنبد عند البكري : ٣٨ ؛ وطنبذه بالذال المعجمة عند ياقوت .

^۴ راجع مادة « رادس » .

قارن بنزهة المشتاق : ٣٠٤ (طرزه) والمؤلف يتابعه بتقديم الراء ولهذا أثبتها هنا ، وياقوت (طزر) والمقدسي : ٣٩٣ ، والنص هنا مشابه لما عند ابن رسته : ١٩٧٧ إلا انه سمّى المكان :

[°] ص ع : مشالج .

^{&#}x27; طبقات الربيدي : ٢٦٠ واسم المكان عنده و طرزة ، بتقديم الراء على الزاي .

[·] الاستبصار : ١٥٧ ، وقارن بتقويم البلدان : ١٤٦ ، ورحلة التجاني : ١٤٢.

طرسوس () : مدينة بالشام حصينة ، عليها سوران بينهما فصيل وخندق ، ويجري الماء حواليها . وفي سنة سبعين ومائة ٣ بني سور طرسوس على يــد أبي مُسْلِم فرج الخصي الله التركي ، وجّهه مولاه هارون الرشيد لذلك ، وأنزلها الناس عام ولي الخلافة ، في [جيش] كثيف وعسكر ضخم إلى الثغور ، وأمره أن يبني مدينة طرسوس في المرج الذي في سفح الجبل ، ولم يكن هناك بناء قط ، وأن يجعل النهر يشق وسيطها ، فابتدأ بناءها في جمادي سنة سبعين وماثة ، فخطُّ بها سبعة وثمانين برجاً مستديرة ومربعة ، على كل برج عشرون شرفة ، وبين كل برجين ست وخمسون شرفة ، عرض الشرفة ذراعان ونصف في ارتفاع مثل ذلك ، وحوالي سورها فصيل واسع متقن مرتفع السمك ، وخلف الفصيل خندق عريض عميق مبنى بالصخر من أعلاه وأسفله مفروش كله بالصخر ، ولها خمسة أبواب : باب الجهاد ، وهو الباب الذي يخرج منه إلى المرج الذي يعسكر فيه أمراء الطوائف ، وباب الصفصاف ، وبين هذين البابين مدخل النهر الأعظم ، وعلى مدخله شباك حديد وثيق مفرط العظم ، وباب الشام ومنه يدخل زقاق أذنة والمصيصة والشام ، وباب كذا وباب البحر ، وعنده مخرج النهر ومصبّه في البحر ، وهناك أيضاً شباك حديد مثل الذي عند مدخله ، وباب يعرف بالباب المسدود ولم يفتح قط مجوعلي النهر داخل المدينة قنطرتان عظيمتان : إحداهما تعرف بباب الصفصاف ، وأخرى تعرف بباب البحر ، فكمل بناؤها في سنة اثنتين وسبعين ومائة ، وسكنها المجاهدون والمرابطون واختطت بها الخطط والمنازل سنة ثلاث وسبعين ومائة ، فلم تبن مدينة أعظم غناء عن الإسلام ولا أشد نكاية على الكفرة ، ولا أجمع للمجاهدين ولا أبعد صوتاً ، ولا أجل مرأى ، ولا أتقن بناءً منها . فلما نزل الرشيد طرسوس أفرد الثغور من الجزيرة والشام ، وسمى الثغور الشامية والثغور الجزرية ، ونهرها يأتي من جبل الروم حتى يشــق

ولي قضاءها أبو عبيد القاسم بن سلام . وفيها دفن المــامون ابن الرشيد وكان خرج غازياً ، فمرض بعين البذندون فمات هناك ، فحمل إلى طرسوس فدفن بها ، وفي ذلك يقول أبو سعيد المخزومي 🖰 :

ما رأيت النجوم أغنت عن المأ مون شيئاً وملكه المـأسوس خلفوه بعرصتي طرسوس مثلما خلفوا أباه بطوس

وذكر الحسين بن الضحاك قـال : استحضر المـأمون الجلسـاء والمغنين آخر جلسة جلسها بدمشق ، وقد عزم على الخروج إلى البذندون ، وقال لمخارق وعلويه : غنّيا ، فسبق مخارق فغنى بشعر

لما تذكرت بالديرين أرقني صوتُ الدجاج وقرعٌ بالنواقيس فقلت للركب إذ جدّ المسير بنا با بُعْدَ يبرين من باب الفراديس

فغنی علویه فی معنی شعر^(۱) :

أَلحَيْنُ ساق إلى دمشق وما كانت دمشق لأهلنا بلدا

فضرب بالقدح الأرض وقال: ما لك فض الله فاك ، ودمعت عينه ، وقــال لأخيه أبي إسحاق : أسمعت ، لا أحسبني والله أرى بالعراق أبداً ، وقال : خذوا بيد هذا الجاهل أو النذير ، واعطوا مخارقاً ثلاثة آلاف درهم ، وتقوض المجلس ولم يعد بعد . قــال علويه : وكدت أحبس لولا كرم المـــامون ، وصـــار إلى البذندون على أثر ذلك فهلك في رجب سنة ثمان عشرة ومائتين .

وطرسوس (١) مدينة كبيرة كثيرة المتاجر ، والعمارة والخصب الزائد ، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

وفي سنة اثنتين وخمسين الله وثلثهائة تغلب الروم على طرسوس

ا صبح الأعشى ٤ : ١٣٣ .

۲ قارن بالبلاذري : ۲۰۰ .

قتوح البلاذري : فرج بن سليم الخادم .

مروج الذهب ۷ : ۱۰۱ – ۱۰۲ .

[·] ذكر أبو الفرج هذا الصوت في قصة أُخرى بين المأمون وعلويه (الأغاني ١١ : ٣٣٥) .

۲ نزهة المشتاق : ۱۹۵ ، وقارن بياقوت (طرسوس) .

[&]quot; تتفق المصادر (ابن الأثير ، تجارب الأم ، ابن العديم ، ابن العيري ، ياقوت ، طرسوس ،) على أن استيلاء نقفور على طرسوس تمَّ سنة ٣٥٤ ، ويشير كلُّ من ابن العديم (زبدة الحلب ١ : ١٤٢) ومسكويه (تجارب الأمم ٢ : ٢٠١) إلى وجود غازِ خُراساني كان معه حسما يقول مسكويه خمسة آلاف ، ذهبوا لمعونة سيف الدولة ضد الروم سنة ٣٥٣ ، ويقول المؤرخان إن جموعه تفرّقت سنة ٣٥٤ لشدة الغلاء ، ويضيف مسكويه ان أكثرهم رجع إلى بغداد ومنها إلى خُراسان .

واحتلت ثغور الشام الأدنى إلا من رضي بأداء الجزية من المسلمين وعمرت طرسوس وما والاها بالروم فلما كان سنة سبع وخمسين وثلثائة] زحف ابن نوح صاحب خُراسان بعساكر جرارة إلى طرسوس وأوقع بالروم وهزمهم ، وجاوز الدرب إلى أرض القسطنطينية فالتقى جيوش المشركين وعليهم ابن الشمشكي بطريق نقفور ، فمنح الله تعالى المسلمين النصر عليهم ، ولم ينج ابن الشمشكي إلا فمنا ، ثم جهز نقفور جيشاً آخر احتفل فيه لنصر ابن الشمشكي، فكان خلاف ما أمله ، وصاروا بعد الطعن والضرب والمجالدة بالسيوف إلى المعانقة والمغافصة بالأيدي والتناصي بالشعور ، فما حجز بينهم إلا الليل ، وثبت المسلمون في مصافهم ، وباتوا على ظهور دوابهم ، وناجزوهم بجد وحزم ، فإذا الأرض قد غصت بجثهم ، ينهم ولا أثر لمن بقي منهم ولا عين ، قد تفرقوا في جنح الليل ، وافتتح ابن نوح قلاعاً كثيرة مما كان تغلب عليها الطاغية ، منها مرعش وغيرها .

طُرَيْثِثُ" : بينها وبين نيسابور ثلاث مراحل ، منها أحمد ابن على الطريثيثي ، روى عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: كان رجل من أصحاب النبي عَلِيقًا من الأنصار يتجر بمال له ولغيره ، ويضرب بـ الآفاق ، وكان ناسكاً ورعاً ، فخرج مرة فلقيه لص مقنعاً في السلاح فقال له : ضع ما معك فإني قاتلك ، قال : وما تريد إلى دمي ؟ شأنك بالمال ، قال : إن المال لي فلست أريد إلا دمك ، فقال : أما إذ أبيت فذرني أصلَى ركعتين ، قال : صلِّ ما بدا لك ، فتوضأ ثم صلَّى أربع ركعات ، فكان من دعائه في آخر سجدة أن قال : يا ودود يا ودود ، يا ذا العرش المجيد ، يا فعَّال لما يريد ، أسألك بعزك الذي لا يرام ، وملكك الذي لا يضام ، وبنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك أن تكفيني شرّ هذا اللص ، يا مغيث أغثني ، ثلاث مرّات ، فإذا هو بفارس قد أقبل بيده حربة وضعها بين أذني فرسه ، فلمّا بصر به اللص أقبل نحوه ، فطعنه فقتله ، ثم أقبل إليه فقال : قم ، [ثم] قال : من أنت بأبي أنت وأمي ، فقد أغاثني الله بك ، قال : أنا ملك من السماء الرابعة ، دعوت بدعائك الأول ، فسمعت لأهل السماء قعقعة ، ثم دعوت بدعائك الثاني فسمعت لأهل السماء ضجة ، ثم دعوت بدعائك الثالث فقيل لي : دعاء مكروب ، فسألت الله تعالى أن يوليني قتله ، قال أنَس رضي الله

١ قارن بياقوت (طُرِيْئيث) وانظر في ضبطها ابن خلكان ٤ : ٢٢٤ .

عنه : فاعلم أن من توضأ وصلّى أربع ركعات ودعا بهذا الدعـاء استجيب له ، مكروباً كان أو غير مكروب .

طوابلس: من مدن إفريقية ، وهي مدينة كبيرة أزلية على ساحل البحر يضرب في سورها ، وهو من حجر جليل من بناء الأول ، قيل وتفسير طرابلس ثلاث مدن ، وقيل مدينة الناس كثيرة وجها أسواق حافلة وحمامات كثيرة ، وفي شرقيها بساتين كثيرة فيها فواكه كثيرة وخيرات جمة ، وأهلها تجار يسافرون براً وبحراً ، وهم أحسن الناس معاملة بضد أهل سرت ، وداخل سورها بشر تعرف ببئر أبي الكنود ، يقال إنه من شرب من مائه حمق ، فهم يعيرون به ، فيقال للرجل منهم إذا أتى ما يلام عليه : لا عتب عليك لأنك شربت من بئر أبي الكنود . ومن طرابلس إلى جبل نفوسة ثلاثة أيام ، وطرف هذا الجبل الخارج في البحر هو طرف أوثان ما بين طرابلس والاسكندرية ، وهذا الطرف الخارج في البحر أو يقد يقد يقد الذا عدّته المراكب استبشرت بالسلامة ، ومن هذه المدينة تعد بلاد إفريقية .

وبينها وبين سرت عشر مراحل ، وفيها رباطات كثيرة يأوي اليها الصالحون . .

وذكر الليث بن سعد قال (ف) : غزا عمرو بن العاصي رضي الله عنه مدينة طرابلس سنة ثلاث وعشرين حتى نزل القبة التي على الشرف من شرقها ، فحاصرها أشهراً لا يقدر منهم على شيء ،

[·] بروفنسال : ۱۲۳ ، والترجمة : ۱۵۰ (Tarazona) . وقارن بياقوت (طرسونة) .

والرأموي أيام عبدالرحمن الداخل ، انظر البيان المغرب ٢ : ٤١ وما بعدها .

الاستيصار : ۱۱۰ ، وقارن بالبكري : ٦ - ٩ (أطرابلس) ، والادريسي (د/ب) :

^{*} الاستبصار : إياس ؛ البكري : أناس ؛ ولعل الصواب : « أباس » احتفاظاً بالشكل القديم للاسم (Oca)

البكري: ٨ ، وقارن بابن عبد الحكم : ١٧١ ، والكندي : ١٠ ، وياقوت (طرابلس).

فخرج رجل من بني مدلج ذات يوم من معسكر عمرو متصيداً في سبعة نفر ، فمضوا بغرب المدينة ، ولم يكن فيه بين البحر والمدينة سور ، وكانت سفن البحر شارعة في مرساها إلى بيوتهم ، فنظر المدلجي وأصحابه فإذا البحر غاض من ناحية المدينة ، فدخلوا منه حتى أتوا من ناحية الكنيسة فكبروا ، فلم يكن للروم مفزع إلا سفنهم ، وأقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم ، فلم يفلت الروم إلا بما خف لهم في مراكبهم ، وغنم عمرو ما كان في المدينة . وإنما بنى سور مدينة طرابلس هر ثمة بن أعين في حين ولايته . ولمدينة طرابلس مدينة طرابلس عصى سوفجين "، وهم يقولون : فحص سوفجين يصيب فحص يسمى سوفجين "، وهم يقولون : فحص سوفجين يصيب فحص يسنى . ومن طرابلس إلى جبل نفوسة مسيرة ثلاثة أيام ، وجبل نفوسة على ستة أيام من القيروان ، وطول الجبل من المشرق إلى المغرب ستة أيام .

وكان طاغية صقلية ^(۱) طرقها واستولى عليها في سنة أربعين وخمسمائة ثم استرجعها المسلمون ، وحكم عليها أيضاً قراقش الغزي سنة ست وثمانين وخمسمائة ، ثم دخل في طاعة المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن خليفة مراكش .

وطرابلس⁽⁷⁾ أيضاً مدينة بالشام عظيمة ، عليها سور صخر منيع ، ولها رساتيق واكوار وضياع جليلة ، وبها من شجر الزيتون والكروم وقصب السكر وأنواع الفواكه وضروب الغلات الشيء الكثير ، والوارد والصادر إليها كثير ، والبحر محدق بها من ثلاثة أوجه ، وهي معقل من معاقل الشام ، وتقصد بضروب الغلات والأمتعة والتجارات ، وتضاف إليها عدة قلاع وحصون داخلة في أعمالها ، وحوالي مدينتها أشجار الزيتون .

وهو كان أطيب بلاد الشام ثماراً فسكنه قوم أذنبوا وأسرفوا فأمطرهم الله النار والكبريت⁽⁴⁾ ، فصار حينئذ رماداً ، حتى الآن ترى فيها آثار النار في أرضها وأشجارها ، وتنبت ثماراً تخالها طيبة فإذا عض عليها العاض ثار منها دخان وصارت رماداً.

طرابنش (ه : آخرها شين معجمة ، بجزيرة صقلية ، والنصارى

يسمونها أطرابنه ، وبينها وبين مرسى على ثلاثة وعشرون ميلاً ، وهي مدينة قديمة مسورة بيضاء كالحمامة ، وبينها وبين مدينة تونس مسيرة يوم وليلة ، والسفن منها وإليها لا تتعطل شتاء ولا صيفاً ، وبها السوق والحمّام وجميع مـا يحتاج إليه من مرافق المدن ، لكنها في لهوات البحر لاحاطته بها من جهاتها الثلاث ، وأدنى البر منها من جهة واحدة ضيقة ، والبحر فاغرٌ فاه لهـا من سائر الجهات، وأهلها يرون أنه لا بد من التقامه لهـا ، ومحرثها عظيم ، وكــــان سكانها مسلمين ونصارى ، وللفريقين فيها مساجد وكنائس ، وبركنها من جهة المشرق جبل حامد ، وهو جبل عظيم مفرط السمو متسع في أعلاه فيه معقل للروم ، وبينه وبين الجبل قنطرة تتصل الجزيرة ، وبهذا الجبل الكروم ، ويقال إن فيه نحواً من أربعمائة عين متفجرة ، والصعود إليه هين من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة فلا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل ، فلو أحسّوا بحادثة جعلوا حريمهم فيــه وقطعوا القنطرة . وطرابنش هذه في البسيط لا ماء لها إلا من بئر على البعد منها .

والبحر يحدق (البحل بها من جميع جهاتها ، وإنما يسلك إليها على قنطرة ، ومرساها في الجانب الجنوبي منها ، وهو مرسى ساكن غير متحرك تشتي فيه أكثر السفن آمنة من جميع الأنواء ، موجه هاد عند هيجان الرياح ، ويُصاد به السمك الكثير ، ويؤخذ بها التن بشباك كبار ، ويوجد ببحرها المرجان السيّ ، وعلى بابها سباخ الملح ، ولها إقليم واسع الجهات ، وأرضها من أكرم الأرضين في الزراعة ، كثيرة الفوائد والغلات ، وأسواق المدينة رحيبة ، ومعايشها خصيبة ، وبقر بها جزيرة الراهب وجزيرة اليابسة وجزيرة مليطمة . وطرابنش يسافر إليها في أيام الشتاء لجودة مرساها واعتدال بحرها وهوائها ، وبينها وبين جبل حامد نحو عشرة أميال .

طرنش " : من أشرف مدائن افرنجة ، ولها موسم عظيم في الخريف يتصل ثمانية أيام ، وليس هناك موسم أعظم منه ، ويجتمع

ا البكري : سوبجين .

ينظر إلى ما جاء عند الادريسي ، وعن قراقش إلى ما ذكره صاحب الاستبصار .

[&]quot; نزهة المشتاق : ١١٧ .

ا ص : فأمطرهم الله النار في أرضها وأشجارها والكبريت .

[°] رحلة ابن جبير : ٣٣٤ (أطرابنش) ؛ وراجع مادِّتَيْ « اطرابنش » و « حامد » .

ا الادريسيّ (م) : ٣٣ .

لعله من الممكن التعرف عليها في (Tours)حيث كنيسة شنت مرتين ، وبذلك بمكن أن تكون :
 (طرش) .

فيه التجار من الأقاليم ، وطرنش على نهر هو أعظم انهار افرنجة ، وعليه حصن من لحشب عظيم جداً ، وأبوابه من خشب، وإنما عظموا مدينة طرنش للكنيسة التي بها ، وهي كنيسة عظيمة في وسطها صنم من فضة على صورة شنت مرتين ، وبها عظامه ، وبهذه الكنيسة من صدقات قارلُه تاجـه الذي كان يلبسه مرصعاً برفيع الجواهر ، وعصاه مفرغة ذهباً وقميضه منسوج بالذهب منظوم باللؤلؤ ، وفيها مصاحف إنجيلهم ألواحاً من ذهب مكللة بالياقوت والزمرد ، وقارلُهُ هَذَا أول ملوكهم . وفي الافرنج جمال ، وأكثرهم بيض شقر وقدا يوجد فيهم سمر وسود الشعور ، ولهم عقــول صحيحة ، وفيهم كيد ودهاء وكبر وبأس شديد وقسوة ، لا رأفة عندهم ، يموت حميم الرجل فلا يبكيه ، وهم أسخياء بطعامهم ، ويأكلون في اليوم مِرات ، ويغتسلون ويتطيبون ويغسلون شعورهم بالصابون ، ولهم حمامات يصنعونها لاستخراج فضول الأبـــدان بحجارة محماة يضعون عليها الكراسي ويصبون فوق تلك الحجارة الماء ، فيرتفع لذلك بخار يسيل عرق الأبدان ، وإذا اشتد الحرّ بافرنجة استحجرت الأرض وكثر الزلق ، فلا يركب الفارس إلا على خطر لا سما إذا نزل المطر على النهر ، وإذا نزل الثلج على ذلك الجمد تسهلت الأرض وأمكن الركوب .

طرطوشة (١): من بلنسية إلى طرطوشة مائة ميل وعشرة أميال ، مسيرة أربعة أيام ، وهي في سفح جبل ، ولها سور حصين ، وبها أسواق وعمارات وضياع وفعلة ، وإنشاء المراكب الكبار من خشب جبالها ، وبجبالها خشب الصنوبر الذي لا يوجد له نظير في الطول والغلظ ، ومنه تتخذ الصواري والقرى ، وهو خشب أحمر صافي البشرة بعيد التغير لا يفعل فيه السوس ما يفعله في غيره من الخشب ، ومنها إلى طركونة خمسون ميلاً ، وبينها وبين البحر الشامي عشرون ميلاً .

وقصبة طرطوشة على صخرة عظيمة سهلة الأعلى وفي الشرق من القصبة جبل الكمين أن الهمين وهو جبل أجرد ، والمصلى والمدينة في غربي القصبة وجوفيها ، وعلى المدينة سور صخر من بناء بني أُميَّة على رسم أولي قديم ، ولها أربعة أبواب ، وأبوابها كلها ملبسة

بالحديد ، ولها أرباض من جهة الجوف والقبلة ، ودار الصناعة ، قد أحدق على ذلك كله سور صخر حصين بناه عبد الرحمن ابن النظام ، وبها جامع من خمس بلاطات ، وله رحبة واسعة ، بني سنة خمس وأربعين وثلثائة ، وبها أربعة حمّامات ، وسوقها في الربض القبليّ جامعة لكل صناعة ومتجر ، وهي باب من أبواب البحر ومرفأ من مرافئه يحلها التجار من كل ناحية ، وهي كثيرة شجر البقس ، ومنها تفترق إلى النواحي ، وخشبها الصنوبر له خاصية في الجودة تفوق جميع خشب الأمصار . وقصبة طرطوشة من المنعة والسمو في حدّ لم يستوفه بالصفة إلا عبد الملك بن ادريس الكاتب المعروف بالجزيري عن سجنه بها المنصور ابن أبي عامر فقال يصف حاله هناك من قصيدة طويلة مشهورة :

في رأس أجرد شاهتي عالي الذرى

ما بعده لمؤمل من مبصر يهوي إليه كل أجرد ناعب
وتهب فيه كل ريح صرصر ويكاد من يرقى إليه مرة
من دهره يشكو انقطاع الأبهر

وأول هذالشعر:

ألوى بعزم تجلدي وتصبري
نأي الأحبة واعتياد تذكري
شحط المزار ولا مزارَ ونافرت
عيني الهجوع فلا خيال يعتري
وقصرت عنهم فاقتصرت على جوى
لم يدع بالواني ولا بالمقصر

الفهري شنزيل الاسكندرية ، صاحب التعليقة في الخلاف وكتاب

ا بروفتسال : ١٣٤ : إوالترجمة : Tortosa)١٥١)، والادريسي (د): ١٩٠ . وصبح الأعشى ٣ : ٣٣ .

[·] بروفنسال : الكهف .

أ في ترجمة عبد الملك بن ادريس الجزيري انظر البغية رقم : ١١٥٨ ، والجذوة : ٣٦١ ،
 والمطمح : ١٣ ، واعتاب الكتاب : ١٩٣ ، والذخيرة ٤ : ٣١ ، وصفحات متفرقة من
 النفح . وقصيدته هذه مشهورة عند الأندلسين ، وقد كتبها يتشوق إلى ابنــه الأصغر ،
 وضمنها نصائح كثيرة .

المشهور في كنيته و أبو بكر ، وهو محمد بن الوليد ، وانظر ابن خلكان ٤ : ٣٦٣ ، وفي
 الحاشية مصادر أخرى لترجمته .

«الحوادث والبدع » وغير ذلك ، سكن بغداد وتفقه على أبي بكر الشاشي ، وسمع بها الحديث ، وهو مالكي المذهب ، قالوا : وزهده أكثر من علمه ، وانتفع به جماعة ، وأنجب أكثر من مائتي فقيه مفت ، ومن كبار أصحابه أبو الطاهر بن عوف وسند ابن عنان الأزدي ، وعاصر الغزالي ، وله في إحيائه كلام ، وكان منحرفاً عنه سيء الاعتقاد فيه ، وكانت وفاته بعد العشر والخمسائة .

طركونة (١): بالأندلس ، بينها وبين لاردة خمسون ميـلاً ، وطركونة مدينة أزلية ، قاعدة من قواعد العمالقة ، وجعلهـا قسطنطين في القسم الشالث من الأندلس ، وأضاف إليها مدن ذلك [القسم].

وهي مبنية ⁶ على ساحل البحر الشامي ومعالمها باقية لم تتغير ، وأكثر سورها باق لم يتهدم ، وهي أكثر البلاد رخاماً محكماً ، وسورها من رخام أسود وأبيض ، وقليلاً ما يوجد مثله .

ومن الغرائب بطركونة أرحاء نصبها الأول تطحن عند هبوب الريح وتسكن بسكونها .

وذكر أهل العلم باللّسان اللطيني ان معنى طركونة الأرض المشبهة بالمعجنة أن وكانت في قديم الزمان خالية لأنها كانت فيا بين حد المسلمين والروم ، والأحناش بها مؤذية كثيرة ، ومياهها كثيرة ، وبها أساطين رفيعة مما تضل الأوهام في حكمته ، ويعجز المتكلفون اليوم عن صنعته . وذكر شيخ ثقة من أهل شبرانة يقال له ابن زيدان أنه كان يخرج في السرايا إلى تلك الناحية ، فنزل في بعض خرجاته مع جماعة من أصحابه في البنيان الذي تحت مدينة طركونة ، فأرادوا التحوّل منه فضلوا ولم يهتدوا منه لمخرج ، وترددوا كذلك ثلاثة أيام حتى اهتدوا في آخر اليوم الثالث لما أراد الله تعالى من إبقائهم ، وزعم قوم أنهم وجدوا هناك بيوتاً مملوة قمحاً وشعيراً من الأزمان السالفة قد اسود حبّه وتغير لونه ، وفي هذه المدينة يكن المسلمون عند طلب الفرصة في الغزو ، وفيها يكن العدو أيضاً للمسلمون .

 $\frac{deless}{dl}$ مدينة تلي من ناحية الشرق مدينة القسطنطينية ، ومن ناحية الجوف إلى الاشبان ، ومن ناحية الغرب بلاد مجدونية مسيت بطراقي بن يافث ، وزعموا [أن] أهلها أول من عمل اللجم للخيل وانهم الذين ابتدعوا رياضة الخيل والبيطرة .

طريف " : جزيرة طريف على البحر الشامي في أول المجاز المسمى بالزقاق ، ويتصل غربيها ببحر الظلمة ، وهي مدينة صغيرة عليها سور تراب ، ويشقها نهر صغير ، وبها أسواق وفنادق وحمّامات ، ومن جزيرة طريف إلى الخضراء ثمانية عشر مبلاً .

وكتب موسى بن نصير إلى الوليد يستأذنه في اقتحام الأندلس فراجعه : خضها بالسّرايا ولا تغرر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال ، فراجعه : ليس ببحر زخار ، إنما هو خليج يبين للناظر ما خلفه ، فجاوبه : وإن كان ، فلا تدعن (أ) اختباره بالسرايا قبل اقتحامه ، فبعث موسى رجلاً من مواليه من البربر اسمه طريف يكنى أبا زرعة في أربعمائة رجل معهم مائة فرس في أربعسة مراكب ، فنزل بالخضراء التي هي معبر سفائهم ، وهي التي يقال لما اليوم جزيرة طريف لنزوله بها فأغار عليها ، فأصاب سبياً لم ير موسى ولا أصحابه مثله حسناً ، ومالاً جسياً وأمتعة وذلك سنة إحدى وتسعين .

الطران : مدينة للمسلمين تلي بلاد الأتراك ، وبينهم حصون منسوبة إليهم ، ويليها من شمالها الترك الخرلخية ، وبينهم في أكثر الأوقات حروب وغارات ، وإذا كانت الهدنة كانت بينهم تجارات ومعاملات^(۱) بالأمتعة والسائمة والأبقار .

طَرْيانة () : من كور اشبيلية بالأندلس ، بها كان ألفنش بن فرذلند الطاغية ، واعد قواد جيوشه للاجتماع فيها عام الزلاقة لمحاصرة

ا بروفنسال : ١٧٥ ، والترجمة : ١٥٣ (Tarragone)

١ الادريسي (د) : ٦٩ .

٣ بروفنسال : بالمجنة .

⁽Thrace = Thracia) ۲۳۰ : (ح) البكري (ح)

⁽ مقدونية) (Macedonia) أ مقدونية) .

[&]quot; بروفنسال : ۱۳۷ ، والترجمة : ۱۵۶

[؛] بروفنسال : فلا بدَ من .

[°] إلى هنا تنتهي المادة في ص .

ت بروفنسال : ۱۲۹ ، والترجمة : ۱۰۵ (Triana)

ابن عباد باشبيلية في سنة تسع وسبعين وأربعمائة ، فأخلف الله ظنه وعكس عليه أمله ، وكان ما كان في الزلاقة من نصر الله تعالى للمسلمين والفتح لهم فله الحمد ، وقد مرَّ ذلك في رسم الزلاقة . ومن كلام عامة اشبيلية : « يفتك وطريانة تؤدي الجعل » .

طلمنكة ": مدينة بثغر الأندلس ، بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن منها أحمد بن محمد بن عبد الله بن لب بن يحيى المعافري الطلمنكي المقرئ " ، وبينها وبين وادي الحجارة عشرون ميلاً .

طليطلة " : بالأندلس ، بينها وبين البرج المعروف بوادي الحجارة خمسة وستون ميلاً ، وهي مركز لجميع بلاد الأندلس لأن منها إلى قرطبة تسع مراحل أيضاً ، ومنها إلى المنسية تسع مراحل أيضاً ، ومنها إلى المرية في البحر الشامي تسع مراحل أيضاً .

وطليطلة (٤) عظيمة القطر كثيرة البشر ، وهي كانت دار الملك بالأندلس حين دخلها طارق ، وهي حصينة لها أسوار حسنة وقصبة حصينة ، وهي أزلية من بناء العمالقة ، وهي على ضفة النهر الكبير ، وقلما يرى مثلها اتقاناً وشماخة بنيان ، وهي عالية القدر حسنة البقعة ، ولها قنطرة من عجائب البنيان ، وهي قوس واحدة ، والماء يدخل تحتها بعنف وشدة جري، ومع آخر النهر (١) ناعورة ارتفاعها في الجو تسعون ذراعاً وهي تصعد الماء إلى أعلى القنطرة ، ويجري الماء على ظهرها فيدخل المدينة .

وكانت طليطلة دار مملكة الروم ، وكان بطليطلة بيت مغلق متحامى الفتح على الأيام ، عليه عدة من الأقفال ، يلزمه قوم من ثقات القوط قد وكلوا به لئلا يفتح ، قد عهد الأول في ذلك إلى الآخر ، فلما قعد لذريق ملكاً أتاه أولئك الموكلون بالبيت يسألونه أن يقفل على الباب فقال : لا أفعل حتى أعلم ما فيه ولا بد لي من فتحه ، فقالوا : أيها الملك انه لم يفعل هذا أحد قبلك ، فلم يلتفت

اليهم ومضى إلى البيت ، فأعظمت ذلك العجم ، وضرع له أكابرهم ، فلم يفعل ، وظن أنه بيت مال قد اختزنته الملوك ، ففض الأقفال عنه ودخل ، فأصابه فارغاً لا شيء فيه إلا تابوتاً عليه قفل ، فأمر بفتحه فألفاه أيضاً فارغاً ليس فيه إلا شقة مدرجة صورت فيها صور العرب ، عليهم العمائم وتحتهم الخيول العراب متقلدي السيوف متنكبي القسي رافعي الرايات على الرماح ، وفي أعلاها أسطر مكتوبة بالعجمية ، قرئت فإذا فيها : إذا كسرت الأقفال عن هذا البيت ، وفتح هذا البيت فظهر ما فيه من هذه الصور ، فإن هذه الأمة المصورة في هذه الشقة تدخل الأندلس فتغلب عليها وتملكها ، وأمر برد الأقفال وإقرار الحراس وأخذ في تدبير ملكه وذهل عما أنذر به ، إلى أن كان من أمر يليان عامل لذريق على سبتة وأمر ابنته في الخبر المشهور ما سبب إثارة عزمه على ادخاله العرب إلى الأندلس ، إلى أن كان ذلك وسبب الله فتحها بسبب ذلك ، وما بعد ذلك يذكر في غير هذا المكان .

ووجد^(۱) أهل الإسلام فيها ذخائر عند افتتاح الأندلس كادت تفوت الوصف كثرة ، فنها مائة وسبعون تاجاً من الذهب مرصعة بالدر ، وأصناف الحجارة الثمينة ، ووجد فيها ألف سيف مجوهر ملوكي ، ووجد بها من الدر والياقوت أكيال وأوساق ، ومن آنية الذهب والفضة وأنواعها ما لا يحيط به وصف ، ووجد بها مائدة سليان بن داود عليهما السلام ، وكانت فيا يذكر من زمردة ، وهذه المائدة اليوم بمدينة رومة .

وزعم رواة العجم انها لم تكن لسليان عليه السلام ، قالوا : وإنحما أصلها أن العجم في أيام ملكهم كان أهل الحسبة في دينهم إذا مات أحدهم أوصى بمال للكنائس ، فإذا اجتمع عندهم ذلك المال صاغوا منه آلات من الموائد والكراسي وغيرها ، من الذهب والفضة ، يحمل الشهامسة والقسوس فوقها مصاحف الأناجيل إذا أبرزت في أيام المناسك ، ويضعونها على المذابح في الأعياد للمباهاة بزينتها ، فكانت تلك المائدة بطليطلة مما صنع في هذه السبيل ، وبالغت الأملاك في تحسينها ، يزيد الآخر منهم فيها على الأول ، حتى برزت على جميع ما اتخذ من تلك الآلات ، وطار الذكر بها كل مطاز ، وكانت مصوغة من خالص الذهب

الروفنسال : ۱۲۸ ، والترجمة : ۱۹۵ (Talamanca) وهي قريسة صغيرة في مقاطعية

أبو عمر الطلمنكي أستاذ ابن حزم ، توفي سنة ٤٣٨ (بغية الملتمس رقم ٣٤٧ وغاية النهاية
 ١ : ١٠٠) .

[ً] بروفنسال : ١٣٠ ، والترجمة : ١٥٧ (Toledo) ، وابن الوردي : ١٨ .

¹ الأدريسي (د): ١٨٧.

[°] ع: النهار .

ا عاد إلى النقل عن الادريسي .

مرصعة بفاخر الدر والياقوت والزبرجد ، لم تر العين مثلها ، بولغ في تحسينها من أجل دار المملكة وأنه لا ينبغي أن يكون بموضع آلة جمال إلا ما يكون فيها ، وكانت توضع على مذبح كنيسة طليطلة فأصابها المسلمون هناك ، وقصة ايصالها إلى سلمان بن عبد الملك ، ومنازعة موسى بن نصير وطارق مولاه في رجلها مشهورة .

قال ابن حيان : مضى طارق خلف فرار أهل طليطلة فسلك إلى وادي الحجارة ثم استقبل الجبل فقطعه ، فبلغ مدينة المائدة ، والمائدة خضراء من زبر جد ، حافاتها منها وأرجلها ، وكان لها ثلثمائة وخمسة وستون رجلاً ، فأحرزها عنده .

وبطليطلة (الساتين محدقة وأنهار مخترقة ودواليب دائرة وجنّات يانعة وفواكه عديمة المثال ، ولها من جميع جهاتها أقاليم وقلاع منيعة ، وعلى بعد منها في جهة الشهال الجبل العظيم المعروف بالشارات ، فيه من الغنم والبقر الشيء الكثير الذي يتجهز بسه الجلابون إلى سائر البلاد ، ولا يوجد شيء من أبقاره وأغنامه إلا في غاية السمن ، ولا يوجد مهزولاً البتة ، ويضرب بها المثل في ذلك في جميع الأقطار بالأندلس ، وعلى مقربة من طليطلة قرية في جميع الأقطار بالأندلس ، وعلى مقربة من طليطلة قرية وتسمى بمغام في] السمال على قرار الأرض مثله في لذة أكله وتنظيف غسل الشعر به ، وفي جبال طليطلة معادن الحديد والنحاس .

وزعموا أن أمعنى طليطلة باللطيني « تولاطو » - معناه « فرح ساكنها » يريدون لحصانتها ومنعتها ؛ وفي كتب الحدثان كان يقال : طليطلة الاطلال ، بنيت على الهرج والقتال ، إذا وادعوا الشرك ، لم يقم لهم سوقة ولا ملك ، على يد أهلها يظهر الفساد ، ويحرج الناس من تلك البلاد . ومدينة طليطلة قاعدة القوط ودار مملكتهم ، ومنها كانوا يغزون عدوهم ، وإليها كان يجتمع جيوشهم ، وهي إحدى القواعد الأربع ، إلا أنها أقدمهن ، أفتها القياصرة مبنية ، وهي أول الاقليم الخامس من السبعة الأقاليم التي هي ربع معمور الأرض ، وإليها أنتهى حد الأندلس ، ويبتدئ بعدها الذكر للأندلس الأقصى ، أوفت على نهر تاجه ، وبها

كانت القنطرة التي يعجز الواصفون عن وصفها ، وكان خرابها في أيام الإمام محمد . ومن خواص طليطلة أن حنطتها لا تسوس على مَرِّ السنين ، يتوارثها الخَلَف عن السلف ، وزعفران طليطلة هو الذي يعم البلدد ويتجهز به إلى الآفاق ، وكذلك الصمغ السهاوي⁽¹⁾.

وأول من نزل " طليطلة من ملوك الأندلس لوبيان وهو الذي بنى مدينة رقوبل" ، وهي على مقربة من طليطلة وسماها باسم ولده : ومنها ولى الأساقفة على الكور ، وبها مجتمعهم للمشورة ، وكان عددهم ثمانين أسقفا لثانين مدينة من حوز الأندلس كجليقية وطركونة وقرطاجنة ، وكانت قبل ولايته فرقاً ، فائتلف أمر الناس وانقطع الاختلاف وأحبه الخاص والعام ، وهو الذي بنى الكنائس الجليلة والمعالم الرفيعة ، وبنى الكنيسة المعروفة بالمردقه في واسمه مزبور على بابها ، وهي بين حاضرة البيرة ووادي آش .

وبطليطلة ألفيت ذخائر الملوك ، وعلى مقربة من طليطلة قرية قنبرشه (الله وهي حارتان فيهما عينا ماء ، إذا نضبت إحداهما جرت الأخرى ، هذا دأبهما كل عام ، ماؤهما متعاقب لا يجري في زمان واحد ، وغربيها على نحو عشرين ميلاً منها تمثالان عظيان على صورة ثورين قد نحتا من حجر صلد ؛ وذكر بعض المؤرخين ان طارقاً لما غزا طليطلة اعترض جنده وهو راكب أحدهما

قالوا: لما مضى طارق بن زياد إلى طليطلة دار مملكة القوط، ألفاها خالية قد فرَّ أهلها عنها ، فضمَّ إليها اليهود، وخلى بها رجالاً من أصحابه ومضى خلف فرَّار أهل طليطلة ، فسلك إلى وادي الحجارة ، ومنه اقتحم أرض جليقية فخرقها ودوخ الجهة ثم انصرف إلى طليطلة [وذلك سنة ثلاث وتسعين من الهجرة .

وفي سنة خمسين وأربعمائة نتجت بغلة بطليطلة](٢) فلواً في

^{&#}x27; عاد إلى النقل عن الادريسي .

۲ سقط من ص ع ، وأورده بروفنسال .

٣ البكري (ح) : ٨٦ .

ا صع: الماني.

لا يزال النقل مستمرأ عن البكري ، ويبدو أنه يشمل كل هذه الفقرة إلا أن المطبوع من البكري
 توقف عند لفظة ه لوبيان » .

[°] بروفنسال : رقابل .

أ ص : بالروفه ؛ وقد تقرأ في ع : بالمروقة .

بروفنسال : قنیشرة .

٦ سقط من ع .

صورة مهر ، وكانت بغلة كميتاً لبعض السائقين ، فتشاءم به النصارى ، ولم يزالوا يختلونه حتى عقروه . وبقلعة الفهمن من جوفي طليطلة على خمسة عشر ميلاً منها بثر لم يعرف فيها قط علق ، فنبشت في بعض السنين ليكثر ماؤها ، فكثر العلق فيها كثرة مفرطة فنظروا فيا استخرجوه من نبشها فإذا فيه علقة نحاس فردت في البئر فانقطع العلق منها ، وقيل إنما ذلك في حصن فرقش في عين بجوفي الحصن ، وفي قرية على عشرة أميال من طليطلة في طريق مجريط بئر معروفة ، إذا شرب من مائها المعلوق سقطت العلق ،كان إنساناً أو دابة أو غير ذلك .

وكان أخذ النصارى لطليطلة في منتصف محرم سنة ثمان وسبعين وأربعمائة .

طَلَياطة ": بالأندلس بينها وبين اشبيلية محلة من عشرين ميلاً، ومن طلياطة إلى لبلة محلة مثلها .

وفي جمادى الأولى من سنة اثنتين وعشرين وستمائة كانت الوقيعة على أهل اشبيلية بفحص طلياطة ، فأغار الروم الغربيون على تلك الجهة فعُنموا ما وجدوا واستاقوا ما أصابوا ، والعادل صاحب المغرب يومئذ باشبيلية ووزيره أبو زيد بن يوجان الله ، ومعهما أهل الدولة وأشياخ الأمر ، ولا غناء لديهم ولا مدفع عندهم ، إذ كان الأمر قــد أدبر ، ورونق الدولة قــد تغير ، ومن نزلت به من الناس مصيبة أو أُغير له على سرح لم يرج مغيثاً ولا يجد نصيراً ، وكان خبر هؤلاء الروم بلغ اشبيلية قبل ذلك بأيام ، واجتمع جمع كثير من العامة في المستجد الجامع ، فلما فرغ من صلاة الجمعة قساموا فصاحوا بالسلطان يحملونه على الخروج ، فلما كان يوم السبت خرج المنادي ينادي الناس بالخروج إلى العدو ، فأخذوا في ذلك وتجهزوا ، وخرج بعضهم في ذلك اليوم ، ولما كان يوم الأحد جد بالناس الخروج ، فخرجوا على كل صعب وذلول ، كبارهم وصغارهم ، بسلاح وبغير سلاح ، كما يخرجون إلى نزههم في البساتين والجنات ، فتكامل جمعهم في جهة طلياطة يوم الأحد ، ولم يخرج معهم من الخيل إلا دون المائة ، والروم في عدد ضخمٍ ،

وعشرين وستمائة .

سلاح إلا ما لا قدر له ، وإنما هم أهل الأسواق والباعة ، وكان فيمن خرج من الجند أبو محمد عبد الله بن أبي بكر بن وزير " ، وهو أعلم بالحرب من هؤلاء الرعاع والغوغاء الذين لا يعقلون ، فصاحوا به أن يصير بهم إلى لقاء العدو ، فأبى عليهم وتهاهم وحذرهم ، فأبوا عليه إلا اللقاء وسبوه وآذوه بالقول ، فتركهم وانصرف عنهم هو ومن كان معه من الخيل ، إذ رأوا ما لم يروه ، وعاينوا ما لم يعاينوه ، وأبصروا ما لا طاقة لهم به ، فلما رأى الروم ذلك مالوا على اؤلئك العامة ، فلما رأوهم مستقبلين لهم أخذوا في الفرار ، فوقع القتل بهم ، فأفني منهم بالقتل كثير ، وأسر منهم كثير ، وأفلت كثير ، وكان الناس بعد يختلفون في مقدار من أتى القتل عليه من أهل اشبيلية والأشر ، فقلل ومكثر ، فالمكثر يقول بلغوا عشرين من أهل اشبيلية والأشر ، فقلل ومكثر ، فالمكثر يقول بلغوا عشرين ألفاً ، وقيل دون ذلك ، فالله أعلم . وخرج العادل من اشبيلية متوجهاً إلى حضرة مراكش في ذي القعدة من هذه السنة ، وهي سنة إحدى

عليهم الدروع وبأيديهم الأسلحة ، وأكثر جمع(١) المسلمين بغير

طلبيرة أن : بالأندلس أيضاً ، بينها وبين وادي الرمل حمسة وثلاثون ميلاً .

وطلبيرة (٢) أقصى ثغور المسلمين ، وباب من الأبواب التي يدخل منها إلى أرض المشركين ، وهي قديمة أزلية على نهر تاجه ، وهي في الجزء الثالث من قسمة قسطنطين ، وهي مبنية على جبل عظيم . يخرج من تحته عين خرارة ، يطحن على جريها عشرون رحى ً .

وهي مدينة (٥) كبيرة وقلعتها أرفع القلاع حصناً ، ومدينتها أشرف البلاد حسناً ، وهو بلد واسع الساحة كثير المنافع به أسواق وديار حسنة ، ولها على نهر تاجه أرحاء كثيرة ، ولها عمل واسع ومزارعها زاكية ، وبينها وبين طليطلة سبعون ميلاً .

مدينة بالمغرب قديمة على ساحل البحر ، فيها آثار

۱ صع: جميع.

۲ بروفنسال : يزيد .

بروفنسال : ۱۲۷ والترجمة : ۱۵۵ (Talvera de Reina)

[·] البكري (ح): ٨٩ ، وبعض ما ورد هنا زيادة على ما في المطبوع من البكري .

[·] الادريسي (د): ١٨٧.

[·] الاستبصار : ۱۴۸ ، وابن الوردي : ۱۶ .

[·] بروفنسال : العهن ، ص : الفهمين .

بروفنسال: ۱۲۸ ، والترجمة : Tejada)۱۵۵)تقع على حوالي ثلاثين كيلومتراً إلى الشهال
 الغربي من اشبيلية .

۳ ص ع : وجان .

كثيرة للأول وقصور وأقباء ، وكان فيها ماء مجلوب ، وبخارجها عين ماء طيب يسمونه برقال ، ويقال إنه يحدث الحمق لشاربه ، فهم يعيرون بذلك فيقال لمن تهافت منهم : شربت ماء برقال ، لا جناح عليك ، وقال [الشاعر] :

وبين طنجة (١) وُسبتة ثلاثون ميلاً في البر ، وفي البحر نصف مجرى ، وتعرف طنجة بالبربرية «وليلي» افتتحها عُقْبة بن نافع وقتل رجالها وسبى من فيها ، وهي على شاطئ بحر الزقاق .

وكان فيها رخام كثير وحجر منحوت جليل ، ومنها كانت القنطرة على بحر الزقاق إلى ساحل الأندلس التي لم يكن في العالم مثلها ، وكانت تمر عليها القوافل والعساكر من ساحل طنجة إلى ساحل الأندلس ، فلما كان قبل الفتح الإسلامي طغى ما البحر وزاد وخرج من البحر المحيط إلى بحر الزقاق ، وأغرق هذه القنطرة ، وكان طولها اثني عشر ميلاً ، وسعة المجاز اليوم في موضعها ثلاثون ميلاً أو نحوها ، وتبدو هذه القنطرة لأهل المراكب فيتحفظون منها ، ويقال إنها ستنكشف في آخر الزمان ويجوز عليها الناس ، والله أعلم .

قالوا: وطنجة آخر حدود إفريقية من المغرب، ومسافة ما بين طنجة والقيروان ألفا⁽²⁾ ميل، وهي طنجة البيضاء المذكورة في التواريخ، وقيل إن عمل طنجة مسيرة شهر في مثله، وأن ملوك المغرب من الروم وغيرهم من الأمم كانت دار مملكتهم مدينة طنجة، وإذا حفرت خرائب طنجة وجدت فيها أصناف الجوهر، وهو يدل على أنها كانت دار مملكة لأمم سالفة، ولطنجة نهر كبير يدل على أنها كانت دار مملكة لأمم سالفة، ولطنجة نهر كبير من حبال بغربي طنجة، وتأتي من حبال بغربي طنجة، وتأتي منه سيول عظام تذهب ببعض دورها.

قالوا : عقد الوليد لموسى بن نصير على إفريقية وما خلفها سنة ثمان و ثمانين ، فخرج في نفر قليل ، فلما ورد مصر أخرج من جندها بعثاً فأتى إفريقية فأخرج معه من أهلها ذوي القوة ، وصير على مقدمته طارق بن زياد، فلم يزل يقاتل البربر ويفض جموعهم ويفتح بلادهم حتى بلغ طنجة ، وهي قصبة بلاد البربر ، فحصرها حتى افتتحها ، واختلف : هل كانت فتحت قبله أو لا .

طفيل (۱) : جبل قريب من الجحفة ، وهو وشامة جبلان مشرفان على مجنة ، وهي على بريد من مكة ، وأظنه الذي غنى به بلال رضي الله عنه بقوله :

ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً بوادٍ وحولي إذخرَّ وجليـلُ وهل أردنْ يوماً مياه مجنـة وهل يبدونْ لي شامة وطفيل

الطف" : ساحل البطيحة ، وهو بين البصرة والأهواز .

والطف أيضاً بالعراق على فرسخين من البصرة ، وهناك الموضع المعروف بكر بلاء الذي قتل فيه الحسين بن علي رضي الله عنهما ، وقال الشاعر فيه :

وإنَّ قتيل الطف من آل هاشم أذلَّ رقــاب المسلمين فذلَّت

وبالطف كان قصر أنس بن مالك رضي الله عنه ، وفيه مات رحمه الله سنة ثلاث وتسعين ، وهو ابن مائة عام وثلاثة أعوام .

وكان مقتل الحسين رضي الله عنه بالطف في محرم سنة إحدى وستين لعشر خلون من المحرم ، وله ست وخمسون سنة وخمسة أشهر وثلاثة أيام ، قتله شمر بن ذي الجوشن ، وقيل سنان بن أبي أنس ، وصاحب الجيش عمر بن سعد بن أبي وقاص ، وحمل رأسه إلى

۱ البكري: ۱۰۸ – ۱۰۹ .

عاد إلى النقل عن الاستبصار .

[&]quot; زاد في الاستبصار : بنحو ماثتي سنة .

ا الاستبصار: ألف.

[•] صع : وجد **فيه** .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٢ ، وراجع مادة ۽ شامة ، .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۸۹۱ .

يزيد بن معاوية ، وهو أول رأس حمل على خشبة في الإسلام ، وكان أهل الكوفة خاطبوه في الوصول إليهم ، فأقبل يريدها ، وبلغ ذلك عبيد الله بن زياد ، فكتب إلى يزيد بن معاوية يعلمه بذلك فكتب إليه أن ضع عن أهل الكوفة خراجهم ، ثم أتبعه بكتاب آخر : بلغني أن أهل الكوفة أصابتهم سنة فأعطهم عطاء ثانياً واستعطفهم ، فلا رأي لي في حرب الحسين رضي الله عنه ، فاعمل في صرفه إلى موضعه ، ووجهه إلى حيث أحب واستعطفهم ، فأنكروا ما نسب إليهم من البعث إلى الحسين رضي الله عنه ، وحلفوا على ذلك ، وآل الأمر إلى ما قدر من مقتله ، وخبر ذلك مشهور مطول .

وحدَّث رجُل من أهل الكوفة قال : اشتد الجهد بي وبعيالي ، وجهدنا حتى والله نقضت منزلي ، وبعت نقضه ، فخرجت بهم إلى البصرة فنزلت في ناحية من نواحيها ، وكان لى حسار كأنه شاة أدب عليه ، فأصبحت يوماً من الأيام فقلت : أسرجوا لي الحمار ، فقالت : يا مولاي ، والله ما أكل شعيراً منذ أيام ، وما أصبح لنا دقيق ، فقلت : الله المستعان ، اسرجي ، فقالت : كيف يحملك؟ قلت : اسرجيه على كل حال ، قال : فأسرجته فركبته ، فخرجت في ظهر البصرة فإذا موكب مقبل من ناحية الطف ، فلما دنوا دخلت بينهم ، فذخلوا البصرة فدخلت معهم ، وانتهى صاحب الموكب إلى داره ، فإذا دهليز مفروش ، فنزلوا فنزلت معهم ، فدعا بغدائه ، فجاء أحسن طعام في الأرض ، فتغدّوا فتغدّيت معهم ، ثم وضئنا ثم غلفنا الغالية ، ثم قال : يا غلمان ، هاتوا سفطاً ، فجاءوا بسفط أبيض عظيم فأدخلوه فحلوه فإذا ملؤه أكيسة فيها ألف درهم ألف درهم فأمرَّها على أصحابه ومرَّ بي فأعطاني كيساً ، ثم أدارها الثانية فأعطاني كيساً ، ثم ثلث فأعطاني كيساً ، وبقى في السفط كيس فأخذه بيده ثم قــال لي : هاك يا هـــذا الذي لا أعرفه ، فخرجت من عنده بأربعة أكيسة فيها أربعة آلاف درهم ، فلما خرجت من ألدار قلت لإنسان : من هذا ؟ قال : عبيد الله بن أبي بكرة ، وقال فيه بعض الشعراء :

لو شيت لم تشق ولم تنصب عشت بأسباب أبي حاتم عشت بأسباب الجواد الذي لا يختم الأموال بالخاتم

طشالية (أن ارض بين الروم والترك ، فيها عينان تجريان ويكون عنهما نهران ، إن شربت الماشية من إحداهما اسودت ووضعت سوداً ، والأخرى إن شربت منها الماشية وضعت أولادها للماللة أنهاً .

طوی ": ذو طوی ، واد بمکّة ؛ لمّا انتهی إلیه رسول الله علی الله علی عام الفتح وقف علی راحلته معتجراً بشقة برد حِبَرة حمراء ، وانه لیضع رأسه تواضعاً لله تعالی ، حین رأی ما أکرمه الله عز وجل به من الفتح ، حتی ان عثنونه لیکاد یمس واسطة الرحل .

وطوى ، بكسر أوله وبضمه مقصور منون : اسم واد في أصل الطور بالشام ، وهو المذكور في التنزيل .

طوقين : هي أول مرافئ الصين ، وبها يعمل الغضار الصيني ، ومنها يتجهز ب إلى سائر البلاد التي تتصل بها وتبعد عنها ، وبها أرز وحبوب ونارجيل وقصب ، وهم يجالسون التجار ، ولهم همم عالية ونفوس أبيّة ، ويستعملون الطيب أكثر من سائر بلاد الهند .

الطور : قال بعض أهل اللغة : كل جبل طور ، وقال آخرون : الطور كل جبل أجرد لا ينبت شجراً ، ولا خلاف أن في الشام جبلاً يسمى الطور وهو طور سيناء ، قيل إنه الذي أقسم الله به لفضله على الجبال ، إذ روي أن الله تعالى أوحى إلى الجبال اني منهبط على أحدكم أمري ، يريد رسالة موسى عليه السلام ، فتطاولت كلها إلا الطور فإنه اسكان لأمر الله عز وجل وقال : حسبي الله ، فأهبط الله الأمر عليه ، ويقال إنه بمدين .

وفي حديث مُسْلِم في خبر الدجّال " : فبينا هو كذلك إذ بعث الله المسيح بن مريم عليهما السلام ، فينزل عند المنارة البيضاء شرقي دمشق واضعاً كفيه على أجنحة ملكين فيطلبه حتى يدركه بباب لد فيقتله ، ثم يأتي عيسى عليه السلام قوم عصمهم الله تعالى فيمسح عن وجوههم ويحدّثهم بدرجاتهم في الجنة ، فبينها هو

طشالية = (Thessalia)

ا معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٦ ، ورحلة الناصري : ٧٣٥ .

۳ صحیح مسلم ۲ : ۳۷۹ ، وما هنا فیه اختصار .

كذلك إذ أوحى الله تعالى إلى عيسى : إني قد أخرجت عباداً لي لا يدان لأحد بقتالهم ، فجوز عبادي إلى الطور ويبعث الله يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون ... الخبر بكماله .

ومن مدينة أيلة إلى بيت المقدس ست مراحل ، والطور الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام على يوم وليلة من أيلة ، وإذا سرت من أيلة^(١) لقيت عقبة لا يصعد لهـا راكب لصعوبتها ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ، ثم تسير مرحلتين في فحص التيه الذي تاه فيه بنو إسرائيل حتى توافي ساحل البحر بموضع يقال له بحر فاران ، وهو الذي غرق فيه فرعون ، ومن هنا إلى بحر القلزم مرحلة واحدة ، وإنما نسب هذا البحر إلى فاران ، وهي مدينة من مدن العماليق على تل بين جبلين ، وفي هذين الجبلين ثقوب لا تحصى مملوءة أمواتاً ، وفي سفح أحدهما بيعة للنصارى حصينة عليها سور من حجارة ذو شرفات وأبواب حديد ، داخله عين ماء عذب ، وعلى العين درابزين من نُحاس لئلا يسقط فيه أحد ، وقد أجري ماؤها في قنى رصاص إلى ما حوالي الدير من الكروم والأشجار ، ويقال إن على هذه العين كان ثمر العليق الذي آنس موسى عليه السلام عنده النار ، وعلى خطوات من هذا الدير أول العقبة التي يصعد منها الناس إلى طور سيتاء ، وهي ستة آلاف وستمائة وستون مرقاة قد نحتت درجات في الصخر ، فإذا قطعت نصف المرقاة صرت إلى مستوى من الأرض فيه أشجار وماء عذب ، وهناك كنيسة على اسم ايلياء النبي ، وهناك مغارة يزعمون أن إيلياء استخفى فيها من أزقيل الملك ، ثم تستمر في الارتقاء حتى تنتهي إلى قلة الجبل ، وهناك كنيسة متقنة البناء تنسب إلى موسى عليه السلام ، بأساطين رخام وحيطانها مزخرفة بالفسيفساء ، وأبوابها ملبسة بالصفر ، وسقفها من خشب الصنوبر ، وأعلاها أطباق رصاص قد أحكمت غاية الاحكام ، وليس فيها إلا إنسان واحــد يقمها ويقوم عليهــا ويجمرها ويسرج قناديلها ، قــد اتخذ هذا الراهب لنفسه بيتاً صغيراً خارجاً عن الكنيسة يأوي اليه وينام فيه ، ولا يمكن أحد أن ينام في الكنيسة ، ولا يدخل عينيه غمض ، وهذه الكنيسة بنيت في المكان الذي كلم الله فيه موسى عليه السلام تكلماً .

قالوا : وأوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام اني متوفي

البكري (مخ) : ٧٧ ، وانظر وحلة الناصري : ١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٠١ حيث ينقل عن الروض

عند التعريف بالقلزم وفاران وأيلة ، وكذلك صبح الأعشى ٣ : ٣٨٧ .

هارون فأت به جبل كذا ، فانطلق موسى وهارون إلى ذلك الجبل فإذا فيه شجر وبيت مبني ، وإذا فيه سرير وعليه فرش ، فلما نظر هارون إليه أعجبه وقال : يا موسى ، إني أحب أن أنام على هذا السرير ، فقال : نم عليه ، فقال : إني أخاف ربَّ البيت ، قال موسى : أنا أكفيك . فلما نام هارون قبض الله روحه ، ثم رفع ذلك البيت وذلك السرير إلى السماء ، فلما رجع موسى إلى بني إسرائيل وليس معه هارون قالوا : إن موسى قتل هارون وحسده ، لحب بني إسرائيل له ، وكان هارون أعطف عليهم . وقيل : بل هو مدفون في جبل من جبال الشراة مما يلي الطور ، وقبره مشهور في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليل دوي عظيم يجزع منه كل ذي روح ، وقيل : بل هو موضوع في المغارة غير مدفون .

طوخا(۱): مدينة على نهر الصين عامرة بالناس فيها تجار وبضائع، وبها تصنع الثياب الطوخيّة من الحرير ولها قيمة وافرة ويتجهز بها منها إلى البلاد وهي ثياب مطرقة كالعتابية، وفيها ثياب مريشة يعمر الثوب منها كثيراً.

طوارق": من قصور قفصة في البلاد الجريدية ، وهي منتصف الطريق من قفصة إلى فج الحمار وأنت تريد القيروان ، وكانت مدينة كبيرة آهلة فيها جامع ، وكانت القوافل إذا خطرت بين هذه القصور تكعم ابلها ودوابها لئلا ترعى ورق الشجر لكثرته على تلك الطريق ، وهي اليوم خربة لا أنيس بها منذ دخلت العرب بلاد إفريقية وأفسدت بلاد القيروان وغيرها من البلاد والقرى والعمائر وكثيراً من المدن بإفريقية .

طوس " : مدينة من نيسابور على مرحلتين ، وقيل على ستة عشر فرسخاً ، وطوس العظمى يقال لها نوقان ، وهي مدينة كبيرة حسنة المباني ، كثيرة الأسواق شاملة الأرزاق ، عامرة الأمكنة رائقة الجهات ، ولها مدن بها منابر .

ولمّا فتح ابن عامر (^{۵)} مدينة نيسابور ، قيل صلحـاً وقيل عنوة ، فتح ما حولهـا طوس وبيورد ونسا وحُمران وسرخس ، وقيل

ا نزهة المشتاق : ٦٩ (OG : ٢٠٦) ، وابن الوردي : ٣٤ .

۱ الاستبصار : ١٥٤ ، وهي «طراق » عند البكري : ٤٧ .

[ً] نزهة المثناق : ٢٠٩ .

^٤ الطبري ١ : ٢٨٨٤ وما بعدها .

بعث إلى سرخس عبد الله بن خازم ففتحها .

و بطوس قبر الرشيد أمير المؤمنين ، وفيها توفي الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين .

وكان الرشيد⁽⁽⁾ توجّه إلى خُراسان وبه علّة هوّنها عليه الأطباء ، فلما صار إلى طوس اشتدت به وزادت ، واستراب بأطبائه ، فبعث إلى متطبب فارسي يقال له الاسقف ، فأشخصه إليه ، وأمر بقوارير فيها أبوال مختلفة فعرضت عليه ، فقال فيها ، حتى انتهى إلى قارورة الرشيد فقال : قولوا لصاحب هذا الماء فليدع الحمية وليوص ، فإنه لا يقوم من مرضه ، فبكى الرشيد بكاء شديداً وتململ على فراشه ، وجعل يردد هذين البيتين :

إن الطبيب بطبِّهِ ودوائِسهِ لا يستطيع دفاع محذورٍ أتى ما للطبيب يموت بالداء الذي قد كان يبرئ مثله فها مضى

وضعف عندما سمع من الطبيب ضعفاً زائداً ، وأرجف الناس بموته ، فلما بلغه ذلك دعا بحمار ليركبه ، فلما صار عليه سقطت فخذاه فلم يقدر على الثبات على السرج ، فقال : أنزلوني ، صدق المرجفون ، ثم دعا بأكفانه فنشرت بين يديه ، فاختار منها ما رضيه ، وحفر له قبر فلما اطلع فيه قال ﴿ مَا أَغْنَى عَنِي مالِيَهُ ، هَلَكَ عَنِي سُلْطانِيَهُ ﴾ (الحاقة : ٢٨ - ٢٩) .

وذكر الفضل بن الربيع ٣٥ أن الرشيد رأى بالرافقة سنة ثنتين وتسعين ومائة رؤيا أفزعته فأصبح واجماً بذلك ، لا يجسر أحد على سؤاله ، وكان بختيشوع طبيبه جسوراً عليه ، وكان أول من يدخله عليه ، فسأله عما أحدث في ليلته ، فسألناه أن بكلمه ، فابتدأه وقال : يا أمير المؤمنين ، قد وجم أهل الدار ولا يدرون ما الخبر ، فهل حدث شيء ؟ قال : أعظمه ، ويحك يا بختيشوع ، اني رأيت في منامي كأن خادماً جاءني حاسراً عن ذراعيه وفي كمه تراب ، والله لو رأيت الخادم أو الكف أو التراب في ألف من أجناسه لعرفت كلا منها ، فجعل يقول لي : هذه تربتك ، فأفزعني ذلك ،

وحق في الفزع ، فقال له : وما في هذا يا أمير المؤمنين ، وللرؤيا شروط ، ولا بد للإنسان من التراب ، ولكن أنت إن شاء الله تعالى بعد العمر الطويل والأمد الواسع ، وما زال يسليه " حتى طابت نفسه وسلا ودعا بالجلساء والمغنين ، ثم خرج إلى خُراسان في سنة ثلاث وتسعين بعدها ، وقد طوى بغداد ، وصيرها منزلاً ووافي إلى طوس وقد زادت علته ، فأقام بها وقال للخدم ليجئني أحدكم بقبضة من تراب هذا البستان ، فجاء واحد منهم بتراب منه في كفه ، فأدناه إليه ، وقد حسر عنه ذراعيه ، فلما رآه قال : يا بختيشوع ، أتذكر رؤياي بالرافقة ؟ هذا والله ذلك الخادم ، وهذه الكف ، وهذا التراب ، وقد حضر الموت ، فغالطه بختيشوع وقال : إنما أراك هذا ما وقر في نفسك ، وأنت مع العلة إلى الفكر في غير هذا أحوج ، فات بعد أيام ودُفن في ذلك البستان .

وقال الفضل: جيء إلى الرشيد بأخي رافع وبابن عم لمه مأسورين ، وهو لما به ، فتحامل في الجلوس لعذابهما وهو لا يطيق القعود ، وقد خرق له في السرير خرق ينجو منه ، وتحت فراشه جاورس ، وقد قعد الخدم خلف السرير يمسكون أطراف جنبيه لئلا يسقط، ولولا مكانهم ما ثبت جالساً ، فأقيم الرجلان بين يديه فقال : أظننتم يا آل رافع أنكم لو كنتم بعدد نجوم السماء وحصى الأرض فتّموني ؟! بل اصطلمكم بيميني وشمالي ، فجعلا يعتذران ويقولان : ما نحن ورافع ؟! وإنمـا نحن قوم غزاة قــد انقطعنا إلى الله تعالى ذكره ، ما أكلنا له مالاً قط ، ولا نحن صحبناه ، ولا كنا في جملته ، يعلم ذلك الناس . وأغلظ لهما وطال الخطاب، فأقبل أحدَهما على صاحبه فقال: كم تعتذر إلى هذا الظالم، والظلم هواه ، ولا يملك لك إلا ما يملك لنفسه ، فلما سمعهما غضب واستشاط وقال : ليجزر الكلبان الساعة ، فصيرا إلى ناحية وبطحا وشدا ووضعت السواطر عليهما فقطعا آراباً ، وجزع الناس وقد تناهى ضعف الرثميد بصياحه على الرجلين ، وجرد فأغمى عليه بعقب ذلك وكأنه كان ذبالة طفئت ، ولحق بهما من يومه فكان شأنــه عجباً ، وكان إذا اشتدّ بـ وجعه يقول : صبراً لأمر الله ، وينشد :

> واني لمن قوم كرام يزيدهم رجاءً وصبراً شدة الحدثانِ

ا قارن بما ورد في مروج الذهب ٦ : ٣٥٦ .

۲ المروج : وتمايل .

۳ قارن بالطبري ۳ : ۷۳۰ .

ا صع: يسأله.

وكانت وفاته بطوس في جمادى الأخرى سنة ثلاث وتسعين ومائة وله خمس وأربعون سنة ، وكان مولده بالري ، وقال للعباس بن موسى : في علمنا المدروس ، أني أموت بطوس . ولإبراهيم بن المهدي يرثيه :

ذكرت أخي هارون وهو ببلدةٍ تكلفها شهرٌ وأوبتهـا شهرٌ

بطوس ومن تكتب بطوس وفاته

يطلُّ من أخلَّاء الصفاء له الهجر

كملت فلما صرت للأرض زينة

أفلت عن الدنيا كما يأفل البدر

فما الخير بالمأمول ما هبت الصبا

ولا الشرّ بالمأمون ما برق الفجر

و في الرشيد ودفنه بطوس يقول دعبل ، وكان بذيء اللِّسان :

لا ينفع الرجس من قرب الزكي ولا على الزكي بقرب الرجس من ضرر

يعني علي بن موسى الرضا والرشيد ، وقبراهما متجاوران بظاهر مدينة نوقان ، وهي طوس العظمى ، في مشهد حسن في قرية يقال لها مِلياناد ، وفيها حصن حصين منبع ، وفيه قوم معتكفون .

و بنوقان (۱) معدن قدور البرام يحمل منها إلى سائر بلاد خُراسان، وفيها معادن النُحاس والحديد والفضسة والفيروزج والدهنج وغيرها .

ومن أهل طوس الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي رحمة الله عليه .

 $\frac{delegoum}{delegoum}$: من مدن بخاری ، وهي مدينة عامرة لها سوق في وقت من السنة معلوم ويقصده الناس والتجار من جميع أرض

خُراسان ، ويجلب إليه كثير من الأمتعة ، وتحمل منه الثياب المتخذة من القطن إلى بلاد العراق لكثرتها ، وبها صناعات ، وبها فواكه مختلفة الأجناس وبساتينها كثيرة ، ومرافقها موجودة ، والمياه تخترق جهاتها ، وهي حصينة ، وفيها قصبة وسور يدور بها ، ومسجدها الجامع في المدينة ، ومنها إلى بخارى مرحلة .

الطوانة : قال البكري () : طوانة بضم أوله و بالنون ، اسم موضع قسطنطينية قبل أن يبنيها قسطنطين .

والطوانة مدينة ببلاد الروم على فم الدرب مما يلي طرسوس ، وكان معاوية رضي الله عنه أغزى سفيان بن عوف وأمره أن يبلغ الطوانة ، فأصيب معه خلق من الناس ، فعم الناس الحزن بمن أصيب بأرض الروم ، وبلغ معاوية أن ابنه يزيد لمّا بلغه خبرهم وهو على شرابه مع ندمائه قال :

أهون علي بما لاقت جموعهم يوم الطوانة من حمى ومن مُوم إذا اتكأت على الأنماط مرتفقاً بدير مران عندي ام كلثوم

فحلف عليه ليغزون وأردف به سفيان ، فسميت هذه الغزاة غزاة الرادفة ، وبلغ الناس فيها إلى القسطنطينية ، وفيها مات أبو أيوب الأنصاري صاحب رسول الله عليه ، ودفن هناك على باب القسطنطينية ، وحكي أنه خرج في الصائفة فرص فأتاه يزيد بن معاوية فقال له : هل لك من حاجة ؟ فقال : ما ازددت عنك وعن أبيك بعد إلّا غني ، ان شئت أن تجعل قبري مما يلي العدو في غير ما يشق على أحد من المسلمين ، فلما قبض أبو أيوب رضي الله عنه قبر مع سور القسطنطينية ، فلما أصبحوا أشرف عليهم الروم فقالوا : يا معشر العرب ، قد كان لكم الليلة شأن ، فقالوا : فقالوا : يا معشر العرب ، قد كان لكم الليلة شأن ، فقالوا : ما ترجل من أكابر أصحاب نبينا عليه ووالله لئن نبش لا ضرب ناقوس في أرض العرب . فكان الروم يتعاهدون قبره ويرقبونه ويستسقون به إذا قحطوا .

طولقة " : من بلاد الجريد بجوفيّ بنطيوس ، وهي ثلاث مدن

ا نزهة المشتاق : ٢٠٩ .

نزهة المشتاق : ۲۱٤ ، وقارن بياقوت (طواويس) .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۹۷ ، وانظر یاقوت (طوانة) وراجع مادة (دیر مران 🛚 .

قارن بأنساب الاشراف ٢/٤ : ٣ .

۳ البکوي : ۷۲ .

كلها عليها أسوار وخنادق ، وحولها أنهار ، وهي كثيرة البساتين بالزيتون والأعناب والنخيل والشجر وجميع الثار، ثم من بنطيوس إلى بسكرة .

الطيب (1): مدينة بالعراق على مرحلة من قرقوب بين واسط والسوس ، وليست بكبيرة ، إنما هي حسنة الذات جامعة لأشتات البركات ، وتصنع بها تكك تشبه التكك الأربسية لا يوجد مثلها بعد تكك أرمينية ، ويصنع بها كثير من الصنائع لا يجارى صناعها فيها ، ولهم (10) كيس في الأمور وحذق .

الطينة : مدينة غند تنيس.

طيلاقة (٢): بينها وبين اشبيلية ميلان.

المجبورة والعذراء والمجبة والمحبوبة والقاصمة وجابرة، وسماها الله عزّ وجلّ المدينة ، وكذلك كان يسميها رسول الله عليني كما قال : « ان الايمان ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها» ، وقــال مَالِلَةِ : « ان المدينة تنفى خبثها وتنصع طيبها » ، وقال : « اللهم حبّب إلينا المدينة كحبنا لمكة أو أشد» ، وقال عَلَيْهُ : «عملي أنقاب المدينة ملائكة تحرسها من الطاعون» ، وقال عليه : « المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون » . وفي « الموطأ » انه عَلِيُّ قال : « اللهم إني أدعوك للمدينة بما دعاك بمثله إبراهيم لمكة ومثله معه » ، واحتجوا بهذا على فضل المدينة على مكة لدعائه ﷺ لأهل المدينة بمثلي مــا دعــا به إبراهيم عليه السلام لأهـــل مكّة ، وهو أن يرزقهم الله الثمرات وأن يجعل أفئدة الناس تهوي إليهم . يعسى يجلبون إليهم الأقوات . ودعا رسول الله ﷺ لأهل المدينة أن يبارك لهم في طعامهم المكيل بالصاع والمد الذي به قوام الأبدان المفترض عليها الطاعات بمثلي ما دعا به إبراهيم عليه السلام لأهل مكـة . وسمَّى الله تعالى المدينة دار الايمان في قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّار والايمانَ ﴾ (الحشر : ٥) يعني الأنصار وسكان المدينة .

وفي سنة ثلاث وستين وماثنين بنى اسحاق بن محمد الجعدي سور المدينة المعروف عليها اليوم ، ولها أربعة أبواب : باب في المشرق وراء دار عثمان بن عفّان رضي الله عنه يخرج منه إلى بقيم الغرقد ، وهناك مدافن أكثر أهلها ، وهناك قبر إبراهيم ابن النبيّ

ألا ليت شعري هل ابيتن ليلة بواد وحولي اذخر وجليــل وهل أردن يوماً مياه مجنــة

وقال عَلِيْتُهِ : « المدينة قبّة الإسلام ودار الايمان وأرض الهجرة ومبتدأ

الحلال والحرام » ، اختـار الله تعالى المدينة لرسوله عليه لمحيّاه

ومماته ، وجعلها دار الهجرة ، وهي محفوفة بالشهداء ، وعلى أنقابها

ملائكة ، لا يدخلها الطاعون ولا الدجّال ، وبها روضة من رياض

الجنة ، ولو علم عمر بن الخطاب رضي الله عنه بقعة أفضل منها

ما دعا الله تعالى أن يموت بها . وقال مالك رحمه الله : افتُتِحَتِ

القُرى بالسيف ، وأفتتحتِ المدينة بالقرآن ، وكانت بيعة رسول

الله عَلَيْتُهُ فِي أُول قدومه المدينة ألا يخرج أحد عنها ، فمن خرج كان

عاصياً . وفي جبل أُحُد يقول ﷺ : « هذا جبل يحبّنا ونحبّه » ، يعنى أهله ، وهم الأنصار ؟ وقال ﷺ : « ما بين لابتيها حرام » ،

يعني الحرّتين ، إحداهما التي ينزل بها الحاج إذا رجعوا من مكة ، وهي بغربي المدينة ، والأخْرى مما يليها من شرقي المدينة ، فما بين

هاتین الحَرَّتین حرام أن یصاد فیها حیوان ، ومَن فعل ذلك أثم ، و لم یجعل فی صید حرم المدینة جزاء علی ما صید فیه لعظم شأنه ،

كما لم يجعل في اليمين الغموس كفارة على من حلف بها لعظم

إثمها ، ومَن صاد في حرم المدينة صيداً لم يحل له ملكه . وسأل

الله تعالى أن يحبّب إليهم المدينة كحبهم مكة وأشد ، وأن يصححها

من الوباء وأن ينقل حماها إلى الجحفة ، وكان أهل الجحفة يومئذ

كَفَّاراً ، وكان السبب في ذلك حنين بلال رضى الله عنه إلى مكة ،

وهل يبدون لي شامة وطفيــل

والاذخر والجليل نباتان طيبان ، وشامة وطفيل جبلان من جبال مكة . وسميت في القرآن يثرب حكاية لقول الكفار : يا أهل يثرب ، وإنما سميت بيثرب بن فائد بن مهليل بن ارم بن عبيل نزل المدينة هو وولده ومن معه فسميت به ، وبنو عبيل ممن درج فلم يتبق لهم باقية .

١ نزمة المشتاق : ١٧٤ .

۲ ص ع : ولها .

ع ص : طبلانة ؛ وعند بروفنسال : ١٣٥ طبلاقة ، وعدها هي د طالقة ، التي مر القول
 فسا

^{؛ ﴿} فِي صَبِّحَ الْأَعْشَى ٤ : ٢٨٩ نقل عن الروض ﴿ المَّدِّينَةُ ، يَثْرُبُ ﴾ .

عليه وقبر الحسن بن علي رضي الله عهما ؛ وباب في المغرب يخرج منه إلى العقيق وإلى قبا ، وبين يدي هذا الباب جدول مياه جارية ، وداخل هذا الباب في حوزة السور موضع المصلَّى الذي كان عليه يصلِّى فيه يوم العيد ؛ وباب ما بين الشهال إلى المغرب ، وباب آخر يخرج منه إلى قبور الشهداء بأحد . وحمى المدينة اثنا عشر ميلاً .

وكانت أمة من العماليق^(۱) تسمى راسم نزلوا الحجاز ، فكان ملكهم بتياء يقال له الأرقم بن أبي الأرقم ، فسكنوا مكة والمدينة والحجاز كله ، وعتوا عتواً كبيراً ، فلما أظهر الله تعالى موسى على فرعون وأهلك جنوده وطئ الشام وأهله ، وبعث بعثاً من بني إسرائيل إلى الحجاز ، وأمرهم ألا يستبقوا منهم أحداً بلغ الحلم ، فقتلوهم حتى انتهوا إلى ملكهم الأرقم بتياء ، فقتلوه إلا ابناً له صغيراً ليرى موسى فيه رأيه ، فلما قفلوا ب وجدوا موسى عليه السلام قد مات ، فقال الناس لهم : عصيتم وخالفتم أمر نبيكم ، وحالوا بينهم وبسين الشام ، فقال بعضهم لبعض : خير من بلدكم البلد الذي خرجتم منه ، وكان الحجاز إذ ذاك أشجر بلاد الله تعالى وأظهره ماء، فكان هذا أول سكنى اليهود الحجاز ، فنزل جمهورهم بمكان يقال فكن هذا أول سكنى اليهود الحجاز ، فنزل جمهورهم بمكان يقال معهم جماعة من أحياء العرب من بلي وجرهم ، وكانت يثرب معهم جماعة من أحياء العرب من بلي وجرهم ، وكانت يثرب

أم قُرى المدينة ، وهي ما بين طرفي قبا إلى طرف الجرف ، ثم لما كان من سيل العرم ما كان تفرق أهل مأرب فأتى الأوس والخزرج يثرب ، فرأوا العدد والعدة والآطام ليهود وسألوهم أن يعقدوا بينهم جواراً وحلفاً يأمن به بعضهم من بعض ويمتنعون به ممن سواهم ، فتعاقدوا وتحالفوا واشتركوا وتعاملوا ، فلم يزالوا على ذلك زماناً طويلاً ، ثم ان الأوس والخزرج صارت لهم ثروة ومال وعزَّ جانهم فخافتهم يهود فقطعوا الحلف ، وكانت القوة والعدد فيهم ، وخافتهم الأوس والخزرج فيعثوا إلى من لهم بالشام ، فأذلوا يهود ، وكانت يثرب تدعى في الجاهلية غلبة ، غلب اليهود عليها العماليق ، وغلب الأوس والخزرج [عليها اليهود ، وغلب المهاجرون عليها الأوس والخزرج] (الأعلج عليها المهاجرين .

والمدينة ألى مستو من الأرض سبخة كان عليها سور قديم ، وبخارجها خندق محفور ، وهي الآن عليها سور حصين منيع من التراب بناه قسيم الدولة الغزي ونقل اليها جملة من الناس ، ورتب المير إليها ، وحولها نخل كثير ، وتمرها حسن ، ومنه يتقوتون في معايشهم ، وليس لهم زرع ولا ضرع ، وشرب أهلها من نهر صغير يأتي إليها من جهة المشرق ، جلبه عمر بن الخطاب رضي الله عنه من عين كبيرة إلى شمال المدينة وأجراه بالخندق المحتفر بها .

١ سقط من ع .

٢ نزهة المشتاق : ٥١ (OG) ١٤٣).

يعني في زمن الادريسي ، وقد أدخل ناسخ نزهة المشتاق في المتن قوله : ١ وفي تاريخ نسبخ
 هذا الكتاب جدد السلطان ابن عثمان السور المذكور فصار أحصن نما قبله وأوفق بناءً ٤ .

أ ص ع : ورتبوا...

حرفس الظاء

ظفار (۱) : مدينة باليمن ، وهو اسم مبني على الكسر ، قاله أبو عبيدة ، وقيل سبيلها سبيل المؤنث لا ينصرف ، والحجة لهذا القول قول الفند الزماتي :

إنما قحطان فينا حَطَبُ ونزار في بني قحطان نارُ فارجعوا منا فُلولاً واهربوا عائذين ليس تنجيكم ظفار

وهي قصبة اليمن وقاعدة ملوك حِمْير في الزمن الأقدم ، وبها كان نزولهم ، ملكها من حِمْير سبعة وثلاثون ملكاً مدتهم ثلاثة آلاف سنة ومائة وسبعون سنة ، وقيل أقل من ذلك ، وآخر ملوكهم معدي كرب ، كان ملكه إلى ان قتلته حرابته من الحبشة أربع سنين ، فلما قتل بعث انوشروان وهرز في أربعة آلاف من القُرس لإصلاح اليمن ، وأمره أن لا يبقي على أحد من بقايا الحبشة ، فلم يترك بها أحداً من السودان ، وبقي وهرز بصنعاء إلى أن ملك ثم تداولت اليمن عمال الأكاسرة إلى أن أتى الله تعالى بالإسلام . وقد ذكر الناس من مضي سيف بن ذي يزن إلى قيصر ملك الروم ليستنصر به على الحبشة حين غلبوا على اليمن وعاثوا فيها ، وإبايته ليستنصر به على الحبشة حين غلبوا على اليمن وعاثوا فيها ، وإبايته من ذلك ، ومسيره بعد ذلك إلى النعمان بن المنذر ، ووعده له أن يدخله على كسرى عند وفادته عليهم ، ثم اجتاعه به وشكايته له أمر الحبشة ، واشتغاله عنه بحرب الروم إلى أن هلك سيف ،

ا مروج الذهب ٣ : ١٧٨ .

واتيان ولده معدي كرب بن سيف يستنجزُ عدته لأبيه وتجهيز كسرى الجيوش معه إلى اليمن ، وقتالهم لمسروق بن ابرهة وقتلهم له ، وملكهم لليمن ما هو مشهور يغني عن الاطالة به . على أن جمهور الناس على أن سيف بن ذي يزن هو الذي أباد الحبشة وملك اليمن لا ابنه معدي كرب ، إنما انفرد بهذا القول الشاذ المسعودي .

قالوا(۱): وعلى باب ظفار مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود:

يوم شيدت ظفار قيل لمن أنه

تِ فقالتْ لحِمْيَرِ الأخيارِ ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت الأشرار إن ملكي للأحبش الأشرار ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت الأحرار الأحرار

ال ملكي لقارش الانحوار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

انّ ملكي إلى قريش التجار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

ان ملكى لحِمْير سحار

وقليلاً ما يلبث القوم فيهـــا

عند تشييدها لحافي البوار

قارن بالبكري (مخ): ٦٧، ٦٣ وما بعدها وفي رحلة ابن بطوطة: ٢٥٩ – ٣٦٣ معلومات تفصيلية عن ظفار.

من أسود يلقيهم البحر فيها تشعل النار في أعالي الجدار

وقد تقدُّم هذا في حرف الدال .

وهي الآن^(۱) خراب ، قد تهدَّم بناؤها وقلَّ ساكنها ، وإنما بها الآن بقايا من أهلها .

ومن كلام m بعض ملوكهم : مَن دخل ظفار حمَّر ، وسبب

ذلك أن ذا جدن الحِمْيَري خرج يطوف في أحياء العرب ، فنزل في بني تميم ، فضُرِب له فسطاط ، فجاءه زرارة بن عدس مصعداً إليه وكان على قارة مرتفعة ، فقال له الملك : ثب ، أي اقعد بلغته ، فقال زرارة : ليعلمن الملك أني سامع مطيع ، فوثب إلى الأرض فتقطع أعضاء ، فقال الملك : ما شأنه ؟ فقيل له : أبيت اللعن ، ان الوثب بلغته القفز ، فقال : ليس عربيتنا كعربيتكم ، من دخل ظفار فليحمّر ، أي فليتكلم بلغة حِمْير .

هذا قول الادريسي في نزهة المشتاق : ٥٤ (OG : ١٥٢) وتتمة كلامه : ٥ ولهم فضول أموال وبضائع ولهم مزارع قليلة وتخل فيه كفاية لأهله » .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۹۰۵ – ۹۰۰ .

حرفث العَين

عاص (۱) : منقوض مثل قاض ، واد بين مكة والمدينة ، قـال عبد بن حبيب :

قتلناهم بقتلی أهل عاص وقتلی منهم مردٍ وشیبِ

والعاصي ": أيضاً اسم نهر انطاكية ، وقيل نهر حماة بالشام من عمل حمص ، وهو نهر عظيم عليه جسور يُعْبَر عليها ، وعلى هذا النهر نواعير كثيرة تخرج الماء إلى ما على جانبيه من المدينة ، وهو الذي يقول فيه صلاح الدين بن أيوب :

ولمًا جرى العاصي وطيع أدمعي مع الماء قال النــاس أيهما النهرُ

فقيل له :

ولمًا جرى جود ابن أيوب مقبلاً مع البحر قال الناس أيهما البحر

عاقول : دير عاقول ، مدينة النهروان الأوسط ، وبها قوم دهاقين أشراف ، وبينها وبين المدائن مرحلة .

عاقل ^(۱۱) : ماء لبني أبان بن دارم ، وقيل جبل كان يسكنه حجر أبو امرئ القيس ، وفيه يقول ^(۱) :

يا دار ماوية بالحائلِ فالسهب فالخبتين من عاقل

عاسورا^(۱) : جزيرة في البحر الصيني قليلة العامر ، وأرضها أرض حرشاء كثيرة العقارب والأفاعي ، وجبالها متصلة .

عانات⁶⁰: كانت هي وهيت من طساسيج الأنبار ، وكانت الخمر الطيبة تنسب إليها ، فلما حفر أنو شروان الخندق من هيت حتى يأتي كاظمة مما يلي البصرة وينفذ إلى البحر ، وجعل عليه المناظر لعيث العرب في أطراف السواد وما يليه ، فخر بت عانات وهيت لذلك السبب .

قال اليعقوبي : في وسط الفرات مدينة يقال لها ألوسة ومدينة يقال لها عانات ، يقال لها الناووسة ومدينة يقال لها الحديثة ومدينة يقال لها عانات ، فهذه المدائن في وسط الفرات .

وعانات ألا منها صغيرة فيها سوق وأعمال وبينها وبين الدالية أحد وعشرون ميلاً.

وفي سنة خمسين وأربعمائة (⁽¹⁾ ثار على خليفة بغداد القـــائم بأمر الله أبو الحارث أرسلان التركي البساسيري القائم بدعوة

ا نزهة المشتاق : ۳۰ (OG : ۵۸ عاشورا) .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۹۱۶ .

[&]quot; نزهة المشاق : ١٩٨ .

قارن بابن الأثير (حوادث ٤٥٠). والمنتظم ٨: ١٩٠ وما بعدها , وانظر ترجمة البساسيري
 في ابن خلكان ١: ١٩٢.

١ معجر ما استعجر ٣ : ٩١٢ .

٢ قارن بياقوت (العاصي) ، وابن الوردي : ٨٣ . ص ع : والعاص .

[&]quot; معجم ما استعجم " : ٩١٣ .

[·] ديوان امرئ القيس : ١١٩٠ .

صاحب مصر معد المستنصر بن الظاهر العبيدي ، حتى ظفر بالخليفة القائم بأمر الله ، والبساسيري هذا مملوك تركي سما بنفسه إلى أن صار مشاراً إليه بين قواد الدولة العباسية ، ووقع بينه وبسين الوزير رئيس الرؤساء ما أوجب خروجه عن الطاعة وانتهاءَه إلى المستنصر صاحب مصر ، فخطب له في بلاد الرحبة من بــلاد الفرات ، ثم خطب له بالموصل ، فأخرجه منها أبو طالب محمد ابن ميكائيل المعروف بطغرلبك ، ثم عاد إليها في هذه السنة مـع قريش بن بدران أمير عقيل ، فاستولوا عليها وأقاموا فيها الدعوة العبيدية ، وتجهز طغرلبك السلجوقي إلى قتالهم ، فجاءه خبر بأن أخاه إبراهيم خرج عليه وادعى السلطنة في لهمذان وكان ذلك بدسيسة البساسيري وقريش ، فإنهما أطمعاه في الاستبداد وضمنا له المعاضدة ، فعدل طغرلبك عن البساسيري إلى أخيــه واشتغل بحربه ، فسار البساسيري وقريش إلى بغداد وخطب للمستنصر خليفة مِصر العبيدي بجامع المنصور ، وعقد الجسر ووقعت الحرب عليه ، فغلب أصحاب البساسيري واستولوا على مدينة الرصافة ، وخطبوا بجامعها للمستنصر ، واتصلت الحرب في مدينة نهر معلى التي بها قصور الخلافة ، وباتوا في دار الخلافة محاصرين ، فركب القائم العباسي بنفسه لابساً السواد ، وعلى كتفيه البردة النبوية ، وبيده سيف مسلول ، وعلى رأسه اللواء العباسي ، والخدم بالسيوف المسلولة ، فصاح البساسيري بأصحابه : لا تشغلنكم الهيبة والخديعة عن إدراك الغرض ، احملوا وصيحوا بشعار ابن بنت رسول الله عليه ، فحملوا وصاحوا بشعار المستنصر ، فلما رأى القائم العباسي الخليفة الحقيقة جلس في منظرة مطلة مشاهـــداً للحروب ، ومعه رئيس الرؤساء وزيره ، ثم أمر بتسكين الحرب ، وطلب الصلح ، والنهب يعمل عمله ، وصاح القائم من المنظرة : هل لك يا قريش في شرف الدهر وعز الأعقاب ، أنزلُ على أمانك ، فدمعت عيناه وقال : والله لا يصل اليك أحد وسيفي في يدي أبدأ ، ثم نزل فحمله معه والوزير رئيس الرؤساء وزيره يتضرع في الأمان وهو مع الخليفة ، فوصل بــه إلى خيمته وأنزله مكرماً بها وأسلم الوزير رئيس الرؤساء للبساسيري وأجار القائم وسلمه لابن عمه مهارش العقيلي صاحب الحديثة وعانة ، فحمله معه وأسكنه

أما ترى الدَّهر وتدبيره حكى لعمري فيه مجانـه

في جزيرة عانة بالفرات ، فوجـــد على الدار التي كان محبوساً

يقطر ماء الظرف من هزله إذ أنزل القائم في عانـه

فنقل ذلك إلى القائم فتبسم وقال: لعمري لقد أبدع في تدبيره ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، ولم يلر قائل البيتين ، ولما بلغ المستنصر خليفة مصر هذان البيتان أدركته شفقة فقال لوالدته: لقد هممت أن أرد ابن عمي إلى بغداد يكون نائباً وتبعاً ويكون ولده نواباً لولدنا ، ويكون لنا في هذا أجر وفخر ، فقالت له: بأي عقل تعقه ؟ هذا والله لو رددته يوماً واحداً ما نسي قديمه ولعاد الأمر كما كان ، وصار إليه من كان عليه ، فاياك أن تخطر هذا بخاطرك . وأما الوزير رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن الحسن بن المسلمة فلما حصل في يد البساسيري بسط عليه العذاب واستخرج منه أموالاً كثيرة ، فلما كان في يوم عيد النحر من هذه السنة ركب البساسيري وعبر إلى المصلى من الجانب الشرقي وعلى رأسه الألوية المستنصرية ، فصلى وأنشده الشعراء ، وكان فيهم أبو دلف الخزرجي المستوعي المتشيع ، فوقف تحت البنود البيض وأنشد :

دارَ السلام هنيئاً بدعوة ابن الرسول جاء النهار ووكًى ظلام تلك الذحول ما إن رأيت حصاناً حماله في النصول نور من الله سام هاد لكل خذول

فأمر له بإحسان جزيل . ولمّا فرغ البساسيري من أيام العيد أخرج الوزير رئيس الرؤساء وعليه جبة صوف وطرطور من لبد أحمر وفي رقبته مخنقة من جلود ، فشُهّر على تلك الحال ، ثم نُصِبتُ له خشبة وألبس جلد ثور ، وجعل في فكيه كلابان وصُلب بهما ، فبقي يُضرب إلى آخر النهار حتى مات ، وكان قد بقي في الوزارة النتي عشرة سنة . ثم إن طغرلبك قَدِم لنصرة القائم ، فهرب البساسيري أمامه ، ونهب البساسيري مدينة واسط وعاث في كل ما مرَّ به من بلاد العراق ، وسار مهارش العقيلي من جزيرة الحديثة ما المخليفة القائم العباسي ، فسر السلطان طغرلبك بقدومه ، وكان قد وصل إلى بغداد وسكن أهلها وأمنهم ، وخوج للقاء القائم ، ونؤل عن فرسه ، وقبل الأرض بين يديه ، واعتذر من تأخره ونزل عن فرسه ، وقبل الأرض بين يديه ، واعتذر من تأخره باشتغاله بحرب أخيه إبراهيم حتى فرغ منه ، فقلًده القائم سيفاً بيده ، ووصل القائم دار الخلافة وطغرلبك ممسك بلجام بغلته في سنة إحدى وخمسين وأر بعمائة ، وصار طغرلبك خلف البساسيري

فهزمه ، وسقط عن فرسه فقتله تركى وحمل رأسه إلى بغـــداد على قناة ، واتفق أن كأن إخراج البساسيري للقائم يوم الثلاثاء ثامن عشر من كانون الثاني ، وكان قتله في مثل هذا اليوم من السنة الثـــانية

والبساسيري هذا هو أبو الحارث أرسلان مملوك تركى لتاجر يقال له ابن بساسير فنسب له ، وقيل كان مولاه ينسب إلى بسا من أرض فارس.

وللخليفة القائم دعاء معروف يستغيث به ربّه مما حلَّ به من البساسيري استجيب له فيه ، وهو (١٠٠٠: إلى الله العظيم من عبده المسكين ، اللهم انك العالم بالسرائر ، والمحيط بمكنونات الضمائر ، اللهم انك غنى بعلمك واطلاعك على أمور خلقك عن إعلامي بما أنا فيه : عبد من عبيدك قــد كفر نعمتك وما شكرها ، وألغى العواقب وما ذكرها ، أطغاه حلمك وتجبر بأناتك حتى تعدى علينا بغياً وأساء إلينا عتواً وعدواناً ، اللهم قَلَّ الناصرون لنا واغترَ الظالم ، وأنت المُطَلِع العالِمُ ، والمُنْصِف الحاكم ، بك نعتز عليه وإليك نهرب من يديه ، فقد تعزز علينا بالمخلوقين ، ونحن نعتز بك يا رب العالمين ، اللهم إنا حاكمناه إليك ، وتوكلنا في انصافنا منه عليك ، وقد رفعت ظلامتي إلى حرمك ، ووثقت في كشفها بكرمك ، فاحكم بيني وبينه وأنت خير الحاكمين ، وأرنا مَا نرتجيه فقد أخذته العزة بالاثم ، اللهم فاسلبه عزه ، ومكَّنا بقدرتك من ناصيته يا أرحم

قالوا : ولمَا أَخذ البساسيري الإمام القائم بأمر الله هـــذا وسجنه في الحديثة عمل هذا الدعاء وكتبه وسلَّمه إلى بدوي ، وأمره أن يعلُّقه على الكعبة ، فحمله البدوي وعلَّقه على الكعبة ، فحسب ذلك اليوم فوجد أن البساسيري قُتل وجيء برأسه بعد سبعة أيام من التاريخ .

عارم " : حبس بمكة وهو مظلم ، كان عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما حبس فيه الحسن بن محمد بن الحنفية الأواراد قتله ، فأعمل الحيلة حتى تحلص من هذا السجن واعتسف الطريق على

الجبال حتى أتى مِنى ، وبها أبوه محمد بن الحنفية ، ففي ذلك

بل العائذ المظلوم في سجن عارم ومن ير هذا الشيخ بالخيف من مِني من الناس يعلم أنه غير ظالم سمي رسول الله وابن وصيـه وفكاك أغــــلال وقـــاضي مغارم

عبود^m : جبل من جبال مزينة ، وهو الذي عناه الشاعر في قصيدة له يرثي بها ، أولها :

كل حيُّ لاقي الحِمام فَمُودِ ما لحي مؤمل من خلودٍ

بقول فيها :

يقدح الدهر في شماريخ رضوى ويحط الصخور من عبود

عبادان " بالعراق بقرب البصرة بينهما اثنا عشر فرسخاً ، سمّى بعباد بن الحصين بن مرثد بن عمرو وإليه تنسب الحُصُر العبادانية، وحصن عبادان صغير عامر على شط البحر وإليه تصل جميع مياه دجلة ، وهو محرس البحر ، وعبادان في الضفة الغربية من الدجلة ، وتتسع دجلة هناك على وجه الأرض كثيراً ، ومن عبادان إلى الخشبات ستة أميال .

عبقر (الله عبد عبد عبد البادية كثير الجن ، قاله الخليل ، يقال في

يقول كثير (١): تخبر من لاقيت أنك عائذ

قال ياقوت : عبود جبل بين المدينة والسيالة وقيـــل هو البريد الثاني من مكة في طريق بدر ، وقبل جبل بالشام ؛ والظـــاهر أن الشاعر – وهو محمد بن مناذر صاحب القصيدة المشار إليها التي يرثي فيها صديقه عبد المجيد الثقفي كان قــال أولاً • ويحط الصخور من هبود ۽ (الأغاني ١٨ : ١١٤ - ١١٥) ، فلما قيل له ان هبوداً ليست سوى بئر عَبَّره إلى عبود زاعماً أنه جبل بالشام .

تزهة المشتاق : ۱۲۱ ، وقارن بياقوت (عبادان) .

معجم ما استعجم ۳ : ۹۱۷ .

[·] أورد ابن الجوزي هذا الدعاء في المنتظم ٨ : ١٩٥ نقلاً عن محمود بن الفضل الاصبهاني .

۲ قارن بمعجم ما استعجم ۳ : ۹۱۱ .

المشهور أنه حبس فيه محمداً نفسه .

المثل : كأنهم جن عبقر ، وقال الشاعر (١) :

بخيل عليهـــا جنـــة عبقرية جديرون يوماً أن ينالوا فيستعلوا

صليلُ زيوف ينتقدن بعبقرا

وقيل : بل عبقر موضع توشى فيه الثياب . وهي أجود الثياب ، وكلَّما بالغوا في نعت شيء نسبوه إليه ، وقال المفسِّرون : إن العبقري غاية كلُّ شيء ، قال تعالى ﴿ وعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ ﴾ (الرحمن : ٧٦) وأوضح معنى هذا المعري في قوله ٣٠ :

وقد كان أرباب الفصاحة كلما

العتيقة : من مدن المدائن بالعراق ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يدري من بناه .

العتيق(3) مع رستم ، وهي وقعة القادسية ، وهي مـذكورة في حرف القاف .

العتابية (أ : محلة من محلات دجلة ، بها تصنع الثياب العتابية ، وهي حرير وقطن مختلفات الألوان .

عتر(١) : مدينة واسعة هي فرضة عُمان ، وبناؤهــا بالخشب

عيسي ونار تخرج من عدن » .

عدولى(١) : قرية بالبحرين تنسب إليها السفن ، قال

وقال ابن إسحاق في شرحبيل بن حسنة : أُمَّه حسنة امرأة

عدن " : مدينة باليمن بينها وبين أبين اثنا عشر ميلاً ، وهي (ا

مدينة صغيرة ، وإنمـا اشتهر اسمها لأنهـا مرسى [البحرين] ،

ومنها تسافر مراكب السند والهند والصين ، وإليها يجلب متاع الصين

مثل الحديد الفرند والكيمخت والمسك والعود والفلفل والمدارفلفل

والنارجيل والقاقلة والدار الصيني والخولنجان والبسباسة والهليلجات

والابنوس والذبل والكافور والجوزة والقرنفل والكبابة وأنياب الفيسلة

والرصاص القلعي والقنا والخيزران وأكثر السلع ، ويحيط بعدن من جهة شمالها على بعد منها جبل دائر إلى البحر قد نقب فيه من

طرفيه نقبان كالبابين يدخل منهما ويخرج عليهما ، وبين البـــاب

دخول ولا خروج إلا على هذين النقبين أو على البحر ، وهي بلد

وعدن هي ساحل صنعاء ، وبهـا مرفأ مراكب الصين ، وسميت

بعدن بن سبأ ، وكان أول من نزل بها ، وفي سجوع سطيح الكاهن

في تفسير رؤيا ربيعة بن نصر . ثم يليه ارم ذي يزن ، يخرج عليهم

من عدن ، فلا يترك أحداً منهم باليمن . وعن البراء بن عازب رضى الله عنهما، قال : كنا نتذاكر الساعة، [إذ] أشرف علينا رسول

الله عليه فقال : « ما تتذاكرون » ؟ قلنا : نتذاكر الساعة ، قال

مالية : « انها لا تكون حتى يكون قبلها عشر آيات : الدجّال

ودابة الأرض وخسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب والدحان وطلوع الشمس من مغربها ويأجوج ومأجوج ونزول

يروح بها الملاح طوراً ويغتدي

عدولية اومن سفين ابن يامن

النابغة "

عدولية .

وقال غيره: عبقر بلد من بلاد اليمن ، قال امرؤ القيس " :

رأوا حسناً عدّوه من صنعة الجنّ

نهر يخرج من الفرات عليه كانت وقيعة للمسلمين

والحشيش ، إلا حمّاماتها فإنها جيدة البناء ، وبها مسجد جامع على الساحل ، وأكثر طعامهم الذرة ومبلغ منافع صاحبها سبعون ألفّ

البيت لطرفة من معلقته وليس للنابغة .

[&]quot; صبح الأعشى ٥ : ١٠ .

نزهة المشتاق : ۲۰ (OG : ۵۵) ، وابن الوردي : 11 .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٩٢٦ .

ا هو زهير بن أبي سُلْمي ، ديوانه : ١٠٣ .

۲ دیوان امرئ القیس : ۲۶ .

٣ شروح السقط : ٩١٧ .

في الطبري ١ : ٢٢٢٩ ان القادسية بين الخندق والعتيق .

٠ رحلة ابن جبير : ٢٢٦ .

أقرب الصور إليها « عفر » عند الادريسي ، ولم أجد لها هذا الوصف .

العذيب (أ) : بظاهر الكوفة ، والعذيب أيضاً لبني تميم وكذلك بارق ، وهما اللذان ذكرهما المتنبي في قوله :

تذکرت ما بین العذیب وبارق مجرَّ عوالینا و مجری الســوابق

وفي الخبر أنْ عسكر المسلمين لمّا توجّهوا إلى علوِّهم نزلوا العذيب .

ولما انتهى الواصلون من قبل زياد بن أبيه بحجر بن عدي وأصحابه إلى مرج عذراء توجه الواصلون بكتب زياد إلى معاوية ، فإذا فيها ما يقتضي توريطهم والشهادة عليهم بمخالفة الطاعة ، فتردد فيهم معاوية وشاور فيهم ، فكتب إليه زياد : أما بعد فقد عجبت من اشتباه الأمر عليك فيهم ، فإن كانت لك حاجة بهذا المصر فلا تردن حجراً وأصحابه إلي ، فخلى معاوية منهم ستة وقتل ثمانية منهم حجر بن عدي ، والقصة مشهورة وقد مرّت في حرف الحمد .

عوعو ^{٢٦} : واد بأرض غطفان من طريق خيبر ، وعرعو أيضاً قبل قو ، وهو الذي ذكره امرؤ القيس في قوله (٤) :

وحلت سليمي بطنَ قوّ فعرعرا

العرج (ف) : قرية جامعة على طريق مكّة ، بينها وبين المدينة تسعة وتسعون فرسخاً ، وهو في الطريق الذي سلكه رسول الله عليه حين هاجر إلى المدينة ، وسمي العرج بتعريج السيول به ، وإليها ينسب العرجي الشاعر ، ووادي العرج فيه عين من يسار الطريق في شعب بين جبلين ، وعلى ثلاثة أميال منه مسجد النبي عليه يدعى مسجد العرج ، ومن العرج إلى السقيا سبعة عشر ميلاً . ورووا أن رسول الله عليه نزل العرج فقال : « ان الجن اجتمعوا فأسكن رسول الله عليه العرج فقال : « ان الجن اجتمعوا فأسكن

المسلمين منهم بطن العرج ». ومن حديث محمد بن المنكدر أن عبد الله بن الزبير بينا هو يسير إلى الاثاية من العرج في جوف الليل إذ خرج إليه رجل من قبر في عنقه سلسلة ، وهو يشتعل ناراً ويقول: أيا عبد الله أفرغ على من الماء ، ووراءه رجل آخر يقول: يا عبدالله لا تفعل فإنه كافر، حتى أخذ بسلسلته فأدخله قبره.

العروض (۱): بفتح أوله ، اسم لمكّة والمدينة معروف ، يقول : استعمل فلان على العراق وفلان على العروض . وقالوا : خرج رسول الله عليه العروض أن يتموا بقية يومهم .

والعروض أيضاً موضع بالبادية .

عرفة ^{٢٠} : بضم أوله وفتح ثانيه ، وادي عرفة ، والفقهاء يضمون الراء وهو خطأ .

عوفة : موضع الحج ، قال على الله : « الحج عرفة » . وقدال كعب : أهبط الله تعالى أبانا آدم على جبل بالهند يدعى واسم ، وأهبط أمنا حواء بعرفة ، وعدونا إبليس بجدة ، والحية بأصبهان ، فلما تاب الله تعالى على آدم وأمره بالحج إلى بيته الحرام فحج فكان حيث وضع قدميه تنفجر الأنهار ، وبنى المدائن والقرى حتى وصل إلى مكة ، فلما حج آدم ومضى إلى عرفة لقي بها حواء ، فتعارفا بها فسميت عرفة . وذكر الحافظ أن جبريل عليه السلام لما علم آدم عليه السلام المناسك قال له : أعرفت ؟ قال : نعم .

عِرْقَة " : بكسر أوله على لفظ تأنيث الواحد من عروق الإنسان والحيوان ، موضع من ثغور مرعش من بلاد الروم .

قال أحمد بن سليان الزنبقي (⁽¹⁾ كان بعرقة رجل كلما لقيني سبَّ معاوية رضي الله عنه ، قال : فجاءني الرجل يوماً وأنا قاعد تحت المنبر وهو يقول : رحم الله معاوية ، ولعن من يبغض معاوية ،

ا معجم ما استعجم ٢ : ٩٧٧ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۹۴۲ .

۳ يعضه في معجم ما استعجم ۳ : ۹۳۲ .

معدر البيت : سما لك شوق بعد ما كان أقصرا .

^{*} أكثره عن معجم ما استعجم ٣ : ٩٣١ .

ا معجم ما استعجم ٢ : ٩٣٧ .

معجم ما استعجم ٢ : ٩٣٥ ، وانظر مادة ، محسر ، أيضاً .

معجم ما استعجم ٢ : ٩٣٤ - وقارن بياقوت : (عرقة) . قال : عرقة بلد من العواصم بين
 رفنية وطرابلس ، وعنده عُرقة – بفتح العين – وهي من نواحي الروم .

انظر تبصیر المنتبه : ٦٦٦ .

فقلت في نفسي : قـد جـاء يؤذيني ، فقعد إليّ فأراني حلقه فإذا هو أحمر ، فقال لي : يا أبا بكر ، ما زال معاوية يخنقني في النوم ويقول لي : لِمَ تستبني ؟ بيني وبينك رسول الله عليه ، وأنا أقول : ما أعود ، ما أعود ، فقال لي : عليك الله أنك لا تعود ؟ فقلت : نعم ، لا أعود ، قال أبو بكر : وتاب الرجل ورجع عما كان عليه من سب معاوية رحمه الله . وقال أبو توبة : معاوية ستر بيننا وبين أصحاب النبي عليه ، فمن كف عنه فهو عن غيره أكف ، ومَن وقع فيه لم يؤمن أن يرتفع إلى من هو فوقه .

العروسان (ناه بنو رشيد العروسان) : قصر بقابس من إفريقية مشهور ، بناه بنو رشيد ابن جامع (من العرب الذين وجّههم العبيديون إلى إفريقية للإفساد على المعزّ بن باديس ، وكان لهم ذكر في صنهاجة ، وهم من بني قرة ابن هلال بن عامر .

العواق (٢): قال الخليل: هو لغةً شاطئ البحر، وسمي العراق بذلك لأنه على شاطئ دجلة والفرات، والعراق ما بين هيت إلى السند والصين، إلى الري وخُراسان، إلى الديلم، وقيل سمي العراق لأنه مأخوذ من عراقي الدلو.

والكوفة والبصرة تسمى العراقان ، فحد أرض العراق ما بين الخزر إلى السواد ، فسواد الكوفة كسكر إلى الزاب إلى عمل حلوان إلى القادسية ، وسواد البصرة الأهواز وفارس ودهستان ، وهده كلها من العراق ، والعراق وسط الدنيا ومستقر الممالك الجاهلية والإسلامية ، وعين الدنيا ، وفيه الدجلة والفرات ، وهما الرافدان ، وفيه القواعد العظيمة والأعمال الشريفة .

العويش (4) : من ديار مصر في أسفل الأرض ، وهي أول مسالح مصر وأعمالها ، وهي من سواحل البحر ، ومن العريش تفترق الطريق فتصير طريقين : طريق الجفار وهو الرمل ، وطريق الساحل على البحر ، فأما طريق الجفار فمن العريش إلى الواردة إلى العذيبة إلى البقارة إلى الفرما ، وأما طريق الساحل فمن العريش إلى الدقهلة إلى القيس إلى الفرما ، وكانت مدينة العريش ذات جامعين مفتر في

المباني ، والغالب على أرضها الرمال ، ولها ثمار وتخل وفواكه . وروى ابن عطية في تفسيره عن النبي عليه أنه قسال « : « ان الله تعالى بارك فيما بين العريش إلى الفرات ، وحصَّن فلسطين بالتقديس » .

عربة ": مدينة كبيرة في فرضة الهند تناخم مدينة كابل ، وهي كبيرة حصينة عليها سور تراب وخندق ، وهي كثيرة الأعمال آهلة ، بها أسواق قائمة وجبايات .

عكًا : مدينة كبيرة من ثغور الشام واسعة بينها وبين طبرية يومان .

وهي قاعدة (٣) مدن الافرنج بالشام ومحط الجواري المنشآت في البحر كالأعلام ، مرفأ كل سفينة ، والمشبهة في عظمها واحتفالها بالقسطنطينية ، مجمع السفن والرفاق ، وملتقى تجار المسلمين والنصارى من جميع الآفاق ، سككها وشوارعها تغص بالزحام ، وهي دفرة قذرة ، مملوءة كلها رجساً وعذرة ، أخذها الفرنج من أيدي المسلمين في العشر الأول من المائة السادسة ، فعادت مساجدها كنائس ، وصوامعها مضارب للنواقس ، وطهر الله من مسجدها الجامع بقعة بقيت بأيدي المسلمين مسجداً صغيراً عليه السلام ، وفي شرقي البلد العين المعروفة بعين البقر ، وهي التي عليه السلام ، وفي شرقي البلد العين المعروفة بعين البقر ، وهي التي أخرج الله منها البقر لآدم عليه السلام والمهبط إلى [هذه العين على أدراج وطية ، وعليها مسجد بقي محرابه على حاله ، ووضع الافرنج أدراج وطية ، وعليها مسجد بقي محرابه على حاله ، ووضع الافرنج في شرقيه] (١) محراباً لهم ، فالمسلم والكافر يجتمعان فيه ، فيستقبل هذا مُصَلّاه ، وهذا مُصَلّاه ، وهو بايدي النصارى معظمً محفوظ .

وهي كثيرة^(۱) الضياع ولها مرسى حسن مأمون ، وبها أخلاط من ناس شتى .

ا رحلة التجاني : ٩٥ .

[🔭] ص ع : راشد بن جامع .

٣ بعضه عن معجم ما استعجم ٣ : ٩٢٩ ، وانظر في تحديد السواد ابن خرداذبه : ٥ وما بعدها.

وقارن بياقوت (عريش).

۱ انظر معجم ما استعجم ۳ : ۹۳۸ .

لزهة المشتاق : ١٤١ (عدبة / عربة / عربة ...) وكلها مصحفة عن (غزنة) ، والمؤلف ينقل صورة رآها في بعض النسخ الخطية من نزهة المشتاق .

۳ رحلة ابن جبير : ۳۰۳.

٤ سقط من ع .

[°] نزمة المشتاق : ١١٥ .

وكانت قطراً معتبراً عند الإسلاميين وأهل الصليب متجاذباً أبداً مرغوباً فيه ، وفي آخر الأمر استولى المسلمون عليه فهدموه ومحوا أثره على أيدي أحد الملوك المتأخرين من المصريين .

عُكَاظِ^(۱): صحراء مستوية لا عَلَم فيها ولا جبل إلا ما كان فيها من الأنصاب التي كانت بها في الجاهلية ، وهي بأعلى نجـــد وقريب من عرفات ، وقيل هي وراء قرن المنازل بمرحلة في طريق صنعاء ، وهي من عمل الطائف ، وقيل هي على ثلاث مراحل من تبالة .

وسوق عُكَاظ قرية كالمدينة جامعة لها مزارع ونخيل ومياه كثيرة ، ولها سوق في يوم الجمعة يقصده الناس في ذلك اليوم بأنواع التجارات ، فإذا أمسى المساء انصرف كل أحد الى موضعه .

وكانت عُكَاظ ومجنة وذو المجاز أسواقاً لمكة في الجاهلية ، وكانت عكاظ من أعظم أسواق العرب تنزلها قُريش وهوازن وغطفان وأسلم والأحابيش وعقيل والمصطلق وطوائف العرب ، وكانت تقوم في النصف من ذي القعدة إلى آخر الشهر ، فإذا أهل هـــلال ذي الحجة أتوا ذا المجاز ، وهو قريب من عكاظ ، فيقوم سوقها إلى يوم التروية فيسيرون إلى منى .

قال أبو عبيدة : أجمع العُكَاظيون على أن فرسان العرب ثلاثة : فارس تميم عُيننة بن الحارث بن شهاب أحد بني ثعلبة ابن يربوع بن حنظلة صياد الفوارس وسُمّ الفرسان ، وفارس بني قيس عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب ، وفارس ربيعة بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس أحد بني شيبان بن ثعلبة .

وعن ابن عبّاس رضي الله عنهما قال : لمّا قَدِم وفد إياد على رسول الله على قال : « ما فعل قس بن ساعدة » ؟ قالوا : مات يا رسول الله ، قال على أنظر إليه بسوق عُكَاظ يخطب الناس على جمل له أحمر وهو يقول : أيها الناس اجتمعوا واسمعوا وعُوا ، مَن عاش مات ، ومَن مات فات ، وكل ما هو آت آت ، أمّا بعد فإنَّ في السماء لخبرا ، وان في الأرض لعبرا ، بُعُورٌ تَمُور ،

ونجومٌ تَغُور ، وسقفٌ مرفوع ، وعِماد موضوع ، أقسم بالله قس قسماً إن لله دِيناً أرضى من دِين أنتم عليه ، ما بال الناس يذهبون ولا يرجعون ، أرضُوا فأقامُوا ، أم تركوا فناموا ، وسبيل مؤتلف وعمل مختلف ، وقال أشياء لا أحفظها » ، فقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه له : أنا أحفظها يا رسول الله ، فقال عَلَيْكَ : « هاتها » ، فقال عَلَيْكَ : « هاتها » ، فقال عَلَيْكَ : « هاتها » ،

في الذاهبين الأولي ن من القرون لنا بصائرً لل رأيت موارداً للقوم ليس لها مصادر ورأيت قومي نحوها تمشي الأوائل والأواخر لا يرجع الماضي ولا يبقى من الباقين غابر أيقنت أني لا محا لة حيث صار القوم صائر

فقال رسول الله عَلِيْكَ : « رحم الله قَسَاً ، إني لأرجو أن يبعثه الله تعالى أمة وحدة » .

وكان رسول الله عليه أول ما بعثه الله تعالى يعرض نفسه في المواسم على القبائل يدعوهم إلى الله تعالى وإلى ما جاء به ، فحدَّث الواقدي عن عامر بن سلمة الحنفي ، وكان قد أسلم في آخر عمر رسول الله عليه قال : رأيت رسول الله عليه جاء ثلاثة أعوام بعُكَاظ ومجنة وذي المجاز يدعونا إلى الله عز وجل ، وأن نمنع له ظهره حتى يبلُّغ رسالات ربّه ويشترط لنا ، قال : فما استجبنا له ولا رددنا جميلاً . لقد خشنًا عليه وحلم عنا ، قال عامر : فرجعت إلى حجر في أول عام ، فقال لي هوذة بن علي : هل كان في موسمكم هذا خبر ؟ فقلت : رجُل من قُريش يطوف على القبائل يدعوهم إلى الله وحده ، وأن يمنعوا ظهره حتى يبلغ رسالات ربه ، ولهم الجنة . فقال : من أي قُريش هو ؟ قلت : من أوسطهم نسباً في بني عبد المطلب ، قال : هوذة : أهو محمّد بن عبد المطلب ؟ قلت : هو هو ، قال : أما إنه سيظهر على ما هاهنا ، فقلت : هاهنا فقط من بين البلدان ، فقال : وغير ما هاهنا . ثم وافيت في السنة الثانية فقدِمْتُ حجراً، فقال: ما فعل الرجل ؟ فقلت: رأيته على حاله في العام الماضي . قال : ثم وافيت في السنة الثالثة ، وهي آخر ما رأيته ، وإذا بأمره قــد أُمِرَ ، وإذا ذكره كثُر في الناس ، وأسمع أن الخزرج تبعته ، فقدِمت حجراً فقــال لي هوذة : ما فعل الرجل ؟ فقلت : رأيت أمره قــد أمر ، ورأيت قومه عليه أشداء ، فقال لي هوذة : هو الذي قلتُ لك ، ولو أنا تبعناه كان خيراً لنا

ا معجم ما استعجم ٣ : ٩٥٩ .

ولكنا نضن بملكنا ، وكان قومه توّجوه وملّكوه ، قال عامر : فمرّ بي سليط بن عمر و العامري حين بعثه رسول الله عليه الى هودة ، فضيفته وأكرمته ، فأخبرني من خبر هودة وأنه لم يسلم وأنه ردّ ردّاً دون ردّ ، قال : وأخبرت سليطاً خبري لهودة فأخبره سليط رسول الله عليه ما عامر بن سلمة ، ومات هودة بن علي سنة ثمان من الهجرة كافراً على نصرانيته .

وأتى رسول الله عَلِيْتُ لبني محارب بن خصفة بعُكَاظ ، فوجدهم في محالهم فيهم شيخ منهم ، وهو جالس في أصحابه ، فنزل رسول الله عَلَيْكُ عن راحلته ، ودعا إلى الله تعالى وطلب المنعة حتى يبلغ رسالات ربه ، فردّ على رسول الله عَلَيْكُ أُقبح الردّ وقال له : عجباً لك ، يأبى قومك أن يتبعوك وتأتي إلى محارب تدعوهم إلى ترك ما كان عليه آباؤهم !! اذهب ، فإنه غير متبعك رجُل من محارب آخر الدهر ، وأقبل إليه سفيه منهم فقال : يا محمد ، ما في بطن ناقتي هذه إن كنت صادقاً ؟ فلعمري انك لتدعى من العلم أعظم مما سألتك عنه ، تزعم أن الله يوحي إليك ويكلمك ، فاسكت عنه رسول الله عَلِي ، وأقبل إليه رجُل منهم يقال له سلمة بن قيس ، وكان رسول الله عليه جالساً قريباً من بئرهم ، فأراد أن يطرحه في البئر ، فقام رسول الله عليه فتنحى عن البئر ، فجعل سلمة يقول : لو وقعت في البئر استراح منك أهل الموسم ، وأخذ رسول الله عَلِيْكُ بزمام ناقته يقودها ، وهم يرمونه بالحجارة حتى توارى عنهم وهو يقول : « اللهم إنك لو شئت لم يكونوا هكذا ، فإن قلوبهم بيدك ، وأنت أعلم بهم ، فإن كان هذا من سخط بك عليَّ فلك العتبي . ولا حول ولا قوة إلا بك » .

وقال ابو فروة : وجد بعكاظ حجر مكتوب فيه :

اصبر أُخيَّ فحبذا الصبر لا تجزعنَّ فيانه الدهرُ فلربميا صبر الفتى متجلداً ولربميا جزع الفتى الحرّ

وقال عُقْبة بن رؤبة بن العجاج: مرَّ المستوغر بن ربيعة ابن كعب بن سعد بعكاظ يقوده ابن ابنه خرِفاً ، فقال له رجل: أحسن إليه فقد طال ما أكرمك ، فقال: من ظننته ؟ قال: أباك أو جدك ؟ فال: فإن هذا ابن ابني ، فقال له الرجل: لم أر كاليوم

قط في الكذب ، لو كنت المستوغر ما زدت ، فقال : فسإني المستوغر . وقال أبو عمرو بن العلاء : عاش المستوغر ثلثماثة وعشرين سنة .

عُكْبَرا() : بينها وبين بغداد في طريق الموصل سبعة فراسخ ، وهي مدينة صغيرة على شرقي دجلة .

قال ابن ماكولا : وُلِدْتُ بعكبرا عـــام أحـــد وعشرين وأربغمائة .

علقمة $^{\circ}$: بلدة بجزيرة صقلية كبيرة منيعة $^{\circ}$ فيها السوق والمساجد وسكانها مسلمون .

عم (*) : قرية بالشام ما بين حلب وأنطاكية ، وإليها ينسب عكاشة العمي (*) ، وقيل عم : مخلاف من مخاليف مكّة .

عَمَّان^(٢) : بفتح أوله وتشديد الميم ، قرية من عمل دمشق ، سميت بعمان بن لوط عليه السلام .

وعمان أيضاً في مفازة سمرقند خربت في الزمن القديم ، وهي مفتوحة العين مشددة الميم ، ولبعضهم :

أين عمان من قصور عمان

عُمان (*) : مضمومة الأول مخففة الميم ، مدينة معروفة ، سميت بعمان بن سنان بن إبراهيم ، كان أول من اختطها ، وقال الشاعر :

أين عمان من قصور عمان وهي فرضة البحر من العروض ، وإليها ينسب العماني الشاعر (^) .

ا قارن بیاقوت (عکبرا) .

[ً] رحلة ابن جبير : ٣٣٤ .

[&]quot; الرحلة : متسعة .

معجم ما استعجم ٣ : ٩٦٩ . وانظر ياقوت (عم) وضبطها بكسر العين . وقال : وهي قرية
 غنّاء ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب وأنطاكية .

[°] نسبه البكري في شرح الأمالي : ٢٨٥ إلى بني العم من أهل البصرة .

٦ معجم ما استعجم ٣ : ٩٧٠ .

۷ معجم ما استعجم ۳ : ۹۷۰ .

[^] العماني الراجز ، لا الشاعر هو محمد بن ذؤيب الفقيمي . ولم يكن من عُمان وإنمــا كان≖

وكان عامل رسول الله عَلِيْقَةً على عُمان عباد وجيفر ابنا الجلندى .

وبلاد عُمان متصلة بأرض مهرة ، وهي مجاورة لها من جهة الشمال ، وبلاد عُمان مستقلة في ذاتها عامرة بأهلها ، وهي كثيرة النخل والفواكه والموز والرمان والتين والعنب ، وهي بلاد حارة ، وببلاد عُمان حية تسمى العربد ، وإليها ينسب السكران المعربد وهي حية تنفخ ولا تؤذي . ويحكى أنها أخذت ووضعت في آنية زجاج وتوثق من رأسها وأخرجت من بلاد عمان فتفقدت الآنية ولم توجد الحية فيها ، والأخبار بهذا شائعة . وبعمان أيضاً دويبة تسمى القراد إذا ظفرت بجارحة من الإنسان عضته ، فلا تزال عضتها تربو وتتزايد إلى أن تتقيح وتتدود ، ولا يزال ذلك الدود يسعى في جوف الإنسان حتى يموت . وبجبال عمان قردة كثيرة تضر بأهلها اضراراً كلياً ، وربحا اجتمع منها العدد حتى لا يُطاق دفاعها إلا بالخروج إليها بالسهام والسلاح العام ، وحينئذ يقدر على دفاعها . ويتصل بأرض عمان من جهة المغرب ومع الشهال أرض الهامة .

وبلاد عمان ممان ألم البحر منها سهول ورمال ، وما تباعد منه حزون وجبال ، ولها عدة مدن ، و [مدينة] عمان حصينة على ساحل البحر ، ومن الجانب الآخر جبل فيه مياه سائحة قد أجريت إلى المدينة ، وهي كثيرة النخل والبساتين وضروب الفواكه كما قلناه ، وطعامهم الحنطة والشعير والأرز والجاورس . وكان الذي أجرى الماء من الجبل إلى المدينة رجل مجوسي يقال له أبو الفرج ، كان له من الصامت ثما نمائة كنجلة عمان خانات دنانير (أ) كل كنجلة تسعة أمناء أمن المتخذة من نحاس ، في كل للتجار مفروشة مكان الآجر باللبن المتخذة من نحاس ، في كل لبنة من مائة إلى مائة وخمسين مناً (أ) . وخراج أهل (أ) عمان على لبنة من مائة إلى مائة وخمسين مناً (أ) . وخراج أهل (أ) عمان على

فعليه بعمان . وأهدى صاحب عُمان إلى الكعبة بعد العشرين والأربعمائة محاريب ، زنة المحراب أزيد من قنطار فضة ، وقناديل فضة في نهاية الإحكام ، وسمرت المحاريب في جوف الكعبة [مما] يقابل بابها ، وذلك إثر أخذ أمير مكة أبي الفتوح الحسن بن جعفر الحسيني لحلي الكعبة من المحاريب وغيرها .
وعمان بها أبواب حديد ، وبها مياه وأسواق وموز كثير ونهر

المقاطعة ثمانون ألف دينار . وفي الأمثال : من تعذر عليه الرزق

وعمان بها أبواب حديد ، وبها مياه وأسواق وموز كثير ونهر جار ونخيل وسائر الفواكه ، وهي فرضة الصين ، وبها مرفأ الصين ، وتحمل من سيراف الأمتعة إليها والحمولة في قوارب ثم توقر السفينة العظيمة حتى تلجج في البحر العظيم فتسير بالريح الطيبة مقدار أربعين يوماً إلى خمسين يوماً حتى تنتهي إلى مدينة تسمى الشحر .

وحكي أن رجلاً عُمانياً ورد مكة بلؤلؤتين لم ير مثلهما فباعهما بألفي دينار ذهباً من رجل سمرقندي وخرج من مكة في يومه ، فلما كان بعد عدة أيام قدم من قبل صاحب عمان رسول يطلب الذي باع اللؤلؤتين ويذكر أنهما سرقتا من قصره ، فطلب المشتري فعمي أثره وخفي خبره ، ووصل بهما إلى مدينة دمشق فأهدى إحداهما إلى صاحبها فأعطاه بها عشرة آلاف دينار ثم سار إلى سمرقند فأهدى الثانية إلى صاحبها فكافأه عليها بخمسة عشر ألف دينار ، فهاتان اللؤلؤتان من مغاص عمان وما والاها من هذه المواضع .

عمورية : في بلاد الروم من ناحية بلاد باطوس (أ وتفسيره المشرق ، وهي مدينة (أ كبيرة مشهورة في بلاد الروم و بلاد المسلمين ، ولها أزلية ، غير أن الفتوح تتوالى عليها من عهد المسلمين والروم ، ولها سور حصين ، وهي على نهر كبير يصب في الفرات ، وعمورية رصيف إلى سائر البلاد المجاورة لها والمتباعدة عنها ، ومنها الطريق إلى طرسوس ، وبين عمورية والخليج مائة وخمسة وسبعون ميلاً ، وكانت منزلاً لبعض ملوك الروم .

وقال سعيد بن عبد العزيز : إن عثمان اثتم بأبي بكر وعمر رضي الله عنهم في ايثاره (٣ المجاهدين وتقويتهم بالأموال ولقد زاد عثمان رضي الله عنه أهلَ العطاء مائة دينار وتابع إغزاءهم أرضَ الروم

ا نزهة المشتاق : ٢٥٨ ماطوس .

۲ عن نزهة المشتاق : ۲۹۰ .

٣ ع : أثره ؛ ص : أثر .

أصفر مطحولاً ، فرآه دكين الراجز فقال : من هذا العماني (الشعر والشعراء : ٦٤١ ،
 وانظر مصادر أخرى لترجمته في الحاشية) .

[·] نزمة المشتاق : ٥٥ (OG) : ١٥٥) ، وقارن بابن حوقل : ٤٤ ، وابن الوردي : ٤٦ .

۲ البكري (مخ) : ۹۸ .

[&]quot; صع والبكري : والإها .

کذا في ص ع والبكري . وبهامش البكري : لعله « كيلجة

دنانيرهما : كذا هو أيضاً في الأصول .

ر البكري : تسعة ومائة من .

٢ وهو الذي اتخذ ... مناً : لم يرد هذا في البكري .

[^] البكري : عمل .

حتى ذلت عموريّة وما دونها من مدائن صاحبة الروم على أداء الجزية وانزال جماعة من المسلمين مدينة عمورية يقاتلون من خلفها ، فلم يزل المسلمون بها حتى بلغ أهل عمورية قتل عثمان رضي الله عنه قبل أن يبلغ من كان بها من المسلمين فبيَّتوا المسلمين فقتلوهم على فرشهم، وانتقض ذلك الصلح . وغزاها المعتصم الخليفة العباسي وافتتحها في شهر رمضان سنة ثلاث وعشرين ومائتسين بسبب ان الروم خرجت إلى زبطرة فقتلوا الرجال وسبوا النساء وأخربوها وأمر ببناء زبطرة وشحنها ، وقد تقدم ذكر ذلك في حرف الزاي ، وفي قصيدة حبيب المشهورة :

يا يوم وقعة عمورية انصرفت منك المنى حفّلًا معسولة الشنب

وفي بعض الأخبار أنه نصب على عمورية المجانيق ، وأقام عليها حتى فتحها ودخلها فقتل فيها ثلاثين ألفاً وسبى مثلهم ، وكان في سلبه ستون بطريقاً ، وطرح النار في عمورية من سائر نواحيها فأحرقها ، وجاء ببابها إلى العراق فنصبه على أحد أبواب دار الخلافة . قال سلمان بن يحيى : كنت أنا ويحيى بن أكثم نسير مـع المعتصم وهو يريد بلاد الروم ، فمررنا براهب فوقفنا عليه ، فقلنا : أيها الراهب أترى هذا الملك يدخل عمورية . قال : لا ، إنما يدخلها ملك أكثر أصحابه أولاد زنا ، فأتينا المعتصم فأخبرناه فقال : أنا والله صاحبها ، أكثر جندي أتراك ، وهم أولاد زنا .

عمرة (١) : هي فحص باحواز قفصة كانت فيه وقيعة عظيمة (١) في سنة ثلاث وتمانين وخمسمائة للموارقة والاغزاز على جند المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب ، وكان الظهور فيها للموارقة والاغزاز ، فتبدد جند المنصور في تلك الفحوص وانهزموا هزيمة شنيعة ، وكمان ذلك السبب في تحرك المنصور بنفسه إلى قفصة ونزوله عليها وسوء أثره فيها – وذلك أن المنصور يعقوب كان وجه يعقوب ابن عمه أبي حفص بن عبد المؤمن في عسكر فخرج من تونس في جمع حفيل وصمد إلى الموارقة ، ولمَّا تراءى الجمعان وذلك يوم الجمعة منتصف ربيع الآخر من سنة ثـلاث وثمانين وخمسمائة بوطاة عمرة خارج قفصة ، دفع على بن الربرتير

[&]quot; انظر رحلة التجاني : ١٣٦ ، والبيان المغرب ٣ : ١٥٩ (تطوان) ، وراجع مادة ، حمـــة مطماطة » في ما تقدُّم .

في أهل الحد من أصحابه فرشقوهم بالسهام ، وأرجل على وقبض عليه ، وكثر الطعن والضرب في أصحابه واقتفى أثره أبو على بن أبي زكريا بن مومور^(۱) ، فحمل بالعرب فنكلوا عنه ، وخلوا بينه وبين عدوه ، فقبض عليه بعــد الإثخان^m فيه ، وكشفت الحرب عن ساقها واستحر القتل في الفئتين ، وأصيب جملة من أعيان الموحدين وتخاذل باقيهم (٣) ، وعظم الكرب ، وغشي الليل ، فتفرق الناس واستسلموا ، واشتغل عدوهم بالسلب ، وأكثر الرجـــال مثخنون في المعترك ، وتحاملوا مع ذلك إلى قفصة مفلولين ، فاستدعاهم ابن غانية موهماً لهم بالأمان فاجتمعوا إليه فاستأصلهم وجلس في خباء الساقة المأخوذ للسيد وجمع أثاث المنهزمين وأسبابهم وقسمها على أصحابه . وكان ابن الربرتير في أسر الأغزاز أصحاب قراقش ، فابتاعه منه ابن غانية بألفي دينار ، فعذبه حتى مات . ووصل أيضاً ابن مومور مثخناً فصلبوه بقفصة . وأصبح الفلّ من يوم الجمعة بأقطار تونس ، وبادر إلى تونس سرعـــان المنهزمة ، وكثر التحدث وفشت الأنباء ، فضاق لذلك صدر المنصور ، وأعلن بالصفح في المنهزمين ، وسرَّح أعيان الطلبة إلى المنهزمين بتهوين الخطب ، ثم استبد بأمره ونكب عن المشورة ، وتحرك بنفسه من تونس في صدر رجب هذه السنة ، واستخلف على تونس أخاه السيد أبا إسحاق ، ونزل على سبعة أميال متلوماً عــلى الناس ، وقد ظهر تكاملهم وتأخر إبراهيم الغزي بجماعته ، وأمر باعتقاله ، ونادى في الناس بمعاجلة العقاب لمن جن عليه الليسل بالمدينة ، فخرج الناس وانتهى المشي إلى القيروان ، فاخــترق سككها ، وأتى الجامع فصلَى بمقصورته ركعتين ، وقرأ في مصحف عبدالله بن عمر الذي بها ، وتطوف على مقابر الأئمة بها ، ونظر إلى ماجلها ، فأمر القبائل برفع ترابه ، فصوَّب له أهل البلد تركه خوفاً من طلب العرب له عند يبس الهواء فتركه ، ثم استقبل عدوه ، فلما تراءى الجمعان على فرسخين من الحمة سرّح سرية إلى مواضع العرب الموالين للموارقة ، فشنوا الغارة عليهم مع الصباح واكتسحوهم وساقوا أموالهم ثم قفلوا ، وبلغ العرب الذين مع الموارقة ما حلَّ بأحيائهم فارفضت جموعهم وتضعضعت محلة الموارقة بسبب ذلك . ثم لبس لامته وناجز أعداءه وباشر الحرب بنفسه ، والتحم القتال ، فاستؤصلت الموارقة وأفلت قراقش وابن غانية واتبعهم السيف

البيان المغرب : يومور .

الانجاز .

البيان : وتخاذلت جموع العوام .

إلى الليل ، ثم توجه في ثاني يوم الفتح إلى قابس فأحدق المقاتلون براً وبحراً ففتحوا أبوابهم مستسلمين ، فقبل المنصور ذلك منهم ، وأسلموا أصحاب قراقش وشيعته ، وكان اتخذها حصناً وشحنها بشيعته وأصحابه ، فبعث بهم إلى تونس في البحر ، وبعث إلى أهل قابس من وبخهم على اتباع كل ناعق ، ثم انحفز إلى توزر فأعلنوا بالتوحيد ، وفي فتح الحمة يقول أبو بكر بن مجبر من قصيدة له أولها :

أسائلكم لمن جيش لهام طلائعه الملائكة الكرامُ

يقول فيها:

لقد برزت إلى هول المنايا
وجوه كان يحجبها اللشام
وما أغنت قسي الغز عنها
فليست تدفع القدر السهام
متى يك من ذوي الكفر اعتداء
يكن من فرقة التقوى انتقام

عمواس: قرية من قرى الشام بين الرملة وبيت المقدس، وإليها ينسب الطاعون " لأن منها بدأ فيقال طاعون عمواس، مات فيه خمسة وعشرون ألفاً ، فيهم أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه ، واسمه عامر ، وهو من عظماء أصحاب رسول الله علما أمّة أمين ، وأمين هذه الأمّة أبو عبيدة بن الجراح » . ومات فيه الحارث بن هشام وشرحبيل بن حسنة ومعاذ بن جبل رضي الله عنهم ، وكان هذا الطاعون سنة ثمان عشرة ، وقيل سنة تسع عشرة ، وكثر عدد من مات بعمواس حتى خرج عن الاحصاء ، وعلق عمرو بن العاصي رضي الله عنه بعمود خبائه سبعين سيفاً كلها ورثه عن كلالة عام طاعون عمواس ، ولم يكن أحد يقول لأحد : كيف أصبحت وكيف أمسيت ، حتى كثر فيهسم الموت .

قالوا : سجن سليان بن داود عليهما السلام شيطاناً بعمواس ،

فإذا أراد الله تعالى أن يأذن له بالخروج خرج فيقع على جارية ترعى الضأن لأهلها فتحمل منه ، فإذا وضعت حملها طرحته في جزيرة من جزائر البحر ، فيبعثه الله تعالى من قصبة فيها ستائة ألف ملك مختلفين ، فيشب في اليوم مثل ما يشب الغلام في الشهر ، ويشب في الشهر مثل ما يشب الغلام في السنة ، فإذا كبر اجتمعوا عليه فلكوه ، فهو الذي يسير بهم إلى الشام ، وهو الذي يقبل من المغرب ، وهو الذي يدعى ابن حمل الضأن .

العناطس : موضع بينه وبين مدينة القلزم ثلاثة أميال ، بالقرب منه عين يجري منها القار اللين الفوّاح كأجود الزفت أبداً .

عفص (1) : بالأندلس بقرب مرسية ، فيها كانت وقيعة الروم على أهل مرسية [سنة ٢٧١] في رجبها ، ذهب فيها من أهل مرسية بين قتيل وأسير نحو من أربعة آلاف رجُل ، وكان الروم أغاروا على تلك الجهة فخرج إليهم أهل مرسية ، وكانوا عابوا على أهل اشبيلية مثلها حين وقعت عليهم أهزيمة بفحص طلياطة ، ونسبوهم إلى الضعف والخور وقلة الدربة بالحروب ، فلم تمض الأيام حتى امتحنهم الله تعالى بهذه الوقيعة . وكان صاحب الجيش في هذا اليوم أبو علي ابن أشرقي ، قال صاحب «الملتمس » ث كائنة عفص هي أخت كائنة طلياطة المتقدمة في سنة إحدى وعشرين وستائة ، كانت هذه في غرب الأندلس وهذه في شرقها ، وكان عبّاد الصليب قد وصلوا إلى عفص من عمل مرسية فخرج عسكر مرسية ومعهم العامة ، فقتل منهم كثير وأسر أكثر ، وفيها يقول أحد المرسيين :

بوقعة عفص وطلياطة
تكامل إقبال أيامنا فبالغرب تلك وبالشرق ذي أعلامنا وفي وسط الأرض قيجاطة ألله ولوشة خفًا بأحلامنا وليس الصليب يرى مانعاً

ا قارن بما ورد في الطبري ٢ : ٣٥١٦ وما بعدها عن طاعون عمواس . وكذلك ياقوت (عمواس) .

ا بروفنسال : ١٣٦ ، والترجمة : ١٦٣ .

^{&#}x27; ع ص : المتلمس .

^٣ ع ص : قطياجة .

وسيدنا ناظـر في الجواز يروم النجاة بإســـلامنــــا

العُقاب(): بضم أوله ، موضع بازاء الصحصحان .

وثنية العقاب بدمشق سميت براية خالد العقاب حين نزلهــــا المسلمون .

العِقاب™ : بكسر العين ، بالأندلس بين جيان وقلعة رباح ، كانت في هذا الموضع وقيعة عظيمة وهزيمة على المسلمين شنيعة ، في منتصف صفر من سنة تسع وستمائة ، وذلك أن الملك الناصر أمير المؤمنين محمد بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب كان تحرك من مراكش إلى الأندلس ، فاحتــلَّ باشبيلية ، ثم تحرُّك منها إلى قُرطُبة ، ثم نزل على حصن شلبطرة واللج فحاصرهما وضيّق عليهما ، فملك حصن اللج أولاً ثم حصن شلبطرة ونصب عليها المجانيق الضخام ، ورميت بالحجارة الصم حتى ملكها على رغم الاذفونش صاحب طليطلة وقشتيلـة . ولم يكنُ له يومئذ قدرة على دفاعه ، وكان ذلك في سنة ثمان وستمائة حتى انتصف في العمام الذي يليه في هذه الوقيعة ، وكان الملك الناصر أعجب بفتح شلبطرة ، وكتب بذلك إلى الآفاق ، وخفي عليه ما في طيّ الغيوب من خبر العقاب ، ورجع إلى اشبيلية ظافراً غانماً ثم استغاث الاذفونش بأهل ملَّته ، وحبُّهم على حماية دينهــم ، فاستجابوا وانثالوا عليه من كل مكان ، وخرج عليه النــاصر من اشبيلية في العشرين من محرم سنة تسع وستمائة بحشود لا غرض لهم في الغزو ، وقــد أمسكت أرزاقهم وقتر عليهم ، مع ما كان من قتله لابن قادس صاحب قلعة رباح ، بسبب إسلامه القلعـــة للنصاري من غير أن يسمع حجته، واخراجه من مجلسه الحشود الأندلسية غضباً عليهم ، ومخادعة النصارى لباقي الأجناد بإشهار المسلمون في فرار ما سمع بمثله ، وكان ذلك في العقاب بين جيان وقلعة رباح في منتصف صفر من سنة تسع وستمائة كما ذكرناه ، وكانت شنيعة ، ومرَّ الناصر لا يلوي على شيء حتى وصل اشبيلية ، وتبعهم العدوّ حتى حال بينهم الليل ، وأخذوا أجناد السَّاقة ، وماتت تحتهم الخيل ، فمشى وراءهم (٣) بكل طريق سلكوه ، ومنهل وردُوه ،

وأتى القبتل على خلق كثير من المسلمين ، وقتل فيها من الأعيان والطلبة جملة منهم علي بن الغازي الميورقي وابن عات الفقيه (المعنوها ، وكان فرس الملك الناصر بادناً فلم يطق الحركة ، فنزل له بعض العرب عن فرسه وقال له : اركبه فهو خير لك من هذا ، وكان أمر أبا بكر بن عبد الله بن أبي حفص بالوقوف تحت الراية ، وحملت الروم فقصدت الراية ظناً منها أن الناصر عندها ، فوضعت السيف في من واجهها ، فقتلت خلقاً وقُتِل أبو بكر هذا وانهزم الناس ، واستولى العدق على جميع المحلة وأكثر مضاربها ثم استولى الروم بعد ذلك على مدينة بسطة وباغو وما جاورهما من القرى والحصون ، وقتلوا الرجال وسبوا الذرية وكانت هذه الوقيعة أول وهن دخل على الموحدين ، فلم يقم بعد ذلك لأهل المغرب قائمة . ولما انتهى الناصر إلى اشبيلية أنس البلاد بخطاب كتبه إليهم وخرفه الكاتب (الم ما من سنة عشر وستمائة (الله عضه كلب في رجله ، وقبل غير من سنة عشر وستمائة (الله عضه كلب في رجله ، وقبل غير ذلك .

العقنقل⁽¹⁾ : كثيب رمل ببدْر ، وهو الذي عنى ابن الزبعرى في قوله يرثي من قُتِل ببَدْر من قُريش :

مــاذا ببــدر والعقنـ قل من مرازبة جحاجح

العقيق (٥) : هما عقيقان ، عقيق بني عقيل حيث قُتِل صخر ابن عمرو بن الشريد أخو الخنساء وذلك في وادٍ منه يسمى بقو وهو على مقربة من عقيق المدينة .

وعقيق المدينة : على ميلين منها ، وقيل على عشرة أميال منها ، وفيه نخل وقبائل من العرب .

ومات سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في قصره بالعقيق وحمل على رقاب الناس إلى المدينة .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٩٤٨ .

^{&#}x27; ع : العقبة .

بروفتسال : بزخوفه الكاذب ؛ وكانت الرسالة التي أرسل بهما النساصر إثر هزيمة العقاب
 من إنشاء ابن عياش ، البيان المغرب ؟ : ٢٤١ .

بروفنسال : فتوفى في قصره من مراكش سنة ٦١٠ ، وفي البيان المغرب أنه توفي يوم الثلاثاء
 العاشر لشعبان . . .

عجم ما استعجم ٣ : ٩٥٠ .

[&]quot; معجم ما استعجم ٢ : ٩٥٢ .

العقبة (أ : المراد العقبة التي واعد رسول الله عَلِيْكُةٍ فيها النفر الذين

بايعوه من الأوس والخزرج من أواسط أيام التشريق . قال كعب

ابن مالك : بتنا تلك الليلة مع قومنا ورحالنا ، حتى إذا مضى ثلث

الليل خرجنا من رحالنا لميعاد رسول الله عَلَيْكُ نتسلل تسلل القطا

مستخفِّين حتى اجتمعنا في الشعب عند العقبة ، ونحن ثلاثة وسبعون

رجلاً ، ومعنا امرأتان من نسائنا ، فاجتمعنا في شعب ننتظر رسول

الله عَلِينَةُ حتى جاءنا ومعه عمه ٣٠ : العباس بن عبد المطلب وهو

يومئذ على دين قومه ، إلا أنه أحب أن يحضر أمر ابن أخيه ويتوثق

له ، فلما جلسواً كان أول متكلم العباس رضي الله عنه فقال : يا معشر الخزرج – وكانت العرب يسمون هذا الحيّ من الأنصار

الخزرج ، حزرجها وأوسها – إن محمداً منّا حيث قـــد علمتم ، وقد منعناه من قومنا ممن هو على مثل رأينا فهو في عز من قومه ومنعة

في بلده ، وانه قــد أبـى إلا الانحياز إليكم واللحوق بكم ، فإن

كنتم ترون أنكم وافون بما دعوتموه إليه ومأنعوه ممن خالفه فأنتم

وما تحملتم له من ذلك ، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد

الخروج بــه إليكم فمن الآن فدعوه ، فإنه في عز ومنعة من قومــه

وبلده ، قال ، فقلنا له : قــد سمعنا ما قلت فتكلم يا رسول الله فخُذُ

لنفسك ولربِّك ما أحببت ، قال : فتكلم رسول الله عَلَيْكُم ، فتلا القرآن ، ودعا إلى الله تعالى ، ورغّب في الإسلام ، ثم قال : « أنا

معكم على أن [تمنعوني مما] تمنعون منه نساءكم وأبناءكم» ،

قال : فأخذ البراء بن معرور رضي الله عنه بيده ، ثم قــال :

نعم ، والذي بعثك بالحقِّ ، لنمنعنك مما نمنع أُزَّرَنا ، فبايعنـــا

يا رسول الله ، فنحن والله أهل الحروب وأهل الحلقة ورثناها كابراً

عن كابر ، فاعترض القولَ أبو الهيثم بن التيهان فقال : يا رسول

الله إن بيننا وبين الرجال حبالاً وإنا قاطعوها ، يعنى اليهود ، فهل

عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله تعالى أن ترجع إلى قومك

وتدعنا ؟ قال : فتبسُّم رسول الله عَلِيُّكُ ثم قال : « بل الدم الدم

والهدم الهدم ، أنا منكم وأنتم مني ، أحاربُ من حاربتم وأسالم من

قال هشام بن عروة (): العقيق من قصر المراحل صاعداً إلى النقيع وما سفل عن ذلك فمن زعابة ، وقال غيره : العقيق من العرصة إلى النقيع ما بين محجة بين () وتخوم الشام . وذكر أن تبعاً مراً بهذا الموضع لما قَدِم المدينة فقال : هذا عقيق الأرض ، فسمي العقيق .

وعن عامر بن سعد بن ابي وقاص رضي الله عهما قال : ركب رسول الله عليه إلى العقيق ثم رجع فقال : «يا عائشة جئنا من هذا العقيق فما ألين موطئه وأعذب ماءه » ، قالت : يا رسول الله أفلا تنتقل [إليه] ؟ فقال عَلَيْكُ : « وكيف وقد ابتنى الناس » .

وقال عبد الله بن مطيع (٢٠ : بات رجلان بالعقيق ثم أتيا رسول الله علي فقال : « أين بتما » ؟ فقالا : بالعقيق ، فقال : « بتما بواد مبارك » .

وروى عامر بن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما أن رسول والله نام في العقيق ، فقام رجل من أصحابه يوقظه للصلاة ، فحال بينه وبينه رجُل من أصحابه ، فقال : لا توقظه فإن الصلاة لم تفته فتجاذبا حتى أصاب بعض أحدهما رسول الله عليه فأيقظه ، فقال : « ما لكما لقد أيقظة أي وإني لأراني بالوادى المبارك » .

وقال⁽²⁾ عمر رضي الله عنه: احصبوا⁽⁶⁾ هذا المسجد، يعني مسجد رسول الله عليه من هذا الوادي المبارك، يعني وادي المعقيق.

ولمّا أقطع عمر رضي الله عنه العقيق فدنا من موضع قصر عروة قال : أين المستقطعون منذ اليوم ؟ فوالله ما مررت بقطيعة تشبه هذه القطيعة ، فقام إليه خوات بن جبير الأنصاري فقال : أقطعنها يا أمير المؤمنين ، فأقطعه إياها ، وكان يقال لموضعها خيف حرة لؤلؤة .

وقال ربيعة بن عبد الرحمن عن الحارث بن بلال بن الحارث: ان رسول الله عليه أقطع بلال بن الحارث العقيق كله ، فلما ولي عمر بن الخطّاب رضي الله عنه قال له : إن رسول الله عليه لم يقطعكه لتحجره فأقطعه الناس .

سالمتم » .

[·] السيرة ١ : ٤٤٠ وما بعدها . – (المادة كلها) .

٢ ع ص : خمسة .

۲ ع ص : يقيمون .

ثم قال رسول الله عَلَيْكُم : « أخرجوا إلى اثني عشر نقيباً يكونون على قومهم » ، فأخرجوا منهم اثني عشر نقيباً : تسعة من الخورج وثلاثة من الأوس ، فقال لهم : « أنتم على قومكم بما فيهم

ا البكري (مخ) : ٧٦ .

۲ صع: ما بین کذا .

^T قارن بالمغانم المطابة : ۲۲۹ ، ۲۷۰ .

عاد إلى النقل عن البكري ، وهو في المغانم أيضاً .

البكري : حصنوا ، وكذلك هو في ص ع .

كفلاء ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم عليهما السلام ، وأنا كفيل على قومي » ، قالوا : نعم .

وقال لهم العباس بن عبادة بن نضلة الأنصاري : يا معشر الخزرج هل تدرون على م تبايعون هذا الرجل ؟ قالوا : نعم ، قال : إنكم تبايعونه على حرب الأحمر والأسود من الناس ، فإن كنتم ترون أنكم إذا نهكت أموالكم مصيبة وأشرافكم قتلاً أسلمتموه ، فمن الآن فهو والله إن فعلتم خزي في المدنيا والآخرة ، وإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه على نهكة الأموال وقتلة الأشراف فخد فهو والله خير الدنيا والآخرة ، قالوا : فإنا نأخذه على مصيبة الأموال وقتل الأشراف ، فما لنا بذلك فإنا نأخذه على مصيبة الأموال وقتل الأشراف ، فما لنا بذلك يا رسول الله إن نحن وفينا ؟ قال عليه : « الجنة » ، قالوا : ابسط يدك ، فبسط عليه يده ، فبايعوه ؛ وإنما قال ذلك العباس رضي يدك ، فبسط عليه لرسول الله عنه ليشد العقد لرسول الله عليه أعناقهم ، وقال آخرون : إنما قال ذلك ليؤخر القوم تلك الليلة رجاء أن يحضرها عبد الله ابن أبي بن سلول فيكون أقوى لأمر القوم .

قال : فلما بايعنا لرسول الله عَيْلِيُّهُ صرخ الشيطان من رأس العقبة ، بأنفذ صوت سمعته قط : يا أهل المنازل ، هل لكم في مذمم والصبّاء معه قد اجتمعوا على حربكم ، فقال رسول الله عَيْلُهُ : « هذا ازب العقبة ، أي عدو الله ، أما والله لأفرغن لك » ، ثم قال رسول الله عَلِيْكُ : « « ارفضّوا إلى رحالكم » ، فقال له العباس ابن عبادة بن نضلة رضي الله عنه : والذي بعثك بالحق ، إن شئت لنميلن غداً على أهل مِني بأسيافنا ، قال : فقال رسول الله عَلِيُّ : « لم أومر بذلك ولكن ارجعوا إلى رحالكم » ، قال : فرجعنا إلى مضاجعنا فنمنا عليها حتى أصبحنا ، فلما أصبحنا غدت علينا جلة قريش حتى جاءونا في منازلنا فقالوا : يا معشر الخزرج انه قد بلغنا أنكم قــد جئتم إلى صاحبنا هذا لتستخرجوه من بين أظهرنا ، وتبايعوه على حربنا ، والله ما من حي من العرب أبغض إلينا أن تنشب الحرب بيننا وبينكم منكم ، قال : فانبعث من هناك من مشركي قومنا يحلفون ما كان من هذا شيء ، وما علمناه ، قال : وصدقوا لم يعلموا ، قــال : وبعضنا ينظر إلى بعض ، قال : ثم قــام القوم وفيهم الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي وعليه نعلان جديدان ، قال : فقلت له ، كلمة ، كأني أريد أن أشرك القوم بها فيها قالوا : يا أبا جابر أما تستطيع أن تتخذ وأنت سيد من ساداتنا مثل نعلى هـذا الفتي من قريش ؟ قال : فسمعها الحارث

فخلعهما من رجليه ثم رمى بهما إلى فقال: والله لتنتعلنهما ، قال: يقول أبو جابر: مه أحفظت والله الفتى ، فاردد إليه نعليه ، قال ، فقلت: والله لا أردّهما ، فأل والله صالح ، والله لثن صدق الفأل لأسلبنّه.

قال : ونفر الناس من مِنيَّ فتنطس القوم الخبر ، فوجدوه قد كان ، فخرجوا في طلب القوم ، فأدركوا سعدَ بن عبادة رضي الله عنه بأذاخر فأخذوه ، فربطوا يديه إلى عنقه بنسع رحله ، ثم أقبلوا به حتى أدخلوه مكة يضربونه ويجذبونه بجمته ، وكان ذا شعر كثير . قال سعد رضي الله عنه : فوالله إني لفي أيديهم إذ طلع علي نفر من قُريش فيهم رجل وضيء أبيض شعشاع حلو من الرجال ، قال ، قلت في نفسي : إن يكن عند أحد من القوم خير فعنـــد هذا ، قال : فلما دنا مني رفع يديه فلطمني لطمة شديدة ، قال ، فقلت في نفسي : لا والله ما عندهم بعد هذا من خير ، قال : فوالله إني لفي أيديهم يسحبونني إذ أوى إلى رجل منهم فقال: ويحك ، أمــا بينك وبين أحد من قريش جوار ولا عهد ؟ قال ، قلت : بلى والله لقد كنت أجير لجبير بن مطعم بن عدي بن نوفل ابن عبد مناف تجـاره وأمنعهم ممن أراد ظلمهم ببلادي ، وللحارث ابن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، قال : ويحك ، فاهتف باسم الرجلين واذكر ما بينك وبينهما ، قال : ففعلت ، وخرج ذلك الرجل إليهما ، فوجدهما في المسجد عند الكعبة ، فقال لهما : أما ان رجُّلاً من الخزرج الآن يضرب بالأبطح ، وإنه ليهتف بكما ، ويذكر أن بينه وبينكما جواراً ، قالا : ومَنْ هو ؟ قال : سعد بن عبادة ، قالا : صدق والله ، ان كان ليجير تجارنا ويمنعهم أن يظلموا ببلده ، فجاءا فخلصا سعداً من أيديهم ، فانطلق .

العَقْر (1): بأرض بابل من ناحية الكوفة بالعراق بــين واسط وبغداد ، موضع كان التقاء مسلمة بن عبد الملك في ستة آلاف من أهل الشام بيزيد بن المهلب الخارج على يزيد بن عاتكة .

وكان^(۱) قد هرب من سجن عمر بن عبد العزيز سنة إحدى ومائة ، وصار إلى البصرة ، وعليها عدي بن أرطــأة الفزاري ، فأخذه يزيد بن المهلب فأوثقه ، ثم خرج يريد الكوفة مخالفاً على

^{&#}x27; مَيْز ياقوت بين أمكنة متعددة بهذا الاسم ؛ وانظر كذلك معجم ما استعجم ٣ : ٩٤٩ .

^{*} حتى آخر المادة متابع لمروج الذهب ٥ : ٤٥٣ – ٤٥٧ .

يزيد بن عبد الملك ، وحشدت له الأزد أحلافها ، وانحدر إليه أهله وخاصته ، وعظم أمره واشتدت شوكته ، فبعث إليه يزيد أخاه مسلمة بن عبد الملك وابن أخيه العباس بن الوليد بن عبد الملك في جيش عظيم ، فلما شارفاه رأى يزيد بن المهلب في عسكره اضطراباً فقال : ما هــــذا الاضطراب أن قيل جــاء مسلمة والعباس ؟! فوالله ما مسلمة إلا جرادة صفراء ، وما العباس إلا نسطوس بن نسطوس ، وما أهل الشام إلا طغام قــد حشدوا ما بين فلاح وزراع ودباغ وسفلة ، فأعيروني (١) أكفكم ساعة تصفعون بها خراطيمهم ، فا هي إلا روحة أو غدوة حتى يحكم الله بيننا وبين القوم الظالمين ، فا هي أبل روحة أو غدوة حتى يحكم الله بيننا وبين القوم الظالمين ، فالتقى الجيشان فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وولى أكثر أصحاب يزيد عنه ، الجيشان فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وولى أكثر أصحاب يزيد عنه ، فقتل يزيد في المعركة وصبر إخوته أنفسهم فقتلوا جميعاً ، وفي ذلك يقول الشاعر :

كل القبائل بايعوك على التي تدعو إليها طائعين وساروا حتى إذا حضر الوغى وجعلتهم نصب الأسنة أسلموك وطاروا ان يقتلوك فإن قتلك لم يكن عارً ٣٨

فلما ورد الخبر على يزيد بن عبد الملك بذلك استبشر ، وتحلف الشعراء له بهجو آل المهلب فأكثروا ، وبعث يزيد هلال ابن أحوز المازني في طلب آل المهلب ، وأمره ألا يلقى منهم من بلغ الحلم إلا ضرب عنقه ، فاتبعهم حتى أتى [قندابيل] من أرض السند ، وأتي هلال بغلامين من آل المهلب فقال لأحدها : أدركت ؟ قال : نعم ، ومدَّ عنقه ، فكأن الآخر أشفق عليه فعض شفتيه ، أي لا تظهر جزعاً ، فضرب عنقه ، وأثمن هناك القتل في آل المهلب حتى كاد يفنيهم ، فذكر أن آل المهلب مكثوا بعد أيقاع هلال بهم عشرين [سنة] يولد فيهم الذكور ولا يموت منهم أحد .

وقتل مع يزيد أخواه حبيب ومحمد ابنا المهلب ، وكان يزيد جواداً شجاعاً بليغاً فصيحاً .

عقرباء : موضع بناحية اليامة فيه نزل خالد بن الوليد رضي الله عنه والمسلمون حين لقوا مُسَيِّلُمة الكذّاب وجمعه .

قالوا : لمَّا أشرف خالد بن الوليد رضي الله عنه وأجمع أن ينزل بعقرباء قدم الطلاثع امامه ، فرجعوا إليه فأخبروه أن مُسيلمة ومَن معه قــد خرجوا فنزلوا عقرباء ، وضرب عسكره ، وقد قيل إن خالداً رضى الله عنه هو الذي سبق إلى عقرباء فضرب عسكره ثم جاء مسيلمة فضرب عسكره ، ويقال توافيا إليها جميعاً . فلما فرغ خالد رضى الله عنه من ضرب عسكره وحنيفة تسوّي صفوفها نهض خالد رضي الله عنه إلى صفوفه فصفّها وقدّم رايته مع زيد ابن الخطَّاب رضي الله عنه ودفع راية الأنصار إلى ثابت بن قيس ابن شماس ، فتقدم بها ، وجعل على ميمنته أبا حذيفة بن عُيينة ابن ربيعة ، وعلى ميسرته شجاع بن وهب ، واستعمل على الخيل البراء بن مالك ، ثم عزله واستعمل أسامة بن زيد ، وأقبلت بنو حنيفة قد سَلَتِ السيوف ، فلم تزل مسللة وهم يسيرون نهاراً طويلاً ، فقال خالد : يا معشر المسلمين ، أبشروا فقد كفاكم الله عدوكم ، فما سلُّوا السيوف من بعيد إلا ليرهبونا ، وإن هذا منهم لجُبْنٌ وفشل ، فقال له مجاعة^(۱) ، وكان أسيراً عنده : كلا والله يا أبا سلمان ، ولكنها الهندوانية خشوا تحطمها ، وهي غداة باردة فأبرزوها للشمس لأن تسخن متونها . فلما دنوا من المسلمين نادوا : إنا نعتذر من سلَّنا سيوفنا ، والله ما سلَّلناها ترهيباً لكم ولا جُبناً عنكم ، ولكنها كانت الهندوانية ، وكانت غداة باردة فخشينا تحطمها فأردنا أن تسخن متونها إلى أن نلقاكم فسترون ، قال : فاقتتلوا قتالاً شديداً وتصبر الفريقان جميعاً صبراً طويلاً حتى كثرت القتلي والجراح في الفريقين ، واستلحم من المسلمين حملة القرآن حتى فنوا إلا قليلاً ، وهزم كِلا الفريقين حتى دخل المسلمون عسكر المشركين ، والمشركون عسكر المسلمين مراراً ، وحملت حنيفة أول مرة وخالد على سريره حتى خلص إليه ، فجرد سيفه وجعل يسوق حنيفة سوقاً حتى ردُّهم وقتل منهم قتلي كثيرة ، ثم كرَّتْ حنيفة حتى انتهوا إلى فسطاط خالد رضي الله عنه فجعلوا يضربون الفسطاط بالسيوف ، ولما دخلوا الفسطاط أراد من حمل منهم قتل أم متمم امرأة خالد ،

١ ع ص : فساعدوني ,

ورد هذا البيت منسوباً لحبيب بن خدرة الهلالي من قصيدة يرثي بها زيد بن علي (شــعر الخرارج : ٨٠) . . .

كان مجاعة – وهو من بني حنيفة – قد أسر قبل بدء المعركة .

ورفع السيف عليها ، فاستجارت مجاعة . فألقى عليها رداءه وقال : إني جار لها فنعمتِ الحرة ، وعيّرهم وسبّهم وقال : تركتم الرجال وجئتم إلى امرأة تقتلونها !! عليكم بالرجال ، فا صرفوا .

قال وحشي : اقتتلنا قتالاً شديداً فهزموا المسلمين ثلاث مرات ، وكرَّ المسلمون في الرابعة ، وتاب الله عليهم وصبروا لوقع السيوف حتى رأيت شهب النار تخرج من خلالها ، حتى سمعت لها أصواتاً كالأجراس، وأنزل الله تعالى نصره وهزم بني حنيفة وقُتِل مسيلمة . قال : ولقد ضربت يومنذ بسيفي حتى غرق قائمه في مسيلمة . قال : ولقد ضربت يومنذ بسيفي حتى غرق قائمه في كفي من دمائهم ، وأشرف عمار على صخرة يصيح : يا معشر المسلمين أمن الجنّة تفرّون ، أنا عمار بن ياسر هَلُمّوا إلى .

قال شريك الفزاري: لمّا التقينا والقوم ، صبر الفريقان صبراً لم ير مثله قط ما تزل الأقدام فتراً ، واختلفت السيوف بينهم ، وجعل أهل السوابق والنيات يتقدمون فيقتتلون حتى فنوا ، ولقد أحصيت لنا ثلاث انهزامات ، وما أحصيت لحنيفة إلا انهزامة واحدة ، التي ألجأناهم فيها إلى الحديقة ، حديقة الموت ، وجماعة الناس أربعة آلاف ، وحنيفة مثل ذلك ، فلما التقينا أذن الله للسيوف فينا وفيهم ، فجعلت السيوف تختلي هام الرجال وأكفهم ، وجراحاً لم أر جراحاً قط أبعد غوراً منها فينا وفيهم ، ثم اقتحمنا الحديقة فضار بوا فيها وغلقنا الحديقة وأقاموا على بابها رجالاً لئلا يهرب منهم أحد ، فلما رأوا ذلك عرفوا أنه الموت فجلوا في القتال ، ودكت السيوف بيننا وبينهم ، ما فيهم رمي بسهم ولا حجر ولا طعن برمح حتى قتلنا عدو الله مسيلمة ، وهذا لباب الخبر ومقصوده ، وإلا القصة أطول من هذا .

عسكر مكرم^(۱) : مدينة بقرب الأهواز كبيرة عامرة على نهر المسرقان ، وفيها التجار وأخلاط من الناس ، وفيها أسواق وأرزاق وصناعات ، ولها مزارع متصلة ، وبها صنف من العقارب إذا لسبت قتلت لحينها ، وبين عسكر مكرم وتستر مرحلة ، وبينها وبين الأهواز مرحلة .

وكان الحجاج قد بعث مكرم بن جعونة فنزل موضع عسكرمكرم اليوم ، فبه سمي الموضع $^{(0)}$.

عسكر المهدي " : هو في الجانب الشرقي من بغداد ، وكان المنصور لما ابتنى بغداد نزل ابنه المهدي وهو ولي عهد بالجانب الشرقي من بغداد سنة ثلاث وأربعين ومائة ، فاختط المهدي قصوره " بالرصافة وابتنى المسجد الجامع الذي بها وحفر نهراً يأخذ من النهروان سماه نهر المهدي يجري في هذا الجانب ، وهذا الجانب يعرف بعسكر المهدي ، وقسمت فيه القطائع وتنافس الناس فيه لمحبتهم للمهدي وتوسعته عليهم ، ولأنه كان أوسع الجانبين أرضاً .

وكان الرشيد ولى أبا البختري وهب بن وهب (١) القضاء بعسكر المهدي ثم ولاه مدينة الرسول عن القضاء ، وجعل إليه حربها مع القضاء ، وكان الرشيد أرسل إليه بنوق الة فيه ماء أو فقاع مبرد ، فقال له الرسول : يقول لك أمير المؤمنين هذا بارد وقد آثرتك به ، فقال أبو البختري لخادمه : هات الألفي الدينار اللذين عندك ، فجاء بهما فوهبهما لخادم الرشيد ، فقال له الرشيد : ما هذا السرف ؟ أوجّه إليك بشربة باردة فتعطي الخادم ألفي دينار ؟! قال : يا أمير المؤمنين ، جاءني بما آثرتني بمه على نفسك وولدك أفأستكثر له ألفي دينار ، والله لو ملكت أضعافها لدفعتها إليه ، فأمر له الرشيد بعشرة آلاف دينار .

عسقلان (ن) : مدينة بالشام ، بينها وبين فلسطين مرحلة ، وهي الآن عامرة بأيدي الروم ، وهي على ساحل البحر ، فتحها معاوية على صلح سنة ثلاث وعشرين . وعسقلان بينها وبين الرملة ستة فراسخ ، وأسواقها مفروشة بالرخام ، وفيها عين ماء لإبراهيم عليه السلام ، وبينها وبين غزة أربعة فراسخ .

وعسقلان^(۱) مدينة حسنة ذات سورين ، وليس لها من خارجها بساتين ولا شجر بها ، وتغلَّب عليها الروم سنة ثمان ٦ وأربعين] وخمسمائة ، وهي معدودة في أرض فلسطين .

ا نزهة المشتاق : ١٣٣ .

عند ياقوت : مكرم بن معزار أحـــد بني جعونة بن الحارث ، قـــال : وقيل بل مكرم مولى
 للحجاج

اليعقوبي : ٢٥١ وما بعدها ، وقارن بياقوت (عسكر المهدي) ، وابن خلكان ٤ : ٣٥١
 (ترجمة : محمد بن عمر الواقدي) .

٢ اليعقوبي : قصره .

٣ كان أبو البختري فقيها اخباريا جواداً يحب المديح ويثيب عليه العطاء الجزيل . وقد عرف عنه الوضع في الحديث . توفي سنة ٢٠٠ ببغداد (ابن خلكان ٦ : ٣٧ وفي الحاشبة مصادر أخرى لترجمته) .

[·] قارن بياقوت (عسقلان) . وابن الوردي : ٢٥ .

[°] نزهة المشتاق : ۱۱۳ .

عُسْفَانُ () : بلد بسين مكّة والمدينة ، بينها وبين مكّة تسسعة وأربعون ميلاً ، وبينها وبين البحر عشرة أميال ، وفيها آبار عذبة ، وبين عسفان وقديد أربعة وعشرون ميلاً ، وعسفان كثيرة الأهل خصيبة ، ماؤها من الآبار ، وقال كثير () :

قلن عسفان ثم رحن عشاء قاطعات ثنيّةً مــن غزالِ

وكان تبع ملك اليمن أتاه نفر من هذيل ، وهو بين عسفان وأمج ، فقالوا له : أيها الملك ، ألا ندلك على بيت مال دائر أغفلته الملوك قبلك ، فيه اللؤلؤ والزبرجد والياقوت والذهب والفضة ، يريدون الكعبة ... إلى آخر القصة ، ذكرها ابن إسحاق (٣) .

وربما كان في عسفان غدران بين أراك وأم غيلان ، وبين المححفة وعسفان غدير خم ، وهو الذي دعــا رسول الله عليه أن تنقل حماه إلى مهيعة لما استوبأ المهاجرون المدينة .

عسيب (١) : جبل على قاع النقيع .

وكان امرؤ القيس لما مضى إلى قيصر فوشي به إليه في شيء نسب إليه ، فوجّه معه جيشاً يعينه على أخذه بثأره ، وأرسل إليه بأثر ذلك بحلة مسمومة مع رجل وقال له : الملك يخصك بالسلام ، وقد بعث إليك بحلة لتلبسها يكرمك بها ، فأدخله الحمّام وكساه إياها بعد خروجه ، فلما لبسها تنفط جسمه فكان يحمل في محفة ، وفي ذلك يقول :(أ)

وبدلت قرحاً دائماً (۱) بعد صحة لعل منايانا تحوَّلْنَ أبؤسا

ثم نزل إلى جنب جبل ، وفي ناحية منه قبر ، فسأل عنه فقيل له : هو قبر لابنة بعض ملوك الروم ، قال : فما جاء بها إلى هاهنا ؟

فقیل له : إنها ترهبت فماتت حیث یری الملك ذلك ، فعند ذلك جعل یقول^(۱) :

أجارتنا ان الخطوب تنوب وإني مقيم ما أقام عسيب أجارتنا إنّا غريبان هاهنا وكلُ غريب للغريب نسيب فإن تصلينا فالمودَّة بيننا وإن تهجرينا فالغريب غريب أجارتنا ما فات ليس يؤوب وما هو آت في الزمان قريب وليس غريباً من تناءت دياره

عشقة : جزيرة في بحر القلزم يسكنها قوم صيادون ينسبون إلى جهينة ، وهم يدخرون الماء في هذه الجزيرة ويرثونه عن آبائهم ويجلبونه من البرازي على مسافات بعيدة ، وهم سمر الألوان من هذا البحر ، شقر الشعور من مباشرة الشمس ، ولهم جلبات يصطادرون بها ، وليس لهم طعام غير السمك والتمر ، وسمكهم حوت أخضر واسع ، زنة الحوت رطل ونحوه ، وإذا ادخر الرجل منهم ألف حوت فذلك الغني ، وإن كان عنده مع ذلك حمل تمر فذلك الذي لا فوقه أحد . وبهذا الحوت يتبايعون وبه يتناكحون ، وإذا الذي لا فوقه أحد . وبهذا الحوت يتبايعون وبه يتناكحون ، وإذا والصبر عليها كبعض حيوان البحر . وفي جزيرة عشقة هذه والصبر عليها كبعض حيوان البحر . وفي جزيرة عشقة هذه وجدت اللؤلؤة المسماة باليتيمة ، فحملها الذي وجدها منهم إلى مصر ، وأهداها إلى صاحبها فسال أهل الميز بالأحجار تقويمها ، مصر يضعون هذه اللؤلؤة في عمائهم إلى المديها : ما أمنيتك ؟ فسأله أن يعطيه جزيرته التي أصابها فيها ففعال ، وملوك مصر يضعون هذه اللؤلؤة في عمائهم إلى الآن .

العوراء : موضع باليامة . والعوراء أيضاً دجلة وقد تقدم القول فيها في حرف الدال .

ا قارن بنزهة المشتاق : ٥١ . ورسالة عرام : ٣٧ . وياقوت (عسفان) . وفي رحلة الناصري :

٢٣٢ نقل عن الروض أ

۲ دیوان کثیر : ۳۹۳.
 ۳ السیرة ۱ : ۲۳ – ۲۶ .

قارن بياقوت (عسيب) حيث ذكر أن عسيباً جبل بعالية نجد . وكذلك المغانم المطابة :
 ٢٦٣ .

[°] ديوان امرئ القيس : ١٠٧ .

أ رواية الديوان : داميا .

[·] أ في الديوان : ٣٥٧ منها بيتان فقط .

ولبعض المتأخرين يهنئ السلطان المستنصر ملك إفريقية حين جلب العين الزغوانية إلى جنة أبي فهر (⁽⁾ :

من عهد من جاب فيها الصخر بالوادي وكان حربأ تعـاصيهم قيــادته فعاد سلماً كما قد كان في عاد وجرية الماء تبدي صوغ سلسلة تنهي إليك بها اذعان منقاد لا تقبلنَّ أمير المؤمنين بهـــا

العوالي " : على أربعة أميال أو ثلاثة من المدينة ، وفي الحديث عن أنَّس رضي الله عنه قال : كان رسول الله عَيْظِيُّهُ يصلِّي العصر والشمس مرتفعة حية ، فيذهب الذاهب إلى العوالي فيأتيها والشمس

العواصم " : كورة من كور الشام تلي عمل حلب ، قال أحمد ابن الحسين⁽²⁾:

تَنَفَّس والعواصمُ منك عشر فتعرف طيب ذلك في الهواءِ

واختزل الرشيد الثغور من الجزيرة وقنسرين وسماهـــا العواصم .

العونيد() : مدينة قريبة من نصف الطريق من جدة إلى القلزم ، وهناك يطلب الملاحون البشارة من الحماج ، ومدينة العونيد مسورة صغيرة أهلها أجهل خلق الله تعالى ، والفواجر يتحاكمن إلى الوالي

فرات فارس أو عوراء بغداد

عين شمس (٥) : مدينة فرعون مما يلي جبل المقطم من البسلاد المصرية ، وهي مدينة خربة فيها صنمان من حجارة : أحدهما مما يلي المشرق والآخر مما يلي المغرب ، طول كل صنم منهما ست أذرع ، فإذا نظر الناظر إليهما خيّل إليه أن الشرقي منهما يضحك والغربي يبكى ، وبين عين شمس ومصر أربعة فراسخ ، وفيها آثار كثيرة وبنيان عجيب من أساطين رخام وتماثيل ونقوش ، وفيهـا بركة عظيمة قـ د نقرت في حجر صلد ، وحواليها كراس من رخام ، فكان يجلس فرعون عليها ويملؤها بالخمر ، وحواليها أنهار العسل وأنواع المشروبات ، وبالقرب منها صورة من رخام يخيل للناظر أنها تتكلم ، ذكر أنها كانت ماشطة فرعون . وهذه المدينة كانت

طاعة لوالد زلخا زوجة العزيز . وبعين شمس مما يلي الفسطاط ينبت

البلسان وهو النبات الذي يستخرج منه دهن البلسان ولا يعرف بمكان

فيحكم لهن ، ولا يتمسكون من الإسلام إلا بالشهادة

الزمان ولا محاها كرور الماء عليها .

إبليس يوم أحد .

عين زربة

وأتقنها .

وهي قريبة من مرسى ضبا ، ويبدو(١) عند الجزر أثر قدم من

أوسط الاقدام بنسبة الكعب والأخمص والصدر والأصابع لم يعفها

عينونا أن يغرج عينونا في طريق مكة من مصر ، فمن أراد أن يخرج

من مدين إلى مكة أخذ على ساحل البحر الملح إلى موضع يُقـــال له عينونا فيه عمارة ونخل ، وبه مطالب يطلب النــاس فيهـــا

عينان " : قرية بالبحرين ، وأيضاً جبل بأُحُد حيث حرج

: مدينة في الثغور الشامية بناها المهدي بن المنصور

من الأرض إلا هناك .

أجاب أمرك معنى كلِّ مملكة

^{*} لَا تَوْالَ مَعْرُوفَةُ بِالقَرْبِ مِنْ مَغَايِر شَعِيبٍ . وهي عِينْ ضَعَيْفَةُ فَيَهَا نَخُلُ ﴿ فِي شَمَال غَرْبِ الجَزْيَرَةُ : ٦٠٣) . وقـــارن بياقوت (عينون) . وانظر تحديداً دقيقاً لموقعها في ديوان كثير : ٦٦٣ .

انظر تفصیلات أوفی عند یاقوت (عینان) .

^ه قارن بیاقوت (عین زر بسی) .

[°] معظمه عن الاستبصار : ٨٤ ، وقارن باليعقوبي : ٣٣٧ ، وياقوت (عين شمس) . والخطط 1 : ٢٢٨ ، وابن الوردي : ٢٢ ، والادريسي (د) : ١٤٥ .

١ - أشار حازم في مقصورته : ٧٣ إلى إجراء الماء من جبل زغوان إلى جنة أبي فهر بقوله :

فلم يزغ عن طاعة ولا وني وطود زغوان دعوت ماءه بكل قصر في الجمال قد زرى وانساب في قصر أبي فهر الذي

انظر المغانم المطابة : ٢٨٦ . وياقوت ﴿العوالي) .

٤ ديوان المتني : ٢٨٨ .

قارن بیاقوت (عونید) ، والمقدسی : ۸٤ .

عين الوردة (١): موضع على مقربة من الكوفة اليها انتهى [سلمان ابن] صرد وأصحابه التوابون الخارجون من الكوفة للطلب بدم الحسين رضي الله عنه وقالوا: لا توبة لنا إلا أن نقتل أنفسنا في الطلب بدمه ، وكانوا في من كتب إلى الحسين يسألونه الوصول إلى الكوفة ، وكان سلمان ممن له صحبة ، وكان خيراً فاضلاً شهد مع على رضي الله عنه صفين ، فأقبل إليهم أهل الشام مع عبيد الله ابن زياد فقتلوا سلمان وأكثر أصحابه ، وذاك سنة خمس وستين ، وقصهم طويلة .

وجاء في الحديث أن عين وردة هو التنور الذي فاض منه الطوفان .

عين التمر : حصن بالعراق افتتحه خالد بن الوليد رضي الله عنه ، فإنه ألم لمّا فرغ من الأنبار استخلف عليها الزبرقان بن بدر ، قصَدَ عين التمر وبهـا يومئذ مهران في جمع من العجم عظيم ومن النمر وتغلب وإياد ومن إليهم، فلما سمعوا بخالد رضي الله عنه قَالُوا : إنَّ العرب أَعْلَم بقتال العرب فصيروا إليهم، وعبى خالد رضي الله عنه جنده وقال لمجنبتيه : اكفونا ما عندكم فاني حامل ، ووكل بنفسه حوامي ، ثم حمل على صفوف تلك الأخلاط من العرب ، فانهزموا من غير قتال ، واتبعهم المسلمون فأكثروا فيهم القتل والأسر ، ولمّا جاء الخبر مهران هرب في جنده وتركوا الحصن ، فأتاه فلال العرب المنهزمين واعتصموا بــه ، وأقبل خالد رضي الله عنه في الناس ، فتزل عليه ، فسألوه الأمان فأبي إلا على حكمه ، فنزلوا ، فضرب أعناق أهل الحصن أجمعين واستأصل من حوى حصنه وغنم ما فيه ، ووجد في بيعتهم أربعين غلاماً يتعلمون الإنجيل، عليهم باب مغلق ، فكسره عنهم وقال : ما أنتم ؟ قالوا : رهن ، فقسمهم على أهل البلاء ، فمن اولئك الغلمان أبو زياد مولى ثقيف وحمران مولى عثمان ونصير أبو موسى بن نصير وسيرين والد محمد ابن سيرين وأبو عمرة جد عبد الله بن عبد الأعلى الشاعر .

عين ولغر^(٦): بالأندلس بمقربة من جيان ، وعين ولغر هذه كبيرة تجري سبعة أيام متوالية وتفيض سبعة أيام متوالية ، كذلك دائماً.

العيرات (١) : موضع بقرب رحرحان تنسب إليه برقة ، ووقع في شعر امرئ القيس :

غشيت ديار الحي بالبكرات فعرقة العيرات

عيساباذ بعقبة بن سلم الباهلي وهو بباب المهدي بعيساباذ فقتلته ، بعيساباذ بعقبة بن سلم الباهلي وهو بباب المهدي بعيساباذ فقتلته ، وكان عُقبة هذا أحد العتاة الجفاة ، وهو الذي قال – وقد قيل له وليت ناحية كذا وفيها رهط معن بن زائدة وقد كان أساء لأهله فقابله بفعله – فقال : والله لو كنت على حمار هزيل وهو على فرس رائع ثم سابقني إلى النار لسبقته ، ثم قال : يا غلام ، افرش على شفير جهنم .

عيذاب " : مدينة في أعلى الصحراء المنسوبة إليها في ضفة البحر الملح ، ومنها المجاز إلى جدة ، وعرضه مجرى يوم وليلة .

ومرسى عيذاب جزيرة ليست بكبيرة ومساكنها من حجارة ، والماء العذب يجلب إليها على مسيرة يوم ، وهي محط السفن من جدة من التجّار وغيرها ، وهي تقابل من الصعيد الأعلى مدينة قوص وقفط ، وبينها وبين قفط في البر خمس مراحل لا ماء فيها إلا في موضعين .

ومرسى عيذاب مأوى لجماعة بني يونس، والفجور فيهم فاش لا ينكره منهم منكر ، ولا يكترى منه بيت إلا يشترط نفقة صاحبة البيت وإجراء الخلوة بها ، وهم يأخذون من التجار عُشُوراً ، وفيها قبالة الكلب ، وهو كلب كان هناك للأمير في القديم . ومن عيذاب تسير القوافل إلى مدينة سواكن .

وينزل عيذاب^(٣) وال من قبل رئيس البجة وعامل من قبل ملوك مصر يقتسمون جبايتها نصفين ، وعلى عامل مصر القيام بجلب الأرزاق والمعيشة إلى عيذاب ، وعلى رئيس البجة القيام بحمايتها من الحبشة . ورئيس البجة ينزل الصحاري ولا يدخل المدينة الا غباً ، وأهل عيذاب يتجولون في كل النواحي من أرض البجة ويشترون ويبيعون

ا قارن ساقدت .

۲۰۲۲ : ۲۰۲۲ ، وڤارن بفتوح البلاذري : ۳۰۲ .

٣ بروفنسال : ١٩٤، ، والترجمة : ٣٣٥ وعنده ٥ عين والغر ١١ ؛ ع : ولعر .

ا معجم ما استعجم ٣ : ٩٨٥ ، ١ : ٢٦٧ .

أنزهة المشتاق : ٤٩ ، وانظر ابن الوردي : ٣٦ .

عاد إلى النقل عن نزهة المشتاق .

ويجلبون ما هنالك من السمن والعسل واللبن ، وبالمدينة سمك يصاد بها كثير ، وهو كبير لذيذ شهي ، وتؤخذ بها المكوس من حاج الإسلام القاصد من بلاد المغرب ، ثمانية دنانير على كل رأس ، ولا يعبر أحد من حاج المغرب إلى جدة حتى يظهر الرجل البراءة على بُعْدٍ ، ودخل الثقات من ناحية والي جدة فاقتضوا منهم المكوس اللازمة لهم أ ، فيدفع أله ما لزمه من المكس ، ويأخذ هذا المكس الهاشمي صاحب مكة فيدفعه في أرزاق أجناده إذ لا تفي المكس الهاشمي صاحب حتى يفوته الحج ، وربما قيض الله له وربما سجن الرجل الحاج حتى يفوته الحج ، وربما قيض الله له من يدفع له ما لزمه من المكس الهاشمي صاحب مكة فيربم ما ذكر .

وأكثر⁽¹⁾ بيوتها الأخصاص، وهي من أحفل مراسي الدنيا، تختلف إليها مراكب الهند واليمن، تحط فيها وتقلع منها زائداً إلى مراكب الحجاج الصادرة والواردة، وهي في صحراء لا نبات

فيها ، ولا يؤكل فيها شيء إلا مجلوب ، ولكن أهلها بسبب الحجاج والتجار تحت مرفق كبير ؛ وفي بحر عيذاب مغايص على اللؤلؤ في جزائر على مقربة منها في شهر يونيه العجمي والذي يليه ، ويستخرج منه جوهر نفيس له قيمة سنية ، يذهب الغائصون عليه إلى تلك الجزائر في الزوارق ، ويقيمون أياماً ، فيعودون بما قسم لكل أحد منهم حسب حظه من الرزق ، ويستخرجونها في أصداف لها أرواح كأنها نوع من الحيتان أشبه شيء بالسلحفاة .

ولأهل عيذاب() في الحجاج ظلم الطواغيت فإنهم يشحنون مراكبهم حتى يجلس بعضهم على بعض وتعود بهم كأنها أقفاص الدجاج ، يحمل أهلها على ذلك الحرص والرغبة في الكراء حتى يستوفي صاحب المركب حقه في طريق واحد ، ولا يبالي بما يصنع البحر بهم ويقولون : علينا بالألواح وعلى الحجاج بالأرواح ، وهذا مثل متعارف عندهم . قالوا : والأولى لمن يمكنه ألا يراها ، وأن يكون طريقه على الشام إلى العراق .

ا صع: المكس.

^٢ ص ع : واللازم**ة** .

۳ ص ع: يدفع .

^ا رحلة ابن جبير : ٦٩ .

رحلة ابن جبير : ٧١

حرفئ الغين

الغابة (أ) : من رسم خيبر وقيل موضع عند المدينة ، وبها كانت لقاح رسول الله ﷺ .

الغار ": المذكور في القرآن في قوله تعالى ﴿ إِذْ هُمَا في الغَارِ ﴾ (التوبة : ٤٠) ، وهو غار ثور ، جبل بمكة ، وذلك حين هاجر على إلى المدينة اختفى فيه هو وأبو بكر رضي الله عنه ، من قريش حين خرجوا في اتباعه ، وأمر الله تعالى العنكبوت فنسجت على فم الغار ، وأرسل حمامتين وحشيتين فوقعتا على وجه الغار ، وكان ذلك مما ضد المشركين عنه ، فيقال ان حمام الحرم من نسل تينك الحمامتين . وتقدم لدخوله أبو بكر رضي الله عنه ليقيه بنفسه لئلا يخرج منه ما يؤذيه ، وفيه قال علي الله يكر رضي الله عنه . عنه ما طنك باثنين ، الله ثالثهما » ، وقصة الغار مشهورة .

غانة : من بلاد السودان ، بينها وبين سجلماسة مسيرة شهرين .

وهي ^(۱) مدينتان على ضفتي البحر الحلو ، وهي أكبر بـــلاد السودان قطراً وأكثرها خلقاً وأوسعها متجراً ، وإليها يقصد المياسير من جميع البلاد المحيطة (الله من سائر بلاد المغرب الأقصى، وأهلها

مسلمون [وملكها] فما يذكر، من ذرية صالح بن عبدالله بن الحسن [ابن الحسن] بن على بن أبي طالب رضى الله عنهم ، وهو يخطب لنفسه ، لكنه تحت طاعة الخليفة العباسي ، والذي يعلمه أهل المغرب الأقصى علماً يقينياً أن في قصره لبنة ذهب وزنها ثلاثون رطلاً نقرة(١) واحدة ، خلقها الله تعالى خلقة تامة من غير أن تسبك في نار ، وقد نقب فيها نقب ، وهي مربط لفرس الملك^M ، وهي من الأشياء الغريبة التي انفرد بها ، وهو يفخر بها على سائر ملوك السودان ، وهو أعدل الناس فيما يحكى عنه ، ومن سيرته أن لـــه جملة قواد يركبون إلى قصره كل صباح لكلّ قائد منهم طبل يضرب على رأسه ، فإذا وصل إلى باب القصر سكت ، فإذا اجتمع إليه قوَّاده ركب وسار يقدمهم ، ويمشى في أزقة المديَّنة ، وداير البلد ، فمن كانت له مظلمة أو نابه أمر تصدى له ، فلا يزال حاضراً بين يديه حتى ينظر في مظلمته ، ثم يرجع إلى قصره ، فإذا كان بعد العصر وسكن حر الشمس ركب مرة ثانية وحوله جنوده ، فلا يقدر أحد على قربه ولا الوصول إليه . ولباسه أزر حرير يتوشح بها أو بردة يلتفّ بها ، وسراويل في وسطه ، ونعل شركى في قدمـه ، وركوبه الخيل ، وله حلية حسينة وزي كامل يقدمه امامه في أعياده ، وبنود كثيرة ، وراية واحدة ، وتمشى أمامه الفيلة والزراريف وضروب من الوحش التي في بــلاد السودان . ولهم في النيل زوارق وثيقة الانشاء يتصيدون فيها ويتصرفون بين المدينتين .

١ الادريسي : تبرة .

٢ جاء في صبح الأعشى ٥ : ٢٨٤ : وقد ذكر في الروض المعطار أن لصاحب غانة معلفين من ذهب يربط عليهما فرسان له أيام مقعده ، وهذا غير دقيق بالمقارنة مع ما جاء في الأصل.

أ قال ياقوت: الغابة موضع قرب المدينة من ناحية الشام ؛ وعند البكري في معجمه ٢ : ٢١٥ في وصف الطريق من المدينة إلى خيبر : «تخرج من المدينة على الغابة العليا ثم تسلك الغابة السفلى ... الخ ٤ ، وقول المؤلف • من رسم خيبر » إنما هو نقل متعجل غير دقيق لما قاله البكري (الغابة) : وهما غابتان ... تقدّم ذكرهما وتحديدهما في رسم خيبر .

انظر مادة ، ثور ، في ما تقدم .

الادريسي (د/ب) : ٧/١ (OG) ٢٣) ، وصبح الأعشى ٥ : ٢٨٤ ، وقارن بالبكري :
 ١٧٤ ، وابن الوردي : ٥٩٠ .

المحيطين . المحيطين .

٤٢٦ غاردة

قالوا(١) : وغانة سمة لملوكها ، وهما مدينتان إحداهما يسكنها الملك والأخرى يسكنها الرعية والتجار والسوقة ، والدور والمساكن نحو ستة أميال متصلة . وفي مدينة الرعية جامع كبير ومساجد كثيرة ، وفيها الأئمة والمؤذنون والفقهاء والعلماء ، وحواليها آبــارُ عذبة منها يشربون وعليها يعملون الخضر والمقاثي . ومدينة الملك تسمى الغانة ١١ ، وللملك بها قصر عظيم وقباب ، قد أحاط بذلك كله حائط مثل السور ، وعلى مقربة من مجلس حكم الملك وحول قصره قباب وغابات شعراء يسكنها أهل ديانته ، وفيهما قبور ملوكهم ، ولهـا حرس فلا يمكن أحداً من الغرباء دخولها ولا معرفة ما فيها ، وهناك سجون الملك ، فإذا سجن أحداً انقطع خبره . وفي مدينة الملك مسجد يصلّى فيه من يفد عليه من تجار المسلمين ، والملك يجلس للناس للحكم في قبة عظيمة ، وأمام القبـة عشرة أفراس من عتاق الخيل ، عليها الجلال المذهبة من الحرير والديباج على قلتها في بلادهم . والملك يتحلى بحلي النساء في عنقه وذراعيه . ويحمل على رأسه طرطوراً مذهباً ويعمم عليه عمامة قطنية . وعن يمينه ويساره أبناء الملوك والوزراء وخاصته من أعيان بلده ، قــــد ضفروا رؤوسهم بالذهب والجوهر ، عليهم الثياب الرفيعة ، ولا يلبس ثوباً مخيطاً من أهل دينه إلا هو وولي عهده ، ومَنْ سواهما يلبسون ملاحف الحرير والديباج ، وسائر أهل بلده يلبسون ملاحف القطن . والملك وسائر أهل بلده الذين على ديانته يحلقون لحاهم ، ونساؤهم يحلقن رؤوسهن . ولا يولي الملك عهده إلا لابن أخته ، فإنــه لا يشك فيه أنه ابن أخته ، وهو يشك في ابنه ، ولا يقطع بصحة اتصاله به . وإذا جلس الملك في قبته لمظالم الناس ينذرون لجلوسه بطبل عظيم يسمونه دَي⁶⁹ وهو خشبة طويلة منقورة قد جلدوها لها صوت هائل يجتمع الناس إليه ، فإذا دنا منه أهــل دينــه جثوا على ركبهم وحثوا التراب على رؤوسهم ، وأمَّا المسلمون فتحيتهم عليه تصفيق باليدين ، وجلوس الوزراء أمامة إنما هو على الأرض تواضعاً للملك . وإذا مات الملك عملوا له قبة من خشب الساج عظیمة مذهبة ، ووضعوها في موضع قبره ثم حملوه على سرير وأدخلوه في القبة ، ووضعوا معه أوانيه التي كان يأكل فيها ويشرب ، وأدخلوا معه الأطعمة والاشربة وكل من كان يخدم طعامه وشرابه ، وأغلقوا عليهم باب القبة وجعلوا فوقها الحضر والأمتعة واجتمع الناس

ا الاستبصار: ۲۱۹.

فردموا فوق القبة بالتراب حتى يأتي الموضع مثل الجبل الضخم ، ثم يحفرون حوله حفيراً عظيماً وعراً حتى لا يوصل إلى ذلك الكوم ولا إلى شيء منه إلا من موضع واحد .

ولملك غانة مملكة واسعة نحو الشهرين في مثلها ، وفي بلاده يوجد الذهب الكثير ، وهو يعم جميع بلاد الدنيا ، وأفضل الذهب بمملكته ما كان ببلد **غيارو^(۱) ، وبينها وبين غانة نحو عشرين** يوماً في عمارة متصلة بقبائل من السودان لا يحصى لهم عدد ، وإذا وجد في جميع بلاد هذا الملك الندرة ١٠٠ من الذهب استصفاها الملك لنفسه ولم يتركها تخرج من بلاده لغيره ، والندرة تكون من أوقية إلى رطل وإنما يتركون أن يخرج من بلادهم من الذهب ما كان دقيقاً ، ولو تركوا كل ما يوجد في المعادن يخرج من بلادهم لكثر الذهب بأيدي الناس ولهان ، ويذكر أن عند ملك غانة ندرة ذهب كالصخرة ، وقد ذكر أن عند بعض ملوك السودان من هـــذه الندرات حجر عظيم يجعل أمامه ، فإذا ورد عليه رسل من غيره من الملوك أمر بفرسه فربطت إليه ليباهي بذلك .

وخيل غانة قصار جداً ، وعندهم الأبنوس الجيد المجزع وهم يزدرعون مرتين في العام : مرة على النيل إذا خرج عندهم وأخرى على الثرى ، وملك غانة إذا احتفل انتهى جيشه مائتي ألف ، منها رماة أربعون ألفاً.

غاردة : حصن عظيم بينه وبين مدينة برونه من مدن لنقبرده عشرون ميلاً ، وهو معقل حصين إلى أبعد غاية ، وفيه كانت أموال ملوك لنقبرده في الأزمان السالفة . حدَّث من رأى فيها جعاباً عظيمة مثل كبار التراس لا يقلُّها إلا رجلان وأكثر . وحصن غارده هذا على بحيرة عذبة الماء طولها مجرى ثلاثة أيام وعرضها مجرى يوم ، وهي كثيرة السمك جليلته .

غافق " : بالأندلس بقرب حصن بطروش ، وهو حصن حصين ومعقل جليل ، في أهله نجدة وحزم وجلادة وعزم ، وكثيراً ما تسري

[&]quot; الاستبصار: الغابة.

الاستبصار: دبا.

الادريسي (د) : ٩٠٥ : غيارة . وسيأتي حديث المؤلف عنها بعد مادَّتَيْ و غـــاردة ١

اضطربت كتابة هذه اللفظة في ص ع بين : النورة ، الندرة ، البدرة .

[&]quot; بروفنسال : ١٣٩ . والترجمة : ١٣٦ . ومعظمه عن الادريسي (د) : ٢١٣ .

إليهم سرايا الروم فيستنقذون منهم غنائمهم ويخرجونهم من أرضهم ، والروم تعلم بأسهم وبسالتهم فيتجنبونهم .

غيارو (١) : في بلاد السودان ، بينها وبين غانة نحو عشرين يوماً في عمائر متصلة ، وبين مدينة غيارو والنيل اثنا عشر ميلاً ، وفيها كثير من المسلمين ، وفي أهلها نجدة ومعرفة ، وهم يغيرون على بلاد لملم ويسبونهم ويأتون بهم ويبيعونهم من تجار غانة ، وبين غيارو ولملم ثلاث عشرة مرحلة ، وبينها وبين غانة إحدى عشرة مرحلة ، وهي طاعة لصاحب غانة ، وإليه يؤدون لوازمهم .

الغدير ": مدينة بقرب المسيلة من البلاد الزابية ، وبينها وبين قلعة بني حماد ثمانية أميال ، وهي مدينة حسنة أهلها بدو ، ولهم مزارع وأرضون مباركة ، والحرت بها قائم ، والمسافة بينها وبين المسيلة ثمانية عشر ميلاً .

وهي مدينة أولية بين جبال ، فيها عين ثرة عذبة عليها الأرحاء ، وعين أُخرى وتحتها عين خرّارة ، ومن هناك ينبعث نهر سهر ، وبمدينة الغدير جامع وأسواق عامرة وفواكه كثيرة ، وهي رخيصة الطعام واللحم وجميع الثار ، قنطار عنب فيها بدرهم ، وسكانها هوارة يعتدون في ستين ألفاً ، وهي ما بين سوق مهرة وطبنة ، وهي على مرحلتين من طبنة .

غدامس : في الصحراء على سبعة أيام من جبل نفوسة .

وهي (٤) مدينة لطيفة قديمة أزلية إليها ينسب الجلد الغدامسي ، وبها دواميس وكهوف كانت سجوناً للملكة الكاهنة التي كانت بإفريقية ، وهذه الكهوف من بناء الأولين ، وفيها غرائب من البناء والآزاج المعقودة تحت الأرض يحار الناظر فيها إذا تأملها ، تبين أنها آثار ملوك سالفة وأمم دارسة ، وأن تلك الأرض لم تكن صحراء وأنها كانت خصيبة عامرة . وأكثر طعامهم التمر والكمأة ، وتعظم الكمأة في تلك البلاد حتى تتخذ فيها اليرابيع والأرانب أجحاراً . ومن غدامس يدخل إلى بلد تادمكة وغيرها من بالدوان .

وبينهما أربعون مرحلة ، وأهلها بربر مسلمون وملثمون على عادة بربر الصحراء من لمتونة ومسوفة وغيرهم .

الغريّان (۱) بالكوفة ، يُقال إن النعمان بناهما على قبر عمرو ابن مسعود وخالد بن نضلة لما قتلهما ، قالت هند بنت معبد بن نضلة ترثيهما :

ألا بكر الناعي بخير بني أسد بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد

غرغة " : اسم جبل في بلاد زغاوة من أرض السودان فيه نمل على قدر العصافير ، هي أرزاق لحيات طوال غلاظ تكون في هذا الجبل ، يقال إنها قليلة الضرر ، والسودان يقصدون هذا الجبل يتصيدون ثيه هذه الحيات ويأكلونها .

غونتل أن : في بلاد السودان ، بلد كبير ومملكة جليلة لا يسكنها مسلمون ولكنهم يكرمونهم ويخرجون لهم عن الطريق إذا دخــــلوا بلادهم ، وعندهم الفيلة والزرافات . ومن غرنتل إلى غيارو .

وهي على (⁽¹⁾ ضفة النيل ، وهي مدينة لطيفة القدر في سفح جبل وشرب أهلها من النيل ، وأكلهم الذرة ، ولباسهم الصوف ، وعندهم الحوت والألبان ، وهم يضربون في تلك البلاد بضروب التجارات التي تدور بين أيديهم .

الغربال: أكمة كبيرة يجوز عليها ماء الحنية العادية المجلوب من جبل زغوان إلى معلقة قرطاجنة قبل الإسلام، أظنه سمي الغربال لأن فيه كان الماء يتصفى فيخرج عنه صافياً خالصاً ، وهو موضع مشرف منفرج ، وهو الذي عنى العابد محرز بن خلف في القصيدة المنسوبة إليه يقول فيها :

ومن بعده التدمير يا صاح قد بني بها طيطراً شم القناة فأبدعا

ا الادريسي (د/ب) : ١٠/٩ (٣٦ : ٥٦) .

۲ الادريسي (د/ب) : ٦٤/٩٢ .

[&]quot; البكري: ٩٩ ، وقارن بالاستبصار: ١٦٦ .

الاستبصار : ١٤٥ ، وقارن بالبكري : ١٨٢ .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۹۹۰ – ۹۹۳ .

۱ الادريسي (د/ب) : ۲۱/۴٦ (OG) ۱۱۲).

[&]quot; ص ع : غربيل؛ وكذلك عند الادريبي (د) : ٩ . ٩ . وأول المادة عن البكري : ١٧٧ .

ا الادريسي (د/ب) : ١٠/٩ (٢٦ :OG) .

^{*} الطيطر أو الطياطر : هو الملعب (المسرح : (Theatre

وشید مجراها سنین لعدة ثلاث مثین بعد ذاك وأربعا وألّف من عین بجقّار^(۱) بعضها ومن لمنس^(۱) (^۹) البعض حتى تجمعا فلما انهى الغربال دبر أمرها

غزة (٢) : موضع بديار جذام من مشارف الشام على ساحل البحر ، وبها قبر هاشم بن عبد مناف ، وفيه يقول الشاعر يرثيه :

وأنزلها ما بين ذلك أذرعا

میت بردمان ومیت بسل حمان ومیت عنسد غزات

غزال (الله عنه بين الجحفة وعسفان ، قال كثير :

قلن عسفانَ ثم رحن سراعاً قاطعاتٍ ثنيــةً من غزاكِ

غزنة (ه): مدينة من مدن خوارزم منها أبو الفضل محمد بن أبي يزيد طيفور السجاوندي الغزنوي مصنَّف كتاب «عين المعاني في تفسير القرآن العظيم ».

وفي سنة ست عشرة وأربعمائة وصل كتاب محمود بن سبكتكين سلطان خُراسان من مستقره بغزنة إلى خليفة بغداد أبي العباس أحمد القادر بالله أمير المؤمنين ، يذكر فيه غزاة غزاها إلى بلاد الهند ، ويصف ما سنّاه الله تعالى للإسلام من فتوحات وغنائم على يديه ، أطال فيه القول ، وكان المنشور في مائة طبق منصورية .

وعلى مقربة من غزنة موضع يقال له بلخشان تقدم في حرف الباء.

وفي سنة سبع عشرة وستماثة عاث الططر في بلاد غزنة والسند وما إلى تلك الجهات ، وكان منهم فيها من القتل والنهب والاحراق والتخريب ما تصم عنه الأسماع .

قالوا : ولم يبتل العالم بمثل كائنة الططر في عصر من الأعصار ، فإنهم خرجوا من حدود الصين وملكوا معظم الأرض في نحو سنة ، ولم يبلغ الاسكندر ولا بحت نصّر هذا المبلغ في هـــذه المدة ، وانمــا استقام لهم هذا الأمر بسبب عدم المانع ، لأن خوارزم شاه كان قــد استولى على ممالك المشرق وقتل ملوكها ، فلما كسره الططر لم يجدوا من يخلفه في كل مملكة ، لينفذ قضاء الله وقدره . وكان بها ، حين نزلها الططر ، جلال الدين خوارزم شاه في ستين ألف فارس ، فقاتلهم ثلاثة أيام فكانت العاقبة له ، وتصايح الناس : أحيا الله دولة خوارزم شاه بكَ يا جلال الدين ، وقتل من الططر خلق لعب الصبيان برؤوسهم ، ثم جاءوا في جيش ثان فكسرهم جلال الدين أيضاً ، ثم جرت بين المسلمين فتنة على الغنائم فتفرقوا واستهزءوا بالططر وظنوا انهم قد فلوا حدهم ، فلما بلغ ذلك جنكزخان سار بنفسه إلى جلال الدين ، ومعه جمهور الططر ، فوجدوا المسلمين متقاتلين ومتفرقين ، وبلغ الخبر جلال الدين ، فسار إلى بلاد الهند ، فلما انتهى إلى مهران ، وهو النهر العظيم الذي ينزل إلى السند ، فلم يقدر على عبوره بعسكرة ، والططر في اتباعه ، فاضطروه إلى المصافة ، فأدركه جنكز خان في جموع عظيمة ، فدامت الحرب بينهم ثلاثة أيام ، وقتل من الفريقين ما لا يحصى ، ودخل جلال الدين مع أصحابه السفن ، ورجع الططر إلى غزنة فدخلوها ، لا حامي دونها ، فتركوها دكّاء بعدما قتلوا أهلها وفعلوا ما جرت به عادتهم ، والمشهور على ألسنة العجم أنه كان فيها اثنا عشر ألف مدرسة ، فقس على هـــذا من أمرها ما يطول تفسيره .

غلوة (١) : مدينة في بلاد النوبة على ضفة النيل أسفل من مدينة دمقلة ، بينهما مسيرة خمسة أيام في النيل ، وماؤهم من النيل وشربهم منه ، وعليه يزرعون الشعير والذرة ، وعندهم من البقول السلجم والبصل والقثاء والبطيخ ، وأهلها يسافرون إلى بلاد مصر .

ا صع : بحقار ، وصوبناه من البكري : ٤٤ حيث يذكر أن الماء بجلب إلى قرطاجنة من
 عين جقار وسترد عند المؤلف « جوقار » .

اللفظة غير معجمة في ص ع ؛ ولم أهتد إلى تصويبها .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٩٩٧ .

٤ معجمُ ما استعجمُ ٣ : ٩٩٦ .

قد تقدم ذكر هذه المدينة تحت اسم « عربة » . ولكن المؤلف هناك اعتمد مصدراً جغرافياً »
 وهنا ينقل عن مصدر تاريخي أو عن عدد من المصادر ؛ وفي كشف الظنون : السبحاوندي .

ا وضع هذه المادة هنا من أوهام المؤلف ، لانها « علوة » بالعين المهملة . كما هي في الادريسي (د) : ١٩ وعنه ما نقل هنا ، غير أن المؤلف معذور ، لإنها وردت في كثير من أصول نزهة المشتاق بالغين المعجمة ، وهي كذلك أيضاً في النسخة التي أعتمدها ، وقارن بما ورد عنه ليعقوبي : ٣٣٥ ، وابن حوقل : ٦١ .

وطول بلاد النوبة على النيل مسيرة شهرين وأكثر .

غليانة (١) : مدينة بجزيرة صقلية ، كان نزل عليها المسلمون سنة خمس عشرة ومائتين في زمن زيادة الله بن الأغلب ، ملك القيروان وعملها ، وكان نائبه بها عثمان بن قرهب أ ، وكان وصل إذ ذاك من الأندلس مراكب كثيرة ، وأمير الأندلس إذ ذاك عبد الرحمن ابن الحكم ، كانوا فصلوا من طرطوشة يريدون بلاد الروم، فأخرجتهم الريح إلى صقلية ، فنزلوا جزيرة طرابنش من صقلية ، فأصاب الأندلسيون فيها كثيراً وفتحوا معاقل ، وأثروا في الروم آثاراً كثيرة . ثم صار المسلمون بأجمعهم إلى غليانة فحصروها وتغلبوا على ربضها وغنموا ما فيه ، ووقع الوبأ في المسلمين هناك ، فمضوا بأجمعهم إلى ناحية طرابنش من صقلية ، وصاحب أمر الروم يقتص آثارهم وينتهز الفرصة فيهم ، لكثرة المرضى والضعفاء ، فلما ألح عليهم صاحب الروم وأحرجهم كرّوا (٣) عليه فقاتلوه ، وأفرغ الله تعالى عليهم الصبر ، فقتلوا عامة الروم وغنم المسلمون خيلهم وسلاحهم وقتلوا تدوطة^(٤) صاحب أمرهم ، ثم اختلف الأمر بين صاحب الأندلسيين وصاحب الافريقيين، وصار مع كل واحد منهما طائفة ، ثم رجع الناس بجزيرة صقلية إلى عثمان بن قرهب واستقاموا فضيقوا على أهل بلرم حتى سألوا الأمان ، فأجابهم المسلمون إلى ذلك ، وخرج بطريقها ومن معه ، وغنم المسلمون ما فيها . وكان النصارى ببلرم يوم نزول المسلمين عليها سبعين ألفاً فلم يبق منهم عند خروجهم لطول الحصار وموالاة القتل عليهم ووقوع الموتان فيهم إلا نحو ثلاثة آلاف ، واستوطن المسلمون مدينة بلرم واستولوا على ما جاورها ، فكان فتحها سبباً لافتتاح الجزيرة ، وبعث ابن قرهب إلى زيادة الله بن الأغلب بهدايا من الرقيق وغير ذلك ، فاستقل ذلك وعزله وقدَّم للجزيرة غيره .

غلمونة : حصن غلمونة آخر ممالك الروم ، وهو المجاور لروس إقليم الصقلب البلقارين والترك المادين مع خط الشمال ، وعلى حصن غلمونة دخول الأتراك وخروجهم ، وهو كالباب لبلادهم ، وأهله نصارى يتكلمون بالعجمية .

ومن حصن غلمونة إلى حصن أنقولاية "خمسون ميلاً في فحص فيه سبعة أجبل في كل جبل حصن يسمى الطالع ، وأهلها لا يحرثون ولا يزدرعون إلا يسيراً ، ولا ينتشرون على بعد في حواثجهم إنما معاشهم من أشجار وكروم حوالي الحصون، والطريق من حصن غلمونة إلى أنقولاية مخوف من أجل الأتراك لذلك بنيت هذه الطلائع .

غمدان '' : قصبة صنعاء باليمن ، كان الضحّاك بناه على اسم الزهرة ، وخربه عثمان بن عفّان رضي الله عنه ، فصار تلاً عظيماً ، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب مخاليف اليمن في وقته أراد أن يبنيه فأشير عليه بأن لا يفعل ، إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من بلاد سبأ وأرض مأرب فيؤثر في صقع هذا العالم تأثيراً عظيماً . وحكى الجاحظ أنه كان أربع عشرة طبقة بعضها فوق بعض ، وكان ملوك اليمن إذا قعدوا على أعلى هذا البنيان بالليل وأشعلت السرج رئي ذلك على مسيرة أيام كثيرة .

وقد ذكره جد أمية بن أبي الصلت إذ قال في مدحه لسيف ابن ذي يزن في القصيدة المشهورة :

فاشرب هنيت عليك التاج مرتفعاً^(٥) في رأس غمدان داراً منك محلالا

لأنه كان حلفَ ألا يشرب خمراً حتى يدرك ثأره من الحبشة .

وأنشد ابن إسحاق^(١) لذي جدن الحِمْيَري:

دعيني لا أباً لكِ لن تطيقي لحاكِ الله قد أنزفت ريقي وغمدان الذي حدثت عنه بنوه مسمّكاً في رأس نيقٍ

وفيه جلس سيف بن ذي يزن لمــا فزغ من أمر الحبشة ، ووفدت

⁽Gagliano)

۲ ع ص : موهب . ۱

٣ ص ع : كبروا .

ع ص : بروطة ؛ واسمه (Teodoto)

ا ع: أبقولاية .

٢ صرع: الطابع.

[&]quot; ع: نقولاية .

البكري (مخ): ۲۱. وصبح الأعشى ٥: ٤٠. وقارن بما في الاكليل ٨: ١٢. وياقوت (غمدان). ومعجم ما استعجم ٣: ١٠٠٢.

الرواية المشهورة : هنيئاً ... مرتفقاً ...

[&]quot; السيرة ١ : ٣٨ .

عليه وفود العرب يهنئونه ، وجاء فيهم عبد المطلب بن هاشم وعرفه ، وكان بينه وبينه من الخطاب والبشارة بمبعث النبي عَلِيْكُ ما هو مشهور في التواريخ . وقد ذكر المسعودي غمدان في البيــوت

الغميصاء(١): موضع في ديار بني جذيمة من بني كنانة ، وهناك أصاب منهم خالد بن الوليد ما أصاب ، وكان رسول الله عليه الله بعثه إليه عند فتح مكة ومعه بنو سُلِّيم ، وَكَانَت بنو كَنَانَة قَتَلَتْ في الجاهلية الفاكه بن المغيرة عمّ خالد وعوف بن عبد عوف والــد عبد الرحمن ، وهما صادران من اليمن ، ثم عقلتهما وسكن الأمر بينهم وبينٌ قريش ، وكان لبني سُلَيم أيضاً في بني كنانة ذحول ، فأسرعوا فيهم القتل بالغميصاء ، وفي ذلك قيل :

فكم فيهمُ يومَ الغميصاء من فتيَّ أُصيبَ ولم يُشْمَلُ له الرأسُ واضحا وكائن ترى يوم الغميصاء من فتي

أصيب ولم يجرح وقد كان جارحا

فبعضهم يرى أنهم كانوا مسلمين ، وأن خالداً أوقع بهم ليدرك بثأر عمه ، ولذلك قالوا : إن النبي عَلَيْكُ وداهم وقال : « اللهم إني أبرأ إليك تمّا صنعه خالد » .

غسان " : ماء بسد مأرب ، كان شرباً لولد مازن بن الأزد فسمُّوا به ، ويقال : هو ماء بالمشلل قريب من الجحفة والذين شربوا منه فسموا بـ قبائل من ولد مازن بن الازد بن الغوث ، وقـــال حسّان ":

إمّا سألتِ فإنا معشر نجبٌ الأزدُ نسبتنا والماءُ غسَّانُ

غوران : مدينة في بلاد الترك صغيرة ، يسكنها ملك صنف من الأتراك له جنود وقُوَّاد وعُمَّال ، وله حزم واجتهاد واحتراس من أعدائه المجاورين له ، ويحيط بهذه المدينة مع مدن ثلاث غيرها جبل يستدير عليها استدارة النون ، لا يدخل إليها إلا على فم ضيق يسعه

القليل من الرجال ، وهذا الفم عليه عقد من الجبل إلى الجبل جسور من الصخور ، ويشق هذا الفم الذي يدخل منه إلى البلاد نهر كبير يأتي من داخل الجبل ، ويخرج على فم هذا المضيق ويتصل جريه إلى بركة عظيمة خارج الجبل ، وعلى هذه البركة قوم ظواعن ينتقلون في كل أرض.

الغوير : نفق في حصن الزبا ، وفيه قيل المثل : عسى الغوير أبؤساً ، قالته الزبا . وذلك أن الزبا لما قتلت جذيمة قال قصير ابن سعد لعمرو ابن أُخت جذيمة : ألا تطلب بثأر خالك ؟ قال : وكيف أقدر على الزبا وهي أمنع من عقاب لوح الجو ، فأخرجها مثلاً ، فقال قصير : اعمد إلى سرتي (١) فاصطلمها واجدع أنفي وَأَذَنِي ، واضرب ظهري ضرباً موجعاً ، ودعني وإياها ، ففعل ذلك ، فلما سار إليها أعلمها سبب قصده إياها ، وأن عمراً قد فعل ذلك به لما توهمه أنه أشار على جذيمة بالإقبال إليها حتى فعلت به مــا فعلت ، فصدقته وظنَّتِ الأمر كما وصف ، ووعدته بالإحسان إليه ، فأحسن خدمتها وأظهر النصيحة وحسنت منزلته عندها ، وتحلى عندها بالتجارة وزينها لهـا ، فبعثت معه مالاً وإبــلاً إلى العراق ، فصار قصير إلى عمرو في سرّ ، وأخذ منه مالاً وزاده على مالها واشترى طرفاً من طرف العراق ورجع إليها فأراها الأرباح ، فَسُرَّتْ بِه ، ثمَّ جهَّزته مرة أُخْرى فأضعف لها المال حتى عجبت من ذلك ، وازدادت بـ سروراً وغبطة ، فلما كانت المرة الثالثة أعدُّ لها جوالق وأدخل في الجوالق رجالاً بسلاحهم ، وذلك بموافقة من عمرو ، وقد سار معه ، فكانا يسيران الليل ويكمنان بالنهار ، ومع ذلك فإن الزبّا لمّا بعد خبره عنها سألت عنه فقيل لها : أخذ الغوير ، فقالت : عسى الغوير أبؤساً ، فأرسلتها مثلاً ، ودخـــل قصير إلى الزبا والعير متأخرة عنه ، فقال لهـا : قفي فانظري إلى العير ، فرقت سطحاً لها ، فجعلت تنظر إلى العير وهي تمشي قليلاً قليلاً ، فأنكرت مشيتها وقالت :

> ما للجمالِ مشيها وثيدا أجندلاً يحملن أمْ حديدا أمْ صرفاناً بارداً شديدا أم الرجال جُثّماً قعودا

والصرفان : الرصاص ، فانتهوا إلى الحصن الذي هي فيه وقد أظلم

١ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٠٦ ، وقازن بالسيرة ٢ : ٤٣٨ – ٤٣٦ .

٢ عن السيرة ١ : ٩ - ١٠ ، وقارن بياقوت (غسان) .

ينسب أيضاً إلى سعد بن الحصين جد النعمان بن بشير .

١ صع: شرتي.

الليل ، وشغلت هي ولم ترتب بقصير ، فلما دخلت العير المدينة تقدم قصير فوقف على الباب وعليه بوّابون من النبط ، وفيهم رجل بيده سفُّود فطعن جولِقاً منها فأصاب رجُلاً ، وقال البوَّاب : الشرِّ الشرّ ، فانتضى قصير سيفه فضرب به البوّاب فقتله ، وجاء عمرو على فرسه فدخل الحصن ، وبركتِ الإبل ، وحلَّتِ الرجــال الجوالق ، ومَثلوا في المدينة بالسلاح ، وكانت الزبا قد اتخذت سرباً أجرت به ألماء من قصرها إلى قصر أُختها ، فقصده عمرو وقد كان وصفه له قصير ، ووصف له الزبا ، وكانت الزبا وصف لها عمرو بصورته على كل خالاته ، تريد بذلك أن تعرفه لتأخذ حذرها منه ، فلما رأت الزبا عمراً عرفته ، فولت هاربة ، فلحقها عمرو ، فلما أيقنت بلحاقه إياها مصَّت خاتماً في يدها مسموماً وقالت : بيدي لا بيدك يا عمرو ، فماتت مكانها ، وقيل إنه جللهــا بالسيف ، ثم استباح بلادها واستولى على ملكها ، وقيل : بل انما أصل المثل : عسى الغوير أبؤساً أنه كان غار فيه ناس ، فانهار عليهم ، وأتاهم فيه عدوَّ فقتلهم فصار مثلاً لكل شيء يخاف عليه أن يأتي منه شيء، ثم صغر الغار ، والأبؤس جمع البأس .

الغور : غور تهامة . وهو أيضاً قرية عظيمة بينها وبين بلخ ثلاثة فراسخ . ومن بيسان إلى طبرية يسمى الغور لأنها بقعة بين جبلين ، وسائر مياه الشام تنحدر وتجتمع فتكون بحراً زخاراً أوله من بحيرة طبرية ، وجميع الأنهار تنصب إليه مثل نهر اليرموك وأنهار بيسان وما ينصب من جبال بيت المقدس وجبل قبر إبراهيم عليه السلام ، وجميع ما ينصب أيضاً من نابلس يجتمع الكل حتى يقع في بحيرة زغر وتسمى بحيرة سادوم وعامورا ، وهما كانتا مدينتي قوم لوط عليه السلام فغرقهما الله تعالى ، ومكانهما بحيرة ميتة لأنها ما فيها شيء له روح ولا حوت ولا دابة ، وماؤها حار كريه الرائحة ، وفيه سفن صغار تحمل الغلات وصنوف الثمر إلى أريحا وسائر أعمال الغور ، وطول هذه البحيرة ستون ميلاً في عرض اثني عشر ميلاً ، وهذه البحيرة الميتة [تُرى من أعلى بيت عرض اثني عشر ميلاً ، وهذه البحيرة الميتة [تُرى من أعلى بيت المقدس ، وإليها ينتهي ماء بحيرة طبرية ، وهو الأردن ، فإذا انتهى إلى البحيرة الميتة .

ومن البحيرة الميتة تخرج الأحجار إلتي تستعمل لوضع الحصى،

وهو نوعان ذكر وأنثى : فالذكر للرجال والأنثى للنساء ، وأكثر نبات بلاد الغور النيل وأهلها سمر إلى السواد .

الغوطة (۱) : قيل هي قصبة دمشق ، وقيل هو موضع متصل بدمشق من جهة باب الفراديس ، جبال ومزارع .

وطول الغوطة مرحلتان في عرض مرحلة ، وبها ضياع كالمدن وجامع قريب الشبه بجامع دمشق , والغوطة أشجار وأنهار وميساه محدقة تشق البساتين ، وبها من أنواع الفواكه ما لا يحيط به تحصيل خصباً وطيباً .

وفي الخبر (٣) أن معاوية رضي الله عنه لما رأى القتل في أهل الشام يوم صفين ، وكلب أهل العراق عليهم ، تجهم لنعمان بن جبلة التنوخي ، وكان صاحب راية قومه من تنوخ وبهراء ، وقال له : والله لقد هممت أن أولي قومك من هو خير منك مقاماً وأنصح جيباً ، فقال له النعمان : انا لو كنا ندعو إلى حيس مجموع لكان في الرجال بعض الأناة ، فكيف ونحن ندعوهم إلى سيوف قاطعة وردينية شارعة ، وقوم ذوي بصائر نافذة ، والله لقد نصحتك على نفسي ، وآثرت ملكك على ديني ، وتركت لهواك الرشد وأنا أعرفه ، وحدت عن الحق وأنا أبصره ، وما وفقت لرشدي حين أقاتل عن ملكك ابن عم رسول الله يوالي وأول مؤمن به ومهاجر معه ، لو أعطيناه ما أعطيناك لكان أرأف بالرعية ، وأجزل في العطية ، أعطيناه ما أعطيناك أمراً لا بد من إتمامه ، غياً كان أو رشداً ، وحاشا أن يكون رشداً . وسنقاتل عن تين الغوطة وزيتونها إذ حرمنا ثمار الجنة وأنهارها ، وخرج إلى قومه وصمد للحرب .

ويخرج^(t) ماء الغوطة من عين تنحط من أعلى الجبل كالنهر العظيم لها صوت هائل ودوي عظيم يسمع على بعد .

غيطة (٥) : جزيرة للنصارى بازاء نابل ، بينهما مجرى على المجاز إلى صقلية ، عرض المجاز ستة أميال .

ا معجم ما استعجم ٣ : ١٠٠٨ .

أ نزمة المشتاق : ١١٦ .

٣ مروج الذهب ٤ : ٣٦٥ .

و عاد إلى النقل عن نزهة المشتاق .

ذكر الادريسي (م) : ٧٨ غيطة (Gaeta) وقال إنها مدينة كبيرة القطر كثيرة الأهل ، موضعها قرطيل منقطع عن البر ولها مرسى حسن مأمون مشتى ... ومنها إلى غرليان (Garigliano)
 خمسة عشر ميلاً .

سقط من ع .



ح ف الفاء

فاراب (۱) : في بلاد الترك فيها مسلحة للمسلمين ومسلحة للاتراك، منها (۱) أبو نصر محمد بن نصر الفارابي المتفلسف، كان معاصراً للمتنبى، ويُحْكَى أن المتنبى لما قال (۱) :

ومن أنفق الساعات في جمع ماله مخافة فقر فالذي فعــل الفقر

قال له الفارابي : خطبت يا أبا الطيب ، فسرَّ المتنبي بذلك وأظهر الفرح .

فارس : بلد معروف ، أصله بالفارسية بارس بالباء ، يضم عشر كور ، منها : سابور واصطخر وازدشير وأرجان وغيرها .

فاضح (*) : موضع بمكة ، سمي بذلك لأن مضاض بن عمر و والسميدع التقيا به فتقاتلا فقتل السميدع ، وفضحت قطورا ، فسمي بذلك فاضحاً .

فاران : جبال فاران بالحجاز ، وقيل إن في التوراة ذكر جبال فاران ، ومدينة فاران في قعر جون ، وهي مدينة صغيرة يأوي

إليها بعض عرب تلك الناحية . قالوا : وفي بحر فاران غرق فرعون .

فامية : بالعراق ، وفامية بالشام بين أنطاكية وحِمْص .

وحكى الأوزاعي قال : بلغني أن أبا هريرة رضي الله عنه نزل فامية فلم يضفه أحد ، فلما رأى ذلك وضع سفرته ، ثم دعا إليها فلم يجبه أحد ، فلما رأى ذلك ارتحل ، فقيل لهم : هذا أبو هريرة ، فلحقوه فجعلوا يعتذرون إليه ، فقالوا : ما عرفناك ، فقال : أما تنزلون إلا من تعرفون ؟ ما أنتم من الدين على مثل هذا ، وأخذ هدبة من ثوبه .

فارع(١) : أَطِم حسَّان بن ثابت رضي الله عنه بالمدينة ، قال :

أرقت لتوماض البروق اللوامع

ونحن نشاوی بین سلع وفارع

فاختة مدينة من كور كرمان صالحة فيها منبر ، وله أسواق ، وسماها المأمون مرو الكبيرة ، وهي أنزه موضع ، والغالب عليها أشجار اللوز والغبيراء والجوز والرمّان والسفرجل ، وبالجملة ففواكهها تفضل على سائر فواكه البلدان . وحمل منها المعلى ففواكهها تفضل على سائر فواكه البلدان . وحمل منها المعلى

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۱۳ .

ا هي باختة عند ابن حوقل: ٣٧٣ . وتصحفت في نزهة المشناق: ١٣٧ فكتبت « ناجية » وقال الادريسي: وهي صغيرة حسنة صالحة العمارات ولها أسواق وبها صناعات ، ومنها إلى السيرجان ثلاثمائة ميل . ومنها إلى جيرفت جنوباً ستون ميلاً ... وناجية مدينة جليلسة الزراعات والأشياء اليها جلب

ص ع : أبو المعلى .

كانت فاراب (باراب) تعد عاصمة مقاطعة اسبيجاب ، وقد ذكر المقدسي : ٣٧٣ أن عدد
 سكانها كان يبلغ ٧٠ ألفاً ، وقارن بياقوت (فاراب) .

يذكر ابن حوقل: ١٩٨ وسيج ويقول: ومنها أبو نصر البارابي صاحب كتب المنطق المفسر
 لكتب القدماء والمتقدم في ذلك على كل من كان في زماننا وعصرنا وأيامنا

۳ دیوان المتنبی : ۱۷۵ .

¹ قارن بياقوت (فاضح) .

ابن طريف إلى الرشيد سفرجلاً ورماناً ففضلهما ، ورمّانها إمليسي ، وحمل إليه منها آلة لِلَّهْوِ يُقال لها الزنج تشبه الصنج ، له سبعة عشر وتراً " ، فلما استحضره قال : من لنا بمن يضرب به ؟ فقال : لم أحمله إليك إلا وقد تعلمته ، فدعا " به وأمره بالضرب وأحضر وصيفة تسقيهما ، فضرب على الزنج ونظر إلى الوصيفة ثم غنَّى :

ممكورة الساقين صفر الحشا خلخالها يسقط من رِجُلها لا والذي أصبحت عبداً له ما نظرت عيني إلى مِثْلها ممشوقة كالغصن ميالة جارية أفرق من ظلها

فقال له الرشيد: لا تفرق من ظلها يا معلى ، هي لك ، خدها وانصرف إلى عملك ، ولست أعزلك عنه ما حييت^(۱) ، فرجع وبنى قصر المعلى واتخذ بها ضياعاً .

الفارياب⁽¹⁾ مدينة من الجوزجان أصغر من الطالقان قطراً ، وهي أكثر خلقاً وأوفر عمارة وبساتين ومياهاً جارية ، وفيها طرز وصنائع وتجـار مياسير ، وبها مسجد جامع .

وكان أهل الفارياب⁽⁾ قد جمعوا للأحنف بن قيس حين وجهه اليهم ابن عامر في أربعة آلاف فلقوه في ثلاثين ألفاً ، ثلاثة زحوف فهزمهم الله تعالى ونصر المسلمين .

فاس (٢) : مدينة عظيمة ، وهي قاعدة المغرب ، وهما مدينتان مقترنتان يشق بينهما نهر كبير يسمى وادي فاس ، يأتي من عيون تسمى عيون صنهاجة ، وفي كل زقاق ساقية يجرونها متى شاءوا ،

وفي كل دار صغيرة كانت أو كبيرة ساقية ماء ، وبين أهل المدينتين فتن ومصاولات ، وفيهما معاً ضياع ومعايش ومبان سامية وقصور ، ولأهلها اهتمام بحوائجهم ، ونعمها كثيرة ، والحنطة بها رخيصة ، وفواكهها كثيرة ، وخصبها زائد ، وفي أهلها عزة ومنعة ، ومنها إلى سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة .

وبالجملة فدينة فاس فطب بلاد المغرب الأقصى ويسكن حولها قبائل من البربر ، لكنهم يتكلمون بالعربية ، فهي حضرة المغرب الكبرى وإليها تشد الركائب وتقصد القوافل ، وتجلب إلى حضرتها كل غريبة من الثياب والبضائع والأمتعة ، وأهلها مياسير ولها من كل شيء حسن أوفر حظ .

ويدور عليها سور عظيم ، وبين المدينتين قناطر كثيرة ، وتطّرِد فيها جداول لا تحصى تخترق كلتا المدينتين ، وفيها عيون كثيرة لا تحصى ، وهي أبداً تتزيد في مواضع الانخفاض من المدينة ، وفيها أرحاء للماء نحو ثلثمائة وستين رحى يضمها السور ، سوى الأرحاء التي خلف السور ، وهي في التزيّد ، وربما وصلت أربعمائة ، والنهر الذي يخترق مدينتي فاس ينبعث من عين عظيمة لها منظر عجيب ، فيها نحو الستين فوارة في دائرة يجتمع منها هذا النهر الكبير ، بينها وبين المدينة نحو عشرة أميال في بساط من الأرض لا يكاد يتبين جري الماء فيه لاستواء أرضه .

ومدينة فاس محدثة ، أسست عدوة الأندلسيين في سنة الثنين وتسعين ومائة ، وعدوة القرويين في سنة ثلاث وتسعين ومائة ، في ولاية ادريس بن ادريس الفاطمي ، ومن ذريته بقايا إلى اليوم أ ، ومدينة فاس اليوم في نهاية العمارة والصلاح ، قد بنيت أكثر جنانها الملاصقة لها دوراً وأضيفت إليها ، وفيها اليوم ثلاثة جوامع بثلاث خطب ، جامع عدوة الأندلس ، وهو جامع كبير متقن البناء ، يقال إن ابن أبي عامر زاد فيه ، وجامع عسدوة القريب القرويين أكبر من جامع عدوة الأندلس ، وزيد في العهد القريب في هذا الجامع باب كبير مشرف جميل المنظر من جهة الجوف ، وسقاية متقنة البناء ملاصقة له ، ماؤها من الوادي ، وجلب لها ماء عين هو في أيام الحر في نهاية البرد ، وفي أيام البرد فيه بعسض

قال المسعودي (المروج ٨ : ٩٠) وكان غناء أهل خُراسان وما والاها بالزنج وعليه سبعة أوتار
 وايقاعه يشبه ايقاع الصنج .

[۔] ۲ صع: فهلا.

۴ ص ع : جيته .

قارن بیاقوت (فاریاب) . والمؤلف ینقل عن نزهة المشتاق : ۱٤٤ .

٥ انظر الطبري ١ : ٧٨٩٧ .

الادريسي (د/ب) : ٥٠/٧٥ ، وقارن بالبكري : ١١٥ وما بعدها . في كل المادة . وابن الوردي : ١٤ ، وفي صبح الأعشى ٥ : ١٥٤ . نقل عن الروض .

۱ الادریسی (د/ب) : ۲۹/۷۹ .

۲ الاستبصار : ۱۸۰ .

ا يعني في عهد صاحب الاستبصار ، وعلى وجه الدقة سنة ٥٨٧ .

الحرارة ، وكذلك صنع بجوفي جامع القرويين سقاية متقنة البناء ومياه جارية مع عتبة الباب الجوفي ، وفوارة مرتفعة نصف قامة داخل الصحن ، فعل كل ذلك في حدود سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وكذلك بقصبة السلطان جامع شريف معظم فيه الخطبة ، أحدثها فيه خلفاء بني عبد المؤمن لأن القصبة منحازة عن البلد بسور ، فوجب أن يكون فيها جامع وفي كل عدوة شريعة لخطبة العيد .

ومدينة فاس كثيرة الخصب والرخاء كثيرة البساتين والمزدرعات والفواكه وجميع الثار ، ولها أنظار واسعة متصلة العمائر ، وعدوة القرويين من هذه المدينة أكثر بساتين وأشجاراً ومياهاً وعيوناً من عدوة الأندلسين ، وكلاهما خصيبة عظيمة القدر ، ويقال إن رجال عدوة الأندلس أشجع وأنجد من رجال عدوة القرويين ونساؤهم أجمل من نساء القرويين ، ورجال القرويين أجمل من رجال الأندلسيين ، ويقال إن بعدوة الأندلسيين تفاحاً حلواً الاندلسيين تفاحاً حلواً العدوة القرويين أترج جليل يحود بها يعدوة القرويين ، وكذلك بعدوة القرويين أترج جليل يجود بها ولا يصلح ولا يجود بعدوة الأندلسيين أطيب من سميد عدوة الأندلسيين ، وكذلك سميد عدوة الأندلسيين أطيب من سميد عدوة القرويين ، وهذه المدينة قصبة المناس بهجتها في أيام بني عبد المؤمن ، ومنها يتجهز إلى بلاد المشرق ، ومنها يحمل النحاس الأصفر إلى جميع الآفاق .

وموقع (4) وادي فاس بوادي سبو على نحو ثلاثة أميال من المدينة ، ووادي سبو هذا نهر عظيم من أعظم أنهار بلاد المغرب منبعه من جبل بني وارتين ورأس العين في شعراء (4) غامضة يهاب الداخل الدخول فيها ، وهي دهسة عظيمة لا يدرك لها قعر ، وللبربر المجاورين لذلك الموضع فيها تجارب ، منها أن المريض إذا أرادوا أن يعلموا هل يعيش أو يموت حملوه لرأس العين فيغطسونه في ذلك الموضع المهول حتى يقرب أن يهلك ثم يخرجونه ، فإن خرج على الموضع المهول حتى يقرب أن يهلك ثم يخرجونه ، فإن خرج على فيه دم استبشروا بحياته وإلا أيقنوا بهلاكه وهسذا عندهم متعارف لا ينكر . ويتصيد في هسذا الوادي الشابل الكثير ، ويطلع

ثلاث ، ومين هذا الفحص جبل البرانس ، وفيه معدن الزئبق ومن هناك يُحْمل إلى الآفاق ، وبهذا الجبل الزيتون المتناهي في الجودة ،

فحص البلوط ^(٤) : بالأندلس ، بينه وبين قُرْطُبة مرحلتان أو

إلى رأس العين أو قريب منه ، ويدخل في ذلك الوادي الحوت الكثير .

وبين فاس وتلمسان عشرة أيام في عمائر متصلة ، وكانت فاس دار مملكة بني ادريس العلويين وملكوا منها بلاد المغرب كلها إلى أقصى بلاد السوس طاعة في معصية ، وكانت في أيامهم دولة برغواطة الذين تدينوا بديانة القدري صالح بن طريف البرغواطي ، وملك العلويون بعض بلاد الأندلس ، وتسمّوا بأمراء المؤمنين ، وخطب لهم بالإمامة .

ومن فاس أبو عمران الفاسي الفقيه الإمام المشهور بالعلم والصلاح وهو أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حجاج الغفجومي الفاسي ()، توفي بالقيروان في الثالث عشر من شهر رمضان سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، وقال أبو عمر بن عبد البر : وُلِدْتُ مع أبي عمران في سنة واحدة ، سنة ثمان وستين وثلثائة .

فازار " : هو من الجبال المشهورة في بلاد المغرب ، وهو جبل كبير تسكنه أثم كثيرة من البربر ، يطردهم الثلج عنه فينزلون إلى ريف البحر الغربي ، وهم يكسبون [من] البقر والغنم والخيل ، وخيل هذا الجبل من أعتق الخيول لصبرها وخدمتها ، وهي مدورة القدود حسنة الخلق والأخلاق ، ولحوم غنمه أطيب اللحوم ، وفي هذا الجبل أنواع النبات من العقاقير التي تنصرف في العلاجات الرفيعة ، وفيه خشب الأرز العتيق الغالي ، وهو مأوى القردة ، وهي تشب من أرزة إلى أخرى في الجو الأعلى ، وفي هذا الجبل قلعة تنسب للمهدي بن توالا في نهاية المنعة ، أقام عليها عسكر الملثمين سبعة أعوام وبناؤها بالألواح ، وإليها كان تغريب المعتمد محمد ابن عباد فقال متمثلاً : غربنا " بنقض العهود ، لبلد أهله يهود ، وبناؤه عود ، وجيرانه قرود . وكان اليهود في ذلك التاريخ أكثر سكانه لأنهم سوقة فيلجؤون إلى الحصن تحوطاً على سلعهم .

ا انظر الديباج المذهب : ٣٤٤ .

[·] ص ع : فاران ؛ والمادة عن الاستبصار : ١٨٧ .

ع ص : غريباً وفي الاستبصار : حزيناً .

¹ بروفنسال : ۱٤۲ .

ا ص ع : أكثر بساتين وأشجار ومياه وعيون .

اً ص ع : تفاح حلو . أ

[&]quot; صع: قطر.

النقل مستمر عن الاستناصار : ١٨٤ بعد الاستغناء عن تفصيلات كثيرة وردت فيه .

الاستبصار : بئر .

و بموضع يقرب من معدن الزئبق جبل يعرف بجبل المعز، في شعراء هناك حجر يسمى حجر العابد، في وسطه قَلْتٌ، وهي حفرة على قدر الصفحة بمقدار ما يدخل الإنسان فيها يديه و يملؤهما من ماء هناك فيشرب أو يصنع به ما احتاج إليه فيأتي إليه النفر الكثير فيكفيهم ويرجع إلى حدّه لا يغيض ولا يغور. وذكر من رآه أنه جاءه في نيف وثلاثين رجُللاً أو نحو ذلك، وهذا معروف هناك.

وبهذا الفحص بلاد وأسواق ، وجباية هذا الفحص في عهد الأمير محمّد ألفان اثنان ، ويتصل بأحواز فحص البلوط أحواز فريش وتنتظم قراه بقراها .

وإلى فحص البلوط ينسب القاضي أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي ، وقد مرّ ذكره في حرف الباء .

فحص تل : من أحواز بونة بإفريقية ، وهذا الفحص من أطيب أرض إفريقية مزدرعاً ، منه الشيخ أبو مروان (۱) الفحصيلي ، أحد الصالحين الأبدال ، له كرامات وأخبار رحمه الله ، وهو مدفون بالمسجد الجامع ببونة ، وبازائه كسان قبر الأمير أبي زكريا رحمه الله .

فحص أبي صالح 00 : بإفريقية أيضاً وبقرب جبل زغوان ، كان أبو صالح مولى حسان بن النعمان نزله حين وجهه حسّان إلى محاصرة قلعة زغوان ، فسمي الفحص به ، وحاصرهم أبو صالح ثلاثـة أيام فلم يقـدر منهم على شيء ، فرحـل إليه حسّان في خيل مجردة ففتحها صلحـاً ، وقـد مرَّ ذلـك في حرف الزاى .

فحل" : موضع أو مدينة بالشام ، فيه كانت الوقيعة بين

المسلمين والروم في إمرة أبي عُبيدة بن الجرّاح رضي الله عنه ، وهي من مشاهير أيامهم ، حضرها معاذ بن جبل وخسالد بن الوليد ، وأمير الناس أبو عبيدة بن الجرّاح ، فقتلوا منهم في المعركة نحو خمسة آلاف ، وقتلوا في عسكرهم حين دخلوه نحواً من ألفين ، وخرجوا عباديد منهزمين ، وخيّل المسلمين تتبعهم وتقتلهم ، حتى اقتحموا في فحل ، وفحل مطلة على أهوية تحتها الماء فتحصنوا فيها ، وأصاب المسلمون منهم نحواً من ألفي أسير فقتلهم المسلمون ، فيها ، وأصاب المسلمون منه عنه حتى دخل عسكرهم وحوى ما فيه ، وأقبل أبو عبيدة رضي الله عنه حتى دخل عسكرهم وحوى ما فيه ، عظيمة ، وغلبوا على سواد الأردن وأرضها ، وكتب أبو عبيدة إلى عمر رضي الله عنهما بالفتح ، ولما رأى أهل فحل أن الأردن قد غلبوا عليها سألوا الصلح على أن يؤدوا الجزية ، فصالحهم المسلمون وكتبوا لهم كتاباً .

فخ: بالخاء المعجمة من فوق ، من فجاج مكة ، بينه وبين مكة ثلاثة أميال ، وقيل ستة أميال ، وفي الخبر ان رسول الله عليا اغتسل بفخ قبل دخوله مكة ، وبفخ كانت وقعة الحسين وعقيه ، قاله البكري ، وذلك أن الحسين بن علي [بن الحسن] بن الحسن بن علي رضي الله عنهم كان قام بالمدينة أيام موسى الهادي ، ثم خرج إلى مكة في ذي القعدة سنة تسع وستين وماثة ، وخرج معه جماعة من بني عمه واخوته منهم يحيى وإدريس ابنا عبد الله بن حسن ، وبلغ الهادي خبره فخلا بنفسه ليلته جمعاء فجعل يكتب كتباً بخطه ونحى كل من كان بحضرته من غلام فعير ، فغم خاصته خلوته ، وكان لهم غلام صغير يقف على رأسه ، فعيره ليعرف خبره ، فعلم ما يريد فقال وهم يسمعون متمثلاً :

قال المسعودي (٢٥): وكان على الجيش الذي حاربه جماعة من بني هاشم منهم سليان بن أبي جعفر ومحمد بن سليان بن علي

أ ص : أبو هرون الفحصلي ، وقو ورد ، أبو مروان ، في تاريخ الدولتين : ٧٤ . وقد كتبه محققا الفارسية : ١٩٤ أبو مروان البحصبي (وغيراه عما صورته : المحصيلي ، وهو قريب من صورة الاسم هنا) ولعله الفحصيلي أو الفحصتلي ، وقد مر ، أبو مروان الفحصلي ، واضحاً في ما تقدم (مادة ، بونة ،) .

<sup>١٤ فكره ابن أبي دينار (المؤنس: ٥٨) وقال: هو الفحص المعلوم في زماننا قريب من بلد زغوان ، قلت: وقد نزل فيه أبو يزيد مخلد بن كيداد في بعض تنقلاته محارباً العبدين.

العبدين.

العبدين.

العبدين.

العبدين.

العبدين.

العبدين.

العبدين.

العبدين المبدين ال</sup>

^{*} أورد الازدي : ١٠٩ – ١٢٦ خبر فحل مفصلاً . وقارن بفتوح البلاذري : ١٣٧ .

معجم ما استعجم ٣ : ١٠١٥ . ويبدو أن هناك إشكالاً في قوله ، وعقبه ، . ولعل صوابها و عصبته ، أي قومه من بني أبي طالب وأثبتها محقق البكري ، وعقبة ، ، وفي خبر صاحب فنح انظر مقاتل الطالبين : ٤٦١ - ٤٦٠ .

٢ ع : الحسين .

٣ مروج الذهب ٦ : ٢٦٦ .

وموسى بن عيسى بن موسى والعباس بن محمد بن على في أربعــة آلاف فقتل الحسين وأكثر من كان معه ، وأقاموا ثلاثة أيام لم يواروا حتى أكلتهم السباع والطير ، وكان معه سلمان بن عبد الله ابن الحسن بن الحسن بن علي رضي الله عنهم ، فأُسَر في هذا اليوم وضربت عنقه بمكة صبراً وقتل معه عبدالله بن الحسن() بن إبراهيم ابن الحسن بن الحسن بن علي ، وأسر الحسن بن محمد بن عبدالله ابن الحسن بن الحسن بن علي فضربت عنقه صبراً ، وأخذ لعبد الله ابن الحسن بن علي اللحسن الله بن علي أمان ، فحبسا عند جعفر ابن يحيى بن خالد بن برمك ، وقتلا بعد ذلك ، فسخط الهادي على موسى بن عيسى لقتله الحسين بن على بن الحسن وترك المصير به إليه ليحكم فيه تما يرى ، وقبض أموال موسى ، وأظهر الذين أتوا بالرأس الاستبشار ، فبكى الهادي وزجرهم وقال : أتيتموني مستبشرين كأنكم أتيتموني برأس رجل من الترك والديلم، إنه رأس رجل من عترة رسول الله علي ، ألا إن أقل جزائكم عندي ألا أثيبكم شيئاً ، وفي الحسينُ بن علي صاحب فح يقول بعض شعراء ذلك العصر من أبيات :

فلأبكينً على الحسي ن بِعَوْلَةٍ وعلى الحسن وعلى البي الله كفن وعلى ابن عاتكة البذي أثووه ليس له كفن تركوا بفخ غدوة في غير منزلة الوطن كانوا كرامياً قتلوا لا طائشين ولا جُبُن غسلوا المذلة عنهم غسل الثياب من الدرن هُدي العباد بجدهم فلهم على الناس المنن⁽³⁾

إنَّ المَنايا وهي غــدّارة صادت حسيناً ثانياً يوم فـخْ أوقد ناراً خــابياً ضوءها لم يغن للايقاد فيها بنفخ كبيذقٍ لم يحمه شـاهه فشنجته ضربة شاه رخ

وقال داود بن على بن عبد الله في ذلك():

يا عين بكى بدمع منك منحدر فقد رأيت الذي لاقى بنو حسن فقد رأيت الذي لاقى بنو حسن صرعى بفخ تجرُّ الريح شفوهمو أذيالها وغوادي دلـح المـزن حتى عفت أعظم لو كان شاهدها محمد ذبَّ عنها ثم لم تهن ماذا يقولون والماضون قبلهـم على العداوة والشحناء والاحن ماذا نقول إذا قال الرسول لنا في سالف الزمن مضر حاموا ولا غضبوا ولا نخياء من يمن ولا ربيعـة والأحياء من يمن يا ويحهم كيف لم يرعوا لهم حرماً

وهرب يحيى وادريس ابنا عبد الله بن حسن ، فأما ادريس فوقع إلى بلاد المغرب ، ويأتي خبره إن شاء الله تعالى في رسم مليلة من حرف الميم ، وأما يحيى فاختفى ثم تجول في البلدان .

وبفخ أيضاً كانت مقابر المهـاجرين ، إذ^(١) كل من جاور منهم بمكة فمات يدفن هناك .

فَدَكُ^(۱) : معروفة^(۱) ، بينها وبين المدينة^(۱) يومان ، وحصنها يقال له الشمروخ ، بقرب خيبر ، وكان أهل فلك قد صالحوا النبي المناقبة

^{&#}x27; مروج الذهب : عبد الله بن إسحاق .

۲ زاد في صء : بن علي .

مروج الذهب : وللحسين :

إلى هنا ينتهي النقل عن مروج الذهب .

١ وردت في مقاتل الطالبيين : ٤٦٠ ، وبعضها في ياقوت (فخ) .

٢ ع ص: الرياح .

٠ ص ع : لم يهن .

مقاتل الطالبيين : ماذا يقولون إن قال النبي لهم .

صع: الليل.

٦ ص ع : من .

معجم ما استعجم ٣ : ١٠١٥ ، وصبح الأعشى ، وخلاصة الوفا : ٣٩٦ .

[^] صغ: معرفة .

¹ معجم البكري : خيبر .

على النصف من ثمارها في سنة ست ، وكانت له خالصة لأنــه لم يوجف المسلمون عليها بخيل ولا ركاب ، وكان معاوية وهبها لمروان ثم ارتجعها منه سنة ثمان وأربعين لموجدة وجدها عليه ، ولما ولي عمر بن عبد العزيز ردَّ فدك إلى ما كانت عليه على عهد رسول الله عَلِيْكُ وكانت له خالصة في أيام امرته(١) تغل له عشرة آلاف دينار فتجافي عنها .

الفدوين " : مدينة في بلاد السودان ، عندهم بركة عظيمة يجتمع فيها الماء ، ينبت فيها نبات أصله أبلغ شيء في تقوية الجماع والمعونة عليـه ، وملك تلك المدينــة لا يسمح بإخراجــه من بلده ، وله من النساء عشر إذا أراد أن يطوف عليهن أنذرهن قبل ذلك بيوم ، ثم استعمل ذلك الدواء ولا يعجز عن الطواف عليهن كلهن ، وأهدى له بعض الملوك المجاورين له هدية نفيسة واستهداه شيئاً منه ، فعاوضه عن هديته وكتب له : ان المسلمين لا يحل لهم من النساء إلا القليل ، وقــد خفت عليك ان بعثت اليك بشيء من هذا الدواء الا تقدر على امساك نفسك ، فتأتي ما لا يحل لك في شريعتك ، ولكني بعثت اليك عوداً يأكله العقيم فيولد له . ويبدل في هذه المدينة الملح بالذهب لعدمه عندهم .

الفراض" : هي تخوم الشام والعراق والجزيرة ، ولمَّا قصدها خالد بن الوليد رضى الله عنه أفطر فيها في رمضان في تلك السفرة التي اتصلت له فيها هذه الغزوات والأيام ، ونظمن نظماً إلى ما كان قبل ذلك منه .

قالوا⁽¹⁾ : ولمّا اجتمع المسلمون بالفراض حميت الروم واغتاظت واستمدوا تَغْلِب وإياداً والنمر ، فأمدوهم بأجمعهم ، واجتمعوا كلهم على كلمة واحدة ، ثم ناهدوا خالداً ، حتى إذا صار الفرات بينه وبينهم قالوا : إما أن تعبروا إلينا وإمَّا أن نعبر إليكم ، قال : بل اعبروا إلينا ، قالوا : فتنحّوا حتى نعبر ، فقال خـالد رضي الله عنه : لا نفعل ، ولكن اعبروا أسفل منا ، فقالت الروم وفارس بعضهم لبعض : احتسبوا ملككم ، هذا رجُل يقاتل عن دِين ، وله عقل وعلم ، ووالله لينصرن ولتخذلنّ . ثم لم ينتفعوا

بذلك ، فعبروا أسفل من خالد رضي الله عنه ، فلما تتاموا قالت الروم : امتازوا حتى نعرف اليوم(⁽⁾ ما كان من حسن أو قبيح من أيِّنا يجيء ، ففعلوا ، ثم اقتتلوا قتالاً شديداً طويلاً ، ثم هزمهم الله تعالى . وقال خالد رضي الله عنه للمسلمين : أُلِحُوا عليهم ، فجعل صاحب الخيل يحشر منهم الزمرة برماح أصحابه ، فإذا جمعوهم قتلوهم ، فقتل يوم الفراض في المعركة في الطلب ماثة ألف ، وأقام خالد رضي الله عنه على الفراض بعد الوقعة عشراً ثم أذن بالقفل إلى الحيرة ، وأمر عاصم بن عمرو أن يسير بهم ، وأمر شجرة بن الأعز أن يسوقهم ، وأظهر خالد رضي الله عنه أنه في الساقــة . وخرج من الفراض حاجًّا لخمس ِ بقين من ذي القعدة متكمًّا بحجه ، ومعه عدة من أصحابه يعتسف البلاد حتى أتى مكـة بالسمت ، فقضى حجّه ثم أتى الحيرة ، وقد تأتى له من ذلك ما لم يتأت لدليل ولا ريبال ، وبقية الخبر في رسم قراقر من حرف القاف .

لْقُرُع[®] : بضم أوله وثانيه ، من أعمال المدينة . قالوا : وهي أول قرية مارت إسماعيل عليه السلام التمر بمكّة وكانت من ديار عاد . ورووا أن النبي عَلِيْقُ نزل في موضع المسجد بالبرود من مضيق الفرع ، فصلَّى فيه ، والفرع على الطريق من مكة إلى المدينة .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما أنه أحرم من الفُرُع ، ومات عروة بن الزبير بالفُرُع ودُّفِن هناك سَنَةَ أربع وتسعين .

والفُرُع من أشرف ولايات المدينة لأن فيها مساجد للنبي عَلِيْتُهِ نزلها مراراً وأقطع فيها لِغِفَار وأسلم قطائع وصاحبها يجبي اثني عشر منبراً ، منبر منها بالفُرُع .

فرياب " : في بلاد خُراسان من الجوزجان ، وهي أصغر مساحة من الطالقان ، إلا أنها أكثر بساتين ومياهاً ، وهي مدينة صالحة تجمع ما يكون في المدن من الصناعات ، وبناؤهم بالطين ، وليس للمسجد الجامع فيها منارة ، وبين الفرياب واليهودية من مدن

أ ص : الفدين ؛ وقد وقعت هذه مادة في ص بعد التالية لها .

الطبري ۱ : ۲۰۷۳ ؛ وراجع مادة ، دیلمایا » في ما تقدم .

النقل مستمر عن الطبري .

المادة كلها عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٢١ – ١٠٢١ .

قال ياقوت إنها مخففة من فارياب ، وقد مرَّت مادة « فارياب » في الروض ، وقال فيها هنالك « مدينة من الجوزجان أصغر من الطالقان قطرًا » . وهو عين ما قاله هنا . وقوله ه وليس للمسجد الجامع فيها منارة ، مما أورده الادريسي في نزِهة المشتاق : ١٤٤ عن

الجوزجان مدينة يُقال لها موريان . وإلى فرياب ينسب محمد بن يوسف الفريابي صاحب التفسير وشيخ البخاري .

الفَرَماء(ا : وقد تقصر ، مدينة تلقاء مِصْر .

وهي أول⁶⁰ مدن مصر [من] جهة الشمال ، وبها أخلاط من الناس ، وبينها وبين البحر الأخضر ثلاثة أميال .

وهي مدينة الله كبيرة قديمة أزلية فيها آثار عجيبة تدل على أنها كانت دار مملكة ، ويقال إنّ الذي بناها هو الفرما الملك . ووجه ابن المدبّر لما وصل مصر إلى الفرما لهدم أبواب رخام بها في شرقي الحصن احتاج أن يعمل منه فرشاً في داره ، فمنعه من ذلك أهل الفرما ، وخرجوا إلى رسله بالسلاح وقالوا : هذه الأبواب التي ذكرها الله تعالى في كتابه على لسان يعقوب عليه السلام ﴿ يَا بَنِي الاَ تَدْخُلُوا مِنْ أَبُوابِ مُتَفَرَقَةٍ ﴾ (يوسف : ١٧) .

ومن العجائب أن نخل الفَرَماء يثمر حين ينقطع البسر والرطب من جميع البلاد ، فيكون رطب نخل الفَرَماء في كانون الأول ، حين تلد النخل في كل مكان ، فلا ينقطع أربعة أشهر ، ولا يوجد هذا في بلد من البلاد سوى الفَرَماء ، وهو تمر كبير ، في وزن التمرة عشرون درهماً وطولها فتر .

الفرات (على الأنهار الستة الكبار المشهورة وهي : النيل ودجلة والفرات ومهران السند وجنجون (الهند وحمدان (۱) الصين وجيحون خراسان .

ويخرج الفرات من داخل بلاد الروم ومن جبال متصلة بقالي قلا من ثغور ارمينية ، ثم يمر في بلاد الروم ، ويمتد حتى يصير إلى ملطية حتى يكون منها على ميلين ، ثم يمتد إلى سميساط فيحمل من هناك السفن إلى بغداد ، ثم يمتد من سميساط (ماراً في جهة الجنوب ماثلاً مع الشرق إلى ساحل جرجان [كذا] ثم إلى الرافقة

ويجتاز بالرقة إلى قرقيسيا، وهناك يصب في نهر الخابور إلى عانة إلى هيت إلى الأنبار، ومن هناك ينزل نهر عيسى إلى بغداد، ثم يصير خلجاناً أربعة وتتفرق في البطائح.

وفي الخبر النبوي من حديث مُسْلِم : « لا تقوم الساعة حتى يحسر الفرات عن جبل من ذهب يقتتل الناس عليه ، فيقبل من كل ماثة تسعة وتسعون ، ويقول كل رجل منهم : لعلي أكون أنا الذي أنجو به » . وفي طريق آخر : « يوشك أن يحسر الفرات عن كنز من ذهب » الحديث .

وقد أحسن النابغة الذُبياني في وصف حال الفرات في قوله يذكر دوحه :

فا الفُراتُ إِذا هبَّ الرياح له ترمي غواربُـهُ العبرينِ بالزبدِ

فيه رُكام من الينبوتِ والخضد

يظلّ من خوفه الملاحُ معتصماً

بالخيزرانة بعد الأين والنجد

يوماً بأجود منه سيبَ نافسلة ولا يحولُ عطاء اليوم دون غدِ

وعَبَر المسلمون ، في الفتح الأول ، الفرات إلى المسدائن للحاصرتها ، ويأتي ذلك إن شاء الله تعالى مشروحـــاً في ذكر المدائن .

ا معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۲۲ .

[&]quot; اليعقوبي : ٣٣٠ . والخطط ١ : ٢١١ .

الاستصار: ٨٩.

^{*} في وصف الفرات انظر إبن رسته : ٩٣ . والتنبيه والاشراف : ٥١ . وباقوت (الفرات) .

[°] صع : وجيحون ؛ وهو جنجس (الكنج) .

^{&#}x27; ص ع : ويعنون .

ص : شمشاط .

فَرَبُو^(۱) : مدينة بينها وبين بخارى ثلاث مراحل ، وهي من البلاد التي خلف النهر من بلاد بخراسان ، وبينها وبين جيحون نحو ميل ، وهي مدينة حسنة صغيرة كثيرة الجبايات كثيرة الخصب والخير ، ولها قرى عامرة ورساتيق ، وهي مضمومة بجملتها إلى بخارى .

ومن فَرَبُو محمد بن يوسف الفَرَبُري¹⁰ راوية كتاب البخاري ، عنه ، جاء عنه أنه كان يقول : سمع كتاب الصحيح لمحمد بن اسماعيل تسعون ألفاً فما بقى أحدٌ يرويه غيري .

فِرَيش الجوف والغرب من قرطبة ، فيها معدن رخام ، والغالب على أشجارها القصطل ، وبها معدان حديد ، وتتصل أحواز فرّيش بأحواز فحص البلوط ، وبيها وبين قرطبة مرحلتان ، وبها قرية تُعْرَف بقسطنطينة كانت مدينة عظيمة أولية ، وفيها آثار كنائس ويقال إنها بنيت في أيام قسطنطين ملك الروم ، وبينها وبين قرطبة أربعون ميلاً .

فُرْنَجولُش (نا) : بالأَندلس بقرب حصن المدور . وهي مدينة جليلة كثيرة الكروم والأشجار ، ولها بمقربة منها معادن الذهب والفضة بموضع يعرف بالمرج .

فروجة (أ) : مدينة بالمغرب ، بينها وبين مراكش مرحلة ، وهي في بطحاء كثيرة المياه والفواكه والخيرات .

فرغانة : في خُراسان ، بينها وبين سمرقند ثلاثة وخمسون فرسخاً ، كان أنوشروان (٢ بناها ونقل إليها من كل بيت قوماً ، وفرغانة اسم

الاقليم ، وهو عريض موضوع على سبع مدائن ، واسمها بالعجمية اخشيكث ، وقيل إن فرغانة اسم الكورة ، واسم قصبتها اخشيكث ، وهي على شط نهر الشاش على أرض مستوية ، بينها وبين الجبسل نحو نصف فرسخ ، وهي على شمال النهر ، ولها ربض كبير عليه سور ، وقهندزها في المدينة ، ودار الامارة والحبس في القهندز ، ومصلًى العيد على النهر ، ومقدارها في الكبر ثلاثة فراسخ ، وفي مدينتها وربضها مياه جارية مقدار فرسخين ، وأسواقها في ربضها ومدينتها جميعاً ، وحذاء ما وراء النهر مروج ومزارع كثيرة ، وبفرغانة معادن الذهب والفضة بناحية أخشيكث ، ولها مدن كثيرة ، وفي بعضها جبال بلق مؤلفة قطعةً سوداء حالكة ، وأخرى حمراء قانية ، وأخرى صفراء فاقعة ، وفي جبال فرغانة شجر الطبرخون قانية ، وأخرى صفراء اللهرية وهو ضرب من الترنجبين ، ويحمل منها النوشادر .

فزان : أظنه بين طرابلس وقابس أنها قتل يحيى بن إسحاق الميورقي قراقش الأرمني مملوك تقي الدين أخي السلطان صلاح الدين ابن أيوب ، وكان دخل إفريقية من مصر في أُخريات المائة السادسة ، فملك طرابلس وقابس وبعد صيته وفض الجموع ، ثم إنه اصطلح مع يحيى بن إسحاق الميورقي الطويل الفتنة ليعتضدا على ما كان بسبيله ، وكان قراقش قد قتل جمعاً من أكابر دباب فغدروا به ، وأمكنوا منه الميورقي ، فضرب عنقه بفزان وصلبه هنالك .

فكان " : مدينة على مرحلتين من أسلن فلا من أحواز تلمسان بالمغرب ، وعلى فكان النزول ، وهي مدينة كبيرة قديمة فيها آثار للأُول ، وكانت خربت فبعث إليها المنصور بن أبي عامر مَنْ بناها وعمرها ، وهي قريبة من البحر . وكانت سوقاً قديمة من أسواق زناتة فمدنها يعلى بن محمد بن صالح اليفرني ، فكان ابتداء تأسيسه لها سنة ثمان وثلاثين وثلثائة ، وارتحل إليها أهل العسكر

أ-قارن بنزهة المشتاق : ٢١٣ ، والكرخي : ١٧٥ ، وابن حوقل : ٤٠٣ ، والمقدسي : ٢٩١ ،
 والبكري (مخ) : ٤١ ، وباقوت واللباب (فربر) ، وانظر ضبط فربر في ابن خلكان
 (الحاشية التالية) .

ابن خلكان ٤: ٢٩٠ (والمصادر الأخرى مذكورة في الحاشية). وقد توفي الفربري
 سنة ٣٢٠.

بروفنسال : ١٤٣ . والترجمة : ١٧١ . وأكثر المادة عن الادريسي (د) : ٢٠٧ . وانظر
 ياقوت (فريش) .

بروفنسال: ۱۶۳ ، والترجمة: ۱۷۱ (Hornachuelos) وهي قريسة صغيرة في مقاطعة قرطبة .

^{*} الاستبصار : ٢١٠ ، وقال : يسمونها أفروجي ... وبالقرب منها مدينة تامروت .

نزهة المشتاق : ٢١٧ والكلام عن أخشيك : وتنمة الحديث عن أخشيك . الورقة : ٢١٨ وأكثر المادة عن ابن حوقل : ٤٢٠ - ٤٢٢ .

۱ صع: كورتها.

كان اسم « فزان » يطلق على المنطقة الواقعة بين طرابلس شمالاً وتبستي جنوباً ، وهي منطقة تتناثر فيها الواحات التي تعد امتداداً لواحات القسم الأوسط من الصحراء الكبرى . وقد ذكر الادريسي (د) : ٣٥ أن من مدن فزان : مدينة جرمة ومدينة تساوة (التي تسمى جرمة الصغرى) .

مزج بين ما أورده البكري : ٧٩ ، والاستبصار : ١٣٥ .

¹ ع ص : سلان .

فعمرت وتمدنت وعظمت ، وهي في سفح جبل وانشوبش^(۱) ، وهو بجوفيًّا ، وعلى فكان سورُ طوب ، وبهـا جامع وحمّــام وفنادق .

فلسطين : في أول أحواز الشام ، سميت بفلسطان بن فلان^(۱) من ولد كنعان بن حام بن نوح عليه السلام ، وماؤهـــا من الأمطار والسيول ، وأشجارها قليلة وديارهـــا حسنة ، وهي أزكى بــلاد الشام .

قال ابن عطية في تفسيره : يروى أن النبي عَلَيْكُ قال : إن الله تعالى خص فلسطين بالتقديس ، وقال الطبري : ان من فلسطين ظهر عيسى عليه السلام .

وفتحها معاوية سنة تسع عشرة ، وفتح قيسارية ، وقتل فيها ثمانون ألفاً .

وفلسطين عمل مشتمل على مدن كثيرة مثل ايليا وغزة ونابلس والله وغيرها ، ويقال إنها سميت باسم فلسطين بن فلان بن يونان ابن يافث عليه السلام لنزوله بها .

وفلسطين كانت ديار البربر في سالف الأزمان ، وكان ملكهم جالوت ، وهو سمة لسائر ملوكهم ، إلى أن قتل داود جالوت ، فساروا إلى ديار المغرب ، فنزلت مزاتة ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار ، ونزلت لواتة أرض برقة ، ونزلت هوارة بلاد طرابلس ، ونزلت نفوسة مدينة صبرة ، وكانت هذه الديار للافرنجة فأجلتها البرابر عنها ، وتفرقت البرابر في بلاد إفريقية وطنجة إلى أقصى بلاد المغرب وانتهوا إلى موضع يعرف بقمونية على أكثر من ألفي ميل من بلد القيروان ، ثم تراجعت الأفرنج إلى مدنهم وعمائرهم على موادعة وصلح من البربر ، واختارت البربر سكنى الجبال والأودية والرمال في أطراف البراري والقفار ، وصارت المدائن رومية ، حتى فتحها المسلمون . والبربر فبائل كثيرة وشعوب جمة : هوارة وزناتة وضريسة ونفزة وكتامة ولواتة وغمارة ومصمودة ومزاتة وصدينة وصنهاجة ،

فلج (۱) : حصن بينه وبين هجر ستة أيام ، وبين هذا الحصن وبين مكة تسعة أيام . وقال قتادة : إن أصحاب الرس الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه كانوا أهل فلج ، وقال الشاعر :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كلُّ القوم يا أُمَّ خالدِ

فِنْيانة أنه : قرية بقرب وادي آش من الأندلس ، جامعة خطيرة كثيرة الكروم والتوت والبساتين وضروب الثمار ، وكان بها طرز للديباج ، والمياه تطَّرد في جميع جنباتها ، وأهلها عجم ذوو يسار .

فندرينة (٢): مدينة على الساحل من بلاد الهند ، على جون تحط به مراكب التجار من جزائر الهند ومراكب السند أيضاً ، ولأهلها أموال ياسرة ومتاجر ومكاسب ، وعليها جبل كبير سامي العلو كثير الشجر عامر بالقرى والمواشي ، وتنبت في حوافيه القاقلة ، ومنها تحمل إلى سائر أقطار الأرض .

الفسطاط (4) : اسم لمصر التي بناها مصرام بن حام بن نوح عليه السلام ، سميت بفسطاط عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، وكان تركه هناك حين توجه للاسكندرية . قال اليعقوبي : لمّا فتسع عمرو بن العاصي رضي الله عنه مصر اختط منازل العرب حول الفسطاط ، فسمي الفسطاط له فدينة مصر اليوم هي الفسطاط .

قالوا^(ه) : وسميت بذلك لأن عمرو بن العاصي رضي الله عنه حين دخل بلاد مصر ضرب فسطاطه بذلك الموضع ، فلما أراد

البكري: أو شيلاس و ص: وانشريش .

۲ عند ياقوت : بفليشين بن كسلوخيم من بني يافث ... الخ .

ا يختلف تحديد فلج هنا عما ورد عند كل من ياقوت والبكري .

بروفنسال : ١٤٣ . والترجمة : ١٧٢ (Finana) تقع على بعد حوالي ثلاثين كيلومتراً إلى
 الجنوب الشرقي من وادي آش ؛ وعند الادريسي (د) : ٢٠١ حصن فنيانة .

الادريسي (ق): ٦٥ - ٦٥، وفي تخبة الدهر: ١٧٣ فندارينه، ويقول: وغالب أهلها يهود وهنود ومسلمون، ونصاراها قليل، وانظر حسين نينار (AGK) ٣٥ - ٣٥، وهو يرى أنها تقابل (Pantaläyini Kollam) احدى مدن ملبار ؛ وقارن بما ذكره ابن بطوطة في رحلته: ٣٦٠، ٧٧٥، وفي صفحات متفرقة من كتاب ، تحفة المجاهدين ، معلومات عن فندرينة.

انظر ياقوت (الفسطاط) ، وخطط المقريزي ١ : ٢٨٨ والمقدسي : ١٩٧ ، وابن الفقيه :
 ٩٥ ، والمغرب (القسم الخاص بمصر) ١ : ١ - ١٢ ، وابن عبد الحكم (صفحات مختلفة)
 وابن الوردي : ٢١ .

^{*} الاستبصار : ۸۱.

التوجه للاسكندرية لقتال من بها من الروم ، أمر بنزع الفسطاط ، فإذا فيه حمام قد أفرخ ، فقال عمر و رضي الله عنه : لقد تحرم منا بحرم ، فأمر بالفسطاط فأقر مكانه وأوصى عليه ، فلما قفل المسلمون من الاسكندرية بعد فتحها قال الناس : أين ننزل ؟ فقيل : الفسطاط ، لفسطاط عمرو الذي تركه في المنزل بمصر . ثم بدأ عمرو بن العاصي رضي الله عنه فبنى المسجد ، وبنى الناس مكان مصر الآن .

وهي مدينة(١) كبيرة في غاية من العمارة والخصب والطيب والحسن ، فسيحة الطرقات قائمة الأسواق نافقة التجارات متصلة العمارات ، لأهلها همم سامية ، وطولها ثلاثة فراسخ ، والنيل يأتيها من أعلى أرضها فيجتاز بها من ناحية جنوبها وينعطف مع غربيها ، وبناء دُورها كلها وقصورها طبقات بعضها فوق بعض خَمْساً وستَّاً وسبعاً ، وربما سكن في الدار المائة من الناس ، ومعظم بنائها بالطوب ، وأكثر سفل ديارهم غير مسكون ، ولها مسجدان جامعان للخطبة ، أحدهما بناه عمرو بن العاصى رضى الله عنه في وسط السوق يحيط بــه من كل جهة ، وكان في أوله كنيسة للروم فصيره عمرو جامعاً ، والجامع الآخر بناه أحمد بن طولون وبني أيضاً جامعاً آخر يسكنه العباد وناس من أهل الخير . وعلى الجملة فمصر عامرة بالناس ، وفي أهلها رفاهية وظرف شامل وحلاوة ، وفي جوانبها بساتين وجنات ونخل وقصب سكر ، كل ذلك يسقى بماء النيل . وأرض مصر لا تمطر إنما هو ماء النيل ، وليس في أرض مصر مما يلي النيل قفر ، إنما هو كله معمور بالبساتين والأشجار والقرى والمدن والناس والأسواق والبيع والشراء ، وبين طرفي النيل خمسة آلاف وستمائة وأربعة وثلاثون ميلاً ، وقيل غير ذلك ، وعرضه في بلاد النوبة والحبشة ثلاثة أميال ، وعرضه بمصر ثلثا ميل ، وليس يشبه نهراً من الأنهار .

ويقابل مصر ألم جزيرة في النيل ، فيها المباني والمتنزهات ودار المقياس ، وهي دار كبيرة في وسطها فسقية كبيرة ، وينزل إليها بدرج رخام ، وفي وسط الفسقية عمود رخام قائم ، فيه رسوم أعداد أذرع وأصابع بينها ، والماء يصل إلى هذه الفسقية ، ولا يدخلها الماء إلا عند زيادة النيل ، ويكون في شهر أغشت ، والوفاء من مائه ستة عشر ذراعاً ، وهو الذي يروي أرض السلطان باعتدال ،

فإذا بلغ النيل ثمانية عشر ذراعاً [أروى جميع الأرضين التي هناك، فإذا بلغ عشرين ذراعاً] الله فهو ضرر، وأقل زيادته اثنا عشر ذراعاً وهي أربع وعشرون اصبعاً والزائد على الثمانية عشر ذراعاً ضررً يقلع الشجر ويهدم، وما نقص عن اثني عشر ذراعاً فيه القحط والجدب وقلة الزراعة.

فسًا : بتشدید ثانیه مقصور ، مدینة من بلاد فارس ، أنشد الأصمعي :

من أهــل فسًا ودرابجرد

والنسب إليها فسوي ، وإليها ينسب أبو على الحسن بن أحمد ابن عبد الغفار الفارسي الفسوي ه.

وبينها وبين⁽²⁾ درابجرد أربعة وخمسون ميلاً ، وفسا مدينة واسعة وأبنيتها أفسح وأتم من أبنية شيراز ، والغالب عليها خشب الصنوبر والسرو ، وهي عامرة بالناس والجلة والتجار والمياسير ، وهي تقارب شيراز في كبر مقدارها وكثرة عمارتها ، وهواؤها أصح من هواء شيراز ، وعليها حصن حصين وأبواب خشب محددة ، وحولها خندق واسع عميق ، وبها ربض ، وأكثر أسواقها في ربضها ، وبها من غلات الرطب والبلح والجوز والاترج والسفرجل والقصب الحلو ما يقوت ويكفي ويزيد على الحاحة .

وكان عمر بن الخطّاب رضي الله عنه بعث سارية بن زنيم إلى فسا ودرابجرد في جيش وأمّره عليهم ، وكان سارية في الجاهلية خليعاً وحسن إسلامه ، ثم وقع في بال عمر رضي الله عنه وهو يخطب يوم الجمعة أنهم لاقوا العدو وهم في بطن واد ، وقد هموا بالفشل ، وبمقربة منهم جبل ، فقال في أثناء خطبته رافعاً صوته : يا سارية بن زنيم ، الجبل الجبل ، ظلم من استرعى الذئب ، فحمل الله تعالى صوته وألقاه في سمع سارية ، فانحاز بالناس إلى الجبل ، وقاتلوا العدو من جنب واحد ففتح الله عليهم .

¹ الأدريسي (د) : ١٤٢

١٤٤ : (د) النقل مستمر عن الادريسي (د)

ا زيادة من الادريسي .

[&]quot; لم أجد أحداً ضبط و فسا ، بتشديد السين ، وأصلها و بسا ، وينسب إليها أيضاً : و بساسيري ، .

أبر على الفارسي شيخ ابن جني توفي سنة ٣٧٧ ؛ انظر ابن خَلَكَان ٣ : ٩٠ وفي الحاشية ذكر لمصادر ترجمته .

نزهة المشتاق : ١٢٦ ، وقارن بياقوت (فسا) ، والمقلسي : ٤٢٣ ، والكرخي : ٧٨ .

وفي خبر آخر (١): قصد سارية بن زنيم فسا ودرابجرد حتى أفضى إلى عسكرهم فنزل عليهم وحاصرهم ما شاء الله ، ثم استمدوا فتجمعت عليهم أكراد فارس ، فدهم المسلمين أمر عظيم وجمع كبير ، ورأى عمر رضي الله عنه في تلك الليلة معتركهم وعلوهم فنادى من الغد : الصلاة جامعة ، حتى إذا كان في الساعة التي رأى فيها ما رأى خرج إليهم ، وكان أريهم والمسلمون بصحراء إن أقاموا بها أحيط بهم ، وإن أرزوا إلى جبل من خلفهم لم يؤتوا إلا من وجه واحد ، ثم قام فقال : أيها الناس إني رأيت هدنين الجمعين ، وأخبر بحالهما ، ثم قال : يا سارية ، الجبل الجبل ، ثم أقبل عليهم وقال : إن لله عز وجل جُنوداً ، ولعل بعضها ان يبلغهم ، ولما كان تلك الساعة من ذلك اليوم أجمع سارية والمسلمون على الاسناد إلى الجبل ، وقاتلوا القوم من وجه واحد فهزمهم الله تعالى ، وكتبوا بذلك إلى عمر رضي الله عنه وباستيلائهم غلى البلاد .

وفي خبر آخِر : ان عمر رضي الله عنه قــال وهو يخطب يوم جمعة : يا سارية ، الجبل الجبل ، ثم دعا في خطبتــه ، فعجب الناس لندائه سارية على بعده ، وقضى الله سبحانه أن كان سارية وأصحابه في ذلك الوقت مواقفين للمشركين ، وقد ضايقهم المشركون من كل جانب ، وإلى جانب المسلمين جبل ان لجؤوا إليه لم يؤتوا إلا من وجه واحد ، فسمعوا صوتاً يقول : يا سارية بن زنيم ، الجبل الجبل ، كما قال عمر رضى الله عنه في ذلك الوقت بعينه ، فلجؤوا إلى الجبل فنجوا وهزموا العدَّو وأصابوا مغانم كثيرة ، وأصاب ٣ سارية في المغانم سفطــاً فيه جوهر ، فاستوهبه المسلمين لعمر رضي الله عنه ، فوهبوه له ، فبعث بـ و بالفتح رجلاً وقال له : استقرض ما تتبلغ بـ وما تخلفه في أهلك على جائزتك ، وكان الرسل والوفد يجازون ، فقدم الرجل البصرة ، ثم خرج فقدم على عمر رضي الله عنه ، فوجده يطعم الناس ومعه عصاه التي يزجر بها بعيره ، فقصده ، فأقبل عليه بها وقال : اجلس ، فجلس ، حتى إذا أكل انصرف عمر رضي الله عنه وقــام الرجل فاتبعه ، فظن عمر أنه لم يشبع ، فقال حين انتهى إلى باب داره : ادخل ، فلما جلس في البيت أتي بغدائه : خبز وزيت وملح جريش ، فوضع لـه ، ثم قــال للرجل : ادنُ فكلُ ، فأكلا حتى إذا فرغا قال له

ا تاريخ الطبري ١ : ٢٧٠٠ .

الرجل: رسول سارية بن زنيم ، يا أمير المؤمنين ، قال : مرحباً وأهلاً ، ثم أدناه حتى مَسَّتُ ركبته ركبته ، ثم سأله عن المسلمين وعن سارية ، فأخبره ، ثم أخبره بقصة الدرج ، فنظر إليه ثم صاح به وقال : لا ولا كرامة حتى تقدم على ذلك الجيش فتقسمه بينهم ، وطرده ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إني أنضيت إبلي ، واستقرضت جائزتي ، فأعطني ما أتبلغ به ، فما زال عنه حتى أبدله بعيره ببعير من إبل الصدقة ، وأحذ بعيره فأدخله في إبل الصدقة ، ورحل الرجل مغضوباً عليه محروماً حتى قدم البصرة ، فنفذ لما أمر به عمر رضي الله عنه ، وكان أهل المدينة سألوه عن سارية وعن الفتح ، وهل سمعوا شيئاً يوم الوقعة ، فقال : نعم سمعنا : يا سارية ، الجبل الجبل ، وقد كدنا نهلك ، فلجأنا إليه ففتح الله تعالى علينا .

الفهمين (أ : مدينة بالأندلس بالقرب من طليطلة ، وكانت مدينة متحضرة حسنة الأسواق والمباني ، وفيها بشر ومسجد جامع وخطبة قائمة ، وملكها الروم لمّا ملكوا طليطلة .

فَيْد^(۱) : مدينة في نصف الطريق بين مكة وبغداد ، وأهلها طيء ، وهي في أصل جبلهم المعروف بسلمى .

وفيها مات وكيع بن الجراح ^(۱۱) منصرفاً من الحج سنة سبع وتسعين وماثة ، قال مروان بن محمد الطاطري : ما وصف لي أحد قط إلا رأيته دون الصفة إلا وكيع بن الجراح ، فاني رأيته فوق كل صفة ، وما رأيت أحداً أخشع منه .

وبفَيْد نزل سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لمَا وجهه عمر رضي الله عنه بالجيوش لحرب العراق فأقام بها شهراً ، وارتفع بالناس إلى زرود .

وفيد^(٤) هذه هي التي ينسب إليها حمى فيد، والغالب على فيد التأنيث ، وقال لبيد :

۲ الطبري ۱: ۲۷۰۲ .

بروفنسال : ١٤٤ ، والترجمة : ١٧٧ (Alfamin) ، والمادة عن الادريسي (د) : ١٨٨ ،
 وعنا. ياقوت (الفهمين) .

قارن بياقوت (فيد) ، وابن حوقل : ٤٠ ، والمناسك : ٣٠٦ ، وقد كتب محققه حاشية
 هامة في التحريف بفيد وما قاله الجغرافيون الأقدمون فيها ، وانظر أيضاً ، أبو علي الهجري » :
 ٢٧٩ عن حمى فيد .

الوكيع ترجمة في تاريخ بغداد ١٣ : ١٦٨ ، وتهذيب التهذيب ١١ : ١٢٦

أ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٣٢ .

مرية حلّت بفيد وجاورت أهلَ العراق فأين منك مرامها

فيروزاباد: في بلاد فارس ، منها الإمام أبو إسحاق إبراهيم ابن علي بن يوسف الفيروزابادي الشيرازي الفقيه (التبصرة » في الفقه الباجي ببغداد ، وأدخل كتبه إلى الأندلس: «التبصرة » في الفقه و «اللمع » في أصول الفقه و «المعرفة » في الجدل ، وله تواليف كثيرة وكان إمام الشافعية ، ودرس بالنظامية ، شيخ أهل الدهر ، وإمام أهل العصر ، رحل الناس إليه من الأقطار ، وقصدوه من كل الجهات ، وكان يجري مجرى أبي العباس بن سريج ، جاءته الدنيا صاغرة فأباها ، واقتصر على خشونة العيش أيام حياته ، وكان عامة المدرسين في العراق والجبال تلامذته وأتباعه ، وصنّف في الأصول والفروع والخلاف والمذهب ، وكان زاهداً ورعاً متواضعاً كريماً سخياً حسن المجالسة مليح المحاورة ، يضرب به المثل في الفصاحة حتى قال بعضهم :

لساني إذا عنَّ الحوادثُ صارمٌ ينيلني المأمولَ في الإثر والأَثَرُ والأَثَرُ يقدُ فيفري في اللقاء كأنّه لسان أبي إسحاق في مجلس النظر

وقال: رأيتُ رسول الله عَلَيْكُ في المنام ومعه صاحباه فقلت: يا رسول الله بلغني عنك أحاديث عن ناقلي الأخبار ، وأريد أن أسمع منك حتى أتشرف به في الدنيا وأجعله ذخيرة في الآخرة ، فقال: يا شيخ ، من أراد السلامة فليطلبها في سلامة غيره منه ، فكان أبو إسحاق يفرح بهذا ويقول: سماني رسول الله عَلَيْكُ شيخاً .

وقال الشاشي : أبو إسحاق الشيرازي حجة على أئمة العصر ، وكان إذا تكلم في مسئلة ، وقــال آخر سؤالاً غير متوجــه ، ينشد :

سارت مشرّقةً وسرتُ مغربـاً شتّانَ بين مشرّق ومغرّبِ

وقيل: أبو إسحاق أمير المؤمنين بين الفقهاء، ولمّـا قــــدم الشيرازي رسولاً إلى نيسابور تلقاه الناس، وحمل إمام الحرمين أبو المعالي الجويني غاشيته ومشى بين يديه كالخديم، وكان ذلك بمشهد أكابر نيسابور، وقال: أنا أفتخر بهذا.

وعنه ، قال الشافعي : حكمي على أصحاب الكلام أن يضربوا بالجرائد ويحملوا على الإبل ويطاف بهم في العشائر والقبائل ، ويُقال : هـذا جزاء من ترك الكتاب والسُنَّة وأخذ في الكلام .

وللشيرازي :

وما حبّي لفاحشة ولكن رأيتُ الحبَّ أخلاقَ الكرامِ

وله :

سألتُ الناسَ عن رجل وفي فقالوا ما إلى هـــذا سبيلُ تمسكُ إن ظفرتَ بودِ حُرِّ في الدنياً قليل فليل

ومات أبو إسحاق سنة ست وسبعين وأر بعمائة ، وأول من صلّى عليه الإمام المقتدي بأمر الله بداره في باب الفردوس .

الفيروج () : هي جزيرة في البحر الأعظم ، والفيروج بها صنم من زجاج أخضر يجري في عينيه دمع لا يزال يسيل على مرّ الأيام ، زعموا أنه باك على قومه الذين كانوا يعبدونه ، فغزاهم بعض الملوك واستباحهم وقتلهم ، وأراد كسر الصنم ، فكانوا إذا ضربوه بشيء لم يؤثر فيه ، وعاد الضرب على ضاربه ، فتركوه ، وإذا دخلت الربح صفر صفيراً عجيباً .

فيرزكوه " : هي قاعدة الغور في البلاد الخُراسانية ، كسان

انظر في ترجمته ابن خلكان (الترجمة رقم: • من الجزء الأول) وتخريجاً بمصادر ترجمته في ملحقات الجزء السابع من ابن خلكان: ٣٠٧، وراجع مقدمتي على طبقات الفقهاء (بدوت: ١٩٧٠).

الفيزج ؛ ص : الفيرج ؛ والنقل عن البكري (مخ) : ٣٨ ، وقد تقرأ فيه و الفيدوج و ؛
 وعند ابن الوردي : ٧٧ الفندج .

[▼] بعد سقوط أسرة محمود الغزنوي استقل الغوريون ، وكانوا من قبل أعواناً للغزنويين واتحذوا=

تملكها خوارزم شاه ، وقتل غياث الدين بن غياث الدين بن سام وهو صاحبها ، ثم تملك الباميان وقتل صاحبها على بن سام ، وهو آخر ملوكهم ثم عطف في سنة اثنتي عشرة وستائة (اا على غزنة التي كانت سرير السلطان محمود بن سبكتكين وولده من بعده بمعظم عساكره ، وكانت حصلت في يد ألدز مولى شهاب الدين ، فلما فرغ خوارزم شاه من تملك فيرزكوه قاعدة الغور عطف على غزنة ، وتحيل عليها إلى أن خرج ألدز يوماً يتصيد ، فأغلقها نائبه في وجهه على الذخائر العظيمة ورفع أعلام خوارزم شاه في قلعتها وطيّر بالخبر إلى خوارزم شاه ، فوصل إلى غزنة واحتوى عليها ، في خبر يطول .

الفيوم " : في البلاد المصرية ، وهو نظر كبير فيه قرى كثيرة ، يقال إن فيه من القرى عدد ما في قطر مصر كلها من القرى ، فإن يوسف عليه السلام حين صنعه أنزل في كل قرية أهل بيت من قرى مصر ، وصيَّر لكل قرية من الماء بقدر ما يروي أرضها من غير زيادة ولا نقصان ، ويقال أيضاً إن بالفيوم ثلثائة قرية على عدد أيام السنة لا تقصر عن الري أبداً لحكمة شربها ، فإذا نقص النيل في سنة من السنين وغلا السعر بمصر مارت كل قرية منها مصر يوماً .

وحجر اللهون بالفيوم من عجائب الدنيا ، واللهون قرية كبيرة من قرى الفيوم ، وهذا الحجر شاذروان بين طبقين من أحكم صنعة ، مدرج على ستين درجة ، فيها فوارات في أعلاها وفي وسطها وفي أسفلها ، فتسقي العليا الأرض العليا ، والوسطى الأرض الوسطى ، والسفلى الأرض السفلى ، بوزن وقدر لا ينقص لأحد دون حقه ولا يزيده فوق حقه ، وهو من أحكم البنيان وأتقنه ، قيل : ومن ذلك الوقت عرفت الهندسة .

وقد ذكر كثير من الناس أن يوسف عليه السلام عمـــله

بالوحى ، ولم يزل الملوك من الأمم يقصدون هذا الموضع ويتأملون حسن صنعته ويتعجبون من غرائب حكمته ، ويقال إن الملك المعاصر ليوسف عليه السلام لما تأمله قال : هذا من ملكوت السموات ، وهو من البناء الذي يبقى على غابر الزمان ، ويقال إنه عمل من ثلاثة أشياء: من الفضة والنُحاس والرخام() ، وفي الضفة الغربية منه مسجد يقال له مسجد يوسف: ، والفيوم يشرب من ذراع اثني عشر وليس بأرض مصر موضع يشرب من ذراع اثني عشر غير الفيوم لحكمة بنيان هذا اللهون ، وإنما ري أرض مصر يشرب من ذراع ستة عشر ، فإذا زاد النيل على اثني عشر قطع الماء عن الفيوم ، وإذا كان يوم سد حجر اللهون حضر ذلك شهود أهل تلك الجهة وأمراؤهم " بالطبول والبنود ، والمهندسون من أهل تلك الجهة ، فلم يكن لمن يدّعي نقصاً من الماء عذر ، وخرجت الأرسال عند ذلك بالبشائر إلى مصر ، وهو عندهم يوم نوروز ٣٠ ونزهة . وأهل الفيوم يزدرعون والماء باق على جميع أرض مصر ، ويكون الحصاد عندهم وجميع من في أرض مصر لم يتم حرثه ، فإذا كان حصاد أهل مصر كان ذلك أولَ السقية الثانية لأهل الفيوم ، لأنهم يزدرعون في العام مرتين ، ويزدرعون في السقية الثانية القمح والشعير والأرز فضلاً عن القطاني . والفيوم أخصب بلاد الله وأكثرها فاكهــة ، لا يعــدم بهــا الرطب شتاء وصيفاً ولذلك غلتهــا أكثر جبـايات

قيل وإنما سميت الفيوم لأن خراجها ألف دينار كل يوم ، والفيوم في وسط بلاد مصر ، فلا يؤتى إلى كورة الفيوم من ناحية من النواحي لا من صحراء ولا مفازة . ولما فتح عمر و بن العاصي بلاد مصر أقام سنة لا يعلم أين الفيوم ولا حيث مكانه ، حتى بعث عمرو بن قيس إلى ناحية الصعيد ، فأبطأ عليه خبره ، فقال : من يأتينا بخبر ابن قيس ؟ فقال ربيعة بن حبيب : أنا آتيك به ، فركب ثم جاز النيل من الجهة الشرقية فلم ير شيئاً، فلما هم بالانصراف وسار قليلاً طلع سواد الفيوم فأتوا عمراً بخبره .

مدينة فيرزكوه عاصمة لهم ، وهي قلعة ضخمة في الجبال لا يعرف موقعها اليوم . وقد ظلًا الغوريون يحكمون حتى سنة ٦١٢ عندما تغلب عليهم خوارزمشاه وسقطت دولتهم التي كان سلطانها يمتد من دلهي ختى هرات ، وانظر ياقوت (فيروزكوه) .

ا ص ع : وسبعماثة .

آ المادة كلها عن الاستبصار : ٩٠ ، وقارن بياقوت (الفيوم) ، والادريسي (د) : ١٤٦ وخطط المقريزي ١ : ٧٤٥ ، وابن الوردي : ٣٣ ، وعن اللاهين (اللهون) نقل في صبح الأعشى ٣ : ٢٩٧ عن الروض .

ا الاستبصار : والزجاج .

أ الاستبصار : وأمروهم .

۳ الاستبصار : سرور .



حرفس القاف

قالي قلا(۱): مدينة من مدن ارمينية مداخلة لبلاد الروم ، وهي ثغر لأهل أذربيجان وارمينية ، وهي مدينة حسنة جليلة عامرة ، وتغلب عليها الروم وعلى ما جاورها مرّات واستنقذها المسلمون من أيديهم ، وبينها وبين تفليس أربع مراحل ، ومنها ابتداء الأنهار العظام .

وإليها ينسب أبو على إسماعيل بن القاسم بن عيذون القالي صاحب « النوادر » . قال الدينوري : سألت أبا على لِمَ قيل له القالي ، فقال : لي : انحدرت إلى بغداذ في رفقة فيها اهل قالي قلا ، فانتسبت إلى قالي قلا ، ورجوت أن أنتفع بذلك عند العلماء فمضى على القالي .

قال الزبيدي " : وله تواليف كثيرة منها « النوادر » أملاه ظاهراً وارتجل تفسير ما فيه ، وهو غاية في معناه ، ومنها كتماب « الممدود والمقصور » وبناه على مخارج الحروف من الحلق ومنها كتاب « الإبل ونتاجها » ومنها « كتاب في خلق الإنسان » وكتابه في « فعلت وأفعلت » وكتابه في « مقاتل الفُرْسان » وكتابه « البارع في اللغة » بناه على حروف المعجم ، توفي قبل أن ينقحه ، سنة في اللغة » بناه على حروف المعجم ، توفي قبل أن ينقحه ، سنة ست وخمسين وثلثائة .

قاسان " : مدينة في أقصى عمل فرغانة ، صغيرة القطر عامرة بالناس ، بها متاجر وصناعات ، وبناؤها بالطين ، وهي مدينة حسنة

وأهل قاشان^(۱) حشوية جهال ، والغالب على هذه النواحي الجبال الشاهقة إلا ما بين همذان إلى الري إلى قم فان الجبال هناك قليلة ، وإنما الجبال الصعبة فيما بين حدود شهرزور إلى آمد ، فيما بين حدود أذربيجان والجزيرة ونواحي الموصل ، وأكثرها مسكونة بالأكراد .

وفي سنة إحدى وعشرين وستمائة نزل الططر على همذان بعدما عمرت فأهلكوا من وجدوا فيها واستولوا على قم وقاشان^(۱) فأهلكوا الشيعة ، وتتبعوا بلاد الجبال ، واستأصلوا من تراجع بعد العخراب ، وفعلوا ما جرت به عوائدهم الذميمة .

القادسية " : عند الكوفة ، وهي أول مرحلة لمن خرج من الكوفة إلى المدينة ومكة ، وهي قرية كبيرة فيها حدائق نخل ومشارع من الماء الفرات ، وسميت القادسية لأن قوماً من أهل قادس نزلوها ، وقيل إن إبراهيم عليه السلام نزل القادسية فغسل بها رأسه ثم دعا لها أن يقدسها الله ، فسميت القادسية ، ثم أخذ فضل الماء فصبه يمنة ويسرة فحيث انتهى ذلك الماء انتهى العمران ، ثم ارتحل إلى البيت الحرام . وقيل إنما سميت القادسية بقادس ، رجل من أهل هراة قدم على كسرى فأنزله موضع القادسية .

٢ طبقات الزبيدي : ٣٠٣ .

كثيرة الخصب والعمارات . وقاسان اسم للمدينة واسم للناحية أيضاً ، ولها قرى كثيرة .

هذه قاشان – بالشين المعجمة – هي مدينة أخرى بقرب أصبهان ، وبينها وبين قم اثنا عشر فرسخاً ؛ ولا علاقة لهـــا بقاسان الواقعة في أقصى عمل فرغــانة ، من ثم فان الحديث

عن منطقة الجبال وعن مذهب أهل قاشان وعن غزو الططر لا علاقة له بصلب المادة .

۲ بعضه عن معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۶۲ ، وقارن بياقوت (القادسية) .

ا نزهة المشتاق : ٧٦٧ ، وقارن بياقوت (قالي قلا) .

ص ع : قاشان ؛ وكذلك وردت في نزهة المشتاق : ٣١٩ ، وهي كاسان عند الكرخي :
 ١٨٧ ، وابن حوقل : ٤٣١ ، وقارن بياقوت (قاسان) .

وهي من(١) بناء الأكاسرة ، وهي مدينة صغيرة ذات نخيل ومياه عذبة ويتخذ بهـا القت علفاً للجمال الصادرة والواردة في طريق الحجاز ، ومنه يتزودون علوفاتهم ، وهي ثغر من ثغور العراق، وبينها وبين بغداد أحد وستون فرسخاً .

وقد تقدم قول الشاعر:

لَهُ حيث مُعْتَمعُ الرفاق لمًا وردنا القادسيّ

وكان فتح القادسيّة العظيم الكبير على يد جيوش المسلمين في أيام الفاروق ، وأمير هذه الجيوش سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، سنة ست عشرة ، وقتل رستم أمير جيش الفُرْس ، وكان في ماثة ألف من الفُرس، وأسر منهم نيف وخمسون ألفاً ، واستشهد من المسلمين مائة رجل ، ويقال ماثنان ، وجميع من شهد القادسيّة من المسلمين بضعة وثلاثون ألفاً ، وكانت أيامها العظام أربعة أيام ، واليوم الرابع هو المسمى بينها بالقادسية ، وفيه قتل الله رستم وأتم الفتح على المسلمين ، وفيهـا كانت ليلة الهرير والقتال بالليــل بالمشاعل.

قادس ه : من أرض خُراسان .

وقادس الله أيضاً جزيرة بالأندلس عند طالقة من مدن اشبيلية ، وطول جزيرة قادس من القبلة إلى الجوف اثنا عشر ميلاً ، وعرضها في أوسع المواضع ميل ، وبها مزارع كثيرة الربع ، وأكثر مواشيها المعز ، وشَعْراؤها صنوبر ورتم ، فإذا رعت معزهم خرّوب ذلـك المكان عند عقدها أسكر لبنها ، وليس يكون ذلك في ألبان الضأن ، وقال صاحب الفلاحة النبطية : بجزيرة قادس نبات ٤٠ إذا رعته المعز أسكر لبنها إسكاراً عظها ، وأهلها يحققون هذه الخاصية . وفي طرف الجزيرة الثاني حَصن خرب أولي بيّنُ الآثار ، وبـــه الكنيسة المعروفة بشنت بيطر ، وشجر المثنان كثير بهذه الجزيرة ، وبهذه الجزيرة شجيرة تشبه فسيل النخل لها صمغ إذا خلط بالزجاج صبغه(٥) وصار حجراً تتخذ منه الفصوص .

وبها آثار للأول كثيرة ، ومن أعجب الآثار بهـا الصنم المنسوب إلى هـــذه الجزيرة بناه أركلش(١) ، وهو هرقلش ، أصله من الروم الاغريقيين ، وكان من قواد الروم وكبرائهم على زمــان موسى عليه السلام ، وقيل إنه أول معدود لملوك اليونانيين ، وملك أكثر الأرض ، فحارب أهل المشرق وافتتح مدنهم إلى أن وصل إلى الهند ، وانصرف صادراً مفتتحاً لبلاد أولاد يافث إلى أن انتهى إلى الأندلس ، فلما بلغ البحر المحيط الغربي سأل عما وراءه ، فقيل له إنه لا يجاوز إلا إلى برّ الأندلس ، فعمد إلى جزيرة قادس فبني بهـا مجدلاً عالياً منيفاً ، وجعل صورة نفسه مفرغة من نحاس في أعلى المنارة ، وقــد قابلت المغرب كرجل متوشح برداء من منكبه إلى أنصاف ساقيه ، وقد ضم عليه وشاحه ، في يده اليمني مفتاحٌ من حديد ، وهو مادُّها نحو المغرب ، وفي اليسرى صفيحة من رصاص منقوشة ، فيها ذكر خبره ، ومعنى المفتاح الذي بيده انـــه افتتح ما وراءه من البلدان والمدن ، والصنم في وسط الجزيرة وبينه وبسين الحصن المذكور ستة أميال ، والصنم مربع ذرع أسفله من كل جانب أربعون ذراعاً ، وارتفع على قدر هذا الذرع ثم ضاق ، وارتفع على قدر ذلك الذرع الثاني ثم ضاق ، وارتفع على قدر ذلك الذرع الثالث ، ثم خرط البنيان من ابتداء الطبقة الرابعة إلى أن صارت قدما الصورة على صخرة واحدة قدر تربيعها في رأي العين أربعة أذرع ، قــد تقدمت رجله اليمني وتأخرت اليسرى كالماشي ، وارتفاع الصنم من الأرض إلى رأس الصورة ماثة وأربعة وعشرون ذراعاً ، لطول الصورة من ذلك ثمانية أذرع ، وقيل ستة ، وقيل إن هذا الذرع بالذراع الكبير الذي هو ثلاثة أشبار ونصف ، وقد خرج من بين رجليه عمود نحاس ، وذهب صاعداً حتى علا فوق رأسه نحو ذراعين في رأي العين . وكان يقول أهل العلم بالحدثان في سالف الأزمان : يوشك أن يقع من يد هذه الصورة أحد المفتاحين فيكون بذلك بدء تحرك الفتن بالأندلس ، ثم يقع الآخر بعد فيكون حينئذ خراب الأندلس ، فذكر جماعة أهل قادس أن أحد المفتاحين سقط سنة أربعمائة ، وهو في صورة المفتاح ، فحمل إلى صاحب مدينة سبتة ، فأمر به فوزن ، فكانت زنته ثمانيــة أرطال . وقيل إن هذا الصنم بني لتاريخ ألفين وأربعمائة وإحدى وخمسين من وقت الطوفان ، وقيل لتاريخ ألفين وأربعمائة وإحدى وخمسين من وقت آدم عليه السلام ، والذي لا يشك فيه أنه بني على عهد موسى عليه السلام .

ا نزهة المشتاق : ١٣٠ .

لفظة و قادس ، مكررة في ص ع ؛ وفي معجم البكري : ١٠٤٢ قادس رجل من أهـــل خُراسان ، وقال یاقوت (قادس) : قریة من قری مرو .

٣ بروفنسال : ١٤٥ ، والترجمة : ٢٧٣ (Cadiz) ، وقسد ورد ذكر صنم قادس في مصادر مختلفة ، ولكن قــارن بتحفة الألباب : ٦٩ ، والزهري : ٩٠ ، وياقوت : (قادس) .

ا بروفنسال : نبات رتم .

[°] بروفنسال : صمغه .

۱ بروفنسال : أركليش .

وقال موسى بن شخيص يعني هذا الصنم :

ورجراجة الأرداف موارة الخطا

تهادى وليست من حسانِ الأوانسِ(١)

إلى أن ترى الشخص الملفع موفيـــاً -

على الصنم الموفي على بحر قادس

ولمًا نزلنا تحته قــال صاحبي أعاجيبُ روم أو أعاجيبُ فارس

فقلنا له خَفِّضْ سؤالك والتمس

نجاتك من هول البحار الطوامس(١)

وكانوا يتحدثون أن الموسطة من البحر الغربي ويسمونه ببلاية الله تسلك قط إلى وقت سقوط ذلك المفتاح ، فمن حينئــــذ سلك الناس في البحر إلى شلا⁽²⁾ وإلى السوس وغيرهما ، وكان هـــــذا مستفيضاً عندهم .

وذكر بعض المؤلفين لغرائب الحدثان ان صنم قادس موضوع على بلاد الأندلس ، فجعل رأسه لطليطلة ، وصدره لقرطبة ، وكذلك أعضاؤه قسمها عضواً عضواً على بلاد الأندلس ، فتى أصاب عضواً من هذه الأعضاء آفة حلت بذلك القطر الذي من قسمته آفة .

وفي بعض التصانيف : إذا هدم صنم قادس استولى النصارى على بلاد الأندلس ، فنظروا فإذا الوقت الذي هدمه أبو الحسن على بن عيسى بن ميمون^(ه) فيه دخل النصارى قرطبة وملكوها .

قال المخبر: وكنا باشبيلية تحت الذمة ، لأن رئيس (٢) النصارى المعروف بالسليطين (١/١ لما استحوذ عليها أقر أبا زكريا يحيى بن علي رئيساً على ما كان بأيدي الملثمين منها ومن غيرها ،

وكان حكم السليطين نافذاً فيها ، ولقد وقع سنة أربعين تنازع بين رجلين من المرابطين في انزال جنان بقرية من قرى اشبيلية ، فادعاه أحدهما بانزال ابن غانية له فيه ، وأتى بظهير ، وادعاه الآخر بظهير السليطين ، وحكم بينهما والي اشبيلية تحت نظر يحيى ابن علي فأقره بيد الذي ادعاه بانزال النصارى إياه واحتج بأن الأمر إنما هو للسليطين لا ليحيى بن على ، وكان هذا الملثم قد كتب له به السليطين بطليطلة حين سفر إليه رسولاً عن يحيى بن على

وكان هدم علي بن عيسى لهذا الصنم لأنه خيل إليه أنه على كنوز ضخمة وان داخله محشو تبراً فدعا له الرجال والبناة وأخذوا في قطع حجر منه ، وكلما قطعوا حجراً دعموا مكانه بدعامة من خشب ، حتى وقف ذلك الجرم العظيم على الدعائم ، ثم رموا إلى الخشب النار ، بعدما ملأوا الخلل الذي بين الخشب حطباً ، فسقط جميعه ، وكانت له وجبة عظيمة ، واستخرج الرصاص المعقود بالحجارة والنحاس الذي كان منه الصنم وكان مذهباً ، وبردت في يديه من مطلبه الخيبة ، وكان يقال إن الذي يهدم صنم قادس يموت مقتولاً ، وكذلك كان .

ويزعم أهل جزيرة قادس أنهم لم يزالوا يسمعون أن الراكب في هذا البحر إذا لجبج فيه وغاب عنه صنم قادس ، بدا له صنم ثان مثله ، فإذا وصلوا إليه وجاوزوه حتى يغيب عليهم بدا لهم صنم ثالث ، فإذا تجاوزوا سبعة أصنام صاروا في بلاد الهند ، وهذا مستفيض عندهم معروف جار على ألسنتهم ، لم يزل يأخذه آخرهم عن أولم . قالوا : ولما أحكم أركلش هذه الآثار صمد إلى بلاد البربر فعبر إلى مدينة سبتة من الزقاق الخارج من البحر المحيط ، ولم يزل يفتتح مدينة بعد مدينة حتى انتهى إلى لوبيا ومراقيا ، فوجد هناك آلاماً وأوجاعاً في بدنه ، فلما اشتد ذلك به أجبج ناراً وألقى نفسه فيها فاحترق ، وكان غرضه أن يحرق الأوجاع التي في بدنه ، فدل هدا من فعله على أنه كان من عبدة النيران ، وتفرقت جموعه ، واتخذته المجوس وثناً يعبدونه .

القاطول (*) : بين الجزيرة والموصل ، فاعول من القطل ، وهو القطع .

ا يريد السفينة .

۲ ص ع : مولى ... الطوايس .

بلایة (Pelagos) ، وفی ص ع : لبلایة .

هي سلا القديمة ؛ وعند بروفنسال : سلا - بالسين المهملة .

كان قائد أسطول المرابطين ، قام بثورة عند موت تاشفين في قادس وأعلن استقلاله فيها ،
 ثم خضع للموحدين .

^{&#}x27; بروفنسال : مرقیش = (Marquis)

هو الفونسو السابع صاحب قشتالة ، توج سنة ١١٢٦ (عن بروفنسال) والسليطين تصغير
 السلطان .

۱ بروفنسال : وبدت .

الم بروفنسال: وتراقيا .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٤ .

وقد ذكره البحتري في قصيدته التي يرثي بها المتوكل فقال: محلُّ على القاطول أَخْلَقَ دائرُهْ

وكان المعتصم (أ) لما ارتاد موضعاً مرَّ بالقاطول فقال : هذا أصلح المواضع فصير الدير المعروف بالقاطول وسط المدينة ، وجعل البناء على دجلة وعلى القاطول ، وابتدأ البناء واقطع القواد والكتّاب والناس ، فبنوا حتى ارتفع البناء ، واختطت الأسواق على القاظول وعلى دجلة ، وسكن هو في بعض ما بني له ، ثم قال : أرض القاطول غير طائلة والبناء بها صعب ، ثم ركب يتصيد فرَّ في سيره إلى سرَّ من رأى ، وهي صحراء لا عمارة بها ولا أنيس إلا ديراً للنصارى فبنى فيه مدينة سرمن رأى على ما مرَّ في موضعه، والقاطول على خمسة فراسخ من سامرًا .

القاهرة " : هي قاعدة الملوك المصريين ودار ملكهم في البلاد المصرية ، وهي مدينة محدثة من بناء العبيديين الشيعة الذين كانوا بها ، وبينها وبين مصر ثلاثة أيام ، وهي مدينة كبيرة فيها من القصور والمباني ما يعجز الوصف عنه .

وكان الحاكم بأمر الله منهم بنى بين الفسطاط والقاهرة مسجداً عظيماً على ثلاثة مشاهد كانت هناك ، وجعل فيه سدنة وخدمة يوقدون فيه السرج الليل كله ، وذكر أنه كان أراد أن ينقل إليه جسد النبي عليه ، وقد كان توجهت له الحيلة في ذلك ، غير ان الله سبحانه دفع ، وأظهر الله عز وجل أهل ألمدينة على ذلك وقاية لرسوله عليه ، وكان بذل الأموال لرجال من شيعته فمشوا إلى المدينة فاشتروا بها داراً وأخذوا ذرع ما بين الدار والقبر ، واحتفروا سرباً عظيماً حتى كادوا يصلون إلى القبر المكرم ، فأطلع الله تعالى أهل المدينة على ذلك فقتلوا أولئك الفعلة ومثلوا بهم ، وردموا ذلك الحفير بالحجار ، وأفرغوا عليه الرصاص ، فلا يطمع أحد في الوصول إلى مثل ذلك .

قاشا " : مدينة بالصين أهلها خوارج عن مذهب أهل الصين ، وهم يحرقون موتاهم بالنار كما يفعله أهل الهند .

قاشان (۱) : من مدن هراة ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأسواق والصنائع وأهلها مياسير ولهم همم في ملابسهم وزيهم ، وهي قليلة الأشجار والمياه .

قابس تمانية من بلاد إفريقية بينها وبين القيروان أربع مراحل ، وتعد من البلاد الجريدية ، وبينها وبين طرابلس تمانية أيام ، وهي مدينة كبيرة قديمة عليها سور صخر جليل من بناء الأول ، ولها حصن حصين وأرباض واسعة ، وفيها فنادق وحمامات ، وقد أحاط جميعها خندق كبير يجرى إليه الماء إذا خافوا من نزول عدو عليهم ، فيكون أمنع شيء ، ولها واد يسقي بساتينها وأرضها ومزارعها ، وأصل هذا الوادي من عين خرّارة في جبل بين القبلة والغرب ، وهو يصب في البحر . وبين مدينة قابس وبين البحر نحو ثلاثة أميال ، وأكثر جناتها فيا بينها وبين البحر ، وهي كثيرة الثمار ، والتمر والموز بها كثير ، وليس بإفريقية موز إلا فيها ، وفيها شجر التوت كثير ، ويربى بها الحرير ، وحريرها أطيب الحرير وأرقه ، وليس يعمل بإفريقية حرير إلا بها .

وهي مدينة بحرية صحراوية ، لأن الصحراء منها قريبة ، فيقال إنه ما اجتمع في مائدة رجل ثلاثة أشياء متضادة المواضع إلا في مائدة من سكن قابس : يجتمع فيها الحوت الطري ، ولحم الغزال الطري ، والرطب الجني ، فهي حاضرة هذا الاقليم وقطبه .

ومن كلام الناس: قابس دمشق المغرب.

وماء قابس شروب يستسنيغه أهلها، وبغابتها أشجار وجنات وكروم وزيتون كثير ، ويتجهز بزيته إلى النواحي ، وبها نخل ملتف ورطب لا يعدله شيء في طيبه ، وأهلها يجنونه طريّاً ثم

ا عن اليعقوبي : ٢٥٦ – ٢٥٧ .

أ في صبح الأعشى ٣ : ٣٤٤ نقل عن الروض .

تزهة المشتاق : ٧١ (OG : ٢١٣) ويحددها بأن بينها وبين باجه عشر مراحل ، وبينها
 وبين أبشيهار (أو : بشهيار) ثمان مراحل .

كذلك هي في نزهة المشتاق : ١٤٢ وعنه ينقل مؤلف الروض (وفي ع : قاسان) ، وليس لدى الجغرافيين الآخرين مثل هذه التسمية ، ويقول الأدريسي ان هذه المدينة وقدرها أصغر من مالين و وذلك يقابل وباشان ، بالباء - عند ابن حوقل : ٣٦٨ الذي يصف باشان أيضاً بأنها وقليلة البساتين ، وهذا يماثل قول الادريسي و وهي قليلة الأشجار ، أما الادريسي فيقول أيضاً إنها كانت قليلة المياه ، وابن حوقل يصفها بكثرة المياه ؛ وما دام الحديث عن مدينة من مسدن هراة فالأرجع أنها هي و باشان ، ، وانظر ياقوت :

٢ الاستبصار : ١١٢ ، وقارن بالبكري : ١٧ ، والادريسي (د) : ١٠٦ .

۲ الادریسی (د/ب) : ۱۰۹ - ۷۷/۱۰۷ .

انظر وصف هذه الغابة في رحلة التجاني : ٨٦ .

يودعونه دنانات فيخرج بعد مدة له عسلية لا يقدر على تناولها إلا بعد زوال تلك العسلية ثم لا يحاكيه شيء من التمر في طيب مذاقه وتعلكه ، ومرساها لا يستر من ريح ، إنما ترسي القوارب بواديها ، وهو نهر صغير يدخله المد والجزر . قالوا : وفي أهلها قلة ذمامة ، ولهم زي ونظافة ، وفي باديتها عتو وفساد وقطع سبيل .

وقال أبو عبد الله الحنفي :

قُلوصي إلى الترحال طال نزوعها للها كل يوم · [أن تشد] نسوعها إلى إن أحلتني لحيني بقابس فصادفني ضنك الحجاز وجوعها أعاين فيها كلّ أسودَ كالح يلوح على الاسنان منه رجيعها بمجلس قاض يدّعي علم شرعة ويعزب عنه أصلها وفروعها ولولا بنو الإفضال من آل مسلم فإنّ لم عندي يداً لا أضيعها سللتُ حسامَ الهجو فيهم فإنّ لي فل صدوعها به مهربات لا يفل صدوعها

وبقابس قصر العروسين^(۱) وهو من البناءات المشهورة ، وكان بناه بنو رشيد من العرب الذين وجههم العبيديون إلى إفريقية ، منهم مدافع بن رشيد بن مدافع بن جامع ، أناب إلى عبد المؤمن ابن علي لما طلع إلى إفريقية ، وأسكنه قابس ، وكان هؤلاء العرب تأخروا عن طاعته ، وواليهم يومئذ مدافع بن رشيد الدهماني ، وهم من سليم ، فألطفهم ورفق بهم واستدعاهم بأشعار خاطبهم بها ، وتلوم ملا عليهم فلم يصل منهم جواب، فبعث إليهم يعسكر عليهم ابنه عبدالله ، وأقام هو يحاصر المهدية ، فلما انتهى ابنه إلى قابس جمع مدافع أهله وعشيرته ومن انحاش إليه وفر ، فتبعته شرذمة من العسكر فواقفهم ساعة ، ثم انهزم ، وقتل جماعة من أهله وعشيرته ،

وملك الموحدون قابس وحكموا على أهله وطائفته ، وهرب مدافسع وتوغل في الصحراء ، وتبعته الخيل واستولت على ما معه ، وجاء هو بغضه إلى أن استجار بعرب طرابلس ، فأقام عندهم نحو العامين ، وكان شاعراً أديباً حافظاً للسِير والأخبار ؛ ثم رأى التوجه إلى المغرب ، فسار واجتمع بعبد المؤمن بمدينة فاس (أ وأناب إليه ، فأسكنه قابس ، فأقام بها إلى أن توفي وقد ناهز التسعين .

وكان لبني رشيد ذكر مع صنهاجة ، ومنهم أبو شاكر ألا عامر بن محمد بن سكن ألا بن جامع ، خرج يوم فرارهم من قابس وخلص إلى دمشق وأنشد له صاحب « الخريدة $^{(2)}$ يتذكر أيامهم ببلدهم :

يا حار طرفي غيرُ هاجعٌ والدمعُ من عينيًّ هـامعْ ولقد أرقت مسامرأ نجماً بدا في الشرق طالع متــذكراً لصروف دهــ ـرِ أصبحت فينا قواطع من الشمّ الألى شادوا العـــلا أبنـــاء جامع المراتب والكتــا أهـــل ئب والمواهب والصنسائع يتســـابقون إلى المعـــا لي كلهم فيها مسارع ملكنا قابساً ولقيد بالمشرفيات القواطع تسعين^(ه) عامـــاً لم يكــن خلق لنا فيها منازع

ا قد مرَّ الحديث في مادة و العروسان ۽ .

ناظرٌ في مجمله إلى رحلة التجاني : ١٠٠ وما بعدها .

[&]quot; صع: وتلزم.

١ ص : قابس .

۲ رحلة التجاني : ۱۰۲ أبو ساكن .

[&]quot; الرخلة : مكي ؛ الخريدة : عسكر .

الخريدة (قسم المغرب والأندلس) 1 : 198 .

[•] ص ع : تسعون .

وجنابنا للمعتفيـ

ن بزهرة المعروف يانع وإذا شهدنا مجمعاً يُومى إلينا بالأصابع عبثت بنا أيدي الزما ن وأجدبت منا المرابع (١٠)

وبين قابس ونفزاوة ثلاث مراحل ، وبينها وبين قفصة مرحلتان ، وهي على مرحلتين من قيطون بياضة .

ومن كلام " الكاتب أبي المطرف ابن عميرة في وصف قابس، وكان ولي قضاءها في أوائل مدة الخليفة المستنصر رحمه الله: ووجدته غوطي البساتين ، طوري الزيتون والتين ، فأما النخل فجمع عظيم ، وطلع هضيم ، وسكك مأبورة ، ونواعم في الخدور مقصورة ، وبالجملة فبقعته وارفة الظل ، آمنة الحرم والحلّ ، جنة لو نزع ما في صدور أهلها من الغل .

ومن رسالة أخرى : ووجدته بادي الحضارة ، رائق النضارة ، جوانبه قــد ملئت جناناً ، وأدواحه تروق ورقاً وأفناناً ، جنة لو نزع ما في صدور أهلها لعادوا إخواناً .

ومن أخرى : وهذا البلد رائق الموضوع ، مذكر بالأوطان والربوع ، بل يزيد عليها في أشياء ، والقاطن يتناول فيه ما يشاء .

ومن أخرى : وهذا البــلد رائق المنظر ، رافل في ورق الحسن الأخضر ، ولكنه مرتدف (٢ بالميرة ، منقطع عن الجيرة .

ومن أُخرى (أ): وهذا البلد رائق الموضوع ، مذكر بالأوطان والربوع ، وإنه لمدهام الغابة ، تام الغرابة ، مستأثر بسيد من سادة الصحابة ، ولا عيب بتربت الا وخامة بهوائها ، وحميات قل ما يعرى من عُدَوائها ، وربما مطلت بالقوت قواربها ، ودجنت في البيوت عقاربها ، وباتت تسري بالشرّ مرارا ، وتمنع النوم غرارا ، ويخشى المؤمن أن يلدغ من جحرها مرارا ، ثم أقول : والسهاء

والطارق ، ان لهـا نظراء في الحي الناطق ، تتبارى في العقوق ، وتتوازى في الأفعال ، ولا تجـازى بالنعال .

ومن أُخرى " : وهذه البلدة الآن حدائقها في ظلال من شرخ الشباب ، واطلال من ثمراث النخيل والأعناب ، فهي بحال يقر بجمالها الأندلسي ، ويحار بين خلالها الدبسي ، ولا عيب فيها الا هواء وخامته تخاف ، وماء غيّر من خالصه الماء المضاف ، ولبيوت المدينة دواجن سيئة الجوار ، سريعة إلى القطان والزوّار ، كراها تنفيه ، وسراها تخفيه ، وصلحها لا يطمع أحد فيه ، فقبحت شائلة الأذناب ، شاملة بالعذاب ، كامنة بارزة ، هامزة لامزة ، تطرق بالبلية ، وتحرق في الأذية ، وتقسم شرها بين البرّ والفاجر بالسوية ، دبت عندنا ليلة إلى من كان يرمق دبيبها ، وتحاول قبل أن تصيبه أن يصيبها ، فأوقعت به لدغاً في القدم ، وإلقاءً في أشد الألم ، وبات وبتنا معه في ليلة أخي ذبيان ، وتعالى الله ما أطول ما كان وأصعب ما كان .

قامهل ": من مشاهير بلاد الهند ، وهي أول حدود الهند إلى صيمور ، وبينها وبين المنصورة ثمان مراحل .

أبو قابوس (^{۱۱)} : وأبو قبيس ، اسمان لجبل مكة ، ويقال شيخ الجبال أبو قبيس ، وقيل ثبير .

قُباء (٤) : بضم أوله على وزن فُعال ؛ من العرب من يسذكِّره ويصرفه ، وهما موضعان : موضع في طريق مكة من البصرة ، والآخر بالمدينة ، بينها وبينه سبعة أميال ، وقباء منزل رسول الله على الله على أن يسير إلى المدينة ، نزل على كلثوم ابن الهدم .

وقد يقصر . [و] قال ابن الزبعرى :

الخريدة والرحلة : وأحدثت فينا البدائع .

۲ رحلة التجاني : ۹۰ .

۳ ص: مرتزق.

[·] وردت هذه الرسالة ممتزجة بالرسالة الأولى ، في رحلة التجاني : ٩٠ .

١ رحلة النجاني : ٩٠ – ٩١ .

٢ كذلك كتبت في البكري (مخ): ٥٥ وعنه ينقل المؤلف ؛ وهي كذلك في نسخة نزهة المشتاق: ٦١ - أعني بالقاف - وقال الادريسي: وأما مدينة قامهل فقوم يحسبونها من الهند وقوم يحسبونها من الهند وقوم يحسبونها من الهند ... الخ وقد أثبتها الأستاذ مقبول أحمد (الادريسي / ق: ٣٠ ٣٠ ... الخ) و OO (١٧٠): ما مهل - بالمم - .

[&]quot; معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٠ .

معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٥ ، وقارن بما في المغانم المطابة : ٣٢٣ ، ووفاء الوفا ٢ : ١٦ ،
 ٣٥٧ ، والاستبصار : ٤٢ ؛ وعنه نقل في صبح الأعشى ٤ : ٢٩٠ .

حين حكَّتْ بقباءِ بَرْكهـا واستحرَّ القتلُ في عبد الأشلَّ

فصرفه ؛ وقال الأحوص⁽⁾ :

ولهـــا مَرْبَعُ ببرقــة خـــاخ ومصيفٌ بالقصر قصرِ قُبَاء

قالوا : وسميت قباء بالبئر التي في دار توبة بن الحسين بن السائب بن أبي لبابة ، كان يقال قباء ، وكان بنو أنيف ، حي من بلي ، ويقال هم بقية من العماليق ، ممن نزل قباء مع من نظا من يهود ، فقال شاعر منهم :

ولو نطقت يوماً قباء لخبّرت بأنا نزلنا قبل عاد وتبّع وآطامها عادية مشمخرة تلوح فتنفي من يعادي وتمنع

وروي ان النبي عَيِّلِهِ كان يأتي قُباء ماشياً . وبها المسجد الدني أسس على التقوى ، بينه وبين مسجد المدينة ميلان ونصف ميل ، وكان رسول الله عَلِي بأتي قُباء كل يوم سبت راكباً وماشياً ، ومصلاه فيه معلوم . [وطول المسجد ثماني وستون ذراعاً وعرضه كذلك ، وطول منارته من سطحه إلى رأسها اثنتان] وعشرون (الله عشرة ذراعاً وعدد أساطينه تسع وثلاثون . ذراعاً ، وارتفاعه خمس عشرة ذراعاً وعدد أساطينه تسع وثلاثون .

وقبا⁽⁽⁾ أيضاً من مدن فرغانة التي تلي اخسيكث في الكبر ، وهي من أنزهها وأجملها مرأى ، وهي أكثر مياهاً وبساتين من أخسيكث، وبينهما عشرة فراسخ ، ولها ربض عليه سور محيط بها ، وجامعها في قهندزها ، إلا أن القهندز خراب ، وأسواقها في ربضها ، ودار الامارة والحبس في الربض .

قَبْرَة (١): مدينة بالأندلس ، بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً ، ذات مياه سائحة من عيون شتى ، منها العين التي عليها النهر الذي هناك مخرجه من ناحية جبل شيته (١) عليه أرحاء كثيرة ، وهذا الجبل الشامخ لله ينبت ضروب النواوير وأصناف الأزاهير ، وأجناس الأفاويه والعقاقير ، وتدوم غضارة نوره وتتصل بهجة نبته باعتدال هوائه ، وكثرة أندائه ، فيقطف النرجس فيسه غضاً زمن الورد .

والمسجد الجامع بقَبْرَة ثلاث بلاطات . وبها سوق جامعة يوم الخميس ، وتحسن بها ضروب الغراسات وأنواع الثمرات ، وهي مخصوصة بكثرة الزيتون .

وعلى مقربة من مدينة قَبْرَة المغارة المعروفة بالعروب ، لا يُدْرَك قعرها ، ولا يُسبَر غورها ، وهي باب من أبواب الرياح ، ويعرفونها ببئر الريح ، وكان بعض خلفاء بني أُميَّة قد أمر عامل قَبْرَة بردم تلك المغارة ، وأن يحشد لذلك أهل الناحية ويشرف عليه بنفسه ، ففعل واعتمل الناس في ذلك مدة ، وكان مما ردموها به التبن والحشيش إلى أن استوى الردم ، وجلس العامل على فم الغار ليخاطب الأمير بذلك ، فرجف المكان وانهال الردم ، ونجا العامل ولم يكد ينجو ، وبقيت المغارة لا يدرك لها قعر كما كانت قبل الردم ، ولا يعلم أين ذهب جميع ما قذف فيها ، إلا أنه رئي من ذلك التبن في بعض ينابيع المياه بذلك الجبل ؛ وفي هذه المغارة قدف جماعة من الصقالبة المأسورين في هزيمة كانت ، أحياء .

قبودية (أ) : حصن قريب من سلقطة ، ويصاد به من السمك كل طريفة ، وهو بها كثير رخيص .

قبرس (٥) : جزيرة على البَحر الشامي كبيرة القطر مقدارها ستة عشر يوماً ، وبها قرى ومزارع وجبال وأشجار وزروع ومواش ، وبها معدن الزاج المنسوب إليها ، ويتجهز به منها إلى سائر الأقطار ، وبها ثلاث مدن . ومن قبرس إلى طرابلس

أ نسبه في المغانم المطابة : ٣٣٠ للسري بن عبد الرحمن بن عتبة الأنصاري .

٢ - وفاء الوفاء : هبار ، قبأر ، قتار .

سياض في ص ع بمقدار سطر ونصف ، والأرقـام التي أثبتها هنــا هنا هي مـــا أورده
 ابن النجــار : ۳۸۰ (ملحق بكتاب شفاء الغرام) وعند السمهودي أرقام أخرى .

ا ص ع : وثلاثون .

مشبه لما عند الكرخي : ١٨٧ وخاصة الحاشية : ١٨٦ ، وابن حوقل : ٤٧٠ ، وانظر المقدسي : ٢٧٦ .

۱ بروفنسال : ۱٤٩ ، والترجمة : (Cabra) ۱۷۸

۲ بروفنسال : شیبة .

^۳ ص : شامخ .

[·] الادريسي (د/ب) : ٩٤/١٢٦ (قبوذية) وهي بالدال المهملة عند البكري : ٨٥ .

[·] نزهة المشتاق : ١٩٤ .

الشام مجريان ، وقبرس على ممرِّ الأيام رخاؤها شامل وخيراتهــا كاملة .

وكان معاوية (١) رضي الله عنه غزاها ، وصالح أهلها على جزية سبعة آلاف دينار ، فانتقضوا عليه فغزاهم ثانية فقتل وسبى سبياً كثيراً . وروي أنه لما افتتحت مدائن قبرس وقع الناس في السبي يقتسمونه ويفرقونه بينهم ، فتشكى بعضهم إلى بعض ، فبكى أبو الدرداء رضي الله عنه ثم تنحى فجلس ثم احتبى بحمائل سيفه فقيل : أتبكي في يوم أعز الله فيه الإسلام وأهله وأذل الكفر وأهله ؟! فضرب على منكبيه وقال : ويحك ما أهون الخلق على الله تعالى إذا تركوا أمره ، بينا هي امرة قاهرة ظاهرة على الناس إذ تركوا أمر الله عز وجل فصاروا إلى ما ترى .

ودور جزیرة قبرس یوم^(۱۱) ، وبینها وبین الأرض الکبیرة یوم ، وبینها وبین ساحل مصر خمسة أیام ، وبینها وبین رودس میل ، و ایما سمیت الله جزیرة قبرس بمدینة هناك تسمی قبرو ، و كانت قبرس معظمة في القدیم للوثن المسمی قابرس (۱۱) .

وأهل مدينة قبرس موصوفون بالغنى والجِدَة ، وبها معدادن الصفر ، ويجمع في جزيرة قبرس اللاذن ولا يجمع في غيرها ، والذي يجمع منه على الشجر خاصة يحمل إلى ملك القسطنطينية أفضله ، لأنه يعادل الألنجوج القماري طيباً وسائر ما يجمع مما يسقط على وجه الأرض هو الذي يستعمله الناس .

وشهدت أم حرام بنت ملحان غزو قبرس فتوفيت بها ، وأهل قبرس يتبركون بقبرها ويعرفونه قبر المرأة الصالحة ، وكانت قد سألت رسول الله عليه الله عز وجل أن يجعلها من الذين يركبون ثبج البحر مجاهدين في سبيل الله تعالى ، ففعل ، في حديث معروف .

وكان الأوزاعي يقول : إنا نرى أن هؤلاء القوم ، يعني أهل قبرس ، أهل عهد ، وأن صلحهم وقع على شيء فيه شرط لهم وشرط عليهم وانـه لا يسعهم نقضه إلا بأمر يعرف به عذرهم .

ورأى عبد الملك بن صالح () في حدث أحدثوه أن ذلك نقض لعهدهم فكتب إلى عدة من الفقهاء يشاورهم في أمرهم ، منهم الليث ابن سعد ومالك بن أنس وسفيان بن عُيينة وموسى بن أعين وإسماعيل ابن عياش ويحيى بن حمزة وأبو إسحاق الفزاري ومحمد بن حسن رحمة الله عليهم ، فاختلفوا عليه ، وأجاب كل واحد منهم بما ظهر له ، مما ليس هذا موضع ذكره .

قالوا: وانتهى خراج أهل قبرس الذي يؤدونه إلى المسلمين بعد الماثتين من الهجرة أربعة آلاف ألف وسبعمائة ألف وسبعة وأربعين ألفاً.

القَبْطيل[®]: بالأندلس ، هو مفرغ وادي طرطوشة في البحر ، ويعرف أيضاً بالعسكر لأنه موضع عسكر به المجوس واحتفروا حوله خندقاً أثره باق إلى الآن .

قبتور (٣) : قرية من قرى اشبيلية ، وفي سنة ثلاث وعشرين وستمائة وصلت شياطي الروم الغربيين نهر اشبيلية فأسروا الناس وحرقوا القوارب ، ثم وصلوا إلى قبتور هذه وغلبوا أهلها ودخلوا عليهم عنوة ، ففرَّ منهم من فرَّ وأخذ جملة منهم ومن نسائهم ، واستبيح جميع ما كان في الديار من الأثاث والمتاع .

قُدْس (*) : من جبال تهامة وهو جبل العرج ، وقد لا يصرف ، يجعل اسماً للجبل وما حوله .

قُدَيد() : في الطريق بين مكة والمدينة ، بينها وبين الجحفة – ميقات أهل الشام – سبعة وعشرون ميلاً ، وهو حصن صغير

[·] قارن بفتوح البلاذري : ١٨١ .

٢ كذا ۽ وفي آثار البلاد : ٢٤٠ ان دورها ستة عشر يوماً .

٣ متابع للبكري (ح) : ٢١٠ وبعضه في آثار البلاد نقلاً عن العذري .

البكري: يانوس

مجد تفصيلاً وافياً عن هـــذه الحادثة في فتوح البلاذري : ١٨٣ ، والأموال لأبي عبيد.
 ١٧١ : ١٧١

البروفنسال : ١٥٠ ، والترجمة : ١٧٩ ويبدو تحديد موقع القبطيل من قول العذري في وصف غارة المجوس على اشبيلية سنة ١٧٠ ، فبعد لقائهم عند طلياطة انهزموا ووبقوا أياماً بين طلياطة وقبطيل ... حتى خرج المجوس من جهة النهر الذي يلي لبلة ... ثم هبط المجوس إلى قنب قوريش ... ثم دخل أعداء الله إلى قبطيل فصاروا بين أودية فنزل عليهم المسلمون من جني النهر ... الخ » ، (العذري : ١٠٠) . وكلمة « قبطيل » تغني « القناة » وتساوي Capitale باللاتينية ، وتعرف ب Isla Menor (انظر الترجمة ، الحاشية ٢ صفحة ١٧٩) .

بروفنسال : ۱٤٩ . والترجمة : ۱۷۸ . وهذه التسمية تقابل ما يدعى :Isla Mayor (عن ترجمة بروفنسال) .

معجم ما استعجم ٣ : ١٠٥٠ ، وقارن بياقوت (قدس).

^{*} نقل عنه الناصري: ٢٢٩ ، وقارن بما في المناسك : ٢٥٩ .

فيه أخلاط من العرب لها تخيلات يعيشون منها ، وبين قديد والبحر خمسة أميال ، وبينه وبين الجحفة ستة وعشرون ميلاً ، وبها كانت للأوس والخزرج ومن دان بدينهم من أهل يثرب مناة ، فبعث إليها رسول الله عليه أبا سفيان بن حرب ، ويقال علي بن أبي طالب رضى الله عنهما ، فهدمها .

وبها مات مُسْلم بن عقبة المري صاحب وقعة الحرة مُنْصَرفه عن أهل المدينة بعد وقعة الحرة ، فإنه لما عمل بأهل المدينة ما عمل ، أخزاه الله تعالى ، توجه بجنده إلى مكة قاصداً لحرب ابن الزبير ، فات بقديد لأربع بقين من محرَّم سنة أربع وستين ، بعد أن عهد إلى الحصين بن نمير بالتوجه بالجيش إلى مكة لحرب ابن الزبير .

وقُدَيد كثيرة الماء والبساتين .

وروي (١) عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : إن النبي عَلَيْكُ صام حتى أتى قُديداً فأفطر حتى أتى مكة ، وفي خبر آخر : حتى بلغ الكَدِيد ثم أفطر ، وهو أصح وأثبت . وسميت قديداً لتقدد السيول بها .

و بقديد كانت وقعة الخارجي الذي يقال له طالب الحق مع أهل المدينة ، قالت امرأة ترثيهم :

يا ويلتا ويلاً ليه أفنت قُدَيد رجاليه

وهناك مات القاسم بن محمد حتف أنفه . وفي الكتب القديمة أن قديداً هو الوادي الذي وقعت فيه الربح لسليان عليه السلام ، وانه هو الذي أتي فيه بصاحبة سبأ .

قردى : من بلاد الموصل وهي ديار بني حمدان ، وقد تقدم لها ذكر في ذكر بازبدى .

قرسقة^(۱) : جزيرة في قطعة من البحر الشامي ، فيها مدينة حسنة

متوسطة عامرة ، وطولها ثمانية وخمسون ميلاً ، وعرضها سبعة وعشرون ميلاً ، وهي جزيرة خصيبة كثيرة العمارة ، وأهلها يتجولون في أرض الروم ، وهم أكثر الروم سفراً .

قرسقة (الله ويقال هي المقرب من سردانية ، وبينها وبين ساحل إفريقية نصف يوم ، وبينها وبين ساحل إفريقية نصف يوم ، وبينها وبين ساحل افريقية نصف يوم ، وبينها المسلمون قديماً ، وقيل هي عامرة ، ولها مراس مشاتي كثيرة ، ومن مراسيها مرسى البوالص وآخر يعرف بمرسى الزيتونة ، وبها زوايا كثيرة وجبال داخلة في البحر ، وطولها مائة وستون ميلاً ، وهي كثيرة الخير وافرة النعم ، وقد غنمها المسلمون أيام عبد الرحمن بن الحكم ، وآبارها قريبة الأرشية ، وفي القبلة منها جزيرة سردانية ، بينهما في البحر عشرون ميلاً .

قُرْبَلْيان : بالأندلس ، بينها وبين أوريولة عشرون ميلاً ، وهي كثيرة الزيتون ، وبها سقي كثير .

قرقيسيا: كورة من كور ديار ربيعة ، بين الحيرة والشام " ، و في الجانب الشرقي من الفرات ، فتحها عنوة عمرو (الفراك بن عتبة ابن نوفل بن عبد مناف ، أمر عمر بن الخطّاب (اسعد بسن أبي وقاص أن يوجهه في جند ، فخرج يعارض الطريق حتى جاء قرقيسيا في غرة ، فأخذها عنوة ، فأجاب أهلها إلى الجزية .

وإلى قرقيسيا^(۱) فرَّ زفر بن الحارث العامري ثم الكلابي بعد وقيعة مرج راهط ، وكان مع الضحاك بن قيس الفهري ، فلما قتل الضحاك ولى زفر ، ومعه رجلان من بني سُلَيْم ، فقصر فرساهما فغشيتهما الهانية من خيل مروان ، فقال له صاحباه : انج بنفسك

١ معجم ما استعجم ٣ أ ١٠٥٤ .

صع: قرقسة ، والقاف الثانية غير معجمة في ع ، وقد ذهبت إلى الظن بسبب صورة الاسم بأنها هي التي يذكرها الادريسي (م) : ٦٤ باسم : قُرُفس (وهي دائماً قرقس في أصول نزهة المشتاق) وهي جزيرة (Corfū) انظر الترجمة : ٧٧ ؛ غير أنني وجدت المؤلف ينقل هنا وصف و قريقة ، (Corsica) عن نزهة المشتاق : ١٧٥ ؛ ولا لبس إذن في أن هذه =

⁼ المادة عن الادريسي هي في وصف جزيرة و كورسكا ، . ثم وجد المؤلف - ولعل ذلك عند البكري - وصفاً آخر للجزيرة ، فجعلهما مادتين منفصلتين . لاختلاف صورتي الاسم في الأصول التي ينقل عنها .

١ راجع الحاشية السابقة .

بروفنسال : ۱۵۱ ، والترجمة : ۱۸۰ (Crevillente) قرية صغيرة بمقاطعة لقنت .

تقل هذا التحديد عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٦٦ ، وفي لفظة « الحيرة « خطا واضح ؟
 وقاؤن بياقوت (قرقيسيا).

الطبري : عمر .

[&]quot; الخبر في الطبري ١ : ٢٤٧٩ .

٦ مروج الذهب ٥ : ٢٠٢ .

فإنا مقتولان ، فولى راكضاً ، وقتل الرجلان ، وفي ذلك يقول زفر من أبيات :

لعمري لقد أبقت وقيعة راهط الروان صدعاً بينا متنائيا أريني سلاحي لا أبا لك إنني أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا فقد ينبت المرعى على دمن الثرى وتبقى حزازات النفوس كما هيا أتذهب كلب لم تنلها رماحنا وتترك قتلى راهط هي ما هيا فلم تر متني نبوة قبل هذه فراري وتركي صاحبي ورائيا عشية أعدو في الفريقين لا أرى من القوم الا من علي ولا ليا أيذهب يوم واحد إن أسأت وحسن بلائيا

وانتهى زفر بن الحارث من هزيمته إلى قرقيسيا فغلب عليها ، واستقام الشام لمروان .

قرميسين : بلد جليل من كور الجبل م بينه وبين آمد ثلاث مراحل ، وإليها ينسب عبد السلام بن الحسين القرميسني البصري اللغوي() صاحب التأليف في الحماسة وغيرها ؛ أصلها بالفارسية كرمان شاهان فعرب .

رسول الله عَلَيْكُم فبرك ودعا له أن يؤدي عن جابر ، ثم قال عَلَيْكُم : « يا جابر اذهب إلى غرمائك فشاطرهم على سعر وائت بهم » ، ففعل ، فقال بعضهم لبعض : ألا تعجبون لهذا ؟ عرض أصله وثمره فأبينا ، ويزعم أنه يوفينا من ثمره ؟ فجاء بهم حتى وفاهم حقوقهم ، وفضل منها مثل ما كانوا يجدّون في كل سنة .

قُرَّة (1): في بلاد الروم ، كان الرشيد أغزى ابنه القاسم بـلاد الروم فأتى قرة فأقام على حصنها ، فافتداها نقفور طاغية الروم بثلثائة أسير من المسلمين ، فأجابه إلى ذلك .

وفي سنة تسع وستماثة نزل عليها العدو في نيف على عشرين قطعة ، وأهلها غافلون ، فاستولى عليها وأخذ الأبكار في الحمامات والديار وسبى جميع نسائها ، وكانت قضية من الكوائن الشنعة .

فُرْطُبة " : قاعدة الأندلس وأم مدائنها ومستقر خلافة الأمويين بها ، وآثارهم بها ظاهرة ، وفضائل قرطبة ومناقب خلفائها أشهر من أن تذكر ، وهم أعلام البلاد وأعيان الناس ، اشتهروا بصحة المذهب وطيب المكسب وحسن الزي وعلو الهمة وجميل الأخلاق ، وكان فيها أعلام العلماء وسادات الفضلاء ، وتجارها مياسير وأحوالهم واسعة . وهي في ذاتها مدن خمس يتلو بعضها بعضاً ، وبسين المدينة والمدينة سور حاجز ، وفي كل مدينة ما يكفيها من الأسواق والفنادق والحمّامات وسائر الصناعات ؛ وطولها من غربها إلى شرقيها ثلاثة أميال ، وعرضها من باب القنطرة إلى باب اليهود ميل واحد ، وهي في سفح جبل مطل عليها يسمى جبل العروس، ومدينتها الوسطى هي " التي فيها باب القنطرة .

وبها الجامع المشهور امره الشائع ذكره ، من أجل مصانع الدنيا كبر مساحة وإحكام صنعة وجمال هيئة واتقان بنية ، تهمم به الخلفاء المروانيون فزادوا فيه زيادة بعد زيادة ، وتتميماً إثر تتميم ، حتى بلغ الغاية في الاتقان ، فصار يحار فيه الطرف ويعجز عن حسنه الوصف ، وليس في مساجد المسلمين مثله تنميقاً

هو خازن دار العلم ببغداد ، الذي نشأت بينه وبين المعري صداقـــة أثناء إقامة المعري ببغداد ، توفي سنة ه 2 ه (انظر انباه الرواة ۲ : ۱۷۵ . وفي الحاشية ذكر لمصادر أُخْرى) .

[·] معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۵۳ . وخلاصة الوفا : ۴۰۰ .

۱ الطبري ۳ : ۱۹۶ .

بروفنسال : ١٥٣ ، والترجمة : ١٨٧ (Cordoba)، والنص من أول المسادة حتى قوله : « فهذا منا حكاه محمد بن محمد بن ادريس » منقول في مجمله عن الادريسي (د) : ٢١٨ - ٢٠٨ .

٣ - ص ع : في مدينتها ... وهي .

وطولاً وعرضاً ، طوله مائة باع و ثمانون باعاً ونصفه مسقف ، ونصفه صحن بلا سقف ، وعدد قسي مسقّفه أربع عشرة قوساً ، وسواري مسقفه بين أعمدته وسواري قببه صغاراً وكباراً مع سواري القبلة الكبرى وما يليها ألف سارية ، وفيه مائة وثلاث عشرة ثريا للوقيد أكبر (() واحدة منها تحمل ألف مصباح ، وأقلها تحمل اثني عشر مصباحاً ، وجميع خشبه من عيدان الصنوبر الطرطوشي (() ، ارتفاع الجائزة منه شبر في عرض شبر إلا ثلاثة أصابع ، في طول كل جائزة سبعة وثلاثون شبراً ، وبين الجائزة والجائزة غلظ الجائزة ، وفي سقفه من ضروب الصنائع والنقوش ما لا يشبه بعضها بعضاً ، قد أحكم ترتيبها ، وأبدع تلوينها بأنواع الحمرة والبياض والزرقة ترسيمها ومختلفات ألوانها ، وسعة كل بلاط من بلاط سقفه ترسيمها ومختلفات ألوانها ، وسعة كل بلاط من بلاط سقفه ثلاثة وثلاثون شبراً ، وبين العمود والعمود خمسة عشر شبراً ، ولكل عمود منها وأس رخام وقاعدة رخام .

ولهذا الجامع قبلة يعجز الواصفون عن وصفها [وفيها إتقان يبهر العقول] تنميقها ، وفيها من الفسيفساء المذهب والبلور (٤) مما بعث به صاحب القسطنطينية العظمى إلى عبد الرحمن الناصر لدين الله ، وعلى وجه المحراب سبع قسيّ قائمة على عمد ، طول كل قوس أشف من قامة ، وكل هذه القسي مزججة (٥) صنعة القوط ، قد أعجزت المسلمين والروم بغريب أعمالها ودقيت وضعها ، وعلى أعلى الكل كتابان منحوتان بين بحرين من الفسيفساء المذهب في أرض الزجاج اللازوردي ، وعلى وجه المحراب أنواع كثيرة من التزيين والنقوش ، وفي جهتي المحراب أربعة أعمدة : اثنان أخضران واثنان زرزوريان لا تقوم بمال ، وعلى رأس المحراب أثنان أخضران واثنان زرزوريان لا تقوم بمال ، وعلى رأس المحراب واللازورد وسائر الألوان ، واستدارت على المحراب المنبر الذي واللازورد وسائر الألوان ، واستدارت على المحراب المنبر الذي ليس بمعمور الأرض مثله صنعة ، خشبه أبنوس وبقس وعود للمجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة ستة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المجمر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنة رجال غير المحرو المورود وسائر والمورود وسنع في سبع سنين ، وكان صناعة سنين ، وكان صناء وكان صناء وكلار وكلار

من بخدمهم تصرفاً ، وعن شمال المحراب بيت فيه عدد وطسوت ذهب وفضة وحسك ، وكلها لوقيد الشمع في كل ليلة سبع وعشرين من رمضان ، وفي هذا المخزن مصحف يرفعه رجلان لثقله فيه أربع أوراق من مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه الذي خطه بيمينه ، وفيه نقطة من دمه ، ويخرج هذا المصحف في صبيحة كل يوم ، يتولى إخراجه قوم من قومة الجامع ، وللمصحف غشاء بديع الصنعة منقوش بأغرب ما يكون من النقش ، وله كرسي يوضع عليه ، فيتولى الإمام قراءة نصف حزب فيه ، ثم يرفع إلى موضعه .

وعن يمين المحراب والمنبر باب يفضي [إلى القصر] بين حائطي الجامع في ساباط متصل ، وفي هذا الساباط ثمانية أبواب ، منها أربعة تنغلق من جهة الجامع . وأربعة تنغلق من جهة الجامع عشرون باباً مصفحة بصفائح النحاس وكواكب النحاس ، وفي كل باب منها حلقتان في غاية الاتقان ، وعلى وجه كل باب منها في الحائط ضروب من الفص المتخذ من الآجر الأحمر المحكوك ، أنواع شتى وأصناف مختلفة من الصناعات .

وللجامع في الجهة الشمالية الصومعة الغريبة الصنعة ، الجليلة الأعمال ، الرائقة الشكل [والمثال] ، ارتفاعها في الهواء مائة ذراع بالذراع الرشاشي ، منها ثمانون ذراعاً إلى الموضع الذي يقف عليه المؤذن ، ومن هناك إلى أعلاها عشرون ذراعاً ، ويصعد إلى أعلى هذا المنار بدرجين) : أحدهما من الجانب الغربي ، والثاني من الشرقي ، إذا افترق الصاعدان أسفل الصومعة لم يجتمعا إلا إذا وصلا الأعلى . ووجه هذه الصومعة مبطن بالكذان منقوش من وجه الأرض إلى أعلى الصومعة ، بصنعة تحتوي على أنواع مسن الترويق والكتابة .

وبالأوجه الأربعة الدائرة من الصومعة صفان من قسي دائرة على عقد الرخام ، وبيت له أربعة أبواب مغلقة يبيت فيه في كل ليلة مؤذنان ، وعلى أعلى الصومعة التي على البيت ثلاث تفاحات ذهباً واثنتان من فضة وأوراق سوسنية ، تسع الكبيرة من هذه التفاحات ستين رطلاً من الزيت ، ويخدم الجامع كله ستون رجلاً ،

ا صع : بدرجتین ، بروفنسال : بمدرجین .

۲ بروفنسال ودوزي : عمد .

ص ع و بروفنسال : واثنان .

ا ع ص : أكبرها .

۲ ع : الططرشي .

[&]quot; سقط من ص ع .

أ بروفنسال : والملون .

[°] بروفنسال : موجهة .

أ بروفنسال : مشبوكة .

وعليهم قائم ينظر في أمورهم ، فهذا ما حكاه محمد بن محمد ابن ادریس.

وقرطبة على نهر عظيم عليه قنطرة عظيمة من أجل البنيان قدراً وأعظمه خطراً ، وهي من الجامع في قبلته ، وبالقرب منه ، فانتظم بها الشكل . قــالوا : وبأمر عمر بن عبد العزيز قام على نهر قرطبة الجسر الأعظم الذي لا يعرف في الدنيا مثله ، وحول الأندلس من عمل إفريقية وجرَّد لها عاملاً من قبله ، ووقعت المغانم فيها عن أمره .

وذكر ان(١) تفسير قرطبة بلسان القوط – قرظبة بالظاء المعجمة – ومعنى ذلك بلسانهم : القلوب المختلفة ، وقيـل إن معنى قرظبة آخر « فاسكنها » . ودور مدينة قرطبة في كمالهـــا ثلاثون ألف ذراع ، وبها من الأبواب باب القنطرة وهو بقبليها ومنه يعبر النهر على القنطرة ، والباب الجديــد وهو بشرقيها ، وباب السُّور بجوفيها ، وباب عامر وهو بين الغربي والجوفي منها ، وغيرها . وقصر مدينة قرطبة بغربيها متصل بسورها القبلي والغربي ، وجامعها بازاء القصر من جهة الشرق ، وقــد وصل بينهما بساباط يسلك الناس تحته من المحجة العظمى التي بـين الجامع والقصر إلى باب القنطرة ، وكان طول مسقف البلاطات من المسجد الجامع – وذلك من القبلة إلى الجوف ، قبل الزيادة – مائتين وخمساً وعشريــن ذراعاً ، والعرض من الشرق إلى الغرب قبل الزيادة مائة ذراع وخمس أذرع ، ثم زاد الحكم في طوله في القبلة ماثة ذراع وخمس أذرع ، فكمل الطول ثلثمائة ذراع وثلاثين ذراعاً ؛ وزاد محمد بن أبي عامر بأمر هشام بن الحكم في عرضه من جهة المشرق ثمانين ذراعاً ، فتم العرض مائتين وثلاثين ذراعاً ، وكان عدد بلاطاته أحد عشر بلاطــاً ، [عرض] أوسطها ست عشرة ذراعاً ، وعرض كل واحــد من اللذين يليــانه شرقــاً [واللذين يليــانه غرباً] أربعة عشر ذراعـاً ، وعرض كل واحدة من الستة البـاقية أحد عشر ذراعــاً . وزاد محمد بن أبي عــامر فيها ثمانية عشر (١) عرض كل واحد عشر أذرع ، وطول الصحن من المشرق إلى المغرب مائة وثمان وعشرون ذراعـاً ، وعرضه من القبــلة إلى الجوف مائة واحدة وخمس أذرع ، وعرض السقائف المستديرة بصحنه عشر أذرع ، فتكسيره ثلاثة وثلاثون ألف ذراع ومائـة

ا عن البكري (ح) : ١٠٠ وما بعدها .

وخمسون ذراعاً . وعدد أبوابه تسعة : منها ثلاثة في صحنــه غرباً وشرقاً وجوفاً ، وأربعة في بلاطاته : اثنان غربيان واثنان شرقيان ، وفي مقاصير النساء من السقائف بابان ، وجميع ما فيه من الأعمدة ألف عمود ومائنا عمود وثلاثة وتسعون عموداً أساطين رخام كلها .

وقباب مقصورة الجامع مذهبة ، وكذلك جدران المحراب وما يليه قد أجري فيه الذهب على الفسيفساء ، وشرفات (١) المقصورة فضة محضة ، وارتفاع الصومعة اليوم - وهي من بناء عبد الرحمن ابن محمد - ثلاث وسبعون ذراعاً إلى أصل القبة المفتحة التي يستدير بها المؤذنون ، وفي رأس هذه القبة تفاح ذهب وفضــة ، وارتفاعها إلى مكان الأذان أربع وخمسون ذراعاً ، وطول كل حائط من حيطانها على الأرض ثمان عشرة ذراعاً . وعدد المساجد بقرطبة على ما أحصى وضبط أربعمائة وأحــد وتسعون مسحداً .

وأحواز قرطبة تنتهي في الغرب إلى أحواز اشبيلية ، وتأخذ في الجوف ستين ميلاً ، وتختلط أحوازها في الشرق بأحواز جيان ، وعلى الجملة فقــد كانت أمّ البـلاد وواسطة عقد الأندلس ، وحَوَتْ من الأكابر من أهل الدنيا والآخرة من الملوك والعلماء والصالحين والمفتين وغيرهم خلقاً ، ومتعوا فيها ما أراد الله عزّ وجلّ ، وذلك حين كان جدها صاعداً .

وبعد ذلك طحنتها (٢) النوائب واعتورتها المصائب ، وتوالت عليها الشدايد والأحداث فلم يبق من أهلها إلا البشر اليسير على كبر اسمها وضخامة حالها . وقنطرتها التي لا نظير لها ، وعدد أقواسها تسع عشرة قوساً ، بين القوس والقوس خمسون شبراً ، ولها ستائر من كل جهة تستر القسامة ، وارتفاعها من موضع المشي إلى وجــه الماء ، في أيام جفوف الماء وقلته ، ثلاثون ذراعاً . وتحت القنطرة يعترض الوادي رصيف مصنوع من الأحجار والعمد الجافية من الرخام ، وعلى السد ثلاث بيُّوت أرحــاء ، في كل بيت أربع يُحاط بها .

فلما عثر جدها وخوى نجمها وضعف أمر الإسلام واختلت

٢ بروفنسال : ثماني بلاطات .

ا بروفنسال والبكري : وثريات .

كذا هي في ص ع وبروفنسال والبكري ، ولعل صوابهـــا « المتفّحة » ، أي المزينـــة

[&]quot; عاد إلى النقل عن الادريسي (د) : ٢١٢ .

بالجزيرة كلمته تغلب عليها النصارى وحكموا عليها ، وذلك في أواخر شوّال من سنة ثلاث وثلاثين وستمائة .

قُواقر : على وزن حُلاحل ، موضع في ديار كلب بجهة الشام ، وفي الخبر أن الروم لما استجاشوا على أبي عبيدة رضي الله عنه ومن معه من المسلمين ، وبلغ ذلك أبا بكر رضي الله عنه قال : والله لأنسين الروم وساوس الشيطان بخالد بن الوليد ، وكان إذ ذاك يلي حرب العراق ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه أما بعد ، فلاع العراق وخلف فيه أهله الذين قدمت عليهم وهم فيه ، وامض متخففاً في أهل القوة من أصحابك الذين قدموا معك العراق من اليامة ، وصحبوك في الطريق ، وقدموا عليك من الحجاز ، حتى اليامة ، وصحبوك في الطريق ، وقدموا عليك من الحجاز ، حتى أميز الجماعة والسلام .

وفي الكتاب (الله تعالى السجاءك ، ولم ينزع الشجى أحد من الناس الجموع بعون الله تعالى السجاءك ، ولم ينزع الشجى أحد من الناس نزعك ، فلتهنئك أبا سلمان النعمة والحظوة ، فأتمم يتمم الله لك ، فلا يدخلنك عجب فتخسر وتخذل ، وإياك أن تدل بعمل فإن الله تعالى له المن ، وهو ولي الجزاء .

ووافى خالداً كتاب أبي بكر رضي الله عنهما هذا وهو بالحيرة منصرفاً من حجة حجها متكماً بها ، فانه لما فرغ من ايقاعه بالروم ومن انضوى إليهم مغيثاً لهم من مسالح فارس بالفراض – وهي تخوم الشام والعراق والجزيرة – أقام بالفراض عشراً ثم أذن بالقفل إلى الحيرة لخمس بقين من ذي القعدة ، وأمر عاصم بن عمرو أن يسير بهم ، وأمر شجرة بن الأعز أن يسوقهم ، وأظهر خالد رضي الله عنه أنه في الساقة ، وخرج من الحيرة ومعه عدة من أصحابه يعتسف ليلاً حتى أتى مكة بالسمت ، فتأتى له من ذلك ما لم يتأت لدليل ولا ريبال ، فسار طريقاً من طرق الجزيرة ، ما لم يتأت لدليل ولا ريبال ، فسار طريقاً من الجند يسيرة ، ما توافى إلى الحيرة آخرهم حتى وافاهم مع صاحب الساقة الذي وضعه فقدما معاً ، وخالد وأصحابه محلقون ، ولم يعلم بحجه

إلا من أفضى إليه بذلك من السّاقـة ، ولم يعلم أبو بكر رضي الله عنه بذلك إلا بعد ، فهو الذي يعنيه بمـا تقدم في كتابه إليه من معاتبته إياه .

وقدم الرسول (۱) بالكتاب على خالد رضي الله عنه ، فقال له خالد قبل أن يقرأ الكتاب : ما وراءك ؟ فقال له : خير ، تسير إلى الشام ، فشق ذلك عليه وقال : هذا عمل عمر رضي الله عنه ، نفس على أن يفتح الله على العراق ، وكانت الفرس قد هابوه هيبة شديدة ، وكان إذا نزل بقوم من المشركين [كان] عذاباً من عذاب الله عليهم ، وليثاً من الليوث ، فلما قرأ كتاب أبي بكر رضي الله عنه فرأى أنه قد ولاه على ابي عبيدة رضي الله عنه وعلى الشام كان ذلك منحى بنفسه وقال : إما إذ ولاني فإن في الشام من العراق خلفاً ؛ وقال خالد : إن بالشام أهل الإسلام وقد تهيأت لم الروم وتيسرت ، فإنما أنا مغيث ، وليس لم مترك ، فكونوا أنتم هاهنا على حالكم التي أنتم عليها ، فإن نفرغ مما أشخصت إليه عاجلاً هاهنا على حالكم التي أنتم عليها ، فإن نفرغ مما أشخصت إليه عاجلاً عجلنا إليكم ، فإن أبطأت رجوت ألا تعجزوا ولا تهنوا ، وليس خليفة رسول الله علياً بتارك إمداد كم بالرجال حتى يفتح الله عليكم خليفة رسول الله علياً الله تعالى .

وروي أن أبا بكر رضي الله عنه أمر خالداً بالخروج في شطر الناس ، وأن يخلف على الشطر الثاني المثنى بن حارثة وقال له : لا تأخذ نجداً إلا خلفت له نجداً ، فإذا فتح الله عليكم فارددهم إلى العراق وأنت معهم ، ثم أنت على عملك ، فأحصى خالد رضي الله عنه أصحاب رسول الله عليه فاستأثر بهم ، وترك للمثنى أعذادهم من أهل العناء ممن لم تكن له صحبة ثم نظر فيمن بقي فاختلج من كان قدم على النبي عليه وافداً أو غير وافد ، وترك فاختلج من كان قدم على النبي عليه وافداً أو غير وافد ، وترك للمثنى أعدادهم من أهل العناء ، ثم قسم الجند نصفين ، فقال المثنى : والله لا أقيم إلا على إنفاذ أمر أبي بكر رضي الله عنه في النصف أو بعض السحاب نصف الصحابة رضي الله عنهم وإبقاء النصف أو بعض النصف ، فوالله ما أرجو النصر إلا بهم فأتى تعربني منهم . فلما رضي ، وأنجد خالد رضي الله عنه ومعه المثنى ، فشيعه إلى قُراقر ، وقال له خالد رضي الله عنه ومعه المثنى ، فشيعه إلى قُراقر ، وقال له خالد رضي الله عنه : انصرف إلى سلطانك غير مقصر ولا وان .

ا الطبري ١ : ٣١١١ .

[ً] فتوح الأزدي : ٥٧ .

[ً] الطبري ١ : ٢٠٧٦ . ٢١١٠ .

[·] متابع للطبري ١ : ٢٠٧٤ .

ا عاد إلى النصّ كما هو في فنوح الأزدي : ٥٨ .

فدعا خالد(١) رضى الله عنه بالأدلة ، فارتحل من الحيرة سائراً إلى دومة ، ثم طعن في البرّ إلى قُراقر ، ثم قال : كيف لي بطريق أخرج فيه من وراء جموع الروم ، فإني إن استقبلتهـــا حبستني عن غياث المسلمين ، فكلهم قال : لا نعرف إلا طريقاً لا تحمل الجيوش، فاياك أن تغرر بالمسلمين ، فعزم عليه ، ولم يجبه إلى ذلك إلا رافع بن عميرة على تهيب شديد ، فقام فيهم فقال : لا يختلفن هدّيكم ولا يضعفنَّ يقينكم ، واعلموا أن المعونة تأتي على قدر النية ، والأجر على قدر الحسبة ، وأن المسلم لا ينبغي له أن يكترث بشيء يقع فيه مع معونة الله له ؛ فقالوا له : أنت رجل قــد جمع الله لك الخير فشأنك ، فطابقوه وقووا واحتسبوا ، فلما أراد المسير قال له محرز بن حريش – وكان يتجر بالحيرة ويسافر إلى الشام – : اجعل كوكب الصبح على حاجبك الأيمن ، ثم أمه حتى تصبح ، فانك لا تجور ، فجرب ذلك فوجـــده كذلك ، ثم أُخـــذ في السماوة حتى انتهى إلى قُراقر ففوز من قُراقر إلى سوى ، وهما منزلتــان بينهما خمس ليال ، فلم يهتـــدوا للطريق ، فقال له رافع بن عميرة الطائي : خفِّف الأثقال واسلك هذه المفازة إن كنت فاعلاً ، فكره خالد رضى الله عنه أن يخفّف أحداً فقال : قـد أتاني أمرٌ لا بُدّ من إنفاذه ، وأن نكون جميعاً ، قال : فوالله ان الراكب المنفرد ليخافها على نفسه ما يسلكها إلا مغرراً فكيف أنت بمن معك ؟ قال: انه لا بد من ذلك ، فقد أتتني عزمة ، قال : فمن استطاع منهم أن يصرّ اذن راحلته على ماءٍ فليفعل فإنها المهالك إلا ما وقى الله تعالى . ثم قال لخالد رضى الله عنه : ابغني عشرين جزوراً عظاماً سماناً مسانً ، فأتاه بهـــا ، فظمأهن حتى إذا أجهدت عطشاً سقاهن حتى أرواهن ، ثم قطع مشافرهن ، ثم كعمهن ، ثم قال لخالد رضي الله عنه : سر بالخيول والأثقال ، فكلما نزل منزلاً نحر من تلك الشرف أربعاً فانبط ماءهن فسقاه الخيول وشرب الناس مما تزودوا ، حتى إذا كان يا رافع ؟ فقال : ادركك الري إن شاء الله ، انظروا هل تجدون شجرة عوسج على ظهر الطريق ، قالوا : لا ، [قال] : إنا لله إذاً والله هلكت وأهلكت ، لا أبا لكم ، انظروا ، فنظروا فوجدوها ، فكَبَّرُوا وكبِّر وقال : احفروا في أصلها ، فاحتفروا فوجدوا عينـــاً فشر بوا وارتووا ، فقال رافع : والله ما وردت هذا الماء قط إلّا مرة مع

ا الطبري ١ : ٢١١٢ ثم ٢١٢٢ .

أبي وانا غلام ، فقال راجز من المسلمين :

للهِ درّ رافع أتى اهتدى فوز من قُراقر إلى سوى فوز من قُراقر إلى سوى أرضاً إذا ما جاءها الجيش بكى ما سارها من قبله إنس يرى لكن بأسباب متينات القوى نكبها الله ثنيات الردى

وكتب خالد رضي الله عنه وهو مُقْبِل إلى الشام إلى المسلمين : ان كتاب خليفة رسول الله عليه أتاني يأمرني بالمسير إليكم ، وقد شمرت وانكمشت وكأنْ قد أظلّت عليكم خيلي ورحالي فأبشروا بانجاز موعود الله تعالى وحسن ثواب الله عز وجل ، عصمنا الله وإياكم باليقين وأثابنا بأحسن ثواب المجاهدين ، والسلام .

القرافة : مدفن مشهور في البلاد المصرية يسكنه الناس ويعمرونه .

وهي إحدى () عجائب الدنيا بما تحتوي عليه من مشاهد الأنبياء عليهم السلام وأهل البيت والصحابة والتابعين والعلماء والزهاد والأولياء ، ويذكر أن فيها قبر النبي صالح عليه السلام ، وقبر روبيل ابن يعقوب عليه السلام ، ومشهد آسية امرأة فرعون ، ومشاهد أهل البيت وفيها بناء حفيل ، وفيها روضات بديعة عجيبة البنيان وكل بها قومة يسكنونها ويحفظونها ، ومنظرها عجيب ، والجرايات متصلة لقوامها في كل شهر ، وكلها مساجد مبنية ومشاهد معمورة يأوي المها الغرباء والصلحاء والفقراء ، والاجراء على ذلك كله نيف على ألفي دينار في الشهر ، وهي أربعة آلاف دينار مؤمنية .

وإليها ينسب أحمد بن ادريس القرافي الفقيه شهاب الدين من أهل العصر $^{(n)}$ ، له تعليق على «محصول» ابن الخطيب سماه «نفائس الأصول في شرح المحصول» ، وله «تنقيح الفصول في

ا رحلة ابن جبير : ٤٦ ، ٥٠ .

السب إلى القرافة دون أن يسكنها وهو صنهاجي الأصل ، كان مالكياً إماماً في الفقه وأصول الدين عالماً بالتفسير ، توفي سنة ٦٨٦ (وقال في كشف الظنون عند الحديث عن المحصول : سنة ٦٨٤ ، وانظر المنهل الصافي ١ : ٢١٥ – ٢١٧) ، وقوله : من أهل العصر إن كان من كلام مؤلف الروض المعطار . فهو ذو قيمة في تعيين الفترة التي عساش فيها المثلف .

علم الأصول » وغير ذلك من تصانيف. ، وكان فاضلاً رحمة الله عليه .

ومن الغرائب ما حدَّث به الثقات عن بعض من حضرته صلاة الظهر أو العصر بالقرافة في بعض جماعاتها ، قال : سمعت قائلاً يقول للجماعة الحاضرين : الصلاة على الجنازة ، وهي الشيخ أبو علي حسن الزبيدي الغائب ، فصلينا عليه وانصرفنا ، قال : وثبت بعد ذلك أنه توفي ذلك اليوم بتونس ، رحمه الله ونفع به ، آمين ب

قرقنة (أ : جزيرة في البحر وسطاً بين قصر زياد وصفاقص ، وهي جزيرة حسنة عامرة بأهلها وليس بها مدينة ، إنما يسكنها أهلها في أخصاص ، وهي حصينة كثيرة الكروم والأعناب وغلات الكمون والانيسون ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة ثمان وأربعين وخمسمائة . وفي الطرف الغربي منها كهوف وغيران يتحصنون فيها ممن يريدهم ، وطول هذه الجزيرة ستة عشر ميلاً وعرضها ستة أميال .

قَرِمُونَة " : مدينة بالأندلس في الشرق من اشبيلية ، وبينها وبين استجة خمسة وأربعون ميلاً ، وهي مدينة كبيرة قديمة وهي باللسان اللطيني : كارب مويه – وهي الكاف والالف والراء والباء المعجمة بواحدة ، معناه « صديقي » .

وهي في سفح جبل عليها سور حجارة من بنيان الأول كان تثلم في الهدنة ثم بني في الفتنة ، وجنباتها حصينة ممتنعة على المحاربين إلا من جهة الغرب ، وارتفاع سورها هناك أربعون حجراً ، وبالذراع ثلاث وأربعون ذراعاً ، وفي هذا السور الغربي برج يُعْرَف بالبرج الأجم ، عليه تنصب العرادات عند القتال ، وفي ركن هذا السور أيضاً مما يلي الجوف بنيان مرتفع على السور يسمى سمرملة ، عليه برج للمحاربين ، وتحته مرج نضير لا ينهشم ولا يصوح كلأه ، ويتصل بهذا السور خندق عميق جداً أولي ، وترابه مستند إلى السور ، وفي السور القبلي موضع فيه صخرة [عظيمة] منبعة منتصبة كالحائط يحسر عنها الطرف من علوها ، والسور مبني

فوقها ، وقد بقي منها دونه قدر ممشى الرجل ، فيتدلى من هناك الرجال لاشتيار العسل واصطياد فراخ الطير من صدوع تلك الصخرة . وفي هذا السور القبلي باب يعرف بباب ترنى (ا نسب إلى قرية بازائه تسمى ترنى ، وباب قُرْطُبة شرقي (ا عليه قصبة وأبراج ، وباب قلشانة بين الشرق والجوف ، ومنه الخروج إلى قُرطُبة لسهولته ، وأما باب قُرطُبة فطريقه وعر ممتنع ، وباب اشبيلية غربي، دونه إلى داخل المدينة باب ثان بينهما خمسون ذراعاً .

و بمدينة قرمونة جامع حسن البناء فيه سبع بلاطات على أعمدة رخام وأرجل صخر ، وسوقها جامعة يوم الخميس ، وبها حمّامات ودار صناعة بنيت بعد سنة المجوس مخزناً للسلاح ، وبداخل مدينة قرمونة آثار كثيرة للأول ، ومقطع حجر ، وحواليها مقاطع كثيرة منها مقطع بجوفيها . واشبيلية بغربي مدينة قرمونة بينهما عشرون ميلاً وبقبلي قرمونة فحص مدينة عريض حمّال للزرع ، فيه قرى كثيرة ذات مياه غزيرة وعيون وآبار ، وافتتح عبد الرحمن بن محمد مدينة قرمونة سنة خمس وثليًائة .

قَرْنَاطَة (٣) : بالنون ، مدينة بالاندلس في ناحية منتزحة عن العمران ، وفي جبال شاهقة هناك [غار فيه] رجُل ميت لم تغيّره الأزمنة ولا يُدْرى له أول شأن ، ويكف من أعلى الغار ماء في وقب لطيف بأسفله ، فلا يفيض ذلك الوقب بدوام الماء ، وان شرب منه العدد الكثير لم ينقص ، ويذكر أن بعض المستهزئين أخذ من أكفان ذلك الميت فصعق لفوره .

قَرَباكة (الله عن الله عن الأندلس أيضاً من اقليم مولة ، وهي قرية بها عين ماء تولد الحصى بطبعها ، وإذا طال مكثه في الاناء من النحاس أو غيره تحجر بجنباته حتى تتضاعف زنة الاناء ؛ وعين ماءٍ أُخْرى تفتت الحصى بطبعها .

ا الادريسي (د/ب) : ١٢٦ – ٩٤/١٢٧ .

لا يروفنشال : ١٩٠ ، والترجمة : ١٩٠ (Carmona) وتقع على بعد ٣٠ كيلومتراً إلى الشهال الشرق من اشبيلية .

١ بروفنسال : يرني .

۲ بروفنسال : شرقیه .

بروفنسال: ١٦٠ ، والترجمة: ١٩١١ ، و لم يستطع تعيين موقعها ، ولكن ما ورد عنها ينطبق على ما أورده القزويني في آثار البلاد: ٥٥٣ عن « قسطلونة » نقلاً عن العذري .

أو بروفنسال : ١٥٠ ، والترجمة : ١٨٠ (Caravaca) وتقع في مقاطعة مرسية على مسافسة المحافة بين مرسية وقر باكة ، و في عص : قر باطة .

قرطاجنة : هذا الاسم في ثلاثة مواضع ، أحدها بالأندلس^(۱) عند جبل طارق ، وهي مدينة للأول غير مسكونة وبها آثار كثيرة وتُعرف بقرطاجنة الجزيرة وبمرساها نهر يريق في البحر يعرف بوادي الرمل .

والثانية قرطاجنة الخلفاء الأندلس أيضاً من كورة تدمير ، وهي فرضة مدينة مرسية ، وهي مدينة قديمة أولية بها ميناء ترسي فيه المراكب الكبار والصغار ، وهي كثيرة الخصب والرخاء المتتابع ، ولها إقليم يسمى الفندون والميلاً ما بوجد مثله في طيب الأرض وعذوبة الماء ، ويحكى أن السنبل يُحصد فيه عن مطرة واحدة ، وإليه المنتهى في الجودة . ومن مدينة قرطاجنة إلى مرسية في البر أربعون ميلاً .

وبقرطاجنة هذه هزم عبد العزيز بن موسى بن نصير تدمير ابن غندرس⁽²⁾ الذي سميت به تدمير ، هزمه وأصحابه ووضع المسلمون فيهم السيف يقتلونهم كيف شاءوا حتى نجا تدمير في شرذمة من فلال أصحابه إلى حصن أوريوله ، وكان مجرباً بصيراً داهية ، فلما رأى قلة أصحابه أمر النساء فنشرت شعورهن وأمسكن القصب بأيديهن ووقفن على سور المدينة في من بقي من الرجال ، وقصد بنفسه كهيئة الرسول واستأمن فأمّن ، وانعقد له الصلح ولأهل بلده ، وافتتحت تدمير صلحاً ، فلما نفذ أمره عرَّفهم بنفسه وأدخلهم المدينة ، فلم يروا بها إلا نفراً يسيراً من الرجال فندم المسلمون على ما كان منهم ، وكان ما انعقد من صلح لتدمير مع عبد العزيز على ما كان منهم ، وكان ما انعقد من صلح لتدمير مع عبد العزيز اوريولة ولقنت وألش وغيرها ، وتاريخ فتحها رجب من سنة أربع وتسعين .

ومن الغرائب^(ه) ما حكي ان ديراً بقرطاجنة الخلفاء كان على مقربة منه قبر لامرأة شهيدة ولها قدر عندهم وعلى القبر قبة في أعلاها كوة لا يعلو تلك القبة طائر ، فإن علاها اجتذبته قوة من تلك الكوة

فيسقط في القبة ، وقد أخبر رجل بهذه القصة وهو يتصيد بقرطاجنة فأنكر ذلك واعتمد وضع جوارح صيده على القبة فتساقطت داخلها ، وكان بتلك القبة مشهد عظيم في يوم من العام يجتمع إليها الداني والقاصي من نصارى تلك النواحي وذلك في الرابع والعشرين من اغشت ، فلما كانت سنة أربع عشرة وأربعمائة قصد جماعة من نصارى بلاد افر بجة في مركب حربي إلى تلك القبة فاستخرجوا منها الشهيدة واحتملوها ، فلما وصلوا بها إلى جزيرة صقلية بذل لهم نصاراها مالاً عريضاً ليتركوا المرأة عندهم فيقبروها في كنائسهم ، فأبوا عليهم ووصلوا بها إلى بلادهم .

والثالثة : قرطاجنة إفريقية وهي اجلّها وأشهرها ، حتى قال المسعودي لما ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم ، قال أ : كان بيت معظم قبل ظهور دين النصرانية ببلاد المغرب بقرطاجنة ، وهي تونس وراء بلاد القيروان ، وهي من أرض الافرنجة ، وبني على اسم الزهرة بأنواع الرخام .

وبين قرطاجنة ش وتونس عشرة أميال أو نحوها ، ومرساهما واحد ، وقرطاجنة من المدن المشهورة ، وفيها من الآثار وعجائب البنيان ما ليس في بلد شرقاً ولا غرباً ، ولو دخلها إنسان ومشى فيها عمره يتأمل آثارها لرأى كل يوم فيها أعجوبة لم يرها قبل ذلك .

وهي الآن خراب لأن المسلمين لما غزوها في صدر الإسلام هرب أهلها من باب يقال له باب النساء ، فمنهم من فرَّ إلى الأندلس ، ومنهم من فرَّ إلى جزيرة صقلية ، ويقال إن حسّان ابن النعمان لما غزاها في سلطان عبد الملك أو غيره خربها وكسر قناتها .

وإنما الباقي⁽²⁾ منها الآن قلعة تسمى المعلقة ، كان يسكنها قوم من العرب يعرفون ببني زياد ، لما طلع عبد المؤمن بن علي إلى إفريقية قبض على أميرهم محمد بن زياد وضرب عنقه ، وكانت في وقت عمارتها من غرائب البلاد وفيها من عجائب البناء وظهور القدرة في ذلك ما لم يبلغه أحد .

١ مروج الذهب ٤ : ٥٧ .

[·] الاستصار: ١٢١.

إن نسبة تخريب قرطاجنة إلى الفتوحات الإسلامية فيه نظر كثير ، وما بعد تخريب الرومان لها ما يجعسل أي تخريب مستأنف ذا قيمة ، فقسد امحت حضارة قرطاجنة وطويت صفحتها سنة ١٤٦ ق. م .

[؛] الادريسي (د) : ١١٢ .

بروفنسال : ۱۵۱ . والترجمة : ۱۸۰ .

بروفنسال : ١٥١ . والترجمة : ١٨١(Cartagena) والأصوب أن يقال فيها قرطاجنة الحلفاء
 بالحاء المهملة - , والفقرة الأولى عن الادريسي (د) : ١٩٤ .

^{*} ص ع : الهندور .

[&]quot; انظر العذري : ٦ .

ويقال (المحكها كان ملكاً جبّاراً عظيم الشأن ، وكان ملك أكثر الأرض وكان يسمى أنبيل المدخل بلاد الروم وقتل ملوكها وأخذ بلادهم ، وبعث إلى قرطاجنة من خواتيم الملوك الذين قتلهم ثلاثة أمداد ، ويقال إنه نازل مدينة رومة الكبرى التي هي دار مملكة الروم ، فلما حاصرها وضيق على ملكها (الله وأفسد أنظارها أرسل ملك رومة قائداً من قواده ، فحشد من كان ببلاده من الروم والجيوش ، وأمره بالوصول إلى بلاد إفريقية والنزول على قرطاجنة وخرابها ، وكان اسم هذا القائد شيبيون (اا) ، فخر بوا بلاد إفريقية ، ونزلوا بلاد قرطاجنة فلم يكن فيها من يقاوم ، فأرسلوا إلى ملكهم ونزلوا بلاد قرطاجنة فلم يكن فيها من يقاوم ، فأرسلوا إلى ملكهم أنبيل يعلمونه بما حل ببلادهم من أهل رومة ، ويسألونه الاسراع لاغائتهم ، فعجب من ذلك ملك قرطاجنة وقال : أردت قطع الرومانيين من الدنيا ، وأظن إله السماء أراد غير ذلك ، ثم رجع الرومانيين من الدنيا ، وأظن إله السماء أراد غير ذلك ، ثم رجع عدة حتى قتله واستأصل عسكره ، ودخل قرطاجنة فهدمها وأحرقها ، وخرب المسلمون عند فتع إفريقية بقيتها .

وكان بها⁽⁶⁾ قصر من أغرب ما يكون من البناء ، مفرط العظم والعلو ، أقباء معقودة بعضها فوق بعض طبقات كثيرة ، وهو مطل على البحر ، وهو حصين عظيم يسميه الناس الطياطر ، وهو بناء في استدارة عرض خمسين قوساً قائم في الهواء ، سعة كل قوس منها تزيد عن ثلاثين شبراً ، وبين كل قوس وأختها سارية سعتها أربعة أشبار ونصف ، ويقوم على كل قوس من هذه الأقواس خمسة أقواس ، قوس في حلق قوس ، صنعة واحدة ، وبناؤها من حجر أقواس ، قود صور في [البحر] الداير على الأقواس أنواع الصور وضروب من التماثيل العجيبة الثابتة في الصخر من صفات الناس والسباع والحيوانات والمراكب قد أتقن ذلك بأبدع صنعة ، وسائر والسباء الأعلى أملس لا شيء عليه ، فيقال إنّ هذا البناء كان ملعباً البناء الأعلى أملس لا شيء عليه ، فيقال إنّ هذا البناء كان ملعباً

ومن غريب (٢) مباني قرطاجنة الدواميس التي عددها أربعة

وعشرون في سطر واحد ، طول كل داموس منها مائة وثلاثون خطوة في عرض ست وعشرين ، في أعلاها أقباء ، بين كل داموسين منها خوخات يصل منها الماء إلى جميعها بهندسة وحكمة ، وكان الماء الواصل من عين جوقار التي بقرب القيروان إلى قرطاجنة يفرغ في هذه الدواميس على عدة قناطير لا تحصى على وزن معتدل على قسي مبنية بالصخر ، فما كان منها في نشز الأرض كان قصيراً وما كان في بطون الأرض وأخاديدها كان طويلاً في نهاية العلو ، وهذه المقناة من أغرب مباني الأرض ، وانقطع الماء من هذه الدواميس لكسر القناة وخراب قرطاجنة ، ومن حينئذ لم يزل الهدم فيها السخرجت منها طولها أربعون شبراً في عرض أربعة أشبار ، والحفر ويوجد بها من أعمدة الرخام ما يكون دوره أربعين شبراً ، ويحيط ويوجد بها من أعمدة الرخام ما يكون دوره أربعين شبراً ، ويحيط ويوجد بها من أعمدة الرخام ما يكون دوره أربعين شبراً ، ويحيط بقرطاجنة أوطية من سهول بها مزارع وغلات .

وبقرطاجنة^(۱) [دار الطياطر وهو كله]^(۱) أقباء معقودة على سواري رخام وعليها مثلها نحو أربع مرات قد أحاطت بالدار ، والدار دائرة ، من أغرب ما يكون من البناء ، وبها أبواب كثيرة قد صوّر على كل باب منها صورة نوع من الحيوان ، وقد صور في الحيطان صور جميع الصناع بأيديهم آلاتهم ، وفي هذه الدار من الرخام ما لو أجمع أهل إفريقية على نقله ما قـدروا عليه لكثرته ، وكان فيها قصران يعرفان بالأختين ليس فيهما حجر سوى الرخام ، ورخام الواحد لا يشبه رخام الثاني ، ويوجد فيها لوح رخام طولــه ثلاثون شبراً وعرضه خمسة عشر شبراً ، ويقال إنه وجد فيها غارب^(m) بيت من لوح واحد ، والناس ينقلون من رخام هذين القصرين لحسنه على قدم الزمان ، وما فرغ إلى الآن ، وبهذين القصرين ماء مجلوب يأتي من ناحية الجوف لا يعرف من أين منبعه ، وكان عليه نواعر وسواق تسقى بساتينهم ، وكان بها قصر عظيم يطل على البحر يسمى قومش (4) وهو من أعجب ما فيها لأنه مبنى على سواري رخام مفرطة الكبر والعظم ، يجلس على رأس السارية منها اثنا عشر رجلاً بينهم سفرة طعمام أو شراب ، وهي مشطبة كالملح بياضاً والمها صفاء ، يكون دور السارية منها نحو الثلاثين شبراً في علو مفرط ، وعليها

ا عاد إلى النقل عن الاستبصار .

 ⁽Hannibal) و « يقال » على التشكيك خلاف ما أورده البكري : ٤٧ وما بعدها . حيث قال : وكان سبب خراب قرطاجنة أن انبيل . . . ثم تحدث بوقائع التاريخ الدقيق .

[&]quot; لا يستعمل البكري هذه اللفظة ، لأن روما حينئذ لم يكن فيها ملوك .

Scipio Africanus 🥕

بتصرف قليل عن الاستبصار : ١٧٧ ، وقارن بالبكري : ٣٣ ، والنص أقرب إلى
 الادريسي : ١١٧ .

أ متابع للادريسي .

ا الاستبصار : ۱۲۲ .

ا زيادة ضرورية للتوضيح .

٣ الاستبصار: في غربيها.

ا ع ص : ترمش ، والتصحيح عن البكري : 13 وفيه النص .

سوار أخر معترضة ، وقد بني القصر عليها أقباء معقودة بعضها فوق بعض بأغرب صناعة وأعظم بناء ، فكان هذا القصر حصناً عظياً ، وإنما هدم عن عهد قريب لأنه تحصن فيه قوم من القطاع فكانوا يقطعون بتلك الجهات ويلجأون إليه ، فخرج إليهم أهل تونس فقتلوهم وهدموا القصر ، وبقربه موضع فيه أقباء ودهاليز تحت الأرض يهاب الدخول فيها ، وفيها جثث الموتى على حالها ، فإذا مُسَّت تلاشت لقدمها .

وداخل(ا) المدينة ميناء تدخله المراكب بشرعها ؛ وفيها مواجل كثيرة للماء ، وبعضها يسمى بالجرير ، وآخر فيها يعرف بمؤاجل الشياطين بسبب أن من يقرب منها يسمع لها دوياً والناس يتنافسون في الدخول فيها ، فمن جسر على دخولها ليلاً علم أنه جريء القلب ثبت الجنان ، وهي منظر عظيم هائل ، من تكلم فيها بكلمة سمع فيها دوي عظيم يحكي تلك إلكلمة ، وذلك لاحكام سطوحها ، وهي ثمانية عشر صهريجاً مقترن بعضها ببعض ، في ارتفاعها نحو مائتي ذراع في عرض كبير ، والأظهر أنها كانت مخازن لماء عين الزغوانية المجلوب اليها على رأس الحنايا العادية التي لا نظير لها في الدنيا ، فهي من عجائب الدنيا ، وكان هذا الماء يأتي إليهـــا على مسافة خمسة أيام من عين جوقار " ، وهو ماء كثير يقوم بخمسة أرحاء أو أكثر ، وعرض القناة نحو ثمانية أشبار ، وارتفاعها نحو القامة ونصف أعنى موضع جري الماء ، وهذه الحنايا تغيب مرة تحت الأرض في المواضع المرتفعة ، فإذا جازت على المواضع المنخفضة تكون على قناطر فوقها قناطر حتى تسامي السحاب علواً ، فهي من أغرب بنيان في الأرض ، وفي وسط المدينة صهريج كبير حوله نحو ألف وسبعمائة حنية سوى ما تهدم منها ، كان يقع فيها الماء المجلوب في هذه القناة ويخرج من هذا الصهريج إلى بعض تلك المواجل ، وفي بعض أرجل تلك القناطر كتابة في حجر قيل إن ترجمتها : هذا من عمل أهل سمرقند ، وقيل إن ذلك الماء جلب في أربعين سنة ، ولو قيل في أربعمائــة سنة لكــــان

قالوا(۱۱) : ولما افتتح موسى بن نصير جزيرة الأنــدلس

قال لهم : دلوني على أسن شيخ عندكم ، فأتي بشيخ قد رفعت حاجباه عن عينيه بعصابة من الكبر ، فقال له موسى : من أين أنت يا شيخ ؟ قال : من إفريقية ، من مدينة قرطاجنة ، فقال له : فقا الذي صيرك هاهنا ، وكيف كان خبر قرطاجنة ؟ فقال له : إن قرطاجنة بناها قوم من بقية العاديين فلا فسكنوها ما شاء الله ثم خربت ألف سنة فبناها ارمين الملك ابن لاوذ بن نمرود الجبار ، وجلب إليها الماء بالقناطر على الأودية ، وشق الجبال حتى أوصله إلى قرطاجنة ، فسكنها قومي ما شاء الله أن يسكنوها إلى أن حفر إنسان في أسس تلك القناطر ، فوجد حجراً عليه كتابة فيها : إن هذه المدينة ستخرب إذا ظهر فيها الملح ، قال : فبينا نحن في ندي قومنا جلوساً إذا ملح على حجر قد عقد عليه ، قال : فتأملنا فإذا ذلك في جميع المدينة ، فعند ذلك رحلنا إلى هنا .

وعن عبد الرحمن " بن زياد بن أنعم قال : كنت أمشي مع عمّي بقرطاجنة نتأمل آثارها ونعتبر عجائبها ، فإذا بقبر عليه مكتوب بالحِمْيَرية : أنا عبد الله رسول [الله] صالح ، بعثني إلى أهل هـــذه القرية أدعوهم إلى الله تعالى فقتلوني ظلماً فحسيبهم. الله وهو نعم الوكيل ، فهذا لا شك كان سبب خراب قرطاجنة " .

وذكر أورشيوش في كتابه: بنيت قرطاجنة قبل بنيان مدينة رومة باثنتين وسبعين سنة ولم تزل ذات هرج ومرج مذ كانت، إما لحاربة الأباعد أهلها أو لمحاربة أهلها بعضهم بعضاً، وكانوا في القديم إذا انتابهم الجوع والوبأ داووا ذلك بهرق دماء النساس، فكانوا يذبحون أمام آلهتهم وعلى مذبح أوثانهم الصبيان والأطفال الذين قد يرحم مثلهم ويحن عليهم العدو، وكانوا يرون هرق دمائهم قرباناً، قال: والعجب ان المعروف أن الشياطين إنما تخدع الناس فيما يشاكل شهواتهم ويوافق أهواءهم، فأما أن تزين لهم مداواة الوبأ بقتل الناس وهرق دماء الأطفال حتى يصير فعلهم أضر من الوبأ الذي يشتكونه فإن ذلك غريب من انقياد الناس للشياطين؛ وقالوا: إن آلهة أهل قرطاجنة في ذلك الزمان سخطت عليهم من سبب ذلك القربان، وكانوا إذ ذاك قد حاربوا بصقلية حروباً كثيرة فتكوا فيها، ثم حاربوا سردانية فنكبوا، فإذ ذاك ردّوا عودهم على قائدهم الذي كان صاحب حربهم واسمه امروه، فنفوه ومن كان معه من

١ متابع للاستبصار : ١٢٣ .

البكري : جقار ؛ الاستبصار : جفان .

متابع للاستبصار : ١٢٤، وقارن بالبكري : ٤٢.

ا البكري : العديين .

ا متابع للاستبصار والبكري: ٤٥.

[&]quot; إلى هنا ينتهي نصّ الاستبصار .

أهل عسكره ، فلما طلب أولئك المنفيون إليهم أن يردوهم من النفي فلم يفعلوا أقبلوا لمحاربتهم ومحاربة مدينتهم .

قزوين : ببلاد الديلم ، بينها وبين الري سبعة وعشرون فرسخاً ، وهي ثغر الديلم .

قطربَل () : طسوج من طساسيج سواد العراق ، فيه خمر جيدة ولهذا يقع ذكره في شعر أبي نواس .

وفي بعض أخبار يوم القادسية أن سعداً لمّا توجه بالعسكر وضعوا على دجلة العسكر والأثقال وطلبوا المخاضة ، فلم يهتدوا إليها حتى أتى سعداً علج من أهل المدائن فقال : أدلكم على طريق تدركونهم قبل أن تمنعوا ، فخرج بهم على مخاضة بقطر بل ، فكان أول من خاضها هاشم بن عتبة واتبعه خيله ثم أجاز خالد بن عرفطة بخيله ، ثم تتابع الناس فخاضوا حتى أجازوا ، فزعموا أنهم لم يهتدوا لتلك المخاضة بعد .

قطانية " : مدينة كبيرة في جزيرة صقلية ، وهي مدينة أولية وعليها نهر يسقي أرضها ، ويقال إن مدينة قطانية كانت في القديم سبع مدن بأسوارها ، وذلك بين في آثارها ، وإلى تلك المدن جلب الماء على آزاج معقودة من جبل النار ، كان فيه بركان حمة ، وتسمى مدينة قطانية بمدينة الفيل ، وذلك أن في صفاة على سطح قصر عظيم من المدينة – وهو القصر الذي يشرف على دار الملعب صورة فيل مجسد قائم قمد نحت من حجر صلد أسود يشبه حجر النشفة الذي يكون بالبركان ، إلا أنه صلب شديد ، وكانت هذه الصورة قمد انكبت على رأسها ، فلما كان بعد الخمسين والأربعمائة من الهجرة أتى القائد المعروف بابن الثمنة إلى تلك الصورة فأمر أن ترد إلى حيز الاستواء ، وزعم أن من فعل ذلك يملك جزيرة صقلية .

و بمدينة قطانية موضع يسمى بحمام فتيلة ، ويزعم أهلها أن ابني الملكها في غابر الزمان اشترطت على ملك آخر خطبها أن يبني لها حمّاماً تسخنه فتيلة ، فبناه وجرى على الموضع ذلك الاسم

القطيف (۱) : من بلاد البحرين ، من الأعمال اليمنية ، فيها قام القرمطي بدعوته ، وهناك دعا الناس إلى نحلته .

القطوية " : هي جزيرة في الشمال من جزيرة القرود وبالقرب من جزيرة الزابج " ، وهي جزيرة عامرة يسكنها نصارى ، لكن زيهم عرب ، وهم يتكلمون بالعربية ويدعون انهم عرب ، وهم أهل غدر ومكايد ، ويقطعون بالمراكب الآتية والمارة فيا بين البحرين والبصرة إلى قرب عُمان ، وهم أخبث عدوّ يلقي في البحر ، وفي هذه الجزيرة مغايص الجوهر ، وكان أهل اليمن يقصدون إليها ويغوصون بها ، لكن أهل الجزيرة أكلوا متاع الغواصين والتجار القاصدين إليهم حتى قطعوا الناس عن السفر إليهم ، ويسمى بحرهم هذا بحر [هر] كند بلغة أهل الهند .

وفي هذا البحر عجائب كثيرة وصور شتى وحيتان ملوّنة منها ما يكون طول مائة ذراع ودون ذلك ، ويسمى هذا السمك الوال^(٤) وهو أبيض ، ويتبع هذا السمك الكبير المسمى بالوال سمك آخر ، إذا طلعت السمكة الكبيرة فلا يفارقها حتى يقتلها ، وفيه سمك ذاهب في العرض إذا شق بطنها وجدت فيه سمكة أُخْرى ، وإذا شقّت تلك الأُخْرى وجد في بطنها سمكة أُخْرى ، وكذلك إذا فعــل بالثالثة مثل هذا وجد في بطنها سمكة أُخْرى إلى أربع سمكات بعضها في جوف بعض ؛ وفي هذا البحر سلاحف ، طول السلحفاة عشرون ذراعاً ، وفي بطنها نحو من ألف بيضة ، وهي تلد وترضع ، وظهورها الذبل الجيد ، وفيه سمك على خلقة البقر تلد وترضع ويعمل من جلودها الدرق ، وفيه سمك طوله مقدار الذراع ، وله وجه كوجه البومة ، تطير على الماء وقــد قيض الله تعالى لهـــا سمكة أخْرى ترعاها تحت الماء ، فإذا سقطت في الماء ابتلعتها . وفيه أيضاً أسماك طيارة يُقال لها: البطين () ، لها مرارات تكتب بها الكتب فإذا جفّت قرئت في الظلام كما تقرأ بالنهار في ضوء الشمس ، وفيه سمكة من صدرها إلى رأسها مثل الترس ، تطيف بها عيون تنظر

۱ اسم قریة بین بغداد وعکبرا (یاقوت) .

 ⁽Catania) وقارن بالادريسي (م): ۲۸ ، والمؤلف ينقل عن مصدر آخر لعله

ا قارن بياقوت (القطيف) .

^۲ كل المادة عن نزهة المشتاق : ۲۳ (OG : ۹۶) ، وقدارن بسط الأرض : ۳۹ حيث يقول : طولها من المغرب إلى المشرق ۱۹۰ ميلاً وعرضها نحو ۲۰ ميلاً ، وأهلها آفة على طريق الهند وطريق بحر فارس ، لا يزالون يقطعون على المراكب ، وبين البحر الذي بينها وبين جزيرة كلوة مجرى وثلث ، وفي جنوبها جزيرة القرود ...

[°] OG و ص ع : الرانج .

^{* (}Whale)؛ ويعرّب بأشكال أخرى مثل « الأوال » وغيرها .

[&]quot; OG : النطيق .

منها وباقيها طويل مثل الحية في طول عشرين ذراعاً ، ولها أرجل كثيرة كأمثال المنشار ، وصدرها إلى آخر ذنبها لا يمر بشيء إلا أهلكه .

ومن هذا البحر يخرج العنبر الكثير الطيب الرائحة وقد توجد فيه العنبرة نحو قنطار ، وأكثر وأقل ، وهو شيء تقذف به عيون في قعر البحر مثل ما تقذف عيون هيت بالنفط ، فإذا اشتد هيجان البحر بالريح رمى به إلى الساحل ، وقد وهم من قال إنه رجيع دابة وأنما هو ما ذكرناه ، وقد بعث الرشيد إلى البحر قوماً يبحثون عن العنبر ما هو ، فأخبر أهل عدن وغيرها أنه شيء تقذف به عيون في البحر .

القطيعة : في الشام ، بينها وبين دمشق أربعة وعشرون ميلاً ، وعابث علي بن عبيدة صديقاً له من أهل القطيعة فقال : واعجبا ، أعانتك علي القطيعة ، وأنت من أهل القطيعة . وفي بغداد قطائع كثيرة (١) .

قلشانة " : في إفريقية ، وهي موضع المعرس لمن خرج من القيروان إلى قابس ، وبينها وبين القيروان اثنا عشر ميلاً ، وهي كبيرة آهلة بها جامع وحمّام ونحو عشرين فندقاً ، وهي كثيرة البساتين وشجر التين ، وأكثر تين القيروان الأخضر منها ، وأسوارها قصار ، وفعلوا ذلك خوفاً من نزول العمال والجباة .

وقلشانة (٢) أيضاً ، بالسين والشين ، في الأندلس من كورة شذونة ، وهي مدينة سهلية على وادي لكه ، وهو بقبليّها ، ويصب فيه على مقربة منها نهر بوطة ، وموقعه في نهر لكه ، ولها قصبة مشرفة بغربيها ، ويفتح بابها إلى القبلة ، وفي المدينة جامع حسن البناء فيه ست بلاطات ، بناه الإمام عبد الرحمن بن محمد . وقلشانة متوسطة لمدن كور شذونة ، وبها كان قرار العمال والقواد على شذونة ، ومدينتها الأولية المذكورة في كتب القياصرة مدينة شذونة

التي تعرف في عصرنا بمدينة ابن السليم () وبنو السُلَيم قد انضووا إليها عند خراب مدينة قلشانة ، وصاروا فيها ، وبين قلشانة ومدينة ابن السليم خمسة وعشرون ميلاً ، وهي بين الغرب والقبلة من قلشانة . وتعمل في قلشانة ثياب تعرف بالقلشانية مخترعة الصنعة غريسة العمل .

القل¹⁰: بينها وبين جيجل سبعون ميلاً ، ومنها إلى قسنطينــة مرحلتان ، والقل مدينة عامرة صغيرة ، وهي الآن مرسى وعليـــه عمارات ، والجبال تكنفه من جهة البرّ .

القلزم(٢١) : مدينة من أعمال مصر على ساحل البحر ، وبهما يعرف البحر فيقال بحر القلزم ، وبها المراكب للتجار ، وسمى القلزم لأنه في مضايق بين جبال ، والقلازم : الدواهي والمضايق ، وهي مدينة صغيرة متقنة البناء ليس فيها زرع ولا شجر ، وإنما تمار من أرض مصر ، ويضيق عندها البحر حتى يأتي كالنهر ، ويمر كذلك دون مدينة القلزم إلى الشمال عشرة أميال وينقطع ، وشرب أهل مدينة القلزم من جزيرة هناك ومن السويس يجلب على الظهر ، وهي بئر بطريق مصر على ثلاثة أميال من مدينة القلزم ؛ ومن أمشالهم : أكلُ لحم التيس وشربُ ماء السويس ، مع العقل ليس . ومن أعاجيبها أن معزها مرسلة في السكك لا مراعي لها ولا أكل إلا التراب ، وهي سمان فائقة السمن ، ومن أعاجيبها أن في ربض النصارى منها مسجداً في وسطه أسطوانة يأخذ الرقاصون منها زنسة الحبة ونحوها ويُحْرِز في جلد فلا تؤذيه دابة من دواب البحر ، والرقاصون يراعون ذلك مراعاة شديدة ولا يشكون فيه ولا يخلون منه ، ويزعمون أن القرش إذا قابل في البحر تلك الاسطوانة انقلب على ظهره ، وربما هلك فرماه البحر ميتاً ، وطول هذا البحر من القلزم إلى الواقواق أربعة آلاف وخمسمائة فرسخ⁽⁴⁾ ، وقد رام بعضهم فها سلف أن يوصل بين بحر القلزم وبحر الرُّوم حرصاً على عمارة الأرض وخصب البلاد ومنافع العباد فمنع من ذلك خشية تتوصل الروم بسبب ذلك إلى غزو الحجاز .

وفي بحر القلزم() جبال عالية فوق الماء وتروش طافية ومخفية

ا عدَّ ياقوت عدة قطائع ، مضافة ، ولكنه لم يذكر قطيعة بالشام ، وقــد ذكر اليعقوبي : ٣٢٥ والمسعودي في التنبيه : ٣٠٦ القطيّفة ، وقــال الأول : وبهــا منازل هشام بن عبد الملك ومنها إلى دمشق ، وقــال الثاني : وهلك يزيد بحوارين من أرض دمشق مما يلي قارا والقطيفة (وكانت في أصول التنبيه = القطيعة ، فغيرها المحقق) ، وأما علي بن عبيدة فلعله المشهور بالريحاني ، ولا أدري له علاقة بدمشق .

۲ البكري : ۲۹ .

^{*} بروفنسال : ۱۹۲ ، والترجمة : ۱۹۵

ا مدينة ابن السليم = Medinacelli

[·] قارن بالادريسي (د) ١٠٢ - ١٠٣ ، والاستبصار : ١٢٧ .

انظر خطط المقريزي ١ : ٢١٣ ، وابن حوقل : ٥٣ ، وابن الوردي : ٢٤ .

أ انظر في طول بحر القلزم ، ابن خرداذبه : ٧١ .

[°] نزهة المشتاق : ١١١ ، وقارن باليعقوبي : ٣٤٠ ، وياقوت (قلزم) .

وطرق السفن منها معلومة لا يدخلها إلا المهرة من رؤساء البحر العالمون بطرقاته ، والسير فيه أبداً بالنهار فقط ، ولا يسير به في الليل أحد لصعوبة طرقه من تعاريج مسالكه . وكانت القلزم مدينتين وأكثرهما الآن خراب لتسلط العدو (()) عليهما وتضييقه الدائم على أهلهما حتى قلت العمارة وخاف القاصد إليهما وفني ما بأيدي أهلهما وضاقت معايشهم ، وبين القلزم ومصر تسعون ميلاً ، وبالقلزم تنشأ السفن المسافرة في هذا البحر ، وتعمل بحبال الليف والدسر وتجلفط بالشحم المتخذ من دواب البحر ودقاق اللبان .

قلس " : صنم كان لطيء ومن يليها بجبلي طيء : سلمى وأجا فهدمها علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، فوجد فيها سيفين : أحدهما الرسوب والآخر المخذم ، فأتى بهما رسول الله عليات فوهبهما له ، فهما سيفا على رضي الله عنه .

القليس " : بناء كان أبرهة الحبشي بناه بصنعاء إلى جنب غمدان ، وكتب إلى النجاشي ملك الحبشة : إني قد بنيت لك بصنعاء بيتاً لم تبن العرب ولا العجم مثله ، ولن أنتهي حتى أصرف حاج العرب اليه ويتركوا الحج إلى بيتهم . وقيل كتب إليه : قد بنيت لـك كنيسة لم يبن مثلها لملك كان قبلك ، ولست بمنته حتى أصرف حاج العرب إليها .

قالوا⁽²⁾: وكان بناؤه إياه بحجارة قصر بلقيس الذي بمأرب ، وبلقيس صاحبة الصرح الذي ذكره الله تعالى في القرآن في قصة سليان عليه السلام حين تزوجها ينزل عليها فيه إذا جاءها ، فوضع أبرهة الرجال نسقاً يناول بعضهم بعضاً الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مما احتاج إليه من حجر أو رخام أو آلة للبناء وجدً في بنائه ، وإنه كان مربعاً مستوي التربيع ، وجعل طوله في السماء ستين ذراعاً ، وكبسه من داخله عشر أذرع في السماء فكان يصعد إليه بدرج الرخام ،

وحوله سور بينه وبين القليس مائتا ذراع يطيف به من كل جانب ، وجعل بناء^(١) ذلك كله بحجارة يسميها أهل اليمن الجروب ، منقوشة مطابقة لا تدخل بين أطباقها الابرة ، مطيفة^٣ به ، وجعل طول ما بني به من الجروب عشرين ذراعاً في السماء ، ثم فصل ما بين حجارة الجروب بحجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعضها ببعض : حجر أخضر وحجر أحمر وحجر أبيض وحجر أصفر وحجر أسود ، فما بين كل ساقين خشب ساسم مدوّر الرأس ، غلظ الخشبة خصر (٣) الرجُل ، ناتئة على البناء ، وكان مفصـــلاً بهذا البناء على هذه الصفة ، ثم فصل بافريز من رخام منقوش طوله في السماء ذراعان ، وكان الرخام ناتئاً عن البناء ذراعاً ، ثم فصل فوق الرخام بحجارة سود لها بريق من حجارة نُقُم جبل صنعاء المشرف عليها ، ثم وضع فوقها حجارة صفر لها بريق ، ثم وضع فوقها حجارة بيض لها بريق ، فكان هذا ظاهر حائط القليس ، وكان عرض حائط القليس ستة أذرع ؛ وذكروا أنهم لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه ، وكان له باب من نحاس عشر أذرع طولاً في أربع أذرع عرضاً ، وكان المدخل منه إلى بيت في جوفه طوله ثمانون ذراعاً في أربعين ذراعاً ، معلق العمل بالساج المنقوش ومسامير الفضة والذهب ، ثم تدخل من البيت إلى إيوان طوله أربعون ذراعاً ، عن يمينه وعن يساره عقود مضروبة بالفسيفساء مشجرة بين أضعافها كواكب الذهب ظاهرة ، ثم تدخل من الايوان إلى قبة ثلاثين ذراعاً في ثلاثين ذراعا جدرها بالفسيفساء ، وفيها صلب منقوشة بالفسيفساء والذهب والفضة ، وفيها رخامة مما يلي مطلع الشمس من البَّلَق مربعة عشرة أذرع في عشرة أذرع تعشى عين من نظر إليها من بطن القبة ، تؤدي ضوء الشمس والقمر إلى داخل القبة ، وكان تحت الرخامة منبر من خشب اللبخ ، وهو عندهم الأبنوس ، مفصل بالعاج الأبيض ، ودرج المنبر من خشب الساج ملبسة ذهباً وفضة ؛ وكان في القبة سلاسل فضة ، وكان في القبة أو في البيت خشبة ساج منقوشة طولهـا ستون ذراعاً يقال لها كعيب ، وخشبة من ساج نحوها في الطول يقال لهـــا امرأة كعيب ، كانوا يتبركون بهما في الجاهلية ، وكان يقال لكعيب الأحوزي ، والأحوزي بلسانهم الحبر ، وكان ابرهة عند بناء القليس قد أخذ العمال [بالعمل] أخذاً شديداً ، وقد آلي أن

١ نزهة المشتاق : العرب .

أخطأ المؤلف في وضع هذه المادة هنا إذ صوابها « الفلس » – بالفاء – ؛ انظر ياقوت (الفلس)
 والأصنام : ١٥ .

ق مجمل الحديث عن القليس انظر السيرة ١ : ٤٣ ، والاصنام : ٤٦ ، وياقوت :
 (القليس)

ا متابع للأزرقي ١ : ٨٩ .

١ الأزرقي : بين .

٢ الأزرقي : مطبقة .

[ً] الأزرقي : حضن .

لا تطلع الشمس على عامل لم يضع يده في عمله فيؤتى به إلا قطع یده ، قال : فتخلف رجل ممن کان یعمل فیه حتی طلعت الشمس ، وكانت له أمّ عجوز ، فذهب بهـا معه لتستوهبه مِن أبرهة ، فأتته بـ ه وهو بارز للناس ، فذكرت له علة ابنها واستوهبته منه فقال : لا أكذب نفسي ولا أفسد عليّ عمالي ، فأمر بقطع يده ، فقالت له أمّه : ضرب بمعولك ساعي بهر ، اليوم لك وغداً لغيرك ، ليس كل الدهر لك ، فقال : ادنوها ، فقال لها : إن هذا المُلْك أيكون لغيري ؟ قالت : نعم ، وكان أبرهة قد أجمع أن يبني القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه بحر عدن ، فقال : لا أبني حجراً على حجر بعد يومي هذا ، فأعفى الناس من العمل ، وتفسير قولها : ساعي بهر ، تقول : اضرب بمعولك ما كان حديداً ؛ فأنتشر خبر بناء أبرهة هذا في العرب ، فدعا رجُل() من النسأة من بني مالك بن كنانة فتيين منهم فأمرهما أن يدهبا إلى ذلك البيت الذي بناه أبرهة بصنعاء فيحدثا فيه ، فذهبا ففعلا ذاك ، فدخل أبرهة البيت فرأى آثارهما فيه فقال : من فعل هذا ؟ فقيل : رجلان من العرب ، فغضب من ذلك وقال : لا أنتهى حتى أهدم بيتهم الذي بمكة .

وقيل " : لما تحدثت العرب بكتاب أبرهة بذلك إلى النجاشي غضب رجل من النسأة أحد بني فقيم من بني كنانة ، فخرج حتى أتى القليس ، فقعد فيها ، أي أحدث فيها ، ثم خرج حتى لحق بأرضه ، فأخبر بذلك أبرهة فقال : من صنع هذا ؟ فقيل له : صنعه رجل من العرب من أهل هذا البيت الذي تحج العرب إليه يمكّة لمّا أن سمع بقولك : أصرف إليها حاج العرب ، فغضب فقعد فيها ، أي أنها ليست لذلك بأهل ، فغضب عند ذلك ابرهة وحلف ليسيرن إلى البيت حتى يهدمه .

قال (٢): فساق الفيل إلى البيت الحرام ليهدمه ، فكان من أمر الفيل ما كان ، فلم يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين العباس بن الربيع بن عبيد الله (الحارثي اليمن ، فذكر للعباس ما في القليس من النقض والذهب والفضة وعظم ذلك عنده ، وقيل له انك مصيب فيه مالاً كثيراً

فعلقها في كعيب والخشبة التي معه ، فاحتملها الرجال فلم يقربها أحد مخافة ، لما كان أهل اليمن يقولون فيها ، قال : فدعوا

وكنزاً ، فتاقت نفسه إلى هدمه وأخذ ما فيه ، فبعث إلى ابن لوهب ابن منبه فاستشاره في هدمه وقال : ان غير واحد من أهل اليمن قد أشاروا علي أن لا أهدمه ، وعظم علي أمر كعيب وذكر ان أهل الجاهلية كانوا يتبركون به ، وانه كان يكلمهم ويخبرهم بأشياء تما يحبون ويكرهون ، قال ابن وهب : كل ما بلغك باطل ، وإنما كعيب صنم من أصنام الجاهلية فتنوا به ، فر بالدهل – وهو الطبل – وبمزمار فليكونا قريباً ، ثم اعله بالهدامين ، ثم مرهم بالمعلم ، فإن الدهل والمزمار أنشط لهم وأطيب لأنفسهم ، وأنت مصيب من نقضه مالاً مع انك تثأر من الفسقة الذين حرقوا غمدان ، وتكون قد محوت عن قومك اسم بناء الحبش وقطعت ذكرهم . وكان بصنعاء يهودي عالم ، قال : فجاء قبل ذلك إلى العباس ابن الربيع يتقرب إليه ، فقال له : إن ملكاً يهدم القليس يلي اليمن أربعين سنة ، فلما اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وهب أجمع على هدمه .

وفي «الروض الأنف »(۱) أن أبرهة لمّا هلك ومزقت الحبشة كلّ ممزق ، وأقفر ما حول هذه الكنيسة فلم يعمرها العدق ، وكثرت خولها السباع والحيات ، وكان من أراد أن يأخذ شيئاً منها أصابته الجن ، فبقيت من ذلك العهد بما فيها من العدد والخشب المرصع بالذهب والآلات المفضضة التي تساوي قناطير من المال، لا يستطيع أحد أن يأخذ منها شيئاً إلى زمن أبي العباس فذكر له أمرها وما يتهيب من جنها وحيّاتها ، فلم يرعه ذلك ، وبعث إليها العباس بن الربيع عامله على اليمن معه أهل الحزم والجلادة ، فخر بوها وحصلوا منها مالاً كثيراً ، أبيع ما أمكن بيعه من رخامها وآلاتها ، فعفا بعد ذلك رسمها وانقطع خبرها ودرست آثارها ، وكان الذي يصيبهم من الجن ينسبونه إلى كعيب وامرأته ، صنمين كانت يصيبهم من الجن ينسبونه إلى كعيب وامرأته ، صنمين كانت كسره بجذام ، فافتتن بذلك رعاع اليمن وطغامه ، وقالوا : أصابه كسره بجذام ، فافتتن بذلك رعاع اليمن وطغامه ، وقالوا : أصابه كعيب .

وذكر أبو الوليد الأزرقي عن الثقة عنده قال الله : شهدت

العباس وهو يهدمه فأصاب منه مالاً عظماً ، ثم رأيته دعا بالسلاسل

۱ الروض ۱ : ۲٤٦ .

۲ الأزرق ۱: ۹۲.

اع: رجلان ... فأمراهما .

٢ هذه هي رواية ابن إسحاق في السيرة ١ : ٤٣ ، ٥٠

عاد إلى نص الأزرقي .

[؛] صع: عبد الله.

بالورديون ، وهو العجل ، فأعلق فيها السلاسل ثم جذبها الثيران وجذبتها الناس معه حتى أبرزوها من السور ، فلما ان لم ير الناس شيئاً ممّا كانوا يخافون من مضرّتها ، وثب رجل من أهل العراق ، وكان تاجراً بصنعاء ، فاشترى الخشبة وقطعها لدار له ، فلم يلبث العراقي أن جُذِم ، فقال رعاع الناس : هذا لشرائه كعيباً ، قال : ثم رأيت أهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس يلتقطون منه قطع الذهب والفضة .

قال السهيلي^(۱) : وسميت هذه الكنيسة بالقُلَيْس لارتفاع بنائها وعلوها ، ومنه القلانس لأنها في أعالي الرؤوس ، ويقال تقلنس الرجُل وتقلس : إذا لبس القلنسُوة ، وقلس طعاماً : أي ارتفع من معدته إلى فيه .

قلنبو " : في بلاد السودان ، وهم على النيل ، وأهلها مشركون ، وهي مدينة كبيرة ، والنيل يشق جميع تلك البلاد ويسقي أكثرها ، وفي تلك البلاد حيوان يشبه الفيل في عظم خلقت وخرطومه وأنيابه ، يرعى في البرّ ويأوي إلى النيل ، ويصطادونه فيأكلون لحمسه ويصنعون من جلده الأسواط التي يسمونها السرياقات ، ويقال لها بالأندلس ذنب الفار ، ومن هناك تُحمل تلك الأسواط إلى جميع الآفاق ، ولهم في صيده حيلة ، فإنهم يميزون في الليل المواضع التي يأوي إليها هذا الحيوان لتحرك الماء على ظهره وقلة استقراره ، وعندهم مزارق حديد قصار في أسافلها حَلَق قد شُدَّت فيها حبال مديدة ، فيزرقونه بالعَدد الكثير [منها] ، فيهرب منهم ويغوص في النيل ، فيرخون له في تلك الحبال ، فيضطرب حتى يموت ، فإذا مات طفا على الماء ، فيجرونه إلى البر ويأخذونه .

قلب " : هي قاعدة مورور بالأندلس ودار الولاة (الله مه ، وهي مدينة كبيرة فيها مسجد جامع وسوق يَرِده الناس بضروب المتاجر ، وهي كثيرة الزيتون والثمار ، ولها بطاقع سهلة وجبال شامخة وعرة ، منها جبل بقبليها منيع وعر حصين ، وعلى مقربة منه جبل القرود .

قلعة أيوب (1): بالأندلس بقرب مدينة سالم ، وهي مدينة رائعة البقعة حصينة شديدة المنعة كثيرة الأشجار والثمار ، كثيرة الخصب رخيصة الأسعار ، وبها يصنع الغضار المذهب ويتجهز به إلى كل الجهات ، وهي قريبة من مدينة دروقة ، بينهما تمانية عشر ميلاً .

قلعة رباح ": بالأندلس أيضاً من عمل جيان ، وهي بين قرطبة وطليطلة ، وهي مدينة حسنة ولها حصن حصين على نهر آنه ، وهي مدينة محدثة في أيام بني أُميَّة ، وإنما عمرت قلعة رباح بخراب اوريط . وفي سنة إحدى وأربعين وماثتين أمر الإمام محمد بتحصين مدينة قلعة رباح والزيادة في مبانيها ، ونقل الناس إليها وإلى مدينة طلبيرة .

وبقرب قلعة رباح ماء حامض إذا مخض في سقاء حلا .

ثم ملكها النصارى ولم نزل في أيديهم إلى عام وقيعة الأرك¹⁰ فجلت قبل الوصول إليها وكان لها في أيديهم إحدى وخمسون سنة وعشرة أشهر ، فأمر المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بنطهير جامعها ، وصلى فيه ، وقدم على قيادتها يوسف بن قادس .

قلعة بني حماد⁽¹⁾: وهي قلعة أبي طويل ، وبينها وبين المسيلة اثنا عشر ميلاً ، وهي من أكبر البلاد قطراً ، وأكثرها خلقاً ، وأغزرها خيراً ، وأوسعها أموالاً ، وأحسنها قصوراً ومساكن ، وأعمها فواكه وخصباً ، وحنطتها رخيصة ولحومها طيبة سمينة ، وهي في سند جبل سام صعب المرتقى ، وقد استدار سورها بجميع الجبل ، وأعلى الجبل بسيط من الأرض ومنه ملكت القلعة ، وبهذه القلعة عقارب كثيرة سود تقتل في الحال ، وأهل القلعة يتحرزون منها ويتحصنون من ضررها ويشربون لها نبات الفوليون ، ويدعون أن من شرب وزن درهمين منه لعام كامل لا يصيب شاربه ألم تلك العقارب ، وهذا مشهور عندهم ، وهذه الحشيشة ببلاد القلعة كثيرة (() ، وبين هذه القلعة وبين بجاية مسيرة أربعة أيام .

[·] الروض ٢ : ٢٤٤ ؛ والأصوب أنه من لفظ Ecclesia اللاتينية بمعنى كنيسة .

عن الاستبصار: ۲۱۷ – ۲۱۸ (قلنبوا)، وقارن بالبكري: ۲۷۲ – ۲۷۳.

[&]quot; بروفنسال : ١٩٢ ، والترجمة : ١٩٤ .

أ بروفنسال : الولاية .

ا بروفنسال : ۱۹۳ ، والترجمة : ۱۹۰ (Caltayud) ، ومعظمه عن الادريسي (د) : ۱۸۹ .
 ۲ بروفنسال : ۱۹۳ ، والترجمة : ۱۹۹ (Caltarava)

[.]

كانت وقيعة الأرك عام ٥٩٢ .

الادريسي (د/ب) : ٩/٨٦ . وقارن بالاستبصار : ١٦٧ .

بعد هذه اللفظة وردت في ص ع عبارة نصها : « وكان سبب بنائها أن العرب لما دخلوا إفريقية
 وأفسدوا القبروان وأكثر مدن إفريقية هرب المعز صاحب القيروان وتحصن بالمهدية ، وكان

وهذه القلعة (المنيعة وتحضرت التجار القيروان [انتقل إليها] أكثر أهل إفريقية ، وكانت مقصد التجار وبها تحل الرحال المن العراق والحجاز والشام ومصر وسائر بلاد المغرب . وذكر البكري أن بها كان احتصن أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار .

وخبر حماد صاحبها مع المرأة الوكعاء وكيف تداهت عليه حتى قتلها قد تقدم في رسم باغاية من حرف الباء .

وتصنع بمدينة قلعة حماد أكسية ليس لها مثل في الجودة والرقة إلا الوجدية التي تصنع بوجدة ، ويساوي الكساء الذي يصنع بقلعة حماد ثلاثين ديناراً أو أزيد . ولمّا بنيت بجاية وعمرت انتقل الناس إليها ، ولم تزل القلعة تنقص إلى أن استولى عليها الخراب .

قلعة الفضة : قالوا : في البحر الأسود الزفتي المتصل بالبحر المحيط وهو شديد النتن، وليس فيه غير قلعة الفضة، ويقال انها معمولة وقالت طائفة انها خلقة .

قلعة كيانة^(ه) : يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في حرف الكاف .

قلعة البلوط: بجزيرة صقلية ، تقدم ذكرها في رسم الشاقة في حرف الشين المعجمة .

قلعة مغيلة دلول (٢) : بينها وبين مدينة مستغانم مسيرة يومين ، وهذه القلعة على جبل منيف شديد الحصانة بينها وبين البحر خمسة فراسخ ، وبها عين ماء .

قلعة هوارة(١٠٠٠ : بالمغرب بقرب تاهرت ، وهي قلعة منيعة في

جبل خصيب فيه بساتين وثمار وأشجار ومزارع وأعناب ، وتحتها فحص طوله نحو أربعين ميلاً يشقه نهر سيرات ويسقي أكثر أرضه فسمي ذلك الفحص «سيرات» باسم النهر ، ونهر سيرات نهر كبير مشهور يقع في البحر عند مدينة أزواوا(١).

ويسكن فحص سيرات قبائل كثيرة من البربر ومطغرة وغيرهم من قبائل زناتة ، وزناتة تنشعب على قبائل كثيرة ، وبلادهم واسعة ، ويخالطهم من جهة إفريقية بنو زغبة من العرب من بني هلال بن عامر ، ومن جهة المغرب بلاد مسوفة ، وهم قبائل كثيرة من صنهاجة يسكنون تلك الصحراء لا يستوطنون بلداً وعيشهم من اللبن واللحم ، وهم خلق كثير ، وفي صحارى بلادهم جبل عظيم يعرف بقلقل كثير الخصب من العيون والأنهار ، وفيه آثار عمائر ويقال إن الجن أخلت تلك العمائر والبلاد ، ويُرى في تلك الصحارى بالليل نيران الجن ويسمع عزفهم وغناؤهم ، وهم كثيراً ما يختطفون بالليل نيران الجن ويسمع عزفهم وغناؤهم ، وهم كثيراً ما يختطفون فيرجع إلى أهله ، فيحدث بما رأى عندهم ، وهذا متعارف ، ويقال أنهم ببدلون أولادهم بأولاد الانس ، ولذلك يقول أهل إفريقية :

قلعة الحجار^۳ : بمقربة من المسيلة ، نزلها المنصور إسماعيل حين كان يحارب أبا يزيد النكار .

قلعة أبي طويل فلا : من القيروان إلى قلعة أبي طويل ، وهي قلعة كبيرة ذات منعة وحصانة وتحضرت عند خراب القيروان ، وانتقل إليها أكثر افريقية ، وكانت مقصداً للتجار وتحل بها الرحال من العراق والحجاز والشام ومصر وبلاد المغرب ، وكانت مستقر مملكة صنهاجة ، ونزلها ابو يزيد مخلد بن كيداد .

قلورية (3) : مدينة بجزيرة صقلية كان إبراهيم بن أحمد بن الأغلب صاحب القيروان وأعمالها غزا صقلية بنفسه وفتح فيها مدناً

⁼ صاحب القلعة المنصور بن بلكين بن حماد ، ، ثم ينقطع النصّ ، والحق أن هذه العبـــارة وردت في مادة « باجة ، لتعليل سبب بناء باجة نفسها ، ويبدو أن المؤلف وقع في الوهم ، فكرٌر بعض ما جاء هنالك وأتى به ناقصاً لا يوضح شيئاً .

١ البكري: ٤٩.

۲ البكري : وتمصرت . -

[°] ص ع : ومهاجر الرجال .

¹ البكري : ٤٩ .

افتتاح الدعوة : ۲۷۹ كتاية (ومن صورها : كتابة ، كيانة) وعند ابن خلدون ٤ : ٤٤ قلمة كتامة ، وسيوردهـا المؤلف في موضعها بمــا يشير إلى أن الكاف متبوعة بياء .

[·] صع : قلعة دغنولة ؛ والتصويب والنصرُ عن البكري : ٦٩ .

الاستبصار: ۱۷۸ ، والبكري: ٦٩ - ٧٠ ، وتسمى القلعة ، تاسفدالت ، ، وقسارن
 بالادريسي (د): ٨٥ .

ا كذا في صع والاستبصار ؛ البكري : أرزاو .

الحجارة .

قد أورد المؤلف هـــذا عند الحديث - قبل قليل - عن « قلعة بني حماد » وهي نفسهــا
 « قلعة أبي طويل » - اعتاداً على البكري : ٤٩ - ولم يكد ينسى ذلك كله .

^{1 (}Calabria) مقاطعة بإيطاليا ، وليست مدينة بصقلية .

منها طبرمين ، وحاصر قلورية هذه فقتل وسبى ، فهربوا منه ثم مضى [إلى] كشنته (أ) فلم يزل يتعرف الفتح والنصر حتى عرض له المرض الذي مات منه ، فحمل إلى مدينة بلرم فدفن بها .

قُلُمْوِيّة": بالميم، بالأندلس، من بلاد برتقال، مدينة بينها وبين قورية أربعة أيام .

وهي على ^{۳۲} جبل مستدير ، وعليها سور حصين ولهـا ثلاثة أبواب ، وهي في نهاية من الحصانة

وهي صغيرة متحضرة عامرة كثيرة الكروم والتفاح والقراصيا ، ومكانها في رأس جبل تراب لا يمكن قتالها ، وهي على نهر عليه أرحاء ، وبين قُلُمْرِيَّة وشنترين ثلاث مراحل ، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

قمار⁽¹⁾: بلد أو جزيرة بالهند ، إليها ينسب العود القماري ، وهو جيد لكن العود الصنفي أجود منه ، وبها الصندل والأرز ، وأهلها يجالسون التجار ويعاملونهم ، وفيهم عدالة ظاهرة وجودة مشهورة وإنصاف كامل ، وعبادتهم الأصنام والبدود ، وهم يحرقون موتاهم بالنار .

قالوا(4): ومملكة قمار موازية لمملكة المهراج صاحب الجزائر. يحكى أن ملكاً من ملوك قمار تذوكر عنده يوماً عظم مملكة المهراج صاحب الجزائر وجلالتها ، فقال لوزيره : في نفسي شهوة أحب بلوغها – وكان حدثاً سفيهاً – فقال : ما هي ؟ قال : كنت أحب أن أرى رأس المهراج بين يدي ، فعلم الوزير أن الحسد أثار ذلك الفكر في نفسه ، فأنكر الوزير ما سمع منه وقال : انه لم يتقدم بين من سلف منا ومنهم خلاف ولا ترة فينبغي ألا يعيد الملك في هذا من أحد ، وبين موضع مملكة المهراج وقمار نحو عشرة أيام في البحر ، فلم يسمع منه وأشاع ذلك في قواده نحو عشرة أيام في البحر ، فلم يسمع منه وأشاع ذلك في قواده

حتى اتصل بصاحب المهراج ، وكان محنكاً جزلاً ، فأمر بإعداد ألف مركب بآلاتها وتجهيزها من حَمَلة السّلاح وأهل الغناء بمــا تحمله ، وأشاع أنه يريد التنزه في جزائر مملكته ، وكتب إلى ملؤك الجزائر بما عزم عليه من زيارتهم وأمرهم بتلقيه مختلفين ليرهب على من والاه ، فلما استتمت أموره أتى قاصداً إلى قمار ، ويتصل بدار مملكة صاحبها نهر يصب في البحر فسيّر فيه رجاله فأتوه على حال غرة ، وأخذ قواته واحتوى على مملكته، وأمر منادياً ينادي بالأمان أسيراً فأحضره وأحضر وزيره وقرره على تمنيه فلم يحرُّ جواباً ، فقال له المهراج : اما انك لو تمنيت مع الذي تمنيت إباحة أرض أو فسادها لأفسدت أرضك واستعملت ذلك كله فيك ، ولكني لا أتعدى ما تمنيت لتكون عظة لمن بعدك ، فضرب عنقه ، وجعل رأسه في طمت بين يديه ، وقال للوزير : جزيت خيراً ، فانظر من يصلح للملك بعد هذا الجاهل فأقمه مقامه ، وانصرف من ساعته راجعاً إلى بلده من غير أن يمد هو أو أحد من أصحابه يداً إلى شيء من بلاد قمار ولا ماله ، وحمل الرأس معه ، فلما قعد في مملكته أخبرهم خبره ثم أمر بالرأس فغسل وطيّب وردَّه إلى الملك القائم ببلاد قمار ، وكتب إليه : إنما حملنا على ما فعلناه بصاحبك بغيه علينا ، وقد بلغنا منه ما أردنا ، ورأينا ردّ رأسه إليك إذ لا درك في حبسه والسلام . واتصل الخبر بالملوك فعظم المهراج في أعينهم وصارت بعد ذلك ملوك قمار تؤم بوجوهها كل صباح إلى بلاد الزابج فتسجد تعظماً للمهراج.

والهنود يمنعون (أ) من شرب الخمر المسكرة ويعيبون شاربها لا تديناً بل سياسة ، وإذا صحّ عندهم ذلك في ملك من ملوكهم استحق الخلع ، ولا يشربه من ملوكهم إلا صاحب جزيرة سرنديب ، فإنه يحمل إليه من بلاد المغرب ، وأشدهم ملك قمار فإنه يعاقب في السكر والزنا بالقتل ، والزنا عند سائر ملوكهم مباح إلا في المحصنين ، وملك قمار أشدهم غيرة ، وهم يعافون الخل فيحمضون ماء الأرز ويستعملونه ، والملك مقصور في أهل بيت وكذا القضاء والوزارة وسائر الرتب لا تغير ولا تبدل .

المروح ١ : ١٦٨ – ١٦٩، والادريسي (ق) : ١١ ، وابن رسته : ١٣٣ – ١٣٣ ، وابن الفقيه : ١٥ ، وابن خرداذيه : ٦٦ – ١٧٦ ، وانظر (AGK) ١٧٢ – ١٧٩ حيث رتب ما أورده الجغرافيون العرب عن «قمار » .

١ ص ع : لشنتة .

^{*} بروفنسال : ۱۹۴ ، والترجمة : ۱۹۷ (Coimbra).

[&]quot; الادريسي (د) : ۱۸۳ .

نزهة المشتاق : ٣٠ (OG) ٣٠) وعدَّها جزيرة ؛ وقان بمعجم ما استعجم ٣ : ١٠٩٤ ، وغية الدهر : ١٠٥ ، وابن الوردي : ٤٨ ، ويخبة الدهر : ١٠٥ ، وابن الوردي : ٤٨ ، ويرى مينورسكي ان وقمار ١ Qimār هي Khmer وهي ما يعرف باسم كمبوديا على المبكنج .

^{*} مروج لذهب ١ : ١٧٠ . والبكري (مخ) : ٤٥ .

قالوا(١) : وأصل كتب الهند وسننهم من قمار ، وحكمهم أن من ذبح بقرة ذُبح بها ، وعباد قمار لا يقربون المسلمين ويقولون إنهم أنجاس لأنهم يأكلون البقر ، وسمع رجل من المسلمين رجلاً مِن كبار عبادهم يقول : كشرايدمشوق " ، ومعنى ذلك بالهندية : يا من ليس كمثله شيء ، قال : فعجبت من ذلك وقلت له : أتعرف ما تقول ؟ قال : أتعرفون أنتم ما تقولون ؟ قلت له : فلم تعبدون الأصّنام من دونه ؟ قال : هذه قبلتنا يا جاهل . ومن عقو بة ملك قمار على شرب الخمر أن يحمى مائة حلقة من حديد بالنار ثم توضع على يدي الفاعل ، فربما أتلفت نفسه ، ومن رأوه من المسلمين يشرب فهو خسيس لا يعبأون به . ويقال إن في بلاد قمار مائة ألف عابد ، وهم أصحاب تسبيح ومعهم سبح [لا تفارقهم] ولملك قمار ثمانون قاضياً ولو ورد عليهم ولد الملك لأنصفوا منه وأقعدوه مقعد الخصم ووجهوا عليه صريح الحكم ، ولفراش ملك قمار أربعة آلاف امرأة .

قُمْ (٣) : مدينة من كور الجبل ، من همذان إليها خمس مراحل ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأهل ، عليها سور تراب ، وبها فواكه وأشجار ، وسورها حصين ، ومياههم من الآبار ، ومياه بساتينهم تستخرج من الأرض بالسواني ، وعليه زراعاتهم ، وبها أشجار الفستق والبندق ، وليس يوجد الفستق والبندق فها جاورها من البلاد ومنها يحمل إلى غيرها من البلدان ، والغالب على أهلها التشيع ، وأكثر أهلها عرب .

وكان أهل قُمّ خالفوا على المأمون سنة عشر ومائتين ، فتوجهت إليها جيوشه ففتحها رجل يقال له الكنج وهدم سورها وجباها سبعة آلاف ألف درهم ونيفاً ، وإنما خرجوا إلى ما خرجوا إليه لأنهم كانوا يتظلمون من ألف ألف كانت وظيفتهم .

وحكى (الله مدينة قُمّ الكبرى يقال لها منيجان وهي جليلة المقدار ، يقال إن فيها ألف درب ، وداخل المدينة حصن قسديم للعجم ، وإلى جانبها مدينة يقال لها كمندان ولها واد يجري فيه الماء

بين المدينتين ، عليه قناطر معقودة بحجارة يعبر عليها من مدينه منيجان إلى مدينة كمندان وأهلها قوم من مذحج ثم من الأشعريين، وبها عجم [و] قوم من الموالي يذكرون أنهم موالٍ لعبدالله بن العباس ابن عبد المطلب رضي الله عنهما .

القَموص (١) : حصن من حصون خيبر ، وهو حصن أبي الحقيق، لمَّا فتحه النبي عَلِيلَةً أصاب منه سبايا منهن صفية بنت حيي بن أخطب ، وكانت عند كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق ، وبنتا عم لها ، فاصطفى عَلِيْكُ صفية لنفسه بعد أن سأله إياها دحية بن خليفةٌ الكلبي ، فلما اصطفاها عَلِي أعطاه ابنتي عمها ، وكانت صفية رضى الله عنها قــد رأت في المنام ، وهي عروس بكنانة بن الربيع ابن أبي الحقيق ، ان قمراً وفع في حجرها ، فعرضت رؤياها على زوجها فقال : ما هذا إلا أنك تمنَّيْنَ ملكَ الحجاز محمداً ، فلطم وجهها لطمة خضّر عينها ، فأتى بها رسول الله عَالِيَّةِ وبها أثر منه ، فسألها ما هو ، فأخبرته هذا الخبر ، فأعرس رسول الله عَلِيلَةُ بها ببعض الطريق وبات بها في قبة له ، وبات أبو أيوب الأنصاري رضى الله عنه متوشحاً بالسيف يحرسه ، يطيف بالقبة حتى أصبح فقال رسول الله عليه : « اللهم احفظ أبا أيوب كما بات يحفظني » .

قمامة : اسم للموضع الذي يزعم الزاعمون أن فيه مقبرة عيسى عليه السلام ، وهي كنيسة معظمة تُعرف بكنيسة قمامة بمدينة بيت المقدس ، وهي الكنيسة المحجوج إليها من بلاد الروم في مشارق الأرض ومغاربها ، وفي بعض المخاطبات عن صلاح الدين : ونازلنا قمامة ، ولها الغمامة عمامة .

قمودة ^m : في قبلة القيروان على مسافة يومين منها ، قالوا : وهو قطر واسع فيه مدن وحصون ، والمدينة القديمة العظمى هي الـتي يقال لها : سبيطلة ، فتحت في زمان عثمان وحضرها عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير رضي الله عنهم وكان أمير الجيش عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة سبع وعشرين ، وقد تقدّم ذكرها في حرف

١ متابع للبكري (مخ) : ٤٤ ، ومعظمه عند ابن رسته : ١٣٣ .

٢ صورتها في البكري: كشرا مدشون .

٣ قارن بمـا في نزهة المشتاق : ٢٠٤ ، والكرخي : ١١٨ ، وابن حوقل : ٣١٥ ، وابن الفقيه : ۲۶۳ ، وياقوت (قم) .

١ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٩٥ ، وقارن بالسيرة ٢ : ٣٣٦ .

۲ اليعقوبي : ۳٤۹ .

قمولة (١) : قرية بأرض مصر كالمدينة جامعة متحضرة مكتفية بكل نعمة ، وفيها أنواع من الفواكه وضروب من التمور والعنب ، قال بعضهم : وزنت منه حبة فوجدت زنتها اثني عشر درهماً ، وفيها من الدلاع وأنواع الموز ما يجل عن المقدار المعهود ، وكذلك الرمان والسفرجل والاجاص وسائر الفواكه ، وكل شيء من ذلك كثير يباع بأيسر الأثمان ، وبشمال هذه المدينة جبل يقال إن فيه كنوزاً ومطالب وطلاباً إلى الآن .

قبا⁽¹⁾: مدينة من بلاد فرغانة ، وهي من أنزه بلاد الله تعالى ، وهي مدينة عالية الأسوار حسنة الأقطار ، كثيرة التجار والعمار ، والمتجولين [والسفار] كثيرة البركات ، جامعة لأنواع الخيرات ، ولها ربض عامر كبير ، وأسواقها في ربضها ، ويحيط بالربض والمدينة سور حسن ، وبها مياه جارية ، وعلى تلك المياه بساتين وجنات وحدائق وأبنية ومتنزهات ، ولها رستاق عامر فيه قرى كثيرة يتصل بنهر الشاش قدر مرحلة ، ومدينة قبا هذه بناها أنوشروان نقل إليها من أهل كل بلد بيتاً وعمرها بهم .

قنا⁽¹⁾ [أيضاً] ألى مدينة بصعيد مصر .

قنطرة السيف (٢) : بالأندلس ، وهو حصن بينه وبين ماردة يومان ، وهو حصن بينه وبين ماردة يومان ، وهو حصن منبع على نهر القنطرة ، وأهله متحصنون فيه ، ولا يقدر لهم أحد على شيء ، والقنطرة لا يأخذها القتال إلا من بابها فقط ، والقنطرة هذه قنطرة عظيمة على قوس من عمل الأول في أعلاها سيف معلق لم تغيّره الأزمنة ولا يدري ما تأويله .

القنطرة(۱): قرية بالعراق على طريق الحاج بمقربة من مرسى الحلة ، وهي كثيرة الخصب كبيرة الساحة ، متدفقة [فيها] جداول الماء ، وارفة الظلال بشجرات الفواكه ، من أحسن القرى وأجملها ، وبها قنطرة على ترعة من ترع الفرات كبيرة يصعد إليها وينحدر عنها تعرف القرية بها ، وتعرف أيضاً بحصن بشير .

قِنَسرين : بالشام ، وهي الجابية أنه وبينها وبين حلب اثنا عشر ميلاً ، وفيها كان قبر هشام بن عبد الملك بن مروان .

وحكى عمر بن هانئ الطائي قال أن : خرجت مع عبد الله ابن علي لنبش قبور بني أُميَّة في أيام أبي العباس السفاح وانتهينا إلى قبر هشام واستخرجناه صحيحاً ما فقدنا منه إلا خورمة أنفه ، فضربه عبدالله بن علي ثمانين سوطاً ثم أحرقه لأن هشاماً كان صلب زيد بن على وأحرقه بالنار ، ولهذا قال :

صلبنا لكم زيداً على جذع نخلة ولم أرّ مهدياً على الجذع يصلبُ

وزيد هذا هو الذي ينسب إليه الزيدية من الشيعة . قسال : واستخرجنا سليان من أرض دابق فلم نجد منه شيئاً إلا صلبه وأضلاعه ورأسه فأحرقناه ، وفعلنا ذلك بغيرهما من بني أُميَّة ، قال : وكانت قبورهم قِنسرين ، ثم انتهينا إلى دمشق فاستخرجنا الوليد بن عبد الملك فما فا وجدنا في قبره قليلاً ولا كثيراً ، واحتفرنا عن عبد الملك فسا وجدنا منه إلا شؤون رأسه ، ثم احتفرنا عن يزيد بن معاوية فسا وجدنا منه إلا عظماً واحداً ، ووجدنا مع لحده خطاً أسود كأنما خط بالرماد بالطول في نحره ، ثم تتبعنا قبورهم في سائر البلدان وأحرقنا ما وجدنا فيها .

قال الأصمعي : وجــد في حجر في قنسرين مزبور بالعبرانية :

واضح أن المؤلف حين أثبتها في هذا الموضع ، وعطف عليها اسم مكان آخر مشابهاً كان يقدر أنها ، قنا ، بالنون ، وكذلك ترد في نزهة المشتاق (النسجة الخطبة المعتمدة) . ١٤٩ وعنب ينقل المؤلف ، وهي ، قُباء ، – بالباء – عند ياقوت ، وأبن حوقل : ٤٢٠ . والكرخي : ١٨٦ (الحاشية) ، ١٨٧ ، والمقدسي : ٧٧٧ ؛ وقد مر ذكوها .

[&]quot; ص ع : والمعجولين .

ضع: وقنا ؛ وهي – بكسر القاف – كما عند ياقوت ، مدينة لطيفة بالصعيد بينها وبين
 قوص يوم واحد ، وربما كتب بعضهم « إقنا » .

[·] لا حاجة إلى لفظة أيضاً بعد أن ثبت أن لا علاقة بين هذه المادة والسابقة

بروفنسال : ١٦٤ ، والترجمة : ١٩٧ (Alkantara)و بعضـــه عن الادريسي (د) : ١٨٣ ،
 وانظر ياقوت (قنطرة السيف) ، وابن الوردي : ١٨ .

[ٔ] رحلة ابن جبير : ٢١٥.

قوله: وهي الجابية ، وهم ، إذ الجابية من الجيدور من عمل الجولان قريبة من مرج الصفر ؛
 وانظر في قنسرين : ياقوت وابن حوفل : ١٦٣ ، والكرخي : ٤٦ ، وابن جبير : ٢٥٤ .

[&]quot; مرّ جانب من هذا الخبر في مادة دابق ، وهو عن المروج ٥ : ٤٧١ . "

ا صع : خدمة .

[°] ص ع : عظماً .

إذا جار الأمير وحاجباه وقاضي الأرض داهن في القضاء فويل ثم ويل للأرض من قاضي الساء

وكان [على] قنسرين^(۱) سور حصين فهدم في أيام قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما بأمر يزيد بن معاوية ، وفيها الآن آثار من سورها ، ولها حصن منبع وبها أسواق وفعلة وهي على نهر قويق ، وهو نهر حلب يصل في جريته إلى قنسرين ثم [يغوص] في الأجمة ، وقيل بين قنسرين وحلب عشرون ميلاً .

قنوج " : أفخر بلاد الهند اسماً وشأناً ، وأعظمها صيتاً وأقدمها بنياناً ، وكان واليها بأجيال أكبر شياطين الكفر جاهاً ومقداراً وأتمهم قوة ، وكان سلفه ملوك الهند من مستقرهم إلى منتهى الثغور ، وكان ولاة قشمير لهم بمنزلة الحجاب ، وكانوا قد أقروا لهم بالسمع والطاعة واذعنوا للانقياد والمتابعة ، وكان [بين] آخر ثغور هذا الجانب وبين قنوج ممالك الهند متصلة الحدود بالحدود ، تقطعها قوافل التجار في مدة سنة كاملة إذا واظبوا على السير ، وكان ولاة كفارها لهم أمر نافذ وذكر سائر ، وناحية عظيمة وقلاع حصينة وعدة كاملة وقوة وافرة ، وهم يعتقدون أن الأصنام آلهتهم ولا يتفكرون في خلق السموات والأرض .

وقصدها غازياً لهـا محمود بن سبكتكين سلطان خُراسان من مستقره بغزنة سنة عشر وأربعمائة ، في خلافة الإمام القادر بالله

أمير المؤمنين ، وفي رسالته بخاطب القادر بالله بذلك : اشتخار العبد في النهوض إلى عرصة مقرّه وعقر داره ، ابتداء بتحصين الممالك المعقودة باقباله ، فوتَّب (١) بنواحي غزنة العبد محمداً مع خمسة عشر ألف راجل وعشرة آلاف فارس من أولي الاخلاص في الوفاء وخواصّ الأولياء الموثوق بغنائهم، وأنهض العبد مسعوداً مع عشرة آلاف راجل وغشرة آلاف فارس من أولي الاخلاص في الوفاء والامحاض في الولاء إلى ملتان لتنظيفها من بقايا الباطنية ، وتقرير أمورها على الطريقة السوية ، وشحن بلخ وطخارستان بأرسلان مع اثني عشر ألف فارس وعشرة آلاف راجل من الأنجاد والشجعان ، وضبط ولاة خوارزم بالترشاش الحاجب مع عشرين ألف فارس وعشرين ألف راجل المختارين للجلاد والطعان ، بعدما هـــذب أحوال الأطراف والقلاع ، وسد ثغورها بالأمناء والانجاد عند المصاع، كتاب الله تعالى واتكل عليه في رعاية ما استرعى من الممالك والأمم ، وانتخب ثلاثين ألف فارس وعشرة آلاف راجل لصحبة راية الإسلام ، كلهم طلاب الشهادة ، وتحت ظلل الحِمام ، وانضمت إليهم جماهير المطوعة من النواحي المفترقة ، وانتظمت أحوالهم باطلاق ما يسر الله عزّ وجلّ من الصلة والنفقة .

القندهار " : مدينة بالهند كبيرة النظر كثيرة الخلق ، وهم قوم يمتازون بلحاهم من غيرهم ، فإنهم يتركون لحاهم تطول حتى تصل إلى ركبهم ودونها ، وهي عراض كثيرة الشعر ، ووجوههم مدورة ، والمنّل يُضْرَب بكبر لحاهم وطولها ، وزيهم زي الأتراك ، وعندهم حنطة وأرز وحبوب وأغنام وأبقار ، وهم يأكلون الأغنام الميتة ولا يأكلون البقر الميتة ، وهم يحاربون ملك كابل [وكابل من] مدن الهند المجاورة لبلاد طخارستان .

قال بعضهم : مدحت ملك القندهار والطاق فأعطاني ستين ألف درهم طاطرية ، كل درهم مثقال " :

ا عن نزهة المشتاق : ١٩٦ .

آ ذكر المسعودي (المروج ١ : ٣٧٤) ملك القنوج وقال إن مسافة مملكته نحو من عشرين ومائة فرسخ في مثلها، فراسخ سندية ، الفرسخ تمانية أميال ، وذكر أن له أربعة جيوش كل جيش سبعمائة ألف لمحاربة من حوله ، وهو قليل الفيسلة ورسمه لحربه ألفا فيل حربيسة ، وتحدّث الادريسي (ق) : ٦٧ ، ٦٩ عن المدينة والملك ، وخالف المسعودي فقال إنه كثير الفيلة وليس في ملوك الهند البرية ملك عنده من الفيلة ما عنده منها ، وقال صاحب حدود العالم : ٨٩ ه قنوج مدينة كبيرة وهي مدينة القنوج الملك ومعظم ملوك الهند في طاعته ، ويقال إن لديه ١٥٠ ألف فرس و ١٠٠ فيل معدة للحرب ؛ وكانت مدينة قنوج في أيام ابن بطوطة (الرحلة : ٣٩٥) مدينة كبيرة حسنة العمارة حصينة رخيصة كثيرة السكر ، وعليا سور عظم ، ويذهب مينورسكي إلى أن لفظة قِنّوج هي تعريب للفظة الهندية والسكر ، وعليا مول ملوك القنوج ينتمون إلى أسرة Gujara-Partihāra وأن ماول الفنوج ينتمون إلى أسرة Gujara-Partihāra وأن مابلطورية هذه الأسرة كانت تضم كل والولايات الوسطى وأوريسا (حدود العالم : ٣٠٩ / ٢٣١) ، وانظر تقويم البلدان : وقد وردت اللفظة عند البيروني (تحقيق ما للهند : ٢٦) : كنوج .

۱ لعلها : « فرتب » .

ا يعتمد المؤلف على الادريسي (ق) : ۷۱ (OG: ۱۹۰) ، وقدارن بمنا في تقويم البلدان : ٣٥٦ ، وحدود الصالم : ٨٨ ، ورحلة ابن بطوطة نه ٣٩٧ ، ٥٥٢ ، وقندهار (Ghandahar) تقع على الزاوية الشرقية من خليج كمبي (Cambay) (انظر حدود العالم : ٣٤٥) .

وردت ألفاظ في هذه الأبيات لم أوفق لوجه الصواب فيها .

يا ملك القندهار والطاق
ووارث الملك عن دراداق
ورثت آباءك الملوك علاً
يسمو سمواً لعز شاساق
حاموا وحاميت عن حريمهم
فحزت بالقصر حوزة الطاق
دانت ملوك الأنام للملك ال

وهذا الملك هو ملك الفيلة ، يقال إن له عشرين ألف فيل بعضها ببعض ، وليس ينزل المدائن لكثرة من معه إنما ينزل الفضاء في الخيام ، وله سوق فيها من الفواجر ثلثمائة ألف فاجرة وأزيد بأحسن الثياب .

قالوا(۱): وملوك الهند كلهم يرون الزنا وهو عندهم مباح ما خلا ملك قمار . قال بعضهم : دخلت قمار وأقمت بها نحواً من ستين يوماً ، فلم أرّ ملكاً أغير منه ولا أشد في الأشربة منه ، يُعاقِب على الزنا والشُّرب بالقتل ، وليس أحد من ملوك الهند يشرب الشراب ما خلا ملك سرنديب فإنه يشربها ، تُنْقل إليه من بسلاد المغرب .

قصر ابن هبيرة " : مدينة كبيرة على اثني عشر فرسخاً من بغداد لمن أخذ طريق الكوفة ، وهي عامرة ذات أسواق وعمارات ، وكانت أعمر البلاد التي في نواحي السواد وأوفرها أموالاً وأكثرها نفعاً ، وهي على غلوة من الفرات .

وكان يزيد¹⁷ بن عمر بن هبيرة بناه في أيام مروان بن الحكم ، وهو يومئذ عامل مروان على العراق ، وأراد التبعد عن الكوفة . وهي مدينة عامرة جليلة ينزلها العمال والولاة ، وأهلها أخلاط من الناس ، وهي على نهر يأخذ من الفرات يقال له الصراة ، وبين قصر ابن هبيرة وبين معظم الفرات مقدار ميلين .

وحكى المبرد (١) ان ابن هبيرة كان يوماً في أعلى قصره ، فرأى أعرابياً يرقصه الآل ، فقال لحاجبه : إن أرادني هذا الأعرابي فأدخله على ، فلما وصل أدخله الحاجب عليه فأنشده :

أصلحك الله قلَّ ما بيدي ولا أطيق العيال إذ كثروا ألح دهر أنحى بكلكله فأرسلوني إليك وانتظروا

قال : فأخذته الاريحية فقال : أرسلوك إليّ وانتظروا ؟ اذاً والله لا تجلس حتى تعود إليهم غانماً ، وأمر له بألف دينار وزوّده ^{٢٨} على بعيره .

قصر أبي دانس " : بغربي الأندلس ، فيه كانت الوقيعة على المسلمين للروم في سنة أربع عشرة وستائة ، وأعانهم أهل الأشبونة وغيرها من مملكة ابن الرنق ، فأخذوا في نقب الأرض تحت الحصن إلى أن أفضوا إلى السور " ، وأفضى الناس إلى الهلكة ، وبلغ الأمر إلى الولاة الذين في غرب الأندلس : اشبيلية وقُرطُبة وجيان فتجهزوا لدفاع العدو ، وجاء منهم جيش عظيم لكنهم تخاذلوا على عادتهم ، فكانت الهزيمة عليهم وولوا منهزمين ، ووقع القتل والأسر ، ولم يبرز فلمسلمين من الروم إلا نحو سبعين فارساً ، ورأى أهل الحصن ذلك فأيقنوا بالتغلب عليهم .

قصر الافريقي⁽⁶⁾ : مدينة عند تيفاش من إفريقية ، وهي مدينة جامعة على شرف من الأرض ، ذات مسارح ومزارع كثيرة ، وفيها الحنطة والشعير .

قصريانة (٢): من أعظم مدائن الروم بصقلية وأكثرها جمعاً ، فتحها العباس بن يزيد بن الفضل بن يعقوب بن المضا العبامل بصقلية لأبي إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب صاحب القيروان ، وكان العباس وجه سرية إلى بعض النواحي فغنموا وأخذوا أعلاجاً

أ قد مر في مادة «قمار » وهو عند ابن رستة .

نزهة المشتاق : ۲۰۷ ، وقارن بياقوت (قصر ابن هبيرة) ، والمقدسي : ۱۲۱ ، وابن حوقل :
 ۲۱۸ ، والكرخى : ۹۹ .

[ً] عن اليعقوبي : ٣٠٩ .

١ الكامل ١ : ١٩٠ .

الكامل : وردّه . ٢ الكامل : وردّه .

بروفنسال : ۱۹۱ ، والترجمة : ۱۹۴ (Alcacer de Sal

الله أن قنطوا . إلى أن قنطوا .

[°] عن البكري : ٥٣ ، وقارن بالادريسي (د) : ١٢٠ .

^{· (}Castrogiovanni) وانظر وصفها في الادريسي (م) : ٤٢ – ٤٣ .

ثم قدموا واحداً منهم ليقتلوه فقِال لهم : لا تقتلوني فإن لأميركم عندي نصيحة ، فأرادوه على أن يعلمهم بها فلم يفعل ، فأتوا بـــه العباس فقال له : تعطيني الأمان على نفسي وأهلي وادلك على موضع تفتح منه قصريانة ، فأدخله العباس في بيت وأغلق عليه ثم نادى في أصحابه بالركوب ومضى وجعل العلج بين يديه في يوم مطير وثلج ، والنــاس لا يعلمون أين يريد ، فمضى حتى قرب مــن قصريانة فنزل ، فلما غشيهم الليل نزل حتى صار إلى قرب المدينة ، فوجه نائبه في رَجْل كثير ووجه معه العلج ، وأقام هو في خيله ورجله على باب المدينة ، فمضى نائبه مع العلج حتى أتى بــــه إلى قناة يخرج منها ماء المدينة فأدخل منها الرجال ودخل معهم ، حتى أتى بهم العلج إلى باب الحصن ، وأهله في غفلة ، فوضعوا السيف على الحرس فقتلوهم ، وسمع أهل المدينة الصياح فأتوا من كل ناحية إلى باب الحصن ، فلم يزل المسلمون يضار بونهم على الباب حتى فتحوه ، وكبّر المسلمون خارج الباب ودخلوا المدينة ، وهرب الروم ، ودخل الناس فافترقوا في المدينة يقتلون ويغنمون حتى أخذوا كل ما فيها وأحرقوها ، ولم يكن للروم في تلك النواحي أكبر منها ولا أوسع ولا أكثر قمحاً ، وكان فتحها في شوّال سنة أربع وأربعين ومائتين ، وبعث أبو إبراهيم بالفتح رسولاً إلى المتوكل معه هدايا شريفة ، وخيار ما سبى من وصيف ووصيفة .

قصر مصمودة (۱) : حصن كبير ، بينه وبين سبتة اثنا عشر ميلاً ، وهو على ضفة البحر تنشأ به المراكب والحرارق التي يسافر بها إلى بلاد الأندلس ، وهو على رأس المجاز الأقرب إلى ديار الأندلس ، وبين قصر مصمودة وطنجة عشرون ميلاً .

قصر ابن عبد الكريم⁽¹⁾: مدينة صغيرة بينها وبين مكناسة في جهة المغرب ثلاث مراحل ، ويسكنه قوم من البربر ، وهو على نهر لكس⁽¹⁾ ، وبينه وبين البحر نحو أربعين ميلاً في أرض كلها رمل ، ولها مزارع وخصب وصيود برّ وبحر ، وبه سوق عامرة وجمل صناعات ، والرخاء شامل ، وبينه وبين طنجة يومان .

قصر الفلوس (١) : مدينة كبيرة في المغرب الأوسط ، هي مرسى للمراكب ، فيها آثار للأول كثيرة تدل على أنها كانت دار مملكة ، وهي اليوم خراب ، وفيها ماء مجلوب على قناطر بأغرب ما يكون من البناء القديم .

القصر القديم " : عند القيروان أسسه إبراهيم بن الأغلب سنة أربع و تمانين ومائتين ، وصار دار أمراء بني الأغلب ، وهو في قبلة القيروان وعلى ثلاثة أميال منها ، وبه جامع له صومعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات ، لم يبن أحكم منها ولا أحسن منظراً ، وبه حمّامات كثيرة وفنادق وأسواق جمة ومواجل الماء وإذا قحطت القيروان وفقد الماء في مواجلها انتقلوا الماء " من مدينة القصر . وكان لها من الأبواب : باب الرحبة قبلي ، وباب الحديد قبلي ، وباب غلبون شرقي ، وباب الربع شرقي ، وباب السعادة غربي يقابل المقبرة الكبيرة ، وداخل المدينة رحبة كبيرة واسعة تعرف بالمدائن ، وتجاور مدينة القصر بنية " تعرف بالرصافة ، ولما بني إبراهيم بن الأغلب مدينة القصر وانتقل إليها ، خربت الامارة الامارة التي كانت بالقيروان بقبليّ الجامع منه .

قصر سعد(٢): بجزيرة صقلية على فرسخ من المدينة ، وهو على ساحل البحر وحوله قبور كثيرة للمسلمين ، وهو موصوف بالفضل والبركة مقصود من كل مكان ، وبإزائه عين وداخله مساكن وبيوت منتظمة ، وهو كامل مرافق السكنى وفي أعلاه مسجد من أحسن مساجد الدنيا مفروش بحصر نظيفة (١) ، وقد علق فيه نحو الأربعين قنديلاً من أنواع الزجاج والصفر ، وفي أسفل القصر بئر عذبة ، وله إمام يصلي بهم الفريضة والتراويح في رمضان ، و بمقربة من هذا القصر بنحو ميل إلى جهة المدينة قصر آخر على صفت يعرف بقصر جعفر ، وداخله ساقية تفور بماء عذب .

القصر (القصر ته علاندلس بينها وبين شلب أربع مراحل ،

ا عن الادريسي (د/ب) : ١٠٦/١٦٨ ، وقارن بالاستبصار : ١٣٨ .

عن الادريسي (د/ب) : ٣/٧٨ ويسميه قصر عبد الكريم ؛ وقارن بالاستبصار : ١٨٩ عن الادريسي دنهاجة .

البكري والادريسي٠: أولكس.

١ الاستبصار : ١٣٣ ، وقارن بالبكري : ٨١ .

۲ البكري : ۲۸ .

ص ع : انتقلوا إلى الماء .

ا ع: منية .

[°] البكري : خرّب .

¹ رحلة ابن جبير : ٣٢٩.

٧ ص ع: قطيفة .

هو قصر أبي دانس الذي تقدم ذكره ؛ بروفنسال : ١٩١ ومعظم هدده المدادة عن
 الادريسي (د): ١٨١.

وهي مدينة حسنة متوسطة وعلى ضفة النهر الكبير ، وهو نهر تصعد منه السفن السفرية ، وفيا استدار بها من الأرض كلها شـجر الصنوبر ، وبها الانشاء الكثير ، وهي خصيبة كثيرة الألبان والسمن والعسل واللحم ، وبين القصر والبحر عشرون ميلاً .

قصر هرمز (۱) : بمدينة من أعمال الشيرجان ، وهي [مدينة] كرمان ، بهـا مسجد جامع من بناء يعقوب بن الليث متين البناء جداً بأساطين الساج، وهي قصبة عظيمة ، وهي على البحر الأعظم، وبها أشجار النخيل والسدر والموز وشجر يقال له الانبجي يشبه شجر التفاح ، وثمره يشبه ثمر الاجاص الأبيض ، وله نوى في صورة نوى الخوخ ، ورائحته ذكية عطرة ، وإذا مصصته جذبت ما فيه وبقى الجلد والنوى ، وبها شجر الصبار وهو التمر الهندي ، والغالب على غياضها شجر القرظ وأم غيلان والقصب ، وهو جنس من النخل لا يؤكل لأنه لا لحم له وله نوى مستدير صلب ، يثقب وتتخذ منه السبح ، ويتخذون من سعفه الحصر ، وله ليف رقيق يشبه خيوط الابريسم ، وبناؤهم كله بالساج وخشب يقال له الزنجى لا ينبت بها غير هذين الصنفين لأن الأرضة تأتي على سائر الخشب، وأبوابها كلها ساج ، ولا يمكن أن يفرش على الأرض في شيء من المدينة فرش ولا حصير ولا غيرها ، فإن الارضة تخرج من تحتها في يومين فتأتي عليها ، وقعودهم ومقامهم إنما هو على الاسرة المنسوجة بالشريط ، فأما الأغنياء فأسرتهم من أبنوس وساج منسوج بالخيزران ؛ ولباس أهلها أزر وميازر من كتان ، غنيهم وفقيرهم ، وخبزهم من الذرة ، ولهم حنطه وشعير يبيعونها ولا يأكلونها .

ذو القصة " : على بريد من المدينة ، أخرج إليه رسول الله عليت أ أبا عبيدة بن الجرّاح رضى الله عنه .

قعیقعان (۳) : جبل بأعلی مكّة نزل به مضاض بن عمرو ومن معه من جُرْهم ، فكان یعشر من دخل مكّة من أعلاها . قالوا : وسمي قعیقعان لأن مضاض بن عمرو لما سار إلى السمیدع معه كتیبة فیها

عدتها من الرماح والدرق والسيوف تقعقع بذلك فسمي بذلك قعيقعان، والقصة طويلة .

القُفِّ⁽¹⁾: واد من أودية المدينة ، وكان رجل من الأنصار يصلي في حائط له بالقف في زمان التمر والنخل قد ذللت قطوفه بشمرها ، فنظر فأعجبه ما رأى من ثمرها ، ثم رجع إلى صلاته فإذا هو لا يدري كم صلى ، فقال : لقد أصابني في مالي هذا فتنة ، فجاء إلى عثمان بن عفّان رضي الله عنه ، وهو يومئذ خليفة ، فذكر له ذلك وقال إنه صدقة فاجعله في سبيل الخير ، فباعه عثمان رضي الله عنه بخمسين ألفاً ، فسمى ذلك المال الخمسين .

قفط ": مدينة بالديار المصرية متوسطة المقدار أولية ، لها سور ، وبينها وبين قوص أربعة أميال ، وبها بربى ، وبقر بها شَعْراء كثيفة ، وهي متباعدة من النيل ، وفيها مزارع كثيرة البقول ، وصابونها معروف النظافة وأهلها شيعة ، وهي مدينة جامعة متحضرة ، وبها أخلاط من الناس ، وفيها بعض بقايا الروم .

قفصة " الله البلاد الجريدية ، بينها وبين تقيوس مرحلة وهي كبيرة قديمة أزلية ، كان عليها سور صخر جليل بأحكم صناعة جديد العمل في مرأى العين ، يقال إن الذي بناه شيبان غلام النمرود بن كنعان ، وكان اسم منقوشاً على باب من أبوابها ، وكان لهما أربعة أبواب ، وكان اسم قفصة مدينة الحنية ، لأن فيها بنياناً قديماً [مثل الحنية] ، فكانت تسمى بها ، وهي متوسطة بين القيروان وقابس ، وفي داخلها عيون كثيرة منها عينان كبيرتان معينتان ، وليس لهما نظير في عذوبة مائهما وصفائه وكثرته ، إحداهما عند باب الجامع تسمى بالراتب الكبير (أ) ، وهي عين عضيمة مبنية بالصخر الجليل من بنيان الأول سعتها نحو أربعين ذراعاً في مثلها ، وفوقها عين أصغر منها تسمى رأس العين ، وبينهما قنطرة من بنيان الأول ، ولا شك أن ماءهما واحد ، وماء هذه العين شديد الصفاء يرى قعر العين من أعلاها ، وفيها الماء نحو سبع قيم ،

ا معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۸۷ .

[·] مزج بين ما جاء في الاستبصار : ٨٧ . والادريسي (د) : ٤٩ . ٤٩ .

أكثر المادة الجغرافية عن الاستبصار : ١٥١ إلا حيث يجري التنبيه إلى النقل عن مصدر
 آخر ، وقارن بالبكري : ٤٧ . والادريسي (د) : ١٠٤ ، وياقوت (قفصة) .
 والبعقوبي : ٣٤٩ .

[·] الاستبصار : بالوادي الكبير .

كان من الممكن أن نعادً ما جاء في هـــذه المادة وصفاً للشيرجان (خصوصاً وياقوت بذكر أنها كانت تسمى مدينة القصرين) ولكن هذا الوصف لا ينطبق على ما ذكره عن الشيرجان سائر الجغرافيين .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۷۲ .

٣ السيرة ١ : ١١٧ ، وانظر معجم ما استعجم ٣ : ١٠٨٦ ، وياقوت (قعيقعان) .

والعين الأخرى تحت قصر ففصة تسمى بالطرميد ، عليها بناء عجيب ، وبازائها مسجد يعرف بمسجد الحواريين ، منبع هذه العين من حجر صلد من ثقب يسع فيه الإنسان ، وينبعث منه بقوة عظيمة وقد بني له صهريج عليه دكاكين مبنية بالحجر الجليل ، وعليه أقباء وقد بني فوقه مسجد عظيم ، فإذا اجتمع ماء هذه العين الكبيرة والتي عند الجامع جاء منهما نهر كبير تطحن عليه أرحاء كثيرة ، ويسقي نصف غابة قفصة ونصف أرضها ومزدرعاتها ، والنصف الثاني من غابة قفصة يسقى من عين عظيمة خارج المدينة تسمى عين المستير ، وهي عين كبيرة معينة عذبة يخرج منها المدينة تسمى عين المستير ، وهي عين كبيرة معينة عذبة يخرج منها النهر الكبير المسمى بوادي بايش (۱۱) ، وهو يشق غابة قفصة ويسقي بعض بساتينها ، وهو نهر كبير مشهور يأتي من جبال شرقي قفصة بعض بساتينها ، وهو نهر كبير مشهور يأتي من جبال شرقي قفصة لكنه في أيام الصيف يقل جريانه ولا ينقطع ، وأرض هذا الوادي عذباً معيناً .

ولأهل قفصة في سقى جناتهم هندسة عظيمة وبرسام شديد وتدقيق حساب ، يقول أهل قفصة : إذا رأيت قوماً يتخاصمون وقد علا بينهم الكلام فاعلم أنهم في أمر المـاء ، وكان على أحد أبوابهـــا كتابة منقوشة في حجر من عمل الأول ترجمت فإذا هي : هذا بلد تحقيق وتدقيق وتدنيق . وكذلك ليس بإفريقية حريم أجمل من حريم قفصة ، مع ملاحة أخلاقهم ورخامة منطقهم . ويسمون المـاء الذي يخرج من المدينة فيسقي نصف جنّاتهم : الماء الداخل ، ويسمون الماء الذي خارج المدينة وهو عين المنستير وماء وادي بايش " : الماء الخارج ، ولهم مياه غير هـــذه تسمى بالماء الصغير ، وهي عيون كثيرة بقرب المدينة تسقي بعض جناتهم ، وسقيهم بها بالساعات ، فترى خدام تلك الجهة الساعات ، فترى خدام تلك الجهة النهار ، إذا سألت رجلاً منهم لا يفقه شيئاً عما مضى من ساعات النهار وقف ونظر إلى الشمس واكتال بقدميه في موضع ظله ويقول لك : مضى كذا وكذا ساعة وكذا وكذا سدس ساعة . وأهل قفصة يتنافسون في المياه كلها ويتبايعون سقيها بأعلى ثمن، وأكثرهم يتكلم باللسان اللطيني الافريقي .

ولها غابة كبيرة وقد أحاطت بها من كل ناحية مثل الاكليل في تكسير دائرتها نحو خمسة عشر ميلاً ، فيها من المنازل التي تعرف بالقرى ثمانية عشر منزلاً ، وعلى الغابة والمنازل والكل حائط يسمونه سور الغابة ، وفي ذلك السور أبواب عظيمة عليها أبراج مسكونة ، يسمون تلك الأبواب : الدروب ، وغابة قفصة كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه التي ليس في الدنيا مثلها ، فيها تفاح عجيب جليل ذكى الرائحة يسمونه السوسي 0 لا يوجد في بلد مثله ، وكذلك الرمان والاترج واللوز لا يوجد مثله في بلد ، وفيها نوع من التمر يسمى الكسبا ليس في بلد مثله ، وهو أكثر تمرهم ، يكون في التمرة فتر ، في جرم بيض الدجاج ، تكاد تنفذها ببصرك لصفاء لونها ورقة بشرتها ، وهم يجعلونه في ازيار ، فإذا أخرجوه منها بقى في قعر الزير عسل ألذ من عسل النحل وأعظم ، وهم يصرفونه في طعامهم كما يصرف العسل ، وتعمل منه الحلاوات . وقفصة أكثر البلاد فستقاً ، وليس بافريقية فستق إلا فيها، ومنهـا يجلب إلى بلاد إفريقية وبلاد المغرب والأندلس ومصر ، والذي يجلب من بلاد الشام صغير الجرم ليس مثل القفصي ، فإن القفصي -يكاد يكون في جرم اللوز ، وهو إذا كان في شجرته أجمل شيء ، فإنه يكون عناقيد مثل عناقيد العنب ، وهو ذكى الرائحة لا يقدر أحد أن يسرق منه شيئاً لأنه تنم عليه رائحته .

وفي بساتين القصة من الرياحين كثير ، مثل الآس والياسمين والنارنج والنرجس والسوسن والبنفسج وغير ذلك ، ووردها أكثره أبيض ، وماؤه أذكى ماء يكون للورد ، يشبه الجوري الذي يجلب من بلاد مصر . وتصنع بقفصة أردية وطيالسة وعمائم من صوف في نهاية من الرقة تضاهي ثياب الشرب ، وتصنع بها أواني للماء من خزف تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية من الرقة ليس يعلم لها نظير في جميع البلاد ، ويصنع بها زجاج حسن وأواني عنيم عجيبة وأواني مذهبة غريبة ، وهي حاضرة في جميع أمورها ، وأهلها ذوو يسار ، وفيهم خير كثير ، ولهم صدقات ، وهم يعظمون يوم عاشوراء تعظماً كثيراً ، وهو عندهم مثل الأعياد ، ولهم فيسه يوم عاشوراء تعظماً كثيراً ، وهو عندهم مثل الأعياد ، ولهم فيسه

ومدينة (أ قفصة مركز البلاد الدائرة بها .

ا هذه العبارة لم ترد في الاستبصار .

٢ الاستبصار : السدسي .

٣ النقل مستمر عن الاستبصار .

[·] ع ص : بالش .

۲ ع ص : بالش .

[&]quot; الاستبصار : الجنات .

صدقات وكسا للمساكين. وكانت مدينة قفصة أعظم بلاد إفريقية نظراً ، كان حواليها نحو ماثتي قصر آهلة عامرة فيها الأشجار والنخل والزيتون والفستق وجميع الأشجار ، وفيها العيون والأنهار والآبار ، تسمى قصور قفصة (١).

وكان يوسف¹⁰ بن عبد المؤمن ملك المغرب لما طلع إلى إفريقية نزل على قفصة فاستصعبت عليه ، وذلك في سنة خمس وسبعين وخمسمائة ، فحاصرها ونصب عليها آلة الحرب ، وعمل للعجل الحاملة للآلات قلوعاً ضربتها الريح فشتها ، فرعب أهل قفصة واستأمنوه فأمنهم وقطع غابتها وزيتونها وأمر صاحبها علي بن الرند بالانتقال إلى مراكش ، فانتقل إليها بجملته ، فولاه على سلا إلى أن توفي .

ثم نزل عليها (٢) ولده المنصور يعقوب بعد وقيعة عمرة ، وذلك سنة ثلاث و ثمانين وخمسمائة فأخذت المحلات بمخنقها ، وتمادى الحصار والقتال عليها ، ورماها بأحجار المنجنيق حتى حكم عليها فهدم سورها وحرقها بالنار ، وقتل الناس المحكوم عليهم فيها ذبحاً ، وقطع شجرها وغير بهجتها ونزع الحسن عنها ، وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر الشاعر من قصيدة له غراء :

من لم يؤدبه تأديب الكتاب فما
له بغير ذباب السيف تأديب
إن الخلافة لا تشكو بمعضلة
والحافظ الله والمنصور يعقوب

مشمر البرد للحرب الزبون وقد ضفت عليه من التقوى جلابيب

فالبيض منهن مسلول ومدخر والخيل منهن مركوب ومجنوب

وليس يظفر بالغايات طالبها إلا إذا قرعت فيها الظنابيب

للحرب جل مساعيه وما تركت

منه الحروب تهادته المحاريب

فإنه لِرَحيق الهام شريب قد حصحص الحق ان النصريتبعه فكان من أنفس الكفّار تكذيب لقد عدتهم عن التوفيق شقوتهم إن الشقي على التوفيــق مغلوب ما غرَّ قفصة إلا انها اجترمت

إن كان عربد في الاعداء صارمه

فلم یکن عند أهل الحلم تثریب ما بالها زار أمر الله حوزتها فلم یکن عندها أهل وترحیب توهمت أن أهل البغی تمنعها

وقلما حَمَتِ الشَّهْد اليعاسيب

تلك البغيُّ التي خانت فحاقَ بها وبالزناة بهـا رجمٌ وتعذيب

ترمي المجانيق بالأحجار فضلة من رمتهم منهم الجرد السراحيب

من كل ملمومة صاء حاثمة على النفوس فتصعيد وتصويب

يقول مبصرها في الجو صاعدة هذا بلاء على الكُفّار مصبوب

تمهد الأمر في أكناف دولته

حتى تألف فيها السخل والذيب

وهي طويلة .

قسطلة درّاج (أ : قرية في غرب الأندلس ، منها أبو عمر أحمد ابن محمد بن درّاج القسطلي (أ) ودرّاج هو الذي تُنسَب إليه

بروفنسال : ١٦٠ ، والترجمة : ١٩٧ (Cacella) وانظر الادريسي (د) : ١٧٩ ، وياقوت ؛
 والأرجح أن قسطلة الواقعة في البرتغال ليست هي المنسوب إليها ابن دراج و إنما قسطلة أخرى
 من أعمال جيان .

انظر دراسة عنه في كتابي و تاريخ الأدب الأندلسي – عصر سيادة قرطبة و : ٣٣٧ (طبعة ثانية) والمصادر مذكورة هنالك .

الله عنا ينتهى النقل عن المصدر المذكور .

^{*} قد ألم صاحب الاستبصار : ١٥١ بهذه الحادثة . وانظر البيـــان المغرب ٣ : ١١٤ (تطوان) .

٣ انظر البيان المغرب ٣ : ١٦٥ – ١٦٩ .

القرية فيقال: قسطلة درّاج، وكان أبو عمر هذا كاتباً من كتاب الإنشاء في أيام المنصور بن أبي عامر، وهو معدود في جملة العلماء والمقدمين من الشعراء، واختبر واقترح عليه فبرز وسبق، فمن قوله يصف السوسن ويمدح الحاجب المظفر سيف الدولة عبد الملك ابن المنصور بن أبي عامر (١):

إن كان وجه الربيع مبتسماً فالسوسنُ المجتلَى ثناياه يا حسنَهُ بين ضاحك عَبقٍ بطيب ريح الحبيب رياه خاف عليه العيون عاشقه فاشتق من خديّهِ فسمّاه وهو إذا مغرمٌ تنسّمه خلّى على الأنفِ منه سياه يا حاجباً مُذْ براه خالقه توجه بالعلى وحدلاه إذا رآه الزمان مبتهجاً فقد رأى كلّ ما تمنّاه وإنْ رآه الهلل مطّلعاً يقول ربّي وربّك الله يقول ربّي وربّك الله مات قريباً من العشرين والأربعمائة ":

أس الناطف^(۳): موضع معروف بالعراق ، والقاف مضمومة ، وبقُس الناطف كانت أول وقعة بين المسلمين وبين فارس ، وكان على المسلمين يومئذ أبو عبيد الثقفي أبو المختار ، فقتل أبو عبيد في جماعة من المسلمين وخلق من الأنصار وأبنائهم ، وهو يوم الجسر وقد تقدّم ذكره في حرف الجيم ، وفي ذلك يقول حسّان :

لقد عظمت فينا الرزية أننا جلاد على ريب الحوادث والدهر

على الجسر قَتْلى لهف نفسي عليهمُ فوا حزناً ماذا لقينا عـلى الجسر

فأمّا القَسَى () ، بفتح القاف ، فموضع بمصر تُنْسَب إليه الثياب القسية .

قسطيلية أن اسم لعمل البلاد الجريدية ، وهي بلاد واسعة ومدن عديدة بها النخل والزيتون ، من مدنها : توزر والحمة وتقيوس ، ومدينتها العظمى توزر ، وبها ينزل العمال ، وجباية قسطيلية مائتا ألف دينار ، وأهلها يستطيبون لحوم الكلاب ويسمنونها في بساتينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها ، وأضاف أحدهم ضيفاً فأطعمه لحماً استطابه واستحسنه ، فسأله عنه فقال : هو لحم جرو مسمَّن . ولا يعرف وراء قسطيلية عمران ولا حيوان إلا الفنك ، إنما هي رمال وأرضون سوّاخة ، وهم يقولون إن قوماً أرادوا معرفة ما وراء بلادهم ، فأعدوا الأزواد وذهبوا في تلك الرمال أياماً ، فلم يروا أثراً لعمران ، وهلك أكثرهم في تلك الرمال .

قسنطينة (۱۱) : من مشاهير بلاد إفريقية ، بين تيجس وميلة ، وهي مدينة أولية كبيرة آهلة فيها آثار للأول ، كثيرة الخصب رخيصة السعر ، على نظر واسع وقرى عامرة ، وكان لها ماء مجلوب يأتيها على بعد على قناطر بقرب من قناطر قرطاجنة ، وفيها مواجل عظام مثل التي في قرطاجنة .

وبها أسواق وتجار ، وأهلها مياسير ذوو أحوال وأموال ومعاملات للعرب ، وأصحاب حنطة تقيم في مطاميرها مائة سنة لا تفسد ، والعسل بها والسمن كثير ، ويتجهز بها إلى سائر البلاد .

وقسنطينة حصينة في غاية المنعة والحصانة لا يعلم بافريقية

۱ دیوان ابن دراج : ۲۱ – ۲۲ .

ا كانت وفاته سنة ٤٢١ ه .

۳ معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۷۳ – ۱۰۷۶ .

ذكر ياقوت (قسا) وقال إنها فيا قبل قرية بمصر تنسب إليها الثياب القسية ، وذكر أيضاً قَسَ وقال إنها ناحية من بلاد الساحل قريبة إلى مصر تنسب إليها الثياب القسية ، وأضاف إن في بلاد الهند بلداً يقال له القس تجلب منه الثياب الملونة الفاخرة ، وأن القس التي على مقربة من مصر ليست سوى تل ، وربما كان هذا يرجع النسبة إلى البسلدة الهنديسة ، وفي معجم رمزي (٩٦/١) أن موضع القس هذه يعرف اليوم باسم القلس على ساحل البحر الأبيض .

ا البكري : ٤٩ ، وقارن بالاستبصار : ١٥٩ – ١٦٠ .

قد راوح النقبل في هذه المبادة عن الاستبصار: ١٦٥ – ١٦٦ وعن الادريسي (د/ب):

٩٥ – ٩٦ / ٦٧ – ٦٨ على التوالي ، حسب الفقرات المتوالية هنا . وقارن بالبكري : ٦٣ .

أمنع منها ، بل ليس لها نظير إلا مدينة رندة بالأندلس ، فانها تشبهها في وضعها والخندق المحيط بها والحافات المحدقة بهما شبهاً كثيراً ، لكن هذه القسنطينة أعظم وأكبر وأعلى ، فانها على جبل عظيم من حجر صلد ، قــد شقُّ الله تعالى ذلك الجبل فصار فيه خندق عظيم يدور بالمدينة من ثلاثة جوانب ، ونهرها الكبير يدخل على ذلك الخندق ويدور بالمدينة فيسمع لجريانه في ذلك الخندق دوي عظيم هاثل وصوت مفزع ، وقد عقد الأولون على هذا الجبل قنطرة عظيمة طبقات بعضها فوق بعض ، وعليها الدخول إلى باب المدينة ، وهي متصَّلة بالباب ، وقد بني على طرف القنطرة مما يلي باب المدينة بيت على أقباء يسميه أهل المدينة العبور ، يعنون القنطرة تعبر إلى الضفة الثانية تظن أنك تطير في الهواء ، وترى ماء النهر الكبير في قعر ذلك الخندق البعيد المهوى مثل الجسدول الصغير ، وهذه المدينة من إحدى عجائب العالم ، وهي على نظر واسع كما قلناه ، ولها بساتين كثيرة الفواكه ، لكنها شديدة البرد والثلوج كثيرة الرياح لعلوها وارتفاعها ، وأقرب ما لها من مراسي البحر

قالوا: وهي على قطعة جبل منقطع مربع ، فيه بعض الاستدارة لا يوصل إليه من مكان إلا من جهة باب بغربيها ليس بكبير المنعة () ، وهناك مقابر أهلها ، ومع المقابر بناء قديم من بناء الأول ، وبه قصر تهدم أكثره ، وهو دار ملعب من بناء الروم . ويحيط بقسنطينة الوادي من جميع جهاتها كالعقد ، وليس بها من داخلها سور يعلو أكثر من نصف قامة ، ولها بابان : باب ميلة من المغرب ، وباب القنطرة في الشرق ، والقنطرة من أعجب البنيان لأن علوها يزيد على مائة ذراع ، وهي من بناء الروم ، قسي عليها قسي ، عددها في سعة الوادي خمس ، والماء يدخل على عليها قسي ، عددها في سعة الوادي خمس ، والماء يدخل على ثلاث منها مما يلي جانب المغرب ، وهي كما قلناه قوس على قوس ، فالقوس الأولى يجري فيها الماء أسفل الوادي ، والقوس الأخرى فوقها وعلى ظهرها المثني والجواز إلى البر الثاني ، وباقي القوسين اللتين من جهة المدينة مفردتان على الجبل ، وبين القوس والقوس أرجل تدفع مضرة الماء ومصادمته () عند حملة سيوله ، وعلى رقاب الأرجل قسي فارغة صغار ربما زاد الماء في بعض الأوقات وقاب الأرجل قسي فارغة صغار ربما زاد الماء في بعض الأوقات

ا الادريسي : السعة . .

فعلا الأرجل ومر في تلك الفرجات ، وهي من أعجب ما رئي من البناء وليس في المدينة كلها دار كبيرة ولا صغيرة إلا وعتبة البناء حجر واحد ، وكذلك عضادات جميع الأبواب ، وبناؤها بالتراب وأرضها حجر صلد ، وفي كل دار مطمورتان وثلاث وأربع نقرا في الحجر تبقى الحنطة فيها لبردها واعتدال هوائها ، وواديها يأتي من جهة الجنوب ليحيط بها من غربيها ويمر شرقاً مع دائر المدينة ويستدير في جهة الشمال إلى أن يصب في البحر في غربي وادي سهر . والقسنطينة من أحصن بلاد الدنيا ، وهي مطلة على فحوص ومزارع والحنطة والشعير ممتدة في جميع جهاتها ، ولها في داخل المدينة ومع سورها مسقى يستقون منه ويتصرفون منه في أوقات حصارها متى طرقها عدو ، وبين قسنطينة وبجاية ستة أيام ، أربعة منها إلى جيجل ، ومن جيجل إلى بجاية خمسون ميلاً .

القسطنطينية (الله على القالم الله الله الروم نزلها من ملوكهم تسعة وعشرون ملكاً ، ثم ملك بها قسطنطين الأكبر ثم انتقل إلى بزنطية وبنى عليها سوراً وسماها القسطنطينية ، وقد كان اسمها طوانة ثم نسبت إلى قسطنطين ، وبينها وبين عمورية ستون ميلاً في قرى وعمارات .

وخليجها المشهور بها هو الداخل من بحر الشام الواقع في البحيرة التي تتصل بالقسطنطينية ، وإلى ذلك الخليج يصل التجار المختلفون من العراق والشام وغيرهما إلى القسطنطينية ويعبرونه في السفن إلى العدوة الثانية ، وهو الذي عبر فيه رسول معاوية بسن أبي سفيان حين وجهه للاحتيال على البطريق الذي لطم وجه الرجل المسلم في الحكاية المشهورة .

ومدينة القسطنطينية (٢) ثلاث نواحي : [ناحيتان] منها في البحر الأعظم مما يلي القبلة والمشرق والمغرب ، والناحية الثالثة (٤)

۲ الادریسی : ومصادرته .

١ - ص ع : وعلى .

المصادر الجغرافية معلومات مختلفة عن القسطنطينية ، انظر التنبيه والاشراف : ١٣٨ - وباقوت ١٤٨ ، وابن خرداذبه : ١٠٩ ، وابن الفقيه : ١٤٥ ، وآثار البلاد : ١٠٣ ، وباقوت (القسطنطينية) ، وابن الوردي : ٥٠ ، ورحلة ابن بطوطة ، ولكن المؤلف يتابع أولاً البكري (ح) : ١٩٧ (راجع مادة : رومة) ثم يعيد بعض ما ذكره في مادة خليسج المقسطنينية معتمداً في معلومات كثيرة على نزهة المشتاق ، ثم يتكئ في أكثر معلومات عن المدينة على ابن رسته ١٩٧ - ١٧٦ ؛ وفي صبح الأعشى ٥ : ٣٧٧ نقسل عن الروض . .

[&]quot; نزهة المشتاق : ٢٥٦ .

² صع : السابعة .

مما يلي البر وفيه باب الذهب ، وهي التي تلي الشمال ، وطولها من الباب الشرقي إلى الباب الغربي ثمانية وعشرون ميلاً ، ولها حيطان من حجارة ، وبينهما فضاء تسعون ذراعاً ، وعرض السور الداخل اثنتا عشرة ذراعاً ، وسمكه اثنتان وسبعون ذراعاً ، وعرض السور الخارج ثمان أذرع ، وسمكه اثنتان وأربعون ذراعاً ، وفيا بين السورين نهر يسمى قسطنطيانوس ، وهو مغطى ببلاط نحاس ، طول كل بلاطة ست وأربعون ذراعاً وعدة ما فيه من البلاطات اثنتان وأربعون ألف بلاطة ، وعمق النهر اثنتان وأربعون ذراعاً ، وفيا بين باب الذهب ، وهو باب مضبب بالحديد ، أعمدة بالذهب ، وطوله إحدى وعشرون ذراعاً ، وبين باب الملك اثنا عشر ميلاً ، ولها من الأبواب نحو مائة باب أكبرها باب المذهب ، وليس ميلاً ، ولها من الأبواب نحو مائة باب أكبرها باب الذهب ، وليس يلرى مثلها في الكبر قطر إلا قطر رومة .

وبها القصر (۱) الشائع ذكره شماخة بناء واتساع قطر وحسن ترتيب ، وفيه البذرون ۱۱ الذي يتوصل منه إلى القصر ، وهو من عجائب الدنيا ، فإنه ملعب وزقاق يمشى فيه بين سطرين من صور مفرغة من النحاس البديع الصناعات ، منها على صور الآدميين وضروب الخيل والسباع إلى ما سوى ذلك من الأشكال ، وبالقصر وبما دار به ضروب من العجائب المصنوعات ، ودون الخليج من جهة بلاد الأرمن أحد عشر عملاً .

ودور قصر الملك فرسخ يحيط به سور منيف ، وله ثلاثة أبواب ، والذي يظهر يوم الشعانين من صلب الذهب أحد وعشرون الف صليب ، ومن صلب الحديد والنحاس المنقوشة المموهة بالذهب عشرة آلاف وماثتان ، ومن المصاحف التي تقرأ في الكنيسة ، وقومها من ذهب مكتوبة بالذهب والفضة ، ستة آلاف وأربعمائة ، وفيها من الشمامسة ومن تجرى عليه الأرزاق ثمانية وأربعون ألفاً لا ينقص عددهم ، كلما مات أحدهم أقاموا مكانه آخر ، ووضع قسطنطين في أعلى هذه الكنيسة آلة مطلسمة ، وهو زرزور من نحاس إذا كان وقت الزيتون حشر إليها كل زرزور هناك ، فيأتيها الزرزور بثلاث زيتونات اثنتان في مخليه وثالثة في منقاره فيضعها عنده ثم ينصرف غادياً ، ولا يزال ذلك دأبه طوال أمه الزيتون .

فإذا أراد(١) الملك الخروج إلى هذه الكنيسة العظمي فرش له في طريقه من باب القصر إلى الكنيسة حصر ، من فوق الحصر ضروب الرياحين الطيبة ، وتزين دور المدينة يمنة ويسرة بالديباج وضروب ثياب الحرير ، ثم يخرج بين يديه عشرة آلاف شيخ مشاة ، عليهم كلهم ديباج أبيض ، ثم يخرج بعدهم عشرة آلاف خادم ، عليهم ديباج لون السماء ، في أيديهم الطبرزينات الملبسة بالذهب ، ثم يخرج بعد ذلك خمسة آلاف من فتيان الصقالبة عليهم ملحم خُراساني أبيض ، بأيديهم كلهم صلبان الذهب ، ثم يخرج من بعدهم عشرة آلاف غلام أتراك وخزر ، عليهم أقبية مذهبة ، وبأيديهم رماح وأترسة ملبسة بالذهب ، ثم يخرج بعدهم مائة بطريق ، عليهم ثياب منسوجة بالذهب ، في يد كل واحـــد منهم قضيب من ذهب ، ثم يخرج مائة غلام عليهم ثياب مشهورة مرصعة باللؤلؤ ، يحملون [تابوتاً من ذهب] فيه كسوة الملك لصلاته ، ثم يخرج رجل بين يديه يسكت الناس ، ثم يخرج شيخ بيده طشت وابريق من ذهب مرصعان بالدر والياقوت ، ثم يخرج الملك ماشياً وعليه ثياب من ابريسيم منسوجة بالجوهر كلها ، وخفه مرصع بالدر والياقوت ، وفي يد الملك حقة من ذهب فيها تراب ، فكلما خطا خطوتين يقول له الوزير بلسانهم كلاماً معناه : اذكر الموت والبــلى ، فإذا قال له ذلك وقف الملك وفتح الحق ونزل إلى التراب وقبَّله وبكى ، يسير كذلك حتى ينتهى إلى باب الكنيسة فيقدم الرجل الطشت والابريق ، فيغسل الملك يده ويقول للوزير : اني بريء من [دماء] الناس كلهم والله لا يسألني عن دمائهم ، واني قد جعلتها في عنقك ، ويخلع ثيابه التي عليه على وزيره ويقول له : دن بالحق ، ويأمر فيدار به على أسواق القسطنطينية ، ويقال له : دن بالحق ، كما قال له الملك . ويلبس الملك الثياب التي يدخل بها الكنيسة ويأمر بادخال [أسارى] المسلمين الكنيسة ، فينظرون إلى تلك الزينة فينادون : أطال الله بقاء الملك سنين كثيرة ، ويقولون ذلك ثلاث مرات . ويساق خلف الملك ثلاثة من الخيل تقاد ، وقال بعضهم : إنها لا تكون إلا شهباً ، ويقال انها من نسل خيل كانت للاسكندر توارثها ملوك اليونانية وملوك الروم لما غلبوا على المملكة ، عليها سروج قرابيسها من الزمرد الأخضر والياقوت الأحمر ، وتلك السروج وألبابها وما اتصل بها مرصع من الحجارة وأجلتها من الديباج المرصع بالدر والياقوت ، فيدخلونها الكنيسة

النقل مستمر عن نزهة المشتاق.

ل ص ع : البذيدون (دون اعجام في ع) ، وفي نزهة المشتاق صورة الكلمة نفسهــــا
 ل البدندون » ، والبذرون كما هو عند ابن خرداذبه وابن رسته يقابل الهبودروم (Hippodrome)

١ متابع للبكري (ح) : ١٩٦ وأصله عند ابن رستة : ١٢٣.

ولها بها لجام معلق ، وهم يقولون إن دابة منها متى أخذت تلك اللجام في فيها ظفروا ببلاد الإسلام ، تجيء الدابة منها فتشم اللجام ثم تقهقر ولا تقدم عليه ، ويقال إنها من نسل دواب كانت لاوقنطاب() ويحملون بين يدي الملك سيوفاً عشرة تنسب إلى الاسكندر ، طول كل سيف ثمانية أشبار ، وهي مرصعة كلها بنفس الحجارة ، فإذا انقضت نواميس شرعهم عاد الملك على الهيئة الأولى إلى قصره .

قالوا: ولمّا أكمل قسطنطين بناء هذه الكنيسة العظمى ورفع فيها الصلبان كتب بذلك إلى جميع البلدان ، فبهذا السبب صار عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة ليلة تمضي من أيلول .

و بمدينة القسطنطينية السمات كثيرة منها أنه إذا نزل القواد والحشم في قصر الملك على ظهر خيلهم بقيت الخيل ساكنة واقفة غير متحركة دون سائس ولا ممسك بأعنتها ، ولا تنفح ولا ترمح بل تقف كذلك بحالها جامدة غير حية ، فسئل بعض أهلها عن ذلك ، فذهب بالسائل إلى ثلاثة تماثيل من صفر على صفة الأفراس ، أحدها ناظر إلى باب الملك وهي من عمل بلونيوس الحكيم ، وعلى باب الملك أربع حيات من صفر أذنابها في أفواهها ، طلسمات الحيات ، فيعبث الصبي هناك بالحية ، فلا تضره ، ومما يلي باب الذهب من المدينة قناطير معقودة في وسط فلا تضره ، ومما يلي باب الذهب من المدينة قناطير معقودة في وسط والأخر يشير بيده كأنه يقول : اصبر [ساعة] فيؤتي بالأسارى فيقعدون بين يدي الصنمين ينتظر بهم الفرج ، ويذهب رسول يعلم فيقعدون بين يدي الصنمين ينتظر بهم الفرج ، ويذهب رسول يعلم فيقعدون أو وافاهم الرسول وقد [جوز بهم] السنمين قُتِلوا ولم يسق عليهم .

وكان مسلمة بن عبد الملك غزا قسطنطينية ، وفي حديث مسلم⁽¹⁾ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن رسول الله عليه أخبر بأن القسطنطينية تفتح في آخر زمان ، فبينا هم يقتسمون الغنائم قد علقوا سيوفهم بالزيتون إذ صاح فيهم الشيطان : ان المسيح قد

خالفكم في أهليكم فيخرجون ، وذلك باطل ... الحديث إلى آخره .

قشتالة (۱) : . عمل من الأعمال الأندلسية قاعدته قشتالة ، سمي العمل بها ، وقالوا : ما خلف الجبل المسمى الشارات في جهة الجنوب يسمى اشبانيا ، وما خلف الجبل من جهة الشمال يسمى قشتالة ، ولبعضهم :

الروم تضرب في البلاد وتغنم والعرب ألعرب المغرم المغرم المغرم المغرم المعرد كله قشتالة ويرحم فالله يلطف بالعباد ويرحم

قشمير (٣): مدينة مشهورة في بلاد الهند أو السند في طاعة القنوج ، ومنها إلى كارموت أربع مراحل ، وهي كورة حسنة كثيرة التجارات ، وهي على نهر كبير يمد نهر مسلي ، ونهر مسلي هو النهر المسمى نهر الطيب ، تنبت بضفتي هذا النهر أنواع الطيب وبذلك سمى . وأهلها يحاربون كافر ترك .

ومملكة صاحب (الله تشمير نحو من ستين ألفاً بين مدينة وقرية ، وقد أحاط بها جبال شواهق لا يتسلق منها الوحش ولا شيء من الحيوان الداب ، ولا يوصل إلى مملكته إلا على موضع واحد ، وهو يغلق على جميعها باباً واحداً ، وهو أحد عجائب الدنيا ، وهو مشهور معروف ، وقاعدته بوره ، وهو ملك القنوج (اله ومملكته نحو من ماثة وعشرين فرسخاً سندية ، الفرسخ من نمانية أميال ، وله جيوش أربعة كل جيش من سبعمائة ألف على مهاب الرياح الأربع يحارب بالشمالي صاحب المولتان ، وبالجنوبي البلهرى ، وبالشرقي والغربي من يليه أيضاً ، وله ألفا فيل مقاتلة .

ا ابن رسته : لأوسطاط .

۲ ابن رسته : ۱۲۹ .

۳ بياض ني ع ص .

ا صحيح سلم ٢ : ٣٦٥ .

۱ بروفنسال : ۱۹۱ ، والترجمة : ۱۹۳ (Castilla)

٢ ع ص : ما بقي والمغرم .

[ً] الادريسي (ق) : 77 - 78 (OG) ، 19) ، وقارن بياقوت (قشمير) ، ونخبة .

الدهر : ۱۸۱ ، وهي ه كشمير ، عند البيروني ، تحقيق ما للهند : ١٦ .

عن البكري (مخ) : ١٨ ، وأصله عند المسعودي ، مروج الذهب ١ : ٣٧٣ .

مع أن النص متابع للبكري فإنه يبدو مناقضاً للأصل عند المسعودي ، إذ جاء هنــالك :
 و فأما مملكة بؤوره هو ملك القنوج ، وذلك يعني أن القنوج غير قشمير ، وراجع مادة ، قنوج ،
 والتعليق عليها . وبينورسكي : ٧٥٤

قَوْ (۱) : واد بالعقیق ، عقیق بنی عقیل ، وقال امرؤ القیس (۱) : وحلّت سُلیْمی بطن قوّ فعرعرا

قونية (٢) : في طريق عمورية إلى انطالية ، وبينها وبين اللاذقية يوم ، وقونية مدينة حسنة وبهـا تفترق الطرق إلى انطاليـــة وغيرها .

وفي سنة (الله الشام، فعاد في الحال التي قتلته كمداً في هذه السنة ، فدافعه الأشرف بن العادل ، فانكسر العدو واتبعهم الأشرف بنداه وعرب الشام والجزيرة ، فامتلأت أيديهم ، وقويت قلوب أهل البلاد الإسلامية ، فنعوا منهم الميرة وصاروا الفلاحون يسبونهم ويسمعونهم القبائح ، ووصل إلى العدو أصحابه الذين أسلموا القلاع التي كان جعلهم فيها حين أتخذها فجمعهم في دار وأحرقها عليهم فهلكوا عن آخرهم ومات على اثر ذلك .

قوقانا⁽⁰⁾: جبل في بلاد الأتراك ، وهو الجبل الذي يلي يأجوج ومأجوج ، وهو جبل قائم الجهات لا يصعد منه إلى شيء البتة ، وان صعد لم يتوصل إلى قنته لكثرة الثلج المنعقد فيه وأنه لا ينحل منه أبداً ، ولأن على هذا الجبل ضباباً (() أبد الدهر كله لا ينجلي عنه ولا يزول ، وهذا الجبل عليه من بلاد يأجوج ومأجوج مدن كثيرة ، وفي هذا الجبل أفاع كثيرة وحيات عظام تأوي إلى مهاو فيه وجميعها وفي هذا الجبل أفاع كثيرة وحيات عظام تأوي إلى مهاو فيه وجميعها إلى أعلاه ما أمكنه ذلك في يومين ، وربما تعلق بهذا الجبل النادر من الناس فيرقى ليرى ما في أعلاه وما خلفه فلا يرجع ولا يمكن رجوعه ، إما لعدوان الحيوان عليه أو لقبض الأمم التي خلف الجبل رجوعه ، إما لعدوان الحيوان عليه أو لقبض الأمم التي خلف الجبل في من طرأ عليهم من سائر الأمم ، وربما رجع الشاذ من الناس فيخبر أنه رأى في تلك الأرض التي خلف الجبل نيراناً كثيرة ، وأما بالنهار فلا يرى شيئاً إلا ضباباً وسراباً مختلطاً متصلاً .

وهذا الجبل^(۱) في بلاد اذكش ، وهم صنف من الأتراك عراض الوجوه كبار الرؤوس ، شعورهم كثيرة ، وأعينهم براقة ، وكلامهم

منفرد بذاته ، وعبادتهم النيران وسائر الأنوار ، وفي شمال أرضهم جبل يسمى جبل مرعان ، طوله من المغرب إلى المشرق نحو ثمان

وفي جنوب أرض الأذكش بحيرة تسمى بحيرة تهامة ، دورها مائتان وخمسون ميلاً ، وماؤها شديد الخضرة ذكي النشر عذب الطعم جداً يوجد فيه سمك عريض مرقش بكل لون ، يذكر الأتراك أنه أجل علاج يستعمل للباه وأنه أقوى من السقنقور ، والصيادون يعرفونه في هذه البحيرة ، لأن الصائد إذا أرسل شبكته وأخذ هذا السمك وجد ذكره قائما ، ولا يزال بتلك الحال ما دامت السمكة في شبكته وفي يده ، فإذا أرسلها عن يده سكن ما يجده من الانعاظ ، وفي وسط هذه البحيرة أرض كالجزيرة وطيَّة ثريَّة جيدة التربة كثيرة العشب أبداً ، والأتراك يجوزون مواشيهم إلى هذه الجزيرة فيقيمون بها أيام الربيع كله ، وفي هذه الجزيرة التي وسط هذه البحيرة بئر محفورة لا يوجد لها قعر وليس بها

قوص (٢): مدينة كبيرة في البلاد المصرية في الجهة الشرقية من النيل ، وهي كبيرة بها منبر وأسواق جامعة و تجارات ودخل وخرج ، والمسافر إليها كثير ، والبضاعات نافقة والمكاسب رائجة والبركات ظاهرة ، وشرب أهلها من ماء النيل ، وبها بقول طيبة وضروب من الفواكه ولحوم مسدفة (١) حسنة المنظر لذيذة المأكل، [ولكثرة] نعمها

عشرة مرحلة . وفي وسط هذا الجبل موضع عال كالقبة مستدير في وسطه بركة ماء لا يُعْرف عمقها ولا يسقط فيها شيء إلا ابتلعته فلا يُرى ، ولا يقدر أحد من الناس على العوم فيها ، ولا شيء من الحيوان ، وان وضع فيها الخشب ابتلعته . وفي أسفله ، مما يلي الجنوب ويقابل أسفل تلك البركة ، مغارة يسمع فيها دوي هائل يعلو مرة ويقل أخرى لا يُعْلَم ما هو ذلك الصوت ، وان تقدم إلى فم المغارة حيوان من قبالته فلا يرى ، ويذكر أنه يخرج من تلك المغارة ربح تجتذب المعترض لذلك ، وخبر هذه المغارة مشهور في تلك الأرض يتحدّث به في سائر أرض الترك .

١ نزهة المشتاق : ٢٧٩ .

 $^{^{}m V}$ نزهة المشتاق : m VVV -
m VVV ، وهو واقع قبل الوصف السابق .

^{*} الادريسي (د): ٤٩ (OG : ١٢٨) .

الادريسي : سدفة .

معجر ما استعجم ۲ : ۱۱۰۳ .

ديوانه: ٥٦، وصدر البيت: سما لك شوق بعد ما كان أقصرا.

نزهة المشتاق : ٢٦١ ، وقارن بياقوت (قونية) .

أ قارن بابن الأثير ١٢ : ٣٤٧ .

[°] نزهة المشتاق : ۲۷۸ قوقايا .

[،] ع ص : ضباب .

كان هواؤها وبياً وأهلها مصفرة ألوانهم ، وقل ما دخلها غريب فسلم من المرض إلا نادراً .

وهي أزلية (قديمة فيها آثار كثيرة للأوائل ، وبينها وبين أسوان غيران منحوتة في جبال منها قبور الأموات لا يعلم لها عهد تستخرج منها المومياء الطبية ، وهم يجدونها في رممهم وبين أكفانهم .

ويقال إن في تلك تلك الصحراء التي بين قوص وأسوان معادن الذهب ، غير أن البجاة وهم جنس من الحبشة تمنع منه ، وبلادهم ما بين بحر القلزم وبين مصر ، وتسكن عندهم جماعة من العرب من ربيعة بسبب هذا المعدن ، ويتصل ببلادهم معدن الزمرد الفاثق الذي ليس له مثل بمعمور الأرض ، وهو بموضع يُعْرَف بالخربة في مغارة وجبال محمية بالبجاة ، وإليهم يؤدي الخفارة من يرد لحفر الزمرد . وبين هذا الموضع والنيل أكثر من عشرين مرحلة ، وبين هذا الموضع والنيل أكثر من عشرين محدن للزمرد غيره إلا ببلاد البلهرى من أرض الهند⁽¹⁾ ، ولا يلحق معدن للزمرد غيره إلا ببلاد البلهرى من أرض الهند⁽²⁾ ، ولا يلحق بهذا ، والهندي هو الذي يعرف بالمكي لأنه يحمل إلى عدن فيؤتي به مكة ، فاشتهر بهذا الاسم .

والزمرد الذي يُقطع من الخربة أربعة أنواع: أعلاها المعروف بالمرو، وهو كثير المائية تشبه خضرته خضرة السلق إلا أنه يضرب إلى السواد، والثاني البحري، وهو في لون ورق الآس، وإنما غلب عليه اسم البحري لأن ملوك الهند والسند والصين يرغبون فيه ويفضلونه على غيره من الزمرد، والثالث يُعْرف بالمغربي، لأن ملوك المغرب والأفرنج والأندلس والجلالقة وغيرهم يتنافسون فيه، والصنف الرابع المسمى بالأصم وهو أدناها وأقلها غناء لقلة ماثيته وخضرته وكثرة دكونته، وأكبر حجارة الزمرد الفائق يبلغ وزن العدسة منه عشرة دنانير، وهذا المعدن قد انهارت غيرانه وتهدمت لبُعْد العمارة عنه وانقطاع الناس. ولا خلاف عند جميع من يقرب من موضع ذلك المعدن أن الحيات والأفاعي وسائر أنواع الحيوان المسموم لا تقرب هذا المعدن ولا خدَمَته. وقيل إن هذه الحيوانات إذا أبصرت الزمرد المذا المعدن ولا خدَمَته.

الفائق سالت عيونها ، وان الملسوع إن سُقِيَ منه وزن دانقين برئ بإذن الله تعالى ، وكانت ملوك اليونانيين أرباب الحكمة تفضله على جميع الأحجار ، وأهل الحكمة يقولون ان شعاع الزمرد وخضرته تقوى بزيادة القمر ، ولله سبحانه وتعالى في خلقه أسرار خفية .

قورية (أ : بالأندلس ، قريبة من ماردة ، بينها وبين قنطرة السيف مرحلتان .

ولها سور ^(۱) منيع ، وهي أولية البناء واسعة الفِناء ، من أحصن المعاقل وأحسن المنازل ، ولهـــا بواد شريفة خصيبة وضياع طيبة وأصناف من الفواكه كثيرة ، وأكثرها العنب والتين .

قومس " : عمل مفرد بين الري وخُراسان ، ومدنه : بسطام وسمنان والدامغان ، وقومس بلد جليل القدر واسع ، واسم المدينة الدامغان ، وهي أول مدن خُراسان ، فتحها عبد الله بن عامر بن كريز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وأهلها قوم عجم ، وهم أحذق قوم بعمل أكسية الصوف البيض القومسية الرفيعة .

وفي ثمان وعشرين ومائة غلب أبو مُسْلم صاحب الدعوة على ناحية قومس وجرجان .

وكان عمر (¹⁾ رضي الله عنه كتب إلى نعيم بن مقرن حين أعلمه بفتح الري : ان قدم سويد بن مقرن إلى قومس ، ففصل إليه سويد من الري فلم يقم له أحد ، فأخذها سلماً وعسكر بها ، وكاتبه الذين لجاً والى طبرستان منهم والذين أخذوا المفاوز فدعاهم إلى الصلح وإلى الجزية ، وكتب لهم بذلك كتاباً .

قوهستان^(ه) : من كور نيسابور .

قوصرة (١٠) : جزيرة تلي مدينة مازر من صقلية بينهما مجرى ، وهي في شرقي جزيرة مليطمة ، وهي من جزيرة الراهب بين جنوب

ا عن الاستبصار : ٨٥ حتى آخر المادة .

لا هذه المعلومات عن الزمرد ماخوذة عن المسعودي ، المروج ٣ : ١٤ ، وأوردها صاحب
 الاستبصار . وانظر خطط المقريزي ١ : ١٩٤ ، ١٩٧ .

ا الاستبصار : سبعة .

أ صع: الصين.

ا بروفنسال : ١٦٤ . والترجمة : ١٩٨ (Coria).

[ً] عَنَ الادريسي (د) : ۱۸۳ .

قارن بنزهة المشتاق : ۲۰۷ . وابن حوقل : ۳۲۲ . والكرخي : ۱۲۶ . وياقوت (قومس) .
 وقد ذكر المؤلف هذه المادة في « الدامغان » .

[؛] الطبري : ١ : ٢٦٥٦ .

صع: قوسيان ؛ ولم أجد لها ذكراً في الكتب الجغرافية ؛ وقوهستان ليست من كور نيسابور
 وإنما هي منطقة وجبال ممتدة بين نيسابور وهراة .

^{*} هي الجزيرة التي تسمى Pantelleria ، وانظر الادريسي (م) : ١٩ ، والبكري (ح) :

وشرق ، وتوازي الشاقة ومازر ، وبينهما مجرى ، وكذلك من قوصرة إلى بر إفريقية مجرى . وجزيرة قوصرة ترى من مدينة مازر ، وترى أيضاً من اقليبيا من بر إفريقية ، لأن هذه الجزيرة جبل مشرف عال جداً ، ولها مرسى من جانب الشهال ، وهي مقطع للخشب الجيد ، ويحمل منه إلى صقلية ، وفيها معز برية تُصاد هناك كثيراً ، وهي مكن للغزاة من المسلمين والروم ، وكانت فيها للمسلمين على الروم أيام صمصام الدولة وقيعة مجحفة ومقتلة عظيمة ، وهي جزيرة صغيرة خصيبة فيها آثار وأشجار ولها من جهة الجنوب مرسى مأمون يكن من رياح كثيرة .

قويق ((): نهر حلب، وينبعث من قرية تدعي سنياب (() على سبعة أميال من دابق، ثم يمر إلى حلب ثمانية عشر ميلاً. ثم يفيض في الأجمة ويدخل منه إلى البلد في قناة تجرئي في الشوارع والأسواق والديار، ومنه شرب أهل المدينة، ثم يمر إلى مدينة قِنسرين عشرين ميلاً، فن مخرجه إلى مغيضه اثنان وأربعون ميلاً.

وقويق هو المذكور في شعر المعري^(٣) في قوله يذم إبله حين اشتاقت إلى قويق حيث أوطانها على حقارته وأعرضت عن مجتمع المياه الكثيرة والأنهار الواسعة حين كونها ببغداد ، فقال يعني إبله :

تمنت قويقاً والصراة حيالها تراب لها من أينتي وجمال

قيسارية⁽¹⁾: مدينة بالشام على ساحل البحر كبيرة عظيمة لها ربع عامر وحصن منيع ، بينها وبين يافا ثلاثون ميلاً ، وكانت من أمنع مدن فلسطين ، افتتحها معاوية في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فيها الكروم والبساتين وماؤها من العيون ، ومنها تسقى كرومهم .

وفي سنة سبع وماثة افتتح مسلمة بن عبد الملك مدينة قيسارية عنوة^(۱) .

وتخرج منها[®] فتسير في رمال مقدار ثمانية فراسخ حتى تنتهـي إلى مدينة صور .

القيروان " : هي قاعدة البلاد الإفريقية وأم مدائنها ، وكانت أعظم مدن المغرب نظراً ، وأكثرها بشراً ، وأيسرها أموالاً ، وأوسعها أحوالاً ، وأربحها تجارة ، وأكثرها جباية ، والغالب على فضلائهم التمسك بالخير والوفاء بالعهد واجتناب المحارم والتفنن في العلوم ، ثم سلط الله تعالى عليها العرب ، وتوالت الجوائح عليها حتى لم يبق منها إلا أطلال دارسة وآثار طامسة ، ولم يبق الآن منها سوى حيز قليل عليه سور تراب ، واستولت العرب عليها ، فهم يقبضون جبايتها ، ويقال إنها ستعود إلى عمارتها . ومياهها قليلة ، وشرب أهلها من الماجل الكبير الذي بها ، وهو عجيب البناء على تربيع ، وفي وسطه بناء قائم كالصومعة ذرع كل وجه منها مائتا ذراع . وكانت القيروان مدينتين : القيروان وصبرة .

ولما افتتحت (الله عليه في الله عنه على يد عقبة بن نافع القرشي رحمة الله عليه في سنة خمسين ، وكان وجهه إليها في عشرة آلاف من المسلمين ، فوضع السيف حتى أفنى من بها من النصارى وقال : إني أرى إفريقية إذا دخلها إمام تحرموا بالإسلام ، وإذا خرج عنها رجع كل من أجاب منهم عن دين الله عزّ وجلّ ، فهل لكم يا معشر المسلمين أن تتخذوا مدينة تكون لكم عزاً للأبد ، فأجابه الناس ، واتفقوا على أن يكون أهلها مرابطين فيها وقالوا : نقربها من البحر ليتم الجهاد والرباط ، فقال لهم عقبة : أخاف من ملك القسطنطينية ، فاتفق رأيهم على موضعها فقال : قربوها من السبخة ، فإن أكثر دوابكم الإبل ، تكون ابلكم على بابها في مراعيها آمنة من البربر ، فدعا ما كان في الغيضة من الوحوش في مراعيها آمنة من البربر ، فدعا ما كان فيها حتى والحوام وقال : اخرجوا بإذن الله تعالى ، فخرج كل ما كان فيها حتى

أ قيسارية هذه هي التي في آسيا الصغرى ، قال صاحب العيون والحداثق : ٨٩ : وفي سنة ١٠٧ غزا مسلمة بن عبد الملك قيسارية وهي بين ملطية وكماخ ففتحها .

ا هنا عود إلى الحديث عن قيسارية فلسطين .

الادريسي (د/ب): ۸۰/۱۱۰، وقارن بالبكري: ۲۴، واليعقوبي: ۳٤۷، والمقدسي:
 ۳۲۷، و باقوت (قيروان).

الاستبصار: ۱۱۳.

ا ابن رستة : ٩١ ، وابن خرداذبه : ١٧٧ ، وقارن بياقوت (قويق) .

هكذا عند ابن رسته ؛ وفي باقوت : سبتات ، وقال : سألت عنها بحلب فقالوا : لا تعرف
 هذا الاسم ، إنما مخرجه من شناذر .

٣ راجع مادة ، الصراة ، .

قارن بنزهة المشتاق : ١١٥ ، وياقوت (قيسارية) ، والمقدسي : ١٧٤ ، واليعقوبي : ٣٧٩ ،
 وعن فتحها على يد معاوية انظر فتوح البلدان : ١٦٧ .

لم يبق من الحيوانات شيء ، وهم ينظرون إليها ، وبقيت القيروان [أربعين سنة لم ير فيهـا خشاش ولا هوام ، فكان عقبة بن نافع أول من اختط القيروان] الله وأقطع مساكنها ودورهـــا للنــاس وبني مسجدهـــا ، وتنـــازعوا في قبــلة الجامع ، فبــات عُقبــة مغموماً ، فرأى في المنـــام قــاثلاً يقول له : خــــذ اللواء بيدك فحيث ما سمعت التكبير فامش ، فإذا انقطع التكبير فاركز اللواء فإنـه موضع قبلتكم ، ففعل عُقبة ذلـك ، فهو موضـع القبلة ، وهو محراب جامع القيروان إلى اليوم . وقد هدم حسّان ابن النعمان جامع القيروان وبناه حاشا المحراب فإنه تركه ، ويقال إنه هُدِم وبُنيَ نحو ثلاث مرات ، كل وال يلي القيروان يريد أن يكون الجامع من بنيانه ، وكانوا يتركون المحراب تبركاً ببناء عُقبة ، وكان مستجاب الدعوة ويقال له : عُقبة المُسْتَجاب ، وهو المقتول بتهودة على يدي البربر ، ويقال انه لمَّا أراد معد بن إسماعيل الشيعي تحريف قبلة مسجد القيروان سنة خمس وأربعين وثلثاثة ، بلغه أن أهل القيروان يقولون : إن الله عزَّ وجلَّ يمنعه بدعاء عُقبة ، فلما وصل ذلك إلى معد غضب ، وأمر بنبش قبر عُقبة بن نافع وإحراق رمته بالنار ، وكان قبره بظاهر تهودة حيث استشهد ، وبعث معد لذلك خمسائة فارس وراجل ، فلما دنوا من قبره وحاولوا ما أمرهم بــ هبَّتْ عليهم ربحٌ عاصفة ولاحتُ بروق خاطفة وقعقعت عرود قاصفة كادت تهلكهم ، فانصرفوا ولم يعرضوا له ، فخافوا عقوبة معد فتاهوا في صحارى إفريقية حتى سمعوا أنه هلك ، فحينئذ رجعوا إلى أوطانهم مستبصرين . وبازاء محراب جامع القيروان الساريتان المشهورتان الحمراوان المشوبتان بالصفرة اللتان لم يرَ الراءون أحسن منهما ولا مثلهما ، كانتا في كنيسة من كنائس الروم فنقلهما إلى جامع القيروان حسان بن النعمان ، وهما يقابلان المحراب ، عليهما القبة المتصلة بالمحراب .

وروي ان صاحب القسطنطينية بذل له فيهما قبل نقلهما إلى الجامع زنتهما ذهباً فآثروا الجامع بهما .

وخارج مدينة القيروان خمسة عشر ماجلاً للماء هي سقايات لأهل القيروان ، منها ما بني في أيام هشام بن عبد الملك بن مروان وفي أيام غيره من الخلفاء ، وأعظمها شأناً وأفخمها منصباً الماجل

الذي بناه أحمد بن الأغلب بباب تونس من القيروان ، وهو مستدير متناهي الكبر ، وفي وسطه صومعة مثمنة ، وفي أعلاها قبة مفتحة على أربعة أبواب ، فإذا وقف الرامي على ضفته ورمى بأشد ما يكون من القسي لا يدرك الصومعة التي في وسطه ، وكان على ذلك الماجل قصر عظيم فيه من البناء العجيب والغرف المشرفة على ذلك الماجل كل شيء غريب ، وبجوفي هذا الماجل ماجل لطيف متصل به يقع فيه ماء الوادي إذا جرى ، فتنكسر فيه حدة جريانه ، ثم يدخل الماجل الكبير ، وهذا الوادي الذي يدخل الماجل إنما هو واد شتوي يجري في أيام الشتاء ، فإذا امتلأ هذا الماجل وغيره من المواجل شرب منه أهل القيروان ومواشيهم ، ويرفع ماء هذا الماجل الكبير إلى أيام الصيف فيكون ماؤه بارداً عذباً صافياً كثير الماء ، وكان عبيد الله الشيعي يقول : رأيت بإفريقية شيئين ما رأيت الماهما في المشرق ، الحفير الذي بباب تونس من القيروان ، مثلهما في المشرق ، الحفير الذي بباب تونس من القيروان ،

وكان يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب لما طلع إلى إفريقية دخل القيروان ووصل لجامعها وطاف على مشاهدها ومزاراتها ، ووقف على هذا الماجل معجباً به ، وجمع القبائل والأجناد لاخراج ترابه ، فرغب أهل القيروان إليه في تركه خيفة من ورود العرب عليه عند جفوف (١ الهواء فتركه، وفي هذا الماجل يقول الشاع (١):

وبالجملة فمدينة القيروان دار ملك المغرب ، ورأت من الممالك والملوك والدول والفقهاء والعلماء والصالحين ما لم يكن مثله في قطر من الأرض ، ثم محنت بالعرب والفتن ، وخلت من الناس وذهبت نضرتها ومحاسنها ، وبسط أخبارها يطول فلنقتصر على هذا القدر .

ا في مادة (عمرة) : عند يبس الهواء .

۲ بیاض بمقدار ۳ أسطر .

۱ سقط من ع .

عاد إلى متابعة النقل عن الاستبصار : ١١٥ .

قيجاطة (١٠) : مدينة بالأندلس من عمل جيان ، كان عبد الله المعروف بالبياسي من بني عبد المؤمن لما نازعه العادل ونزل عليه في بياسة فلم يقدر عليه ورجع عنه خائباً ، استدعى البياسي النصارى فسلم لهم بياسة وأخرج منها المسلمين ، وسار مع الفنش ليأخذ معاقل الإسلام باسمه ، فدخل قيجاطة هذه بالسيف وقتل العدو فيها خلقاً وأسر آخرين ، وكان حديثها شنيعاً تنفر منه الأسماع والقلوب ، ثم سار إلى لوشة من عمل غرناطة ، فقاتل أهلها وقاتلوه وأسمعوه ما غاظه ، فسلط عليهم النصارى ففتكوا فيهم أشد الفتك ، ثم سار إلى بيغو من عمل غرناطة فدخلها بعد شدة ، وذلك مذكور في حرف الباء ، وكان ذلك في سنة اثنتين وعشرين مذكور في حرف الباء ، وكان ذلك في سنة اثنتين وعشرين

القيّارة الشريق الى الموصل ، فيه وهدة من الأرض سوداء كأنها وعن يمين الطريق إلى الموصل ، فيه وهدة من الأرض سوداء كأنها السبخة ، قد أنبط الله تعالى فيها عيوناً صغاراً وكباراً تنبع بالقار ، ورعا يقذف بعضها بحباب منه كأنه الغليان ، وتصنع له أحواض يجتمع فيها ، فتراه شبه الصلصال منبسطاً على الأرض أسود أملس صقيلاً رطباً عطر الرائحة شديد التعلك ، يلتصق بالاصبع لأول مباشرة من اللمس ، وحول تلك العيون بركة كبيرة سوداء يعلوها شبه الطحلب الرقيق تقذفه إلى جوانبها فيرسب قاراً ، وبمقربة من هذه العيون على شط دجلة عين أُخرى كبيرة تبصر على البعد منها دخاناً قيل إن النار تشعل فيه فتنشف النار رطوبته الماثية وتعقده ، فيقطعونه قطراناً ويحملونه وهم يعم جميع هذه البلاد إلى الشام ، إلى عكا ، إلى جميع البلاد البحرية .

قيشاطة " : حصن بالأندلس كالمدينة ، بينه وبين شوذر

اثنا عشر ميلاً وفي قيشاطة أسواق وربض عامر وفنادق ، وعليه جبل يقطع به من الخشب الذي تخرط منه القصاع والأطباق وغير ذلك مما يعم بلاد الأندلس وأكثر بلاد المغرب ، وهذا الجبل يتصل ببسطة، وبين جيان وهذا الحصن مرحلتان .

القيس (١) : مدينة بصعيد مصر تعمل بها الثياب القيسية وأكسبة الصوف الجياد ، وهي على ضفة النيل وبغربيّه ، وهي مدينة قديمة حسنة البناء جميلة الجهات فيها قصب السكر وأنواع التمور والخيرات الكثيرة ، وبينها وبين منية ابن الخصيب مقدار نصف يوم .

قمنورية " : أرض قمنورية متصلة بالبحر المظلم ، ويتصل بشرقيّها صحراء عليها طريق تجار أهل أغمات وسجلماسة ودرعة والنول الأقصى إلى بلاد غانة وما اتصل بها ، وكانت بأرض قمنورية مدن للسودان مشهورة وقواعد مذكورة ، فطلبها لمتونة الصحراء الساكنون من جهتي هذه الأرض حتى أفنوا أكثر أهلها وقطعوا دابرهم وبددوا شملهم على البلاد ، وأهل بلاد قمنورية يذكر التجار أنهم يهود ، وفي معتقدهم تشويش وليسوا بشيء ولا على شيء ، ولا ملك لهم ولا ملك عليهم ، بل هم ممحونون من جميع الطوائف المجاورة لهم ، ولم يبق من أهل قمنورية إلا قوم قلائل معروفون " في تلك الصحارى و بمقربة من الساحل ، عيشهم الألبان والحوت ، في تلك الصحارى و بمقربة من الساحل ، عيشهم الألبان والحوت ، وهم في نكد من نكد العيش وضيق الحال ، فهم ينتقلون في تلك الأرض مع مهادنة من جاورهم ، وبين قمنورية وسلى وتكرور مسيرة خمسة أيام .

فيطون بياضة (أ) : على ثلاثة مراحل [من] قفصة ، وبينها وبينها وبينها وبينها في فقطة مرحلة ، وإلى نفزاوة مرحلة .

[·] اليعقوبي : ٣٣١ ، والادريسي (د) : ٤٥ (OG : ١٧٤) وراجع مادة ، القسَّ ، .

قيمورية ؛ والنص عن الادريسي (د/ب) : ١٦/٢٩ (OG : ١٠٥) ، وانظر
 ابن الوردي : ٣٦ ،

[&]quot; الادريسي : متفرقون .

عن البكري: ٤٧، وقارن بالبكري: ٧٤، والاستبصار: ١٧٥، قال: وقيطون بياضة قرية كبيرة كثيرة النخل فيها تجتمع الرفاق ومنها تخرج إلى جميع البلاد، وهي آخر بـلاد

بروفنسال : ١٦٥، والترجمة : ١٩٨ (Quesada) تقع على ثلاثين كيلومتراً إلى الجنوب الشرقي
 من أبدة .

۲ عن رحلة ابن جبير : ۲۳۳ ، وقارن بابن بطوطة : ۲۳۴ .

هي قيجاطة السابقة ؛ والنص عن الادريسي (د) : ۲۰۳ ، وقارن بياقوت .

حرفث الكأف

كابل (1) : من ثغور خُراسان ، وقيل في بلاد الترك ، وقيل من مدن الهند المجاورة لبلاد طخارستان ، غزاها مجاشع بن مسعود فصالحه الاصبهبذ ، فذخل مجاشع بيت أصنامهم فأخذ جوهرة كبيرة من أفضلها ، فأصابه في منصرفه الثلج فماتوا إلا رجلين ، فزعم الأصبهبذ أن الصنم فعل ذلك بهم ، وقال جرير :

غلبت أمـه أبـاه عليــه فهو كالكابلي أشبه خــاله

يعني يزيد بن المهلب ، وكانت أمه من سبي كابل فلذلك نسبه لكابل . وزعم قوم أن أهل كابل مخصوصون من بين سائر ولد آدم بأذناب تكون لهم ، ولذلك قال الشاعر :

أذنابنا ترفع قمصاننا من خلفنا كالخشب الشائل

وكابل[™] مدينة جليلة المقدار حسنة البنية ، وبجبالها عود جليل ، وبها النارجيل والاهليلج الكابلي المنسوب إليها ، وينبت في جبالها ويزرع في أباطحها بصل الزعفران ويتجهز به منها إلى ما جاورها من البلاد ، وهي من غرّ البلاد وأحسها هواءً ، وبها حصن موصوف لا يوجد الصعود إليه إلا من طريق واحد ، وفيها

مسلمون كثيرون ، ولها ربض فيه اليهود ، ولا يتم لأحد من ملوكهم ملك إلا بمدينة كابل ، وإن كان الوالي على بعد فلا بدَّ من المسير إلى كابل حتى تعقد له الشاهية بالملك .

وتقع بها الثلوج . وكابل في نحر الهند ، ولها أسوار ومنعة ، ولها ربض عامر خارج المدينة .

والقصد إليها(۱) من الآفاق القريبة والبعيدة ، ويزرع بسواد أرضها النيلج الذي لا يوجد نظيره في سائر البلاد كثرة وطيباً ، ويتحمل منها إلى كل الآفاق ، ويتجهز أيضاً من كابل بثياب تصنع من القطن حسان تحمل إلى الصين وتخرج إلى بلاد خُراسان ، وقد يسافر بها إلى الهند وأعمالها ويتصرف بها كثيراً ، وفي جبال كابل معادن حديد ، ولها قالاع وقرى وعمارات متصلة

كاشغوا⁽¹⁾: مدينة من بلاد الصين عامرة كثيرة الخيرات فيها متاجر وبضائع ، وهي على نهر صغير يأتي إليها من جهة شمالها من جبل قيطغورا⁽¹⁾ ، وفيه معادن فضة طيبة فائقة في الجودة سهلة التخليص من خبثها .

ا عاد إلى النقل عن الادريسي .

أنزهة المشتاق: ٦٩ - ٦٩ (OG : ٣٠٣) ، وقارن بياقوت (كاشغر) وأثبتها أيضاً في
 (كاجغر) ، وتقويم البلدان : ٣٠٥ (وتكتب أيضاً : قاشغر) ، وحدود العالم : ٩٦ .
 ٢٨٠ ، وابن الوردي : ٣٤ .

٣ ص ع : قاطيعورا .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١١٠٨ .

الادريسي (ق): ٧١ . وقارن باليعقوني: ٢٩١ . والكرخي: ١٥٧ ، وابن حوقل: ٣٧٥ .
 والمقدسي: ٣٠٤ . والزهري: ٣٠ ، وياقوت (كابل) ، وتقويم البلدان: ٤٦٨ ، وابن بطوطة: ٣٩٢ .

كازرون (١) : من ديار فارس ، وهي على البحر ، بينها وبين فسا ستة وخمسون ميلاً وهي حسنة لها سور وحصن وأبواب خشب وحديد ، ولها قلعة داخلها حصينة وربض عامر فيه أسواق ومتاجر وصناعات ، وبها فواكه وخير كثير .

الكثيبة " : حصن من حصون خيبر ، وكان رسول الله على الكثيبة وجميع لما غزا خيبر حاز الأموال كلها : الشق ونطاة والكثيبة وجميع حصونهم إلا الوطيع والسلالم ، فحاصرهما ، حتى إذا أيقنوا بالهلكة سألوه أن يسيّرهم وأن يحقن لم دماءهم ففعل ، فلما سمع أهل فلك بذلك بعثوا إلى رسول الله عليه يسألونه أن يسيّرهم وأن يحقن لم دماءهم ويخلوا له الأموال ففعل ، وكانت فلك خالصة لرسول الله عليه بعيل ولا ركاب ، ثم سأله أهل خيبر أن يتركهم بها عمّالًا يعملونها على النصف ، وقالوا : نحن أعلم بها منكم ففعل ، على أنّا إن شئنا أن نخرجكم أخرجناكم ، فكانت خيبر فينًا بين المسلمين ، وفلك خالصة لرسول الله عليه الله عليه أنّا إن شئنا أن نخرجكم أخرجناكم ، فكانت خيبر فينًا بين المسلمين ، وفلك خالصة لرسول الله عليه الله الله عليه النهية .

كعلان (٢) : قلعة من مخاليف اليمن كان أسعد بن [أبي] يعفر صاحبها فيما تقدَّم ، وكان محتجبًا عن أعين الناس إلا عن خواصه ، وهو بقية من ملوك حِمْير ، وحوله من الجنود نحو خمسين ألفًا ، وكانت له مع القرامطة بعد سنة مائتين وتسعين (٤) حروب معروفة (٤) ،

الكَديد (٥): بفتح أوله وكسر ثانيه ، موضع بين مكَّة والمدينة بين منزلتي أمج وعسفان ، وهو ماء عين جارية عليها نخل كثير ؛ وفي الخَبر أن رسول الله عليها على حتى إذا بلغ الكَديد أفطر فأفطر الناس ، وكانوا يأخذون بالأحداث فالأحداث من أمره عليه وبالكَديد قَتَل نبيشة بن حبيب السُّلمي ربيعة بن مكدم .

كَداء (١): بفتح أوله ممدود لا يصرف لأنه مؤنث ، جبل بمكَّة ، وهو عرفة بعينها وهي كلها موقف إلا عُرَنَة فليست من الحرم ، بينها وبين الحرم رمية حجر ؛ وقال حسَّان :

عدمنا خيلنا إن لم تروها تثير النقع موعدها كداءُ

وفي البخاري وغيره أن رسول الله على الله عنه إن الوليد رضي الله عنه [أن] يَدْخل يوم الفتح من اعلى مكّة من كداء ، ودخل رسول الله على الله عنه مقصور كأنه جمع كدية ، وكُدى بأسفل مكّة بقرب شعب الشافعيين وشعب ابن الزبير عند قعيقعان . حَلَق رسول الله على الله على الله عنه الداع من ذي طوى إلى كَداء ، وحَلَق من كُدى إلى المحصب ، فكأنه ضرب دائرة في دخوله وخروجه ، بات بذي طوى ثم نهض إلى أعلى مكّة فدخل منها من كَداء ، وفي خروجه خرج من أسفل مكّة من رجع إلى المحصب . وأمّا كُدي مصغر فإنما هو لمن خرج من مكّة إلى المحصب . وأمّا كُدي مصغر فإنما هو لمن خرج من مكّة إلى المحصب . وأمّا كُدي مصغر فإنما هو لمن خرج من الطريقين في شيء ؛ وكان دخول النبي عليه من كداء وخروجه من كُدى في حجّة الوداع . وقال الشاع " :

أقفرت بعد عبد شمس كَداءُ فكُدَيّ فالركن فالبطحاءُ

كربلاء (٢) : بفتح أوله واسكان ثانيه ممدود ، موضع بالعراق من ناحية الكوفة فيه قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما ، قال كثير (٤) :

فسبط سبط ايمــان وبر وسبط غيبته كربلاءُ وهناك الطف أيضاً ، وقد تقدَّم ذكره .

الكَرْخ (٥) : بتسكين الراء وبالخاء المعجمة من فوق ، ببغداد ،

نزهة المشتاق : ١٣٦ ، وعند ياقوت تفصيلات كثيرة منقولة عن أبي لف ، وقارن بالكرخي : ٧٨، وابن حوقل : ٧٤٧ ، والمقدسي : ٣٣٤ ، وقد ميزها بصناعة ثياب الكتان ، وبكثرة السهاسرة الذين يمثلون الطبقة الغنية فيها ، وهم أصحاب قصور ، ولهم دار خاصة بهم بناها لهم عضد اللولة .

[،] السيرة ٢ : ٣٣٧ ، وقارن بفتوح البلاذري : ٢٧ .

٣ عدو الهمذاني : ١٠١ ، حصناً في مخلاف ذي رعين ، وانظر في أخبار أسعد بن أبي يعفر

[؛] تاريخ اليمن لعمارة : ٣٨ - ٣٩ .

صع: بعد ماثنین وتسعین سنة . ه معجم ما استعجم ٤ : ١١١٩ .

۱ كله عن معجم ما استعجم ٤ : ١١١٧ – ١١١٨ ، وقارن بياقوت (كداء) .

٨٧ : هو عبيد الله بن قيس الرقيات ؛ ديوانه : ٨٧ .

[&]quot; عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٣ .

ديوان كثير : ٧١٥ ، وليست نسبته له بثابتة .

[°] أوله عن معجم ما استعجم £ : ١١٢٤ ، ثم عن اليعقوبي : ٢٤٦ ، ونزهة المشتاق : ١٩٨ .

وهو اسم نبطي ، وهو مدينة صغيرة عامرة بشرقي دجلة ، وهي في الجانب الغربي من بغداد ، ومعروف الكرخي الزاهد من هذا الموضع قالوا : الكرخ هو السوق العظمى مادة من قصر وضاح إلى سوق الثلاثاء طولاً مقدار فرسخين ، ومن قطيعة الربيع إلى دجلة عرضها مقدار فرسخين .

والكرخ أيضاً بسر من رأى ، ويمكن أن يكون سمي بكرخ بغداد، ولأحمد بن محمد بن الوكيل الكرخي :

كُدُّ كدُّ العبد إن أحبب حرّا واقطع الآمال عن وص وص لل بني آدم طسرا لا تقلل ذا مكسبُ يز ري ففضل الناس أزرى أنت ما استغنيت عن مث لك أعلى الناس قلرا

الكرج " : بفتح الكاف والراء المفتوحة وبالجيم المعجمة ، أول حصن من معاقل الجبل ، فن همذان إلى نهاوند مرحلتان ، ومن نهاوند إلى الكرج مرحلتان ؛ ولم تكن في أيام الأعاجم مدينة مشهورة ، وإنما كانت في عداد القرى العظام ، وهذا الحصن هو حصن أبي دلف القاسم بن عيسى العجلي أحد أكابر قواد المأمون وهو الذي قال فيه مادحه ():

إنما الدنيا أبو دلف بين باديه ومحتضرة فإذا ولى أبو دلف ولت الدنيا على اثره كل من في الأرض من عرب بين باديه إلى حضره

مستعير منك مكرمة يكتسيها يوم مفتخره

فقال له المأمون : قد جعلنا نستعير المكارم منك ، فقال : يا أمير المؤمنين قول زور وكلام غرور ، أصدق منه ابن أخت لي حيث يقول :

دعيني أجوب الأرض في طلب الغنى فما الكرج الدنيا ولا النــاس قاسمُ

كرمان () : أرض كرمان متصلة بأرض فارس وبأرض مكران . قالوا : وهي ثمانون فرسخاً في مثلها ، وحدها في الشرق أرض مكران ، وفي الغرب أرض فارس ، وفي [الشمال] مفازة خُراسان وسجستان وفي الجنوب بحر فارس .

ومدينة كرمان٣ الشيرجان ، وهي التي ينزلها الوالي ، وبني سورها أيام الرشيد ، ولهـا ثمانية أبواب ، أحدها باب بهياباد وهو باب الميدان ، ويخرج منه إلى درب وسكك حتى ينتهى إلى مصلى حاجب إلى دار المرضى ثم إلى الدروب المعروفة بباب بيمند وهو بــاب المغرب ، وخارج هذا الدرب قصر خراب يعرف بقصر حاجب ابن صالح ، وكان سبب بنيانه أنه أول ما قدم كرمان حاجب ابن صالح على ولايتها قصد دار عبد الله بن غسان فنزلها ، وعبد الله ابن غسان غائب ، فصار إليه الأدهم بن ثعلبة المازني مع اثني عشر ابناً له كهولاً ومشايخ ، فلما سلم عليه فاتحه بأن قال : أيها الأمير أما تستحيى أن تنزل بنسوة أشراف وصاحبهن غائب ؟ فأجسابه حاجب وقال مغضباً : بأي شيء يأمرنا الشيخ أن ننزل ؟ قــال : بالعراء ، قال حاجب لجلسائه : ليس العجب من هذا الشيخ الخرف ، ولكن العجب من هؤلاء المشايخ الذين يمشون معــه ، قالوا : أيها الأمير إنهم ولده ، فرده وقال : أيها الشيخ حق لك أن تزهى ، نعم وكرامة ، أنزل بالعراء ، فأمر بضرب قبابه في مصلّى منه ثم تحول إليه .

وبالشيرجان (٣) التي هي مدينة كرمان الدواوين ، وبها أسواقى

ا اليعقوبي : فرسخ .

ذكر ياقوت ان كرخ سأمرا يقال له كرخ فيروز وأنه أقدم من سامرا ، فلما بنيت انصل بها .
 ونسب معروفاً الكرخي إليه لا إلى كرخ بغداد .

قارن بابن حوقل : ٣١٣ وفيه تفصيلات هـامة ، وياقوت (الكرج) ، والمقدسي : ٣٩٤ ، وابن الوردي : ٤٩ ، والمعلومات الأخبارية عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٤ ؛ وانظر في ضبط اللفظة ابن خلكان ٤ : ٧٩ .

انظر ترجمته في ابن خلكان ٤ : ٧٣ .

هو على بن جبلة المشهور بالعكوك ، انظر الأغاني ١٩ : ٣١٥ وما بعدها .

انظر اليعقوبي : ٢٨٦ ، وابن حوقل : ٢٦٦ ، والكرخي : ٩٧ ، والمقدسي : ٤٥٩ ،
 وابن الفقيه : ٢٠٥ ، وياقوت (كرمان) .

تكرار لما ورد في مادة « شيرجان » .

[&]quot; نزهة المشتاق : ۱۳۲ .

كثيرة عامرة بالناس ، وأهلها مياسير ذوو أموال كثيرة ، وشرب أهلها من الآبار ، وهي أكبر مدينة بكرمان ، وفي أهلها عفة وخيرً ظاهر ، وفي تجارهم حسن معاملة وانقياد للحق ، ولهم نزاهة عن كثير من أخلاق السوقة . وذكر أن السامري صاحب موسى عليه السلام من كرمان ، وفي نساء كرمان جمال لا يبلغه شيء .

وكان فيها أيام استعمال الحجاج سعيد بن سلم قاضياً عليها علجة يقال لها اردك وكانت من أجمل النساء بغياً يبيت عندها الرجل بجملة من المال ، فبلغ سعيداً خبرها فأرسل إليها فجيء بها ، فلما رآها قال : يا علوة الله ، فتنت فتيان البلد وأفسدتهم ، ثم قال : اكشفي عن رأسك ، فكشفت عن شعر جثل يضرب إلى عجيزتها ، ثم قال : ألقي درعك ، فألقته وقامت عريانة في ازار ، فرأى ما حيَّره وذهب بعقله ، ثم لم يملك نفسه حتى جعل يطعن باصبعه في عكنها ، ثم قال : يا علوة الله أدبري ، فأدبرت ، فنظر إلى ظهر فيه كماء الجلول أن ، على كفل كأريك خز حشوها [قز] للى ظهر فيه كماء الجلول الله بصدر نقي وبطن ذي عكن وأحشاء لطيفة وكعثب كالقعب المكبوب يشرق بياضه وحسنه ، فافتتن بها لما رأى من جمالها وكمالها ، فوثب إليها فها بارحها حتى أو لجه فيها ، فقال عرفجة بن شريك في ذلك :

ما بال أردك إذ تمشي مؤزرة في البيت يا ابن قتيل العين ذا العلق

اجرية تبتغي منها فتعجلها⁽³⁾ أو بعض ما يعتري الجاني من الشبق

فلما بلغ الحجاج قول سعيد وقول الشاعر قال : بل بعض ما يعتري الجاني من الشبق ، وصرف سعيداً .

بالقفص ، فاقتتلوا في أداني أرضهم ، ففضهم الله تعالى ، فأخذوا عليه بالطريق وقتل النسير مرزبانها ، ودخل سهيل من قبل طريق القرى إلى جيرفت وعبد الله بن عبد الله من مفازة أخرى ، فأصابوا ما شاءوا من بعير وشاة ، فقوموا الإبل والغنم فتحاصوها [بالأثمان] لعظم البخت على العراب وكرهوا أن يزيدوا، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه فأجابهم : إن البعير العربي إنما قوّم ببعير (اللحم وذلك مثله ، فإذا رأيتم أن للبخت فضلاً فزيدوا .

وذكر المدائني ان الذي فتح كرمان عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، ثم أتسى الطبسين من كرمان ، ثم قدم على عمر رضي الله عنه فقال : يا أمير المؤمنين ، إني افتتحت الطبسين فأقطعنيهما ، فأراد أن يفعل ، فقيل لعمر رضي الله عنه انهما رستاقان عظيمان ، فلم يقطعه إياهما ، وهما بابا خُراسان .

وفي خبر البلاذري ۗ ان عثمان بن أبي العاصي لقي مرزبانها في جزيرة ابركاوان وهو في خف فقتله ، فوهن أمر كرمان ونخبت قلوبهم ، فلما صار ابن عامر بأمر عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه إلى فارس وجُّه مجاشع بن مسعود السُّلمي إلى كرمان في طلب يزدجرد ، فأتى بيمند فهلك جيشه بها ، ثم لما توجه ابن عامر يريد خُراسان ولى مجاشعاً كرمان ففتح بيمند عنوة فاستبقى أهلهـــا وأعطاهم أماناً ، وبها قصر يُعرف بقصر مجاشع ، وأتى مجاشم الشيرجان ، وهي مدينة كرمان ، فأقام عليها أياماً يسيرة ، وأهلها متحصنون وقد خرجت لهم خيل ، فقاتلهم ففتحها عنوة وخلف بها رجلاً ، ثم إن كثيراً من أهلها جلوا عنها ، وقد كان أبو موسى الأشعري وجُّه الربيع بن زياد ففتح ما حول الشيرجان وصالح أهل بم ، فكفر أهلها وغدروا ، ففتحها مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة ، وسار في كرمان فدوخها ، وهرب كثير من أهــل كرمان فركبوا البحر ولحق بعضهم بمكران وبسجستان . فأقطع العرب منازلهم وأرضهم فعمروها ، وولي قطن بن قبيصة بن مخارق فارس وكرمان ، وهو الذي انتهى إلى نهر فلم يقدر أصحابه على اجازته فقال : مَن جازه فله ألف درهم ، فجازوه فوفي لهم ، فكان ذلك أول يوم سميت فيه الجائزة .

۲ دم الهوى : أردك .

٣ ص ع : كما مجدول

ا ع: فتعلمها .

[&]quot; الطبري ١ : ٣٧٠٣ .

٦ ص ع : عبيد الله .

ا الطبري : بتعبير

[ً] فتوح البلدان : ٤٨٢ .

وكان أبوه قبيصة من أصحاب النبي علي () .

وسمیت m کرمان بکرمان بن فلوج من ولد لمطی m بن یافث ابن نوح علیه السلام .

كرماله (الفرنج الساحلية مشرقاً ، فيه أعجوبة وهي صورة امرأة من حجر قد نبتت في فيها كرمة مطعمة ، مَن أكل مِن عنها شيئاً لم يولد له أبداً ، ويزعمون أن شنت مرتين مرَّ على هذا الحصن فخرجت عليه امرأة فاجرة زوجة رجل سلاب كان بها فجردته من ثيابه ، وطاع لها بها حتى بلغت منه نزع السراويل ، فدعا عليها دعوة مسخت من حينها حجراً وأدخلت زرجونة في فها على سبيل العبث بها فعلقت .

كوكنت⁽⁶⁾: مدينة بجزيرة صقلية ، وهي متحضرة عامرة بالوارد والصادر ، ولها قلعة سامية حصينة ، ومدينتها حسنة زاهية قديمة العمران ، وهي من أعظم الحصون ، مقصودة من سائر الآفاق ، وبها أسواق جامعة لأصناف الصنائع وضروب المتاجر ، وبها حدائق وجنّات وغلّات ، والبحر منها على ثلاثة أميال ، وبينها وبين مدينة الشاقة مرحلة في البحر وهي خمسة وعشرون ميلاً ، وهي في نشر من الأرض يحيط بها سور ، وفيها آثار للأول ، وبها أصنام وهي أكثر بلاد صقلية طعاماً .

كرمينية (٢): مدينة من أعمال بخارى كبيرة عامرة كثيرة الخلق خصيبة الأرض كثيرة الفواكه واللطف ، ولها مسجد جامع ومنبر ، ولها قرى كثيرة ، وهي طيبة الهواء .

الكرك" : حصن مشهور بناحية الشام ومعقل مشهور .

وحكي (٩) ان السلطان العادل سيف الدين أبا بكر محمد بن

أيوب ، أخا صلاح الدين ، سمعه مسخرة له يقال له خضير يقول في وضوئه : اللهم حاسبني حساباً يسيراً ولا تحاسبني حساباً عسيراً ، فقال : يا خوند على أي شيء يحاسبك حساباً يسيراً ؟ لو قال لك أين أموال الخلق التي أخذتها ؟ قل له : تراها بأمانتها في الكرك ما أخرجت منها شنيئاً ، وكان خزائن أمواله بهذا المعقل .

كوسب : موضع بالهند منه يُحْمَل البقم ، وهو بيوت على ساحل البحر من طين وحشيش ، وأهلها سمر الألوان ، ولسانهم لسان الهند ، ولهم أزر وأردية من إبريسم عليها نقوش ، وهم عبدة أصنام ، كل واحد منهم قد اتخذ صنماً لنفسه من طين في بيته ، ويمنعون المسلمين من اتخاذ مساجد في مواضعهم وأن يدفنوا موتاهم في مواضعهم ، يقولون ان المطر يحبس عنهم بذلك السبب ، ومنها يجلب البقم الجيد .

كلواذا(*) : مدينة بها مسجد جامع ، تتصل عمارة بغداد بها شرقاً ، وبين المدينتين جسران مربوطان بالسفن يجتاز عليهما الناس، وبينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ .

و بها m مسجد جامع ومنبر وأسواق .

الكلاب الأول والثاني من مشاهير أيام العرب ، فكان يوم الكلاب الأول والثاني من مشاهير أيام العرب ، فكان يوم الكلاب الأول لسلمة بن الحارث بن عمر و ومعه بنو تَغْلِب والنمر بن قاسط ابن سعد بن زيد مناة على أخيه شرحبيل بن الحارث بن عمر و ومعه بكر بن وائل وحنظلة بن مالك وبنو أسد وطوائف من بني عمر و بن تميم والرباب ، وهذا اليوم هو الذي عنى امرؤ القيس في قوله :

كما لاقى أبي حجرٌ وجدي ولا أنسى قتيـــلاً بالكــــلاب

وكان يوم الكلاب الثاني لبني تميم وبني سعد والرباب ورئيسهم قيس بن عاصم على قبائل مذحج في اثني عشر ألفاً ورئيسهم يزيد

أ قبيصة بن مخارق بن عبدالله بن شداد الهلالي أبو بشر ، نزل البصرة (الاستيعاب :
 ١٢٧٣).

۲ معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٥ .

٣ معجم البكري : لنطي .

[·] آثار البلاد : ٢٠٧ نقلاً عن العُذري . وممــا بلحق باليقين أن المؤلف هنا ينقل عن البكري .

^{&#}x27; الادريسي (م) : ۳۱ م جرجنت » (Girgenti)

قارن بنزهة المشتاق : ٢١٤ ، والكرخي : ١٧٥ ، وابن حوقل : ٤٠٣ ، وياقوت (كرمينية).

٧ قد مرَّ الحديث عنها في مادة ، حصن الكرك ، .

[^] وردت هذه الحكاية في نفح الطيب ٢ : ٢٩٨ .

ا نزهة المشتاق : ۲۰۱ ، وقارن بياقوت (كلواذي) .

۲ البعقوبي : ۱۸۲ .

ا قارن بمعجم البكري ٤ : ١١٣٣ ، وياقوت (الكلاب) ، وفي تحديد الموضع اختلاف .

ابن المامور ، وهم مذحج وهمدان وكِنْدة ، وفي هذا اليوم أسر عبد يغوث بن وقاص الحارثي وهتم فم سنان بن سنان بعد أن أسر رئيس كِنْدة ، هتمه قيس بن عاصم بقوسه وانتزع عبد يغوث من يد الاهتم .

الكلار (1): مدينة من مدن طبرستان ، وهي الثغر مما يالي الترمذ ، وبها أكراد الديلم وهم أهل فروسية ونجدة . وكان بالكلار جعفر ومحمد ابنا رستم وهما صاحبا ثغور طبرستان اللذان أقاما دولة الحسن بن زيد ودبرا أمره . والديلم قبيلتان ، وخلفهم قبيل يقال لهم الجيل ، وقبيل يقال لهم الديلم والجيل ، وهم أهل الجبال خاصة ، وهم يزعمون انهم من بني ضبة ، ووجوههم تدل على انهم عرب ، وزيهم زي العرب ، يلبسون السيوف بالحمائل ويعتمون على القلانس .

كلاباذ " : محلة من محال بخارى ، ينسب إليها أبو نصر " أحمد بن محمد بن الحسين بن علي الحافظ الكلاباذي ، له كتاب « الهداية والارشاد ، في معرفة أهل الفقه والسداد ، الذين أخرجهم محمد بن اسماعيل البخاري في جامعه » .

كله() : جزيرة من جزر الهند كبيرة ، بها معدن الرصاص

القلعي ، وهو بها كثير صافي الجوهر ، والتجّار يغشُّونه بعد خروجه منها ، ومنها يتجهز به إلى جميع الأرض ، وبهذه الجزيرة منابت الخيزران ، وبها الكافور الجيّد ، وهو شجر كبير يشبه الصفصاف تظلّ الشجرة منه مائة رجُل وأكثر ، والكافور يُستخرج من هذه الشجرة بأن يُثقب في أعلاها ثقب فتسيل منه عدة جرار ، وإذا انقطع المجري ثقب أسفل من ذلك في وسط الشجرة فتنساب منه قطع الكافور ، وهو صمغ ذلك الشجر ، غير أنه ينعقد في داخلها ، ثم تبطل تلك الشجرة فتنحى ويقصد غيرها . وخشب شجر الكافور أبيض خفيف .

ويقال لجزيرة كله المنصف ، وهي بين أرض الصين وأرض العرب ، وتكسيرها ثمانون فرسخاً ، وبها يجتمع التجار من الصينيين والمسلمين ، وإليها يتجهز من عُمان فتجلب منها أصناف الطَّيْب كله والرصاص القلعي والأبنوس والبقم وغير ذلك .

ومن طريف أخبارهم ما وقع في الفلاحة النبطية أن في ناحية المشرق جبلاً من جبال الصين ، على إحدى جنبتي الجبل نهر جار ، ومن الجانب الآخر كالبحيرة الصغيرة ، فيها ماء واقف ، وانـــه يسمع في تلك البحيرة في الربيع صياح أناس وضجيجهم كصياح الناس سواء ، ويتقدم ذلك الضجيج صراخ كصراخ الناس سواء ، ثم يسمعون بعقبه جلبة وضجة كضجة الناس حتى لا يشك السامع لذلك أنه ضجيج ناس وصياحهم ، وأن ذلك حجارة مختلطة بطين أحمر خلوقي ناعم جداً ، وانه يتدحرج من ذلك الجبل ذلك التراب الحلو في مدرة بعد مدرة ، فمتى فلق الإنسان تلك المدرة أو انفلقت بنفسها ظهر بين شقتي تلك المدرة صورة إنسان بجميع أعضاء الناس، لا تخالف ولا تنقص، وانه إذا توسط الربيع يخرج من ذلك الجبل ناس لهم عظام ولحم وشعر وأيد وأرجل وأعين تساممو الصورة إلا أنهم لا يتحركون ولا يتكلمون ولا يمشون كأنهم موتى ، يقعون على جنبتي الجبل ، ووقوعهم إلى ناحية البحيرة التي ماؤهـــا واقف أكثر ، فإنه يظهر في تلك البحيرة في آخر الربيع رؤوس ناس وأذرعهم وسوقهم كأنها مقطعة ملقاة هناك يراها الناس ، وربما أخذ بعضها الآخذ فيجدها إذا جسُّها كأنها أعضاء الناس سواء : عظام ولحم وعصب وعروق وكلّ ما يشاهد في أبدان الناس ، إلا أن هذه الأعضاء كأعضاء الموتى ، وان قوماً من أهل تلك البلاد يأخذون من تراب ذلك الجبل فينقعونه في موضع ندي مغموم فيتكوّن منه إنسان تام الصورة كسائر الناس ، وهو مع ذلك حيّ يتحرك •

انظر نزهة المشتاق : ۲۰۷ ، وابن الفقيه : ۳۰۳ ، وياقوت (كلار) ، وتقويم البلدان :
 .w.

انظر ياقوت (كلاباذ) ؛ وترجمة الكلاباذي في تذكرة الحفاظ : ١٠٢٧ ، توفي سنة
 ٣٧٨ .

٣ ص ع : أبو جعفر .

ورد ذكرها عند أكثر الجغرافين ، والفقرة الأولى عن نزهة المشتاق : ٢٩ ، وانظر ابن رسته : ورد ذكرها عند أكثر الجغرافين ، والفقرة الأولى عن نزهة المشتاق : ٢٩ ، وانظر ابن رسته : الأرض : ٤١ ، وآثار البلاد : ٩٩ ، وتخبة الدهر : ١٥٥ ، وابن الوردي : ٢٧ ، وحدود العالم : ٧٧ ، وقال فيها : بينها وبين جالوس مسيرة يومين وفيها ينمو الخيزران وفيها معمدان العالم : ٧٧ ، وقد زارها أبو دلف (انظر باقوت مادة : الصين) وقال فيها : فلما وصلت الى كله رأيتها وهي عظيمة عالية السور كثيرة البساتين غزيرة المادة ووجدت بها معدن الرصاص القلمي (الكلهي عند ابن سعيد) لا يكون إلا في قلمتها في سائر الدنيا ، وفي هذه القلمية تضرب السيوف القلمية ، وهي الهندية العتيقة وحولها مدن ورساتيق وقرى ، ولم أحكام حبوس جنايات ، وأكلهم البرّ والتمور ، وبقولم كلها تباع وزناً ، وأرغفة خبزهم كلها تباع عدداً ، وليس عندهم حمامات ، بل عندهم عين جسارية يغتسلون بها ، ودرهمهم يزن ثلثي درهم ويُعرف بالقاهري ، ولم فلوس يتعاملون بها . وبلبون كأهلو الصين الافرند الصيني المثمن . وقعد اختلف الباحثين في خحديد ه كله » فذهب دي خويه إلى أنها هي المحرف (ولمتع) كله المقابلة لسومطرة الكائم يرى أن يحددها في Pointe-de-Galle عند شواطئ سيلان الجنوبية .

إلا أنه لا يبقى بعد تحركه حياً إلا يوماً أو أكثر قليلاً أو أقل قليلاً ثم يطفأ سريعاً في لحظة . قال : وفي هذا دلالة على أن الناس قد يكونون بالتناسل المعهود المعروف ، وقد يكونون على غير التناسل بالطبيعة في مواضع من الأرض توجب ذلك ، وأن تلك المواضع كأرحام النساء لتكوين الولد ، ولا فرق بين الحيوانات الكبار والصغار التي تتكون بتعفين بعض الأشياء على غير طريق التناسل كالذباب والدود والحناش والعقارب والفأر والزنابير والحيّات ، وكذلك يتكون ناس وخيل وحمير وجمال وفيلة وسباع ، القياس واحد .

وكله مدينة عظيمة ويجمعها ملك ولها حصن وأسواق ومواضع نبيلة ، وفيها مبيعات كثيرة ، ومنها يجلب الكافور والرصاص ، كما قلناه ، والجوزة والقاقلة ، وأهلها عبدة أوثان ، ومياههم من مياه المطر ، ومأكولهم الحنطة والماش .

كند : مدينة من عمل فرغانة ، وهو أيضاً ملك عظيم من ملوك الهند كان بينه وبين الاسكندر حكايات .

وكند (أ) من خجندة على ثلاثة أميال ، وهي حسنة جليلة فيها كروم وبساتين ، وليس في عملها مدينة غير كند ، وجامعها في المدينة ، ودار الامارة في الميدان بالربض ، وينحدر إليها نهر الشاش ، ومخرجه من أنهار تجتمع إليه من بلاد الترك ، ويمتد كثيراً إلى أن يقع في بحيرة خوارزم .

الكناسة : بالبصرة معروفة ، وكان بنو أسد وبنو تميم يطرحون فيها كناستهم .

وكناسة الكوفة فيها صلب يوسف بن عمر عامل هشام بن عبد الملك على العراق زيد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم ثم حرق بالنار بعد سنتين وذري في الريح ، وذلك سنة إحدى وعشرين ومائة أو سنة ائتين وعشرين .

وكان زيد^٣ بن علي شاور أخاه أبا جعفر محمد بن علي فأشار عليه بأن لا يركن إلى أهل الكوفة إذ كانوا أهل غدر ومكر ،

شرده الخوف فأزرى به كذاك من يكره حرّ الجلادْ منخرق الخفين يشكو الوجى تنكبه أطراف مروٍ حداد قد كان في الموت له راحة والموت حتم في رقاب العباد ان يحدث الله له دولة يترك آثار العدا كالرماد

فمضى عليها إلى الكوفة ، وخرج عنها ومعه القراء والاشراف ، فحاربه يوسف بن عمر الثقفي ، فلما قامت الحرب انهزم أصحاب زيد ، وبقي جماعة يسيرة فقاتلهم أشد قتال وهو يقول متمثلاً :

ذل الحياة وعز الممات كلاً أراه طعاماً وبيلا فإن كان لا بدً من واحد فسيري إلى الموت سيراً جميلا

وقال له : بها قتل جدك على وطعن عمك الحسن وقتل أبوك الحسين، وفيها وفي أعمالها شتمنا أهل البيت ، وأخبره بما كان عنده من العلم في مدة ملك بني مروان وما يتعقبهم من الدولة العباسية ، فأبـي إلاّ ما عزم عليه من المطالبة بالحق ، فقال له : إني أخاف عليك يا أخى أن تكون غداً المصلوب بكناسة الكوفة ، وودعه أبو جعفر لعلمه أنهما لا يلتقيان ، وقد كان زيد دخل على هشام بالرصافة ، فلما مثل بین یدیه لم یر موضعاً بجلس فیه ، فجلس حیث انتهی بــه مجلسه وقبال: يا أمير المؤمنين ، ليس أحد بكبر عن تقوى الله ، ولا يصغر دون تقوى الله عزَّ وجلّ ، فقال له هشام : اسكت لا أم لك ، أنت الذي تنازعك نفسك في الخلافة وأنت ابن أمة ، قال : يا أمير المؤمنين ، ان لك جواباً إن أحببت أجبتك به ، وإن أحببت أمسكته عنك ، قال : أجب ، قال : إن الأمهات لا يقعدن بالرجال عن الغايات ، وقد كانتْ أم اسماعيل أمة لأم إسحاق عليهم السلام ، فلم يمنعه ذاك ان ابتعثه الله تعالى نبياً وجعله للعرب أباً وأخرج من صلبه خير البشر محمّداً عَلِيْكُ ، أفتقول لي هـــذا وأنا ابن فاطمة وابن على رضي الله عنهما ، وقام وهو يقول :

نزهة المشتاق : ۲۱۸ ، وانظر الكرخي : ۱۸۷ ، والمقدسي : ۲۷۲ ، وياقوت (كند) ،
 وآثار البلاد : ٥٠٥ .

ا مروج الذهب ٥ : ٤٦٧ .

وحال المساء بين الفريقين ، فانصرف زيد مثخناً بالجراح ، وقد أصابه سهم في جبهته فطلبوا من ينتزع النصل ، فأتي بحجام من بعض القرى ، فاستكتموه أمره فاستخرج النصل فات من ساعته ، فلدفنوه في ساقية ماء وجعلوا على قبره التراب والحشيش ، وأجري الماء على ذلك ، وحضر الحجام مواراته ، فعرف الموضع ، فلما أصبح مضى إلى يوسف مستنصحاً فدله على موضع قبره ، فاستخرجه يوسف وبعث برأسه إلى هشام ، فكتب إليه هشام أن اصلبه عرياناً ، فصلبه يوسف كذلك ، ففي ذلك يقول بعض شعراء بني أمية يخاطب ال أبي طالب وشيعتهم من أبيات :

صلبنا لكم زيداً على جذع نخلة ولم أر مهدياً على الجذع يصلب

وكان زيد سمع يقول: اللهم ان هشاماً وأهل بيته قد طغوا في البلاد وأكثروا فيها الفساد فصب عليهم سوط عذاب، انك لهم بالمرصاد، وطهر منهم البلاد، واجعلهم نكالاً للحاضر والباد، وإلى زيد هذا ينتسب الزيدية من الشيعة.

قال أبو بكر بن عياش (أ) : كنت إذ كنت شاباً إذا أصابتني مصيبة تجلدت ودفعت البكاء بالصبر ، فكان ذلك يـؤذيني ويؤلني ، حتى رأيت أعرابياً بالكناسة واقفــاً على نجيب وهو ينشد (أ) :

خليلي عوجا من صدور الرواحل بجمهور حزوى فابكيا في المنازل لعل انحدار الدمع يعقب راحة من الوجد أو يشفى نجيًّ البلابل

فسألت عنه فقيل ذو الرمة ، فأصابتني بعد ذلك مصائب فكنت أبكي فأجد بعد ذلك راحة ، فقلت : قاتل الله الأعرابي ما كان أبصره .

من البحر أعرض من النيل ، فيجزر الماء في هذا الخليج حتى يبدو الرمل وقعر الخليج ويبقى فيه اليسير من الماء ، فيرى الكلب على هذا الرمل وقد نضب ماؤه وصار كالصحراء ، فإذا أقبل المد وأحس به الكلب أقبل يحضر ما استطاع ليفوت دفع الماء فلا يفيده ذلك و يغرقه . ولهم في المد والجزر أقاويل يطول الكتاب بإيرادها ، وأهل هذه البلدة عبدة أصنام .

كنك (١) : من الأنهار المشهورة ببلاد الهند ، يخرج من بلاد فوق قشمير و يجري إلى الجنوب حتى يصب في البحر الهندي .

كنعان " : بلد بالشام فيه كان يعقوب بن إسحاق عليه السلام ومنه خرج إخوة يوسف بأخيهم يوسف إذ قالوا لأبيهم ﴿ أَرْسِلُهُ مَعَنا غَداً يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ ﴾ (يوسف : ١٢) ، وكان من قصتهم معه ما قصه الله تعالى في كتابه ، وبينها وبين مصر حيث كان يوسف عليه السلام مسافة ثمانية أيام وقيل عشرة وقيل ثمانون فرسخاً ، واليها فصلت العير من مصر بقميص يوسف عليه السلام فقال أبوه إني لأجد ربح يُوسُفَ ﴾ (يوسف : ٩٤) وكان القميص من الجنة ، جاء به جبريل إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام حين القي في النار ، فكساه إبراهيم ولده إسحاق ، وكساه إسحاق ولده في عنقه ، وكساه يعقوب يوسف فجعله في قصبة من فضة وعلقها في عنقه فألقي في الجب والقميص في عنقه ، فذلك قوله تعالى ﴿ إِذْهُبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَالْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيراً ﴾ (يوسف:

كنجة " : هي أكبر مدن الران ، وإليها تنسب الثياب الكنجية .

ا ترجمته والقصة في ابن خلَكان ٢ : ٣٥٣ ، وتوفي سنة ١٩٣ .

[&]quot; ديوان دي الرمّة : ٧٧٥ .

رادها المسعودي سنة ٣٠٣ وملِكها يومئذ بانيا من قبل البلهرى ، والمؤلف ينقل عنه ، مروج ي ٢٥٣ – ٢٤٥ , وقد ذكرها عدد من الجغرافيين والرحالة ، انظر البكري (مخ) : ٤٥ =

⁼ والادريسي (ق): ٥٠، والاصطخري: ٥٦ (كنبايا)، وابن حوقل: ٢٧٦ وما بعدها، وابن بطوطة: ٥٠٠، وحدود العالم: ٨٨ وفي تعليقات مينورسكي: ٢٤٤ - ٢٤٥ أنها Cambay في منطقة كجرات، ونخبة الدهر: ١٥٢ وصفحات منفرقة من رحلة ابن بطوطة، وتقويم البلدان: ٣٥٦.

هو نهر Ganges وورد عند المسعودي ۱ : ۲۱۵ ، والادريسي (ق) : ۲۸ ، ۲۹ جنجس . وكتب ، كتك ، في نخبة الدهر : ۱۰۰ ، وجاء في وصفه بتفصيلات هامسة ، وكذلك انظر البكري (مخ) : ٤١ ؛ وتقويم البلدان : ۲۲ – ۲۳ ، وما قاله المؤلف هنا مطابق

واضع أن هذا التحديد ينظر إلى الناحية التاريخية ، وقارن بياقوت (كنعان) .

قال ياقوت : أهل الأدب يسمونها ه جنزة » . وانظر تقويم البلدان : ٤٠٤ ، وعنسد
 الادريسي (ق) : ٦٦ كنجه ، وهي مدينة من مدن الهند .

ونزل الططر عليها سنة ثمان عشرة وستمائة ، فاستعدَّ لهم أهلها ، وهم خلق مشهورون بالشجاعة واقتناء العدد ، فهابهم الططر وراسلوا سلطان الران ، فحمل لهم أموالاً وهدايا فعدلوا عنه .

الكعبة : قال الله تعالى ﴿ جَعَلِ اللهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرامَ قِياماً لِلنَّاسِ ﴾ (المائدة : ٩٧) وهو البيت الذي قال الله سبحانه وتعالى فيه ﴿ إِنَّ أُوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذي بِبَكَّة مُباركاً ﴾ (آل عمران : ٩٦).

قال وهب بن منبه(): لما أهبط الله تعالى آدم عليه السلام إلى الأرض حزن واشتد بكاؤه على الجنة ، فعزاه الله تعالى بخيمة من خيام الجنة ، فوضعها له بمكَّة في موضع الكعبة قبل أن تكون الكعبة ، وكانت الخيمة ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة ، فيها قناديل من ذهب ، ونزل معها الركن ، وهو ياقوتــه بيضاء ، وكـــان كرسياً لآدم عليه السلام يجلس عليه ، فلما كان الغرق زمن نوح عليه السلام رفع ومكثت الكعبة خراباً ألفي سنة ، حتى أمر الله إبراهيم عليه السلام أن يبني بيته فجاءته السكينة كأنها سحابة فيها رأس يتكلم له وجه كوجه الإنسان ، فقالت : يا إبراهيم ، خُذْ ظلي فابن ِ عليه ، فبني هو وإسماعيل عليهما السلام البيت ولم يجعل له سقفاً ، وحرس الله تعالى البيت بالملائكة ، فالحرم مقام الملائكة يومئذ ، ولم تزل خيمة آدم عليه السلام إلى أن قبض ثم رفعها الله إليه ، وبنى بنو آدم بعده في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه الغرق فعمى مكانه حتى بعث الله إبراهيم عليه السلام وحفر عن قواعده وبناه على ظل الغمامة ، فهو أول بيت وُضع للناس ، وبنته قريش قبل مبعث رسول الله عليه بخمس سنين .

قال أبو عبيدة : مما أراد الله عزّ وجلّ به تكرمة قريش ان الكعبة كانت وقعت حين غرق قوم نوح عليه السلام فأمر الله تعالى إبراهيم خليله وإسماعيل نبيّه عليهما الصلاة والسلام أن يعيدا بناء الكعبة على أسّه الأول ، فأعادا بناءها لما أراد الله تعالى من تكرمة قريش ، كما أنزل الله تعالى في القرآن فقال عزّ وجلّ ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْراهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسماعيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنّا إنَّكَ أَنْتَ السَّميعُ الْعَلِيمُ ﴾ (البقرة : ١٢٧) ، ثُمَّ أمر الله سبحانه إبراهيم عليه السلام أن ينزل ابنه إسماعيل بالبيت لما أراد من كرامة قريش ففعل ، فهو قوله ﴿ رَبَّنَا إنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيّي بِوادٍ غَيْرِ ذي زَرْعٍ عِنْدَ فهو قوله ﴿ رَبَّنَا إنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرّيّي بِوادٍ غَيْرِ ذي زَرْعٍ عِنْدَ

بَيْتِكُ الْمُحَرَّمِ ﴾ الآية (إبراهيم : ٣٧) ، فكان إبراهيم وإسماعيل عليهما الصلاة والسلام يبنيان البيت بعد عهد نوح عليه السلام ، ومكة يومئذ بلاقع ، كما قال تعالى ﴿ وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْراهِيمَ وَإسماعيلَ أَنْ طَهَرًا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينِ وَالْعَاكِفِينَ وَالْرُكَّعِ السُّجُودِ ﴾ (البقرة : أَنْ طَهَرًا بَيْتِي لِلطَّائِفِينِ وَالْعَاكِفِينَ وَالْرُكَّعِ السُّجُودِ ﴾ (البقرة : 170) ، فنكح إسماعيل امرأة من جرهم ، وفي ذلك يقول عمرو ابن الحارث بن مضاض الجرهمي :

وصاهرنا من أكرم الناس والداً فأبناؤه منا ونحن الأصاهرُ

فولي البيت بعد إبراهيم ابنه إسماعيل عليهما السلام ، ثم وليه بعده ابنه نابت بن اسماعيل ، أُمّه جرهمية ، ثم وليه بعده مضاض بن عمرو ، وفي ذلك قال :

وكنا ولاة البيت من بعد نابت نطوف بذاك البيت والخير ظاهر

وجرهم وقطورا يومئذ أهل مكة ، وهما أخوان ، ورئيس قطورا السميدع ، ورئيس جرهم مضاض ، ومنزل جرهم بأعلى مكَّـة بقعيقعان فما حاز ، ومنزل تطورا أسفل مكة بأجياد فما حاز ، فكان السميدع يعشر من دخل مكة من أسفلها ، ومضاض يعشر من دخلها من أعلاها ، ثم بغي بعضهما على بعض وتنافسا الملك ، ومع مضاض بنو اسماعيل ، وإليه ولاية البيت دون السميدع ، ثم اقتتلوا قتــالاً شديداً فقتل السميدع وفضحت قطورا ، ثم اصطلحوا وأسلموا الأمر إلى مضاض ، فبقيت جرهم ولاة البيت نحو ثلثمائة سنة ، ثم انهم بغوا بمكة واستحلوا حرمتها وظلموا من دخلها ، وأكلوا مال الكعبة الذي يهدى لهــا ، ولم يتناهوا حتى جعل الرجل منهم إذا لم يجد مكاناً يزني فيه دخل الكعبة فزني فيها ، فزعموا أن إسافاً بغي بنائلة في جوف الكعبة فمسخا حجرين ، وهو اساف بن سهل(ا) ونائلة بنت عمرو بن ذؤيب(ا) . وكان مساء زمزم قــد نضب لمــا أحدثت جرهم بمكة ، حتى امحى مكان البئر ودرس ، ثم جاء عمرو بن لحي فغير دين إبراهيم عليه السلام وبدله ، وبعث العرب على عبادة التماثيل ، وعمر خمساً وأربعين وثلثمائة سنة ، وكان له من الولد وولد الولد ألف ، ثم وليت البيت

أ قارن بالأزرق ١ : ٨ ، وراجع مادة « بكة » في ما تقدم .

١ الأزرقي : سهيل .

٢ الأزرقي : ذئب .

عبشان من خزاعة ، وقريش إذ ذاك حلول وصرم وبيوت متفرقة في قومهم من بني كنانة .

وانهدم البيت بعد بناء إبراهيم عليه السلام ، فبنته العمالقة ، ثم انهدم فبنته جرهم ، ثم انهدم فبناه قصي وهدمه هو وبناه بناءً لم يبن أحد ممن بناه مثله ، وسقف الكعبة بخشب الروم الجيد وجريد النخل ، وبناها على خمس وعشرين ذراعاً .

قالوا : ومما رجت بــه قریش ان الله عزّ وجلّ قد رضی مــا كانوا أجمعوا عليه من هدم الكعبة ان حية كانت في بئر الكعبة التي كانت تطرح فيها ما كان يهدى إليها ، فجاءت عقــاب فاختطفتها .

ولما احترقت(١) الكعبة واحترق الركن الأسود فتصدع حتى شده ابن الزبير بالفضة ، ضعفت جدران الكعبة ، حتى إن الحَمام ليقع عليها فتتناثر حجارتها ، ففزع لذلك أهل مكة وأهل الشام جميعاً والحصين بن نمير معهم يحاصرها ، فأرسل ابن الزبير رجالاً من أهل مكة إلى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما أصاب الكعبة وقالوا: انكم رميتموها بالنفط ، فأنكر َ ذلك ؛ وقالوا له : قد توفي يزيد بن معاوية فعلامَ تُقاتِل ؟ ارجع إلى الشام حتى تنظر هل يجتمع الناس على صاحبك ، يعنون معاوية بن يزيد ، فلم يزالوا به حتى لان لهم ورجع إلى الشام ، ثم دعا ابن الزبير وجوه الناس فاستشارهم في هدم الكعبة ، فأشار عليه أقلهم بهدمها وأبى أكثرهم وكان أشدهم عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، وقال له : دعها على ما أقرها عليه رسول الله عَلِيُّكُم ، فاني أخشى أن يأتي بعدك من يهدمها ، ولا تزال تبنى وتهدم فيتهاون بحرمتها ، ولكن ارفعها فقال ابن الزبير رضي الله عنهما : والله ما يرضى أحدكم أن يرفع بيت أبيه وأمّه ، فكيف أرفع بيت الله ، وأنا أنظر إليه ينقض من أعلاه إلى أسفله حتى ان الحمام يقع عليه فتتناثر حجارته ؟! وكان ممن أشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وغيره رضي الله عنهم ، وأقام أياماً يشاور وينظر ، ثم أجمع على هدمها ، وكان يحب أن يكون هو الذي يردها ، على ما قال رسول الله عليه ، على قواعد إبراهيم عليه السلام ، وعلى ما وصفه رسول الله عَلَيْكُ لعائشة رضى الله عنها ، وأراد أن يبنيها بالورس ، ويرسل إلى اليمن في ورس یشتری له ، فقیل له : إن الورس بذهب الله ولكن ابنها بالفضة ،

فأخبر ان فضة صنعاء أجود الفضة ، فأرسل إلى صنعاء باربعمائة دينار ليشتري له بهـا فضة ويكتري عليها ، ثم سأل رجالاً من أهل العلم بمكة : من أين أخذت قريش حجارتها ، فأخبروه بقلعتها فنقل له من الحجارة ما يحتاج إليه ، فلما أراد هدمها خرج أهل مكة منها إلى مِنيَّ فأقاموا بها ثلاثاً فرقاً أن ينزل عليهم عذاب ، فأمر ابن الزبير بهدمها فما اجترأ على ذلك أحد ، فلما رأى ذلك علاها بنفسه وأخذ المعول وجعل يهدمها ويرمى بحجارتها ، فلما رأوا أنه لم يصب ْ بشيء اجترءوا فصعدوا وهدموا ، وأرقى ابن الزبير رضى الله عنهما عبيداً من الحبش يهدمون رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي روي أن النبي عَلَيْتُهُ قال : يخرب الكعبة ذو,السوبقتين من الحبشة.

وقال ابن الزبير (١) رضى الله عنهما : أشهد لقد سمعت عائشة رضى الله عنها تقول: قال رسول الله عليه : « إن قومك استقصروا في بناء الكعبة وعجزت بهم النفقة فتركوا في الحجر أذرعاً ، ولولا حداثة عهد قومك بالكفر لهدمت الكعبة وأعدت ما تركوا منها ، ولجعلت لهــا بابين موضوعين بالأرض : باباً شرقياً يدخل منه الناس ، وباباً غربياً يخرج منه الناس ، وهل تدرين لمَ كان قومك رفعوا بابها » ؟ قالت ، قلت : لا ، قال : « تعززاً لئلا يدخلها إلا من أرادوا ، فكان الرجل إذا كرهوا أن يدخلها يدعوه يرتقى ، حتى إذا كاد يدخل دفعوه فيسقط ، فإن بـــدا لقومك هدمها فهلمي لاريك ما تركوا من الحجر منها ، فأراها قريباً من سبع أذرع ».

فلما هدمها ابن الزبير وسوّاها بالأرض وكشف عن أساس إبراهيم عليه السلام وجد داخلاً إلى الحجر نحواً من ست أذرع وشبر كأنها أعناق الابل آخذ بعضها ببعض ، كتشبيك الأصابع ، يحرك الحجر من القواعد فتتحرك الأركان كلها ، فدعا ابن الزبير حمسين رجلاً من وجوه الناس وأشرافهم فأشهدهم على ذلك الأساس ، وأدخل رجل من القوم كان يقال له عبد الله بن مطبع العدوى عتلة كانت في يده في ركن من أركان البيت ، فتزعزعت الأركان كلها جميعاً ، ويقال إن مكة رجفت رَجفة شديدة حين تزعزع الأساس ، وخاف الناس خوفاً شديداً حتى ندم كل من

ا الأزرق ١ : ١٤٢ .

متابع للنقل عن الأزرقي .

الأزرق : ١ : ١٤٠ .
 الأزرق : يرفت ويذهب .

أشار على ابن الزبير بهدمها وسقط في أبديهم ، فقال لهم ابن الزبير : اشهدوا ، ثم وضع البناء على ذلك الأساس ، وكان البناة يبنون من وراء الستر ، والناس يطوفون من خارج ، فلما ارتفع البنيان إلى موضع الركن ، وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركن في ديباجة في تابوت وأقفل عليه ووضعه عند دار الندوة ، ووضع ما كان في الكعبة من حلية في خزانة الكعبة في دار شيبة بن عثمان ، فلما بلغ البنيان موضع الركن أمر ابنه عباد بن عبد الله وجبير بن شيبة ابن عثمان أن يجعلوا الركن في الثوب وقــال : إني إذا دخلت في صلاة الظهر فاحملوه واجعلوه في موضعه ، وأنا أطول الصلاة ، فإذا فرغتم فكبّروا حتى أخفُّف صلاتي ، وذلك في حر شديد ، فلما أقيمت الصلاة وصلَّى ابن الزبير ركعة خرج عباد بالركن من دار الندوة وهو يجمله ، ومعه جبير بن شيبة ، ودار الندوة يومئذ قريب من الكعبة ، فخرقا به الصفوف حتى وضعه عباد في موضعه وأعانه عليه جبير بن شيبة ، ثم كبَّرا ، وخفَّف ابن الزبير صلاته ، وتسامع الناس بذلك ، وغضب رجال من قريش حين لم يحضرهم ابن الزبير لذلك وقالوا : والله لقد تنافست قريش في رفعه حين بنيت الكعبة حتى حكموا فيه أول من يدخل عليهم ، فطلع عليهم رسول الله ﷺ ، فجعله [في] ردائه ودعا من كل قبيلة من قريش رجلاً واحداً ، فأُخذوا بأركان الثوب ثم وضعه رسول الله علي في موضعه ، وكان الركن قد تصدع ثلاث فرق وتشظت منه شظية كانت عند بعض آل شيبة بعد ذلك دهراً طويلاً ، فشده ابن الزبير بالفضة إلا تلك الشظية من أعلاه ، فإن موضعها بين () في أعلى الركن ، وطول الركن ذراع .

وكانت الكعبة اليم هدمها ابن الزبير ثمان عشرة ذراعاً فجعلها سبعاً وعشرين ذراعاً ثم خلقها من داخلها وخارجها وأعلاها وأسفلها وكساها القباطي وقال : من كانت لي عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيم ومن قدر أن ينحر بدنة فليفعل ، ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ، وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شكراً لله عز وجل ، قالوا : فلم ير يوم كان أكثر عتيقاً وعتيقة ولا أكثر بدنة منحورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة مبذولة من ذلك اليوم ، ونحر ابن الزبير مائة بدنة ، فلما طاف بالكعبة استلم الأركان الأربعة جميعاً وقال : إنما كان ترك استلام هذين

١ - صع : بني .

الركنين الشامي والغربي لأن البيت لم يكن على قواعد إبراهيم ، فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير ، إذا طاف الطائف استلم الأركان جميعاً، وأبواب البيت لاصقة بالأرض حتى قتل ابن الزبير ودخل الحَجَّاج مكَّة ، فكتب إليه عبد الملك بن مروان : إن ابن الزبير قد كان زاد في بيت الله تعالى ما ليس منه وأحدث باباً آخر ، فكتب إليه الحَجّاج يستأذنه في أن يرده على ما كان عليه ، فأمره بذلك ، فهدم الحَجّاج منها ست أذرع وشبراً مما يلي الحجر ، وبناها على أساس قريش ، وسد الباب الذي في ظهرها ، وترك سائرها فكل شيء فيها اليوم بناه ابن الزبير إلا الجدار الذي في الحجر فإنه بناه الحَجّاج . والمرتقى إلى الباب الشرقي الذي يدخل منه اليوم أربع أذرع وشبر والدرجة التي في جوف الكعبة اليوم والبابان اللذان عليها أدرع وشبر والدرجة التي في جوف الكعبة اليوم والبابان اللذان عليها من عمل الحجاج أيضاً .

وآخر من زاد في الكعبة المهدي أمير المؤمنين سنة أربع وستين ومائة ، فهو على ذلك إلى الآن .

كفور الشام : أي قراه ، وفي الحديث : « يخرجكم الروم من الشام كَفْراً كَفْراً » ، مثل كفر مروان وكفر توثا وكفر طاب وكفر تعقاب^(۱) وغيرها ، وإنما هي قرى تنسب إلى رجال .

كفرتوثا⁽³⁾: من كور نصيبين من ديار ربيعة ، فتحها عياض ابن غنم ، ولها حصن قديم ، وهي مدينة سورها لبن وبها منبر ، وبها نهر خارج عن المدينة وآبار عذبة .

الأزرق ١ : ١٤٤ - ١٤٤ .

^{&#}x27; ذكرها المسعودي ، المروج ٢ : ٣٤ وعنه معظم ما أورده المؤلف ، وكعبر هذه هي (Ankober) وانظر البكري (مخ) : ٥٩ ، وابن الوردي ٣٦ – ٣٧ .

راجع ما ورد في و جزيرة العقل .

[&]quot; صع: معقاب؛ وقد ذكره البكري في معجمه ٤: ١١٣١، ولم يحدد موضعه .

[·] قارن بالكرخي : ٥٣ ، وابن حوقل : ٢٠٠ . وياقوت (كفرتوثا) ، وتقويم البلدان : ٢٨٤ .

وبكفر توثا كان الوليد بن طريف الشاري (الله يزيد ابن مزيد قال لأصحابه في الليلة التي عزم على مواقعة الوليد بن طريف في غدها وهو بنصيبين وكان الوليد بكفر توثا ، وولد له في تلك الليلة خالد بن يزيد : أبشروا فإنه لم يولد لي غلام قط في حرب إلا رزقت الظفر . فلما التقيا كانت الحرب بينهما بالسواء إلى أن خرج رجل من أصحاب الوليد فدعا للبراز فبارزه يزيد فقتله ، فكان ذلك سبباً للهزيمة ، وانصرف أنس بن يزيد وقد ضربه حوقل ذلك سبباً للهزيمة ، وكان سيف حوقل لا يمر بشيء إلا هتكه ، فقال له يزيد : من ضربك ؟ قال : حوقل ، قال : ما يسرني انها في التحافط دونك ، عد إلى الحرب والا والله ضربت عنقك ، فلحقوا بالوليد حتى قتلوه ، وفيه تقول أخته ترثيه :

أيا شجر الخابور مالك مورقاً كأنك لم تجزع على ابن طريف فتى لا يعد الزاد إلا من التقى ولا المال إلا من قنا وسيوف

كفر طاب " : بالشام أيضاً ، سميت بذلك لأن حواليها أرضاً كريمة و ثماراً كثيرة من زيتون ورمان وكروم وأشجار ، كذا ذكر ، وهو مخالف لما تقدَّم من أنها منسوبة إلى رجل . وهي أرض صحيحة الهواء ، ليس لها ماء إلا من الأمطار ، ومَن سكنها لا يكاد يمرض ، ومِنْ قِلَة ما ثها يتبايع فيها الماء ثلاث [مرات] لأن أصحاب الحمّامات يبتاعونه من السقّائين ، ويجمعون فضلات ما يخرج منه من الحمّامات في صهاريج فيشتريه منهم الدّباغون ، ثم يجمع الدّباغون ، ثم يجمع الدّباغون فضلات للبنيان .

كسكو : من أعمال واسط^(۱۲) ، قالوا : تفسيرها أرض الشعير .

وبها كان النعمان بن مقرن المزني والياً لعمر رضي الله عنه ، فكتب إليه : يا أمير المؤمنين ، إنما مثلي ومثل كسكر مثل شاب

عند مومسة تلوّن (١) له كل يوم وتعطر ، وأنا أذكرك الله تعالى الا بعثني في جيش إلى ثغر غازياً ولا تبعثني جابياً ، فلما اجتمع الأعاجم بنهاوند عازمين على اخراج المسلمين مما في أيديهم من البلاد، وعلى غزو عمر في عقر داره ، وندب عمر أهل البلاد إلى أعاجم نهاوند وسيّرت إليهم الجيوش، كتب إلى النعمان أنْ سِرْ إلى نهاوند فأنت على الناس ، فسار وكان من وقعة نهاوند ما كان .

كسير وعوير " : جبلان في بحر عُمان ، وهو بحر فارس ، وهم يقولون : كسير وعوير وثالث ليس فيه خير ، وهي جبال سود ذاهبة في الهواء لا نبات عليها ولا حيوان فيها ، يحيط بها موج من البحر متلاطم تجزع منه النفوس ، ولا بد للمراكب من الدخول في وسطها والاجتياز بها ، فمخطئ ومصيب ، وهي على طريق من قطع من عمان إلى سيراف ، ولا تكاد تسلم عندها سفينة ، وهما غائران تحت الماء لا يظهر منهما شيء ، فانظر هل يناقض هذا ما تقدم من أنهما ذاهبان في الجو والماء يكسر على أعلاهما ، وأهل البحر يعرفون مكانهما فيتجنبوهما .

كُس (٣): بالسين المهملة ، بلد يقارب سمرقند ، وبعضهم يكسر الكاف ، وبينها وبين سمرقند مرحلتان ، وكس مدينة جليلة كثيرة الأهل عامرة بالناس والتجار ، ولها ربضان وعليها سور بها مسجد جامع وقصبة غير حصينة ، وطولها نحو تسعة أميال في مثلها ، وبناؤها بالطين والخشب ، وبها فواكه كثيرة يحمل فاضلها إلى سمرقند و بخارى ، وللمدينة أربعة أبواب خشب مصفحة بالحديد، ولها نهران كبيران ، ويرتفع من كس الملح الدراني المعدني ، ويحمل إلى سائر الآفاق ، ويقع بجبالها الترنجبين كثيراً ، ولكس مدن كثيرة .

١ كان خروجه سنة ١٧٨ في خلافة الرشيد .

قارن بياقوت (كفرطاب) ، وآثار البلاد : ٢٤٨ ، وتقويم البلدان : ٢٦٧ ، وفي صبح
 الأعشى ٤ : ١٩٥٥ نقل عن الروض .

معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٨ ، وانظر مادة « كسكر » عند ياقوت .

الطبري ١ : ٢٦١٥ .

ا ص ع : كلون .

٢ ذكرهما في مادة «الدردور » ، والبكري في معجمه ٤ : ١١٢٨ يقول إنهما جبالان في البحر ، وكذلك قال ياقوت (كبير وعوير) ، هينما يقول صاحب نزهة المشتاق : ٥٦ إنهما غائران تحت الماه .

تزهة المشتاق: ٢١٥ (كش) وقعد اختلط ما قاله عنها بما جاء في المادة التالية ، وقعارن بالكرخي: ١٨١ ، وابن حوقل: ٤١٧ ، أما ياقوت فإنه فرق بين التي بالمهملة والتي بالشين المعجمة فقال في الأولى: مدينة تقارب سمرقند ، وفي الثانية : قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان ولم يأت لها بوصف موضح . ويبدو أن المادة في الحالتين – سوى تحديمه الموقع – تنصرف إلى كش ، بالشين ، لأن المؤلف بعد قليل يذكر أن كش قريمة من سمرقند ، وبذلك يفسد تحديمه المذكور في أول المادة ، إذ أين جرجمان من سمرقند ؟!

كُش : بالشين المعجمة ، قرية على الجبل على ثلاثة فراسخ من جرجان ، ولها قهندز وحصن وربض ، والمدينة الداخلة [مع القهندز خراب، والخارجة عامرة، ودار الامارة خارجة من المدينة ، وجامعها في المدينة الداخلة] الخراب ، وأسواقها في ربضها ، وهي وبيسة ، حصينة جداً ، وهي مقدار ثلاث فراسخ في مثله ، وهي وبيسة ، وللمدينة الداخلة أربعة أبواب وللخارجة بابان ، ولها نهران كبيران : نهر القصتارين () ونهر سرور ، وفي عامة كورها مياه جسارية وبساتين حسنة ، ومسافة عملها مسيرة أربعة أيام في مثلها ، وفي جبالها العقاقير الكثيرة وفيها يسقط الترتجبين ، ومن سمرقند إليها يومان ، وبينها وبين نسف ثلاث مراحل .

وكش ٌ أهلها مسلمون وفيها التين والزرع والماشية ، وبها غوص اللؤلؤ على أربعة فراسخ من شط فارس .

كشور (٢) : موضع باليمن منه عبيد (الله بن محمد بن إبراهيم الكشوري ، روى بسنده عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كان أصحاب رسول الله عليه أسوكتهم خلف آذانهم يستاكون بها لكل صلاة .

الكهف : هو موضع في الجبل دخله أصحاب الكهف المذكورون في القرآن فراراً بدينهم ، وقد مرَّ ذلك في حرف الراء وغير هسا مشروحاً .

كوكب (ه) : جبل في بلاد الحارث بن كعب .

وكوكب : جبل بالشام .

وحش كوكب^(٦): موضع بالمدينة فيه دفن عثمان رضي الله عنه ، وهو مضموم الحاء مشدد الشين المعجمة ، والحش : البستان ، وكوكب الذي أضيف إليه رجُل من الأنصار ، وقيل من اليهود ،

ا صع: عثمان.

ولمّا ظهر معاوية^(۱) رضي الله عنه هدم حائطه وأفضى به إلى البقيع ، وكان عثمان رضي الله عنه يمر بحش كوكب ويقول : يدفن هنا رجل صالح، وكان عثمان قد اشترى حش كوكب ووسع به البقيع فكان أول من دفن فيه وعمي¹⁰ قبره .

كوم شريك^(٣) : موضع من أسفل الأرض ، وأسفل الأرض كور الاسكندرية والقلزم والطور وايلة وما صاقبها .

الكوفة : المدينة الكبرى بالعراق والمصر الأعظم وقبة الإسلام ، وهي أول مدينة اختطها المسلمون بالعراق في سنة أربع عشرة ، وهي على معظم الفرات ومنه شرب أهلها ، ومن بغداد إلى الكوفة ثلاثون فرسخاً ، وهي ثلاث مراحل ، والمسافات من بغداد إلى الكوفة في عمارات وقرى عظام متصلة عامرة فيها أخلاط من العجم ونفر من العرب ؛ سميت بجبل صغير في وسطها كان يقال له كوفان وعليه اختطت . ونزلها جماعة من أصحاب رسول الله عليه منهم على ابن أبي طالب وابنه الحسين رضي الله عنهما وغيرهما ، ويقال لها كوفان أيضاً ، ولها ضياع ومزارع و نخل كثير ، واهلها مياسير ، ومياهها عذبة ، وماؤها صحيح ، وأهلها من صرح العرب لكنهم الآن متحضرون .

وعلى ستة أميال⁽²⁾ من الكوفة قبة عظيمة مرتفعة الأركان من كل جانب لها باب مغلق ، وهي مسورة من كل ناحية بفاخر الستور ، وأرضها مفروشة بالحصر السامانية ، يذكر أن بها قبر علي بن ابي طالب رضي الله عنه ، وما استدار بالعقبة مدفن لآل علي وآل أبي طالب ، وبنى هذه القبة أبو الهيجاء عبد الله بن حمدان في دولة بني العباس ، وكان في دولة بني أمية مخفياً لا يؤبه له . والكوفة والقادسية والحيرة في أقل من مرحلة .

وقال محمد بن جعفر عن أبيه عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه : كانت الكوفة منزل نوح عليه السلام ، والكوف الاجتماع .

وكتب عمر (٥) بن الخطّاب إلى سعد بن أبي وقّاص رضي

ص ع : الصفارين .

٢ معجم البكري : وغيي .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١١٤٣ .

[؛] نزهة المشتاق : ١٢٠ .

[°] تكرار لما أورده في مادة * البصرة * .

۲ هذا تحدید آخر لا علاقة له بمادتی و کس و و کش و ایما ینصرف إلى جزیرة و کیش و ، فتنبه لذلك .

انظر ياقوت (كشور) ؛ وعن الكشوري انظر أنساب السمعاني والتاج (كشر) .

ع ص: عبد الله.

[&]quot; معجم ما استعجم ٤ : ١١٤٢ .

٦ معجم ما استعجم ٢ : ٤٥١ .

الله عنهما: أنبئني ما الذي غيَّر ألوان العرب ولحومهم ، فكتب إليه: إن العرب غيَّر ألوانها وخومة المدائن ودجلة ، فأجابه: إن العرب لا يوافقها إلا ما يوافق إبلها من البلاد ، فابعث بسلمان وحذيفة رضي الله عنهما ، وكانا رائدي الجيش ، فليرتادا منزلاً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر ، فبعث سعد حذيفة وسلمان رضي الله عنهم ، فسار كل واحد منهما لا يرضى شيئاً حتى أتيا الكوفة فأكبا عليها ، وفيها ديارات ثلاثة ، فأعجبتهما البقعة فنزلا وصليا ، ودعا كل واحد منهما : اللهم رب السموات وما أظلت ، ورب الأرضين وما أقلت ، ورب الرياح وما أذرت ، والنجوم وما هوت ، والبحار وما حوت ، بارك لنا في هذه الكوفة ، واجعله منزل ثبات . ثم رجعا إلى سعد رضي الله عنه بالخبر ، وكتب عمر إلى سعد رضي الله عنه ما لخبر ، وكتب عمر إلى سعد رضي الله عنه عشرة .

قالوا(۱): وبصرت البصرة سنة أربع عشرة وكوفت الكوفة سنة سبع عشرة ، ثم استأذنوا عمر رضي الله عنه في بنيان القصب ، فقال : العسكر أجد لحربكم وأزكى لكم ، وما أحب أن أخالفكم فشأنكم ، فابتنى أهل المصرين بالقصب ، ثم وقع الحريق بالكوفة والبصرة ، وكان أشدهما حريقاً الكوفة ، احترق فيها ثمانون عروساً ولم تبق فيها قصبة ، فبعث سعد إلى عمر رضي الله عنهما [نفراً] يستأذنونه في البناء باللبن ويخبرونه عن الحريق ، فأذن لهم وقال : لا يزيد أحدكم على ثلاثة أبيات ، ولا تطاولوا في البنيان والزموا السنة تلزمكم الدولة ، ولا ترفعوا بنياناً فوق القدر ، قالوا : وما القدر ؟ قال : ما لا يقربكم إلى السرف ولا يخرجكم عن القصد ، وأن يكون الطريق أربعين ذراعاً ، وما بين ذلك عشرين ، والأزقة سبع يكون الطريق أربعين ذراعاً ، وما بين ذلك عشرين ، والأزقة سبع أذرع .

وأول شيء خط بالكوفة المسجد ، فوضع في موضع التمارين من السوق ، ثم قام رجل في وسطه رام شديد النزع ، فرمى عن يمينه وعن يساره وبين يديه ومن خلفه ، وأمر من شاء أن يبني وراء موقع السهام ، وترك المسجد في مربعة غلوتين في غلوتين ، وبني على أساطين رخام كانت للأكاسرة ولم يجعلوا في المسجد مجنبات ولا مواخير ، وكذلك كانت المساجد ما خلا المسجد الحرام ، فكانوا لا يشبهون به المساجد تعظياً . ثم أمر سعد رضي الله عنه الناس بالنزول ، وأظن أن أكثر هذا تقداً في ذكر البصرة .

وشأن هذين المصرين أعظم وأشهر من أن نطول ذكره فلنقتصرَ على هذا القدر .

وذكر بعضهم (۱) أن الخراب استولى على أكثرها ، ومن أسباب خرابها قبيلة خفاجة المجاورين لها ، لا يزالون يضربون عليها . وبناء هذه المدينة يالآجر خاصة ولا سور لها ، وجامعها العتيق كبير في الجانب القبلي منها خمسة أبلطة ، ولهذا الجامع آثار كريمة منها بيت ازاء المحراب يقال إنه كان مصلّى الخليل عليه السلام ، وعلى مقربة منه مما يلي الجانب الأيمن من القبلة محراب محلق عليه بأعواد الساج ، هو محراب علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وفي ذلك الموضع ضربه عبد الرحمن بن ملجم الخارجي أخزاه الله تعالى ، او يقال] إن فيه موضعاً فيه فار التنور ، وفيه موضع فيه كان متعبد إدريس عليه السلام ، وفي شرقي هذا الجامع قبر مُسلّم ابن عقيل .

كوار ⁽⁷⁾: مدينة ببلاد فارس يسرة مدينة فاختة ، وهو رستاق عظيم فيه ثلثمائة وستون قرية وقروح كثيرة ومزارع ، وبها منبر ، ومنه إلى فاختة اثنا عشر فرسخاً ، وإليها ينسب الورد الكواري ، وينسب اليها القاضي أبو الحسن محمد بن إبراهيم الكواري صاحب الشيخ أبي حامد الاسفرايني ، ولي قضاء الأهواز ودرّس بها سنين .

كوكو¹⁹ : مدينة مشهورة الذكر في بلاد السودان كبيرة ، على ضفة نهر يخرج من ناحية الشهال فيمر بها ، ومنه شرب أهلها ويجري حتى يجوز كوكو بأيام كثيرة ، ثم يغوص في الصحراء في رمال ودهاس مثل ما يغوص الفرات الذي في العراق في البطائح ، وملك كوكو قائم بنفسه ، وله حشم ودخلة كبيرة وقواد وأجناد وزي كامل وحلية حسنة ، وهم يركبون الخيل والجمال ، ولهم بأس وقهر لمن جاورهم من الأمم المحيطة بهم ، ولباس عامة أهل كوكو الجلود يسترون بها عوراتهم ، وتجارهم يلبسون القداوير والأكسية ، وعلى رؤوسهم الكرازي ، وحليهم الذهب ، وخواصهم وجلتهم يلبسون الأزر ، وهم يداخلون التجار ويخالطونهم ويبضعونهم بالبضائع على وجه القراض .

ا راجع مادة « البصرة » أيضاً .

۱ عن رحلة ابن جبير : ۲۱۱ .

۲ قارن بياقوت (كوار) ، والكرخي : ۷۹.

الادريسي (د/ب): ١١/١١ : OG (٢٨) وانظر بسط الأرض: ٢٦، ورحلة ابن بطوطة :
 ٢٩٥ ، وابن الوردي : ٣٥ (وقد كتبت هناك : الكركر) ؛ وفي صبح الأعشى ٥ : ٣٥٠ نقل عن الروض .

وبنبت في أرض كوكو العود المسمى بعود الحية ، من خاصته أنه إذا وضع على جحر الحية خرجت إليه بسرعة ، ثم ان ماسك هذا العود يأخذ من الحيات ما شاء بيده من غير جزع يدركه ، ويجد في نفسه قوة عند أخذها ، والصحيح عند أهل المغرب الأقصى وأهل واركلان ان هذا العود إذا أمسكه ماسك بيده أو علقه في عنقه لم تقربه حية ألبتة كصفة العاقر قرحا ، لكنه أسود اللون . ومن كوكو إلى غانة شهر ونصف .

كوثا(1): مدينة بالعراق إلى جانب بابل ، فيها ولد إبراهيم الخليل عليه عليه السلام ، وفيها المكان الذي فيه كان حبس إبراهيم الخليل عليه السلام والبيت الذي كان محبوساً فيه ، ويقال إن بها طرح إبراهيم الخليل عليه السلام في النار ، وبها تلول رماد عالية قد لزق بعضه ببعض يقال إنه رماد نار النمرود بن كنعان الذي طرح فيها إبراهيم عليه السلام .

ولما انقضي أمر القادسية قدم سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه زهرة بن حوية ثم اتبعه الجند ، فلقى بأطراف كوثا جمعاً من جموع العجم مقدمهم شهريار ، فخرج ينادي : ألا رجل ألا فارس منكم شديد عظيم يخرج إلي حتى أثكلكم ٣ به ، فقال له زهرة ، وقد كايده ، لقد أردت أن أبادرك ، فاما اذ سمعت قولك فــاني لا أخرج اليك إلا عبداً ، فان أقمت قتلك ان شاء الله ، وان فررت منه فإنما فررت من عبد ؛ ثم أمر أبا نباتة نائلاً الأعوجي ، وكان من شجعان بني تميم ، فخرج إليه ، مع كل واحد منهما الرمح ، وكلاهما وثُيق الخلق ، إلا أن شهريار مثل الجمل ، فلما رأى نائلاً ألقى الرمح ليعتنقه ، وألقى نائل رمحه ليعتنقه ، وانتضيا سيفيهما فاجتلدا بهما ثم اعتنقا فخرًا عن دابتيهما ، فوقع شهريار على نائل كأنه بيت فضغطه بفخذه ، وأخذ الخنجر وأراد حـــل أزرار درعه ليذبحه ، فوقعت ابهامه في فم نائل ، فمضغها فحطم عظمها ، وأحسَّ منه فتوراً فثاوره فجلد به الأرض ، ثم فعــد على صدره ، وأخذ خنجره فكشف درعه عن بطنه فطعنه في بطنه وجنبه حتى مات ، وأخذ فرسه وسواريه وسلبه ، وانكشف أصحابه فذهبوا في البلاد ، وأقام زهرة بكوثا حتى قدم سعد عليه ، فغنَّم سعد نائلاً

ذلك السلب كله وقال : عزمت عليك يا نائل إلا لبست سواريه وقباءه ودرعه وركبت دابته ، وانطلق فتدرع سلبه ثم أتاه في سلاحه على دابته ، فقال له سعد : اخلع سواريك الا أن ترى حرباً فالبسهما ، فكان أول رجل من المسلمين سوّر بالعراق . وأقام سعد بكوثا أياماً ، وأتى المكان الذي حبس فيه إبراهيم عليه السلام بكوثا والبيت الذي كان فيه محبوساً فنظر إليه وصلى على رسول الله على الله وعلى إبراهيم وعلى أنبياء الله أجمعين . وقرأ هو وَتلك الأيام نُدَاولُها وعلى الناس (آل عمران : ١٤٠) ، وقد مرّ في ذكر افر ندين أن النّاس (آل عمران : ١٤٠) ، وقد مرّ في ذكر افر ندين من سبيل ، أجابه رجل من المسلمين بلسانهم ، وكان لا يعرف منه شيئاً : لا ، حتى نأكل عسل افرندين بأترج كوثا ، والقصة مشروحة

كويابة (() مدينة لصنف من الترك يسمون الروس ، ومبلغ تجار المسلمين من أرمينية إلى كويابة ، وبينها وبين ارثان (() ثمان مراحل ، وأرثان لا يدخلها أحد من الغرباء لأنهم يقتلون كل غريب يصل اليهم ، فلا يتجرأ أحد أن يدخل أرضهم ، ويخرج من عندهم جلود الأنمار السود والثعالب السود والرصاص ، ويخرجها من عندهم تجار كوباية . والروس يحرقون موتاهم ولا يتدافنون ، وبعض الروس يحلقون لحاهم ، وبعضهم يفتلها مثل أعراف الدواب ويضفرها ولباسهم القراطق الصغار ، ولباس الروس غير لباس الخزر .

كوشة (٢٠٠٠ : بينها وبين مدينة نوابية في بلاد النوبة ستة أيام ، وهي تبعد عن النيل يسيراً ، وموضعها فوق خط الاستواء ، وأهلها قليلون ،

ا انظر معجم ما استعجم ؟ : ١١٣٨ ، وياقوت (كوثي) .

۲ الطبري ۱: ۲۲۲۲ .

قد تقرأ (أنكلكم (كما في بعض أصول الطبري ، وفي المتن : أنكل .

ل كوكبانه في ص ع ؛ وأصل المادة عن الاصطخري (الكرخي) : ١٣٢ حيث يسعيها • كويابة ، بينا يوردها ياقوت نقلاً عن الاصطخري : كرثابة ؛ وعند البكري (م) : ١٥٣ : كودانية ، كويانة ، وقالد رجعت إلى مخطوطة الرياط من المسالك والممالك للبكري (رقم ٤٨٨ ق) فوجلتها وردت عنده في موضعين • كويانة ، و وهي كالتي أثبتها المؤلف باسقاط الكاف الثانية ؛ ولعسل الصواب • كويابة ، و ربحا كانت تقابل لفظة (Kiev) . انظر مينورسكي : ٤٣٤ .

الكرخي: ارثا ؛ ياقوت: اربا ؛ البكري (ح): أوثان (وقال المحقق: يمكن أن تقرأ أرثان) ، وقد قدَّر فوان (Frahn) أن تكون أرثا (أو أرثان) هي Erz'a وهي اسم لأحد القسمين الكبيرين في موردفا (Mordva)غير ان تحديدها على هذا النحو يتعارض مسع قول الاصطخري: ان كويابه أقرب إلى البلغار ؛ وقد جاحت ارثا في بعض المصادر على صورة و ابارقه ؛ مما حدا بشفولسون إلى أن يقرأ و أبارمه ؛ أي Perm (انظر مينورسكي ٣٥٥ – ٣٥٦ والحواشي) .

النص عن الادريسي (د): 19 (OG: ۳۷) ، وفي ص ع: كوسه - بالسين المهملة - وهي كذلك في بعض أصول نزهة المشتاق.

وتجارتها قليلة وأرضها حارة جافة جداً ، وشرب أهلها من عيون تمد السيل هنــاك ، وهي في طــاعة ملك النوبة ويسمى كاسل^(۱) ، وهو اسم يتوارثونه ملوك النوبة ، ودار ملكهم دمقلة .

كوشان " د مدينة الترك ومعظم مملكتهم بسين الصين وبلاد خُراسان ، وأشدهم شوكة الطغزغز " ، وهم أصحاب كوشان هذه وما والاها ، ومذاهبهم مذاهب المنانية وممالكهم كثيرة ، وهي في جهة الشاش وفرغانة ، وفيهم كان الملك ، ومنهم خاقان الخواقين يجمع ملكه سائر ملوك الترك وتنقاد إليه ملوكها ، ومن هؤلاء الخواقين كان فراسياب التركي الغالب على ملك فارس .

كوغة (1) : مدينة بينها وبين غانة من بلاد السودان بالمغرب خمسة عشر يوماً على ضفة النيل ، وفي شاله ، ومنه شرب أهلها ، وهي من عمالة ونقارة ، ومن السودان من يجعلها من كانم ، وهي مدينة عامرة لا سور (1) لها ، وبها تجارات وأعمال وصنائع يصرفونها فيها (1) ، ونساء هذه المدينة ينسب إليهن السحر وهن عارفات به ، وبه مشهورات .

وأهل كوغة (١٠) مسلمون ، وحواليها المشركون ، وأكثر ما يتجهز اليهم بالودع والنحاس والفربيون ، وهو أنفق شيء عندهم ، وحواليها من معادن التبركثير ، وهم أكثر بلاد السودان ذهباً .

كيانة (٨) : جبل كيانة بمقربة من المسيلة في البلاد الإفريقية ، وهي جبال شاهقة ضيقة المسالك لا يستطاع الوصول إلى من فيها ، وفي قلعة كيانة تحصن أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار الخارج على بني عبيمد ، وهي قلعة منيعة لا ترام ، وهي أمنع قلاعهم . ولما حاربه المنصور اسماعيل بن القائم العبيدي فأوى أبو يزيد إلى هذه القلعة ليعتصم بها ، سأل الادلاء عن السلوك اليها فكلهم

ذكر صعوبة المسالك ووعرها ، وكان أبو يزيد هذا ثار على الخليفة العبيدي القائم بأمر الله واستفحل أمره وكثرت جيوشه وتغلب على أكثر البلاد الإفريقية وملك القيروان وعاث يميناً وعاث شمالاً ، وكان يرى رأي النكارية ، ويرى دم المسلمين وفروجهم وأموالهم له حلالًا ، ويسب عليًا ويكفِّر أهل القبلة وحاصر الأُربس والقيرُوان وباجة وأكثر بلاد إفريقية وأذاق النــاس شرأ عظماً وأتى أمــراً شنيعاً ، وخاف الناس فتنته وحذروا منه ، فوجه إليه القائمُ العبيدي الجنود وكثرت وقائعه معهم ، وانتهى إلى المهدية وذلك أقصى أثره ثم مات القــائـم وولي ابنه المنصور اسماعيل فهو الذي تولى حربه وصلى بناره وكابد منه محناً ، ثم ان الله تعالى دفع شره فتحصن في قلعة كيانة وألح عليه المنصور بالقتال وشن الغارات ، وحصره في هذه القلعة فنالته فيها جراحة وأثنن ، وكان الموضع وعراً كثيرالصخور فاحتمله أصحابه على أعناقهم لعجزه عن النهوض وأجهضهم عند القتال ، فأمكن الله تعالى منه وقبض عليه وسيق إلى مضرب المنصور وهو لما به، فمات في يديه، وكان [القائم] صنع له قفصاً في حياته وقال لأصحابه : سأجعل مخلداً في هذا القفص وأحكم عليه ، فكان كذلك ، فلما مات أمر المنصور بسلخه وحشا جلــده تبنأ حتى تصور شكله ، وصلب على سور المهدية ، وكانت فتنته عظيمة وأمره شنيعاً ، وخبره على التفصيل أطول من هذا .

وحكي أن عبيد الله الشيعي الملقب بالمهدي أول ملوكهم باني المهدية في سنة ست وثلثائة لما وضع أول حجر أمر ناشباً كان بين يديه أن يوتر قوسه ويرمي بها سهماً من حدّ الحجر الذي في الأساس إلى ناحية المغرب فرمى بسهم ، فانتهى إلى المصلى ، ووقع السهم قائماً على نصله ، فقال لمن معه : إلى هاهنا ينتهي صاحب الحمار ولا يجاوزه ، يعني هذا الثائر أبايزيد ، فقدر أن يخرج بعد موت عبيد الله على ولده القائم ، ومات القائم في مدة فتنته ، وكابد حربه ولده اسماعيل المنصور ، فهو الذي ظفر به بعد مكابدة عظيمة ، وأمر عبيد الله باحتفار أهراء عظيمة داخل المهدية بنيت بالحجر ودمست واختزن فيها من الطعام ما لا يحصى كيله ، وجعل في ودمست واختزن فيها من الطعام ما لا يحصى كيله ، وجعل في أناس يشربون ما يصل إلى المهدية من الماء ، فوختم عليها وأمر بحفظها ، وكان الناس يشربون ما يصل إلى المهدية من الماء ، فلم تفتح تلك المصانع يشرب ، وتو في عبيد الله سنة اثنتين وعشرين وثلثائة وصارت المملكة لابنه أبي القاسم وهو الملقب بالقائم .

١ ص ع : كامل ، تبعاً لما في بعض أصول الادريسي .

قارن بیاقوت: (کوشان) ، وفیها یقول عن ملك التغزغز: وكانوا أشد الناس شوكة وملكهم
 أعظم ملوك الترك ، وأما الآن فلا أدري كيف حالم .

٣ عن الطغزغز (أو التغزغز) انظر مينورسكي ٣٦٣ – ٢٧٧ .

[؛] الأدريسي (د/ب) : ١٠/١١ (٧٧) .

[•] صع: سوق.

الادريستي : يصرفونها فيا يحتاجون إليه .

٧ الاستبصار: ٢٢٢، والبكري: ١٧٩.

 [^] راجع ما كتبته تعليقاً على مادة « قلعة كيانة » .

 $\sum_{k=1}^{\infty} \frac{2kti^{(k)}}{k!}$: موضع بالري ينسب إليه محمد بن صالح بن [أبي] بكر بن توبة الكيلاني روى عن أبي كريب عن عبد الله ابن ادريس عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر رصي الله عنهما ان النبي عمل ضرب وغرّب [وان أبا بكر رضي الله عنه ضرب وغرّب ، وان عمر رضي الله عنه ضرب وغرّب] .

كيش " : جزيرة في وسط البحر ، بحر فارس ، وهي جزيرة مربعة طولها اثنا عشر ميلاً في مثل ذلك عرضاً ، وكان وليها عامل من اليمن فحصنها وأحسن إلى أهلها ، وعمرها وأنشأ بها اسطولاً فغزا به بلاد اليمن الساحلية وأضر بالمسافرين والتجار ، ولم يترك لأحد مالاً ، وأضعف البلاد وانقطع بذلك السفر من عمان إلى عدن ، وكان يغزو بهذا الاسطول مدينة الزايج " ، وأهل الهند

يخافونه ويهابون شرّه ويواسونه بالمراكب التي يكون طول المركب منها طول الغراب الكامل من عود واحد يجذف فيه ماثنا رجل ، وكان عنده من هذه المراكب المنحوتة خمسون مركباً ، كل واحد منها من قطعة واحدة ، وعنده من سائر المراكب الملفقة جملة ، وليس لأحد به طاقة . ولمدينة كيش زروع وأغنام وأبقار وكروم ، وبها مغايص للؤلؤ الجيد .

كثه^(۱) : مدينة بقرب اصطخر من بلاد فارس ، جليلة عامرة كثيرة البشر والتجارات والعمارات ، على طرف المفازة ، وهي من أخصب البلاد وأكثرها أرزاقاً ، ولها رستاق يشتمل على ربض وهي متحصنة بحصن ، وجامعها في الربض ، ومياهها من القنوات ، وهي كثيرة الشجر طيبة الثمر .

ا هي كيلين (وقد وردت عند ياقوت) ، وقال في تاج العروس (كلن) كيلين : كسيرين

قرية بالريّ ، وذكر محمد بن صالح المنسوب إليها ثم قال : ويقال فيه الكيلاني أيضاً . * صع : بويه ، وأثبت ما في تاج العروس .

ت نزهة المشتاق : •• (OG : 001) ، وانظر ياقوت (كيش ، قيس) ، واللباب (الكيشي) وتقويم البلدان : ٣٧٣ .

OG : وعاد إلى عدن .

[•] OG : الرانج .

وضعها هنا يدلُّ على أن المؤلف ظنها • كيه ، كما هي في نسخة نزهة المشتاق : ١٣١ وعنه ينقل المؤلف ، وهي بتخفيف الثاء ، وانظر الكرخي : ٧٧ ، وابن حوقل : ٣٣٧ ، وياقوت (كنه).



حرفس اللام

اللاذقية : في آخر بلاد الشام الساحلية وبقرب انطاكية ووراء القسطنطينية ، والبحر منها غرباً .

وفي خبر المعتصم (أ) أنه لما شرع في بناء سرّ من رأى أشخص له البنّاءون والنجارون والحدادون وغيرهم ، وسيق اليه الساج وسائر الخشب والجذوع من البصرة وما والاها من بغداد وانطاكية وسواحل الشام ، وسيق إليه الرخام والعمد ، وأقيمت باللاذقية دور صناعة الرخام.

والبيتان المنسوبان لبعض الفسقة " :

باللاذقية فتنسة ٢٠٠١ ما بين أحمد والمسيح

مشهوران عند الناس .

لاركان⁽¹⁾: مدينة على خمسة عشر فرسخاً من مدينة الروذان ، وهي من عمل كرمان ، ولها سور حصين ومسجد جامع ، وفيها عامل لصاحب فارس وعامل لصاحب كرمان .

لاردة (٥) : في ثغر الأندلس الشرقي ، وهي مدينة قديمة ابتنيت على نهر يخرج من أرض جليقية يعرف بشيقر ، وهو النهر الذي تلقط منه برادة الذهب الخالص ، وهي بشرقي مدينة وشقة ،

وكانت مدينة لاردة قــد خربت وأقفرت فجدَّد بنيانها اسماعيل

ابن موسى بن لب بن قسي سنة سبعين ومائتين ، وحصنها منيسع

فلا ترام بقتال ولا يطمع فيها بطول حصار ، وبأعلاه مسجد جامع

متقن البنيان بني سنة ثمان وثمانين وماثتين ؛ والحصن مشرف على

فحص عريض يعرف بفحص مشكيجان – بتفخيم الجيم – ومدينة لاردة خصيبة على الجدوب ، ولهما بساتين كثيرة وفواكه غزيرة ،

وهي مخصوصة بكثرة الكتان وطيبه ومنها يتجهز بالكتان إلى جميع

نواحي الثغر ، وفحص مشكيجان كثير الضياع والمزارع والمراعي

ولا تخلو ضيعة منها أن يكون بها برج أو سرداب يمتنع فيه العامرون لها من العدو ، وأهل الثغور في عملها يخرجون الأموال من الوصايا

لاوان (١) : مدينة في طريق الهند من البصرة ، وهي فرسخان في فرسخ ، وأهلها مسلمون ، وهي من شط فارس على أربعة فراسخ

وفيها النخيل والنبق البري والزرع ، ومنها إلى أبرون٣ اثنا عشر

لبلة (٢) : في غرب الأندلس مدينة قديمة بها ثلاث عيون ،

إحداها عين تهشر وهي أغزرها ، والثانية عين تنبعث بالشب ،

والثالثة عين تنبعث بالزاج ، ومن اشبيلية إلى طلياطة مرحلــة من

عشرين ميلاً ، ومن طلياطة إلى لبلة مرحلة مثلها ، وتعرف لبلـة بالحمراء ، وفيها آثار للأول كثيرة، وسور لبلة قد عقد على أربعة

تماثيل : صنم تسميه العامة دردب وعليه صنم آخر ، وصنم تسميه

^{- &#}x27; صع : لان ، وانظر ابن خرداذبه : ٦١ .

۲ ص ع : أندرون .

[ً] بروفنسال : ۱۹۸ . والترجمة : ۲۰۳ (Niebla)

ا راجع مادة « سامرا » .

٢ نسبهما ياقوت (اللاذقية) إلى المعري .

۳ ص ع : معشر .

لا أستطيع أن أقطع بأنها هي نفسها لارجان التي ذكرهـا ياقوت ، إذ هذه تقع بين الريّ وآمل طبرستان .

^{*} بروفنسال : ۱۹۸ ، والترجمة : ۲۰۲ (Lerida

العامة مكبح (١) وعليه صنم آخر ، فيخيل إلى الناظر أن ذلك البنيان موضوع على أعناقهم ، وانفردت بهذه البنية من بين سائر المدن ، ومن مدنها مدينة جبل العيون .

ولبلة مدينة حسنة متوسطة القدر لها سور منيع ، ونهرها يأتيها من ناحية الجبل ويجاز عليه في قنطرة إلى لبلة ، وبها أسواق وتجارات وبينها وبين البحر المحيط سنة أميال .

وكور لبلة جامعة لفوائد الكور كثيرة الزيتون والشجر وضروب الثمر يكون فيها القرمز (٢) الفاضل ويجود بها العصفر وهي سهلية جبلية ، وكانت جباية كورة لبلة في أيام الأمير الحكم بن هشام خمسة عشر ألفاً وستمائة .

لبيدة (ش): قرية في جهة القيروان ، منها أبو القاسم عبد الرحمن ابن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي القيرواني اللبيدي روى عن ابن أبي زيد وأبي حسن بن القابسي ، وله كتاب « الجامع والشرح في التفصيل والتخليص (ش) لمسائل المدونة » كتاب كبير ، توفي قريباً من سنة ثلاثين وأربعمائة .

لبدة (٢): مدينة قديمة بناحية طرابلس الغرب ، كانت عظيمة الشأن مبنية بالرخام ، وآثارها باقية حتى الآن تدل على أنها كانت دار مملكة عظمى وهي مشتملة على الخيرات وعلى بعد من البحر ، فتسلطت عليها العرب وعلى أرضها فغيرت ما كان بها من النعم ، وأجلت أهلها إلى غيرها ، ولم يبق فيها إلا قصران كبيران ، وسكانها قوم من هوارة البربر ، ولها على البحر الآن (١) قصر كبير فيه صناعات وسوق عامرة ، وبلبدة نخل كثير وزيتون يستخرجون زيته في وقته .

لبنان (۱) : جبل بالشام قريب من تدمر ، وهو سامي الارتفاع ممتد الطول يتصل من البحر إلى البحر ، معروف بالزهاد والمنقطعين إلى الله تعالى . وعن قتادة ان البيت بني من خمسة أجبل : مسن طور سينا وطور زيتا ولبنان والجودي وحراء .

وذكر الهيثم بن عدي أنه وجد في جبل لبنان غار في زمن الوليد بن عبد الملك ، فلخل فإذا فيه رجل مسجًى على سرير من ذهب ، عند رأسه لوح من ذهب مكتوب فيه بالرومية : أنا سيا بن نواس بن سيا خدمت عيصو بن إسحاق بن إبراهيم خليل الرب الديان الأكبر ، وعشت بعده دهراً طويلاً ورأيت عجباً كثيراً ، ولم أر فيها رأيت أعجب من غافل عن الموت وهو يرى مصارع آبائه ، ويعلم أنه صائر إليهم لا محالة فلا يتوب ، والذي بعد الموت من حساب الديان الأعظم ورد حقوق المظلومين يومئذ أعظم وأفظع ، من حساب الديان الأعظم ورد حقوق المظلومين يومئذ أعظم وأفظع ، فسيري وقد علمت أنَّ الاجلاف الجفاة سيتزلوني عن سريري هذا ويتمولونه ويخرجوني من غاري وهم يدينون بربوبية الديان الأعظم ، وذلك حين يتغير الزمان ويتأمر الصبيان ، فمن أدرك ذلك الزمان عاش قليلاً ومات ذليلاً .

وفي لبنان البرباريس و [هو] هناك أطيب ما يكون ، وهناك التفاح الذي لا يعدل به وهو مثلوج أبداً .

وفي سفحه صحون للملاحدة الاسماعيلية - فرقة مرقت وادعت الالهية في أحد الأنام ، قيض لها شيطان من الانس يعرف بسنان خدلهم بأباطيل وخيالات موه عليهم باستعمالها فاتخذوه الها يعبدونه ، وحصلوا من طاعته بحيث يأمر أحدهم بالتردي من شاهقة جبل فيتردى ، ويستعجل في مرضاته الردى ، نعوذ بالله من الضلال

وجبل لبنان حدّ بين بلاد الإسلام والافرنج لأن وراءه أنطاكية واللاذقية وطرابلس وسواها من بلادهم ، وفي سفح الجبل المذكور حصن يعرف بحصن الأكراد هو للأفرنج ويغيرون ممنه على حماة وحمص ، وهو بمرأى العين منهما .

۱ ص : بکع .

٢ الأدريسي (د) : ١٧٨ .

٣ بروفنسال : القرنفل .

أ رحلة التجاني : ٨٣ وعدُّها من منازل صفاقس ، ورسمها عنده لبيدي ، قال : كذا تحققتها وسماها الرشاطي لبيدة ، ثم ترجم لأبي القاسم اللبيدي وسمّى كتابه « الشرح والتفصيل لمسائل المدونة » .

[•] صع: والتلخيص.

¹ الادريسي (د/ب) : ٩٧/١٢٩ ، وانظر البكري : ٩٠، واليعقوبي : ٣٤٦.

٧ يعني في زمن الادريسي .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٠ .

۲ رحلة ابن جبير : ۲۰۰ .

اللبين (١): جبيل قريب من كبكب (١).

ومن شعر ابن الجنان المتأخر من قصيدة :

قفِ المطايا بالرقمتينِ وحيّ بانات رامتينِ وسائلِ الركبَ عن رباب ومن بلبنانَ عن لبين^٣

لبلابة (b) : هو اسم عند أهل البحر والمسافرين فيه للبحر المحيط ، بحر المغرب ، وهو البحر الغربي المسمى بحر الظلمات ، وهو البحر الذي لا يعلم أحد ما خلفه ، وفيه الجزائر الخالدات ، وهو الذي سافر فيه المغرورون() وأقلعوا من مدينة الأشبونة حسما ذلك مذكور عند ذكرها ، ولم يقف منه أحد على خبر صحيح لصعوبة عبوره وإظلامه وتعاظم موجه وكثرة أهواله وتسلط دوابه وهيجان رياحه ، وفيه جزائر كثيرة معمورة وخالية ، وليس يركبه أحد من الناس ملججاً ، وإنما يمر عليه بطول الساحل ولا يفارقه ، وأمواج هذا البحر تندفع مغلقة ولا ينكسر ماؤها ، ولو انكسر موجه ما قدر أحد على سلوكه ، وكان أهل المغرب الأقصى من الأمم السالفة يغيرون على أهل الأندلس فيضرون بهم كل الاضرار ، وأهل الأندلس أيضاً يكايدونهم ويحاربونهم جهد الطاقة ، إلى أن كان زمن الاسكندر ، ووصل إلى أهل الأندلس فأعلموه بما هم عليه من التناكر مع أهل السوس فأحضر الفعلة والمهندسين ، وقصد مكان الزقاق ، وكان أرضاً جافة ، فأمر المهندسين بوزن الأرض ووزن سطوح ماء البحرين ، فوجدوا البحر الكبير يشف علوه على البحر الشامي بيسير فرفعوا البلاد ألتي على الساحل من بحر الشام ، ونقلهـــا من أخفض إلى أرفع ، ثم أمر أن تحفر الأرض التي بين طنجة وبلاد الأندلس ، فحفرت حتى وصل الحفر إلى الجبال التي في أسفل الأرض ، وبني عليها رصيفاً بالحجر والجير إفراغاً ، وكان طول البناء اثني عشر ميلاً ، وهو الذي كان بين البحرين من المسافة والبعد ، وبني رصيفاً آخر يقابله من ناحية أرض طنجة ، وكان

بين الرصيفين سعة سبعة أميال فقط ، فلما أكمل الرصيفين ودخل البحر الشامي فاض ماؤه وهلكت مدن كثيرة كانت على الشطين معاً ، وغرق أهلها ، وطغى الماء على الرصيفين نحو إحدى عشرة قامة ، فأما الرصيف الذي يلي بلاد الأندلس فإنه يظهر في أوقات صفاء البحر من جهة الموضع المسمى بالصفيحة ظهوراً بيّناً طوله على خط مستقيم ، وقد عاين المسافرون ذلك وجروا مع طوله بطول الزقاق ، وأهل الموضع يسمونه القنطرة ، واما الرصيف الثاني الذي في بلاد طنجة فإن الماء حمله في صدره واحتفر ما خلفه من الأرض وما استقر ذلك منه حتى وصل إلى الجبال من كلتا الناحيتين ، وطول هذا الزقاق اثنا عشر ميلاً ، وعلى طرفه من جهة المشرق الجزيرة الخضراء وعلى طرفه من جهة المغرب جزيرة طريف ، وعرض البحر بين سبتة والخضراء ثمانية عشر ميلاً ، وهذا البحر في كل يوم وليلة يجزر مرتين و يمتلي مرتين دائماً بتقدير العزيز الحكيم ؛ وهذا البحر هو الذي يسمونه بحر اقيانس أو قيانوس .

قالوا: وعلى الحد الذي يخرج منه الخليج إلى البحر الرومي المنارة النحاس الذي بناه هرقل الملك الجبار ، وعليه الكتابة والتماثيل مشيرة بأيديها ألا طريق ورائي ، ولا مسلك في هذا البحر ولا تجري فيه جارية ولا فيه حيوان ، وهذا كالمخالف لما قدمناه .

قالوا : ولا تدرك له غاية ولا يحاط بمقداره ، وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط .

قالوا: وقد خاطر بنفسه خشخاش من أهل الأندلس، وكان من فتيان قُرطُبة في جماعة من أحداثها فركبوا مراكب استعدوها ودخلوا هذا البحر وغابوا مدة ثم أتى بغنائم واسعة وأخبار مشهورة. قال المسعودي: وإنما يركب من هذا البحر ما يلي المغرب والشمال، وذلك من أقاصي بلاد السودان إلى برطانية الجزيرة العظمى التي في أقصى الشمال، وفي هذا البحر ست جزائر مقابل بلاد السودان تسمى الخالدات، وفيه بقرب جزيرة برطانيسة إحدى عشرة جزيرة، ثم لا يعرف أحدً ما بعد ذلك.

قالوا: وليس شيء من البحار كلها يتصل بالبحر الحبشي، واما سائرها فمتصلة، وهي من بحر واحد، إلا أن بحر الخزر قد اختلف فيه: هل يتصل ببحر اقيانس أو لا؛ قالوا: والصحيح انه لا يتصل بشيء من هذه البحار.

١ معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٠ .

٢ ص ع : جبل ... كوكب . ٢ لين هنا اسم امرأة .

أكثر هذه المادة ورد في مادة و الأندلس؛ و و الأشبونة؛ و و أقيانس؛ و و قادش؛
 و نحية الدهر: ١٣٣، ولبلابة باللام المفخمة بلهجة الأندلسيين، وورد في مادة قابس
 د بلایه ».

لحمان ": مدينة من مدن سمريني أو سمريقي " عند جبل شونبا الحجاجز بينها وبين بلاد سيسان " التي بها البلاد الخراب التي أخربها يأجوج ومأجوج قبل بنيان السد وبقيت البلاد خراباً ، ولحمان مدينة حسنة جليلة عامرة ، وفيها صنائع ومعايش ، وبين أهلها وبين الأغزاز حرب لاقحة ، وقد يتهادنون في بعض الأوقات ويصلحون أمورهم بينهم ، وهم أهل شدة واحتراز ().

لُدّ() : من مدن فلسطين بالشام ، وهو منزل جميل فيه ناس يعمرونه ، وفيه تنزل الرفاق الواصلة من الشام إلى مصر والقافلة من مصر إلى الشام ، وفيه كنيسة محكمة البناء واسعة الفناء عليها للنصارى أوقاف كثيرة .

وفي لُدّ^(۱) عجائب ، قال رجل ، قلت لأهل لد : هذه بنتها الشياطين لسليان [فقال : أنتم إذا جلّ في صدوركم بنيان أو عمل أضفتموه إلى الشياطين]^(۱) لقد بني هذا البنيان قبل مولد سليان عليه السلام بمثل ما بيننا وبين سليان .

وفي حديث مسلم^(۱) ان الله تعالى يبعث عيسى عليه السلام فيطلب الدجال حتى يدركه بباب لُدّ فيقتله .

وفي الخبر (١٠) أن عمر رضي الله عنه قال لرجل يهودي : قد بلوت منك صدقاً فحدثني عن الدجال ، فقال : يقتله ابن مريم بباب لد ؛ وقال ابن أبي ربيعة :

حلت بمکة والنوی قــــذف هیهات مکة من قُری لُــدّ

وحكوا عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : لمّا فتحت بيت المقدس وأنا مع عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، انحدر منها وهو يريد مدائن الساحل : غزة ومياس وعسقلان ، حتى إذا نزلنا برملة

وفي لُدّ مات مروان بن الحكم في أحد الأقوال في سنة خمس وستين ، فإنه روي أنه لما بايع لابنيه عبد الملك وعبد العزيز بالعهد بعده ، تكلم في ذلك خالد بن يزيد بن معاوية ، وكانت أمّه عند مروان ، فقال له مروان : يا ابن الرطبة ، فشكا ذلك إلى أمّه ، فقعدت على وجه مروان فقتلته ، وهو يعد من قتلة النساء ، وقيل بل كان ذلك بالجابية ، وقيل بمرج راهط ، وقيل بدمشق .

اللّٰكَام (): قالوا: ليس بمعمور الأرض أطول من جبل اللكام فإنه يبتدي من بحر القلزم إلى نواحي الشام فيسمى هناك جبل لبنان ثم ينتهي إلى حمص ويجاوزها فيسمى هناك جبل بهراء وتنوخ، ثم يمر إلى أن يجاوز اللاذقية ويسمى هناك اللّٰكَام، ثم ينتهي إلى مرعش ثم إلى شمشاط، ثم ينقسم فتمر منه شعبة إلى الروم ثم إلى الباب والأبواب وتمر منه شقة إلى أحواز ميافارقين، ثم ينتهي [إلى]

لُدّ قــال حذيفة رضي الله عنه : ما اسم هذه البلدة ؟ وعنده أساقفة بيت المقدس ولدّ ، فقالوا : هذه لد ، وهذه الرملة ، فقال لهم حذيفة رضي الله عنه : أيكم أعلم أيها الأساقفة ؟ قالوا له : ابن دروثًا ، ليس بالشام رجل أعلم منه ، فقال حذيفة لعمر رضي الله عنهما : إني سمعت رسول الله عليه لله يقول : يا حذيفة إن الله تعالى سيفتح عليكم الشام من بعدي وشيكاً وسيسجد لكم أساقفة الروم به وبطارقتها ، فاذ كنت من لد على ميل أو شبيهاً بذلك فان جبريل عليه السلام ليلة أسري بي هبطه بي فركعت فيها ركعتين ، وقـــال لي جبريل عليه السلام : هذا الموضع فيه قبر سبعين نبياً ، وسيكون فيه مسجد له نور ساطع في السماء يسمى الأبيض ، وسيعمر ما حوله حتى [يتصل] بناؤه بلد فإذا اتصل بلُد يا حديفة فالهرب الهرب ، كأني أنظر إلى ابن حمل الضأن قد أقبل من المغرب في ألف سفينة وخمسمائة سفينة ، ويحل بساحل الشام فيفتحها ، ويضرب رواقه على تل يافا ، وينظر إلى جنوده في البر والبحسر فيقول : أليس هذه بلادكم تعرفونها وحدودها وتخومها ؟ فيقولون : نعم ، فيقبل متوجهاً إلى بيت المقدس بخيله ورجله ، قال حذيفة رضى الله عنه ، قال رسول الله عَلِيلَهُ : كأني أنظر إلى القبارطة عليهم تبابينهم ومعهم درقهم ونيازكهم يخترقون أزقة الرملة .

[·] نزهة المشتاق : ٣١٧ ، ووردت مرة « لحمان » وهرة بعد أسطر « لحصان » .

[&]quot; ص : بنیان ؛ ع : بیت**ی**ان .

[°] نزهة المشتاق : واعتزاز .

[·] قارن باليعقوبي : ٣٢٨ ، وياقوت (لد) .

۷ ابن الفقيه : ۱۱۷ .

[^] سقط من ع .

١ صحيح مُسْلِم ٢ : ٣٧٦.

[&]quot; معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٣ .

قارن بابن حوقل: ١٥٤ ، والكرخي: ٤٣ ، وابن خرداذبه: ٢٣٢ ، وابن الفقيه: ٢٥ ،
 وياقوت (اللكام . لبنان) والمؤلف ينقل عن نزهة المشتاق: ١١٢ .

أحواز حلوان والصيمرة وجنوب أصبهان ، ثم ينتهي إلى جبال الديلم ويمر مع ساحل البحر الخزري إلى أن ينتهي إلى بحيرة خوارزم إلى جهة بلاد الشاش إلى أقصى بلاد فرغانة وعلى جنوب اشروسنة ومياه سمرقند فيكون على يمين القاصد من خُراسان إلى العراق.

لَكُهُ ١٠ : مدينة بالأندلس من كورة شذونة ، قديمة من بنيان قيصر أكتبيان ، وآثارها باقية ، ولها حمة من أشرف حمات الأندلس ، وعلى نهر لكّه هذه التقى لذريق ملك الأندلس في جموعه من العجم ، وطارق بن زياد فيمن معه من المسلمين ، يوم الأحد لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين من الهجرة فاتصلت الحرب بينهم إلى يوم الأحد لخمس خلون من شوّال بعده ، ثم هزم الله المشركين فقتل منهم خلق عظيم أقامت عظامهم بتلك الأرض بعد ذلك دهراً طويلاً ، وحاز المسلمون من عسكرهم ما يجل قدره ، فكانوا يعرفون كبار العجم وملوكهم بخواتيم الذهب يجدونها في أصابعهم ، ويعرفون من دونهم بخواتيم الفضة ، ويجدون عبيدهم بخواتيم النحاس .

لماية (٢): اقليم لماية من أقاليم كورة ريه بالأندلس ، وبهذا الاقليم جبل يتصل بفحص قرطلت (٤) ويعرف بوادي (٤) لماية ، وفي سند هذا الجبل تمثال صورة إنسان بموضع لا يصل إليه إلا من تسدلى بالحبال ، ويذكر أنه لا يزال يسقط من منخر ذلك التمشال الأيمن نقط ماء وان العذراء من النساء تختبر به وذلك بأن تحاذي بيدها أنف التمثال ، فإن كانت بكراً قطر الماء في يدها ، والا لم توافق يدها ولو جهدت في ذلك جهدها ، هذا عند أهل تلك الناحية مستفيض وأخبر به الثقات .

للم (٢): هي في الجنوب من بريسي (٧) مع بلاد السودان بينهما

نحو عشرة أيام ، وأهل بريسى وسلى وتكرور وغانة يغيرون في بلاد للم ويسبون أهلها ، ويسوقونهم إلى بلادهم فيبيعونهم من التجار الواصلين إليهم ، فيخرجهم التجار إلى سائر الأمصار ، وليس في جميع أرض لملم إلا مدينتان صغيرتان بينهما مقدار أربعة أيام ، وأهل تلك الناحية فيا يذكر يهود ، الغالب عليهم الكفر والجهالة ، وإذا بلغ أحدهم الحلم وسم وجهه وصدغاه بالنار ، وبلادهم وجملة عماراتهم على واد يمد النيل ، وليس بعد أرض لملم في جهة الجنوب عمارة تعرف .

لعلم (١) : موضع أو جبل بظهر الكوفة قريب من العذيب ، وقيل هو ببطن فلج ، وقيل من الجزيرة ، وقيل في ديار بني ضبّة وقال (١) :

سيعلم مسروق وفائي ورهطـه إذا وائل حلَّ القطاطَ ولعلعــا

لِفْت" : بفتح اللام وكسرهـــا ، موضع بين مكة والمدينة .

اللفتان : من الثغور الشامية على قرب من خرشنة .

لَقَنْت⁽²⁾ : من بلاد الأندلس ، وبينها وبين دانية على الساحل سنعون ميلاً .

وهي مدينة (٥) صغيرة عامرة ، وبها سوق ومسجد عامر ومنبر ويتجهز منها بالحلفاء إلى جميع بلاد البحر ، وبها فواكه وبقل كثير وتين وأعناب ، ولها قصبة منيعة جداً في أعلى جبل يصعد إليه بمشقة وتعب ، وهي على صغرها تنشأ بها المراكب السفرية والحراريق ، ومن لَقَنْت إلى ألش في البر مرحلة .

بروفنسال : ١٦٩ ، والترجمة : ٢٠٤ .

۲ بروفنسال : ويميزون .:

بروفنسال: ١٧٠، والترجمة: ٢٠٤، وانظر ياقوت حيث جعلها من أعمال المرية؛ وتقويم
 البلدان: ١٧٥ حيث علاً « حصن لماية » من أعمال مالقة .

[؛] بروفنسال : قُرطُبة .

بروفنسال : و يعرف وإديه بوادي .

الادريسي (د/ب) : ٤/٥ (OG : ١٩) ، وقارن بيسط الأرض : ٢٤ (كتبت خطأ : لمسلم) وتقويم البلدان : ١٥٥ ، ونحبة الدهر : ٢٦٨ ، وابن الوردي : ٣٤ .

۷ ص ع : برسنی .

[·] بايجاز عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٦ . وقارن بياقوت (لعلع) .

أسبه البكري إلى قرواش بن حوط الضبى .

معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٨ ، وانظر ياقوت (لفت) .

د بروفنسال : ۱۷۰ ، والترجمة : ۵۰۵ (Alicante)

الادريسي (د): ۱۹۳.

لشنتة (۱) : مدينة بجزيرة صقلية كان نزل عليها إبراهيم بن أحمد الأغلبي ملك إفريقية لما توجه إلى صقلية غازياً ، وذلك بعد أن فتح طبرمين فحاصر لشنته ، فطلبوا منه الأمان وأداء الجزية له فأبى ولم يجبهم ، وحلت بـ علته التي مات منها فاشتغل بنفسه ، وزادت العلة فات وأدى أهل لشنته الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وحمل إلى مدينة بلرم فدفن بها .

اللهون هذه هو شاذروان بين قبتين مدرج على ستين درجة فيه فوارات اللهون هذه هو شاذروان بين قبتين مدرج على ستين درجة فيه فوارات للماء يدخل الماء إلى الفيوم بوزن ، بقدر ما يكفيها سواء ، وهو من أحكم البنيان ، بالهندسة عمل وبالفلسفة أتقن ، ومن الناس من يقول ان يوسف عليه السلام عمله بالوحي ، ولم يزل الملوك من الأمم تقصد هذا الموضع وتتأمله لما قد نمي من أخباره وسار في الخلق من عجيب اتقانه ، وهو من البناء الذي يبقى على غابر الدهر لا يتغير ، ويقال انه عمل من ثلاثة أشياء : الفضة والنحاس والزجاج ، وفي أعلى الحجر بناء متقن ، وفي الضفة الغربية منه مسجد يقال له مسجد يوسف عليه السلام .

لُورَقَة ٣٠ بالأندلس من بلاد تدمير ، إحدى المعاقل السبعة التي عاهد عليها تدمير ، وهي كثيرة الزروع والضرع والخمر .

وهي على (ع) ظهر جبل ، وبها أسواق وربض في أسفل المدينة وعلى الربض سور ، وفي الربض السوق ، وبها معدن تربة صفراء ومعادن مغرة تحمل إلى كثير من الأقطار ، وبينها وبين مرسية أربعون ميلاً وفيها معدن لازورد .

ومن أغرب^(۱) الغرائب الزيتونة التي على مقربة من حصن سرنيط^(۱) وهو حصن من حصون لورقة البرانية منها ، وهي زيتونة في

حومة الجبل ، فإذا كان وقت صلاة العصر من اليوم الذي يستقبل أول ليلة من شهر مايه نورت الزيتونة ، فلا يجن عليها الليل إلا وقد عقدت ، ولا يصبح إلا وقد اسود زيتونها وطاب ، وقد عرف ذلك الخاصة والعامة ووقفوا عليه . وذكر إبراهيم بن يوسف الطرطوشي^(۱) أن ملك الروم قال له سنة خمس وثلثائة : إني أريد أن أرسل إلى ملك الأندلس قومساً بهدية ، وان من أعظم حوائجي عنده وأكبر مطالبي لديه ان [في] القاعة الكريمة الكنيسة التي في الدار التي فيها الزيتونة المباركة التي تنور وتعقد ليلة الميلاد وتطعم من نهارها بها قبر شهيد له محل عظم عند الله عز وجل ، فأنا أسأله مداراة أهل تلك الكنيسة وملاطفتهم حتى يسمحوا لي بعظام ذلك الشهيد ، فان حصل لي فهو أجل عندي من كل نعمة في الأرض .

وبهذه الناحية ٣ موضع معروف من أراد أن يتخذ فيه جناناً صرف إلى الموضع العناية بالتدمين والعمارة والسقي من النهر ، فتنبت الأرض بطبعها هناك شجر التفاح والكثرى والتين والرمان وضروب الفواكه حاشا شجر التوت من غير غراسة ولا اعتمال، وهذا الموضع يعرف بأشكوني .

وتفسير لورقة باللطيني «الدرع الحصين » " ، وهذا الاسم وافق معناه لأنها من المعاقل الحصينة ، وهي على نهر مجراه إلى الشرق [من هذا القطر] ولورقة في الجوف منه وتتصل بمدينة لورقة مزارع عريضة تجتزئ في العام بالسقية الواحدة من هذا النهر كما تجتزئ أرض مصر ، ولهذا النهر هناك مجريان ، أحدهما أعلى من الثاني ، فإذا احتيج إلى السقي بـه عولي بالسداد حتى يرقى المجرى الأعلى فيسقى بـه ، وعلى هذا النهر نواعر في مواضع مختلفة تسقى به البساتين ، وتخرج منه الجداول العظيمة ، يسقي الجدول عشرة فراسخ وأكثر ، وطعام لورقة يبقى مطمراً تحت الأرض عشرين عاماً " لا يتغير .

وكثيرًا^(ه) ما تجاح زروع لورقة بالجراد ، ويزعم أهلها أنه كان

العُذري: إبراهيم بن يعقوب ؛ القزويني: إبراهيم بن أحمد ، وهو إبراهيم بن يعقوب الطرطوشي
 الإسرائيلي الذي كان يسفر في شؤون ملوك الروم إلى الأندلس ، وعنه ينقل العُذري مباشرة ،
 وعنه قيد البكري معلومات عن جغرافية بعض المناطق الأوروبية وسكانها (انظر البكري/ح –
 صفحات متفرقة) .

٢ متابع للعذري : ٨ ، وقارن بآثار البلاد : ٥٥٦ .

٣ ص ع وبروفنسال : الزرع الخصيب ؛ والتصويب عن العذري : ١ .

العذري : ٢ خمسين عاماً .

مشبه لما عند العذري : ٢ .

مي و كشنته ، (Cosenza) وقد صوّبناها حيثًا وردت قبطًا ، وتقدع في قلورية. لا
 في صقلبة .

قارن بالادريسي (د): ١٤٦ – ١٤٧ (اللاهون) ، وياقوت (لاهون) ، والخطط ١: ٢٤٥ والنص كله ورد في ذكر و الفيوم ، نقلاً عن الاستبصار: ٩٠ ، وفي صبح الأعشى ٣: ٧٩٧ ، نقل عن الروض .

^{*} بروفنسال : ۱۷۱ ، والترجمة : ۲۰۵

⁴ الادريسي (د): ١٩٦ .

^{*} العُذري : ٧ ، وقارن بآثار البلاد : ٧٤٠ ، ٢٥٦ .

العُذري : ميربيط ؛ وكلا المكانين لم يمكن تحديده .

فيها جرادة من ذهب طلباً لدفع مضار الجراد ، فسرقت من هناك ، فلم يزل الجراد من حينئذ ظاهراً عندهم فاشياً .

ويزعمون (١) ان البقر كانت لا تعتل عندهم ولا يقع فيها الموتان العام لها في بعض الأعوام حتى وجد في بعض الأسس من مباني الأول ثوران من صفر ، أحدهما أمام صاحبه ينظر إليه ، فلما انتزعت من ذلك الموضع وقع الموتان في البقر عندهم ذلك العام .

وللورقة الفحص الذي لا يعلم في الأرض مثله وهو المعروف بالفندون المتصل بفحص شنقنيرة الأمير محمد قوم من وجوه المضرية ميلاً وكان قدم الأقرض قرطبة أيام الأمير محمد قوم من وجوه المضرية واليمانية بتدمير فسألوهم عن هذا الفحص فذكروا فضله و نمو ما يزدرع فيه فأكثروا وقالوا: إن الحبّة تتفرع من أصله ثلثمائة قصبة ، فأنكر ذلك بعضهم فكذبه ، فوجهوا رسولاً أمروه باغذاذ السير وبحمل أصول من ذلك الزرع ، فأحضرها ، فأحصي في كل أصل ثلثمائة قصبة وأكثر ، في كل قصبة سنبلتها .

وبقرية تارة (4) من قرى لورقة عين تخرج من حجر صلد تجري في قناة منقورة في الحجر ، عمقها أكثر من قامة نحو ميلين ، ثم يتصل بنقب في الحجر الصلد ومناهر (4) مفتوحة إلى أعلى الجبل لتنفيس الهواء (17) ثم نفضي إلى بيت في داخل الجبل ظليم ممتلئ ماء ، والجبل كله معتمد على أرجل ، ومن دخل إليه لا يعلم ما وراء تلك الأرجل .

كُوْشَةُ (١٠٠٠ : بالأندلس من أقاليم البيرة ، بينهما ثلاثون ميسلا وبها جبل فيه غار يصعد إليه ، وعلى فمه شجرة ، وهو في حجر صلد عمقه نحو قامتين ، فيه أربعة نفر موتى لا يعلم أول أمرهم ولا وقت موتهم يذكر الأبناء عن الآباء أنهم ألفوهم هكذا إلا أن الملوك والولاة لم يزالوا يراعون أمورهم ويتعهدون تجديد أكفانهم ، ولا توضع عليهم إلا بعد أن تقطع فيها قطوع كثيرة لئلا

يطمع الفسقة في الانتفاع بها فيخلعونها عنهم . وهو غار موحش مظلم مهيب لا يدخله إلا رابط الجأش جرئ النفس .

وكان صاحب (البياسي من بني عبد الله المعروف بالبياسي من بني عبد المؤمن لما ضايقه العادل في سنة اثنتين وعشرين وستمائة استعان بالنصارى وسلم لهم بياسة ودخل قيجاطة (السيف وسار بالعدد إلى لوشة هذه فقاتلهم أشد قتال وسلط عليهم عدو الدين فقتلوا فيهم أشد القتل ، ثم سار إلى بيغو من عمل غرناطة فاحتوى عليها بعد شدة.

اللؤلؤة " : موضع في بجاية ، وهو أنف من الجبل قد خرج في البحر متصل بالمدينة ، فيه قصور من بناء ملوك صنهاجة ، مشرف نزيه ، فيه طاقات مشرفة على البحر ، عليها شبابيك حديد أبوابها مخرمة محلاة ، ومجالسها مقرنصة وحيطانها بالرخام الأبيض من أعلاها إلى أسفلها ، قد نقشت أحسن نقش ونزلت بالذهب واللازورد وكتبت فيها الكتابات المستحسنة ، وصورت فيها الصور الملحة .

وحكى أنه وجد على قبر باللؤلؤة :

ركب المنيسة بالبرية يوجف فعلام أحذر أو لماذا آسف عجباً للؤلؤة حوت بحر الندى عكس القضية ، ليس هذا يعرف

لونيا⁽¹⁾: [جبل] في أرض زغاوة من أرض السودان ، عالي الذرى صعب المرتقى، ترابه أبيض رخو ، وفي أعلاه كهف لا يقربه أحد إلا هلك ، ويقال إنه فيه ثعبان يلتقم من اعترض مكانه على غير علم منه بذلك ، وأهل تلك الناحية يتنحون عنه ويخافونه ، ويقال إن بهذا الجبل حيات قصاراً ، في رأس كل حية منها قرنان ؛ ويقال إن به حيات ذوات رأسين ، ويقال إن نهر كوكو يخرج من جبال لونيا ويمر في جهة الجنوب حتى يمر بكوكو فيجوزها ويمر في

ا ناظر أيضاً إلى المصدر السابق .

٢ ع : شنقشرة ؛ ص : سنقسرة ، وانظر عنها آثار البلاد : ٥٣٤ .

٣ متابع في مجمله للعذري .

بروفنسال : تازة ؛ وما ورد في ص ع هو عين ما ورد عند العذري .

[°] ص ع و بروفنسال : ومناهد .

[&]quot; العذري : لدخول الضوء .

بروفنسال : ۱۷۳ ، والترجمة : ۲۰۸ (Loja)، وانظر الزهري : ۹٤ حيث فصَّل في ذكر
 مذا الغار كثيراً ، وآثار البلاد : ۲۰۰ ، والغرناطي : ۱۲۱ .

ا ورد هذا في مادة « قيجاطة » .

۲ ص ع : قیطاجة .

٣ الاستبصار : ١٣٠ .

الادريسي (د/ب) : OG) ۲٤، ۲۱/۳۸، ۳٤ (۱۱۱) .

الصحراء ، ومن الناس من قال : ان نهر كوكو يخرج من أصل جبل متصل رأسه بالنيل ، وفي هذا الجبل أم من قبائل زغاوة وظواعن رحالة ، والإبل عندهم كثيرة اللقاح ، وهم ينسجون المسوح من أوبارها والبيوت التي يعمرونها ويأوون إليها ، وهم يتصرفون في البانها وأسمانها ويصيبون من لحومها ، والبقول عندهم قليلة ، وأكثر ما يزدرعون الذرة ، وربما جلبت الحنطة إليهم من بلاد واركلان وغيرها .

لوبية (۱) : كورة من كور مصر الغربية ، وهي متصلة بالاسكندرية ، وقد قبل إن الاسكندر كان من أهل لوبية .

لوجارة " : مدينة من بلاد الروم في البر الكبير ، كان طاغية صقلية " نقل إليها من بقي بصقلية من المسلمين إذ كانوا له جنداً وعدة لأعدائه يجد نفعهم ، فنقلهم إلى هذه المدينة تحوطاً عليهم لحاجته إليهم وتخوفاً منهم إذ كانوا أعداداً جمة ، فعمروها ومدنوها وصارت لهم بها أحوال عظيمة ، وكانوا أنجاداً وطال مقامهم بها أعصاراً ، إلى أن اختلفوا وتحزبوا وافترقت كلمتهم ، وآل أمرهم في هذا العهد القريب إلى أن أجلاهم عنها صاحب صقلية

الآن (۱) ، فتحكمت فيهم النوائب وتشتت أمرهم ، فأخرجوا وأسروا وتفرقوا في البلاد فمنهم من ذهب إلى المشرق ، ومنهم من صار إلى إفريقية ، وافترقوا في بلادها ، وصارت مدينة لوجارة رومية ولم يبق فيها منهم أحد .

لياج " : بلدة في جزيرة صقلية على البحر ، من البلاد القديمة العمران ذات أسواق وبادية ومزارع طيبة زاكية حارة المزاج يحصد بها الزرع قبل غيرها من بلاد الجزيرة ، ويحمل منها الزفت والقطران والخشب ، وفي الغرب منها جبل النار المشهور ، وبينها وبين بلد قطانية ستة أميال .

لنبياذة (٣): هو حصن بجزيرة صقلية في أعلى صخرة ، يحدق به البحر والنهر ولا يدخل إليه إلا من باب واحد ، وب مرسى تسافر المراكب إليه وتحمل الأوساق ، وبه عمارة وسوق ، وله عمل واسع وأرضه زكية المزارع ، ونهره يصب في البحر ، ويسمى الوادي الملح ، وبه سمك طيب كثير الشحم لذيذ المأكل ، وبين لنبياذة وكركنت خمسة وعشرون ميلاً .

ليون (⁴⁾ : قاعدة من قواعد قشتالة عامرة ، بها معاملات وتجارات ومكاسب ولأهلها همّة ونفاسة .

ا هل هذا كلام المؤلف نفسه ؟ ان ما أصاب أهل لوجارة حدث عام ٧٠٠ على يد كارلو الثاني ، فان كان هذا كلامه وليس نقلاً ، فعنى ذلك أن المؤلف كان معاصراً لتلك الأحداث، وقد نبه الأستاذ رتزيتانو إلى ذلك في تعليقاته .

۲۵) ؛ الادريسي (م) : ۲۸ ، وقد ذكرها المؤلف في « الباج » .

[&]quot; (Licata) ؛ الادريسي (م) : ٣١ واسمها بالعربية ينظر إلى الأصل اللاتيني (Lympiados

٤ بروفنسال : ١٧٤، والترجمة : ٢٠٩ (Leon).

١ صبح الأعشى ٣ : ٣٨٦ .

ل (Lucera) وتقع في اقليم بوليا(Puglia) بإيطاليا الجنوبية ، انظر تعليقات الأستاذ رتزيتانو على
 مذه المادة .

يعني فردريك الثاني (الانبرور) ؛ وانظر مادة أنطالة ، فإن ثورة ابن عباد كانت هي السب
 في نقل هؤلاء المسلمين إلى لوجارة .

حرف الميم

مأرب ": وقد تخفَّف وهو الأكثر ، مدينة باليمن على ثلاثة أيام من صنعاء ، وعلى ثلاثة مراحل من ظفار ، قبل هي سمة للملك ، وقبل هو مسكن سبأ ، وهو بسكون الهمزة ، قال الله تعالى ﴿ لَقَدَ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ﴾ (سبأ : 10) ، وقال الشاعر " :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ يبنون من دون سيله العرما

وكان السد من بناء سبأ بن يشجب ، وكان ساق إليها سبعين وادياً ومات قبل أن يستتمه ، فأتمته ملوك حمير بعده ، وقيل بناه لقمان ابن عاد وجعله فرسخاً في فرسخ ، وجعل له ثلاثين شعباً .

والسد (الله بين جبلين وهما يسميان المأزمين و تمر منه بموضع كان يقسم عليه ماء هذا السد في الجاهلية في صحراء ورمال ، وهي التي تسمى جنة اليسرى ، قال الله تعالى ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِم ﴾ الآية (سبأ : 10) فيمر حتى ينتهي إلى مأرب وفيه معدن الملح الذي أقطعه النبي عَلِيلَةً أبيض بن حمال المأربي فجعله أبيض صدقة للمساكين ، وعوضه النبي عَلِيلَةً حافظاً يعرف بالجدرات على باب مأرب ، فلا يخلو من ثمر صيفاً وشتاء وربيعاً وخريفاً لأن علي على المهرب على المهرب مدينة سبأ ، وبها عرش بلقيس ،

وكان العرش مبنياً على أساطين حجارة وكل اسطوانة منها فوق الأرض ثمان وعشرون ذراعاً ، فاحتمل العرش وبقيت الأساطين على حالها ، ويقال إن تحت الأرض من تلك الأساطين مثل ما فوقها ، وغلظ كل أسطوانة لا يحتضنه أربعة نفر ، وفيها سوق ومسجد والمنزل بها ، ثم يخرج منها ويقطع عرض الوادي فيدخل جنة اليمنى التي ذكرها الله تعالى ، وليس فيها من الأشجار الا الاثل والأراك ، وتبذر فيها الذرة .

وكانت مأرب في القديم مدينة كبيرة عامرة بالخلق مشهورة في بلاد العرب ، وبها صرواح قصر سلمان عليه السلام ، ولم يبق منه إلا طلل دارس ، وبها قصر بلقيس كما قلناه ، وبها كان السدّ المسمى بالعرم ، وكان أكثر أهل مأرب سبأ من قبل العـرب الحِمْيَرية ، وكان لهم من الكبر والتيه والعجب على سائر الأمم ما هو مشهور ، وكانوا مع ذلك يكفرون بأنعم الله سبحانه ، وكان لهم بهذه المدينة سدّ عظيم البناء وثيق الصنعة قــد أمنوا من خلله ، وكان الماء يرتدع خلفه نحواً من عشرين قامة ، فكان الماء محصوراً من جوانبه قسد أمنوه وأوثقوا صناعته ، وكانت مساكنهم عليه ، ولكل قبيلة منهم شرب معلوم يسقون منه ويصرفونه في مزارعهم قسمة عدل، وكان السدّ يعلو هذه المدينة كالجبل المنيف ، فلما أراد الله سبحانه انقطاع دولتهم وتشتيت جماعاتهم أرسل عليهم السيل ، فجاءهم وهم نائمون ، فدفع السد ومرَّ بالمدينة وما جاورها من القرى والبهائم والأمم والنبات ، وقتل الكل بالكل وفرقهم شذر مذر ، وتفرقت العرب وتبلبلت الألسن ، وساروا في المشارق والمغارب ، و بقي بالمدينة آثار تراجع إليها أقوام من حضرموت فهم يعمرونها إلى الآن ،

ا معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٠ .

٢ نسبه البكري في معجمه للأعشى وسيذكره المؤلف في هذه المادة منسوباً لأميَّة بن أبي الصلت

۳ البكري (مخ) : ۹۷ .

وقد ذكر الأعشى ميمون بن قيس سدّ مأرب في قوله من شعر له (۱) :

وفي ذاك للمؤتسي أسوة
ومأرب عفى عليها العرم
رخام بنته لهم حِمْيَر
إذا جاء مواره لم يرم
فأروى الزروع وأعنابها
على سعة ما بهم إذ قسم
سعى جرذ فيهم ليلة
فحان بهم جرفهم فانهدم وطار القيول وقيلاتها
فصاروا أيادي ما يقلدون

وقال أُميَّة بن أبي الصلت في قصيدة له :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ يبنون من دونِ سيله العرمـــا

منه على شرب طفل فطم

وقد تقدَّم .

قال ابن إسحاق (٣) : وكان سبب خروج عمرو بن عامر من اليمن أنه رأى جرداً يحفر في سد مأرب الذي كان يحبس عليهم الماء فيصرفونه حيث شاءوا من أرضهم ، فعلم أنه لا بقاء للسدّ على ذلك ، فاعتزم على النقلة من اليمن فكاد قومه ، فأمر أصغر بنيه إذا أغلظ له ولطمه أن يقوم إليه فيلطمه ، ففعل ابنه ما أمره به أبوه ، فقال عمرو : لا أقيم ببلد لطم وجهي [فيه] أصغر ولدي ، وعرض أمواله ، فقال أشراف اليمن : اغتنموا غضبة عمرو ، فاشتروا منه أمواله ، وانتقل هو وولده وولد ولده ، فقالت الأزد : لا نتخلف عن عمرو بن عامر ، فباعوا أموالهم وخرجوا معه ، فساروا

حتى نزلوا ببلاد عك مجتازين يرتادون البلدان ، فحاربتهم عك ، فكان حربهم سجالاً ، ثم ارتحلوا عنهم فتفرقوا في البلدان فنزل آل جفنة بن عمرو بن عامر الشام ، ونزلت الأوس والخزرج يثرب ، ونزلت خزاعة مرًا ، ونزلت أزد السراة السيل فهدمه ، ازد عمان عمان ، ثم أرسل الله عز وجل على السدّ السيل فهدمه ، ففيه أنزل الله عز وجل على رسوله عن الله عن وجل على مسكنهم آية جنّتان عَنْ يَمين وَشِمَال كُلُوا مِنْ رِدْق رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَـهُ بَلْدَةٌ طَيَبَةٌ وَرَبّ عَفُورٌ ، فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِم ﴾ بلدة رسيل المراه الله عن السد ، واحدته إلى آخر الآية (سبأ : ١٥ - ١٦) ، والعَرِم السد ، واحدته عمة .

وروي أن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه قال لحاجبه : أدخل أرث من بالباب تراه ، فخرج فوجد رجلاً ذا أطمار لا تكاد تواريه فقدمه ، فلما مثل بين يديه قال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فرد عليه معاوية رضي الله عنه وأمره بالقعود ، ثم أقبل عليه فقال : من أين الرجل ؟ قال : من مأرب ، قال : وممن ؟ قال : من سبأ ؛ قال : أنت من الذين بدلوا نعمة الله كفراً فأبدلهم الله بجنتيهم جنتين ذواتي أكل خمط وأثل وشيء من سدر قليل ، قال : اني لمن تلك البلدة ومن نسل اولئك القوم ، ولكنك يا معاوية من الذين قالوا لنبيهم محمد عليه ﴿ ٱللهُمَّ إِنْ كَانَ هٰذَا هُوَ الحَقَ مِنْ وَالْأَنْفَالَ : ٣١) وانا لأهل الجنة التي وصفها الله والعرش الذي عظمه الله ، وإنكم أهل النجعة التي صغرها الله وذمها لجوعها فقال واعتذر إليه .

مانان : جبل في بلاد قمنورية التصل بالبحر المحيط ، وهو منيع عالى الذروة أحمر التربة ، وفيه أحجار لماعة تعشي البصر إذا طلعت عليها الشمس لا يكاد الناظر ينظر إليها لشعاعها وبريق حمرتها ، وفي أسفله ينابيع الماء العذب يتزود منه ويحمل في الأوعية إلى كل جهة .

ومانان" : أيضاً مدينة من أرض كانم في بلاد السودان ، وهي

ا ديوان الأعشى : ٣٤ .

الديوان : فجار بهم جارف منهزم .

۳ السيرة ۱ : ۱۳ .

ا الادريسي (د/ب) : ۱۷/۳۰ (OG : ۱۰۲) وقد يقرأ « ماتان » .

۲ صع: قيمودية.

[&]quot; الادريسي (د/ب) ۱۲/۱۲ (Pq : OG) .

صغيرة ليس بها شيء من الصناعات المستعملة ، وتجارتهم قليلة ، ولهم جمال ومعز ، ومن مانان إلى مدينة أنجيمي ثمانية أيام ، وهي [أيضاً من] كانم .

ماما(۱) : قرية بقرب تاهرت صغيرة لهـا سور تراب ، وأكثرها طوب [ولها بما] استدار بها خندق محفور ، ولها واد عذب عليه مزارعها وغلاتها ، وإصابتها في الحنطة كثيرة .

الماطرون^(۱) : بلد ، قال حمزة الشامي : قرأت على حائط بستان بالماطرون :

أرقت بدير الماطرون كأنني لساري النجوم آخر الليل حارسُ وأغْرَضَتِ الشعرى العبور كأنها معلَّقُ قنديل عليه الكنائس ولاح سهيل عن يميني كأنه شهابً نحاه وجهة الربح قابس

المأزمان " : بين عرفة والمزدلفة ، والمأزم : المضيق ، وقيل الطريق بين جبلين ، وفي مقصورة ابن دريد^(٤) :

ثمت راح في الملبّسين إلى حيث تحجَّى المـــأزمانِ ومِنى

قالوا^(۱): لمّا خرج عمرو بن لحي من مكّة إلى الشام في بعض أموره فقدم مآب من أرض البلقاء ، وبها يومئذ العماليق من ولد سام بن نوح رآهم يعبدون الأصنام ، فقال لهم : ما هذه الأصنام التي أراكم تعبدونها ؟ فقالوا : هذه أصنام نعبدها فنستمطرها فتمطرنا ونستنصرها فتنصرنا ، فقال لهم : أفلا تعطوني منها صنماً فأسير به إلى أرض العرب فيعبدونه ؟ فأعطوه منها صنماً

يقال له هبل ، فقدم به مكة فنصبه ، وأمر الناس بعبادته

ولمّا خرج الناس من مؤتة في البعث الذي وجههم فيه رسول الله عَلَيْتِهِ ، فانتهوا إلى معان من أرض الشام بلغهم أن هرقل قد نزل مآب في أرض البلقاء في مائة ألف من الروم ، وانضم إليه أخلاط من العرب ، فتهيب الناس ، فقال عبد الله بن رواحة أحد أمراء هذا البعث من شعر له :

فلا وأبي مسآبَ لنـأتينُهــا ورومُ ورومُ والقصة مشروحة في سير ابن إسحاق^(۱).

ولمّا خرج أبو عبيدة والمسلمون إلى الشام مروا بوادي القرى ، ثم أخذوا على الحجر أرض صالح النبي عليه السلام ، ثم ذات المنار ، ثم على زيزاء ، ثم ساروا إلى مآب بمعان أن فخرج إليهم الروم ، فلم يلبتهم المسلمون من أن هزموهم حتى دخلوا مدينتهم فحاصروهم فيها ، وصالح أهل مآب عليها فكانت أول مدائن الشام صالح وسار إلى الجابية .

مالقة (أ) : بالأندلس ، مدينة على شاطئ البحر ، عليها سور صخر ، والبحر في قبليها (أ) .

وهي حسنة (٢) عامرة آهلة كثيرة الديار ، وفيما استدار بها من جميع جهاتها شجر التين المنسوب إليها ، وهو يحمل إلى مصر والشام والعراق وربما وصل إلى الهند، وهو [من] أحسن التين طيباً وعذوبة ، ولها ربضان كبيران ، وشرب أهلها من الآبار ، ولها واد يجري في زمان الشتاء وليس بدائم الجري .

وهي [من] تأسيس الأول ، وأكثر المدينة على جسرين من بناء الأول ، والجسر داخل في البحيرتين هناك ، قد بني بصخر مآب^(ه): بالشام من أرض البلقاء.

وتعظيمه . ولم الناس من مؤتة في البعث الذي وجههم فيه رسول

١ السيرة ٢ : ٣٧٥ .

^{&#}x27;' فتوح الأزدي : ۲۳ .

[°] ص ع وفتوح الأزدي : بعمَّان .

بروفنسال: ۱۷۷، والترجمة: ۳۱۳ (Malaga) ، وانظر الزهري: ۹۳، وياقوت
 (مالقة)، ورحلة ابن بطوطة: ٦٦٩.

[°] ص: قبلتها .

[·] الادريسي (د): ۲۰۰ .

[·] الادريسي (د/ب) : ٦٠/٨٧ .

قال یاقوت (الماطرون) : موضع بالشام قرب دمشق .

[&]quot; معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٣ ، وقارن بياقوت (المأزمان) .

[·] شرح المقصورة : ٩٣ . وتحجَّى : أقام ، وقيل حيث يزار ويقصد .

[&]quot; معجم ما استعجم ٤ : ١١٦٩ . وياقوت (مآب) .

[·] السيرة ١ : ٧٧ .

كأنوف الجبال ، وقصبتها في شرقي مدينتها عليها سور صخر ، وهي في غاية الحصانة والمنعة ، وفي هذه القصبة مسجد بناه الفقيه المحيّث معاوية بن صالح الحمصي ، وكان ممن حضر وقعة مروان المن محمد ليلة بوصير فأنجاه الفرار ولجأ إلى الأندلس فرقاً من المسوّدة ، ومات بها ، وله روايات وتقدم في السنة والعلم . وجامع مدينة مالقة بالمدينة ، وهو خمس بلاطات ، ولها خمسة أبواب : بابان منها إلى البحر ، وباب شرقي يعرف بباب القصبة ، وباب غربي يعرف بباب الوادي ، وباب جوفي يعرف بباب الخوخة . وبها مبان فخمة وحمّامات حسنة وأسواق جامعة كثيرة في الربض والمدينة .

وذكرها الأول في كتبهم فقالوا: مدينة مالق، لا بأس عليها ولا فَرَق ، آمنة من جوع وسبي ودم ، مكتوب ذلك في العلم الذي يكتب ، وقد قبل : ان هذه الكلمات وجدت في بعض حجارتها يكتب ، وقد قبل : ان هذه الكلمات وجدت في بعض حجارتها وبقاؤها عنها الاغريقي . قالوا : وجميع هذه الآثار التي أمنها منها وبقاؤها عنها قد لحقت بها وجمعت لها في سنة تسع وخمسين وأربعمائة بمحاصرة عباد بن عباد لها ، واستطالة برابر قصبتها على أهلها ، فشملهم الضر وعمم الفقر ، ثم استحلت حرمانهم وسفكت مهجاتهم ، فما نجا في البحر إلا الشريد ولا تخلّص الا السعيد ، فخلت ديارهم وتغيرت آثارهم . وكذلك عندما نشأت الفتنة في آخر أيام الملثمين وصدراً من دولة الموحدين بقيام ابن حسون فيها ، وبعدما قتل فيها من قتل وغرب من غرب قتل نفسه عند قيام أهل البلد عليه ، فسبيت حرمه ومزقوا في البلاد كل ممزق : وآسفت حاله ، ولقد الحكمة البالغة .

ومن مالقة إلى أرشذونة ثمانية وعشرون ميلاً ، ومرسى مالقة صيفي يكن بالغربي وبازائه مما يلي المدينة الجسر الذي ذكرناه ، ينكسر عليه الموج .

ولمّا ولي القاضي المحدث الشهير أبو محمد عبد الله بن سليمان ابن حوط الله الأنصاري[®] قضاء مالقة وقدم عليها ، خرج طلبتها إلى لقائه فأنشدهم :

ماردة ^m : مدينة بجوفي قرطبة منحرفة إلى المغرب قليلاً ، وكانت مدينة ينزلها الملوك الأوائل ، فكثرت بها آثارهم والمياه المستجلبة إليها ، واتصل ملكهم إلى أن ملك منهم سبعة وعشرون ملكاً ، ويقال إن ذا القرنين كان منهم وكان يقال لهذه الأمة الشبونقات (٣) ، ثم دخلت أمة القوط فغلبوا على الأندلس واقتطعوها من صاحب رومة ، واتخذوا طليطلة دار ملكهم [وأقرّوا فيها سيرير ملكهم](*) إلى أن دخــل عليهم الإسلام ، وكان آخرهم لذريق ، وكان قد أحدق بماردة سوراً عرضه اثنا عشر شبراً وارتفاعه ثمان عشرة ذراعاً ، وكان على بابها مما يلي الغرب حنايات يكون طولهــا خمسين ذراعاً ، متقنة البنيان ، عددها ثلثمائة وستون حنية ، وفي وسط قنطرتها برج محنى يسلك تحته من سلك في القنطرة . وتفسير ماردة باللطيبي : «مسكن الأشراف» وقيل بل كانت() دار مملكة ماردة بنت هرسوس الملك ، وبها من البناء آثار ظاهرة تنطق عن ملك وقدرة ، وتعرب عن نخوة وعز ، وتفصح عن [عظة و] عبرة ، ولهـا في قصبتها قصور خربة ، وفيها دار يقال لها دار الطبيخ ، وهي في ظهر القصر ، وكان الماء يأتي في دار الطبيخ في ساقية هي الآن باقية الأثر ، فتوضع صحاف الذهب والفضة بأنواع الطعام في تلك الساقية على الماء حتى تخرج بين يدي الملكة ، فترفع على الموائد ، ثم إذا فرغ من أكل ما فيها وضعت في الساقية ، فتستدير إلى أن تصل إلى يد الطباخ بدار الطبيخ ، فيرفعها بعد غسلها ، ثم يمر

حييت يا تينهـــا

ماردين () : مدينة من ديار ربيعة بعمل الموصل ، بينها وبين

مدينة دارا نصف مرحلة ، وهي في سفح جبل في قنته قلعة لها كبيرة ،

نهى طبيي عنك في علّــتي

الفلك من أجلك يأتينها

ما لطبيبي عن حياتي نهـــا

مالقسة

وهي من قلاع الدنيا الشهيرة .

[·] انظر الكرخي : ٥٣ ، ونزهة المشتاق : ١٩٩٩ – ٢٠٠ ، وياقوت (ماردين) ، وآثار البلاد :

۱ بروفنسال : ۱۷۵ ، والترجمة : ۲۱۰ (Merida)

٣ ص ع : البشترلقات .

[؛] سقط من ص .

^{*} من هنا عن الادريسي (د): ١٨١ - ١٨٣ .

أبو الحكم الحسين بن الحسين بن حسون قاضي مالقة ، ثار ببلده عند زوال سلطان الملثمين
 ين هـ ۵ مـ مـ

٢ انظر ترجمته في التكملة : ٨٨٣ ، وكانت وفاته سنة ٦١٢ .

[بقية] ذلك الماء في سروب القصر . ومن أغرب الغرائب جلب الماء الذي كان يأتي إلى القصر على عمد مبنية تسمى الارجالات⁽¹⁾ ، وهي أعداد كثيرة بإقية إلى الآن ، قائمة على قوائم لم تخل بها الأزمان ، ولا غيرتها الدهور ، فنها قصار ومنها طوال ، بحسب لأماكن التي كان فيها البناء ، وأطولها يكون غلوة سهم ، وهي على خط مستقيم ؛ وكان الماء يأتي عليها في قني مصنوعة خربت وفنيت ، وبقيت تلك الارجالات قائمة يخيل للناظر إليها أنها من حجر واحد لحكمة اتقانها وتجويد صنعتها . وفي الجنوب من سور هذه المدينة قصر آخر صغير ، وفي برج منه مكان مرآة سراً ، وكان يدور على حرفه ، وكان دورانه قائماً ومكانه إلى الآن بلق ، ويقال إنما صنعته ماردة لتحاكي به مرآة ذي القرنين التي وضعها في منارة الاسكندرية .

وقال هاشم بن عبد العزيز ، وقد تذاكروا شرف ماردة وفضل ما فيها من الرخام ، قال : كنت كلفاً بالرخام ، فلما وليت ماردة تتبعته لأنتقل منه كل ما استحسنته ، فبينا أنا أطوف في بعض الأيام بالمدينة إذ نظرت إلى لوح رخام في سورها ، شديد الصفاء ، كثيراً ما يخيل للناظر أنه جوهر مها ، فأمرت باقتلاعه فقلع بعد معاناة ، فلما أنزل إذا فيه كتاب عجمي فجمعت عليه من كان عاردة من النصارى ، فزعموا أنه لا يقدر على ترجمته إلا عجمي ذكروه يعظمونه ، فأنفذت فيه رسولاً ، فأتيت بشيخ هرم كبير ، فلما وضع اللوح بين يديه أجهش بالبكاء واستعبر ملياً ، ثم قال لترجمته : براءة لأهل ايلياء ممن عمل في سورها خمس عشرة لترجمته : براءة لأهل ايلياء ممن عمل في سورها خمس عشرة ذراعاً ، وقد كان في افتتاح الأندلس وجد في كنائس ماردة ما وقع إليها من ذخائر بيت المقدس عند انتهاب بخت نصر لايلياء ، وكان ممن حضره في جنوده اشبان ملك الأندلس ، فوقع ذلك وغيره في سهامه .

وقصر ماردة بناه عبد الملك بن كليب بن ثعلبة ، وهو بديع طول كل شقة من سوره ثلثائة ذراع ، وعرض البناء اثنا عشر ذراعاً ، وقنطرة ماردة عجيبة البنيان طولها ميل ، بأبدع ما يكون من البنيان . ومن ماردة إلى بطليوس عشرون ميلاً .

المايد (۱): جزيرة فيها عدة مدن ، وهي على رأس البحر إلى جهة الصين ، وأهلها أشبه بأهل الصين من غيرهم ، ولملوكها عبيسد وخصيان [حسان] وحدم بيض ، وجزيرتهم تتصل بأرض الصين، وهم يراسلون ملك الصين ويهادونه ، وبهذه الجزيرة تجتمع مراكب الصينين الخارجة من جزائر الصين ، وإليها تبلغ ، ومنها تخرج إلى سائر النواحي .

ماسبذان " : هي أحـد فروج الكوفة ، وهي بالقرب من هيت .

أغزاها الله سعد بن أبي وقاص ، بأمر عمر بن الخطاب ، ضرار بن الخطاب الخطاب الخطاب الخطاب الخطاب الخيال فدعاهم فاستجابوا له ، وأقام بها حتى تحول سعد إلى الكوفة فأرسل إليه فخرج إليه ، واستخلف على ماسبذان .

مارد (ه) : بتياء ، وهو حصن دُومة الجندل ، بضم دال دومة ، وهي على عشر ليال من الكوفة ، ومن أمشالهم : تمرد ماردً وعزَّ الأبلق .

الماه (٢): الدينور ، والماه بالفارسية قصبة البلدان ، أي بلد كان، فكان يقال للدينور ماه الكوفة لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل الكوفة ، ونهاوند ماه البصرة .

الماصر (*) : ربض من أرباض بغداد ، ومما حفظ من شعر محمد الأمين عند اشتداد الحصر عليه :

يا فضل قــد حاصرني طاهر إني على مــا نابني صــابر

١ كأنه جمع « رجل » على « أرجال » ثم صاغ جمع الجمع « أرجالات » .

۲ ص ع : بریان .

انوهة المشتاق: ٣٣ (OG : ٨٩) وقد ذكر اليعقوبي في تاريخه ١ : ٩٤ المايد من ممالك الهند
 المتاخمة للصين .

۲ انظر یاقوت (ماسبذان) ، واثار البلاد : ۲۲۰ .

٣ الطبري ١ : ٢٤٧٨ .

عو أحد بني محارب بن فهر .

راجع مادة و الابلق و و « تماء » .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٦ .

 [«]كذا هو بالصاد المهملة في ع ص ؛ وقد ذكر المسعودي (المروج ؟ : ١٤٥٣) و الماطر ه
 مما يلي كلواذا ؛ قلت : والماصر هو الحبل الذي يوضع على النهر لتوقيف السفن واقتضاء الضرية منها عند المرور ، ولعل المكان سمّي كذلك لهذا السبب .

لم يبق من ملكي إلا الـذي والجسران والمساصر

ماذران(١) : جهة نهاوند .

ماء الحياة " : موضع على ضفة البحر قريب من سبتة ، فيه عيون على ضفة البحر نابعة بين أحجار من تحت رمل ، طيبة عذبة ، يصل إليها الموج ، وينبط الماء العذب في هذا الرمل بأيسر الحوت ، ويوجد في هذا الموضع دون غيره حوت ينسب إلى موسى عليه السلام عرضه مقدار ثلثي شبر ، وطوله أكثر من شبر ، ولحمه طيب نافع من الحصى مقوِّ للباه .

مالطة^(٣) : جزيرة من الجزائر التي تلي جزيرة صقلية ، وهي في القبلة من مسينة بينها وبين [صقلية] مجرى واحد ، وكانت قبل هذا للمسلمين ، وفيها مراس منشأة للسفن ، وأشجارها الصنوبر والعرعر والزيتون ، وطولها ثلاثون ميلاً ، وفيها مدينة من بنيان الأول ، وكان يسكنها الروم .

وغزاها خلف الخادم مولى زيادة الله بن إبراهيم عند قيام أبي عبد الله محمد بن أحمد (الله على يد أحمد ابن عمر بن عبد الله بن الأغلب ، فهو الذي شقي في أمرهـــا ؟ وخلف هذا هو المعروف ببناء المساجد والقناطر والمواجل ، فحاصرها ومات وهو محاصر لها ، فكتبوا إلى أبي عبد الله بوفاته ، فكتب أبو عبد الله إلى عامله بجزيرة صقلية ، وهو محمد بن خفاجة ، أن يبعث إليهم والياً ، فبعث إليهم سوادة بن محمد ، ففتحوا حصن مالطة ، وظفروا بملكها عمروس أسيراً ، فهدموا حصنهــا وغنموا وسبوا ما عجزوا عن حمله ، وحمل لأحمد من كنائس مالطة

أحصوا عبيدهم فوجدوهم أكثر عدداً منهم ، فجمعوهم وقالوا لهم : إنكم إن ناصحتمونا في قتال عدوّنا وبلغتم من ذلك مبلغاً[™] وانتهيتم حيث انتهينا ، فأنتم أحرار ، نلحقكم بانفسنا وننكحكم بناتنا ونشارككم أموالنا ، وإن أنتم توانيتم وخذلتمونا لحقكم من السباء والرق ما يلحقنا ، وكنتم أشد حالاً منا ، لأن أحدنا قــد يفـــاديه حميمه ، ويخلصه من الأسر وليه ، ويتمالأ على استنقاذه جماعته ، فوعد العبيد من أنفسهم بأكثر مما ظنوا بهم ، ووجدوهم إلى مناجزة عدوهم أسرع منهم ، فلما أصبح القوم من اليوم الثاني غاداهم الروم على عادتهم ، وقد طمعوا ذلك اليوم في التغلب عليهم وأسرهم ، والمسلمون قد استعدوا في أكمل عدة للقائهم ، وأصبحوا على بصيرة في مناجزتهم ، واستنصروا الله عزّ وجلّ عليهم ، فزحفوا وثاروا نحوهم دعساً بالرماح وضرباً بالسيوف غير هائبين ولا معرجين ، واثقين بإحدى الحسنيين من الظفر العاجل أو الفوز الآجــل ، فأمدُّهم الله تعالى بالنصر ، وأفرغ عليهم الصبر ، وقذف في قلوب أعــدائهم الرعب ، فولوا منهزمين لا يلوون ، واستأصل القتل أكثرهم ، واستولى المسلمون على مراكبهم فما أفلتهم منها غير واحد ، ولحق عبيدهم بأحرارهم ، ووفوا لهم بميعادهم ، وهاب العدو بعــد ذلك

ما بني بـ قصره الذي بسوسة داخلاً في البحر ، والمسلك إليه على

قنطرة [وكان ذلك سنة خمس وخمسين وماثتين]^(۱) فبقيت بعــــد

ذلك جزيرة مالطة خربة غير آهلة ، وإنما كان يدخلها النشَّاءون

للسفن ، فإن العود فيها أمكن ما يكون ، والصيادون للحوت لكثرته

فلما كان بعد الأربعين والاربعمائة من الهجرة عمرها

المسلمون ، وبنوا مدينتها ، ثم عادت أتمُّ مما كانت عليه ، فغزاهـــا

الروم سنة خمس وأربعين وأربعمائة في مراكب كثيرة وعدد ،

فحصروا المسلمين في المدينة واشتدّ الحصار عليهم وطمعوا فيهم ،

وسألهم المسلمون الأمان فأبوا إلا على النساء والأموال ، فأحصى

المسلمون عدد المقاتلة من أنفسهم فوجدوهم نحو أربعمائة ، ثم

في سواحلها وطيبه ، والشائرون للعسل فإنه أكثر شيء هناك .

أمرهم ، فلم يعترضهم أحد منهم إلى حين ٣٠٠ .

هذه العبارة وقعت في آخر مادة « مالطة » ووقوعهـا هنالك لا ينسجم وسياق الأحداث ؛ وتعيين هذا العـــام يتفق مع فحوى ما ورد في البيان المغرب ١ : ١١٥ حول أحداث العام ٢٥٥ ، وانظر كتاب الأستاذ الطالبي : ٤٧٥ وما بعدها في دراسة الغزو الأغلبي لمالطة .

هذا أدق مما قاله القزويني: « واشتدت شوكتهم فلم تغزهم الروم بعد ذلك أبداً » . وذلك لأن

مقدّرات مالطة تغيرت بعد سقوط صقلية في يد النورمان .

١ لعلُّ هذا وهم من المؤلف ، فإن ماذران بجهة همذان ، وقال البلاذري حين ذكر همذان وقرن بها ماذران (فتوح . ٣٨٠) « ثم إنه فتح همذان على مثل صلح نهاوند » ، ثم قال : ونسبت القلعة التي تعرف بماذران إلى السري بن نسير ، وماذران عند ياقوت بين سمنان والدامغان ؛ وفي آثار البلاد (٤٥١) موضع بأرض قومس .

۲ البكري : ۱۰۹.

[&]quot; أول المادة عن البكري (ح) : ٢٢٥ ، إلا أن نصّ البكري غير مستوفيّ ، والمعتقد أيضاً أن أكثر المــادة الباقية عن البكري نفسه ، من موضع آخر في كتابه ، وفي آثار البلاد : ٥٥٠ خلاصة للأخبار التاريخية الواردة هنا ، وانظر الادريسي (م) : ١٩ ، ونحبة الدهر : ١٤١ ، وعند ياقوت نقلاً عن السلفي أن مالطة من مدن الأندلس .

هو المشهور بأبي الغرانيق ، توفي سنة ٢٦١ ؛ وانظر نهاية الأرب ٢٢ : ٨١ .

مَارْتُكُهُ (*) : على نهر بطليوس بجزيرة الأندلس ، منها الزاهد موسى ابن عمران المارتلي ، اشتهر في اشبيلية بالصلاح ، وله شعر مدوّن [منقول] منه قوله :

أوصيك لا ترد الشها دة والإمامة والأمانه تسلم من التجريح وال حسد المبرّح والخيانه

ولمّا جاز منصور الموحدين البحر إلى الجهاد عام الأرك زاره ، ثم وجه إليه بالأموال فقال للرسول : هو أحوج في مالي مني في ماله ، قل له : هذه مائة دينار من حلال ، خذها لنفقتك في هذه الغزوة فإني أرجو إذا لم تطعم إلا الحلال أن تنصر ، فيقال إن المنصور قبل منها ما قاته في خاصته في تلك الحركة ، فلم يزل يعرف بركتها حتى نصر الله تعالى ، وتوفي سنة إحدى وتسعين وخمسهائة .

مازر شدينة مدينة بجزيرة صقلية تلي قوصرة ، بيهما مجرى ؛ ومازر مدينة مشهورة على الساحل الموازي لافريقية ، وهي من مدينة بلرم في الجنوب ، وبها واد ترسي السفين فيه ، وهي مدينة فاضلة شامخة لا شبه لها ولا مثال في شرف المحل ، إليها الانتهاء في جمال الهيئة والبناء ، وما اجتمع فيها من المحاسن لم يجتمع في غيرها ؛ وأسوارها حصينة شاهقة ، وديارها حسنة ، وبها أزقة واسعة وشوارع وأسواق عامرة بالتجارات ، وحمّامات وخانات وبساتين وجنات طيبة المزدرعات ؛ يسافر إليها من جميع الآفاق ، واقليمها كثير الانساع ، يشتمل على منازل كثيرة جليلة وضياع ، وبأصل سورها الوادي المعروف بوادي المجنون ، وبينها وبين مرسى على ثمانية عشر ميلاً .

ومن مفاخرها أن منها الفقيه الإمام أبا عبد الله محمد بن علي ابن إبراهيم التميمي المازري المحمد « المعلم بفوائد مسلم » و « شرح التلقين » وغير ذلك ، نزيل المهدية ، لقي اللخمي وعبد الحميد بن الصايغ ، وبرع في العلم ، وانتهت إليه رياسة

العلم في وقته ، ولا يسمى بالإمام أحد بإفريقية سواه ، وسارت مقالاته وفتاويه في الأقطار وقصد الناس إليه ، وتوفي بالمهدية سنة ست وثلاثين وخمسائة . وكان ، رحمه الله ، على متانة علمه حسن الخلق مليح الدعابة ، اجتاز عليه وهو مع أحد أصحابه نصراني في يده زجاجة خمر ، فوضع صاحبه يده على أنفه ، فاستهجن فعله ونسبه إلى الرياء وقال له : اشتهر في الناس أن ريحها طيب أو غير كريه ، ولولا أن الشرع حرّم شربها لم يكن بها عيب . واجتاز عليه وهو مع أصحابه بائع تفاح ، فأخرج من جيبه خرقة حلها ودفع لصاحب التفاح جملة الذي كان فيها ثم نفض خرقة وأنشد :

ما زلت أشربها خمراً مشعشعة حتى نفضت على مكيالها كيسي

وصعد هو وصاحبٌ له سطحاً لارتقاب هلال فإذا امرأة على سطح آخر تلتمس الهلال أيضاً ، فقال الإمام أبو عبد الله :

فقال صاحبه:

أَنزلوا عنّــا فنـــاتكمُ

لم تدع ديناً ولا ورعا

فقال له : هذا من الرياء . وقبره في المنستير ؛ وحكي عن من قال : كنت أرى ليلة كل جمعة نوراً هابطاً من السهاء متصلاً بقبر الإمام أبي عبد الله المازري .

و بمازر توفي الأديب أبو علي حسن بن رشيق القيرواني مؤلف « العمدة » وغيرها سنة ست وخمسين وأربعمائة .

مازونة (أ : بالمغرب بالقرب من مستغانم ، وهي على ستة أميال من البحر ، وهي مدينة بين أجبل ، ولها مزارع وبساتين وأسواق عامرة ، ولها يوم يجتمع فيه لسوقها أصناف البربر بضروب من

ا بروفنال : ١٧٥ ، والترجمة : ٢١٠ (Mertola) ، وهي مدينة صغيرة في جنوب البرتغال وترجمة المارتلي في المغرب ١ : ٤٠٦ ، والغصون اليانعة : ١٣٥ ، والتكلة : ٦٨٧ ، وقد ذكر ابن الأبار أنه توفي سنة : ٤٠٤ .

 ⁽Mazara) الادريسي (م): ٣٢، وانظر تقويم البلدان: ١٨٩، وياقوت (مازر).

كتب عنه الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب كتاباً (نشر بتونس) ؛ وانظر الديباج :

[·] هو علي بن محمد الربغي القيرواني ، توفي سنة ٤٧٨ .

ا الادريسي (د/ب) : ۷۲/۱۰۰ وقــند ذكرهـا ابن يطوطة في رحلته : ٦٥٧ اذ وصلها بعــد ارتحاله من تنس .

الفواكه والألبان والسمن ، والعسل بها كثير ، وهي من أحسن البلاد صفة وأكثرها فواكه وخصباً .

ماست() : نهر عظيم في بلاد السوس الأقصى بالمغرب يصب في البحر المحيط ، جريه من القبلة إلى الجوف كجري نيل مصر ، عليه قرى متصلة وعمارات كثيرة وبساتين وجنات وأنواع من الفواكه والثمار والأعناب وقصب السكر ؛ ولم يتخذ الساكنون على هذا الوادي قط رحى فإذا سئلوا عن ذلك قالوا : نتخذ هذا الماء المبارك في إدارة الأرحاء !! وهم يتطيرون بها .

وعلى مصب شهذا الوادي في البحر رباط مقصود له موسم عظيم ومجتمع جليل ، وهو مأوى للصالحين ، وبين هذا الوادي ونول لمطة ثلاث مراحل في عمائر متصلة تسكنها جزولة ولمطة .

كان أولائك الضّالُون المرتدُّونُ من أهل ماست قد بطروا عدواناً وظلما ، وارتكبوا إفكاً وجُرْما ، وكان مقدمهم الشقي قد استمال النُّفوس بخزعبلاته ، واستغوى القلوب بمهولاته ، ونصب به

الشيطان ما شاء من حبالاته ، فأتته المخاطبات من بعد وكثب ، ونسل إليه الرسل من كل حدب ، واعتقدته الخواطر الزائغة أعجبَ عجب ، وكان للناس هناك موقف أخذت الحرب فيه حقوقهــا ، ونهجت بـ فريقها ، وعرفت بـ ورجالها وفريقها ، وكنا نحن بخاصتنا في الساقة فحملنا على من يلينا من الأعداء ، وحملت كل قبيلة على من يليها على الولاء ، فكانت هناك كرَّات شهيرة ، وحملات كثيرة ، وظهر لأعداء الله تجلد لم ير قط لأمثالهم ، ولا تحيُّل من أفعالهم ، وذلك أنهم كانوا يعاينون غويهم لا تنقُّله الحملات ولا تحركه ، ولا تزيله المنية عنه ولا تتركه ، فكانوا ينظرون إليه ، ويظهرون الجلد والاجتهاد لديه ، فلما عاينه الموحدون واقفاً بمكانه ، مقبلاً على بهتانه ، قصدوا بعون الله لإطفاء ناره وكف عنانه ، فصرع لحينه ، وأتته نوافذ الخطيات عن يساره ويمينه ، وعــاد لوقته طريحاً ، تقلب منه ألمنايا قلباً قريحاً ، فانهزم من كان له من الأحزاب ، وتساقطوا على وجوههم تساقط الذباب ، ولم تقطر كلومهم إلا على الأعقاب ، ودعت الضرورة باقيهم إلى الترامي في الوادي ، ودام الموحدون في الاصرار على قتلهم والتمادي ، فمن كان منهم يؤمل الفرار ويرتجيه ، وسبح طامعاً في الخروج إلى ما ينجيه ، أختطفته الأسنّة هناك اختطافاً ، وأذاقته موتاً ذعافاً ، ومن لج في الترامي على لججه ، ورام البقاء بثبجه ، قضى لحينه شرقه ، ولوى بدينه غرقه ، وكان دخولهم فيه في أول مدّه إلى حين ابتــداء الوادي في جزره ونقصانه ، وكفُّه عن حملاته وطغيانه ، فدخـل الموحدون إلى البقية الكائنة فيه ينالونهم طعناً وضرباً ، ويلقونهم هُولاً عظياً وكرباً ، حتى انبسطت مراقات الدماء ، على صفحات الماء ، فحكت حمرتهما على زرقه حمرة الشفق في زرق السماء ، فمن لم تدركه منيته بسنان ، أدركه الغرق بشرّ مكان .

مادغوس (۱) : قبر مادغوس بقرب جبل أوراس ، وهو قبر مثل الجبل الضخم مبني بآجر دقيق قد بني وعقد بالرصاص ، وصورت فيه صور الحيوان من الأناسي وغيرهم ، وهو مدرج النواحي ، وفي أعلاه شجرة ثابتة (۱) وقد اجتمع على هدمه من سلف فلم يقدروا على ذلك ، وفي الشرق من هذا القبر بحيرة مادغوس وهي (۱) مجتمع لكل طائر .

ا الاستبصار : ٢١١ (وادي ماسة) ، وقد مرَّ هذا في مادة ، السوس ، .

۲ البکري : ۱۶۱ .

هو محمد بن عبد الله بن هود ثار سنة ٥٤١ ، وكان قصاراً على ضفة بحر سلا فادعى الهداية
 وسمّى نفسه الهادي واستقرَّ برباط ماسة واحتشدت إليه الأتباع (البيان المغرب ٣ : ٢٦ –
 تطوان) .

كان أبو جعفر ابن عطية كاتباً لإسحاق بن علي بن يوسف اللمتوني ، فلما ذهبت الحملة ضد الماستي خرج فيها مستخفياً في جملة الرماة ، فلما انتصر الموحدون طلب الشيخ أبو حفص كاتباً يكتب عنه بخبر الفتح إلى عبد المؤمن ، فعرف بابن عطية فكتب هذه الرسالة التي أعجبت عبد المؤمن والحاضرين في مجلسه ، فقر به عبد المؤمن وجعله كاتبه ثم حدثت شؤون جعلته يقتله (انظر البيان المغرب ٣ : ٢٦ - ٧٧ ، ٣٥ ، والمعجب : ٢٦٧ ، والاحاطة ١ : ٢٧١ ، واعتاب الكتاب : ٢٢٥ ، وقلد ورد في المصدرين الأخيرين مقتطفات من الرسالة المشار اليها ، وفي بعض العبارات اختلاف عما أورده المؤلف) .

ص ع : الظالمون والمرتدون .

١ البكري : ٥٠ ، والاستبصار : ١٦٤ .

[·] ٢ البكري : نابتة .

٣ ص ع : وهو .

متيجة (أ : مدينة بالقرب من الجزائر ، على نهر كبير عليه الأرحاء والبساتين ولها مزارع ومسارح ، وهي أكثر تلك النواحي كتاناً ، ومنها يحمل ، وفيها عيون سائحة وطواحن ماء .

مثوب شنط : موضع قريب من حضرموت ، فيه نزل وهرز الذي أرسله كسرى انوشروان مع سيف بن ذي يزن لغزو الحبش في الزمن السالف ، كان وجَّه معه من أهل السجون جنداً وقال : إن فتحوا فلنا ، وإن هلكوا فلنا ، فلما مضوا مع وهرز الديلمي وكان رامياً شجاعاً فركبوا البحر إلى ساحل حضرموت ثم نزلوا بمثوب هذا ، وأمر وهرز بتحريق السفن لئلا يخطر لهم الفرار ، وقال في ذلك رجل من حضرموت :

أصبح في مثوب ألف في الجننْ من رهط ساسان ورهط وهرزن ليخرجوا السودان من أرض اليمن ليخرجوا السودان من أرض اليمن دلهم قصد السبيل ذويزن

وفي القصة طول ، وهي مشهورة .

مجنة (٢) : ماء بازاء عُكَاظ ، ومجنة على ثلاثة أميال من مكّة بناحية مر الظهران وكان في الجاهلية سوقاً من أسواق العرب مثل عكاظ وذي المجاز ، وكان رسول الله عَلَيْ في أول مبعثه يأتي هذه الأسواق في مواسم يعرض نفسه على القبائل ويدعو إلى الله تعالى وإلى ما جاء به ، وأقام على ذلك أعواماً ، فمنهم من يحسن الرد ومنهم من يسيئه ، إلى أن أظهر الله دينه ونصر نبية ، وفي ذكر عُكاظ طرف من هذا .

مجريط (⁽²⁾: مدينة بالأندلس شريفة بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن ، ومن مجريط إلى قنطرة ياقوه (⁽⁶⁾ وهي آخر حيز الإسلام ، أحد وثلاثون ميلاً . وفي مجريط تربة تصنع منها البرام وتستعمل على

ومجريط ^(۱) مدينة صغيرة وقلعة منيفة ، وكان لهـــا في زمن الإسلام مسجد جامع وخطبة قائمـــة . وهي بمقربة من طليطلة .

النار عشرين سنة لا تنكسر ، وما طبخ فيها لا يكاد يتغير في حر الهواء ولا برده ، وحصن مجريط من الحصون الجليلة ، وهو^(۱) من

بناء الأمير محمد بن عبد الرحمن .

مجلونيه (٢) : مدينة مجلونية قاعدة الروم الاغريقيين ، ومنها أرسطاطاليس فيلسوف الروم وعالمها وطبيبها وجهبذها وخطيبها ، وهو معلم الاسكندر وله إليه رسائل .

ومن رسائله هذه الرسالة الفذة الصغيرة في حجمها الكبيرة في معناها ، قالوا : اشتملت على مصالح الدنيا والآخرة ، قال فيها على بن رضوان المصري : وقد وضع (ألا العارف ارسطاطاليس مقالة كتبها على طريق البلاغة جمع فيها ما إذا نصبه الإنسان غرضاً في مطلوب من مطالب السعادة الذاتية المسهاة فلسفة ، والعرضية المسهاة بحثاً ، وصل إلى مطلوبه ؛ قال : وأنا أشير على كل من وقف عليها أن يعمل فيها ما عملناه وفرضناه على أنفسنا ، وذلك أني أقرؤها في كل يوم مرة واحدة أتدبر معانيها وألزمها في مطلوباتي فأبلغ منها إلى ما ألتمسه ، وهذا لفظ العارف :

قال (ف): أما بعد ، فإن حقاً على العاقل أن ينظر إلى محاسن الناس ومساوئهم وموقعها منهم في منافعها ومضارها ، ثم يلتمس المنافع لنفسه من مثل ما نفعهم ، ويتقي المضار عنها من مثل ما

وذكر ابن حيان في تاريخه الخندق الذي خندق بخارج سور مجريط ، قال : عثر فيه على قبر برمّة عادية كان طولها إحدى وخمسين ذراعاً التي هي مائة شبر وشبران من قمحدوة رأسه إلى طر في قدميه ، وصح هذا بالثبت من مخاطبة قاضي مجريط ووقوفه عليه ومعاينته إياه ومعاينة شهوده ذلك ، وأخبر أن مقدار ما وسعه تجويف قحف دماغه ما قدره ثمانية أرباع أو نحوها ، فسبحان من له في

١ - ص ع : وهي .

[·] معظمه عن الادريسي (د): ١٨٨ .

⁽Macedonia) ۲۲۸ : (ح) تالبکري (ح)

[؛] ع : رفع ؛ ص : دفع .

أوردها المبشر في مختار الحكم : ٢١٩ .

البكري: ٦٥ – ٦٦ ، وانظر الحديث عن فحص متيجه في الاستبصار: ١٣٧ ، وراجع مادة و جزائر بني مزغنا أ.

متابع لمروج الذهب ٣ : ١٦٤ ؛ ع ص : متوف .

انظر معجم ما استعجم \$: ١١٨٧ ، وراجع مادة « عكاظ » ؛ وياقوت (مجنة) .

بروفنسال : ۱۷۹، والترجمة : ۲۱۹ (Madrid) وانظر دراسة عن مدريد الإسلامية للدكتور محمود مكى (القاهرة): ۱۹۹۸).

ص ع : ماقوه ؛ بروفنسال : ماقدة .

تزايل بينها ، ثم يأخذ لنفسه آلة تأديبها في إحياء علم ما علم من الأمور بالعمل ، واستجلاب ما جهل بالتعلم ، ثم يكون تأديبـــه لنفسه في غير وقت واحد ولا معلوم ، فإنه واجد في كل حين من أحايينه وطبقة من طبقات الدهر التي هو راكبها ، أو في حال من حالات نفسه التي تتحرك اليهـا من ضروب الجد أو الهزل ، أو الفرح أو الحزن ، أو الإقامة أو الظعن ، موضعَ تأديب لنفسه وتقويم لها حتى لا يكون لأهل طبقة من الطبقات ، رفيعة كانت أو وضيعة ، عليه في طبقتهم التي يشاركهم فيها فضل ، فإن امرءاً لا يلتمس أن يكون له فضل على أهل منزلة من المنازل إلا دعاه فضله عليهم إلى الرغبة عنهم ، حتى ترقى بـ منزلته إلى مشاركة أهل المنزلة التي فوق منزلته ، فان التماس الراحة بالراحة يُذْهبُ الراحة ويورث النصب ، لأن تأديب المرء نفسه داعية إلى نقله إلى الأرفعين إن كان ذا رفعة ، ومن الأخسين إن كان ذا خساسة ، وترك التأدب ضرر ، وذو الضرر نصب عامل فقير ، فمنهاج التأديب تيقيظ النفس بالأدب ، ثم لا يمنعك عصيانها من إدامة تيقيظها ، فإن إلحاحك عليها مع حبّها الراحة سيحملها على طلب الراحة بتنقيص الطاعة ، ولا يلبث الذي ينتقص ، وإن كان كثيرًا ، أن يترك قليلاً ، وإذا همَّت النفس ببعض الاجابة كان أولى ما تؤخذ بـ إعطاء الدين لحقه واشعار النفس حظها ، ثم تعهد الاخوان بالملاطفة ، فإن التارك متروك ، ثم الاستكثار من فوائد الاخوان ، فان كثرتهم تقيل العثرة وتنشر المحمدة ، ثم تأدية الفروض إلى أهل المكاسرة المتشبهين بالإخوان ، والصبر عليهم إما طمعاً في تحويل ذلك منهم صدقـاً ، وإما اتقاء كلمة فاجر وقعت في سمع مائق ذي دولة ، ثم اعطاء إخوان الاخوان شعبة من الحفظ والتذكير ، فإن إخوان الاخوان من الاخوان ، وهم بمنزلة العلم المستدل بـ على الوفاء ، ثم ان تقضى (٣) محن الاخوان التي يمتحنون بها عند الناس: أما عند الموت فبحفظه [في العقب ، وأما عند الزمانة فبحفظه على حال الضعف ، وأما عند الحاجة فبحفظه](ا) عن المسكنة ، ثم وزن ما نلت بما أنلت ، ثم حسن التقاضي (١) إن ظن لك فضل باسقاط المن وإحرار الفضل ،

ثم تعهد النصحاء بالممالأة m فان نصيبهم منك واستفادتك منهم في الخلوة ، ثم تعهد الصلحاء بالمصافاة لتعرف بمثل ما عرفوا به من الخير ، ثم تعهد الأكفاء بالمكارمة الله تحسم البخل وتجري الاخاء ، ثم تعهد الخاصة (لله بتفتيش الداخلة ، ثم تعهد ذوي الرحم بالرحمة وأقوياءهم بالتعليم ، فإن رحمتك ذوي الرحم تورثك برهم وتعليمك ذوي القوة منهم تورثك نفعهم ، ثم تعهد المعيشة بالاصلاح من غير تحبس للمستوجبات لما يجب لهـــا ، ثم تعهد الأعداء بالأذى ، وذوي الاغتيال بالمناقضة (٥) ، وذوي التنصّل بالمغفرة ، وذوي الاعتراف بالرأفة والرحمة ، وذوي المواثبة بالوقار ، وأهل المشاتمة بالمحقرة ، وأهل المناقشة بالمكاثرة ، وأهل الموادعة بالاحتراس ، [ثم الأخذ في الشبهات بالكف] ، وفي المجهولات بالارجاء ، وفي الواضحات بالعزيمة ، وفي المستريبات بالبحث ، ثم احياء الجزم عند المكاره ، والصبر عند النوائب ، والتحمُّل عند الغيظ ، والكظم عند الغضب ، والوقـــار عنــــد المستجهلات ، ثم تعهد الجار بالرفق ، والقرين(٢) بالمواساة ، والصاحب بالمطاوعة ، والزائر بالتحفة ، ثم صحبة الملوك بكتمان السرّ وإرشاد الأعمال وتقريظ الأفعال ، ثم قسْ بين خيار إخوانك وشرارهم ، ثم انظر أي الفريقين تستجمع بـ مودَّتهم ، فإن كان تشبهك بخيارهم زادك عند شرارهم نفاقاً ، وإن كان تشبهك بشرارهم زادك عند خيارهم كساداً ، فإن أحق الأمرين يجمعهم جميعاً لك إن شاء الله تعالى ؛ والسلام .

والسخط على نفسك في التقصير ، ثم تعهد الملوك بالتقريظ والملازمة فإن همتها في أنفسها الامتداح وفي الناس الاستغناء^(۱) ،

مجدول: موضع على نحو عشرين ميلاً من القيروان كانت فيه وقيعة بين يحيى بن إسحاق الميورقي وبين صاحب تونس يومئذ السيد أبي زيد بن أبي العلا ادريس من بني عبد المؤمن فانهزم يحيى ورجع السيد ظافراً ، وفي ذلك يقول عثمان بن عتيق المهدوى:

١ المختار : الامتداح في الناس بالاستعباد .

٢ المختار : بالمخالاة .

المختار : بالمكافأة .

ا المختار : الحامة .

صع: الاعتبار بالمناقصة.

٦ ص ع : والفريق .

ا المختار : وظائفها .

٢ ص والمختار : المكاشرة .

٣ المختار : ثم ان أقصى .

ما بين معقفين في النص زيادة من المختار .

^{*} المختار : التعاطي .

لقد أيَّــد الله المقام المكرَّما وسنَّى له الصنعين فتحاً ومغنما

مجانة المطاحن " : بإفريقية ، مدينة قديمة ، فيها مقطع حجار الأرحاء لا يعدلها شيء من الحجارة ، وبينها وبين مرماجنة مرحلة كبيرة ، وهي مدينة صغيرة عليها سور تراب ، وكان يزرع بها قديمًا بصل الزعفران ، ولها واد غزير الماء يأتي من جبل بمقربة منها يزرعون عليه غلاتهم ، وهو جبل شاهق ومنه تقطع أحجار المطاحن التي إليها تنتهي الجودة وحسن الطحن ، حتى ان الحجر الواحد منها ربما مرَّ عليه عمر الإنسان فلا يحتاج إلى نقاش لصلابته ودقته ، والعرب متغلبة على أرضها ، وبينها وبين القسنطينة ثلاث مراحل .

المحصّب " : بمكَّة معروف مأخوذ من الحصباء ، وقال الشاعر :

ولم أر ليلي قبل موقف ساعة بخيف مِني ترمي جمار المحصب

مُحَسِّر (٣): واد بالمزدلفة وهو جمع ، وعن جابر رضي الله عنه قال ، قال رسول الله عنها : « عرفة كلها موقف وارتفعوا عن بطن عُرَنة ، وجمع كلها موقف وارتفعوا عن بطن مُحَسِّر » .

المختارة: مدينة على الدجلة ، وعلى مسيرة يوم من البصرة ، وبالقرب من مدينة عبادان ، سماها بذلك الدعي المتغلب على البصرة سنة ثمان وخمسين ومائتين ، وهو المعروف بصاحب الزنج ، وكان حاصرها وقتل من أهلها ثلثمائة ألف ، وقتل بعد أن دخلها مائتي ألف ، وحرق عامتها وهدم المسجد الجامع وحرقه بالنار ، واسمه محمد بن علي بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن حسين ابن علي بن أجمد بن عيسى بن زيد بن علي بن حسين ابن علي بن أبي طالب ، وخرج في خلافة المعتمد والمهتدي بالله العباسي ، وكان الذي طاوله في تلك الحروب طلحة بن جعفر المتوكل المعروف بالموفق إلى ثلاث سنين و ثمانية أشهر إلى أن قتله ، وكان المعروف بالموفق إلى ثلاث سنين و ثمانية أشهر إلى أن قتله ، وكان هذا

الدعي سكن المختارة بسودانه الذين قاموا معه من عبيد أهــل البصرة وغيرهم ، وكانت مدته إلى أن قُتِل ست عشرة سنة ، وكان موته بسهم أصابه في نحره بــين الصفين ، وهو ينشد :

لَمِيْتة يلقها الإنسانُ واحدةً خيرٌ له من لقاءِ الموتِ تاراتِ

وقصته مشهورة ، وهي أطول من هذا .

مخيّس (۱) : سجن بناه علي رضي الله عنه بالكوفة ، قال الخليل: هو بفتح الياء ، سجن الحجاج ، لأنه موضع التخييس .

مدين " : بالشام على ساحل بحر القلزم ، وهي أكبر من تبوك ، وبها البئر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعيب عليه السلام قال الله تعالى ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ ﴾ (القصص : ٢٣) ، ويحكى أنها بئر معطلة " ، وسميت مدين بالقبيلة التي كان منها شعيب عليه السلام ، وفيها معايش ضيقة وتجارات كاسدة ، ومن مدين إلى أيلة خمس مراحل .

ومدين الذي سميت به البلدة هو مدين بن إبراهيم عليه السلام . وفي القرآن ﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْباً ﴾ (الأعراف : ٥٥) ، وقال بعضهم (٤ : لم يكن شعيب عليه السلام من ذرية إبراهيم عليه السلام ، وإنما هو من ذرية بعض من آمن به ، وهم أصحاب الايكة من ولد مدين بن إبراهيم ، وسلَّط الله على قومه حرّاً شديداً أخذ بأنفاسهم ، ثم بعث الله سحابةً فوجدوا لها برداً ، فلما صاروا تحتها أرسلها عليهم ناراً ، فذلك قوله تعالى ﴿ فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْم الطَّلَّة ﴾ (الشُعراء : ١٨٩) ، فاحترقوا كما بحترق الجراد في المقلى ، وكانوا أهل كُفْر بالله وبخس في المكيال بحترق الجراد في المقلى ، وكانوا أهل كُفْر بالله وبخس في المكيال .

وزعم قوم أن أهل مَدْيَنَ بعث الله إليهم شعيباً من العرب العاربة والأم الداثرة وليسوا من ولد مدين بن إبراهيم .

١ الادريسي (د/ب) : ٨٧/١١٨ ، وانظر الاستبصار : ١٦١ ، والبكري : ٤٩ ،

٢ معجم ما استعجم ٤٠: ١١٩٢.

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٠ .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٩ .

نزهة المشتاق : ۱۱۲ ، وابن الوردي : ۲٤ ، وصبح الأعشى ٣ : ١٨٨ ، وانظر ياقوت (مدين) وفي رحلة الناصري : ٢٠٥ نقل عن الروض .

^۲ ع ص : معظمة .

الطبري ١: ٣٦٥ وما بعدها .

ومدين (() في الطريق من مدينة النبي عَلَيْكُم إلى مصر ، وهي بين جبال شامخة متكائدة (() ، وبقرب مدين البئر التي استقى مها موسي عليه السلام ، قد بني على أسها بيت من صخر فيه قناديل معلقة ، وبها كهف شعيب كان يؤوي إليه غنمه ، وفي الجبال التي هناك بيوت منقورة في صخر صم قد حفر في البيوت قبور ، وفي تلك القبور عظام بالية كأمثال عظام الإبل ، يكون مقدار كل بيت عشرين ذراعاً أو نحوها ولتلك البيوت روائح خبيشة لا يدخل الداخل فيها حتى يضع يده على أنفه من شدة النتن ، يقال إنهم لما أخذهم عذاب يوم الظلة دخلوا فيه فهلكوا ، وبقرب هذه البيوت تلال تراب عظيمة قيل انها كانت مواضعهم العامرة فخسف البيوت تلال تراب عظيمة قيل انها كانت مواضعهم عامرة فخسف الم

ومع "يهود مدين كتاب يزعمون أن النبي علي كتبه لهم ، وهم يظهرونه للناس حتى الآن ، وهو في قطعة أديم قد اسودت لطول الزمن عليها ، إلا أن خطها بيّن ، وفي آخره : وكتب علي ابن أبي طالب ، غير معرب ((() ، وقال قوم : إنه بخط معاوية بن أبي سفيان ، ولم يذكر علياً ، وهو عند أهل قرية من ساحل مدين يقال لها مسي ، ومن هناك لا تزال تسير والجبال تيامنك والبحر بيسارك حتى تفضي إلى أيلة .

المدائن (أ) : على سبعة فراسخ من بغداد على حافتي دجلة ، فبهرسير هي المدينة الدنيا ، وهي على أحد جانبيها مما يلي المشرق ، وقصر كسرى وهو الايوان هي المدينة القصوى ، وهو القصر الأبيض الذي أخبر به النبي عليله ، وبها كان مقام الأكاسرة . وتلقاء مقعد الملك من سقف الايوان حلقة من ذهب كان يعلق التاج منها بسلسلة من ذهب .

والمدائن (٨ هي كانت دار مملكة الأكاسرة ، والفُرْس اختاروها من مدن العراق ، وكان أول من نزلها أنو شروان ، وهي عدة مدن

في جانبي دجلة الشرقي والغربي ، منها المدينة التي يقال لها العتيقة ، وفيها القصر الأبيض القديم الذي لا يدرى من بناه ، وفي الجانب الشرقي أيضاً مدينة يقال لها أسبانبر ، وفيها إيوان كسرى العظيم الذي ليس للفُرْس مثله ، ارتفاع سمكه ثمانون ذراعاً ، وبين المدينتين مقدار ميل ، وفي هذه المدينة قبر سلمان الفارسي وحذيفة ابن اليمان رضي الله عنهما ، ثم مدينة يقال لها الرومية ، وبها كان أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين وبها قتل أبا مسلم داعية بني العباس، وفي الجانب الغربي من دجلة مدينة يقال لها بهرسير ، ثم ساباط على فرسخ من بهرسير .

وهذه المدائن كلها هي المدائن وافتتحها سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه .

وذكر أن الاسكندر ، وهو كان أحد ملوك الأرض ، وقيل إنه ذو القرنين المذكور في القرآن بلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل إقليم أثر فبنى بالمغرب الاسكندرية ، وبخُراسان العليا سمرقند ومدينة الصغد ، وبناحية الجبل جيّ وهي اصبهان ، وبنى مدناً أخر في نواحي الأرض وأطرافها ، وجال الدنيا كلها ووطئها فلم يختر منها منزلاً سوى المدائن ، فنزلها وبنى بها مدينة عظيمة ، وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهو المدينة التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، وأقام الاسكندر بها راغباً عن بقاع الأرض كلها وعن بلاده ووطنه ، ولم تزل مستقره مذ نزلها حتى كانت اذ ذاك باقية هناك ، وكذلك ملوك الأكاسرة كلهم اختاروا المدائن وما جاورها منزلاً لصحة تربتها وطيب هوائها واجتماع مصب الأساورة ، ولم بها آثار عظيمة وأبنية قديمة ، منها الايوان والقصر الأبيض المذكور جميع ذلك في سينية أبي عبادة .

ولما فرغ " سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه من القادسية أمره عمر رضي الله عنه بالمسير إلى المدائن وأن يخلف النساء والعيال بالعتيق ويجعل معهم كنفاً " من الجند ففعل ، وعهد إليه أن يشاركهم في كل مغنم ما داموا يخلفون المسلمين في عيالاتهم ، فقدم سعد زهرة بن الحوية نحو اللسان ، وهو لسان البر الذي

ا البكري (مخ) : ۷۷ .

۲ البكري : متكاثرة .

۳ البكري : مواضع .

النقل عن البكري مستمر .

[&]quot; لعل المقصود : وكتب علي بن أبو طالب .

قد كرَّر المؤلف في هذه المادة ما ذكره في « الأبيض » و « بهرسير » ... الخ ؛ وانظر ابن الوردي : ٢٩ ، وياقوت (المدائن) ، وآثار البلاد : ٤٥٣ .

٧ معتمده هنا اليعقوبي : ٣٢٠ - ٣٢١ .

١ الطبري ١ : ٢٤١٩ .

٢ الطبري : كثفاً .

أدلعه في الريف ، وعليه الكوفة اليوم وكانت عليه قبل اليوم الحيرة ، وكان النخيرجان معسكراً بــه ، فارفض ولم يثبت حين سمع بمسيرهم ولحق بأصحابه .

ثم قدم^(۱) سعد العساكر عليهم أمراؤه ثم ارتحل يتبعهم بعد الفراغ من أمر القادسية ، وكل المسلمين فارس مؤد ، قد نقـل الله عزَّ وجلَّ إليهم ما كان في عسكر فارس من كراع وسلاح ومال ، فسار زهرة حتى نزل الكوفة وهي حصباء ورملة حمراء ، ومضى زهرة إلى المدائن ، فلما أتى برس لقيه بُصْبُهْرَى في جمع فناوشهم زهرة فهزمهم وهربوا إلى بابل ، وبها فالَّة الفارسية وبقايا رؤسائهم ، وكان زهرة قـــد طعن بصبهرى في يوم برس فمات من طعنته بعد ما لحق ببابل ، وأقبل عند ذلك دهقان برس ، وهو بسطام ، فاعتقد من زهرة وعقد لهم الجسور وأتاه بخبر الذين اجتمعوا ببابل ، فكتب بذلك زهرة إلى سعد ، فأتاه الخبر وقد نزل بالكوفة على من بها مع هاشم بن عتبة ، فقدمهم ثم اتبعهم ، فنزلوا على الفيرزان ببابل ، فاقتتلوا فهزموا المشركين في أسرع من لفت الرداء ، فانطلقوا على وجوههم " ، ولم يكن [لهم] همة إلا الافتراق ، فخرج الهرمزان نحو الأهواز ، وخرج الفيرزان حتى طلع عـلى نهاوند وبها كنوز كسرى فأخذها وأكل الماهين ، وصمد النخيرجان ومهران الرازي للمدائن حتى عبرا بهرسير إلى جانب دجلة الآخر ، ثم قطعا الجسر .

ونزل سعد الله بالناس على بهرسير شهرين يرمونهم بالمجانيق ويدبون إليهم بالدبابات ويقاتلونهم بكل عدة ، وكان سعد عندما نزلها وعليها خنادقها وحرسها وعدة الحرب استصنع شيرزاد المجانيق ، وكان اعتقد منه بأداء الجزية ، فنصب على أهلها عشرين منجنيقاً فشغلهم بها ، وقاتلهم المسلمون ، وكانت على زهرة بن الحوية يومئذ درع مفصومة ، فقيل له : لو أمرت بهذا الفصم ، فسرد فقال : ولم ؟ فقالوا : إنا نخاف عليك منه ، فقال : اني لكريم على الله تعالى ان ترك سهم فارس الجند كله ثم أتاني من هذا الفصم حتى يثبت في ، فكان أول رجل من المسلمين أصيب يومئذ بنشابة نشبت فيه من ذلك الفصم ، فأرادوا نزعها فقال : دعوني فان نفسى معى ما دامت في ، لعلى ان أصيب فيهم بطعنة أو ضربة

أتانا ليس من سجع

القوافي

أو خطوة ، فمضى نحو العدّق فضرب بسيفه شهر براز من أهـــل اصطخر فقتــله ، وأحيط بــه فقتل وانكشفوا ، وقبل بل غيره صاحب القضية ، لأن الصحيح أن موته كان بعد ذلك .

واشرف(۱) على الناس وهم يحاصرون بهرسير رجل من الفَرْس فقال : يقول لكم الملك هل لكم إلى المصالحة على أن لنا ما بيننا وبين دجلة وجبلنا ، ولكم ما يليكم من دجلة إلى جبلكم ؟ أما شبعتم لا أشبع الله بطونكم ؟ فبدر الناسَ أبو مفرر ٣ الأسود بن قطبة ، فأنطقه الله عزَّ وجُلِّ بمـا لا يدري ما هو ولا نحن ، فأجــابه بالفارسية ولا يعرف منها شيئاً هو ولا نحن ، فرجع الرجل ورأيناهم يقطعون إلى المدائن فقلنا : يا أبا مفزّر ، ما قلت لهم ؟ قال : لا والذي بعث محمَّداً بالحَقِّ ما أدري ما هو ، إلا أني غلبتني سكينة ، وأرجو أن أكون أنطقت بالذي هو خير ، وانتابنا الناس يسألونه حتى سمع ذلك سعد فجاءنا فقال : يا أبا مفزّر : ما قلت لهم ، فوالله إنهم لهراب ؟ فحدَّثه بمثل حديثه إيانا ، فنادى في النــاس ثم نهد بهم ، فما ظهر على المدينة أحــد ولا خرج إلينا إلا رجل نادى بالأمان ، فأمّناه ، فقال : ما بقي أحد فيها ، فما يمنعكم ، فتسورها الرجال وافتتحناها فما وجدنا فيها شيئاً ولا أحداً إلا أسارى أسرناهم خارجاً منها ، فسألناهم وذلك الرجل : لأي شيء هربوا ؟ فقال : بعث إليكم الملك يعرض عليكم الصلح فاجبتموه . إنــه لا يكون بيننا وبينكم صلح أبداً حتى نأكل عسل افريذيــن باترج كوثا ، فقال الملك : واويلاه ، أرى ملائكة تكلم على أَلْسَنْتُهُمْ فَتَرُدُ عَلَيْنًا وَتَجِيبُنَا عَنِ العَرْبِ ، ووالله لئن لم يكن كذلك ما هو الاشيء ألقي على في هـــذا الرجل لننتهى ، فأرزوا إلى المدينة القصوى. ثم دخل سعد بهرسير وأمر بها فثلمت وتحول العسكر إليها ، ولاح لهم في جوف الليل القصر الأبيض ، فقال ضرار بن الخطاب : الله أكبر أبيض كسرى ، هذا ما وعد الله ورسوله ، وتابع التكبير حتى أصبحوا .

وقال القعقاع بن عمرو من شعر له :

فتحنا بهرسير بقول حق

۲ ع ص : مفوّز .

١ الطبري ١ : ٢٤٢٩ ، وراجع ه افرندين » .

۱ الطبري ۱ : ۲٤۲۰ .

وقد طارت قلوب القوم منا وملوا الضرب بالبيض الخفاف

ولمَّا نزل() سعد بهرسير ، وهي المدينة الدنيا من المدائن ، طلب السفن ليعبر بالناس إلى المدينة القصوى منها ، فلم يقدر على شيء ، ووجدهم قــد ضموا السفن ، فأقاموا أياماً يريدونه على العبور فيمنعه الابقاء على المسلمين ، ودجلة قــد طما ماؤها ينـــدفق جانباها ، فبينا سعد والمسلمون كذلك إذ سمعوا ليلاً قائلاً يقول : يا معشر المسلمين ، هذه المدائن قد غلقت أبوابها وغيبت السفن وقطعت الجسور فما تنتظرون ، فربكم الذي يحملكم في البرّ هو الذي يحملكم في البحر ، فندب سعد الناس إلى العبور ، وأتاه قوم من العجم لهم ذمة فدلوه على موضع أقل غمراً من موضعهم ذلك ، ورأى سعد كأن خيول المسلمين اقتحمت دجلة فعبرتها وقد أقبلت من المد بأمر عظيم ، فعزم لتأويل رؤياه على العبور ، و في سنةٍ جودُ صيّبها متتابع، فجمع الناس فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال : إن عدوكم قد اعتصم منكم بهذا البحر فلا تخلصون إليه معه ، وهم يخلصون إليكم إذا شاءوا ، فيناوشونكم في سفنهم ، وليس وراءكم شيء تخافونه ، وقــد رأيت من الرأي أن تبادروا جهاد العدَّق بنياتكم قبل أن تحصدكم الدنيا ، الا إني قــد عزمت على قطع هذا البحر ، فقالوا جميعاً : عزم الله لنا ولك على الرشد فافعل ، فقال : من يبدأ ويحمى لنــا الفراض حتى تتلاحق بــه الناس لكيلا يمنعوهم الخروج ، فانتدب له عاصم بن عمرو ، وانتدب معه ستمائة من أهل النجدات ، فاستعمل عليهم عاصماً فسار فيهم حتى وقف على شاطئ دجلة ثم قال : من ينتدب معي لنمنع الفراض من عدوًّ كم حتى تعبروا ؟ فانتدب له ستون فجعلهم نصفين على خيول إناث وذكور ليكون أسلس لعوم المخيل ، ثم اقتحموا دجلة واقتحم بقيــة الستمائة على أثرهم ، وقد شدوا على حزمها وألبانها وقرطوها أعنتها وشدُّوا عليهم أسلحتهم ، فلما رأتهم الأعاجم وما صنعوا أعدوا للخيل التي تقدمت خيلاً مثلها ، فاقتحموا إليهم دُجلة ، فلقوا عاصماً في السرعان ، وقــد دنا من الفراض ، فقال : الرماح الرماح !! أشرعوهـا وتوخوا العيون ، فالتقوا ، فَاطِعِنُوا فِي المَاءُ ، وتُوخِي المسلمون عيونهم ، فتولوا نحو البر والمسلمون يشمّسون بهم خيولهم حتى ما يملكون منها شيئاً ، فلحقوا بهم في البرّ فقتلوا عامتهم ، ونجا باقيهم عوراناً ، وتلاحق باقي السمّائــة

بأوائلهم الستين غير متعتعين وسميت كتيبة عاصم هذه كتيبة الأهوال لما رأى منهم في الماء والفراض .

ولما رأى() سعد عاصماً على الفراض وقد منعها ، أذن للناس في الاقتحام وقــال : قولوا نستعين بالله ونتوكل عليــه ، حَسْبُنا الله ونِعْمِ الوكيل ، ولا حَوْلَ ولا قَوَّة إلا بالله العلي العظيم ، وتلاحق عظم الجند فركبوا اللجة ، واعترضوا دجلة وانهــا لمسوَّدّة تزخر ، لهـا حدب تقذف بالزبد ، فكان أول من اقتحم سعد ابن ابي وقاص ثم أقحم الناس حيولهم ، وقد قرنوا أنثى بكل حصان يتحدَّثون على ظهورها كما يتحدّثون على الأرض ، وطبقوا دجلة خيلاً ورجالاً حتى ما يرى الماء من الشاطئ أحـــد ، وسلمان الفارسي يساير سعداً يحدّثه ، والماء يطفو بهم ، والخيل تعوم ، فإذا أعيا فرس استوى قائماً يستريح كأنه على الأرض ، فقــال قيس ابن أبي حازم : إني لأسير في دجلة في أكثر مائها إذ نظرت إلى فارس وفرسه كأنه واقف ما يبلغ الماء حزامه ، قال بعضهم : لم يكن بالمدائن أمر أعجب من ذلك ، فقال سعد : ذلك تقدير العزيز

و في رواية™ أنه قال لسلمان وهو يسايره في الماء : والله لينصرن الله وليه ، وليظهرن الله دينه ، وليهزمن الله عدوه ، أن لم يكن في الجيش بغي أو ذنوب تغلب الحسنات ، فقال سلمان : يا أبا إسحاق ، الإسلام جديد ، ذلل الله لكم البحر كما فرقه وذلله لبني إسرائيل ، والذي نفس سلمان بيده ، لتخرجنّ منه أفواجاً كما دخلتموه أفواجاً ، فخرجوا منه كما قال سلمان ، ولم يفقدوا شيئاً ، ولم يغرق فيه أحد إلا رجلاً من بارق يدعى غرقدة ، زلَّ عن ظهر فرس له شقراء كأني أنظر إليها عرياً تنفض عرفها ، والغريق طاف ، فثنى القعقاع بن عمرو عنان فرسه إليه ، فجرّه حتى عبَر ، فقال البارقي ، وكان من أشد الناس : أعجزت الأخوات أن يلدن مثلك يا قعقاع ، وكانت للقعقاع فيهم خؤولة ، ولم يذهب للمسلمين في الماء يومئذ شيء إلا قدح كانت علَّاقته رثَّة فانقَطع فذهب به الماء ، فقال الرجل الذي كان يعاوم صاحب القدح معيّراً له : أصابه القدر فطاح ، فقال : إني أرجو والله ألا يسلبني الله قدحي من بين أهل العسكر ، فإذا رجل من المسلمين ممن تقدَّم يحمي

١ الطبري ١ : ٢٤٣٨ ، ٢٤٣٨ .

۲ الطبري : ۲٤٣٦ .

ا الطبري ١ : ٢٤٣١ .

الفراض قد تناول القدح ، وقد ضربته الرياح والأمواج حتى وقع إلى الشاطئ برمحه: ، فجاء به إلى العسكر ، فعرفه صاحبه فأخذه وقال لصاحبه الذي كان يعاومه : ألم أقل لك ؟ فيروى أن عمر رضي الله عنه بلغه ما كان قــال له صاحبه أولاً ، فأنكره وأرسل إليه : أنت القائل أصابه القدر فطاح ، تفجع مسلماً ؟ وقال الأسود ابن قطبة أبو مفرز يومئذ :

يا دجلَ ان الله قــد أشجاك هذي جنود الله في للذي بنا حاباك فالشكر ولا تروعي مسلمــاً أتــاك

وفجأ المسلمون(١) أهل فارس من هذا العبور بأمر لم يكن في حسابهم ، فأجهضوهم وأعجلوهم عن جمهور أموالهم ، وخرجوا هرًاباً ، واستولى المسلمون على ما كان لهم من خزائن وثياب متــاع وآنية وألطاف وما لا يدرى ما قيمته ، وما كانوا أعدوا للحصار من البقر والغنم وكل الأطعمة والأشربة ، فدخل المسلمون المدائس واستولوا على ذلك كله ، ونزل سعد القصر الأبيض ، ولما عبر المسلمون دجلة جعل أهل فارس ينظرون إليهم يعبرون ويقول بعضهم لبعض بالفارسية ما تفسيره بالعربية : والله انكم ما تقاتلون الإنس وإنما تقاتلون الجن . وما زال حماة أهل فارس يقاتلون على مـــاء الفراض يمنعون المسلمين من العبور ، حتى ناداهم مناد : عـلى مَ تقتلون أنفسكم ؟ فوالله ما في المدائن من أحد ، فانهزموا واقتحمتها الخيول عليهم . وأنتهى سعد إلى ايوان كسرى فقرأ ﴿ كُمْ تُرَكُّوا مِنْ جَنَاتٍ وَعُمُونٍ • وَزُرُوعٍ ومَقَامٍ كَريمٍ • وَنِعْمَةٍ كَانُوا فيهَا فَاكِهِينَ • كَذَٰلِكَ وَأُورَثُنَاهَا قَوْماً آخَرِينَ ﴾ (الدخان : ٢٥ – ٢٨) وصلّى فيه صلاة الفتح ، ولا تصلى جماعة ، وتصلى ثمان ركعات لا يفصل بينهن ، واتخذ الايوان مسجداً وفيه تماثيل الجص رجال وخيل ، فلم يمتنع هُو ولا المسلمون من الصلاة فيه لأجلها ، وتركوها على حالها ، وأتم سعد الصلاة يوم دخلها لأنه أراد المقام بها . وبالمدائن كانت أول جمعة جمعت بالعراق في صفر سنة ست عشرة .

ولما جمعت الغنائم الله قسم سعد بين الناس فيئهم بعدما خمَّسه ،

فأصاب الفارس اثني عشر ألفاً ، وكلهم كان فارسا ليس فيهم راجل ، وقسم دور المدائن بـين الناس فأوطنوها ، وبعث إلى العيالات فأنزلهم فيها ، وأقاموا بالمدائن حتى فرغوا من جلولاء وحلوان وتكريت والموصل ، ثم تحولوا إلى الكوفة بعد ، وكتب سعد إلى عمر رضي الله عنهما بفتح المدائن وبهرب ابن كسرى .

والمدائن خربت منذ أزمان متقدمة ، وعلى مقدار نصف فرسخ منها مشهد سلمان الفارسي رضي الله عنه .

المدينة : هو اسم غلب على مدينة النبي عَلِيْنَهُ ، قال تعالى : ﴿ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمُدينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَغَرُّ مِنْهَا الْأَذَلَ ﴾ (المنافقون : ٨ُ) ، وقال تعالى ﴿ وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ ِ الْمُدينَةِ مَرَدُوا عَلَى ٱلنِّفَاقِ ﴾ (التوابة: ١٠١) وهي يثرب ، قال عزّ وجلّ ﴿ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ (الأحزاب: ١٢) والدار ، قال تعالى ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوُّوا ٱلدَّارَ وَالْايْمَانَ ﴾ (الحشر : مرَّ ذكرها في حرف الطاء .

وغلب على بلرم قاعدة مدن جزيرة صقلية اسم المدينة أيضاً ، وفيها قال أبو علي بن رشيق يعنيها(١) :

أخت المدينة في اسم لا يشاركها فيه سواها من البلدان والتمس معنی ذکرها قسماً وعظم الله قلَّدُ إذا شئت أهل العلم أو فقس

مدينة المنصور[®] : بالعراق ، بناها أبو جعفر المنصور وأضافها إلى نفسه ، وهي مشرفة على دجلة ، وهي بين دجلة والفرات ودجيل والصراة ، وكان بني على كل باب من أبواب المدينة مجلساً يشرف منه على ما يليه من البلاد من ذلك الوجه ، وكانت أربعة أبواب ، وهي : باب خُراسان ، وكان يسمى باب الدولة ، وباب الشام ، وباب الكوفة ، وباب البصرة .

قالوا(٣) : وبينها المنصور جالس في مجلس بهذه المدينة في أعلى باب خُراسان مشرف على دجلة إذ جاء سهم عائر حتى سقط

ا انظر الطبري ١ : ٧٤٤٠ .

۱ الطبري ۱ : ۲٤٥٠ .

ا راجع مادة « بلرم » .

ا ليست مدينة المنصور سوى بغداد ؛ وقد مرَّ ذكرها مفصّلاً .

^{*} مروج الذهب ٦ : ١٧٠ – ١٧٥ .

بين يديه ، فذعر المنصور منه ذعراً شديداً ، ثم أخذه فجعل يقلبه ، فإذا مكتوب عليه بين الريشتين :

أتطمع في الحياة إلى التنادي وتحسب أن ما لك من معادِ ستسأل عن ذنوبك والخطايا وتسأل بعد ذاك عن العباد

ثم قرأ عند الريشة الأُخرى :

أحسنت ظنك بالأيام إذ حسنت ولم تخف سوء ما يأتي به القدرُ وساعدتك الليالي فاغتررت بها وعند صفوِ الليالي يحدثُ الكدر

ثم قرأ عند الريشة الأُخرى :

هي المقادير تجري في أعنتها فاصبر فليس لها صبر على حالِ يوماً تريك خسيس القوم ترفعه إلى السهاء ويوماً تخفض العالى

قال : وإذا على جانب السهم مكتوب : همذان منها مظلوم في حبسك ، فبعث من فوره بعدة من خاصته ففتشوا الحبوس والمطابق، فوجدوا شيخاً في بيت من الحبس فيه سراج يسرج ، وعلى بابــه جارية مسبلة^(١) ، وَإِذَا الشيخ موثوق بالحديد متوجه نحو القبــلة يردد هذه الآية ﴿ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ (الشعراء: ٢٢٧) ، فسئل عن بلده فقال: همذان ، فحمل ووضع بين يدي المنصور ، فسأله عن حاله ، فأخبره أنه رجل من أبناء مدينة همذان وأرباب نعمتها ، وان واليك دخل إلى بلدنا ، ولي ضيعة في بلدنا تساوي ألف ألف درهم ، وأراد أخذها مـني فامتنعت ، فكبلني في الحديد وحملني ، وكتب اني عــاص ، فطرحت في هذا المكان ، فقال المنصور : مذ كم ؟ قال : مذ أربعة اعوام ، فأمر بفك الحديد عنه والاحسان إليه والاطلاق له وإنزاله أحسن منزل ، وقال : يا شيخ ، قد رددنا عليك ضيعتك

بخراجها ما عشت وعشنا ، وأما مدينتك همذان فقد وليناك عليها ، وأما الوالي فقد حكمناك فيه وجعلنا أمره إليك ، فجزاه الشيخ خيراً ودعا له بالبقاء وقال: يا أمير المؤمنين ، أما الضيعة فقد قبلتها ، وأما الولاية فلا أصلح لها ، وأما واليك [فقد] عفوت عنه ، فأمر له المنصور بمال جزيل وبرّ واسع ، واستحلَّه وحمله إلى بلده مكرماً بعد أن صرف الوالي وعاقبه على ما جنى من انحرافه عن سنة العدل ، وسأل الشيخ مكاتبته في مهماته وأخبار بلده ، وإعلامه بمــا يكون من ولاته على الحرب والخراج ، ثم أنشأ المنصور

من يصحب الدهرَ لا يأمنُ تصرّفه يوماً وللدهر إحــــلاءٌ وإمرارُ لكل شيء وان دامت سلامته إذا انتهى فله لا بدُّ إقصار

مدينة المائدة(١) : في أحواز طليطلة ، سميت بذلك لأنها وجد فيها المائدة المنسوبة إلى سلمان بن داود عليهما السلام ، وهي خضراء من زبرجد ، حافاتها منها وأرجلها ، وكان فيها ثلثًائة وخمسة وستون رجلاً ، وانتهى إليها طارق حين مضى إلى طليطلة سنة ثـــلاث وتسعين .

المدان " : بلد بالحجاز ، به مات عيسى بن جعفر بن أبي جعفر سنة ثنتين وتسعين ومائة .

قال أبو العيناء: انصرف عيسى بن جعفر ليلة من عند الرشيد، وفي اصبعه خاتم فضة ، فصّه ياقوت أحمر قيمته عشرة آلاف دينار ، فسقط فصه في الطريق ، فطلب فلم يوجد ، فقال : اطفئوا الشمع ، فلما أظلم الطريق أضاء الفص فأخذه .

المذار " : بالعراق ، وهي [مدينة] ميسان ، على ضفة دجلة ،

١ مروج الذهب : ثوب مسبل .

[ً] بروفنسال : ۱۷۹ ، والترجمة : ۲۱٦ .

ص ع : المدائن ، ولا وجه لذكره هنا لو كان كذلك ، فقد ذكرت المدائن من قبل ؛ وعند ياقوت « المدان » بناحية الحرّة الرجلاء في ديار قضاعة ؛ والمدار – بالراء – موضع بالحجاز في ديار عدوان أو غدانة ؛ ومن الصعب الاهتداء إلى حقيقة ما يريده المؤلف ، إذ قرن الموضع بوفـــاة عيسى بن جعفر بن أبي جعفر ، وعند ابن الأثير (٦ : ٢٠٨) أنه توفي بالدسكرة ؛ وعند ابن قتيبة (المعارف : ٣٧٩) أنه مات بــدير بين بغداد وحلوان ، وهو شبيه بما قاله ابن الأثير .

قارن بنزهة المشتاق : ۱۲۱ ، وياقوت (المذار) ، واليعقوبي : ۳۲۲ .

وهي عامرة بالأسواق والتجارات ، وهي صغيرة في قدرها ، وبها مصانع ، وأهلها متنافسون فيا بينهم ، ولهم اهتمام بالأمور وصيانة لما بين أيديهم من أموالهم وشح مطاع ، ولهم مزارع كثيرة وعمارات جليلة وغلات رائجة ، وهي ما بين واسط والبصرة .

وسميت^(۱) بالمذار لفساد تربتها ، والمذار : الفســـاد في الرائحة .

وكانت وقعة المذار في صفر سنة اثنتي عشرة على يد خالد ابن الوليد ، في خلافة الصدّيق رضي الله عنهما ، خرج إليهم خالد في تعبئته ، فاقتتلوا على حنق وحفيظة ، ودعا قارن إلى البراز ، فبرز له خالد وأبيض الركبان معقل بن الأعشى بن النباش ، فابتدراه فسبقه إليه معقل فقتله ، وقتلت فارس مقتلة عظيمة ، وأقام خالد بالمذار وسلم الأسلاب لمن سلبها بالغة ما بلغت ، وقسم الفيء ونفل من الأخماس ما نفل في أهل البلاد ، وبعث بقيتها إلى أبي بكر رضي الله عنه ، ودفع إلى أبيض الركبان سلب قارن وقيمته مائة ألف، وإلى عاصم وعدي سلب النوشجان وقباذ ، وقتل ليلة المذار ثلاثون وألفاً سوى من غرق ، ولولا المياه لأتي على آخرهم ، ولم يفلت منهم من أفلت إلا عراة وأشباه العراة ، ولم يلق خالد رضي الله عنه أحداً من أفلت إلا كانت الوقيعة الأخيرة أعظم من التي قبلها، ومن ذلك بعد هرمز إلا كانت الوقيعة الأخيرة أعظم من التي قبلها، ومن ذلك السي كان يسار أبو الحسن البصري ، وكان نصرانياً .

المروة (٣٠) : جبل بمكّة معروف ، والصفا جبل آخر بازائه ، وبينهما قديد ينحرف عنهما شيئاً يسيراً ، والمشلل هو الجبل الذي ينحدر منه إلى قديد ، وغلى المشلل كانت مناة ، فكان من أهل بها من المشركين ، وهم الأوس والخزرج يتحرج أن يطوف بين الصف والمروة ، ثم استمروا على ذلك في الإسلام ، فأنزل الله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَالْمُرُوّةَ مِنْ شَعَاثِرِ اللهِ ﴾ (البقرة : ١٥٨) كذا روي عن عائشة رضي الله عنها . وقال أبو بكر بن عبد الرحمن : لما ذكر الله عز وجل الطواف بالبيت ولم يذكر الطواف بين الصفا والمروة قالوا : يا رسول الله ، كنا نطوف بين الصفا والمروة قالوا : يا رسول الله ، كنا نطوف بين الصفا والمروة قالوا : يا رسول الله ، كنا نطوف بين الصفا عشي وكان بدء هـ ذا

السعي أن إبراهيم عليه السلام لما أتى بهاجر إلى مكة وانتهى بها وابنها معها طفل صغير ، وليس معهما إلا مزود تمر وقربة ماء ، فأنزلهما هناك وانصرف عنهما ، تبعته فقالت : يا إبراهيم آلله أمرك بهذا ؟ قال : نع ، قالت : اذن لا يضيعنا ، فكثت حتى فتي الزاد والماء وانقطع لبنها ، وجعل الصبي يتلمظ ، فذهبت إلى الصفا فوقفت عليه ، هل ترى من مغيث ، فلم تر أحداً ، فذهبت تريد المروة ، فلما صارت في بطن الوادي سعت حتى خرجت منه ، فأتت المروة فوقفت عليها ، هل ترى أحداً ، وترددت بينهما سبعة أشواط ، فصارت سنة .

وفو المروة() من أعمال المدينة ، قرى واسعة لجهينة .

مر الظهران " : بفتح أوله وتشديد ثانيه وبالظاء المعجمة ، موضع بينه وبين البيت ستة عشر ميلاً ، وردَّ عمر بن الخطّاب رضي الله عنه الذي ترك طواف وداع البيت من مرّ الظهران ، وكانت منازل عك مرّ الظهران ، سميت مرّ لمرارة مياهها ، وكان رسول الله عنه ينزل المسيل الذي من أدنى مرّ الظهران حتى يهبط من الصفراوات ، وليس بين منزل رسول الله عنها وبين الطريق إلا مرمى حجر ، وهناك نزل عند صلح قريش .

وبمرّ الظهران حصن كبير يسمى البوقة ، وفيه كان مسكن أمير مكَّة شكر بن الحسن بن علي بن جعفر الحسني ، وهناك ضياع كثيرة لأهل مكة ولبني جمح وبني مخزوم وغيرهم .

وببطن ^(۱۱) مرّ تخزعت خزاعة عن اخوتها فبقيت بمكَّة وسارت اخوتها إلى الشام أيام سيل العرم ، قال حسّان بن ثابت رضي الله عنه ^(۱) :

ولمًا نزلنا بطن مرّ تنخزعت خزاعة عنا في الحلول الكراكر

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٠٣ .

[&]quot; الطبري ۱ : ۲۰۲۳ .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١٢١٧ .

ا المصدر السابق : ١٢١٨ .

المصدر السابق: ١٢١٧، ونقل عن الروض صاحب صبح الأعشى ٤: ٧٦٠ وكذلك الناصري في رحلته ، وتوقف عند قوله : و وسمّي مرّ لمرارة مائه ، فقال : ه ما راينا بـ نحن إلا المياه العذبة الدافقـة ، فإن كان بـ غيرها من المياه فمسلم له قوله ... ، ، والمؤلف يتابع المبكري الذي ينسب القول بمرارة المساء إلى كثير عزة ، وهو محض تعليسل للاسم لا غير .

[&]quot; عاد إلى النقل عن معجم البكري .

[·] نسبه ياقوت (مرّ) لعون بن أيوب الانصاري الخزرجي .

ونزلت الأوس والخزرج يثرب ، ونزل أزدعمان عمان ، ونزلت خزاعة مرّاً كما قلناه ، ونزلت أزد السراة السراة ، وفيهم نزل : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِمْ ﴾ الآية (سبأ : ١٥).

وبطن مرّ (۱) فيه عين ماء في مسيل رمل ، وحوله نخيلات يأوي إليها قوم من العرب ، ومن بطن مرّ إلى عسفان ثلاثـة وثلاثون ميلاً .

المريسيع ": قرية من قرى وادي القُرى ، وقال البخاري : هو ماء بنجد في ديار بني المصطلق من خزاعة ، وقال ابن إسحاق : من ناحية قديد إلى الشام ، غزاة رسول الله عليه سنة ست فهي غزوة المريسيع وغزوة بني المصطلق وغزوة نجد ، قال الزهري : وفيها كان حديث الإفك .

ثنية المرار " : في حديث الحُدَيْبية أن رسول الله عَلَيْتِ قال للناس : « انزلوا » ، فقيل : يا رسول الله ما بالوادي ماء ننزل عليه فأخرج رسول الله عَلَيْتُ سهماً من كنانته فأعطاه رجلاً من أصحابه فنزل به قليباً من تلك القلب فغرز (في جوفه فجاش بالارواء حتى ضرب الناس فيه بعطن .

مداسة (ه) : مدينة من بلاد السودان ، وهي متوسطة كثيرة العمارة ، وفي أهلها معرفة ، وهم على شمال النيل ومنه شربهم ، وهي بلد أرز وذرة ، وأكثر عيشهم من الحوت وتجارتهم بالتبر .

المربد : موضع بالبصرة ، قال جعفر بن سليان : العراق عين الدنيا ، والبصرة عين العراق ، والمربد عين البصرة ، وداري عين المربد ، وفي مقصورة ابن دريد (٢٠٠٠) :

فالمربد الأعلى الذي تلقى به

مصارع الأسد بألحاظ المها

مركطة(السودان ، وهي بلاق مرحلة ببلاد السودان ، وهي

صغيرة لا سوق لها ، مجتمعة الخلق متحضرة ، وبها شعير يتعيشون منه ، والسمك والالبان عندهم كثير ، وإليها يدخل التجار في بحر القلزم .

مرو الشاهجان (۱) : من خُراسان ، وتسمى أُمّ خُراسان ، والمرو بالفارسية المرح ، والشاه الملك ، وجان النفس ، فعناه « مرح نفس الملك » ، وقال مسلم بن الوليد :

حنت بمرو الشاهجان تسومني أُحداً أشطت لو تحسُّ بذاكا

وإذا أطلقوا مرو فإنما يعنون مرو الشاهجان ، والنسبة إليها مروزي ، وهو من شاذ النسب ، ومن قصيدة زياد الأعجم التي رثى بها المغيرة بن المهلب :

إن السماحة والمروءة ضمنا قبراً بمروَ على الطريق الواضح

وفيها قُتِل يزدجرد آخر ملوك الفُرْس سنة إحدى وثلاثين ، وهو ابن شهريار ، وقتله الأعاجم ، تولى قتله رجل ينقر الأرحاء ، وسبيت له ابنتان فوجه بهما إلى العراق .

وبين مدينة مرو وبلخ مائة وستة وعشرون فرسخاً ، وتعرف بمرو الشاهجان الأولية البنيان ، وقهندزها من بناء طهمورث ، والمدينة القديمة من بناء ذي القرنين ، ويقال إنه دعا لها بالبَركة وقال : لا يُصاب أهلها بسوء ، وهي في أرض مستديرة بعيدة من الجبال وليس في شيء من حدودها جبل ، وأرضها كثيرة الرمل وأبنيتها بالطين ، وحدها من المشرق بشاطئ جيحون ، وفي الجنوب حدود الترمذ والبحر ، وفي الشمال أوائل دروب خوارزم وفي المغرب أول حد سرخس ، وهي سهلية رملية تحيط بها الرمال والمفاوز ويجري فيها نهر عظيم منه شربهم يقبل من ناحية الجنوب من مرو الروذ ، وهو شرب مرو الروذ ، وابتداؤه من حدود الباميان .

وفي مرو ثلاث مساجد للجمعات ، لأن أوّل مسجد أقيم للجمعة ضاق عن الناس لما كثروا فبنى عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه المسجد المعروف بالعتيق على باب المدينة حيث الجامع

ا نزهة المشتاق : ٥١ .

۲ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٠ .

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٠٦ ، والسيرة ٢ : ٣١٠ ، ص ع : ثنية المراة ، وهناك ثنية المرة
 (تخفيف مرأة) ، انظر معجم البكري : ١١٦١ ، ١٢٠٩ .

[؛] ع ص : **فغ**رزها .

ص ع : مراسة ، ولهذا وردت في هذا الموضع ، وكذلك هي في أصول نزهة المشتاق ؛ والمؤلف ينقل عنه ، الادريسي (د/ب) : ٩/٨ (٠٥٠ ع) .

٦ شرح المقصورة : ١٤٦ .

الادريسي (د): ۲۲ (OG: ۱۱) ، وفي ع ص: مركضة .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٢١٦ .

^{*} قارنُ بالكرخي : ١٤٧ ، وابن حوقل : ٢٦٤ ، والمقدسي : ٢٩٨ ، ٣١٠ ، وياقوت .

ومصلًى العيد في رأس الميدان في مربعة أبي جهم ، ويطوف به من جميع نواحيه البنيان والعمارات ، وهو على نهر وعليه أبنية كثيرة من المدينة ، وهو مما يلي ناحية سرخس . وللمدينة الداخلة أربعة أبواب : الباب الأول يلي المسجد الجامع ، وباب يعرف بباب سنجان ، وباب بالين وباب درمشكان ، ومن هذا الباب يخرج إلى ما وراء النهر ، وعلى هذا الباب عسكر المأمون أيام مقامه بها إلى أن انتهت إليه الخلافة . ومرو أيضاً كانت معسكر الإسلام في أوله ومنها استقامت مملكة فارس للمسلمين لأن يزدجرد ملك فارس قُتِل بها في طاحونة ، ومن مرو ظهرت دولة بني العباس لأن في دار أبي النجم المعيطي صنع أول سواد صنع ولبسته المسودة .

ومن صحة تربة مرو أن بطيخهم يقدد ويُحْمَل إلى سائر البلاد ، ولا يمكن في غيرها ، وتكون البطيخة الواحدة بها من ربع قنطار وأكثر ، ولا يكون موضع الزريعة منها إلا قدر موضع بيضة ، وتضع منه شرائع وتجفّف ، ويؤكل جافاً أطيب منه رطباً وتصنع منه حلوى ، ويجد الذي يأكله له رائحة عطرة لا تشبه بشيء ، تبقى في يد المتناول أياماً وإن غسل بغاسول ، وكان يجتلب منه للمأمون في كل عام بنحو عشرة آلاف دينار وأكثر ، ومن معادنها يكون الاشبوعان الذي يحمل إلى سائر البلاد ، ويرتفع من مو الابريسم والقز الكثير والقطن الذي ينسب في سائر البلاد ، وهو غاية في اللين لا يعدل به ويتجهز به إلى الإناق .

وحكوا ان امرأة من مرو كانت تلد البنات ، فقيل لها : احمدي الله ، فقالت : لا أحمد الله ، فولدت قردة . قال المخبر : فرأيتها ترضعها في حجرها .

و بمرو كان سرير سلطنة خُراسان من قديم الزمان ، وفيها معظم العسكر ، فأرسل الططر في الخفية إلى البلد : إن أنتم قاتلتمونا مثل أهل بلخ ونيسابور وهراة لم يبق منكم أحد ، وفعلنا بكم كما فعلنا بهم ، ولا يغركم الجند فإنهم يفرون على خيولهم ويتركونكم في أيدينا ، وأرسلوا إلى الجند : خلوا بيننا وبين الرعية والأموال وسيروا حيث تحبون ، فتجادل الصنفان ، وركن أهل البلد إلى تأمينهم ، فلما ملكوا المدينة لم يبقوا على بلدي ولا جندي ،

ومن أفلت من الجند أدركته خيل الططر ، وخرجت عليهم [من كمائنهم التي وضعوها في البساتين والرساتيق ، وجاءوا من كل حدب ينبيلون ، وانجلت الحال عن سبعمائة ألف قتيل من المسلمين ، وإنما عرف عددهم بأن وضعت عليهم](ا) قطع القصب ، وكان القتلى بنيسابور وبلخ وهراة أكثر مما كانوا بمرو ، وهذه أمهات مدن خُراسان التي كان المثل يُضْرَب بعمارتها وعظمها ، خربوها وقتلوا أهلها في بعض سنة ، وفعلوا في مدارس هذه المدن وربضها ما تنبو عنه الأسماع ، فسبحان من أرسلهم لطي الدنيا .

مرو الروذ : بخُراسان أيضاً ، والمرو بالفارسية المرح كما قلناه . والروذ الوادي ، فعناه : وادي المرح ، لأن اضافتهم مقلوبة والنسبة إليها مرورودي ، هذا هو المستعمل ، وان ينسب روذي .

وقالوا⁽¹⁷⁾: هذه أكبر من بوشنج وهي مدينة قديمة في مستو من الأرض بعيدة عن الجبال أرضها سبخة كثيرة الرمل وأبنيتها من الطين ، وهي على غلوة سهم من النهر ، وفيها ثلاثة مساجد للجماعات، ولها قصبة في نشز مرتفع ، وماء المدينة يجلب إليها في قنوات كثيرة ، وللمدينة أربعة أبواب ، وبمرو نهر عظيم تنبعث منه أنهار وتسقى بها الرساتيق وجملة ضياعهم ، وفي هذه الضياع مبان متقنة ومتنزهات حسنة .

ومرو معتدلة الهواء حسنة الثرى ويقدد بها البطيخ ويحمل إلى كل الآفاق ، ويرتفع من مرو الابريسم والقز الكثير ويتجهز منها بالقطن العجيب الذي ينسب في سائر الأقطار إليها ، وهو الغاية في اللين وتعمل منه بها الثياب تحمل إلى كل الآفاق ، ولها مناسر مضافة إليها ومعدودة منها ، وبين مروالروذ ومرو الشاهجان ست مراحل ، ومرو الروذ ما بين مرو وبلخ وهي أقرب إلى

وافتتح مرو الروذ الأحنف بن قيس ، وهو من قبل عبد الله ابن عامر ، في خلافة عثمان رضي الله عنه .

تصحفت أسماء الأبواب في صرع فجاءت : باب سنجار ، وباب البر وباب دسيطا ،
 وصوبته عن الكرخى .

ا سقط من ع .

٢ نزهة المشتاق : ١٤٣ ، وقارن بابن حوقل : ٣٦٩ ، والكرخي : ١٥٧ ، والمقدسي : ٢٩١ ، والمقدسي : ٢٩١ ، وياقوت ؛ وتبدو بعض المعلومات مشتركة مع ما ذكر عن مرو الشاهجان ، فهل خلسط الادريسي بين المدنيتين أو أن النسخ مضطربة ؟

٣ ص ع : وبين مرو .

و في سنة ثلاث وماثتين كانت بمرو ونواحيها من أرض خُراسان زلازل كان أمرها غليظاً .

ولما بعث^(۱) ابن عامر الأحنف بن قيس إلى مرو الروذ حاضر أهلها وخرجوا إليه فقاتلوه فهزمهم المسلمون حتى اضطروهم إلى حصونهم ، فأشرفوا عليهم فقالوا : يا معشر العرب : ما كنتم عندنا كما نرى ، ولو علمنا أنكم كما نرى لكانت لنا ولكم حال غير هذه ، فأمهلوا ننظر في أمرنا في يومنا ، وارجعوا إلى عسكركم ، فرجع الأحنف ، فلما أصبح غاداهم وقد أعدوا له ، فخرج من المدينة رجل من العجم معه كتاب فقال : إني رسول فأمنوني ، فإذا هو ابن أخي مرزبان مرو ، ومعه كتاب إلى الأحنف ، وإذا فيه : إلى أمير الجيش ، إنا نحمد الله الذي بيده الدول يغير ما يشاء من الملك ، ويرفع من يشاء بعد الذلة ، ويضع من يشاء بعد الرفعة ، انه دعاني إلى مصالحتك وموادعتك ما كان من إسلام جــدي وما كان رأى من صاحبكم من الكرامة والمنزلة فرحباً بكم وأبشروا ، وأنا أدعوكم إلى الصلح على أن أؤدي إليكم خراجنا ستين ألف درهم ، وأن تقروا بيدي ما كان ملك الملوك كسرى أقطع جدًّ أبي حيث قتل الحية التي أكلت الناس وقطعت السبيل من الأرض والقرى بما فيها من الرجال ، ولا تأخذوا من أحد من أهل بيتي شيئاً من الخراج ولا تخرجوا المرزبة من أهل بيتي إلى غيرهم ، فإن جعلت ذلك [لي] خرجت إليك ، وقد بعثت إليك ابن أخي ماهك ليستوثق بما سألت . فكتب إليه الأحنف : بسم الله الرحمن الرحيم ، من صخر بن قيس أمير الجيش إلى باذان مرزبان مرو الروذ ومَن معه مِن الاساورة والأعاجم ، سلام على من اتبع الهدى ، فإنّ ابن أخيك ماهك قدم على فنصح لك جهده وأبلغ عنك ، وقد عرضت ذلك على من معي من المسلمين ، وأنا وهم فيما عليك سواء وقــد أجبناك إلى ما سألت ، وعرضت علي أن تؤدي عــن أكرتك وفلاحيك والأرضين ستين ألف درهم إليّ وإلى الوالي بعدي من أمراء المسلمين ، إلا ما كان من الأرضين التي ذكرت أن كسرى الظالم لنفسه أقطعها جدّ أبيك ، والأرض لله يورثها من يشاء من عباده ، وإن عليك نصرة المسلمين وقتال علوّهم بمن معك من الأساورة إن أحب المسلمون ذلك ، وأن لك على ذلك نصر المسلمين على من يقاتل من ورائك من أهل ملَّتك ، جار لك بذلك منى كتاب يكون لك بعدي ، ولا خراج عليك ولا على أحد من

۱ الطبري ۱ : ۲۸۹۷ .

أهل بيتك من ذوي الأرحام ، و [إن] أنت أسلمت واتبعت الرسول ، كان لك ما للمسلمين من العطاء والمنزلة والأرض وكنت أحدهم ، ولك بذلك مني ذمتي وذمة أبي وذمة المسلمين وذمة آبائهم .

ثم ان مرزبان الروذ تربص بحمل ما كان صالح عليه لاشتغال الأحنف والمسلمين بقتال أهل طخارستان وأهل الجوزجان والطالقان والفارياب ، وكانوا أتوه في ثلاثين ألفاً في ثلاثة زحوف ، فلما هزمهم الله تعالى ونصر المسلمين سرح الأحنف رجلين إلى المرزبان وأمرهما أن لا يكلماه حتى يقنّعاه مما ، ففعلا ، فعلم أنهما لم يصنعا ذلك إلا وقد ظفروا ، فحمل ما كان عليه .

مَوْبَلَقَ⁽⁷⁾: بالأندلس بقرب مرسى سهيل ومرسى مالقة ، ومربلة مدينة صغيرة مسوّرة من بناء الأول محكمة العمل ممتنعـة المرام ، وهناك جبل منيف عال يزعم أهل تلك الناحية أن النجم المسمّى سهيلاً يرى من أعلاه ، ولذلك سمي أبو القاسم الأستاذ الحافظ مؤلف : « الروض الأنف » السهيلي⁽²⁾ .

المرغاب : نهر رزيق^(ه) ، قرية على سبعة فراسخ من مرو .

لمّا قُتِل (٢) يزدجرد آخر ملوك الفُرْس برزيق على يد طحان نزل عنده متنكراً ، قيل شدخ رأسه بحجر ، وقيل نذر بأنه مطلوب فهرب فنزل الماء وعليه ثيابه ، فضرب طالبوه الطحّان وقالوا : دلّنا عليه ، فقال : هاهنا تخلفته ، وخرجوا يجولون في طلبه ، فرآه رجل في الماء عليه ديباج ، فأخذه ، فقال : خلني وعمّ عني وأعطيك خاتمي ومنطقتي ، فقال : أعطني أربعة دراهم ، قال : الـذي

۱ الطبري ۱ : ۲۹۰۲ .

۲ الطبري: يقبضاه.

[&]quot; بروفنسال : ۱۸۰ ، والترجمة : ۲۱۷ (Marbella) وهي على بعد ستين كيلومتراً إلى الغرب من مالقة .

توفي السهيلي سنة ٥٨١ ، انظر ترجمته في التكلة رقم : ١٦١٣ ، والمطرب : ٣٣٠ ، ونكت الهميل سنة ١٨٥ ، وقال الصفدي : وأصله من قرية بوادي سهيل من كورة مالقة ، لا يرى سهيل في جميع المغرب إلا من جبل مطل على هذه القرية ؛ قلت : وفي كلام صاحب الروض ايجاز يوهم غير ما يقوله الصفدي .

صع: زرق ، وانظر ياقوت (رزيق) - بفتح أوله وكسر ثانيه - قــال : وذكره الحازمي بتقــديم الزاي على الراه ، وهو خطــاً فاني رأيت أهـــل مرو بــمونه كمــا ذكرناه .

[·] انظر الطبري ١ : ٢٨٧٢ .

أعطيك أعظم من الآلاف قيمة ، قال : إنمــا أريد أربعة دراهم ، فضحك وقال : قد كان قيل لي انك ستحتاج إلى أربعة دراهم فلا تجدها ، فهجموا عليه فقال لهم يزدجرد : لا تقتلوني فانه من اجترأ على قتل الملوك عاقبه الله تعالى في الدنيا بالحرب وفي الآخرة بالنار ، واحملوني إلى ملك العرب فأصالحه عليكم وتأمنون ، فأبوا وأعطوا الطحّان وتراً ، فدنا منه كأنه يكلمه فرمي بالوتر في عنقه وخنقه ، وأخذوا ثيابه فصيّروها في جراب ، وختموا الجراب وقتلوا الطحَّان ، وأوثقوا يزدجرد في الماء وانصرفوا ؛ وقال قوم : إن يزدجرد لمّا أوى إلى منزل الطحّانِ فنام قتله الطحّان وأخذ متاعه ، وألقى جسده في المرغاب ، وجاء الطالبون له فخفي عليهم أثره عند منزل الطحَّان ، فأخذوه بـ فأنكر أن يكون رآه ، فضربوه فأقرّ لهم بقتله ، وأخرج متاعه ، فقتلوه وأهل بيته ، ثم أخرج يزدجرد من النهر ، وصير في تابوت وحمل إلى الصحراء أول سنة إحدى وثلاثين، وكان قتله في رزيق .

المراغة(١) : من أعمال الرقة التي هي واسطة ديار مضر ، وبين الرصافة والمراغة أربعة وعشرون ميلاً ، والمراغة في طرف البادية ، وهو حصن عامر والعرب تسرح في أرضه .

والمراغة (مدينة حسنة كثيرة الخير والفواكه نزهة الأمطار لها بساتين وجنات وغلّات ، ويجلب إليها من بعض قراهــا بطيخ مستطيل أحمر الداخل أخضر الخارج طعمه يزيد على العسل في

وعلى ضفة¹⁷ النيل بقرب أنصنا بلد صغير يسمى ا**لمراغة ف**يه نخل وقصب سكر وزراعات وبساتين ، وهي بغربي النيل ، وبينها وبين أنصنا نحو خمسة أميال .

ومن أهل المراغة الشريف المراغي صاحب التعليـــق في الخلاف وكتاب « الجدل » . وفي المراغة يقول الحافظ أبو طاهر السلفى:

سَقَى أَلله المراغـة كلّ يوم

وحيًّاهـا المساءَ وفي الصَّباح أقمنا بينهم زمناً وعشنا بأفضل عيشة بسين الصِّباح وكنَّـا من كبـــار محدثيهــا بأخبار وآثار صحاح

ورأيت من وجه آخر أن المراغة مدينة أذربيجان ، ونزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستماثة ، فحاصروها أياماً وقتلوا أهلها ، وفتحوها عنوة ووضعوا السيف في أهلها ، فقتلوا منهم ما يخرج عن الاحصاء ، وسبوا وحرقوا وفعلوا من المنكرات ما يطول ذكره . ودخل رجل من الططر داراً بالمراغة فيها عدة من رجــــال ونساء يزيدون على مائة ، فلم يزل يقتلهم واحداً بعد واحد حتى أفناهم ، ولم يمدُّ إليه أحد منهم يده بسوء ، مما صب الله تعالى عليهــم من الخذلان.

مرج الأمير (^{۱)} : بالأندلس عند قرية مليس بقرب وادي آش ، وبه عسكر الإمام عبد الرحمٰن بن محمد إذ كان محاصراً لحصن اشتبين .

مرج الصفر : بالشام ، به كانت وقيعة للمسلمين على نصارى الشام بعد وقعة أجنادين ، وكان بـين الوقيعتين عشرون يومــــاً ، وكان ذلك قبل وفاة أبي بكر رضي الله عنه بأربعة أيام .

ولما كان[®] المسلمون على دمشق محيطين بها أتاهم آت فأخبرهم أن هذا جيش قــد جاءكم من قبل ملك الروم ، فنْهض خـــالدْ ابن الوليد بالناس ، فقدم الأثقال والنساء مع يزيد بن أبي سفيان ، ووقف خالد وأبو عبيدة رضي الله عنهما من وراء الناس ، ثم أقبلوا نحو ذلك الجيش ، فإذا هو الدرنجار بعثه ملك الروم في خمسة المسلمون صمدهم ، وخرج إليهم أهل القوة من دمشق وكثير من أهل حمص ، فالقوم نحو خمسة عشر ألفاً ، فلما نظر خــالد

المؤلف ينقل عن نزهة المشتاق : ١٩٦ ، وصورة الكلمة عنده « المراعة / المزاغة / المزاعة » أن الصواب هو ﴿ بزاعة ﴾ ، وربما كان قلب الباء مماً لهجة محلية . ـ

هذه المراغة هي الواقعة في بلاد أذربيجان ، والنقل عن نزهة المشتاق : ٢٠٥ ، وانظـر الكرخي : ١٠٨ ، وابن حوقل : ٢٨٨ ، وابن الفقيه : ٣٨٤ ، وياقوت (المراغة) وآثار البلاد : ٥٦٧ ، وتقويم البلدان : ٣٩٨ .

[&]quot; الادريسي (د) : ٤٦ (OG: ١٢٥) ، وانظر التاج (مرغ) .

ا بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۸ .

قتوح الأزدي : ٨٢ – ٨٤ مع بعض اختلاف .

رضي التعنه عبأ لم أصحابه ، فحملت خيلهم على خالد بن سعيد (و كان في الميمنة يقص على الناس ، فقاتلهم حتى قتل رحمه الله ، وحمل معاذ بن جبل رضي الله عنه من الميمنة فهزمهم ، وحمل سعيد خالد بن الوليد رضي الله عنه من الميسرة فهزم من يليه ، وحمل سعيد ابن زيد بالخيل على عظم جمعهم فهزمهم الله تعالى وقتلهم واجتث عسكرهم ، ورجع الناس وقد ظفروا وقتلوهم كل قتلة ، وذهب المشركون على وجوههم ، فنهم من دخل دمشق مع أهلها ، ومنهم من رجع إلى حمص ، ومنهم من لحق بقيصر ، فكانت قتلاهم في المعركة خمسائة ، وقتلوا وأسروا نحو خمسائة أخرى ، ثم إن الناس أقبلوا عودهم على بدئهم حتى نزلوا دمشق ، فحاصروا أهلها وضيقوا عليهم ، وكلما أصاب رجل نفلاً جاء به حتى يلقيه في القبض لا يستحل أن يأخذ منه قليلاً ولا كثيراً ، إلى أن كان من أمر دمشق ما كان .

مرج عذراء : بالشام بمقربة من دمشق بينهما اثنا عشر ميلاً .

وفي سنة " ثلاث وخمسين قتل معاوية بن أبي سفيان حجر ابن عدي الكِنْدي ، وهو أول من قتل صبراً في الإسلام ، حمله زياد بن أبيه من الكوفة ومعه تسعة " نفر من أصحابه من أهل الكوفة ، وأربعة من غيرها ، وكان زياد بن أبيه شكاهم إلى معاوية وأنهم ينكرون عليه ، وخاف من خلافهم وإثارتهم الفتنة ، فحملوا إلى دمشق ، فلما صاروا على أميال من الكوفة يراد به دمشق أنشأت ابنة له تقول ، ولا عقب له من غيرها :

ترفع أيها القمر المنير
لعلك أن ترى حجراً يسير
يسير إلى معاوية بن صخر
ليقتله ، كذا زعم الأمير
ويصلبه على بابي دمشق
وتأكل من محاسنه النسور
تجبرت الجبابر بعد حجر
وطاب لها الخورنق والسدير

ألا يا حجر حجر بني عدي تلقتك السلامة والسرور أخاف عليك ما أردى عدياً وشيخاً في دمشق له زئير ألا يا ليت حجراً مات موتاً ولم ينحر كما نحر البعير فإن يهلك فكل عميد قوم إلى هلك من الدنيا يصير

فلما صار إلى مرج عذراء تقدم البريد بأخبارهم إلى معاوية رضي الله عنه ، فبعث برجل أعور ، فلما أشرف على حجر وأصحابه قال رجل منهم : إن صدق الزجر فإنه سيقتل منا النصف وينجو الباقون ، فقيل له : وكيف ذاك ؟ قال : أما ترون الرجل المقبل مُصاباً بإحدى عينيه ؟ فلما وصل إليهم قال لحجر: إن أمير المؤمنين قــد أمرني بقتلك يا رأس الضلال ومعدن الكُفْر والطغيان والمتولي لأبي تراب ، وقتل أصحابك ، إلا أن ترجعوا عن كُفْركم('' وتلعنوا صاحبكم وتتبرأو منه ، فقال حجر وجماعة ممن كان معه : إن الصبر على حد السيف لأيسرُ علينا مما دعوتنا إليه ، ثم القدوم على الله تعالى وعلى نبيَّه ﷺ وعليَّ وصيَّه أحبَّ إلينا من دخول النار . وأجاب نصف ممن كان معه إلى البراءة من على رضي الله عنه ، فلما تقدم حجر ليُقْتَل قال : دعوني حتى أُصلِّي ركعتين ، فخلُّوه ، فطوّل في صلاته ، فقيل له : أجزعاً من الموت ؟ فقال : لا ولكني ما تطهرت للصلاة قط إلا صليت ، وما صليت قط أخف من هذه ، وكيف لا أجزع وإني لأرى قبراً محفوراً ، وسيفاً مشهوراً ، وكَفَناً منشوراً ، ثم قدم فنُحِر ، وأُلحق به مَن وافقه على قوله من أصحابه ، والقصة مشهورة فلنقتصر على هذا .

مرج راهط : بغوطة دمشق من الشام ، فيه التقى مروان بن الحَكَم والضحّاك بن قيس ، وكان يدعو لابن الزبير .

وكان ابن الزبير ^(۱) لمّا أطبق الناس على مبايعته ، عزم مروان على مبايعته وأن ينضاف إلى جملته ، فمنعه من ذلك عبيد الله

١ الأزدي : سعيد بن زيد .

۲ مروج الذهب ٥ : ١٥ .

٣ ع ص : سبعة .

ع ص : كفرك .

٢ عن مروج الذهب ٢ : ١٩٧ بايجاز ، وقد ورد بعضه في مادة ﴿ قرقيسيا ﴾ .

ابن زياد وقال له: إنك شيخ بني عبد مناف فلا تفعل الم مروان [إلى الجابية من أرض الجولان ، بين دمشق والأردن ، واستمال الضحّاك بن قيس الفهري الناس ورأسهم وانحاز عن مروان الشوق عمرو بن سعيد ، فصار الضحّاك إلى حوران والبثنية ، ثم اتفقا على بيعة مروان على غير رضى من كثير من الناس ، وكان يلقب خيط باطل ، وفيه يقول عبد الرحمن بن الحكم :

لحى الله قوماً أمّروا خيط باطل على الناس يعطي ما يشاء ويمنع

وسار مروان نحو الضحّاك بن قيس الفهري ، وقد انحازت قيس وسائر مضر وغيرهم من نزار إلى الضحّاك ، ومعه ناس من قضاعة ، فأظهر الضحّاك ومن معه خلافة ابن الزبير ، والتقيا بمرج راهط ، فقتل الضحّاك بن قيس ، وقتل من أصحابه مقتلة عظيمة ، وكان زفر بن الحارث مع الضحّاك ، فلما أمعن السيف في قومه وكي ومعه رجلان من بني سُلَم قصّر فرساهما ، وغشيتهم اليانية من خيل مروان ، فقالا له : انج بنفسك فإنّا مقتولان ، فولى راكضاً ، وفحق الرجلان فقتلا ، وفي ذلك يقول زفر :

لعَمْري لقد أَبْقَتْ وقيعة راهط لمروان صدعاً بيننا متنائيا أريني سلاحي لا أبا لك إنني أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا فقد ينبت المرعى على دمن الثرى وتبقى حزازات النفوس كما هيا أتذهب كلب لم تنلها رماحنا وتترك قَتْلى راهط هي ما هيا فكم ترَ مني نبوة قبال هذه

عشية أعدو في الفريقين لا أرى

من القوم الا من على ولا ليا

ا مروج الذهب : تعجل .

أيذهب يوم واحد إن أسأته بصالح أيامي وحسن بلائيا أبعد ابن عمرو وابن معن تتابعا ومقتل همام أرجّى الأمانيا

وانتهى زفر (۱) إلى قرقيسيا فغلب عليها ، واستقام الشام لمروان ، وبث فيه رجاله وعماله ، وسار في جنوده من أهل الشام إلى مصر فحاصرها ، وكانوا زبيرية ، وكان بينهم وبين مروان قتال يسير ، وتوافقوا على الصلح ، واستعمل ابنه عبد العزيز عليها ، فهلك مروان بدمشق في هذه السنة ، وهي سنة خمس وستين ، قيل مات مطعوناً ، وقيل حتف أنفه ، وقيل قتلته زوجته فاختة بنت أبي هاشم بن عتبة أمّ خالد بن يزيد بن معاوية ، وكان قال له في جملة خطابه : يا ابن الرطبة ، ليضع منه ، فدخل على أمّه فقبح عليها تزويجها مروان ، وشكا لها ما نزل به منه ، فقالت : لا يعيبك بعدها ، فقيل : وضعت على نفسه وهو نائم وسادة وقعدت فوقها مع جواريها حتى مات ، وقيل سقته لبناً مسموماً فوقع يجود بنفسه ، وأسكت ، فجعل يشير إلى أمّ خالد برأسه ، يخبرهم أنها قتلته ، وهي تقول : بأبي أنت وأمي ، حتى عند النزع لم تُشغل عني ، إنه يوصيكم بي ، حتى هلك ، فكانت أيامه تسعة أشهر وأياماً ، وقيل غير ذلك .

المرية ": بالأندلس ، مدينة محدثة أمر ببنائها أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد سنة أربع وأربعين وثلثمائة ، وفيها يقول الشاعر :

قالوا المرية صِفْها فقلتُ مظّ⁽¹⁷⁾ وشيحُ فقيل فيها معاش فقلتُ إن هبَّ ريح وكان المجوس لما قدموا المرية وتطوفوا بساحل الأندلس والعدوة ، فاتخذها العرب مرابطاً وابتنت بها محارس ، وكان الناس ينتجعونها ويرابطون فيها ، وهي اليوم أشهر مراسي الأندلس وأعمرها ، ومن أجل أمصارها وأشهرها ، وعليها سور حصين منبع بناه أمير المؤمنين

۲ زیادة من مروج الذهب .

ا النقل مستمر عن مروج الذهب : ٢٠٤ .

بروفنسال : ۱۸۳ ، والترجمة : ۲۲۱ (Almeria) ، وانظر الزهري : ۱۰۱ ؛ وبعض ما
 ما أورده مؤلف الروض مشبه لما عند العذري : ۸٦ .

[&]quot; صع : نظ ؛ والمظ : الرمان البري .

عبد الرحمٰن ، وعلى ربضها المعروف بالمصلَّى سور تراب بنـــاه خيران العامري ، وكان قــد أوصل إلى هذا الربض ماء العين التي هناك ، وأجراه في سقاية ، ثم أوصله محمد بن صمادح إلى سقاية عند جامعها داخل المدينة ، واستطرد منه جدولاً يصب في أسفل القصبة ويرفع بالدواليب إلى أعلاه . ووادي بجانة يعم بالسقى بساتين المرية ، والبحر بقبلي مدينة المرية ، وقصبتها بجوفيها ، وهو حصن منيع لا يرام ، مديد من المشرق إلى المغرب ، ولها باب قبلي يفضي إلى المدينة مسافة ما بين أول المصعد في الجبل وبينه مائتا ذراع وثمانون ذراعاً ، ولهـ ا باب شرقي خارج عن أسوار المدينة ، والربض متصل بجبالها ، وهي أسهل مرتقي من الباب القبلي ، وعرض ممشي السور الدائر بالقصبة خمسة أشبار ، ومرسى المرية صيفي يكن

. وكانت المرية() في أيام الملثمين مدينة الإسلام ، وبها من كل الصناعات كل غريبة ، وكان بها من طرز الحرير ثمانمائة طراز ، وتعمل بها الحلل والديباج والسقلاطون والأصبهاني والجرجاني والستور المكللة والثياب المعينة والعتابي والمعاجر وصنوف أنواع الحرير، وكانت فيما تقدم تصنع بها من صنوف آلات النحاس والحديسد ما لا يحد ، وكان بها من فواكه واديها الكثير الرخيص . وكانت المرية تقصدها مراكب التجار من الاسكندرية والشام ، ولم يكن بالأندلس أكثر من أهلها مالاً ؛ والمرية في ذاتها جبلان بينهما خندق معمور ، وعلى الجبل الواحد قصبتها المشهورة بالحصانة ، وفي الجبل الثاني ربضها ، والسور يحيط بالمدينة والربض ، ولها أبواب عدة ، والمدينة كبيرة كثيرة الخيرات ، وفيها ألف فندق إلا ثلاثين فندقاً ، وكان الروم ملكوها فغيروا محاسنها وسبوا أهلها وخر بوا ديارها .

المريس : قالوا البلد الذي يتصل من بلاد النوبة بأسوان يعرف بمريس ، وإليها تضاف الربح المريسية .

ومن كلام ابن دأب الله حين ذكر عيوب مصر عند الهادي قال : ومن عيوبها يا أمير المؤمنين الربح الجنوب التي يسمونهـــا

المريسية ، فإذا هبت عليهم ودامت(١) اشترى أهل مصر الأكفان . مواسيا : مدينة بأرض الروم بالقرب من القسطنطينية ، بها عينان إحداهما من شرب مائها أوتي عقله واستكمل أمره ، والأخرى من شرب من مائها ركبه النسيان ورجف فؤاده .

موسى الخرز " : مدينة بشرقي مدينة بونة ، وبينها وبين باجة مرحلة ، وفي مدينة الخرز المرجان ، وهو أجل مرجان يوجد بسائر الأقطار ، و يقصدها التجار فيستخرجون منه الكثير ، وهو ينبت كالشجر في البحر ، يدار عليه القنب ، فتلتف الخيوط على ما قاربها ويستخرجون منه الشيء الكثير مما يباع بالأموال الطائلة وعمدة أهلها على ذلك . وشرب أهلها من الآبار ، وهي قليلة الزرع ، إنمـا يجلب إليها قوتها من بوادي العرب المجاورة لهــا ، وكذلك الفواكه ربما جلبت إليها من بونة وغيرها ، وبين بونة ومرسى الخرز مرحـــلة خفيفة ، وفي البحر أربعة وعشرون

ومدينة ٣ مرسى الخرز قــد أحاط بها البحر ، إلا مســلك لطيف ربميا قطعه البحر في الشتاء ، [و] عليها سور وبهما سوق وعمارة ، وفي هذه المدينة تنشأ السفن والمراكب البحرية ، وإليها يقصد الغزاة من كل أُفق ، وبينها وبين سردانية مجريان في البحر . وبازاء مرسى الخرز بئر وبيّة الماء تعرف ببئر ابن راق⁽⁴⁾ ، ويقول أهلها : طعنة مزراق خير من شربة من بئر ابن راق . وهذه المدينة^(ه) كثيرة الحيات ، ويمتاز أهلها منهم بصفرة ألوانهم ، ولا يكاد آلاف .

مرسى علي (أ : من جزيرة صقلية ، وفيها أيضاً مرسى البوالص (أ) ، ومرسى على هذه كانت مدينة قديمة من أشرف بلاد صفليسة ، وكانت قــد خربت ودثرت فعمرها القومس رجار الأول^(٨) وسوَّر

١ عن الادريسي (د) : ١٩٧ .

مروج الذهب ٣ : ٣٧ ؛ وقارن بآثار البلاد : ٢٦٧ حيث ورد أن « مريسة » قرية بمصر من ناحية الصعيد .

٣ مروج الذهب ٦ : ٢٧٣ .

مروج الذهب : ثلاثة عشر يوماً تباعاً .

٢ الادريسي (د/ب) : ١١٦/٨٥.

٣ البكرى : ٥٥ ، والاستبصار : ١٢٦ .

ا البكري : أرزاق .

[•] ص ع : البئر .

٦ الادريسي (م) : ٣٣.

لاحظ الأستاذ رتزيتانو أن مؤلف الروض ذكر هذا المرسى أيضاً عند الحديث عن ١ شكلة ١ وعن « قرشقة » .

لقد عودنا المؤلف فيما سبق أن يتجاوز عن ذكر اسمه ويدعوه « طاغية صقلية » .

ومُرْسِية (١) على نهر كبير يسقى جميعها كنيل مصر ، ولهـــا

جامع جليل وحمّامات وأسواق عامرة ، وهي راخية أكثر الدهر

رخيصة الفواكه كثيرة الشجر والأعناب وأصناف الثمر ، وبها

معادن فضة غزيرة متصلة المادة ، وكانت تصنع بهما البُسُط الرفيعة الشريفة ولأهلها حذق بصنعتها وتجويدهما لايبلغه

ومن مُرْسِية أبو غالب تمّام بن غالب المعروف بابن التياني

اللغوي المُرْسي⁶ صاحب «الموعب» ، وكان أبو الجيش مجاهد

ابن عبد الله صاحب دانية قد غلب على مُرْسِية ، وأبو غالب إذ ذاك بها ، فأرسل إليه ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب على

أنه أَلَفه لأبي الجيش مجاهد ، فردَّ الدنانير وأبي من ذلك وقال :

والله لو بذلت لي الدنيا على ذلك ما فعلت ولا استجزت الكذب ،

العلق بحلقه فيفتح فاه فيسقط العلق لحينه ، وذلك بإقليم إيلش .

وقال بعضهم : هذا طب تمام يوجد في كل ماء عذب بارد ، إذا فتح فمه عليه من علق العلق به أسقطه في الأغلب ، وذلك لأن

العلق [إنما ينشأ في الماء العذب ، فيطرأ عليه من خلاف ذلـك

المزاج ما يستروح منه إلى الماء ، وكثيراً ما يطب به الأطباء فيستغنون

عن شجر أناغاليس الذي من شأنه قتل العلق] (١) وعن العكوب(١)

ومُرْسِية (ف) في مستوٍ من الأرض على النهر الأبيض ، ولها ربض

عامر آهل ، وعليها وعلى ربضها أسوار وحظائر متقنة ، والماء يشق

ربضها ، وهي على ضفة النهر ، ويجاز إليها على قنطرة مصنوعة من

المراكب تنتقل من موضع إلى موضع (^٨ ، وبها شجر التين كثير ،

وعلى أربعين ميلاً من مُرْسِية عين ماء عذب يقصدها من علق

فإني لم أجمعه لك خاصة ، وإنما جمعته لكل طالب عِلْمٍ .

عليها سوراً فصارت ذات عمارة وأسواق وجبايات ، ولها إقليم واسع وسفر أهل بلاد إفريقية إليها كثير ، وشرب أهلها من آبار عذبة في ديارها مع مياه العيون التي حولها ، وبهــا فنادق وحمَّامات وبساتين ومزارع ، وبينها وبين طرابنش ثلاثة وعشرون ميلاً .

مرسى الدجاج^(۱) : بالقرب من آشير ، وهي مدينة قد أحاط بها البحر من ثلاث نواح ، وعليها السور من الضفة الغربيــة إلى الضفة الشرقية ، ومن هناك يدخل إليها ، وأسواقها ومسجد جامعها داخل ذلك السور ، له باب واحد ، ولها مرفأ غير مأمون لضيقه وقرب قعره ، وبها عيون طيبة ، يسكنها الأندلسيون وقبائل من

وهي مدينة ٣٠ كبيرة القطر ، ولها حصن دائر بها ، وبشرها كثير (٣) وربمــا فرَّ عنها أكثر أهلها زمن الصيف خوفاً من قصد الأساطيل إليها ، وأرضها ممتدة وزراعاتها متصلة وإصاباتهم واسعة وحنطتهم مباركه ، وسائر الفواكه واللحوم بها كثير رخيص ، وتينها يحمل منها شرائح طريّاً ومنثوراً ^(ل) إلى سائر الأقطار وأقاصي البلاد ، وهي بذلك مشهورة ، وبينها وبين تدلس أربعة وعشرون

مُوْسِية (: بالأندلس ، وهي قاعدة تدمير ، بناها الأمير عبد الرحمن بن الحَكَم ، واتخذت دار العمال وقرار القواد ، وكان الذي تولى بنيانها وخرج العهد إليه في اتخاذها جابر بن مالك بن لبيد ، وكان تاريخ الكتاب يوم الأحد لأربع خلون من ربيع الأول سنة ست عشرة (٢) ومائتين ، فلما بناها ورد كتاب الأمير عبدالرحمن على عامر بن مالكُ بخراب مدينة أله (٧) من المضرية والمانية ، وكان السبب في ذلك أنَّ رجلاً من المانية استقى من وادي لورقة قُـلَّة وأخذ ورقة من كرم لرجل من المضرية فغطى بها القلة ، فأنكر ذلك المضري وقال: إنما فعلت ذلك استخفافاً بي إذ قطعت ورق كرمي ، وتفاقم الأمر بينهما حتى تحارب الحيان ، وعسكر بعضهم إلى بعض واقتتلا أشِد قتال .

ا قارن بالزهري : ١٠٠ .

وعن الخل وأمثال هذه الأشياء .

غيرهم .

۲ ترجمته والقصة في الجذوة : ۱۷۲ .

٣ سقط من ع .

³ ص ع : العكوف .

[·] الادريسي (د) : ١٩٤ .

بروفنسال : ويجاز إليها على قنطرة مصنوعة من المراكب ولهـــا أرحاء طاحنـــة في مراكب تنتقل ... الخ ؛ رالنصّ عند الادريسي : ولهـا أرحاء طاحنة في المراكب مشـل طواحن سرقسطة الـني هي تركب في مراكب تنتقل من موضع ... الغ ، وأغلب الظن أن النصّ مضطرب في الأصل .

۱ البكري : ۹۵ .

۲ الادریسی (د/ب) : ۸۹ .

٣ الادريسي : قليل .

أ لعل المقصود : مطوياً ومنشوراً .

[°] بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۸ (Murcia)، والنصّ ناظر إلى العذري : ٦ .

٦ العذري : سنة عشر

٧ العذري : أيه .

ولها حصون وقلاع وقواعد وأقاليم معدومة المثال ، ومنها إلى بلنسية خمس مراحل ، ومنها إلى قُرْطُبة عشر مراحل .

ويخرج من نهر مُرْسِّية جدول على مقربة من قنطرة اشكابة قد نقر له الأول في الجبل ، وهو حجر صلد ، وجابوه نحو ميل ، وهذا الجدول هو الذي يسقى قبليٌّ مُرْسِية ، ونقبوا بازاء هذا النقب في الجبل المحاذي لهذا الجبل نقباً آخر مسافة نحو ميلين أخرجوا فيه جدولاً ثانياً ، وهو الذي يسقي جوفي مُرْسِية ، ولهذين الجدولين منافس في أعلى الجبلين ومناهر (١) إلى الوادي تنقى الجلولان منه بفتحها وانحدار الماء مما اجتمع من الغشاء فيهما ، ولا يسقى من نهر مُرْسِية شيء بغير هذين الجدولين إلا بمــا رفــع بالدواليب والسواني ، وبين موضع هذين النقبين ومُرْسِية ستة أميال .

مُرْبِيطُرُ^٣ : حصن بالأندلس قريب من طرطوشة ، وهو على جُبُل ، والبحر بقبليَّه ، ويظهر منه شرقاً وغرباً . وبمربيطر جامع ومساجد، وفيها آثار للأول: دار ملعب وأصنام وغير ذلك ، وهي كثيرة الزيتون والشجر والأعناب وأصناف الثار ، ومن مربيطر إلى أول قرى بريانة تسعة عشر ميلاً ونصف ميل .

مومجنة : بإفريقية قريب من الأربس ، وبينها وبين مجانة مرحلتان .

ولمّا دخل عبد الله بن سعد إفريقية غازياً في صدر الإسلام وقتل جرجيراً صاحب سبيطلة وانهزمت الروم وتفرقوا في القـــلاع وتبعهم المسلمون فبلغت خيلهم قصور قفصـة وجاوزهـا إلى

وكانت ٢٠٠٠ مدينة كبيرة قديمة أولية وفيها آثار للأول وبها عيون سائحة ، وهي على نظر واسع كثير الخيرات .

مواكش (الله عمال أغمات وعلى اثني عشر ميلاً منها بداخل الله عشر ميلاً منها بداخل المغرب ، بناها يوسف بن تاشفين أمير المسلمين في صدر سنة سبعين

وأربعمائة ، وقيل سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، بعد أن اشترى أرضها من أهل أغمات بجملة أموال واختطها له ولبني عمه ، وهي في وطاء من الأرض ، وليس حولها من الجبال إلا جبل صغير يسمى ايجليز ، ومنه قطع الحجر الذي بني منه قصر على بن يوسف أمير المسلمين ، وليس بموضع مراكش حجر إلا ما كان من هذا الجبل ، وبناؤها بالطين والطوب والطوابي ، ثم استخرجوا مياهها ، فكثرت فيها البساتين والجنات ، واتصلت عمارات مراكش وحسن قطرها ، ثم بني أسوارها على بن يوسف بن تاشفين سنة أربع عشرة وخمسمائة ، وعلى ثلاثة أميال منها وادي تانسيفت ، ويصب فيه وادي وريكة ووادي نفيس وأودية كثيرة ، ومياه مراكش قريبة من قامتين من وجه الأرض وبساتينها تسقى بالآبار ينفذ بعضها إلى بعض حتى تخرج على وجه الأرض ، وبينها وبين درن نحو العشرين ميلاً ، وهي كثيرة الزرع والضرع وبحائرها لا تحصي كثرة ، وإنمـا بناها واضعها ليملك منها جبل درن لكثرة من يعمره .

وكان إسلام قبائل الصحراء في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة، ثم ملكها عبد المؤمن بن على وانقرضت دولة بني تاشفين بعد أن كانت دار امارة لمتونة وقاعدة مملكتهم ، وكان بها قصور كثيرة لجملة من الأمراء والقواد وخدام الدولة ، وكانت أزقتها واسعــة وأرجاؤها فسيحة وأسواقها حفيلة وسلعها نافقة ، وكان بها جامع بناه يوسف بن تاشفين ، وهو صاحب الزلاقة ، فلما ملكهـــا عبد المؤمن بن على تركوا ذلك الجامع معطلاً مغلق الأبواب لا يرون الصلاة فيه ، وبنوا لأنفسهم مسجداً جامعاً يصلُّون فيه بعد أن نهبوا الأموال وسفكوا الدماء وباعوا الحرم ، وكان ذلك لمذهب لهم يرون ذلك فيه حلالاً . وكان على بن يوسف قــد جلب ماء من عين بينها وبين المدينة أميال فلم يستتم ذلك ، فلما تغلب عبد المؤمن على الملك وصار بيده تمموا جلب ذلك الماء إلى داخل المدينة وصنعوا منه سقايات بقرب دار الحجر ، وهي الحظيرة التي فيها القصر منفرداً متحيزاً بذاته ، والمدينة بخارج هذا الفصر ، وطول المدينة أشفَّ من ميل وعرضها قريب ذلك ، وعلى ثلاثة أميال من مراكش نهر تانسيفت ، وليس بالكبير لكنه دائم الجري ، ويحمل في زمن الشتاء بسيل كبير فلا يبقى ولا يذر . وكان أمير المسلمين على بن يوسف بني على هذا النهر قنطرة عجيبة متقنة البناء .

وعظمت مراكش في الدولتين ، فكانت أكبر مــــدن المغرب الأقصى ، وعظمت تجارتها وتنافس الناس في البناء فيها ، وبنيت

۱ ص ع ; ومناهد .

بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۷ (Murviedro) ، ویکتب أیضاً و مرباطر » ، وموقع مكانبه على بعد ٢١ كيلومتراً إلى الشمال من بلنسية . وانظر العذري : ١٩ .

[&]quot; الاستبصار : ١٦٧ ، وقارن بالبكري : ١٤٥ ، والادريسي (د) ١١٩ (مرماجنة) .

^{*} مزج في هــذه المادة بين ما نقله عن الادريسي (د/ب) : ٦٧ / ٤٣ ، وما نقـله عن الاستبصار : ٢٠٨ وأضاف إلى ذلك من مصدر آخر ؛ وفي صبح الأعشى ٥ : ١٦٢ نقل

فيها الفنادق والحمّامات ، وفيها قيسارية عظيمة البنيان ، وهي أكثر بلاد المغرب جنات وبساتين وأعناباً وفواكه ، وأكثر شجرها الزيتون ، فيها منه ما تستغني به عن غيرها من البلاد ، وتمير بلاداً كثيرة ، وبها شجر أرقان(١) ، ودهنه عندهم مستعمل نافع ، وزيتون مراكش أكثر من زيتون مكناسة ، وزيتها أرخص وأطيب . واجرى المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن في وسطها ساقية ظاهرة ، يخرج ماؤها من قصره فيشق المدينة من القبلة إلى الجوف ، فكانت أشرف مدن المغرب وأعدلها هواء ، وجعل فيها مارستان للمرضى يدخله العليل فيعاين ما أعد فيه من المنازه والمياه والرياحين والأطعمة الشهية والأشربة المفوهة ، فتنعشه من حينه ، وكان ذلك سنة خمس وثمانين وخمسمائة ، ثم استدعى العلماء ورواة الحديث وأهل الفنون المختلفة ، فجلبوا إليه من الأقطار ، فكثر فيها العلماء وامتلأت بوجوه أهل البلاد من كل صقع ، وقصدها التجار من كل جهة ، وصارت حاضرة المغرب وقاعدة البلاد ، وتناهب ضخامتها وانقادت إلى طاعتها أقاليم المغرب وبسلاد الأندلس وغيرها ، إلى أن اختلَّت الأحوال ووقعت الفتن وفشا فيها الظلم والفجور وشرب الخمور والتحامل على الناس ، وفي ذلك يقول قائلهم :

يطوف التجار بمراكش طواف الحجيم ببيت الحرم تروم النزول فلا تستطيع لشرب الخمور وهتك الحرم

وكان من ملوك بني عبد المؤمن ما كان ، وانقرضت دولتهم بقتل يعقوب بن عبدالحق المشتهر بابن تامطوت المريني صاحب فاس آخر ملوكهم ادريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الملقب بأبي دبوس في سنة ست وستين وستائة ، وكان ناجزه مراراً في كلها يظهر عليه إلى أن ناجزه مرة بظاهر مراكش ، فخامرت عليه عربه وأسلمته فقتل ، وصارت الدولة مرينية ، فسبحان من لا يزول ملكه .

ومع هذا كله ففي مراكش يقول أبو القاسم بن أبي عبد الله محمد بن أيوب بن نوح الغافقي من أهل بلنسية :

مراكش إن سألت عنها فإنها في البلاد عبار هواؤها في الشتاء ثلج وحرها في المصيف نار وكل ما ثَمَّ ، وهو خير من أهلها ، عقرب وفار فإن أكن قد مكثت فيها فإن مكثى بها اضطرار

وأهل مراكش يأكلون الجَرَاد ، ويُباع فيها كل يوم منه أحمال ، وعليه قبالة ، وكان أكثر الصنائع بمراكش متقبلة عليها مال لازم مثل سوق الدخان والصابون وغيرهما ، وكانت القبالة على كل شيء يباع ، فلما صار الأمر للموجِّدين قطعوا تلك القبالات وأراحوا منها ، واستحلوا قتل المتقبلين لها ، فلا ذكر لها في بلادهم .

مرعش : من ثغور أرمينية ، وبينها وبين زبطرة تسعة فراسخ ، وهي مدينة حصينة عليها سور حجارة .

فتحها خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وجّهه إليها أبو عبيدة ابن الجرّاح رضي الله عنه ، وهو بمنبع ، ففتح حصنها وجلا أهلها فأخربه فبناه معاوية وأسكنه جنداً . ثم سار إليها العباس بن الوليد ابن عبد الملك فعمرها وحصنها ونقل إليها الناس ، وبنى بها مسجداً جامعاً ، ثم حضرها الروم أيام محاربة مروان لأهل حِمْص ، حتى صالحهم (۱) أهلها على الجلاء فخرجوا منها وأخربت ، فلما فرغ مروان من حرب أهل حِمْص أعاد بناء مرعش ومدّنها ، ثم أخربها الروم في فتنة بني أُميّة فأعادها صالح بن على في خلافة المنصور وشحنت بالرجال ، ثم قصدها طاغية الروم فحصر أهلها ، وبلغ الخبر بالرجال ، ثم قصدها طاغية الروم فحصر أهلها ، وبلغ الخبر كثيفة فأصيبوا فأحفظ ذلك المهدي فاحتفل لاغزاء الجسور قحطبة في العام المقبل سنة اثنتين وستين ومائة .

قالوا : وجيحان مخرجه من عيون تعرف بعيون جيحان على

ا الاستبصار : الهرجان .

ا صع: صالحه.

ثلاثة أيام من مرعش ، وليس عليه من المدن إلا المصيصة ، وخرجت الروم سنة سبع وعشرين ومائة فافتتحت مرعش بعد أن أمنوا أهلها على دمائهم وأموالهم ، وذلك في خلافة مروان بن محمد ابن مروان .

مَوَّان (۱) : على ليلتين من مكة وعلى طريق البصرة ، فيسه مات الوليد بن عبد الملك ، وزعم قوم أن قبر تميم بن مُرّ بمران ، وبمران أيضاً قبر عمرو بن عبيد بن باب (۱) ، وكان أبوه يخلف الصحاب الشرط بالبصرة فكان الناس إذا رأوا عمراً مع أبيه قالوا : خير الناس إبن شرّ الناس ، فيقول عبيد : صدقتم ، هذا إبراهيم وأنا آزر ، وكان يرى القدر ويدعو إليه ، واعتزل وأصحابه فسموًا المعتزلة ، ورثاه أبو جعفر المنصور فقال :

صلى الإله عليك من متوسد قبراً مررت به على مرانِ قبراً تضمَّن مؤمناً متخشعاً صدق الأله ودان بالقرآن وإذا الرجال تنازعوا في سنة فصل الحديث بحكمة وبيان فلو أن هذا الدهر أبقى صالحاً أبا عثمان

وفيه يقول أبو جعفر أيضاً :

كلكم يطلب صيــد كلكم يمشي رويــد غير عمرو بن عبيــد

مَوْشَانة (٥) : مدينة بكورة اشبيلية .

ومرشانة أيضاً من حصون المرية .

مَزون^(۱) : بفتح الميم ، مدينة عُمان ، كانت الفُرْس تسمي عُمان مَزون ، وقيل مَزون قرية من قرى عُمان سكنها اليهود ، وكانت الخوارج تسمي المهلب بن أبي صفرة المزوني ، ولذلك قال الكميت :

فاما الأزد أزد أبي^٣ سعيـــد فأكره أن أسميهــا المزونا

المزدلفة " : مسجد المزدلفة أسفل من المسجد الحرام عن يسارك إذا مضيت إلى عرفات ، وفيه تجمع بين المغرب والعشاء إذا نفرت من عرفات ، لقول النبي عليه : « الصّلاة أمامك » ، وهو مبني بحجارة مطرورة دون سقف ، إنما هو حائط من جميع جهاته الثلاث والوجه الرابع غير قائم ، وليس لهم محراب ، وفي القبلة منه حجر منقوش ، وطول المسجد ثلاث وستون ذراعاً وعرضه خمسون ذراعاً وارتفاع حائطه عشرة أذرع " ، والمزدلفة كلها مشعر إلا بطن محسر ولا يترك التكبير والتهليل في النزول بالمزدلفة وفي الدفع منها إلى منى ، ويقول : اللهم إني أسالك جوامع الخير كله . وتؤخذ حصى الجمرات من المزدلفة .

مزاق⁽⁾ : هو اسم فحص القيروان ، قيل إنما سمي بـذلك لكثرة الرياح بـه التي تمزق السحاب فيتصل الصحو وتقــل الأمطار .

وحكي (٢) أن عبد الرحمٰن بن زياد بن انعم المعافري قاضي إفريقية ، كان مسكنه بالقيروان وبها مات ، رحل إلى المشرق ولقي أكابر العلماء وولاه أبو جعفر المنصور قضاء إفريقية ، وقال له لما دخل عليه : كيف رأيت ما وراء بابنا ؟ فقال : رأيت ظلماً فاشياً وأمراً قبيحاً ، فقال : لعله فيما يبعد عن بابي ، فقال : بل كلما قربت من بابك استفحل الأمر وغلظ ، فقال له ; أنت لا تهوى

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٢ .

۲ صع: بني.

الاستبصار : ٣٣ ، وانظر الأزرق ١ : ٤١١ ، وياقوت (المزدلفة) ، والمناسك : ٥٠٦ ٥٠٨ ، وفي صبح الأعشى ٤ : ٢٥٧ نقل عن الروض .

[·] تختلف هذه المقاييس عما قاله الأزرقي والحربي .

انظر ریاض النفوس ۱ : ۹۹ .

١ علماء إفريقية : ٣٠ – ٣١ ، ورياض النفوس : ٩٨ .

١ - انظر ياقوت (مران) ، وعرّام : ٧٦ ، وابن خلّكان ٣ : ٤٦٢ .

انظر ابن خلكان ٣ : ٤٦٠ ، وفي الحاشية مصادر ترجمته .

٣ ص ع : يجلب ؛ والتصويب عن ابن خلكان .

[؛] ص ع : من .

بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۸ (Marchena) وانظر باقوت (مرشانة) ، وقد ذكر
 الادريسي (مرشانة) التي من عمل المرية : (د) : ۱۷۵ .

الدخول في شيء من أمرنا ، فقال : لي عجوز خلفتها بالقيروان وأنا أحبّ الرجوع إليها ، فأذن له . ودخل يوماً على أبي جعفر فقال : يا ابن أنعم ، ألا تحمد الله الذي أراحك مما كنت ترى بباب هشام وذوي هشام ؟! فقال له عبد الرحمٰن : ما أمر كنت أراه بباب هشام إلا وأنا اليوم أرى منه طرفاً ، فبكى أبو جعفر ثم قال له : فنا منعك أن ترفع ذلك إلينا وأنت تعلم أن قولك عندنا مقبول ؟ فقال : إني رأيت السلطان سوقاً ، وإنما يرفع إلى السوق ما يجوز فيها ، [قال : كأنك كرهت صحبتنا ، فقال عبد الرحمٰن]() فيها ، [قال : كأنك كرهت صحبتنا ، فقال عبد الرحمٰن]() ما ينال المال والشرف إلا من صحبتك ، ولكني تركت عجوزاً ولي أخت أحب مطالعتهما ، فقال : اذهب فإنا قد أذنا لك ، فلما توجه إلى إفريقية كتب إلى ولده وخاصته بهذه الأبيات :

ذكرت القيروان فهاج شوق وأين القيروان من العراق وأين القيروان من العراق مسيرة أشهر للعيس نصاً على الإبل المضمرة العتاق فابلغ أنعماً وبني أبيسه ومن يرجى لنا وله التلاقي بأن الله قد خلى سبيلي وجدً بنا المسير إلى مزاق

المطيرة ": قرية بقرب بغداد نزلها المعتصم حين خرج من بغداد مرتاداً إنشاء مدينة بسبب تضييق الأتراك على أهل بغداد ، فبنى سرّ من رأى ، وحين بناها أقطع الأفشين خيذر بن كاوس الأسروشني في آخر البناء مشرقاً على مقدار فرسخين ، وسمى الموضع المطيرة .

المطالي أن عن المصلح الله أبي بكر بن كلاب وقيل ماء [عن] يمين ضرية ، وقيل هي روضات بالحمى وهي مذكورة في الأشعار ، وذكرها الشريف الرضي .

المطابخ (نَجُعاً لَا جاء موضع معروف بمكة سمي بذلك لأن تُبَعاً لمّا جاء

ليهدم الكعبة سقم ، فنذر إن شفاه الله أن ينحر ألف بدنـــة (۱) شكراً لله تعالى ، فشفي فنحر ما نذر ($^{\circ}$ ، وجعلت المطابخ هنـــاك ثم إطعم .

مطماطة أمسكور (٢٠٠٠): مدينة بالقرب من مدينة فاس بالمغرب على نهر ملوية ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الزرع والضرع ، ونهر ملوية نهر كبير مشهور في أنهار بلاد المغرب عليه نظر واسع وفيه قرى كثيرة وعمائر متصلة تسقى كلها من نهر ملوية ، وبعده نظر سجلماسة .

المطوية : قرية بإفريقية ، بينها وبين مدينة قابس نحو خمسة أميال ، في نخل وجنات ومياه جارية .

مُطار⁽¹⁾: بضم أوله ، واد بسين البوباة وبين الطائف ، قالوا: به أبداً نخل مرطب ، ونخل يصرم ، ونخل مبسر ، ونخسل تلقع .

مظلم ساباط : هو مذكور في حرف السين فاطلبه هناك .

مكَّة : هي أُمّ القُرى شرَّفها الله تعالى ، وبكة بالباء والحاطمة والباسّة وصلاح ، وقد تقدّم ذكرها في حرف الباء .

مكران: من عمل السند، قصده الحكم بن عمرو التغلبي وانتهى إليه ، ولحق به شهاب بن مخارق بن شهاب وانضم إليه وأمده سهيل بن عدي وعبدالله (٢) بن عتبان بأنفسهما فانتهوا إلى دوين النهر، وقد انفض أهل مكران إليه، حتى نزلوا على شاطئيه، فعسكروا وعبر اليهم راسل ملكهم ، ملك السند، فازدلف بهم يستقبل المسلمين ، فالتقوا بمكان من مكران من النهر على أيام، فهزم الله راسلاً وسلبه وأباح للمسلمين عسكره ، وقتلوا في المعركة من المشركين مقتلة عظيمة ، واتبعوهم يقتلونهم أياماً حتى انتهوا إلى النهر، ثم رجعوا فأقاموا بمكران ، وكتب الحكم إلى عمر بالفتح، وبعث إليه بالأخماس مع صحار العبدي واستأمره في الفيلة فقدم

ا زيادة من المصدرين السابقين .

٢ اليعقوبي : ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، وانظر ياقوت (مطيرة) .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٨ .

٤ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٧ .

١ ع : ينحر العدنة ؛ ص : ينحر البدنة ، والتصويب عن معجم البكري .

٢ ع ص : قلر .

[&]quot; الاستبصار : ١٩٣ ، وانظر البكري : ١٤٧ حيث ورد الاسم : مطماطة أمسكور .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٧ .

٠ الطبري ١ : ٢٧٠٦ .

⁷ ع: بن عبد الله .

صحار على عمر رضي الله عنه ، فسأله عن مكران ، وكان لا يأتيه أحد إلا سأله عن الوجه الذي يجيء منه ، فقال : يا أمير المؤمنين ، أرضُّ سهلها جبل ، وماؤها وشل ، وتمرها دقل ، وعدوها بطل ، وخيرها قليل ، والقليل بها فيائع ، وما وراءها شرَّ منها ، فقال عمر رضي الله عنه : أسجاع أنت أم مخبر ، فقال : لا ، بل مخبر ، قال : لا والله لا يغزوها لي جيش ما أطعت، وكتب إلى الحكم وإلى سهيل ألا يجوزن المكران أحد من جنود كما واقتصرا على ما دون النهر ، وأمره ببيع الفيلة بأرض الإسلام وقسم أنمانها على من أفاءها الله تعالى عليه .

مكناسة الزيتون البع مدن وقرى كثيرة متصلة بالمدن والحصون ، المغرب ، وهي أربع مدن وقرى كثيرة متصلة بالمدن والحصون ، الممدن منها يسمى تاجرارات ، وتفسيره المحلة ، وهو محدث البناء يشرف على بطاح وبقاع مملوءة بغيضات الثهار وأكثرها الزيتون ولذلك نسبت إليه ، وعلى هذه المدينة سور كبير وأبراج عظيمة ، وهي مدينة جليلة فيها الأسواق الحفيلة ، وأنشأ فيها بعض ملوك بني عبد المؤمن بحاير ، عظيمة في نهاية الاتساع ، وجلب ماء نهرها وغرست زيتوناً وكروماً ، وزيتها أكثر زيت في المغرب ، ماء نهرها وغرست زيتوناً وكروماً ، وزيتها أكثر زيت في المغرب ، وبعده زيت النظر المسمى بني فسيل ، وهي كريمة الأرض طيبة المدرة ، بل هي من غر بلاد المغرب ، أنظارها واسعة وقراها عامرة وعمائرها متصلة ، تشقها الأنهار والمياه السائحة والعيون الكثيرة العذبة ، وتطحن عليها الأرحاء ، وتدخل الحمامات .

وبين مكناسة (٧) وفاس أربعون ميلاً في جهة المغرب ، ومكناسة مرتفعة على الأرض ، يجري في شرقيها نهر صغير عليه الأرحاء ، وتتصل بها عمارات وجنات وزروع ، وأرضها طيبة للزراعات ، ولها مكاسب وأحوال صالحة ، وسميت باسم مكناس البربري لما نزلها مع بنيه عند حلولهم بالمغرب وإقطاعه لكل ابن من بنيه

بقعة يعمرها مع ولده ، فكل هذه المواضع التي أنزلهم فيها تتجاور وتتقارب أمكنتها بعضها من بعض ، وبلاد مكناسة لها أسواق وحمّامات وديار حسنة ، والمياه تخترق أزقتها ، وبين مكناسة وقصر ابن عبد الكريم ثلاث مراحل .

أحادي عيسهم إن جثت سلعاً فعرض واللبيب له اطراد وقل أين الرباب وأين سَلْمَي وهند بينهن هي المراد

ملندة " : مدينة في بلاد الزنج على ضفة البحر " ، وهي كبيرة وأهلها متحرفون بالصيد براً وبحراً ، فيصيدون في البر النموس والدباب " ، ويصيدون في البحر ضروباً من الحيتان فيملحونها ويتجرون بها ، وعندهم معدن حديد يحتفرونه ويعملونه ، وهو جل مكسبهم وتجاراتهم ، وأهلها يزعمون أنهم يسحرون الحيوان الضار حتى لا يضر إلا لمن أرادوا ضرره والنقمة منه ، وان السباع والنمور لا تعدو عليهم لأجل سحرهم لها .

ا ع ص : يجوزون .

٢ الاستبصار: ١٨٧.

[°] ص : تاجروت ؛ وعند الادريسي (د) ٧٧ : تا قررت ؛ الاستبصار : تا قرارات .

أع ص: بغيطات ؛ الاستبصار: بفيضات.

و ع : محاير .

أ ص : فسل ؛ الاستبصار : بسيل .

[·] الادريسي (د/ب) : ۲۹ ، ۱/۸۰ .

انظر الادريسي (د/ب) : ٤٧/٧٢ ، وقد ذكر أنها كالحصن الكبير عامرة بالبربر ولها سوق نافقة وبها زروع كثيرة ، وبينها وبين آنقال مرحلة .

سماه في التكلة (رقم : ١٦٥٧) عبد الرحمن بن محمد بن تميم بن المعز المكولي – ويكنى
 أبا زيد – دخل الأندلس وامتحن في الفتنة بها ؛ وذكر أن قتله تم سنة ٦٢٣ ؛ ولم يشر إلى

[&]quot; نزهة المشتاق : ۲۲ (OG : ۹۵) ، وانظر بسط الأرض : ۱٤ ، وتقويم البلدان :

⁴ ع ص : النيل .

[·] نزهة المشتاق : النمور والذئاب .

ملطية (١) : من الثغور الجزرية بالشام ، وهي المدينة العظمى وكانت قديمة ، فأخربتها الروم فبناها أبو جعفر المنصور سنة تسع وثلاثين وماثة وحصل عليها سوراً محكماً ، وعلى نحو ثلاثة أيام من ملطية يخرج سيحان وهو [نهر] اذنة من الثغر الشامي ويجري في بلاد الروم وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بسين طرسوس والمصيصة . وكان فتح ملطية عنوة حبيب بن مسلمة الفهري ، وجُّهه إليها عياض بن غنم من سميساط ، ففتحها ورتب فيها رابطــة من المسلمين ، ثم شحنها معاوية ، فكانت في طريق الصوائف ، ثم انتقل عنها أهلها أيام ابن الزبير فقصدها الروم ثم تركتها فنزلهـــا قوم من الأرمن والنبط ثم أناخ الروم عليها، فلما كانت سنة ثلاث وثلاثين ومائة ٣ قصدها الطاغية ، والجزيرة يومئذ مفتونة فأناخ عليها ، فلما جهد أهلها سألوه الأمان فوثق لهم ، فرحلوا وحملوا ما تيسر لهم وألقوا كثيراً مما ثقل عليهم في الآبار والمجاري ، ثم خرجوا وشيعهم الروم حتى بلغوا مأمنهم ، وتوجهوا نحو الجزيرة ، وهـــدم الروم ملطية ، فلم تزل كذلك حتى وجه أبو جعفر المنصور عبد الوهاب ابن إبراهيم الإمام على الجزيرة وثغورها ، ومعه الحسن بن قحطبة ، ومعهم سبعون ألفاً ، فعسكروا على ملطية وأتموا بناءها ، وكــان للحسن في ذلك أثر جميل ، وبني مسجدها وبني للجند الساكنين بها لكل عرافة بيتين سفلين وغرفتين فوقهما واصطبلاً ، والعرافة عشرة نفر إلى خمسة عشر رجلاً ، وبناها مسلحة على ثلاثين ميلاً منها ، ومسلحة على نهر يدعى ثاقب يدفع في الفرات ، ورتب المنصور فيها أربعة آلاف مقاتل من أهل الجزيرة ، وزاد في أعطياتهم عشرة دنانير لكل رجل ومعونة مائة دينار ، وغزتها الروم أيام الرشيد فلم يقدروا عليها .

وفي سنة⁰⁰ ثلاث وثلاثين ومائة أقبل طاغية الروم قسطنطين ابن الليون فنزل على ملطية فقاتلوه قتالاً شديداً ، فألح عليهم حتى نزلوا على أمان ، فهِدم المدينة والمسجد الجامع ودار الامارة ، وغزتها الروم أيام الرشيد فلم يقدروا عليها .

ملاق (b) : نهر عظيم بقرب مجانة من إفريقية ، عليه آثار قديمة ،

وهو صعب كثير الدهس عسير المخايض.

ملكان^(١) : جزيرة في البحر الأخضر ، وذكر بطليموس أن فيه سبعاً وعشرين ألف جزيرة عامرة وغامرة ، وملكان دابة بحرية سميت الجزيرة بــه ، وهذه الدابة قد استوطنت الجزيرة ولها رؤوس كثيرة ووجوه مختلفة ، وقيل إنها مركب لبعض ملوك البحر لأن لها جناحين ، إذا أقامتهما وجمعت بينهما صار كأنه رف عظيم مظلّ من الشمس ، وهي مثل الجبل الضخم .

مليلة m : من أرض طنجة ، وهي قريبة من نهر ملوية بالمغرب ، وهي مدينة مسورة بسور حجارة ، وداخلها قصبة مانعة ، وفيهــا مسجد جامع وحمَّام وأسواق ، وهي مدينة قديمة ، ويقال إن موسى ابن أبي العافية المكناسي جددها الله وسكنها قوم (^{١)} يقترعون على من يدخلها من التجار ، فمن أصابته قرعة الرجل منهم كان تجره على يديه ، ولم يصنع شيئاً إلا تحت نظره وإشرافه ، فيحميه مِن مَنْ يريد ظلمه ، ويأخذ منه على ذلك الأجر ويأخذ منه الهدية لنزوله عنده . وذكر ان عبد الرحمن الناصر لدين الله افتتحهـا سنة أربع عشرة وثلثمائة ، وبني سورها معقلاً لموسى بن أبي العافية .

وإلى هذه المدينة (6) وقع ادريس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن ابن على بن أبي طالب رضي الله عنهم، فان الحسين بن علي بن الحسن (١) [بن الحسن] بن على بن أبي طالب رضى الله عنهم كان قام بالمدينة أيام موسى الهادي، ثم خرج إلى مكة في ذي القعدة سنة تسع وستين ومائة، وخرج معه جماعة من بني عمه واخوته منهم يحيى وادريس ابنا عبدالله بن حسن، وبلغ الهادي خبره فولى حربه محمد ابن سليمان بن علي فكانت الوقيعة بفخ فقتل الحسين بن على وأكثر أصحابه ، وأفلت ادريس بن عبد الله بن حسن بن حسن بن على رضي الله عنهم ، فوقع إلى مصر ، وكان على بريدها واضح مولى صالح بن المنصور ، وكان رافضياً ، فحمله على بريد إلى أرض

ا انظر اليعقوبي : ٣٦٢ ، وآثار البلاد : ٥٦٤ ، والكرخي : ٤٦ ، وابن حوقل: ١٦٦ ، وياقوتُ (ملطية) ، وفي صبح الأعشى ٤ : ١٣٢ نقل عن الروض .

في العيون والحداثق : ٢٢٤ أن قسطنطين ملك الروم استولى على ملطية عنوة وهدم سورها سنة ١٣٨ ، وما هنا موافق لما في تاريخ الموصل : ١٤٢ .

هذا مكرر ، ولكنه يشير إلى نقل من مصدر آخر .

البكري: ٤٩ ، ثم الاستبصار: ١٩٢ - ١٦٣ وفيه كتب ، ملان ، .

۱ البكري (مخ) : ۳۸ .

^{*} البكري : ٨٨ ، والاستبصار : ١٣٥ ، وأنظر الادريسي (د) : ١٧١ ، وابن حوقل: ٧٩.

البكري : ويقال إن بني البوري بن أبي العافية ... جددوها .

ا سماهم البكري ، بني ورتدي .

[°] انظر البكري : ۱۲۱ .

١ ص ع : الحسين .

المغرب فوقع بمدينة مليلة هذه ، فاستجاب له من بها وبأعراضها من البربر ، فلما ولي الرشيد وبلغه أمره بعث إلى واضح فضرب عنقه ، ودسُّ إلى ادريس الشماخ الشامي مولى المهدي ، وكتب له كتاباً إلى إبراهيم بن الأغلب ، فخرج حتى وصل مليلة ، وذكر أنه متطبب وأنه من شيعتهم ، ودخل إلى ادريس. فأنس به واطمأن به ، ثم انه شكا إليه علَّة في أسنانه فأعطاه سفوفاً مسموماً قــاتلاً وأمره أن يستنّ بـ عند طلوع الفجر ، فأخذ منه وهرب الشماخ من ليلته ، فلما طلع الفجر استن ادريس وأكثر منه في فِيه فسقطت أسنانه ومات من وقته ، وطلب الشماخ فلم يظفر به ، وقدم على إبراهيم بن الأغلب فأخبره بما كان منه ، وجاءته بعد مقدمه الأخبار بموت ادريس ، فكتب ابن الأغلب إلى الرشيد بذلك ، فوكى الشماخ بريد مصر وأجازه وأحسن إليه ، وولد لادريس من بعده ولد له من جارية له بربرية تسمى كنزة ، سمى باسمه ، فنشأ فيهم فعظموه ، وعــامة من بالمغرب من ذريــة الحسن من ولده ، وهم إلى الآن في تلك الناحية مالكين لهـا ، وانقطعت عنهم البعوث .

ملاي (1) : مدينة من جزيرة القمر من جزر الهند ، وملكها لا يحجب ولا يقوم بخدمته في طعامه وشرابه إلا المخنثون ، يلبسون الثياب النفيسة من الحرير الصيني والعراقي ، وفي يمنى كل واحد منهم سوار ذهب ، وهؤلاء المخنثون يتزوجون الرجال في عوض النساء ، ويخدمون الملك بالنهار ويرجعون بالليل إلى أزواجهم ؛ وفي هذه الجزيرة الزرع والنارجيل وقصب السكر ، وبهذه الجزيرة من الخشب ما لا يوجد مثله في الأرض ، وأهلها بيض قليلو اللحى يشبهون الأتراك ، ويزعمون أن أصلهم من الترك .

وملاي أيضاً جزيرة في البحر الصنفي كبيرة ممتدة من المغرب إلى المشرق ، ويسمى ملكها ملك الجرز أودراهمه فضة تسمى الطاطرية (أ) ، وله أجناد وفيلة ومراكب كثيرة ، وفيها موز ونارجيل وقصب سكر ، وهي في آخر الصين .

ملجمان (۱) : مدينة بالهند هي دار ملك الزابح ، وهو أبداً يشتغل بحرب الزنج الذين هم في حدود واق (۱) لأن بلاد الزابج متصلة ببادية الزنوج الواقواقية ، وعرض الباديتين مسيرة خمسة أشهر .

الملتان المند ، وهي مدينة في آخر بلاد السند ، وهي مجاورة لبلاد الهند ، وهي نحو المنصورية في الكبر ، وبعض الناس يجعلها من بلاد الهند ، وبها صنم يعظمه أهل الهند ويحجّون إليه من أقاصي بلدانهم ويتصدقون عليه بأموال جمة وحلي كثير وطيّب تعظياً له ، وله خدام وعباد يأوون إليه وينفقون ويلبسون من ماله المتصدق ب عليه ، وسميت الملتان باسم الصنم ، وهو على صورة الإنسان مربع على كرسي من جص وآجر ، وقد ألبس جميع جسده جلداً أحمر فلا يتبين للإنسان من جسده شيء إلا عيناه ، ولا يترك مكشوفاً ، وعيناه جوهرتان ، وعلى رأسه اكليل من ذهب مرصع ، والصنم متر بع وماد ذراعيه على ركبتيه ، وهو معظمٌ عندهم جداً ، وبيت هذا الصنم في وسط الملتان ، وبأعمر سوق فيها ، وهو قبة عظيمة مزخرفة قد أتقن بنيانها وشيدت عمدها ولونت صنعتها وأوثقت مزخرفة قد أتقن بنيانها وشيدت عمدها ولونت صنعتها وأوثقت أبوابها ، والصنم فيها ، وحول القبة بيوت يسكنها خدام هذا الصنم ، وليس بالسند ولا بالهند قوم يعبدون الأوثان إلا هؤلاء الذين في هذا القطر مع هذا الصنم .

والملتان مدينة كبيرة عامرة عليها حصن منيع ، ولها أربعة أبواب ، وبخارجها حندق ، ونعمها كثيرة وأسعارها رخيصة ، وإنما سميت الملتان لأن معناها فرج بيت الذهب ، وكان محمد ابن يوسف أخو الحجّاج أصاب فيها أربعين بهاراً من الذهب ، والبهار ثلثمائة وثلاثة وثلاثون مناً ، وكلها في بيت ، فسمي ذلك فرج الذهب ، والفرج الثغر (٤) ؛ وللملتان نهر صغير عليه أرحاء

وابن الوردي : ٤٨ ، ونينار (AGK) : ١١٥ ، ومينورسكي : ٩٩ ، ٢٤٦ .

ا نزهة المشتاق : ٧٦ (OG : ٧١) ، وانظر بخبة الدهر : ١٥٧ .

ا نزهة المشتاق : ۳۰ ، ۳۳ (OG : ۸۵) .

[&]quot; ع ص : الخزر ؛ نزهة المشتاق : الحرز ؛ والتصويب عن أخبار الهند : ١٣ ، ١٣ .

^٤ أي أخبار الهند : ١٢ نسب هذه الدراهم إلى البلهرا .

ا ع: ملحمان ، وكذلك وردت في حدود العالم : ١٦٤ ؛ وملجان في أخبار الهند : ١٠ وهو يحدد موقعها بين سرنديب وكله ، ووصف « ملجان » عنده يشبه ما ذكره الادريسي عن جزيرة جالوس (راجع هذه المادة فيا تقدم وانظر نزهة المشتاق : ٧٧) .

أغلب الظن أن « واق » هنا تطابق « مدغشقر » .

كل هذه المادة عن الادريسي (ق): ٤١--٤١ (OG) و ١٧٥) والمادة عن الملتان وفيرة في المصادر ، انظر المسعودي ، مروج الذهب ١: ٣٧٥ ، وابن خرداذبه : ٥٦ ، وابن رسته : ١٠٥ ، وابن حوقل : ٧٧٧ (والادريسي يلخص ما جاء عنده) ، والكرخي : ١٠٣ ، وآثار البلاد : ١٠٣ ، وابن بطوطة : ٤٠٣ ، وآثار البلاد : ٢٥١ ، وابن بطوطة : ٤٠٣ .

أصول نزهة المشتاق : والفرج البهار .

ويصب في نهر مهران السند ، والغالب على أهل الملتان أنهم مسلمون ، والحكم فيهم لأهل الإسلام ، ورئيسهم مسلم .

مليانة (() : مدينة في أحواز اشير من أرض المغرب بين تنس والمسيلة وبقرب نهر شلف ، وهي مدينة رومية فيها آثار ، وهي ذات أشجار وأنهار تطحن عليها [الأرحاء] ، جددها زيري بن مناد وأسكنها ابنه بلكين ، وهي عامرة ومشرفة على جميع ذلك الفحص الذي فيه بنو واريفن وغيرهم ، وهي عامرة آهلة ، ولها آبار عذبة وسوق جامعة .

وبقعتها كريمة^(۱) ومزارعها خصيبة ، ونهرها يسقي أكـثر مزارعها وجناتها ، ولها أرحاء على نهرها ، ولأقاليمها حظ من سقي شلف ، وعلى ثلاثة أميال^(۱) منها جبل وانشريس^(۱) .

وعلى مليانة لقي أبو بكر ابن الصابوني الشاعر (أالسلطان أبا زكريا ملك إفريقية ، كان هاجر إليه من الأندلس وركب البحر ، وخرج في ساحل الغرب الأوسط ، ولقي عسكر السلطان على مليانة فنظم قصيدة وتعرض بها في جهة خيام خدام السلطنة ، فن العجائب أن لحظه السلطان بعينه فقال للحاجب : إن صدق ظني فذاك الشخص الذي من صفته كذا الناظر إلى جهتنا هو ابن الصابوني الشاعر ، فسر إليه برفق واسأله ، فإن كان هو ومعه قصيدة فيحضر بها وينشدها ، فكان الأمر على ما قدر السلطان ، وحضر وأنشد قصيدة أولها :

الله جارك في حـل ومرتحل يا معليا ملّة الإسلام في الملل

فسرت والسعد يدعوني وينشدني

ان السعادة في مليانة فمل

فلما أتمها أمر بانزاله ، وأنعم عليه بخمسمائة دينــــار ، وصحب العسكر إلى حضرة تونس .

ملل () : بينها وبين المدينة النبوية ثمانية عشر ميلاً ، وهي بطريق مكّة وفيها آثار ، وهي قليلة الأهل ، ماؤها من الآبار ، وكان كُشير عَزّة يقول : إنما سميت مَلَل لتملل الناس بها ، وكان الناس لا يبلغونها حتى يملوا ، وقال جعفر بن الزبير يرثي ابناً له مات بملل :

أهاجك بين من حبيب قد ارتحل
نعم ففؤادي هائم القلب مختبل أخزني على ماء العشيرة والهوى
على ملل يا لهف نفسي على ملل فتى السن كهل الحلم يهتز للندى
أمر من الدفلي وأحلى من العسل

ممطور ": جبل على مرحلة من القيروان نزله بعض الأمراء الداخلين لإفريقية فأصابه المطر فقال إن جبلنا هذا لممطور ، فغلب عليه هذا الاسم .

منبج (٢) : بناحية قِنسرين ومن كورها ، وهي مدينة كبيرة ، وبينها وبين الفرات مرحلة ، وعليها سوران ، وهي من بناء الروم الأول ، وفيها أسواق عامرة وتجارات دائرة وغلات وأرزاق .

ويحف⁽²⁾ بغربيها وشرقيها بساتين ملتفة الأشجار مختلفة الثمار ، والماء يطرد بها ويتخلل جميع نواحيها ، وأرضها كريمة وأسواقها فسيحة ، ودكاكينها وحوانيتها كأنها الخانات والمخازن اتساعاً وكبراً ، وكانت من مدن الروم العتيقة ، ولهم بها من البناء آثار تدل على عظيم اعتنائهم بها ، ولها قلعة حصينة ، وأهلها أهل خير وفضل ، ومعاملاتهم صحيحة وأحوالهم مستقيمة .

ومنبج أيضاً بناحية عمان .

¹ انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٢٥٦ ، وياقوت (ملل) ، والمغانم المطابة : ٣٩١ .

رحلة التجاني : ٣٧ ، والقائل هو معاوية بن حديج .

تزهة المشتاق : ۱۹۷ ، وانظر ياقوت (منبج). وآثار البلاد : ۲۷۶ ، والكرخي : ٤٦ ،
 وابن حوقل : ۱۹۳ .

ا رحلة ابن جبير : ٢٤٨ .

ا البكري : ٦٩ ، وقارنُ بالاستبصار : ١٧١ ، وياقوت (مليانة) ، وآثار البــــلاد : ٣٧٣ ، ورحلة العبدري : ٢٤ .

۲ الادریسی (د/ب) : ۸/۸۵ .

[&]quot; الادريسي : أيام .

ا ص ع : وانشراس .

اختصار القدح: ٦٩ ، والمغرب ١: ٣٣ ، والوافي ٢: ٩ ، والقوات ٢: ٢٠٩ ، وقد أورد
 ابن سعيد هذه القصة ملخصة .

منية نصر (١) : قرية بالأندلس قريبة من قُرطُبة موفية على النهر ، وهي في شرقيَّها وتعرف بارحاء الحناء ، وهي منية فسيحة ذات مبان رفيعة ، والذي ابتنى منية نصر الإمام عبد الله بن محمد ، وفي ذلك يقول عبيد الله بن يحيى ٣٠ من قصيدة له:

لعل زماني يستجد بوصلها تجدُّد عهد الملك في منية النصرِ فكم صدفت عنها الخطوب وأحرزت جنان المصلى دونها حلة الفخر جفاها البلا إذ واصل الملك ربعها وتم بها قصر يضاهي سنا البدر قريب المدى رحب المحل تحفه رياض ونهر تحت عقوته يجري

والركن الشرقي مما يلي القبلة من هذه المنية يعرف بالركين ، وهو على النهر ، وفيه ثمرات زيتون ، وبـين النهر وبين الركن موضع ينتابــه النبيذيون وينتجعه الظرفاء فلا يكاد يخلو منهم ، يتفيئون ظـله ويعومون في نميره لاشتهاره وبرده ، وفي ذلك يقول محمد بن شخيص (٢) على لسان ابن الحمالة إذ كان غائباً في القسطنطينية في شعر له طويل:

اقر السلام على الركين وقل له مُذْ غبت لم أرتح لظل نسيم سقيأ لظلك بالعشي وبالضحى ولبرد مائك في احتدام سموم لو كنت أملك منع مائك لم يقم في ظل ساحك منتم للئيم

ا بروفنسال : ۱۸۷ ، والترجمة : ۲۲۹ .

نقل في هذه الأبيات معنى شعر ابن المعتز وكثيراً من لفظه ،

اقرأ على الوشل السلام وقبل له كل المشارب مُذْ هجرت ذميم

منية ابن الخصيب^(۱) : بينها وبين مدينة القيس نصف يوم ، وهي في الضفة الشرقية من النيل ، وهي عـــامرة كثيرة الأسواق والحمّامات وسائر مرافق المدن ، وحولها جنات وأرض متصلة العمارات وقصب وأعناب كثيرة ومتنزهات ومبان حسان .

المنكب الأندلس ، مرسى المنكب صيفى يكن بشرقيه ، وله نهر يريق في البحر، وعليه حصن كبير لا يرام، به ربض وأسواق وجامع ، وفيه آثار للأول كثيرة ، وكانت لهم فيه مياه مجلوبة وآثار قنيّها بهـا إلى اليوم ، وبقرب الحصن من ناحية الشمال ديمــاس عظيم مبني من حجارة مربع الأسفل محدد الأعلى ، ارتفاعه نحو ماثة ذراع ، في رأسه منفس للماء المجلوب إليها ، وقد نحت في عرض جهة الديماس الجنوبية من أعلاه إلى أسفله مصب للماء ، حتى وصل إلى الأرض فدلُّ أن الماء كان مجلوباً من موضع هـو أرفع من هذا الصنم ، وبهذا المرسى خرج الإمام عبد الرحمن بن معاوية عند دخوله الأندلس وذلك في ربيع الأول من سنة ثمان وثلاثين ومائة . ويتلو مرسى المنكب في الشرق مرسى شلوبينية .

والمنكب (٣) مدينة حسنة متوسطة كثيرة مصايد السمك وبها فواكه جمة .

قال بعض أهل الأخبار ما هو كالتفسير لما قدمناه : في وسط⁽⁾ المنكب بناء مربع كالصنم ، أسفله واسع وأعلاه ضيق ، به حفيران من جانبيه ، متصلان من أسفله إلى أعلاه ، وبازائه من الناحية الواحدة في الأرض حوض كبير يأتي إليه المـــاء من نحو ميل على ظهر قناطر كثيرة معقودة من الحجر الصلد ، ينصب ماؤها في ذلك الحوض ، ويذكر أهل المعرفة من أهل المنكب

^{*} ترجمته في الجذوة : ٢٥٠ ، والبغية رقم : ٩٧٤ ، واليتيمة ٢ : ١١ ، وابن الفرضي ٢ : ٢٩٤ وانظر فهرست كتاب التشبيهات من أشعار أهل الأندلس : ٣٢٠ .

٣ 'محمد بن مطرف بن شخيص ، انظر الجذوة : ٨٤ ، وبغية الملتمس رقم : ٢٧٦ ، وفهرست كتاب التشبيهات : ٣٣١ .

هذا البيت وما بعده من أبيات ليست لابن المعتز وإنما هي لأبي القمقام الأسدي كما ذكر =

⁼ ياقوت (الوشل) ؛ وحماسة أبي تمام ، شرح المرزوقي ، رقم : ٥٦٧ ، وإلى ذلك أشـــار بروفنسال في هامش الروض (النصَّ العرَّ بي) .

الادريسي (د) : ٤٥ ، وانظر رحلة ابن جبير : ٥٧ ، وابن بطوطة : ٤٨ .

بروفنسال : ۱۸۹ ، والترجمة : ۲۷۰(Almunecar)وهي مدينة صغيرة في مقاطعة غرناطة على البحر المتوسط ، على بعد ٢٣ كيلومتراً إلى الغرب من مطريل (Matril).

۱۹۹ : (د) یا ۱۹۹ .

النقل مستمر عن المصدر السابق .

أن ذلك الماء كان يصعد إلى أعلى المنار وينزل إلى الناحية الأخرى فيجري هنّاك إلى رحيَّ صغيرة كانت وبقي أثرها الآن ، على جبل مطل على البحر ، ولا يعلم ما المراد بذلك ، ومن المنكب إلى اغرناطة أربعون ميلاً .

مُنْدُوجَو (ا): بالأندلس بينه وبين المرية مرحلة ، وهو حصن على تل تراب أحمر ، والمنزل في القرية ، ويباع بها للمسافرين الخبز والسمك وجميع الفواكه .

مِنْرُقَة " : هي جزيرة تقابل برشلونة ، بينهما مجرى ، وبينها وبين سردانية أربعة مجارٍ ، وهي إحدى بنتي[®] جزيرة ميورقة ، وهما منرقة ويابسة ، وما زالت في يسد المسلمين تحت هدنة الطاغية البرشلوني ومصالحته بعد أن جرى على ميورقة ما جرى ، وكــان عامل ابن يحيى صاحب ميورقة الممتحن بعذاب البرشلوني بعد استيلائه على ميورقة حتى مات رحمه الله تعالى مقماً بجزيرة منرقة هذه ، وهو سعيد بن حكم (٤) ، وقد ضبطها وأقام عليها أحسن قيام ، وهادن الأعــداء ، وطالت مدَّته في ذلك ، وحسنت سيرته إلى أن مات ، فقصدها العدو ، واغتنم فرصتهــا واستولى عليها.

المنصورة() : في بلاد السند ، وهي على معظم نهر مهران ، يحيط بها ذراع منه من الجانب الغربي ، ومقدارها في الطول نحو ميل في عرض ميل ، وهي مدينة حارة بها نخل كثير وقصب سكر ، وليس لهم شيء من الفواكه إلا نوع من الثمر على قدر التفاح شديد الحموضة ، ولهم فاكهة أخرى تشبه الخوخ وتقاربه في الطعم . وهي محدثة بناهــا أبو جعفر المنصور الخليفة العباسي في صدر ولايته فنسبت إليه .

ورأيت من وجه آخر (١) أن المنصورة منسوبة لمنصور بن جمهور عامل لبني أمية ، وكان أصحابها من ولد هبار بن الأسود ، وبها من ولد على بن أبي طالب رضي الله عنه خلق كثير ، ومملكتها تصاقب مملكة المولتان ، ومسافة ما بين المملكتين خمسة وسبعون فرسخاً سندية ، والفرسخ ثمانية أميال ، وجميع ما للمنصورة من الأصقاع والقرى وما يضاف إليها ثلثماثة ألف قرية وزروع وأشجار وعمائر متصلة .

وقد بني البي جعفر المنصور أربع مدن وقال إنها لا تخرب أبداً : إحداها بغداد بالعراق ، وهذه المنصورة في السند ، والمصيصة في آخر الشام ، والرافقة بأرض الجزيرة . وفي المنصورة هذه بشر كثير وتجار مياسير وماشية وزروع وحداثق وبساتين ، وبناؤها بالآجر ، ولأهلها نزاهات وأيام راحات ، والتجار بهـــا كثيرون والأسواق بها قائمة والأرزاق دارّة ، وزيهم زي العراق ، وملوكهم يتشبهون بملوك الهند في لباس القراطق واسبال الشعور ، وبهذه المدينة حوت كثير ، واللحم رخيص والفواكه مجلوبة .

قال بعضهم (أيت لصاحب المنصورة فيلين عظيمين كانا موصوفين عند أهــل الهند والسند ، لهما أخبار عجيبة ، وكان لهما في فلّ الجيوش تقدم ، ومات بعض سوَّاس أحدهما فبقي لا يطعم ولا يشرب ، يبدي الحنين ويظهر الأنين وتسيل دموعه ، لا يتماسك . وخرج ذات يوم من دار الفيلة يتقدم ثمانين فيلاً فاستقبل امرأة ، فلما رأته غشى عليها فسقطت وانكشف ثيابها ، فاعترض في الطريق مانعاً لمن وراءه من الفيلة أن تمر ، وأقبل يشير إليهـــا بخرطومه بالقيام ويلاطفها ويجمع عليها أثوابها ، حتى قامت وخلى سبيل

قالوا: والفيل إذا كان ممارساً شجاعاً وراكبه كذلك ، وكان في خرطومه العرطل ، وهو نوع من السيوف شنيع المنظر ، وكــان خرطومه مغشى بالزرد ، وعليه تجافيف قد أحاطت به ، ومن وراثه خمسمائة راجل أنجاد ، كرَّ على خمسة آلاف فارس وقام لهم ودخل وخرج وجال عليهم .

بروفنسال : ١٨٥ ، والترجمة : ٢٧٤ (Mondujar) وأكثر المادة عن الادريسي (د) : بروفنسال : ۱۸۵ ، والترجمة : ۲۲٤ (Menorca

تقرأ في ع : منيتي ؛ ض : مراسي ؛ بروفنسال : جزيرتي .

أنظر ترجمة سعيد بن حكم في الذيل والتكلة ٤ : ٢٨ ، واختصار القدح : ٢٨ ، وعنوان الدراية : ١٨١ ، وبغية الوعاة : ٢٥٥ ، وكانت وفاته سنة ٦٨٠ .

[&]quot; عن الادريسي (ق) : ٣٠٠ ، وانظر الكرخي : ١٠٣ ، وابن حوقل : ٢٧٧ ، والمقدسي : ٤٧٩ ، وياقوت (المنصورة) ، وآثار البلاد : ١٢٥ ، وتقويم البلدان : ٣٥٠ ، وتخبــة الدهر : ١٧٥ ، وقد أثبتها مؤلف الروض : « المنصورة » و « المنصورية » ، فاخترت الرسم الأشهر في المادة كلها ..

[·] ناظر إلى ما قاله المسعودي ، المروج ١ : ٣٧٧ وما بعدها .

٢ عاد إلى النقل عن الادريسي .

[&]quot; هو المسعودي ، المروج ١ : ٣٧٩ .

قالوا^(۱) : والفيلة ضربان : فيل وزندبيل ، فهي كالبخت والعراب ، والجواميس والبقر ، والبراذين والخيل .

قالوا أن فإذا اغتلم الفيل قتل الفيلة والفيالين وكل من لقيه من سائر الناس ، ولم يقم له شيء حتى لا يكون لسواسه إلا الهرب والاحتيال لأنفسهم ، وتزعم الفُرس أن فيلاً من فيلة كسرى اغتلم فأقبل نحو الناس ، فلم يقم له شيء حتى دنا من مجلس كسرى ، فأقشع عنه جنوده وأسلمه صنائعه ، وقصد إلى كسرى ولم يبق معه إلا رجل واحد من فرسانه ، كان أخصهم به حالاً ، فلما رأى قربه من الملك شدَّ عليه بطبر زين كان في يده فضرب جبهته به ضربة غاب جميع حديده بها في جبهته ، فصدف عنه وارتدع ، وأبى كسرى أن يزول من مكانه ، فلما أيقن بالسلامة قال لذلك وأبى كسرى أن يزول من مكانه ، فلما أيقن بالسلامة قال لذلك سروراً مني بما رأيت من هذا الجلد والوفاء والظفر أن في رجل من صنائعي [وحين] لم تخطئ فراستي ، فهل رأيت أحداً قط أشد منك ؟ قال : نعم ، قال : فحدثه عن بهرام جوبين بحديث شق على الملك إذ كان غامنه ، فحدثه عن بهرام جوبين بحديث شق على الملك إذ كان علوه بتلك الصفة .

والمنصورة أيضاً هي صبرة المتصلة - كانت - بالقيروان ، بناها إسماعيل المنصور العبيدي سنة تسع وثلاثين وثلثائة واستوطنها ، وهي منزل الولاة إلى حين خرابها ، ونقل إليها معد بن إسماعيل أسواق القيروان كلها وجميع الصناعات ، ولها خمسة أبواب : الباب القبلي والباب الشرقي وباب زويلة وباب كتامة ، وهو جوفي ، وباب الفتوح ، ومنه كانت الجيوش تخرج ، ويذكر أنه كان يدخل أحد أبوابها كل يوم ستة وعشرون ألف درهم .

مَنَافَر⁽⁶⁾ : قرية من كور الأهواز ، وهما قريتان : مناذر الكبرى ومناذر الصغرى ، وهما مدينتان كبيرتان عامرتان لا منبر بهما ، وكورهما عامرة وأرزاقها دارّة ونواحيها متسعة ومياهها كثيرة ، وبها من حدائق النخل كثير ، ومزارعهما كثيرة وافرة

النفع ، وكان ابن مُناذر يغضب إذا قيل له ابن مناذر – بفتح المبم – ويقول : مَناذر الكبرى أم مَناذر الصغرى ؟ ويقول : اسم أبي من ناذَرَ ، فهو مُناذر .

وحكى البلاذري^(۱) أن أبا موسى بعد فتحه الأهواز ، سار إلى مناذر فحاصر أهلها فاشتد قتالم ، وكان المهاجر بن زياد الحارثي وأخوه الربيع بن زياد مع أبي موسى ، فقتل المهاجر ونصب بين شرفتين من قصرهم ، فاستخلف [أبو موسى أخاه الربيع على مناذر وسار إلى السوس ففتح الربيع مناذر عنوة ، وصارت مناذر الكبرى والصغرى في أيدي المسلمين ، فولاهما أبو موسى عاصم]^(۱) ابن قيس بن الصلت السُّلمي ؛ وكتب عمر إلى أبي موسى : ان مناذر كقرية من قرى السواد ، فردوا عليهم ما أصبتم .

وفي مناذر ^{(۲۲} الصغرى كان انحياز عبيد الله بن بشير [بن] الماحوز رئيس الخوارج ؛ قال المهلب بن أبي صفرة : حاصرنا مناذر فأصابوا سبياً ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه فكتب لهم : ان مناذر من قرى السواد ، فردوا إليهم ما أصبتم .

المنحنی (*) : موضع من دیار غطفان و بظهر خیبر ، فیما بینها و بین نجد .

المندل (ن موضع من بلاد الهند ينسب إليه العود المندلي .

المناو⁽¹⁾: منارة الاسكندرية ، وضعه الله تعالى على يد من سخره لذلك آية للمتوسمين وهداية للمسافرين ، ولولاه ما اهتدوا في البحر إلى بر الاسكندرية ، ويظهر على أزيد من سبعين ميلاً ، ومبناه في نهاية من الوثاقة طولاً وعرضاً ، قيس أحد جوانبه الأربع فوجد نيفاً على خمسين باعاً ، ويذكر أن طوله أزيد من ماثة وخمسين قامة ، وداخله مرأى هاثل ، اتساع معارج ودواخل ، وكثرة مساكن ، حتى ان المتصرف فيها والوالج في مسالكها ربما ضلَّ ، وفي أعلاه مسجد موصوف بالبركة يتبرك الناس بالصلاة فيه .

الحيوان للجاحظ ٧ : ١٧٦ .

۲ الحيوان ۷ : ۱۷۸ ، وقارن بمروج الذهب ۳ : ۵۸ .

٣ الحيوان : والصبر .

البكري: ٢٥ (المنصورية)، وانظر الاستبصار: ١١٥، وياقوت (المنصورة).

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٦٣ ، وانظر ياقوت (مناذر) .

١ فتوح البلدان : ٤٦٤ .

كله سقط من ع ؛ وبعضه من ص ؛ واعتمدت فيه على فتوح البلاذري ليستقيم معنى النص .

٣ عاد إلى النقل عن معجم البكري .

[؛] معجم ما استعجم ٣ : ٩٨١ (مادة : عوق) .

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٦٩ ، وانظر آثار البلاد : ١٢٤ .

النقل عن رحلة ابن جبير : ٤١ .

والحكاية المشهورة في الاحتيال على هدمه ونبذ من أخباره قد تقدم في رسم الاسكندرية من باب الألف .

هنف (١) : مدينة في البلاد المصرية قديمة ، كانت دار مملكة ملوك درجوا مما يلي جبل المقطم ، وأكثرها الآن خراب ، وبها كان فرعون موسى ، وكان اتخذ لها سبعين باباً ، وفصل حيطان المدينة بالمحديد والصفر ، وبها كانت الأنهار تجري من تحت سريره ، وهي أربعة . قال رجل : رأيت بمنف دار فرعون ، وكنت أمشي في مجالسه وغرفه وجميع سقائفه وحجره ، فإذا ذلك كله حجر واحد منقور ، فإن كان بناء قد أحكم حتى صار في الاستواء كحجر واحد لا يستبين فيه جمع بين حجرين فذلك عجب ، وان كان جبلاً واحداً فنقرت الرجال فيه بالمناقر حتى تخرقت فيه تلك المخارق فهو أعجب وأعجب .

وقد تنازع الناس في أمر فرعون موسى ، فمنهم من رأى أنه من العماليق ، ومنهم من قال : هو من لخم من الشام ، ومنهم من رأى أنه من الفُرْس من مدينة اصطخر ، ومنهم من رأى أنه من القبط من ولد مصرام ، والقبط تثبت ذلك ، وزعم قوم أنه من الأعاجم من الأندلس من قرمونة ، وذكروا أن اسمه الوليد بن مصعب ، وكان سبب ملكه أنه دخل مدينة منف من البادية يحمل خمراً على أتان له ، وكان أهل منف قيد اختلفوا في تولية ملك ، فأحمعوا أن يكون أول من يدخل ذلك اليوم على باب المدينة، فكان أول داخل فرعون، فولوه الملك. وكانت مدينة منف في ذلك الزمان قاعدة مصر ومدنها ودار مملكتها، فلما تمكن فرعون ببلاد مصر بذل الأموال وجمع الجيوش، وقتل من خالفه وناوأه، ومدَّن المدن، وخندق الخنادق، واستقر له الأمر ، وكان جباراً معجباً يدعو الناس إلى عبادته ويقول : أنا ربكم الأعلى، واستعبد بني إسرائيل، فكان من أمره مع موسى عليه السلام ما نصه الله تعالى في كتابه ، فلما هلك رجعت بلاد مصر لبني إسرائيل يتوارثونها ملكاً عن ملك" ، ومنهم كان داود وسلمان عليهما السلام ، إلى أن بعث الله عيسى عليه السلام وظهر دين النصرانية ، وملك النصاري أرض مصر يتوارثونها إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام .

المنستير (١) : محرس من محارس سوسة بإفريقية ، مشهور الفضيلة ، قيل إن الذي بني القصر الكبير بالمنستير هر ثمة بن أعين سنة ثمانين وماثة ، وله في يوم عاشوراء موسم عظيم ومجمع كبير ، وبالمنستير البيوت والحجر ومواجل الماء ، وهو حصن عالي البناء متقن العمل ، وفي الطبقة الثانية مسجد لا يخلو من شيخ فاضل يكون مدار القوم عليه ، وفيه جماعة من الصالحين والمرابطين قد حبسوا أنفسهم منفردين دون الأهل والعشائر ، وداخل قصر المنستير ربض واسع ، في وسطه حصن ثان كثير المساكن والمساجد والقصاب العالية ، طبقات بعضها فوق بعض ، وفي القبلة منه صحن فيه قباب عالية متقنة حولها النساء المرابطات ، ولها حمّامات كثيرة . وكان أهل القيروان يخرجون له من الأموال والصدقات كثيراً . وبقرب المنستير ملاحة عظيمة تشحن منها السفن الملح إلى البلاد ، وبقرب محارس [خمسة] متقنة البناء معمورة بالصالحين ، والأعراب لا تضرهم في شيء من أسبابهم ، وبســه مدفن أهل المهديسة ، يحملون موتاهم في الزوارق إليها ثم يعودون إلى بلدهم .

وبقرب القيروان: منستير عثمان البينهما ست مراحل ، وهي قرية كبيرة آهلة بها جامع وفنادق كثيرة وأسواق وحمّام وبئر لا تنزف ، وقصر للأول مبني بالصخر ، وأرباب المنستير قوم من قريش من ولد الربيع بن سليمان ، وهو اختطها عند دخوله إفريقية ، وهذا خلاف ما تقدَّم ، إلا أن يكون هر ثمة مجدداً له فيصح ، أو يراد منستير عثمان ، وبها عرب وبرابر وأفارق ، ومنها إلى باجة ثلاث مراحل .

مِنى : جبل بمكَّة شهير ، يُذكَّر ويؤنَّث ، وفيه يقول الشاعر : ولم أر ليلي قبل موقف ساعة

بخيف مِنى ترمي جمارَ المحصبِ

ومِنى شبه القرية ، بُنِيَتْ على ضفَّتي الوادي النازل من عرفات ، وفي وسط ذلك الوادي الجمرتان : الأولى جمرة العقبة ،

الاستبصار : ٨٣ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣١٦ ، وانظر ابن خرداذبه : ١٦١ ، والادريسي
 (د) : ١٤٥ ، وياقوت (منف) ، وآثار البلاد : ٢٧٤ ، وخطط المتريزي ١ : ١٣٤ .

عذا غير صحيح تاريخياً ولا أدري من أين نقله المؤلف .

البكري: ٣٦، ثم الادريسي (د): ١٠٨، وانظر الاستبصار: ١٣٠، ورحلة النجاني:
 ٣٠ و في صبح الأعشى ٤: ٢٤٤ نقل عن الروض.

۲ البکري : ۵۰ – ۵۰ .

المقصود و منستير عثمان ، لا المنستير الذي هو محرس من محارس سوسة ، والبكري واضمح
 أي التعييز بينهما .

٢٠ : الاستبصار : ٣٠ .

أول ما يلقى من منى في رأس العقبة عن يسار الداخل في منى في ناحية مكة ، والحصاة قربان فما تقبل منه رفع ، وما لم يتقبل بقي ، وليس على الحاج بمنى صلاة العيد ، وإنما صلاتهم في ذلك اليوم وقوفهم بالمشعر الحرام ، وأيام منى أيام ذكر الله تعالى والأيام [المعدود] ات أيام منى الثلاثة ، ويُرمى فيها بالجمار ، وهي أيام التشريق ، وليس يوم النحر منها ، والأيام المعلومات : يوم النحر واليومان اللذان بعده ، وفي سفح الجبل على جمرة العقبة مسجد في حافظه من ناحية الجنوب حجر مبسوط أدكن ، فيه أثر قدم برجله ، فكن له الحجر فغرق رجله فيه ، وفي هذا الموضع في عرض الجبل أثر مجرّ الكبش ، ثم تدخل منى فتلقى الجمرة الثانية عن يسارك بينها وبين جمرة العقبة أربعمائة ذراع ، ثم الجمرة الثالثة وهي وسط المحجة ، بينها وبين الجمرة الوسطى ثلثمائة ذراع وخمسون ذراعاً .

منبسة منبسة منبسة في بلاد الزنج على الساحل صغيرة ، وأهلها متحرفون باستخراج الحديد من معدنه والصيد للنمور ، وكلابهم حمر تغلب كل الذئاب وجملة السباع ، وهي في نهاية من القهر لها ، وهي على البحر وعلى ضفة جون كبير تدخله المراكب مسيرة يومين ، وليس عليه شيء من العمارة ، والوحوش نستقر في غياض ضفتيه معاً ، فهم يصيدونها هناك ، وفي هذه المدينة سكنى ملك الزنج ، وأجناده يمشون رجالة لأن الدواب ليست عندهم ولا تعيش بأرضهم .

مصر : هي الفسطاط ، وهي خاصة بلاد مصر . وفي سنة تسع عشرة فتح عمرو بن العاصي مصر والاسكندرية ، وقيل سنة عشرين ، في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه . وجاء في الأثر : من أخرب خزائن الله فعليه لعنة الله ، وخزائن الأرض هي مصر ، أما سمعتم قول يوسف ﴿ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِن ِ الأَرْضِ ﴾ (يوسف : ٥٥) ، وقالوا : مكتوب في التوراة : مصر خزائن الله فن أرادها بسوء قصمه الله . وفي السير أن هاجر أمّ اسماعيل عليهما السلام وأمّ العرب من قرية كانت امام الفرما من مصر .

و بمصر من المنافع والمصانع والبساتين والغرف المشرفة على النيل والقصور ما يبهج العيون ويطرب المحزون ، وبين مصر والقاهرة نحو ثلاثة أميال ، والقاهرة محدثة من بناء العبيديين .

قالوا(١) : ولما كانت سنة ثمان عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه ، وقدم عمر رضي الله عنه الجابية ، خلا به عمر و بن العاصى رضى الله عنه وقد كان دخل مصر في الجاهلية وجرى له فيهــا خبر الكرة ، وكان عمرو بن العاصي رضي الله عنه يعرف أحوال مصر ، فجعل عمرو يعظم عند عمر بن الخطاب رضي الله عنهما أمرها ، ويعرُّفه بكثرة جبايتُها ، ويهوِّن عليه فتحها حتى ركن عمر رضي الله عنه إلى قوله ، فعقد له على أربعة آلاف وجهزهم معه وقال له : سرْ وأنا أستخير الله تعالى ، وسيأتيك كتابي سريعاً ٰبما أرى إن شاء الله تعالى ، فإن أدركك كتابي آمرك به بالانصراف قبل أن تدخل أرض مصر فانصرف ، وإن أنت دخلتها قبل أن يأتيك كتـــابي فامض لوجهك واستعن بالله واستنصره . فسار عمرو بن العاصي رضي الله عنه في جوف الليل ولم يشعر به أحد ، واستخار عمر رضي الله عنه ، فكأنه تخوف على المسلمين ، فكتب إلى عمرو يأمره بالانصراف بمن معه ، فأدركه الرسول [وهو برفح] ، وتخوف الكتاب من الرسول ودافعه حتى نزل قرية قريبة من العريش ، فسأل عنها فقيل له انها من أرض مصر ، فدعا بالكتاب فقرأه على المسلمين ، ثم قال : ألستم تعلمون أن هذه القرية من أرض مصر ؟ فقالوا : بلى ، قال لهم : فإن أمير المؤمنين عهد إليّ أنه إن لحقني كتابه وأنا لم أدخل أرض مصر أن أرجع بمن معي ، وإن كتابه لم يلحقني حتى دخلت أرض مصر ، فسيروا على بركة الله تعالى ، فساروا حتى توسطوا بلاد مصر ، فنزل عمرو بموضع على النيل ، وهو الفسطاط ، ولم تكن فيه حينئذ مدينة ، وإنما بنى الفسطاط عمرو ، وكان ملك مصر في ذلك الزمان المقوقس ، وهو الذي أهدى لرسول الله عليه مارية القبطية ، فلما سمع المقوقس دخول المسلمين بلاده ونزولهم الفسطاط ، ولم يكن لديه علم ، راعه ذلك فنظر في توجيه الجنود إليهم . وكتب عمرو إلى عمر يستمده فأمده بأربعة آلاف . ويقال إن أسقفاً كان بالاسكندرية من أهل العلم بالكوائن لمـا بلغــه قدوم عمرو بالمسلمين إلى بلاد مصر ، كتب إلى القبط يعلمهم أن ملكهم قــد انقطع ويأمرهم بتلقي عمرو

١ سقط من ع .

نزهة المشتاق : ۲۲ (OG: ۹۹) ، وانظر بسط الأرض : ۱۵ ، وتقويم البلدان : ۱۵۲ .

نزهة المشتاق : خور .

ا فتوح مضر لابن عبد الحكم : ٥٦ وما بعدها .

بالطاعة له ، فأطاعه كثير من القبط ، فاستعان بهم على مــن سواهم ، ثم سار عمرو إلى البلد الذي كان فيه الملك المقوقس ، وكان حصناً عظماً ، فاتقى بخندق حوله ، واصطف المسلمون على أبواب الخندق ، وعليهم السلاح والدروع ، ثم ان عمر رضي الله غنه بعث الزبير بن العوام رضى الله عنه في اثنى عشر الفاً فقوي المسلمون ، فجعل عمرو يلح بالقتال ووضع المنجنيق ، فلما أبطأ الفتح على المسلمين قــال الزبير بن العوام رضي الله عنه : أنا أهب نفسي لله وأرجو أنَّ يفتح الله على المسلمين ، فوضع له سلم إلى باب الحصن ، فرقي فيه ثم قال : إذا سمعتم تكبيري أجيبوني ، فما شعر أهل الحصن إلا بالزبير رضي الله عنه على رأس الحصن يكبّر ، والسيف بيده منتضى ، فتحامل المسلمون على السلّم حتى نهاهم عمر و خوفاً أن ينكسر بهم ، فهرب أهل الحصن جميعاً ، وعمد الزبير إلى باب الحصن ففتحه ، فاقتحم المسلمون فيه ، فلجأ الروم والقبط إلى قصر منيع في الحصن ، فحاربهم المسلمون نحو شهر وكان في ذلك القصر [الملك] المقوقس مع أكابر الروم ، فخاف المقوقس على نفسه وعلى من معه ، فخرج على باب من موضع خفي ، وترك في القصر جماعة يقاتلون ، وأمر بقطع الجسر ، ثم أرسل المقوقس إلى عمرو : انكم قوم قد دخلتم بلادنا وطال مقامكم بأرضنا ، وإنمـا أتتم عصبة يسيرة ، وقد أظلتكم الروم وجهزوا اليكم الجيوش ، وقــد أحاط بكم هذا النيل ، فأنتم أسارى بأيدينـــا ، فابعثوا إلينا رجلاً منكم نسمع كلامه ، فعسى يأتي الأمر بيننا وبينكم على ما تحبون ونحبّ ، وينقطع عنا وعنكم هذا القتال قبل أن تغشاكم جيوش الروم فتندموا ، فردّ عمرو مع رسله : انه ليس بيننا وبينكمُ إلا إحدى ثلاث خصال : إما أن تدخلوا في الإسلام فكنتم إخوانناً وكان لنا ما لكم وعلينا ما عليكم ، فإن أبيتم أعطيتم الجزية عن يد وأنتم صاغرون ، أو جاهدناكم بالصبر والقتال حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين ؛ فلما رجعت رسل المقوقس قــال لهم : كيف رأيتموهم ؟ قالوا : رأينا قوماً الموت إلى أحدهم أحب من الحياة ، والتواضع أحب إليهم من الرفعة ، ليس لأحدهم في الدنيا رغبة ، وإنما جلوسهم على التراب ، وأكلهم على الركب ، وأميرهم كواحد منهم ، يغسلون أطرافهم بالماء ، وإذا حضرت صَلَاتهم لم يتخلف أحد منهم ، ويخشعون في صلاتهم تخشعاً كثيراً ، فقال المقوقس : والذي نحلف به لو أن هؤلاء استقبلوا الجبال لزلزلوها ، وما يقوى على قتال هؤلاء أجد ، وإن [لم] نغتنم صلح هؤلاء القوم وهم محصورون بهذا النيل ، لن يجيبوا إذا تمكنوا من الأرض ، وكان

ذلك وقت خروج النيل وفيضه ، والمسلمون قــد أحدقت بهم المياه من كل جانب ، لا يقدرون على النفوذ إلى الصعيد ولا إلى غيره .

ثم بعث(ا) إليهم عمرو بن العاصي رضي الله عنه عشرة رجال ، أحدهم عبادة بن الصامت رضي الله عنه ، وكان أسود اللون من العرب وأمره أن يكون متكلم القوم فإنه كان فصيحاً ، وأمره ألا يجيبهم إلا إلى إحدى ثلاث خصال ، وهي المذكورة قبل ، فركبوا السفن ودخلوا على المقوقس ، فتقدّم عبادة رضى الله عنه للكلام فهابــه المقوقس لسواده وقال : نحوا عنى هذا الأسود وقدِّموا غيره ، فقالوا جميعاً : هذا الأسود سيدنا وأفضلنا رأياً وحكمة ، فكلمه عبادة رضى الله عنه ، وازداد المقوقس هيبة لسواده وقال : نحّوا عني هذا الأسود ، فقالوا جميعاً : هذا الأسود سيدنا وأفضلنا رأياً وعلماً ، فكلمه عبادة رضي الله عنه مرة أخرى ، فقال المقوقس لأصحابه : لقد هبْتُ منظره و ان قوله عندي لأهيب ، وان هذا وأصحابه إنما خرجوا لاخراب الأرض ، وما أظن ملكهم إلا سيغلب على الأرض كلها ؛ وقال : نعطى كل من في الجيش دينارين دينارين ، ونعطى أميرهم مائة دينار ، ونبعث إلى خليفتهم ألف دينار ، فلم يجبه عبادة رضي الله عنه إلا إلى إحدى الثلاث خصال ، فقال المقوقس لأصحابه : مــاذا ترون؟ فقالوا : أما ما أراد من دخولنا في دينهم ، فهذا ما لا يمكن ولا نترك دين المسيح إلى دين لا نعرفه ، وأمـــا ما أراد أن يجعلونا عبيداً فالموت أيسر من ذلك ، فإن رضوا منسا أن نضعف لهم ما أعطيناهم وينصرفوا عنا كان ذلك أهون علينا .

فانصرف عنهم " عبادة بن الصامت رضي الله عنه وأصحابه ولم ينعقد بينهم صلح على شيء ، فألح عليهم المسلمون بالقتال حتى أذعن المقوقس لاعطاء الجزية عن القبط خاصة ، وأما الروم ، وتم فيخيرون في المقام على الجزية أو الخروج إلى أرض الروم ، وتم ذلك بينهم وبين المسلمين ، فأحصي يومئذ جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط فكانوا ستة آلاف ألف ممن بلغ الحلم ، سوى الشيخ الفاني والصغير النامي والنساء ، وفرض على كل واحد منهم دينارين في السنة ، فكانت فريضتهم اثني عشر ألف ألف،

ا النقل مستمر عن ابن عبد الحكم .

لا يزال اعتماده على ابن الحكم مستمراً .

ورفع ذلك عرفاؤهم بالأيمان المؤكدة ، ثم زادت بمن استقر بها من النصارى وغيرهم من النوبة ثلاثة آلاف دينار ، فجعل عمرو يبحث عن الأموال ويضمها إلى بيت المال ، فذكر له أن عند عظيم الصعيد مالاً كثيراً ، فبعث إليه فيه ، فقال له : ما عندي مال ، فسجنه ، وسأل عمرو رضي الله عنه من كان يدخل إليه : هل يسمعونه يذكر أحداً ؟ فقالوا له : سمعناه يكثر ذكر راهب الطور ، فبعث عمر و رضي الله عنه فأتى بخاتم المسجون ، وكتب كتاباً على لسانه إلى ذلك الراهب ، فأتي بقلة من نحاس مختومة برصاص ، فإذا فيها كتاب فيه : يا بني إذا أردتم مالكم فاحفروا تحت الفسقية ، فحفروا فاستخرجوا خمسين اردباً دنانير ، والاردب نحو قنطار ونصف .

ثم أمر عمرو(ا) رضى الله عنه المسلمين ببناء دُور يسكنونها بالفسطاط ، وهي مدينة مصر اليوم ، وإنما سميت مدينة مصر الفسطاط لأن عمرو بن العاصي رضي الله عنه حين دخل مصر وضرب فسطاطه بذلك الموضع فلما أراد التوجه إلى الاسكندرية لقتال من بها من الروم ، أمر بنزع الفسطاط ، فإذا فيه حمَّام قد أفرخ ، فقال عمرو رضي الله عنه : لقد تحرم هذا منا بمحرم ، فأمر بالفسطاط فأقر مكانه وأوصى عليه ، فلما قفل المسلمون من الاسكندرية بعد فتحها قال الناس: أين ننزل ؟ فقيل: الفسطاط، لفسطاط عمرو الذي تركه في المنزل بمصر . ثم بدأ عمرو بن وأعناب فقطعها ، ووضعوا أيديهم في البناء فلم يزل عمرو ومن حضر من أصحاب رسول الله عَلِيلَةٍ قياماً حتى وضعت القبلة ، فلما أتمه اتخذ فيه منبراً ، فكان يخطب عليه ، فوصل ذلك إلى عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه ، فكتب إلى عمرو بن العاصي : أما بعد : فإنه بلغني انك اتخذت منبراً ترقى فيه على رقاب المسلمين أوما يسعك أن تقوم قائماً والناس من تحتك ، فعزمت عليك لما كسرته . ثم اختط عمرو داره التي هي اليوم عند باب المسجد ، بينهما الطريق ، وكذلك اختط جميع من أراد سكنى مصر من المسلمين داراً لنفسه ، واختط الزبير رضي الله عنه داراً ، وجعل فيها السلّم الذي صعد عليه إلى الحصن المتقدم الذكر ، فلما ولي عبد الملك بن مروان اغتصبها من آل الزبير واصطنعها لنفسه ، فلما ولي أبو جعفر المنصور ردُّها على هشام بن عروة من بني الزبير .

١ ابن عبدالحكم : ٩١ .

وحكى ابن عساكر أن رجلاً ذكر أنه لقي الياس عليه السلام وسأله : كم الأبدال ؟ فقال : ستون خمسون ما بين عريش مصر إلى شاطئ الفرات ، ورجلان بالمصيصة ، ورجل بانطاكية ، وسبعة في سائر أمصار العرب ، بهم يسقون الغيث وبهم ينصرون على العدو ، وبهم يقيم الله أمر الدنيا ، فإذا أراد أن يهلكها أماتهم أجمعين .

المصيصة (١) : من ثغور الشام بالقرب من أنطاكية ، والمصيصة مدينتان بينهما نهر عظيم يقال له جيحان ، وهما على ضفتيه وبينهما قنطرة من حجارة ، واسم الواحدة المصيصة والأخرى كفربيا ، ولها بساتين وزروع ، وجيحان يخرج من بلاد الروم حتى يصل المصيصة، وبين المصيصة والبحر اثنا عشر ميلاً .

والمصيصة مكسورة الميم ، قال الأصمعي : ولا يُقال غير ذلك .

وفي سنة (^{۵)} أربعين ومائة كتب أبو جعفر المنصور إلى صالح ابن علي يأمره ببناء المصيصة ، فوجه صالح جبريل بن يحيى فرابط بها حتى بناها وفرغ منها سنة إحدى وأربغين ومائة ، وأنزلها الناس

وذكروا أنه من أطال الصوم بالمصيصة هاجت به المرة السوداء ، وقد يجن .

وباب المصيصة الذي يلي البحر لا يغير البحر صفاء حديده ولا يولد فيه صدأ ، وكأنـه قــد جلي بالأمس ، وتعــبر الجسر بالمصيصة فتسير في صحراء ملساء خمسة فراسخ إلى أذنة

المضيق (4) : بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا ، بها كان مسكن جذيمة في زمان ملوك الطوائف وهو الذي قتلته الزبا بنت عمرو في الخبر المشهور .

معتب^(ه) : عند جزيرة سقطرة من اليمن وهو مغاص اللؤلؤ ،

نزهة المشتاق : ١٩٥ ، وانظر الكرخي : ٤٧ ، وابن حوقل : ١٦٧ ، وياقوت (المصيصة)
 وآثار البلاد : ٤٠٥ .

٢ انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٥ .

[&]quot; انظر تاريخ الموصل : ١٧٣ .

انظر یاقوت (المضیق) .

[°] البكري (مخ) : ٦٨ .

والغوّاصون عليه أجراء للمسلمين والنصارى ، أجر الغواص فيه من قيراط إلى نصف درهم ، يغوصون إلى نصف النهار ، ثم يأخذون في شق الصدف إلى آخر النهار ، وإذا أراد الغواصون أن يغوص أحدهم عمد إلى آلة ذات شقتين قد اتخذت من القرون دقيقة جداً تضم المنخرين فتمنع الماء منه ، ويشد في إحدى رجليه صخرة مقدار عشرين مناً ، وشدَّ معها وعاء أخذ من شماريخ النخل جعل فيه ما وصل إليه من الصدف ، فإذا ملأه حرك الحبل فجذبوه .

معرة النعمان (*) : بالشام مدينة قديمة فيها خراب ، بينها وبين حلب خمسة أيام ، وهي مدينة كبيرة كثيرة المباني والأسواق ، ولا في شيء من نواحيها ماء جار ولا عين ، والغالب على أرضها الرمل ، وشرب أهلها من ماء السماء ، وهي كثيرة الزيتون والكروم والتين والفستق والجوز وغير ذلك ، وأهلها تنوخ .

ولها سبعة أبواب: باب حلب. باب الكبير. باب شيث. باب الجنان. باب حمص. باب كذا. وعلى ميل منها دير سمعان، وفيه قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه، ويذكر أن قبر شيث ابن آدم عليهما السلام عند الباب المنسوب إليه منها، وداخل المعرة قبر يوشع بن نون، وله يوم حفل في كل عام يقصد إليه من الأقطار ومنها أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سلمان التنوخي المعري اللغوي الشاعر البليغ الفصيح، كانت تشد إليه الرحال وتضرب إليه أكباد الإبل من الآفاق، وزعموا أنه ينتحل مذهب البراهمة والله أعلم. والناس يقابلون بينه وبين ابن سيده ويقولون: أعميان إمامان حافظان أحدهما بالمشرق والآخر في المغرب ويخوضون في ذلك. والذي ذكر البلاذري أنها تنسب إلى النعمان بن بشير الأنصاري.

وبلاد المعرة الله سواد كلها بشجر الزيتون والتين والفستــق وأنواع الفواكه ، ويتصل التفاف بساتينها وانتظــام قراهــا مسيرة يومين ، وهي أخصب بلاد الله وأكثر أرزاقــاً ، ووراءها جبل لبنان .

إلى ذلك • -

رواحة رضي الله عنه عند خروجه في المبعث الذي وجهه إليه رسول الله عنه عند الأمراء إلى مؤتة ، وكان بلغهم أن الروم قد جمعت لهم ، فتردد الناس وكأنهم تهيبوا فقال^(۱) :

جلبنا الخيل من أجأً وفرع تغرّ من الجشيش لها العكومُ

معان : موضع في طريق الشام من المدينة ؛ وقال عبد الله بن

أقامت ليلتين على معـــان

فأعقب بعمد فترتهما جموم

فلا وأبي ماب لنأتينها

وإن كانت بها عرب وروم

و في شعر أبي العلاء المعري^m :

مَعَانٌ من أحبتنا مَعَانُ الله القيان تجيب الصاهلات به القيان

بئر معونة : ماء لبني عامر بن صعصعة ، كانوا غـــدروا فيه ببعض أصحاب رسول الله عليه الله عليه ، ذكر القصة بطولها ابن إسحاق في سيره (٣) .

مغام (*) : في جهة طليطلة ، وفيها الطَّفَل الذي لا يشبهه طفل ، لجودته وكثرته .

المغمس في موضع في طرف الحرم فيه برك محمود فيل أبرهة حين توجّه به إلى مكّة لإخراب الكعبة بزعمه ، جعلوا يوجهون الى كل جهة فيمضي ، فإذا وجهوه إلى الكعبة برك ، وجهدوا في ذلك فأعياهم ، وكان قائل قال قال له في أذنه : ابرك محمود فانك في حرم الله تعالى ، وفي هؤلاء نزل ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ

١ السيرة ٢ : ٣٧٥ .

۲ شروح السقط : ۱۷۲ .

٣ السيرة ٢ : ١٨٣ .

أهملها بروفنسال ، كأنه اعتمد على منا ورد عنها في مادة طليطلة ، وانظر الادريسي (د) :

^{*} انظر معجم ما استعجم ٤ · ١٧٤٨ ، والسيرة ١ : ٥٧ .

نزهة المشتاق : ١٩٧ وبعضه في أول المادة وآخرها عن اليعقوبي : ٣٧٤ ، وانظر الكرخي :
 ٢٤ ، وابن حوقل : ١٦٤ ، وباقوت (معرة النعمان) ، وفي صبح الأعشى ٤ : ١٤٢ نقل

عن الروض . ٢ فتوح البلدان : ١٥٦ . .

۲ رحلة ابن جبير : ۲۵٤ .

بِأَصْحَالِهِ الْفيلِ ﴾ السورة (الفيل : ١) ، والقصة مبسوطة في سير ابن إسحاق أيضاً ، والميم الثانية في المغمس مكسورة وروي فتحها فأما الأولى فمضمومة ، وقال أبو الصلت الثقفي :

حَبس الفيل بالمغمس حتى ظل يحبو كــأنه معقورً

معانجه (١) : بقرب الدرب في بلاد افرنجة ، وهي مدينة عظيمة جداً لا يسكن منها إلا بعضها لانخراقها واتساعها ، وسائرها مزارع ، وهي على نهر عظيم كان عليه في الزمان القديم قنطرة من صخر جليل على حنايا عالية ، فكان لصوص الصقالبة وغيرهم قبل بسرمهم يعبرون عليها فيغيرون على نواحي مغانجة ، فأمر صاحبها يومئذ بحراب القنطرة فخر بت وهدمت أرجلها حتى ساوت الماء ، وبقبلي مغانجة خارج منها كنيسة كبيرة يعظمها النصارى ، وموضع مغانجة أشرف موضع في جميع بلاد النصارى ، وهي من غر البلدان ولها أحواز واسعة ، وهي كثيرة الحبوب والكروم والفواكه ، ومنها تحمل الأطعمة والشراب إلى الأقاليم الموالية لها ، ويختلف إلى مدينة مغانجة أهل بردون واليهود بجهاز الأندلس ، وذلك غزل الحرير والخز والبياض والشقيق والزئبق والاحمرة واللاذن والزعفران وغير ذلك من السلع والبضائع ، وفي أحواز مغانجة الخيل العتاق .

مقور " : جبل في شمال أرض كوار فيه عروق ترابية لينة تنفع من أوجاع العين الرمدة مثل ما ينفع رهج الغار الذي بعقر " مدينة طليرة من بلاد الأندلس من جرب العين ويأكل ما فيها ، وهو غبار يوجد هناك لونه أخضر ما هو ، وهذا الغبار مشهور المنفعة في جميع بلاد الأندلس مجرب . وتتصل هذه الأرض بأرض الواحات ، وهي المعروفة بأرض سنترية ، وسنترية محدثة قريبة العهد .

مقرة (: بينها وبين المسيلة من بلاد الزاب مرحلة ، وهي مدينة صغيرة وبها مزارع وحبوب ، وأهلها يزرعون الكتّان ، وهو عندهم كثير ، وبين مقرة وطبنة مرحلة ، وبين طبنة وبجاية ست مراحل .

ومقرة هي المدينة العظمى وفيها منبر وعليها سور ، وأهلها قوم من بني ضبة ، وبهـا قوم من العجم ، وحولها قوم من البربر ، ولها حصون كثيرة .

المقدس : بايليا ، وكورة ايليا من فلسطين ، والتقديس التطهير ، والأرض المقدسة أربعون ميلاً في مثلها ، وأول من بنى بيت المقدس وأري موضعه يعقوب ، وقيل داود عليهما السلام ، وكان من بناء داود عليه السلام له إلى وقت تخريب بخت نصر إياه وانقطاع دولة بني إسرائيل أربعمائة سنة وأربع وخمسون سنة ، فلم يزل خراباً إلى أن بناه ملك من ملوك طوائف الفُرس يقال له كوشك ، ثم تغلبت ملوك غسان على الشام بتمليك ملوك الروم لهم ودخولهم في نصرانيتهم ، إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام وملك الشام منهم جبلة ابن الأيهم ، ففتح الله الشام على المسلمين زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وتولى أبو عبيدة رضي الله عنه على ايليا وحاصرها إلى أن صالحوه على أداء الجزية ، على أن يكون عمر بن الخطاب رضي الله عنه هو المتولى لعقد الصلح معهم ، فكان ذلك سبب مسير عمر رضي الله عنه إلى الشام ومباشرته لعقد الصلح معهم ، وهو مذكور في وهذا قد سبق فيما مضى من هذا الكتاب ، وهو مذكور في فتوح الشام .

قالوا: وسَخَّر عمر رضي الله عنه أنباط فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وقد مرَّ هذا أيضاً في ذكر ايليا .

ويوقد في مسجد بيت المقدس كل ليلة جمعة وفي النصف من شعبان وفي الأعياد ألفا شمعة سوى القناديل ، وفيه من القباب خمس عشرة قبة سوى قبة الصخرة ، وعلى سطح المسجد مع القباب من شقق الرصاص حاشا قبة الصخرة سبعة الاف شقة وسبعمائة

أ ذكرها القزويني في آثار البلاد: ٦٠٨، والأصل فيا يبدو هو البكري اعتباداً على الطرطوشي، وذكر أنها تقع على نهر «رين» وقد رأى فيها الطرشوشي سنة ٣٣١ دراهم مسن ضرب سمرقند، ورأى في أسواقها كثيراً من المواد التي لا توجسد إلا في أقصى الشرق كالفلفل والزنجبيل والقرنفل؛ ولعلها هي ميانصة عند الادريسي (Mainz) وكان اسمها اللاتيني (Myence).

ا الادريسي (د/ب) : ٢٦/٤٠ (مقور أو مقون) (OG : ١١٩) .

الادريسي: ابقفر ، والقراءة التي أثبتها محتملة ، فاللفظة في ع : بعفر ، وفي ص :
 بصفر .

١ الادريسي (د/ب) : ٦٦/٩٣ ، وقارن بالبكري : ٥١ .

٢ عارضت هذه المادة بما في نزهة المشتاق : ١١٣ ، والكرخي وابن حوقل والمقدسي وابسن الفقيه والمؤلف ينقل عن مصدر آخر ، لعله ممالك البكري ، وفي صبح الأعشى 101 عن عن الروض .

شقة ، وزن كل شقة سبعون رطلاً بالشامي ، وفيه أربع صوامع للأذان ، وكان له من المسلمين ثلثاثة خادم ومن النصارى عشرة يكنسون سطوحه وينظفون قنوات الماء ولا تؤخذ منهم جزية ، ومن اليهود نيف وعشرون خادماً ولا تؤخذ منهم جزية ، وكانوا يحجبون المسجد وينظفون الظاهر حول المسجد . ووظيفته من الزيت كل شهر سبعمائة قسط بالابراهيمي ، وزن القسط رطل ونصف رطل بالشامى الكبير .

وقبة الصخرة على أكمة في المسجد ، والصخرة تحت القبّة ، وتحت القبة مغارة ينزل إليها بدرج مما يلي الباب القبلي من أبواب القبة ، والصخرة مرتفعة من ناحية المغرب ذراعين ، منخفضة من جهة المشرق ، وحول الصخرة حظيرة من رخام ارتفاعها نحو ذراع ونصف ، ولقبَّة الصخرة أربعة أبواب ، وفي المسجد القبَّة الــتي يذكر أن النبي عَلِيلَةٍ عرج به منها إلى السماء ، ومنارة إبراهيم عليه السلام التي كان يتخلى فيها للعبادة ، ومصلّى جبريل عليه السلام ، ومصلَّى الخضر ، والسطح المسقف من بيت المقدس قد سوي وفرش على بنيان قديم نحت نحتاً ، ينسب بناؤها إلى سلمان بن داود عليهما السلام ، ولولا ذلك ما اعتدل سطح المسجد لأنه في سند ، وفيما بين تلك الحنايات التي في المسجد والقباب التي في وسط المسجد أكمة مرتفعة من الأرض لها من كل ناحية نحو ست درجات وأكثر ، وهناك مقامات للدعاء معروفة وشرف من المسجد على واد ينحط منه إلى عين يقال لها سرحان ، يقال إنهـا العين التي كان المسيح عليه السلام يفتح فيها عيون العميان ، وهناك كنيسة يقال لها الجسمانية وعلى فرسخ منها تمّا يلي قبلتها في مستوٍ من الأرض بيت لحمٍ ، وبه وُلد المسيح عليه السلام ، وبــه النخلة التي تساقطت على مريم رطباً جنياً ، والسريّ الذي جعل الله تحتها فشربت منه وتطهرت ، والمهد الذي جعلت فيه المسيح حين ولدته ، وهو حوض أبيض غسلته فيه ، وهو قريب من العين ، وعلى فرسخين من بيت لحم تجاه القبـلة منه قبر إبراهيم الخليل عليه السلام ، تصعد جبلاً ثم تنحط إليه ، وإلى جانبه قبر إسحاق عليه السلام ، وهناك مسجد إبراهيم عليه السلام ، ومن بيت المقدس إلى مسجد إبراهيم عليه السلام ثلاثة عشر ميلاً مما يلي القبــلة ، وحول القرية التي فيها قبر إبراهيم عليه السلام غياض وأشجار تفاح أحمر ، وهناك دير إلى جانبه جبل يصعد في قنته في قدر ثلثمائة مرقاة ، يقال إن هذا الجبل صعد منه المسيح عليه السلام إلى السماء .

مقدونية : اسم قديم لمصر قبل أن ينزلها مصر بن هرمس ، وإلبها. ينسب الاسكندر ، فيقال المقدوني() .

المقطم m : جبل يتصل بمصر أوله من ديار مصر ، فيمر في الصحراء إلى أن ينتهي إلى قرب أسوان ، وهو جبل مشهور بالطول ، وأما ارتفاعه فإنه يعلو من مكان وينخفض في مكان ، وتنقطع منه مواضع ، وتحفر منه المغرة والكلس ، وفيه ذهب كثير ، وكذلك تربته إذا دبرت استخرج منها ذهب صالح ، ويتصل قطع بديار مصر الداخلة في البحر الملح في جهة القلزم ، وهو بحر الحجاز ، وفي هذا الجبل وما اتصل به كثير من الكنوز مما خبأته ملوك مصر في الزمن القديم ، وفيه كثير من هياكل الكهنة وعجائبهم ، ومما يلي البحر منه الجبل المتحرك المدور الذي لا يستطيع أحد أن يصعده ولا يجد السبيل إلى الطلوع إليه لاملاسه وارتفاعه ، ويذكر أن فيه كنوزاً عظيمة لمقطم الكاهن ، وإليه ينسب هذا الجبل بأسره ، وفيه أيضاً كنوز كثيرة لبعض ملوك مصر من المال والجوهر وتراب الصنعة والتماثيل العجيبة وأصنام الكواكب ، وقــد كانوا رأوا في علومهم أن ملكاً من ملوك الافرنجة يقصدهم لما كان اتصل به من كثرة أموالهم والصنعة التي كانوا يدبرونها لعمل الذهب ، فكان ما خافوه من ذلك حقاً ، وقصدهم الملك الافرنجي ، فغزا ديار مصر في ألف مركب ، فهرب أكابرهم إلى هذا الجبل وتستروا في الأماكن الخفية فيه ، وبعضهم أمعن في الهرب حتى لحق بالواحات فلم يُوصل إليهم ، ونجا أكثرهم بأموال . وعرض هذه الصحراء الـتي قدمنا ذكرها يقطعها السالك من قوص إلى عيذاب في عشرين يوماً ، وبهـا جبّ ماؤه من أعجب العجب لا ينزل بــه من شربه من حيث تنزل المياه من الإنسان ، ولا يقيم بالمعدة ، بل إذا شربه الإنسان لم يلبث أن ينزل به من مقعدته مسرعاً من غير تأخير ولا إقامة ، ولا تسلك هذه الصحراء في اشتداد الحر ، فما يمر به السالكون [إلا] في آخر أيام الخريف ؛ وأهل مصر يدفنون موتاهم في جبل المقطم .

وكان السبب^(۳) في جعله مقبرة ما روي ان عمرو بن العاصي رضي الله عنه لمّــا فتح مصر قال له المقوقس : إنا نجد أن هــــذا

ان الحديث عن مقدونية التي ينسب إليها الاسكندر قد مر في رسم « مجدونية » ؛ وهذا التعريف
 مقدونية نقله مؤلف الترجمانة : ٤٨١ ؛ وانظر ابن خرداذبه : ٨٠ .

٢ صبح الأعشى ٣ : ٣٠٦ .

[&]quot; انظر ياقوت : (المقطم).

الجبل فيه غراس الجنة ، فكتب إلى عمر رضي الله عنه بذلك فقال : لا أعرف غراس الجنة إلا موتى المسلمين وإلا شهداء المسلمين ، فاجعله مقبرة . وفي المقطم اغتيل الحاكم بأمر الله خليفة مصر العبيدي ؛ وهو متصل بأرض الفسطاط .

قالوا^(۱) : وبه جمل من قبور الأنبياء عليهم السلام كيوسف ويعقوب والأسباط .

مِقاصر : جزيرة في البحر الهندي في مطلع الشمس فيها الصندل المقاصري وجوزة الطيب ، وفي الشمال منها منتهى معمور الجزائر وتصرّف السفن ، فإن أخطأت السفينة ذات اليمين هلكت .

مسكيانة ": قرية بقرب مجانة المطاحن عند نهر ملاق ، وبقرب باغاية ، وبينها وبين مجانة مرحلة ، وهي مدينة عامرة قديمة أزلية بها زروع ومكاسب ، وهي أكبر من مرماجنة .

مستغانم " : مدينة بقرب نهر شلف ، بينها وبين قلعـة مغيلة [دلول] مسيرة يومين ، وهي مدينة مسوّرة ذات عيون وبساتين وطواحن ماء ، ويبذر في أرضها القطن فيجود ، وهي بقرب مصب نهر شلف .

وهي⁽²⁾ على البحر ولها أسواق وحمّامات وجنّات وبساتين ومياه كثيرة وسور على جبل مطـــل إلى ناحيـــة المغرب ، وهي صغيرة .

المسيلة (*) : من بلاد الزاب بالمغرب بقرب قلعة أبي طويل ، وهي مدينة جليلة على نهر يسمى نهر سهر في بساط من الأرض . ومنبع نهر سهر من مدينة الغدير ، وأسس المسيلة أبو القاسم إسماعيل بن عبيد الله الشيعي سنة ثلاث عشرة وثلثاتة ، وكان المتولي لبنائها على بن حمدون بن سماك الجذامي المعروف

١ الادريسي (د) : ١٤٥ .

بابن الأندلسي ، فلما أتمها أمّره الشيعي عليها ، فلم يزل بها أميراً حتى مات في فتنة أبي يزيد ، وبقي ابنه جعفر أميراً فيها وولي بلاد الزاب كلها ، وجعفر هذا هو ممدوح محمد بن هانئ الأندلسي الشاعر المشهور ، له فيه أمداح حسان ، وكان من أكثر أهل زمانه إحساناً ؛ والمسيلة كثيرة النخل والبساتين تشقها جداول المياه العذبة ، وكانت مدينة عظيمة على نظر كبير ، وحواليها قبائل كثيرة من البربر من عجيسة وهوارة وبني برزال .

وبها أسواق وحمّامات ، ويجود عندهم القطن ، وهي كثيرة اللحم رخيصة السعر ، وبهـا عقارب مهلكة لا يخلص من لدغها والعياذ بالله .

وقيل إن المسيلة المستحدثة أحدثها على بن الأندلسي في ولاية الدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على رضي الله عنهم ، وهي عامرة في بسيط من الأرض ولها مزارع ممتدة ، ولأهلها سوائم وخيل وأغنام وأبقار وجنات وعيون وفواكه وبقول ولحم ومزارع قطن وقمح وشعير ، وبها قوم من البربر والتجار ، وبها ماء كثير منبسط على وجه الأرض عذب ، وفيه سمك وفيه طرق حمر لم ير في الدنيا سمك على صفته ، وأهل المسيلة يفتخرون به ، قدره من الشبر فها دونه ، وربما اصطيد منه الشيء الكثير واحتمل إلى قلعة بنى حماد ، وبينهما اثنا عشر ميلاً .

مسكن : قرية من أرض العراق على دجلة فيها عسكر عبد الملك ابن مروان حين خرج إلى مناجزة مصعب بن الزبير ، وهي من أرض السواد .

قال ابن عباس^(۱) رضي الله عنهما : لما رجعنا من حرب الشراة صلّى بنا أمير المؤمنين بمسكن صلاة الفجر ثم انفتل عن يمينه فنظر إلي فتبسم فقلت : ما يضحك أمير المؤمنين أضحك الله سنه ؟ فقال : يا ابن عباس تبنى هاهنا مدينة عظيمة المقدار يسكنها خلق كثير من أُمّة محمد عليلة ، الحديث .

وفيها التقى الحسن ومعاوية رضي الله عنهما فاصطلحا وكتبا بينهما كتاباً ، ورجع الحسن رضي الله عنه إلى المدينة ، فعوتب فقال : كرهت الدنيا ورأيت أهل الكوفة لا يصلحون لخير ، وهم أسرع البلاد خراباً ، وكان ذلك في سنة إحدى وأربعين .

٢ الادريسي (د/ب) : ٨٨/١١٩ ، وانظر البكري : ٥٠ ، ١٤٥ .

[&]quot; البكري : **٦٩** .

٤ الادريسي (د/ب) : ٧١/١٠٠ .

في هذه المادة ثلاث فقرات ، الأولى عن الاستبصار : ١٧١ – ١٧٢ ، والثانية عسسن
 البكري : ٩٩ ، والثالثة عن الادريسي (د/ب) : ٩٩/٨٥ ، ومن ثمَّ تعرضت هذه المادة إلى
 التكرار في مواضع .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٧ .

ومسكن (أيضاً متصلة بنواحي كرمان ، وهي عــامرة بالناس ، وفي أهلها شدّة ومنعة ، وبها نحل وزروع وإبل وجمل من الفواكه . ولسان أهل كرمان فارسي ، ولباس عامّتهم القواطن، ولباس التجار والجلة القمص والأردية ، ويتعممون بالفوط والمناديل المصفحة بالذهب على مثل زي تجار أهل العراق .

وهي مشهورة بالخمر الطيبة ، وفي مطلع قصيدة لابن قلاقس⁽¹⁾ :

من ذا يمسيني على مسيني

وقال الأديب أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي تميم من أهل العصر :

یا سیدی قد جاء مسینی ارق من حالی ومن دینی جاء بسه مرتبین فی دَنّه لا عطبت أجفان مرتبین ولیس یُدُنینی من دَنّه اِلّا ندی موسی بن یاسین

وهذه المدينة مسينة (أس جزيرة صقلية وبها دار صنعة لإنشاء الأساطيل .

مسفهان البحر الظلمات الذي لا يعلم ما خلفه ، وفي وسط الأقصى حيث بحر الظلمات الذي لا يعلم ما خلفه ، وفي وسط هذه الجزيرة جبل مدور عليه صنم أحمر بناه أسعد أبو كرب الحِمْيري ، وهو ذو القرنين الذي ذكره تبع في شعره ، وتسمى بهذا الاسم كل من بلغ طرفي الأرض ، وإنما نصب أبو كرب الحِمْيري ذلك الصنم هناك ليكون علامة لمن قصد تلك الناحية في البحر ، ذلك الصنم هناك ليكون علامة لمن قصد تلك الناحية في البحر ، البعرفه ويعرف أنه ليس وراءه مسلك يسلك ، وفي ساحل هذا البحر الذي فيه هذه الجزيرة يوجد العنبر الجيد ، ويوجد أيضاً في ساحله حجر البهت ، وهو حجر مشهور عند أهل المغرب في ساحله حجر البهت ، وهو حجر مشهور عند أهل المغرب الأقصى يباع الحجر منه بقيمة جيدة ، ولا سيا في بلاد لمتونة ، وهم يحكون ان هذا الحجر من أمسكه وسار في حاجة قضيت له بأوفى عناية ، وهو عندهم جيد في عقد الالسنة ، وعندهم حجر إذا علق على [الثدي] الموجوع برئ ، وأحجار تسهل الولادة ، وأحجار يشير الله ما أراد من النساء والأطفال فتتبعه .

مسقط: في طريق عمان على البحر، يمر عليها من أراد بلاد الهند والصين فيسير مع الشهال تلقاء الجنوب حتى يصير إلى مسقط هذه، وهي بين جبلين، وترفأ هناك السفن وتستقي من آبار هناك عذبة المياه وتحمل منها الحجارة لرمي العلو إذا خرج عليه ثم تسير منها مع الشهال، وجبال العرب ماثلة ظاهرة، حتى تمر مقدار تسعين فرسخاً إلى حدود الشحر وحضرموت.

لم أجد أحداً ذكر أن « مسكن » متصلة بنواحي كرمان ، وأقرب ما هنالك إلى هذا الاسم هو ما ذكره ياقوت عن « مسكي » إذ قال انهما ناحية تتصل بنواحي كرمان ، وأضاف : وفيها نخيل قليل وفيها شيء من فواكه الصرود ... الخ ، والأرجح أن مؤلف الروض ظن « الياء » « نوناً » .

[.] ۲۶ : (م) الادريسي (م) . ۲۹

[&]quot; الادريسي : محدقة .

أبو الفتوح نصر الله بن عبد الله بن مخلوف الاسكندري المعروف بابن قلاقس (– ٧٦٥) .
 عن علاقته بصقلية دراسة في كتابي « العرب في صقلية » : ٧٨٧ – ٧٩٥ . وليس هذا مطلع قصيدة ، وصدر البيت إ « وأظل أنشد حين أنشد صاحي » .

اتبع في هذا الرسم ابن جبير : ٣٣٣ وقد تكتب أيضاً « مسينى » و « مسين » عند الزهري :
 ١٣٠ .

۲ الادريسي (د/ب) : ۱۰۲ (OG) ۱۰۲) .

[&]quot; ص ع: سعد ؛ ولعلها « يقصد » .

المشلّل (أ : في طريق مكَّة ، وهي ثنية مشرفة على قديد ، وفيه دفن مسلم بن عقبة صاحب وقعة الحرة [ونبش] وصلب .

ولما احتضر فيه الهو متوجه إلى مكّة لحرب ابن الزبير سنة أربع وستين دعا الحصين بن نمير فأوصى إليه بوصية يزيد بن معاوية إياه وقال : والله يا برذعة الحمار ما خلق الله تعالى خلقاً أبغض إلي منك ، ولولا أن أمير المؤمنين عهد إليّ فيك ما عهدت إليك ، لا تكرم قريشاً ولا تزدهم على الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف ، ثم مات لعنه الله ، فكان من موت يزيد بن معاوية وامر الحصين وانصرافه عن ابن الزبير ما هو مشهور .

المشرقان " : مدينة بقرب تستر ، وهي عامرة بأهلها ، والصادر عنها والوارد عليها كثير ، ولم معايش وأرزاق ، وأكثر شجرها النخل ، ورطبهم إذا أكله الإنسان وشرب عليه ماء المشرقان وجد عليه رائحة الخمر سواء ، وعندهم من الحنطة والشعير [شيء] كثير ، والأرز وسائر أنواع الحبوب ، وهم يطبخون الأرز ويتخذون منه خبزاً يأكلونه ويفضلونه على الحنطة ، وبالمشرقان من غلات القصب الشيء الكثير الذي يفوق ما بسائر البلاد والآفاق من ذلك .

وقد ذكر البكري^(٤) مُشْرُقان ، بضم أوله واسكان ثانيه وضم الراء المهملة بعدها قاف ، وقال هي قريـة من عمل البصرة ، فانظر هل هي هذه أو غيرها .

مَنْقُه (الله عنه عنه الله الله الله الله الأتراك ، ومشقه بلد واسع كثير الطعام واللحم والعسل والحوت (۱۱ ، وجبايته المثاقيل البرقطية (۱۱ ، وهي أرزاق رجاله في كل شهر ، كل واحد

عدد معروف منها ، ولصاحبها ثلاث آلاف دارع " ، وهم أنجاد تعدل المائة منهم خمسمائة من غيرهم ، ويعطى الرجالة الملابس والخيل والسلاح وجميع ما يحتاجون إليه ، وإذا ولد لأحدهم ولد أمر باجراء الرزق عليه ساعة يولد ، ذكراً كان أو أنثى ، فإذا بلغ ان كان ذكراً زوّجه ودفع عنه النحلة إلى والد الجارية ، وإن كانت أنثى أنكحها ودفع النحلة إلى أبيها ، والنحلة عند الصقالبة عظيمة ، ومذهبهم فيها كمذهب البربر ، وإذا ولد للمرء ابنتان أو ثلاث فهو سبب غناه ، وان ولد له ولدان أو ثلاثة فهو سبب فقره . ويجاور مشقّه من المشرق الروس .

المشقَّر " : قصر بالبحرين ، وقيل هو مدينة هجر ، قال المرؤ القيس () :

دوين الصفا اللائي يلين المشقّرا

وقال ابن الاعرابي : هي مدينة عظيمة في وسطها قلعة .

مَهْزُورِ (٥) : وادٍ من أودية المدينة ، الأولى منه زاي معجمة وآخره راء مهملة .

روى مالك أنه بلغه أن رسول الله على قال في سيل مهزور ومذينب: « يمسك الأعلى حتى يبلغ الكعبين ثم يرسل الأعلى على الأسفل » . وقيل مهزور (١) موضع سوق المدينة ، كان قد تصدق به رسول الله على المسلمين ، فأقطعه عنمان رضي الله عنه الحارث بن الحكم أخا مروان بن الحكم ، وأقطع مروان فدك .

مَهْيَعَة : تقدم ذكره في رسم الجحفة .

المِهْراس (٧) : ماء بأُحُد ، قال ابن الزبعرى :

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٣ .

۲ انظر الطبري ۲ : ۲۲٤ .

المشرقان - بالشين - كما هي في نزهة المشتاق : ١٣٣ وعنه ينقل المؤلف ، وكذلك وردت بالشين عند المقدسي : ٤٠٥ ، ١٤١ ، وبالسين المهملة عند ابن حوقل : ٢٢٨ ، والكرخي : ٣٣٠ وياقوت (مسرقان) .

ذكر البكري (المعجم : ١٢٢٥) مسرقان – بفتح أوله – وبالسين المهملة ؛ وقوله من عمل
 البصرة تعريف اداري و إلا فان المسرقان من منطقة خوزستان .

البكري (ح): ١٦٦٦، والبكري (مخ): ٦٦؛ ومشقه: اسم ملك الجوف من بلاد الصقالبة
 (Mieszko) الأول) وكان ملك بولنده ؛ فالحديث هنا عن بلد الملك المستى مشقه.

١ - البكري (مخ) : والحرث .

كذا هنا ؛ ومرَّت من قبل : « المرقطية » وفي البكري (مخ) المرنطية .

۱ ع ص : ذراع .

البكري: عَشْر مائة (ولعله وهم من المحقق ، إذ لو كان الأمر كذلك لقال : ألفاً) .

۳ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٢ .

صدر البيت : أو المكرعات من نخيل ابن يا من .

[°] معجم ما استعجم ٤ : ١٢٧٥ ، وانظر المغانم المطابة : ٣٩٨ .

[&]quot; في المغانم المطابة : ٣٩٧ والفائق للزمخشري ان موضع سوق المدينة هو « مهروز » .

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٧٤ ، وانظر المغانم المطابة : ٣٩٦ .

ليت أشياخي ببدر شهدوا جزع الخررج من وقع الأسل فاسأل المهراس من ساكنه بعد أبدان وهام كالحجل

وقال شبل بن عبد الله مولى بني هاشم(١) :

واذكروا مصرع الحسين وزيد وقتيــــلاً بجــانب المهراس

يعني حمزة بن عبد المطلب ، وإنما نسب قتله إلى بني أُميَّة لأنَّ أبا سفيان كان رئيس الناس يوم أُحُد .

مهورة[™] : مدينة بالهند منيعة مشهورة لها في بلاد الكفر ذكر قديم واشتهار عظيم ، ومن جهلهم يذكرون أن الجنُّ رفعت قواعد بنيانها وبنت بيوت أوثانها ، إذ لم يعرفوا أول بانيها ، ولا أول من نصب الأصنام فيها ، وذاك أنهم صادفوا مباني لا يهتدي لمثلها الإنس ، ولا يهتدي لصنعتها أهل الدهر ، ويوردون في أخبارهم أن الحكمة تقسمت ثلاثة أقسام ، ففاز أهل مهورة وأصنامها بثلثيها ، وبقى لسائر البرية ثلثها ، وهي مدينة كبيرة لها سبعة أبواب ، وبنى سورها بالشيد والحجارة ، وكان فيها زهاء ألف قصر مشيد ، وألف بيت للأصنام ، وكان في عرصتها دار ذات ارتفاع ، ساحتها ألف ذراع ، قــد ينيت من صفائح الصخور ، وبني عليها ثلاثة بيوت للأصنام ، وكلها من حجر لا تعمل فيه المعاول ، حتى كأنها من أسَّها إلى سمكها منحوتة من حجر واحد ، وعلى رأس كل واحد من بيوتها شمسة عظيمة قد وشحت بالتذهيب التام ، وأمام كل بيت سارية منصوبة من صخرة واحدة ، طولها ثلاثون ذراعاً في نهاية الغرابة ، على رأس كل واحدة منها تمثال خنزير أو ثور ، قد تلطف في تصويرها بغاية الحذق ، بحيث لو تصاب صخور مثل تلك الصخور المنحوتة وصنّاع يحسنون تلك الصنعــة وبذل مائة ألف دينار على التقليل ، لما تمَّ في مدة مائتي سنة مثل ذلك البناء على التحقيق . وكانت فيها خمسة أصنام مصنوعة من الذهب

طول صنم منها تسعة آذرع في عرض موافق لهذا الطول ، وجوارح تشاكل هذا الجرم المحدود ، وكان وجه كل صنم منها كوجه أسد ، له نابا خنزير ، قد ركب في رأس كل ناب منهما ياقوت متقارب الهيئة رماني اللون ، في صفاء واحمرار رائق ، كأنهما قد أفرغا في قالب واحد ، بحيث لو أعطيا في سوم مبتاع لاسترخص كل واحد منهما بمائتي ألف دينار ، ووجد في سائر جوارحه من الياقوت واللآلي الكبار عدد كثير بلغ وزن ياقوت أكهب منها وزن ستهائة مثقال ، وبغور الفراغ وزن صنم منها بعد عناء شديد في تفريق أجزائه فبلغ ثمانية وتسعين ألف مثقال وثلثهائة مثقال ، وكل واحد من هذه الأصنام غير ناقص عن هذا المقدار ، وقلع من الأصنام المفصلة زيادة على ألف صنم من الكبار والصغار وملئت تلك البيوت بالحطب وأضرمت فيها النيران .

مهرة : من بلاد اليمن ، ذكر ابن وهب عن ابن لهيعة أن رجلاً من مهرة أتى على بن أبي طالب رضي الله عنه فقال له : ممن أنت ؟ قال : من مهرة ، فقال على رضي الله عنه ﴿ وَاذْكُرْ أَخَا عَــادٍ فَأَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ﴾ (الأحقاف : ٢١) . قال ابن لهيعة : قبر هود عليه السلام بمهرة .

المهدية : مدينة محدثة بساحل إفريقية ، كان يقال لتلك الناحية : جمة ، بناها عبيد الله الشيعي الخارج على بني الأغلب ، وهو سماها المهدية نسبها إلى نفسه ، وكان ابتداء بنيانها في سنة ثلثمائة ، وهو عبيد الله بن سالم صاحب شرطة زياد ومن مواليه ، وسالم جدّه قتله المهدي العباسي على الزندقة ، وكان عبيد الله يلقب بالمهدي ، وللناس اختلاف في ثبوت نسبه وأكثرهم نفاه وما أثبته ، والعبيديون منسوبون إليه ، وانتقلوا إلى الاسكندرية وملكوها وملكوا البلاد المصرية ، وكانت لهم دولة شامخة حتى كان آخرهم عبد الله العاضد ، فهو الذي حجبه صلاح الدين ، ثم تسبب في محو رسمهم وصير الدولة عباسية .

وبين المهدية (أ) والقيروان ستون ميلاً ، والبحر قد أحاط بها من جهاتها الثلاث ، وإنما يدخل إليها من الجانب الغربي ، وربضها يعرف بزويلة ، فيه الأسواق والحمّام ، وقد مرّ ذكرها في حرف الجيم أأ.

ا كذا في معجم البكري والمشهور أن الشعر لسديف بن ميمون .

ح : مهوبة ؛ ص : مهوبة ، وصححتها ترجيحاً اعتماداً على ما عند البيروني في « تحقيق ما للهند » . . فقد ذكر « ماهورة » (انظر مثلاً : ١٥٨ ، ٤٦٦ . . .) وميزها بالشهرة الدينية والتعظيم عند البراهمة .

ا الاستبصار : ١١٧ ، والبكري : ٢٩ .

انظر مادة « جمة » .

ولم تزل⁽¹⁾ ذات إقلاع وحط ، وهي مدينة حسنة ، مقصد للسفن الواردة من المشرق والمغرب والأندلس وبلاد الروم وغيرها ، وإليها تجلب البضائع الكثيرة بقناطير الأموال ، وهي من القيروان على نحو مرحلتين ، وهي نظيفة المنازل ، وديارها حسنة وحمّاماتها جليلة ، وبها خانات ، وهي بهية المنظر داخلاً وخارجاً ، وأهلها حسان الوجوه نظاف الثياب ، وتعمل بها الثياب الرفيعة الجيدة ويتجهز بها إلى الآفاق ، وشرب أهلها من المواجل ، وآبارها غير عذبة ، ويحيط بالمدينة سور مبني بالحجارة عليه بابا حديد لفق بعضه على بعض من غير خشب لا يدرى مثلهما في الصنعة والوثاقة ، ولم يكن بها قبل جنات ولا بساتين ولا نحل ولا فاكهة إلا ما جلب إليها .

وفيها قيل :

بنيت بأرجاء المغارب دار دانت لها الأقطار والأمصار لاذت ببرد الماء لما أيقنت أن القلوب على الحسين حرار

وكانت المهدية مدينتين ، المهدية يسكنها السلطان وجنوده ، وزويلة يسكنها الناس . والمهدية كانت قاعدة البلاد الإفريقية وقطب مملكتها ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة ثلاث وأربعين وحمسمائة ، وصاحبها يومئذ الحسن بن علي بن يحيى بن تميم ابن المعز بن باديس الصنهاجي ، وانفصل عنها ومضى إلى بجاية ثم إلى قلعة بني حماد ، فلم يجد عند صاحبها ابن عمه نصرة ، فاستمر سيره حتى انتهى إلى صاحب المغرب حينئذ ، عبد المؤمن ابن علي ، فحرضه على الطلوع إلى إفريقية ، وحضة على استنقاذ المهدية من يد العدو ، فهو كان سبب تحركه إلى إفريقية ، فوصل إليها ونزل على المهدية بجموعه ، وحصر العدو الذي بها إلى أن صالحه على الخروج عنها إلى صقلية ، فكان ذلك ، وصارت المهدية للمسلمين من حينئذ ، وفي الخبر طول .

وقال أبو عبد الله الحنفي يعرض بأهل المهدية :

إذا حل بالمهدية الضيف نازلاً وسام القرى زفت إليه الكواملُ صحاف حكت من أُمِّ موسى فؤادها يغالط فيها حسَّه ويشاغل إذا حسروا عنها المناديل أنشدت «وما السيف إلا غمده والحمائل»

مهران (۱) : هو نهر السند الأعظم يخرج من جبال شقنان ، ويقال إنه يخرج من جبل يخرج منه بعض أنهار جيحون ، وتمدة أنهار كثيرة وعيون غزيرة فيقطع أرض الهند والسند ، ويظهر على توافره بناحية المولتان ، ثم يمر على المنصورة حتى يقع في البحر الشرقي . وقال الكِنْدي : مهران تنشق منه أنهار الهند كلها .

وهو يأتي من منبعه حتى إذا وصل إلى مدينة قالري التي هي في غربي النهر وبينه وبين المنصورة مرحلة ، انقسم قسمين ، وصار معظمه إلى المنصورة ، ومدَّ الذراع الشاني منه آخذاً مسع الشمال إلى ناحية شروشان ، ثم يأخذ راجعاً في جهة المغرب إلى أن يتصل بصاحبه وهو القسم الثاني من النهر ، وذلك أسفل مدينة المنصورة ، وعلى نحو اثني عشر ميلاً منها ، فيصيران واحداً ، ويمر إلى البحر .

ومِنَ الناس^(ه) مَن قال إن مخرج هذا النهر ومخرج النيل راحد .

وذكر لغسان بن عباد ان في هذا النهر سمكة تُصاد ويطيّن رأسها وجميع بدنهـا إلى المواضع التي يخرج منها الثفل ثم يجعــل ما لم يطين منها على الجمر ، ويمسكها ممسك حتى ينشوي منهــا

۱ الادريسي (د/ب) : ۷۸/۱۰۷ .

^{*} عاد إلى النقل عن الادريسي ؛ ولكنه استكمل المعلومات التاريخية من مصدر آخر .

انظر ابن رسته : ۸۹ ، وابن خرداذبه : ۱۷۳ ، والتنبيه والاشراف : ٥٠ – ٥٦ ، والكرخي :
 ۱۰۷ ، وابن حوقل : ۲۸۲ ، و یاقوت (مهران) ، وآثار البلاد : ٩٥ .

۲ عن الادريسي (ق) : ۳۰ (۱۶۸ : ۱۲۸) .

٣ صع: ماكري

[؛] ق : شروسان ؛ OG : سدوسان

هذا القول ينسب إلى الجاحظ ؛ وقد غمزه البيروني في « تحقيق ما للهند » فقال : « حتى ظن الجاحظ بسلامة قلبه و بعده عن معرفة مجاري الأنهار وصور البحر أن نهر « مهران » شعبة من النيل .

ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ، ثم يؤكل ما نضج أو يُرمى به عنها ، وتُلقى السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو فقار السمكة ، فتعيش السمكة وينبت على ظهرها اللحم ، فأمر غسان بحفر يركة في داره وملأها ماء وأمر بامتحان ما بلغه ، قال : فكنّا نؤتى في كل يوم بعدة من لحم هذا السمك ، فنشويه على الحكاية التي ذكرت لنا ، ونكسر من بعضه عظم الصلب ونترك بعضه لا نكسره ، فكان ما كسرنا عظمه يموت وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويسوّى الجلد ، إلا أن جلد تلك السمكة يشبه جلد الجدي الأسود ، وكان ما كسرناه من لحوم السمك التي يشبه جلد الجدي الأسود ، وكان ما كسرناه من لحوم السمك التي شويناها ورددناها إلى الماء يكون على غير لون الجلد الأول لأنه يصير الى البياض . ويعضد هذا ما حكي أن بقرب بلاد كشك نهراً عظماً كالفرات يصب في بحر الروم ، تأتيهم في كل سنة من هذا النهر سمكة عظيمة فيتناولون منها ، ثم تعود في العام الثاني ذلك الوقت وقد عاد اللحم الذي أخذ منها ، يعرفون ذلك لا يشكون فيه .

الموريان (() : قرية بالأهواز منها أبو أيوب سلمان بن مخلد ، وقيل سلمان بن داود المورياني وزير أبي جعفر المنصور ، وقيل إنه مولاه اشتراه بالجزيرة إذ كان يليها لأخيه أبي العباس ، ولأبي جعفر المنصور والمورياني قصة عجيبة بسببها قتل المنصور المورياني قصة عجيبة بسببها قتل المنصور المورياني (()) .

الموصل (1): في الجانب الغربي من دجلة وسميت بهذا الاسم لأنها وصلت بين الفرات ودجلة ، وشرب أهلها من ماء الدجلة ، وبساتينها قليلة ، وضياعها ومزدرعاتها ممتدة ، وأبنيتها بالجص والحجارة ، ولها رساتيق عظيمة وكور كثيرة .

وهي مدينة (٥) عتيقة ضخمة عليها سوران وثيقان ، وباطن الداخل منهما بيوت بعضها على بعض مستديرة بجداره المطيف بالبلد كله ، قد أمكن فتحها فيه لغلظ بنيته وسعة وضعمه ،

فللمقاتلة في هذه البيوت خرز ووقاية ، وهي من المرافق الحربية ، وفي أعلى البــلد قلعة عظيمة قــد رصّ بناؤها رصاً ، عليها سور وثيق.البنية مشيد البروج ، وتتصل بهـا دور السلطان ، ويفصل بينها وبين البلد شارع متصل ممتد من أعلى البلد إلى أسفله ، ودجلة شرقي البلد متصلة بالسور وأبراجه في مائها ، وللبلد ربض كبير فيه المساجد والحمَّامات والخانات والأسواق ، وأحدث فيها أحد أمراء البلد ، كان يُعرف بمجاهد الدين() ، جامعاً على شط دجلة ما رؤي أحفل منه ، وامامه مارستان حفيل ، وبني بداخل البـلد قيسارية للتجار عليها أبواب حديد ، وتطيف بها دكاكين وبيوت بعضها على بعض بأبدع بناء ، وللمدينة جامعان : أحدهما جديد والآخر من عهد بني أُميَّة ، وفي وسط صحن هذا الجامع الجديد سارية رخام قائمة قــد خلخل جيدهــا بخمسة خلاخل مفتولة فتل السوار من جرم رخامها ، وفي أعلاها جامة رخام مثمنة يخرج عليها أنبوب من المــاء خروج انزعاج وشدة ، فيرتفع في الهواء أزيد من القامة كأنه^(۱) قضيب بلور معتدل ، ثم ينعكس إلى أسفل القبة . ويجمّع في هذين الجامعين القديم والحديث ، ويجمّع أيضاً في جامع الربض.

وفي المدينة مدارس للعلم نحو الست أو أزيد قد بنيت على دجلة ، فتلوح كأنها القصور ، ولها مارستان . وبهذه المدينة مشهد جرجيس .

وإذا عبرت دجلة نحو الميل ظهر لك تل التوبة ، وهو التل الذي وقف عليه يونس عليه السلام بقومه ، ودعا ودَعوا حتى كشف الله عنهم العذاب ، وبمقربة ٢٠ منه ، على قدر الميل أيضاً ، العين المباركة المنسوبة إليه عليه السلام ، ويقال إنه أمر قومه بالتطهر منها واظهار التوبة ثم صعدوا إلى التل داعين ؛ وفي هذا التل بناء عظيم هو رباط يشتمل على بيوت كثيرة ومقاصير ، يضم الجميع باب واحد ، وفي وسط ذلك البناء بيت ينسدل عليه ستر ويغلق عليه باب مرصع كله [يقال] إنه كان الموضع الذي وقف فيه يونس عليه السلام ، ومحراب هذا البيت يُقال إنه كان بيته الذي

۱ ص ع : ويشوى ؛ ولعل الصواب ، ويثوب » .

۲ انظر یاقوت (موریان) .

أورد ابن خلكان هذه القصة ٣ : ٤١١ - ٤١٤ وهي من زيادات بعض النسخ التي اعتمدت
 عليها في هذه الطبعة المشار إليها ، ولا توجد في الطبعات السابقة ، ومصدر القصة كتاب
 « الجليس والأنبس » للمعافى بن زكريا .

[·] نزهة المشتاق : ۱۹۹ .

رحلة ابن جبير: ٣٣٤ ، والنص هنالك ينقصه قوله ، وعليها سوران وثيقان ، ممما أخل بالسياق.

[•] هو مجاهد الدين قايماز الزيني كان يتولى أمور اربل نيابة عن زين الدين ابن بكتكين ثم تحول إلى الموصل سنة ٥٧١ وسكن قلعتها وتولى أمور تدبيرها ، وبنى بظاهرها جامعاً كبيراً ومدرسة وخانقاه ، وتوفى سنة ٥٩٥ (ابن خلكان ٤ : ٨٣ – ٨٤) .

۲ صع: كأنها.

٣ ربما قرئت في ص ع : وبقرية .

كان يتعبد فيه ، ويطيف بهذا كله شمع كأنه جذوع النخل عظماً ، فيخرج الناس إلى هذا الرباط ليلة كل جمعة ويتعبدون ، وقريب من هذا الرباط خراب عظيم يقال إنه كان مدينة نينوى ، مدينة يونس عليه السلام ، وأثر السور المحيط بهذه المدينة ظاهر ، وفرج الأبواب فيه بيّنة ، وأكوام أبراجه مشرفة . وأهل الموصل على طريقة حسنة ومروة (۱) ، لا تلقى منهم إلا ذا وجه طلق ، ولهم برّ بالغرباء وإقبال عليهم ، وعندهم اعتدال في جميسع معاملاتهم .

وكان جرجيس من الأنبياء الذين كانوا في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما أفضل الصلاة والسلام ، من أهل فلسطين ، بعثه الله تعالى إلى ملك الموصل يدعوه إلى الإسلام فقتله بالعذاب مرات وأحياه الله عزّ وجلّ آية لهم وعبرة ، ونشره قطعاً ورماه إلى الأسسد الضارية فخضعت الأسد برؤوسها ، وظل يومه كذلك ، فلما أدركه الليل جمع الله تعالى أوصاله وردّ روحه ، ثم أقبل عليهم اليوم الناني يعظهم ويغلظ عليهم ، فلما استمروا في عتوهم وكُفْرهم بعث الله تعالى عليهم عن آخرهم .

وصورة افتتاح الموصل فيما حكاه البلاذري أن عمر ابن الخطّاب رضي الله عنه ولى عتبة بن فرقد السُّلمي الموصل في سنة عشرين ، فسار إليها فقاتله أهل نينوى ، فأخذ حصنها وهو الشرقي من دجلة عنوة ، وعبر دجلة فصالحه أهل الحصن الآخر على الجزية والاذن لمن أراد الجلاء ، ثم فتح بلاداً ، ثم عزله عمر رضي الله عنه عن الموصل وولاها هرثمة بن عرفجة البارقي ، وكان بها في الجانب الغربي حصن وبيع للنصارى ومنازل ومحلة لليهود ، فضرها هرثمة وأنزل العرب بها .

وقد روى الهيثم بن عدي أن عياض بن غنم أتى الموصل ففتح الحصن الغربي والله أعلم .

وكان عمر رضي الله عنه وجَّه هر ثمة بن عرفجة البارقي إليها بعد عتبة بن فرقد السُّلمي فأنزل العرب بها منازلهم واختط لهم ، ثم بنى المسجد الجامع .

وقالوا: كان الذي فرش الموصل بالحجارة ابن تليد صاحب شرطة محمد بن مروان بن الحكم ، وكان محمد ولي الموصل والجزيرة وأرمينية واذربيجان ، ويقال إن عبد الملك بن مروان ولى ابنه سعيداً صاحب نهر الموصل فبنى سعيد سوق الموصل ، فهدمه الرشيد حين خالفوا ، وفرشها بالحجارة حين اجتاز بها . وللموصل كور وأنظار وأعمال كثيرة ، والذي ارتفع () في خراج الموصل مع الاحسانات سوى الضياع من الرزق ستة آلاف ألف وثلثمائة ألف .

وإبراهيم الموصلي وابنه إسحاق ينسبان إليها ، وناهيك بهما نبلاً وعلماً ومعارف وشهرة .

المولتان " : ثغر من ثغور المسلمين مما يلي بلاد السند ، وهو أبداً يحارب صاحب قشمير ملكاً من ملوك السند ، وكان صاحبها من ولد سامة بن لؤي ، وهو ذو جيوش ومنعة ، وأكثر ماله من الصنم المعروف بالمولتان ، يقصده السند والهند من أقصى بلدانهم بنذور الأموال وأنواع الجواهر والطّيب ، ويحج إليه الألوف ، ويحمل إليه من العود القماري الذي يؤثر فيه الختم كما يؤثر في الشمع ، يبلغ ثمن المن منه مائتي دينار . وهو إذا عجز عن مقاومة من ناوأه منهم هدده بكسر الصنم فيكف عنه .

مورور (٣) : كور مورور متصلة بأحواز قرمونة من جزيرة الأندلس ، وهي في الغرب والجوف من كورة شذونة ، وأحوازها متصلة بأحوازها ، وهي من قُرطُبة بين القبلة والمغرب . ومدينة قلب (القبلة مورور ودار الولاة بها ، وكانت جباية كورة مورور أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمٰن أحداً وعشرين ألف دينار .

موريقس^(۱): جبل معترض بقرب زالغ من أرض الحبش ، وليس بكثير العلو ولكنه يعلو على وجه الماء مرة ويغيب في مواضع أخرى يستره الماء ، ولكنه يتصل في ذاته ، ولا يمر بهذا الجبل شيء من

١ ص : يرده ؛ ع : مردة ؛ ولم ترد هذه اللفظة في رحلة ابن جبير .

٢ - انظر الطبري ١ : ٧٩٠ .

[&]quot; فتوح البلدان : ٤٠٧ .

١ انظر قطعة الخراج لقدامة الملحقة بابن خرداذبه: ٢٤٦.

المولتان هي الملتان نفسها ، وقد مرَّت من قبل ، وذكرنا ثبتاً بالمصادر عنها ؛ والنص هنا عن مروج الذهب ۱ : ۳۷۵ – ۳۷۹ .

[&]quot; بروفنسال : ۱۸۸ ، والترجمة : ۱۸۸ ، والترجمة (Moron de la Frontera)

راجع مادة و قلب و في ما تقدم .

[·] OG: ٥٠ ؛ ص ع : مورقين .

المراكب المسمّرة بالحديد إلا اجتذبها إليه وأمسكه فلا يكاد يتخلص منه البتة .

مؤتة (۱) : قرية بالشام ، بعث إليها رسول الله عليه الجيش سنة ثمان ، عليهم زيد بن حارثة وقال : « إن أصيب زيد فجعف ابن أبي طالب على الناس ، وإن أصيب جعفر فعبد الله بن رواحة » . وخرجوا في ثلاثة آلاف ، وودَّعهم المسلمون فقالوا لهم : صحبكم الله ودفع عنكم وردكم إلينا صالحين ، فقال عبد الله بن رواحة رضي الله عنه :

لكنني أسأل الرحمن مغفرة وضربة ذات فَرْغ تقذف الزبدا وضربة ذات فَرْغ تقذف الزبدا أو طعنة بيدي حرّان مجهزة بحربة تنفذ الأحشاء والكبدا حتى يقال إذا مروا على جدثي أرشده الله من غاز وقد رشدا

ومضوا حتى نزلوا معان من أرض الشام ، فبلغ الناس أن هرقل قد نزل مآب من أرض البلقاء في ماثة ألف من الروم ، وانضم إليهم من لخم وجذام والقين وبهراء وبلي مائة ألف منهم ، فأقام النــاس ليلتين على معان ينظرون في أمرهم ، وقالوا : نكتب إلى رسول الله عَلِيْكُ فَنَخْبُرهُ بَعَدَدِ عَدَوْنًا ، فإمَّا أَنْ يَمَدُّنَا بِالرَّجَالُّ وإما أَنْ يأمرنا بأمر فنمضي له ، فشجع الناس عبد الله بن رواحة وقال : يا قوم والله إن الذي تكرهون للذي خرجتم تطلبون ، الشهادة ، وما يقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة ، وما نقابلهم إلا بهذا الدين الذي أكرمنا الله به ، فإنطلقوا فإنما هي إحدى الحسنيين ، إما ظهور وإما شهادة ، فقال الناس : قد والله صدق ابن رواحة ، فمضى الناس حتى إذا كانوا بتخوم البلقاء لقيتهم جموع هرقل والروم والعرب بقرية من قرى البلقاء يقال لها مشارف ، ثم دنا العدو وانحاز المسلمون إلى قرية يقال لها مؤتة ، فالتقى الناس عندها ، فتعبي لهم المسلمون ثم التقوا فاقتتلوا ، فقاتل زيد بن حارثة رضي الله عنه براية رسول الله عليه مرام حتى شاط في رماح القوم ، ثم أخذها جعفر رضي الله عنه فقاتل بهـ إحتى إذا ألحمه القتال اقتحم عن فرس له شقراء،

قال المخبر : والله كأني أنظر إليه حين اقتحم عنها ثم عقرها ثم قاتل القوم حتى قتل ، وهو يقول :

یا حبذا الجنة واقترابها طیب و وبارداً شرابها والروم روم قد دنا عذابها على إذ لاقیتها ضرابها

وكان جعفر رضي الله عنه أول من عقر في الإسلام ، ووجد في مقدمه ماثتا ضربة بسيف وطعنة برمح وثنتان وسبعون جراحة ، ولما قتل جعفر رضي الله عنه أخذ الراية عبد الله بن رواحة رضي الله عنه ثم تقدَّم بها وهو على فرسه ، فجعل يستنزل نفسه ويتردد ، ثم قال :

أقسمت بالله لتنزلنسه لتنزلنسه لتنزلسن أو لتكرهنه أن اجلب الناس وشدوا الرنه ما ي أراك تكرهين الجنه قد طال ما قد كنت مطمئنه هل أنت إلا نطفة في شنه

وقال أيضاً :

يا نفسُ إلا تقتلي تموتي هذا حمام الموت قد صليت وما تمنيت فقد أعطيت ان تفعلي فعلهما هديت

يعني صاحبيه زيداً وجعفراً رضي الله عنهما ، ثم نزل فأتاه ابن عم له بعرق من لحم فقال : شد بهذا صلبك فانك قد لقيت أيامك هذه ما لقيت ، فأخذه من يده فانتهش منه نهشة ثم سمع الحطمة في ناحية الناس فقال : وأنت في الدنيا ، ثم ألقاه من يده وأخذ سيفه وتقدم فقاتل حتل قُتِل ، ثم أخذ الرابة ثابت بن أرقم أحد بني العجلان ، فقال : يا معشر المسلمين ، اصطلحوا على رجل منكم ، فاصطلحوا على خالد بن الوليد رضي الله عنه ، فلما أخذ الراية دافع القوم وحاشى بهم ، ثم انحاز وانحيز عنه حتى انصرف بالناس ؛

١ السيرة ٢ : ٣٧٣ وما بعدها .

قال خالد رضي الله عنه: ندر في يدي يوم مؤتة تسعة أسياف وصبرت في يدي صفيحة يمانية . وكان عليه إذا وجه علياً رضي الله عنه [بعد مؤتة في وجه قال: «اللهم انك أثكلتني عبيدة يوم بدر، وحمزة يوم أحد ، وجعفراً يوم مؤتة ، وهذا علي ، فلا تذرني فرداً وأنت خير الوارثين » . ولما أصيب القوم قال رسول الله عليه : «أخذ] الراية زيد بن حارثة فقاتل بها حتى قتل شهيداً ، ثم أخذها جعفر فقاتل بها حتى قتل شهيداً » ثم صمت رسول الله عليه حتى تغيرت وجوه الأنصار وظنوا أنه قمد كان في عبد الله بن رواحة بعض ما يكرهون ، ثم قال عليه : «ثم أخذها عبد الله بن رواحة فقاتل بها حتى قتل شهيداً » ثم قال عليه أن القد رفعوا لي في الجنة فيا يرى الناثم على سرر من ذهب ، فرأيت في سرير عبد الله ابن رواحة ازوراراً عن سريري صاحبيه ، فقلت : عم همذا ؟ البن رواحة ازوراراً عن سريري صاحبيه ، فقلت : عم همذا ؟ فقيل لي : مضيا وتردد ثم مضى » .

وذكر ابن هشام (۱) ان جعفراً أخذ اللواء بيمينه فقطعت ، فأخذه بشماله فقطعت ، فاحتضنه بعضديه حتى قتل ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة ، فأثابه الله تعالى بذلك جناحين في الجنة يطير بهما حيث يشاء . ويقال إن رجلاً من الروم ضربه يومئذ فقطعه بنصفين .

وذكر ابن عقبة ان رسول الله على قال بالمدينة لما أصيبوا قبل أن يأتيه نعيهم : « مرَّ علي جعفر بن أبي طالب في الملائكة يطير كما يطيرون وله جناحان » . قال : وقدم يعلى بن منية على رسول الله على بغير أهل مؤتة ، فقال له رسول الله على أن سئت فأخبر في وإن شئت أخبرتك » ، قال : فأخبر في يا رسول الله ، فقال : والذي بعثك بالحق فأخبره على خبرهم كله ووصفه له ، فقال : والذي بعثك بالحق ما تركت من حديثهم حرفاً واحداً لم تذكره ، وان أمرهم لكما ذكرت ، فقال رسول الله على الأرض حتى رأيت معترككم » .

وقالت عائشة رضي الله عنها : عرفت في وجه رسول الله عَلَيْكُمُ الحزن لما أتى نعيهم ، ذكر القصة بطولها ابن إسحاق .

المؤتفكة : مدينة قوم لوط ، وهي المذكورة في القرآن في قوله تعالى ﴿ وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوٰى ﴾ (النجم : ٥٣) .

موقان : مدينة من خُراسان من أعمال طوس ، وهي من غر البلاد المذكورة ، ولها سوق وسور حصين ، وبها تجار مياسير وضياع وفعلة ، وبها حصن منيع ، وبها قبر علي بن موسى الرضا ، وبجبل موقان معدن الفضة والنحاس والحديد ، ويوجد فيها من أحجار الفيروزج [كثير] ، وكانت موقان دار الامارة بخُراسان إلى أيام الطاهرية ، فانتقل منها إلى نيسابور فخرب أكثرها وتغيرت محاسنها .

الموجه ": في بحر دار لارومي "فيها عدة ملوك بيض يشبهون أهل الصين في الزيّ ، لهم خيل يقاتلون عليها ملوكاً حولم ، وتنصل هذه الجزيرة بمشارق الشمس ، وتوجد عندهم دابة المسك ودابة الزباد ، ونساؤهم من أجمل نشاء الأمم ، ولهم شعور طوال ، والنساء لا يستترن ويمشين مكشوفات الرؤوس ، ويكللن رؤوسهن بعصائب فيها أنواع من الودع الملون والأصداف المجزعة .

موريدس (4): مدينة بالهند خصيبة عامرة بها تجارات وجيوش تحرس ثغر كابل ، وهي في حضيض جبل عظيم صعب الصعود إلى أعلاه ، وينبت فيه قنا وخيزران .

مَيْسان () : بفتح أوله ، موضع من أرض البصرة ، استعمل عليه عمر بن الخطّاب رضي الله عنه النعمان بن عدي فقال :

ألا هل أتى الحسناء أن خليلها بميسان يسقى في زجاج وحنتم

قالوا: في قوله تعالى ﴿ وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطاً ﴾ (الأنبياء: ٧١) إن إبراهيم نزل بفلسطين ولوطاً بالمؤتفكة ، وبينهما مسيرة يوم وليلة .

نزهة المشتاق : ۲۰۹ ، وقارن بالكرخي : ۱٤٦ – ۱٤٧ ، وابن حوقل : ٣٦٣ ، وياقوت
 (موقان).

لأرض : ۲۴ (AV : OG) ۳۲ ، وابن الوردي : ۲۶ ، وانظر بسط الأرض : ۲۰ (وكتبت هناك : الموحه ، بالحاء المهملة) .

[&]quot; ع ص : أرلاردي .

^{*} معجم ما استعجم ٤ : ١٢٨٣ ، وانظر ياقوت (ميسان) .

۱ السيرة ۲ : ۳۷۸ .

لعسل أمير المؤمنين يسوءه تنادمنا في الجوسق المتهدم

فبلغ شعره عمر رضي الله عنه فقال : نَعَمْ والله ان ذلك ليسوءني ، فمن لقيه فليخبره اني قد عزلته .

ومن ميسان كان يسار والد الحسن بن أبي الحسن البصري ، وولد الحسن مملوكاً ، ومات سنة عشر ومائة ، ولم يشهد ابن سيرين جنازته لشيء كان بينهما ، وأمه خيرة مولاة أم سلمة زوج النبي عليه ، وكانت خيرة ربما غابت فيبكي ، فتعطيه أمّ سلمة رضي الله عنها ثديها تعلله به إلى أن تجيء أمّه ، فدرَّ عليه ثديها ، فيرون أن تلك الحكمة والفصاحة من بركة ذلك .

ميافارقين^(۱): بلد معروف من أرض أرمينية ، بين حدود الجزيرة وحدود أرمينية ، وبعضهم الناس يعدها من أرمينية ، وبعضهم يعدها من بلاد الجزيرة ، وهو في شرقي دجلة على مرحلتين منها ، والمعارف المصنوعة بميافارقين لا نظير لها ولا يعدلها مثلها صنعة .

وبينها وبين آمد خمسة فراسخ ، وهي منيعة مسورة جصينة وليست بالكبيرة ، وهي كثيرة الناس، والبساتين تسقى من الآبار ومن أعين غير غزار ، وداخل مدينتها عين ماء .

وفتحها عياض بن غنم على مثل صلح الرها ، وهي في حضيض من جبل ، تصنع بها التكك والمناديل العراض والسبنيات ، وقال أبو طالب العلوي :

ولما ابيض شعر الرأس مني ودعت وقلت ميّاً فارقينا فارقينا فالله والتصابي بعد شيي ولو أعطيت ميافارقينا

وقال بعض الظرفاء : سميت ميافارقين لأن ذا الرمة أو غيره من

العشاق ، لو وصل إلى هذه المدينة بالاتفاق ، وشاهد وجوه أهلها الملاح ، والعيون السقيمة الصحاح ، وعاين رشاقة القدود ، ولباقة الخدود ، وسواد الطرر ، وبياض العرر ، وسمرة الشفاه اللعس ، وحمرة الوجنات والجباه الملس ، لقال لصاحبته : مي فارقيني ولا ترافقيني ، فلا يجوز التيمم مع وجود الماء ، ولا حاجة إلى الدواء بعد البرء والشفاء .

ميورقة (١): هي جزيرة في البحر الزقاقي ، تسامتها من القبلة بجاية من بر العدوة ، بينهما ثلاثة مجار ، ومن الجوف برشلونة من بلاد أرغون ، وبينهما مجرى واحد ، ومن الشرق إحدى جزيرتيها منرقة ، وبينهما مجرى في البحر طوله أربعون ميلاً ، وشرقي ميورقة هذه جزيرة سردانية ، بينهما في البحر مجريان ، وغربيها جزيرة يابسة ، بينهما مجرى في البحر طوله سبعون ميلاً ، وغربي يابسة مدينة دانية من بر الأندلس بينهما في البحر سبعون ميلاً . وميورقة أمّ هاتين الجزيرتين وهما بنتاها ، وإليها مع الأيام خراجهما . وطول ميورقة من الغرب إلى الشرق سبعون ميلاً ، وعرضها من القبلة إلى الجوف خمسون ميلاً .

فتحها المسلمون سنة تسعين ومائتين إلى أن تغلب عليها العدوّ البرشلوني وخربها سنة ثمان وخمسمائة ، وهي المرة الأولى ، ودخل المدينة فلم يجد سوى العيال والأطفال والشيخ الفاني ، فلحسابهم أحالوا السيف عليهم ، فلما قضى وطره من هذه الجزيرة أسرع الرجوع إلى بلاده . ثم اختلفت عليها ولاة ابن تاشفين ، ثم وليها محمد بن على بن غانية المسّوفي ، وهو أول ولاة بني غانية ، ثم تعاقبوا على ولايتها إلى أن كان آخرهم عبد الله بن إسحاق ، فوجّه إليه الملك الناصر محمد بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبدالمؤمن [السيد أبا العلا ادريس بن يوسف بن عبد المؤمن والشيخ أبا سعيد ابن أبي حفص] ، فاجتمعا بدانية فعرض كل واحد منهما من أسند إليه ، فكان الفريقان ألفَى فارس ومائتَى فارس والرَّماة سبعمائة والرجالة خمسة عشر ألفاً ، غير غزاة القطع ، وكان الاسطول ثلثمائة جفن منها سبعون غراباً وثلاثون طريدة وخمسون مركباً كباراً وسائرها قوارب منوعة ، واما العُدَد والسّلاح والمجانيق والسلالم والمساحي والفؤوس والمعاول والرقائق والحبال فشيء لا يأخذه عَدَد ، وكذلك الدروع والسيوف والرماح والبيضات والأتراس والدرق والقسي وصناديق

نوهة المشتاق : ٢٦٧ ، وذكرها الادريسي عند الحديث عن مدن الجزيرة (الورقة : ٢٠٠) فقال : وميافارقين من أرض أرمينية وقوم يعدونها من أعمال الجزيرة ، وهي من شرقيّ دجلة على مرحلتين منها ، وهي مدينة حسنة حصينة في حضيض جبل ويعمل بها من التكك كل حسنة تضاهي التكك التي تصنع بسلماس وربحا كانت تفوقها في الجودة وتصنع بها المناديل العراض والسبنيات ؛ وانظر ابن حوقل : ٢٠٢ ، والمقدسي : ١٤٠ ، وياقوت (ميافارقين) ، وابن الوردي : ٢٨ .

۱ بروفنسال : ۱۱۸ ، والترجمة : ۲۲۸

النشاب ، وجملة وافرة من الطعام ، فصلُوا الجمعة بيابسة وأقلعوا غدوة السبت الرابع والعشرين من ذي الحجة مكمل سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، فأتوا ميورقة ونزلوا وتقرب العسكر من المدينة ودار الأسطول بالمرسى مع السيد أبي العلا ، وخرج إليهم عبد الله بجموعه ، فنشبوا في القتال ودافعوا كل الدفاع ، وآخر ذلك انهزم ثم صرع فقتل ، وغلق باب المدينة فأحاطت بها الرماة وغزاة البحر ، فتغلبوا عليها فدخلت ونهبت ، ولم يسلم إلا قصبتها ، ودخل السيد أبو العلا وأبو سعيد البلد ورأس عبد الله معهما على قناة بيد رجل غزي كان قطعه ، فنهيا الناس عن النهب وأمرا بضرب عنق رجل فعل ذلك وخالف النهي ، وطيف برأسه ، وأمنا الناس ونودي بالأمن في وخالف النهي ، وطيف برأسه ، وأمنا الناس ونودي بالأمن في الأزقة والقصبة ، فخرج الناس وأمِنُوا ، وكتبا إلى الملك الناصر بالفتح .

وكان السبب في التوجه إلى ميورقة أن المنصور يعقوب كان وجّه إلى صاحب ميورقة على بن إسحاق بن محمد بن غانية يستدعى بيعته ، فأنف من ذلك وأساء الرد واحتال على الرَّسُل حتى اعتقلهم وأودعهم في السجون ، ثم تحرك من ميورقة على المذكور إلى بجاية ، فاحتال حتى استولى عليها وملكها ، ولما تم له ذلك أتى الجزائر فدخلها ، ثم مليانة ومازونة ، ثم دخل أشير عنوة ثم أتى القلعـة فملكها ، وبعد ثلاث من دخولها كانت له في العرب الحطمـــة المشهورة ، وبث في هذه البلاد عمالاً وحكاماً ، ثم قصد قسنطينة فسار إليها وحاصرها أشهراً فلم يفلح ، وهناك بلغه أن عسكراً برياً وأسطولاً بحرياً هائلين أتياه من المغرب ، ووصل الأسطول والعسكر إلى بجاية ، فأخرجا نائبه منها وهو أخوه يحيى ، فتوجه إلى أخيه على وهو على قسنطينة ، وخلَّى للقوم بلدهم ، ثم توجها معاً نحو القبلة ، ومرَّا بالقلعة فاستأصلاها ، ثم سار علي إلى قفصة فأخذها ثم توزر ، ومع ذلك جاء عسكر المغرب فيه المنصور يعقوب فجهز إليه عسكراً فالتقوا بوطاة عمرة ، فكانت الوقيعة المشهورة والهزيمة العظيمة على عسكر المنصور بعد الانخان الكثير في أصحابه، وتبددوا في الصحراء.

وكان أول خروج ابن غانية من ميورقة لذلك في سنة نمانين وخمسمائة ، وهي السنة التي مات فيها صاحب مراكش والمغرب يوسف بن عبد المؤمن ، ثم بقي علي بن إسحاق وأخوه يحيى يهمان في تلك الجهات ؛ ولمّا بلغ المنصور خبر وقيعة عمرة وما جرى فيها

على عسكره امتعض من ذلك واستبدّ برأيه ، فتوجه بنفسه حتى نزل على قفصة فحاصرها حصاراً عظياً إلى أن نزلوا على حكمه ، فحكم فيهم بالسيف ، وأثر فيهم الأثر الشنيع ، وهدم سورها ، ولابن مجبر في ذكر ذلك قصيدة مليحة جداً ، منها :

ما غرَّ قفصة إلا انها اجترمت فلم تثريب فلم يكن عند أهل الحلم تثريب ما بالها زار أمر الله حوزتها فلم يكن عندها أهل وترحيب

وقد ذكرنا ذلك في حرف العين عند ذكر عمرة .

وبعد ذلك كله مات علي بعد أن تفرق جمعه ، قبل سهم أصابه وهو على توزر سنة خمس و ثمانين وخمسمائة ، و تمادت ميورقة على امتناعها إلى أن توفي المنصور في شهر ربيع الأول سنة خمس وتسعين وخمسمائة ، وولي ابنه الملك الناصر ، فوجّه إليها الجيوش وحكم عليها كما قلناه . ثم لم تزل ولاة الملك الناصر تختلف على ميورقة إلى أن كانت المصيبة العظمى والحادث الشنيع بهزيمة العقاب عليه سنة تسع وستهائة ، ثم ان الطاغية البرشلوني تحرك إلى ميورقة عازماً عليها فنزل عليها أسطوله في شوّال سنة ست وعشرين وستهائة ، فأراها من القتال وشدة الحصار وأنواع المحن ما لم يجر مثله في زمان وحكم عليها عنوة بعد طول الحصار والقتل والسبي ، ثم أخذ واليها ابن يحيى فعذّبه أشد العذاب حتى مات ، واستولى الشّرك على واليها ابن يحيى فعذّبه أشد العذاب حتى مات ، واستولى الشّرك على المؤرية في عام سبعة وعشرين وستهائة .

ميلة : مدينة على أربع مراحل من قلعة حماد ، وفي سنة تمان وسبعين وثلثمائة ، خرج المنصور العبيدي أو غيره () غازياً لكتامة ، فلما قرب من ميلة زحف إليها عازماً على استئصال أهلها ، فخرج إليه النساء والعجائز والأطفال بعد أن عبى جيوشه لمحاربتها ، فلما رأى من خرج إليه منها بكى ، وأمر ألا يُقتل من أهلها أحد ، وأمر بهدم سورها وتسيير من فيها إلى باغاية ، فخرجوا بجماعتهم يريدونها وقد حملوا ما خف من أمتعتهم ، فلقيهم ماكسين بن زيري بعسكره فأخذ جميع ما كان معهم ، وبقيت ميلة خراباً ثم عمرت بعد

ا ليس هو المنصور العبيدي ، دون ريب ، وإنما هو أبو الفتح المنصور بن أبي الفتوح يوسف ابن زيري بن مناد الصنهاجي ، وخبر غزوه لميلة في ابن عذاري ١ : ٣٤٣ ، والمؤلف يعتمد في النقل على البكري : ٦٤ .

ذلك ، وعليها سور صخر ، وحولها ربض وبها جامع وأسواق وحمّامات ، والمياه تطّرِد حولها ، يسكنها العرب والجند والمولدون ، وهي من غر مدن الزاب ، ولها باب شرقي يعرف بباب الروس ، وعلى مقربة منه جامعها ، وهو ملاصق لدار الامارة ، وباب جوفي ، ويليه داخل المدينة عين تعرف بعين أبي السباع مجلوبة تحت الأرض من جبل هناك يشق [منها] سوقها ساقية ، فإذا قلّ الماء في الصيف أجريت يوم السبت والأحد لا غير ، ولها حمّامان في ربضها ، ومها عين تُعرف بعين الحمّى يرش منها على المحموم فيبرأ ببركتها وشدّة بردها ، ومن مدينة ميلة إلى جبل جيجل ، وهو جبل الرحمن .

وميلة (١) مدينة أزلية بها آثار للأول تدل على أنها كانت كبيرة ، وهي الآن عامرة آهلة كثيرة الخصب رخيصة السعر على نظر واسع وقرى عامرة ، وهي كثيرة الأسواق والمتاجر ، وعليها سور جليل ، وفي وسط مدينتها عين خرارة عذبة من بناء الأول لها سرب كبير يدخل فيه فلا يوجد له آخر ولا يعلم من أين يأتي ذلك الماء ، ويقال إنه مجلوب من جبل بالقرب منها يسمى تامروت (١) ، وهي العين المعروفة بعين أبي السباع ؛ وبالقرب من ميلة جبل العنصل ، ويسمى اليوم جبل بني زلدوي ، وهم قبيل كبير من البربر سكنوا ذلك اليوم جبل بن ولمه كثير على الولاة بسبب منعة جبلهم ، وفيه مدن الجبل ، ولهم خلاف كثير على الولاة بسبب منعة جبلهم ، وفيه مدن

وعمائر وقرى كثيرة ، وهو أخصب جبال إفريقية ، فيه جميع الفواكه من التفاح والسفرجل والأعناب الكثيرة .

وميلة (أ) مدينة حسنة كثيرة الأشجار ، محاسنها ظاهرة ومياهها عذبة ، وكانت في طاعة يحيى بن العزيز صاحب بجاية ، وبينها وبين قسنطينة الهوا ثمانية عشر ميلاً .

ميلاص ": حصن بجزيرة صقلية كبير القطر مليح الهيشة وثيق البنية ، وقلعته منيعة من أحسن البلاد وأجلها تشبه الحواضر في العمارات والأسواق وما بها من المواد والأرفاق ، وهي على ساحل البحر ، يحدق بها "البحر من [جميع] جهاتها إلا من جهة شمالها يدخل إليها منها "، ويسافر إليها براً وبحراً ، ويتجهز منها بالكتان الكثير ، ولها مزارع زاكية ومياه غزيرة ، ويصاد بها التن ، وبينها وبين مسيني مرحلة .

مِيْرِتُكَة (ف) : مدينة بالأندلس شرقي مدينة باجة ، بينهما أربعون ميلاً ، وهي على آنة ، وبمقربة من شاطئ البحر مرسى هاشم ، وهو حصن أولي فيه آثار قديمة وبه كنيسة عظيمة بنيت في أيام قسليان قيصر الذي بنيت في أيامه كنيسة طليطلة المعروفة بكنيسة الملوك ، وقيصر هذا هو أول من نسج في ثيابه وفرشه الذهب ، وهو الرابع والثلاثون من القياصرة .

١ الادريسي (د/ب) : ٦٦/٩٤ .

۱ (Milazzo) الأدريسي (م) : ۲۹ .

٣ ع : محدق بها يحدق بها ...

٤ ع ص : منه .

بروفنسال : ۱۹۱ ، والترجمة : ۲۳۱ (Mertola) وقد تقدم الحديث عنها أيضاً في مادة

[«] مارتلة » .

ا الاستبصار : ١٦٩ . .

ا ورد عند البكري باسم (بني ياروت) .



مرفس لنون

نابل () : مدينة قديمة على البحر من الجزيرة التي بقبلي مدينة تونس حيث كانت مدينة باشو ، وكانت عمامرة فخربت ، وبقي الآن منها قصر صغير ، وأرضها كثيرة الخيرات والمرافق .

ونابل⁶ أيضاً عمل عظيم في البر الكبير من بلاد الروم ، وبينها وبين مرسى مسيني من جزيرة صقلية اثنان وثلاثون ميلاً ، ومدينة نابل هذه حسنة أولية عامرة ذات أسواق نافقة السلع وافرة البضائع والأمتعة ، وبين نابل واسطابة مجبل نار لا يتوصل إلى بركانه لأنه دائم الدهر يرمي بالنار .

الناصرة (أ) : قرية بالشام على ثلاثة عشر ميلاً من طبرية ، وذكر بعضهم أن فيها وُلِد المسيح عليه السلام ، وأهل بيت المقدس ينكرون ذلك ، وتقدم ذلك في حرف الباء .

ناردين^(۱): هو جبل بالقرب من نصيبين ، من قرار الأرض إلى ذروته نحو ستة أميال ، وعليه قلعة بناها حمدان بن الحسين تسمى بالبازي الأشهب لا يستطاع فتحها بوجه لحصانتها .

الناشيان^(۱) : من كور الأهواز على مرحلتين من مدينة الدورق، وهي عــامرة بأهلها وبهــا أخلاط من الناس ، وهي متوسطة الكبر يشقها نهر صغير ، وهي حسنة من داخلها وخارجها .

ناخبة ": من مدن كرمان ، وهي مدينة حسنة صالحة الأحوال بها أسواق وصناعات ، ومنها إلى الشيرجان شمالاً ماثة ميل ، وبينها وبين جيرفت جنوباً ستون ميلاً .

ناعم " : حصن من حصون خيبر ، وهو أول حصون خيبر ، افتتحه رسول الله عليه ألقيَتْ عليه رحى منه فقتلته .

نابلس(2): من مدن الشام ، وهي مدينة السامرية ، وبها البئر التي حفرها يعقوب عليه السلام ، وبها حبس عيسى عليه السلام وطلب من المرأة السامرية الماء ليشرب ، وعليه الآن كنيسة حسنة ، ويزعم أهل بيت المقدس أن السامرية لا يوجد أحدهم إلا بهذه المدينة .

[·] الادريسي (د/ب) : ۸۷/۱۱۸ ، وقارن بياقوت (نابل) .

^{. (}Napoli) الادريسي (م) : ۷۹ .

ص ع : اسطانة ؛ وهي (Stabia) ؛ وقد وردت : اسطانة ؛ في بعض أصول نزهــة المثناق .

^{*} انظر ياقوت (الناصرة) ؛ وفي صبح الأعشى ؛ : ١٥٠ نقل عن الروض .

الاسم في نزهة المشتاق : ٢٠٠ - وعنه ينقل المؤلف - بالميم و ماردين و ، وكذلك هو في سائر
 المصادر ، ولم أجد أحداً كتبه بالنون ، وإن جاز أن يكون لغة . أو تصحيفاً .

كذلك كتبت في نزهة المشتاق : ١٢٣ وعنه ينقل المؤلف ؛ وهي عند الكرخي : ١٦ ، ٦٥ وباقوت ، باسيان .

اليقل المؤلف عن نزهة المشتاق : ١٣٧ ورسم الكلمة هناك « ناجية » ؛ وقد مرَّت هذه المادة في حرف الفاء « فاختة » ، وقلت هنالك إنها عند ابن حوفل : ٢٧٣ باختة (أو ناجتة) ، وأزيد أنها عند ابن خرداذبه : بأخته (أو فاختة) ، ولعلها « واجب » ، عند المقدسي : وأزيد أنها صدر التصحيف .

۳ السيرة ۲ : ۳۳۰ – ۳۳۱ .

[·] نزهة المشتاق : ١١٣ .

وقال المسعودي() : [والأسامرة] في وقتنا هـــذا في قرى متفرقة ببلاد فلسطين والأردن إلى مدينة نابلس وأكثرهم في هذه المدينة ، وهم يقولون لا مساس .

نبقة ^m : موضع في بلاد طيء ، ذكر أبو عبيدة عن منصور ابن يزيد الطائي أن قبر حاتم هناك حوله قدور حجارة عظيمة من بقايا قدوره التي كان يطعم فيها مكفأة ، وعن يمين قبره أربع جوار من حجارة وعن شماله مثلهن محتجزات على قبره كالنائحات ، لم ير مثل بياض أجسامهن وجمال وجوههن ، وربمـــا رآهن الرائي ففتن بهن ومال إليهن إعجاباً ، فإذا دنا منهن رأى حجارة عظيمة يزعمون أنها من عمل الجن ، فهن بالنهار كما وصفنا ، فإذا هدأت العيون ارتفعت أصوات الجن بالنياحة عليهن ، قال : ونحن في منازلنا نسمع ذلك إلى طلوع الفجر . وكان رجل يكني أبا الخيبري مرَّ في نفر من قومه بقبر حاتم فجعل يناديه : يا أبا الجعد اقرنا ، فقالوا له : أتنادي رمة بالية ؟! قال : ان طيئاً تزعم أنه لم ينزل بــه قط أحد الا قراه ؛ وناموا فانتبه أبو الخيبري مذعوراً ينادى : واراحلتاه ، فقال له أصحابه : ما بالك ؟ قال : خرج حاتم بالسيف وأنا أنظر حتى نحر راحلتي ، فنظروا إلى راحلته فإذا هي متجدّلة لا تنبعث ، فقالوا : قد والله قراك ، فظلوا يأكلون لحمها شواء وطبيخاً ثم ارتدفوه وانطلقوا سائرين ، وإذا راكب بعير يقود آخر قد لحقهم ، فقال : أيكم أبو الخيبري ؟ فقال الرجل : أنا ، فقال الراكب : أنا عدي بن حاتم ، وان حاتماً جاءني الليلة فذكر أنك استقريته واستنطيته وهو ينشدك :

أبا خيبري وأنت امرؤ ظلوم العشيرة شتامها أتيت بصحبك تبغي القرى لدى حفرة صدحت هامها أتبغي لي الذم عند المبيت وحولي طي وأنعامها

فإنا سنشبع أضيافنــــا ونأتي المطي فنعتـــامها

قال : وقد أمرني أن أحملك على بعير مكان راحلتك فدونكه . وقال الشاعر يمدح عدي بن حاتم :

أبوك أب سباقة الخير لم يزل لدن شب حتى مات في الخير راغبا قرى قبره الأضياف إذ نزلوا به ولم يقر قبر قبله الدهر راكبا

النباج (أ : هما نباجان ، نباج ثيتل ونباج ابن عامر بالبصرة ، وقال أبو عبيدة : النباج وثيتل موضعان متدانيان بينهما دوح ، ينزلهما اللهازم من بني بكر .

وفي خبر عمارة قال: أغارت عكل على مال لبني حنظلة فدهبت به ، فرحلت إلى إسحاق بن إبراهيم بن أبي حميصة وهو بالنباج أشتكي إليه ما نزل بنا من عكل وأستنصره عليهم ، فكتب لي إلى عامله كتاباً ، فلما خرجت من عنده مزقت الكتاب

جعلتم قراطيس العراق سيوفكم ولن يقطع القرطاس والسيف باتر وقلتم خذوا البر التقي فإنه أقل امتناعاً واتركوا كل فاجر فرحت بقرطاس طويل وطينة ورحت بنو أعمامنا بالأباعر

نجد : ما بين الحجاز إلى الشام إلى العذيب ، فالطائف من نجد ، والمدينة من نجد ، وأرض اليامة والبحرين إلى عُمان إلى العروض ، وقد أنجد الرجل إذا أتى نجداً كما يقال : أعرق وأشأم ، والشيخ النجدي الذي حضر قريشاً بدار الندوة ليتشاوروا في شأن رسول الله عليا يا يراد به إبليس اللعين .

١ مروج الذهب ١ : ١١٤ – ١١٥ .

ص : نيقة ؛ وفي ديوان حاتم حيث وردت القصة : تبعة ؛ ولم يذكره البكري أو ياقوت ، ولا أدري ما صوابه ؛ وانظر الأغاني ٢٠ : ٢٨٧ .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٩١ ، وانظر ياقوت (النباج).

ا ع ص : جحيفة ؛ وانظر الطبري ٣ : ١٣٥٠ .

النجاغة (۱) : من مدن الحبشة صغيرة على قسفة النهر ، أهلها فلاحون يزرعون الذرة والشعير ومنه يعيشون ومتاجرها قليلة ، والسمك عندهم كثير ممكن والألبان غزيرة ، وبينها وبين مركطة ستة أيام انحداراً في النهر ، وفي الصعود أزيد من عشرة أيام على قدر الامكان وليس بعد هاتين المدينتين في جهة الجنوب شيء من العمارات ولا شيء يعول عليه .

نجوان : من بلاد اليمن ، سميت بنجران بن زيد بن سبأ بن يعرب بن قحطان .

وممن كان في الفترة أصحاب الاخدود ، وكانوا بنجران ، وبلغ ذا نواس أن قوماً بنجران على دين المسيح ، وكان هو يهودياً ، فنهض إليهم بنفسه ، وحفر لهم أخاديد وأضرمها ناراً ثم دعاهم إلى اليهودية فمن أبى قذفه في الأخاديد ، فأتي بامرأة معها طفل ابن سبعة أشهر فأبت أن توجع عن دينها ، فأدنيت من النار فجزعت ، فأنطق الله تعالى الطفل فقال : امضي على دينك فلا نار بعدها فألقيت في النار ، فسلط الله تعالى عليهم الحبشة وغلبوهم على أرض اليمن إلى أن كان من أمر ابن ذي يزن واستجارته بكسرى أنوشروان ما كان .

وبنجران كان عبد الله بن الثامر من أهل دين عيسى عليه السلام ، وكان بها بقايا من أهل دينه على الإنجيل أهل فضل واستقامة ، وعبد الله بن الثامر رأس لهم ، وكان أصل ذلك الدين بنجران ، مع أن العرب كانوا أصحاب أوثان ، أن رجلاً من بقايا ذلك الدين يقال له فيميون وقع بين أظهرهم فحملهم عليه فدانوا به ، وكان صالحاً مجتهداً زاهداً في الدنيا مجاب الدعوة ، وكان سائحاً ينزل القرى ، ولا يعرف في قرية إلا خرج منها إلى قرية لا يعرف بها ، وكان لا يأكل إلا من كسب يده ، وكان بناء يعمل الطين ، وكان يعظم الأحد فلا يعمل فيه شيئاً ، فخرج إلى فلاة من الأرض يصلي بها حتى يمسي ، وكان في قرية من قرى الشام ، الأرض يصلي بها حتى يمسي ، وكان في قرية من قرى الشام ، ففطن لشأنه رجل من أهلها يقال له صالح ، فأحبه حباً شديداً ، وكان يتبعه حيث ذهب فلا يفطن له فيميون ، حتى خرج في يوم

أحد إلى فلاة من الارض كما كان يصنع ، فاتبعه صالح وهو لا يدري بمكانه ، وقدام فيميون يصلّى فأقبل نحوه التنين ، الحية ذات الرؤوس السبعة ، فلما رآها فيميون دعا عليها فماتت ، فرآها صالح ولم يدر ما أصابها ، فخافها عليه ، فعيل صبره فصرخ : يا فيميون ، التنين قــد أقبل نحوك ، فلم يلتفت إليه وأقبل على صلاته حتى فرغ منها وأمسى وانصرف ، وعرف أنه قسد عرف ، وعرف صالح أنه قمد رأى مكانه فقال له : يا فيميون ، اعلم أني ما أحببت شيئاً قط حبك ، وقد أردت صحبتك والكينونة معك حيث كنت ، قال : إما شئت ، أمري كما ترى ، فإن علمت أنك تقوى غليه فنعم ، فلزمه صالح . وكان إذا جاءه أحد به الضرُّ دعا له فشفي ، وإذا دعى إلى أحد به ضرّ لم يأته، وكان لرجل من أهل القرية ابنُّ ضرير ، فسأل عن شأن فيميون ، فقيل له إنه لا يأتي أحداً دعاه ولكنه رجل يعمل للناس البنيان بالأجرة ، فعمد الرجل إلى ابنه ذلك فوضعه في حجرته وألقى عليه ثوباً ، ثم جاءه فقال : يا فيميون اني أردت أن أعمل في بيتي عملاً فانطلق معي إليه حتى تنظر إليه، فأشارطك عليه(١)، فانطلق معه حتى دخل حجرته ثم قال : ما تريد أن تعمل في بيتك هذا ؟ قال كذا وكذا ، ثم أزال الرجل الثوب عن الصبي وقال: يا فيميون عبد من عباد الله أصابه ما ترى فادع الله له ، فدعا له فيميون فقام الصبي ليس به بأس ، وعرف فيميون أنه قد عرف ، فخرج من القرية واتبعه صالح ، فبينها هو يمشي في بعض الشام إذ مرَّ بشجرة عظيمة ، فناداه منها رجـــل فقال : أفيميون ؟ قال : نعم ؛ [قال] : ما زلت انتظرك وأقول : متى هو جاءٍ ، حتى سمعت صوتك فعرفت أنك هو ، لا تبرح حتى تقوم على فإني ميت الآن ، قال : فمات وقام عليه حتى واراه ثم انصرف ، وتبعه صالح حتى وطئا بعض أرض العرب ، فعدوا عليهما فاختطفتهما سيارة من بعض العرب فخرجوا بهما حتى باعوهما ينجران ، وأهل نجران يومئذ على دين العرب يعبدون نخلة طويلة بين اظهرهم لها عيد في كل سنة ، فإذا كان ذلك العيد علقوا عليها كل ثوب حسن وجدوه وحلي النساء ، ثم خرجوا إليها وعكفوا عليها يوماً ، فابتاع فيميون رجل من أشرافهم ، وابتاع صالحاً آخر ، فكان فيميون إذا قام الليل في بيت له أسكنه إياه سيده يصلى استسرج له البيت نوراً حنى يصبح ، من غير مصباح ، فرأى ذلك ٍ سيده فأعجبه ما يرى منه ، فسأله عن دينه فأخبره به ، وقال له فيميون : إنما أنتم في باطل، ان هذه النخلة لا تضر ولا تنفع ولو

ا ع : النجاعة ، وكذلك هي في أصول نزهة المشتاق ، الادريسي (د) : ٧٤ (OG : ٣٤)

۲ البكري (مخ) : ۲۱ .

[&]quot; السيرة ١ : ٣١ وما بعدها ؛ والطبري ١ : ٩٢٠ .

١ ص ع : فأشار عليه .

دعوت عليها إلاهي الذي أعبد أهلكها ، وهو الله وحده لا شريك له ، فقال له سيده : فافعل فانك إن فعلت دخلنا في دينك وتركنا ما نحن عليه ، فقام فيميون فتطهر وصلى ركعتين ، ثم دعا الله تعالى عليها ، فأرسل الله عزّ وجلّ عليها ريحاً فجعفتها من أصلها فألقتها ، فاتبعه عند ذلك أهل نجران على دينه ، فحملهم على الشريعة من دين عيسى بن مريم عليه السلام ، ثم دخلت عليهم الأحداث التي دخلت علي أهل دينهم بكل أرض ، فن هناك كانت النصرانية بنجران في أرض [العرب].

[قالوا^(۱) : وكان في قرية من قرى نجران ساحر يعلِّم أهل نجران السحر ، فلما نزلها] فيميون ابتني خيمة بين نجران وبين تلك القرية ، فجعل أهل نجران يرسلون غلمانهم إلى ذلك الساحر يعلَّمهم السحر ، فبعث الثامر [ابنه] عبد الله بن الثامر مع غلمان أهل نجران ، فكان إذا مرّ بصاحب الخيمة أعجبه ما يرى من صَلاته وعبادته ، فجعل يجلس إليه ويسمع منه حتى أسلم فوحَّد الله تعالى وعَبَده ، وجعل يسأله عن شرائع الإسلام ، حتى إذا تعلُّم جعل يسأله عن الاسم الأعظم ، وكان يعلَمه ، فكتمه إياه وقال له : يا ابن أخى انك لن تحمله ، أخشى ضعفك عنه ، والثامر أبو عبد الله لا يظن إلا أن ابنه يختلف إلى الساحر كما يختلف الغلمان ، فلما رأى عبدالله أن صاحبه قد ضنَّ به عنه عمد إلى قداح ، ثم لم يبق لله اسماً يعلمه إلا كتبه في قدح ، لكل اسم قدح ، حتى إذا أحصاها أوقد لهـا ناراً ثم جعل يقذفها فيها قدحاً قدحاً حتى إذا مرّ بالاسم الأعظم قذف فيها بقدحه ، فوثب القدح حتى خرج منها لم تضره شيئاً ، فأخذه ثم أتى صاحبه فأخبره أنه قد علم الاسم الذي كتمه ، فقال : وما هو ؟ قال له : كذا ، قــال : وكيف علمته ؟ فأخبره بمــا صنع ، قال : أي ابن أخي قد أصبته فأمسك على نفسك ، وما أظن أن تفعل ، فجعل عبد الله بن الثامر إذا دخل نجران لم يلق أحداً به ضر إلا قال له : يا عبد الله أتوجِّد الله وتدخل في ديني وأدعو الله فيعافيك مما أنت [فيه] من البلاء ؟ فيقول : نعم ، فيوحد الله ويسلم ويدعو له فيشفى ، حتى لم يبت بنجران أحد بـ ضرّ إلا أتاه فاتبعه على أمره ودعا له فعوفي ، حتى رفع شأنه إلى ملك نجران ، فدعاه فقال له : أفسدت على أهل قريتي وخالفت ديني ودين آبائي ، لأمثلن بك ، قال : لا تقدر

على ذلك ، فجعل يرسل به إلى الجبل الطويل فيُطْرح على رأسه فيقع إلى الأرض ليس به بأس ، وجعل يبعث به إلى مياه بنجران ، بحور لا يقع فيها شيء إلا هلك ، فيخرج ليس به بأس ، فلما غلبه قال له عبد الله بن الثامر : انك والله لا تقدر على قتلي حتى توجّد الله تعالى فتؤمن بما آمنت به ، فانك إن فعلت ذلك سلطت على فقتلتني ، قال : فوحد الله تعالى ذلك الملك وشهد بشهادة عبد الله بن الثامر ثم ضربه بعصا في يده فشجه شجة غير كبيرة فقتله ، وهلك الملك مكانه ، واستجمع أهل نجران على دين عبد الله بن الثامر ، ثم أصابهم ما أصاب أهل دينهم من الأحداث .

وحدَّ ثوا^(۱) أن رجلاً من أهل نجران في زمن عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، حفر خربة من خرب نجران لبعض حاجته ، فوجدوا عبد الله بن الثامر تحت دفن منها قاعداً واضعاً يسده على ضربة في رأسه ممسكاً عليها بيده ، فإذا أخرت يده عنها تنبعث مما ، وإذا أرسلت يده ردَّها عليها ، فامسك دمها ، وفي يده خاتم مكتوب فيه : ربي ، فكتب فيه إلى عمر رضي الله عنه فكتب إليهم عمر رضي الله عنه : أن أقرّوه على حاله وردُّوا عليه الدفن الذي كان عليه ، ففعلوا .

وكان الأسود بن كعب العنسي قد ادعى النبوة في عهد النبي عليه واتبع على ذلك ، وسمعت به بنو الحارث بن كعب من أهل نجران ، وهم يومئذ مسلمون ، فأرسلوا إليه يدعونه أن يأتيهم في بلادهم ، فجاءهم فاتبعوه وارتدُّوا عن الإسلام ، ويقال : دخلها يوم دخلها في خمسة آلاف من حِمْير يسدّعي النبوّة ويشهدون له بها ، فنزل همدان فلم يتبعه من النخع ولا من جعفي أحد ، وتبعه ناس من بني أسد ومذحج وعنس واود وحكم ، وأقام الأسود بنجران ، ثم رأى أن صنعاء خير له من نجران فسار إليها في ستمائة راكب من بني الحارث فنزلها ، فأبت الأبناء أن يصدقوه ، فغلب على صنعاء واستذل الأبناء بها وقهرهم وأساء جوارهم لتكذيبهم إياه ، إلى أن كان من أمره ما نذكره عند الوصول إلى ذكر صنعاء إن شاء الله تعالى .

وإلى أفعى نجران مضى أولاد معد بن عدنان وهم مضر وإياد

١ الطبري ١ : ٩٢٦ .

۲ الطبري : انتعبت .

[·] النقل مستمر من رواية ابن إسحاق .

وأنمار وربيعة ليحكم بينهم في قسمة ميراث أبيهم ، وهي قصة مشهورة .

النجف: بالعراق بظهر الكوفة ، وهو البساتين والمتنزهات التي يشرف الخورنق عليها ، وذكر صاحب المنطق أن موضع البرّ قد يكون بحراً وموضع البحر قد يكون براً ، قال : وللمواضع شباب وهرم وحياة وموت كما في الحيوان ، وقد كان البحر فيا سلف في الموضع المعروف بالنجف ، وهو بالحيرة ، وكانت ترفأ هناك سفن المفند والصين ، ترد على ملوك الحيرة فصار بين الحيرة وبين البحر الآن مسيرة أيام كثيرة ، ومن رأى النجف وأشرف عليه تبين ما وصفنا .

وبالنجف^(۱) نزّل خالد بن الوليد في سلطان أبي بكر رضي الله عنهما بعد أن فتح الله اليامة ، وقتل كذابها يريد الحيرة ، فتحصن منه أهلها في القصر الأبيض ، فلما نزل خالد رضي الله عنه بالنجف بعث إليهم أن ابعثوا إلىّ رجلاً من عقلائكم ، فبعثوا إليه عبد المسيح بن عمرو بن بقيلة الغساني – وبقيلة هو الذي بنى القصر الأبيض، ودعي بقيلة لأنــه خرج يوماً وعليه ثياب خضر، فقال له قومه : ما هذا إلا بقيلة ، وعبد المسيح هذا هو الذي رأى سطيحاً وسأله عن رؤيا الموبذان وارتجاج الابوان - فأتى عبد المسيح خالداً وله يومئذ ثلثمائة سنة وخمسون ، فتجاهل عبد المسيح وأحب أن يريه من نفسه ما يعرف بــه عمله ، فقال له : من أين أقصى أثرك؟ قال : من صلب أبي ، قال : فن أبن جئت؟ قال : من بطن أُمّي ، قال : فعلام أنت ويحك ؟ قال : على الأرض ، قال : أتعقل ؟ قال : أي والله وأقيد ، ... الخبر بطوله ، وقد مرّ في حرف الحاء . وكان خالد قال لعبد المسيح : مــا أدركت ؟ قال : أدركت سفن البحر ترفأ إلينا في هذا النجف بمتـــاع الهند والصين، وأمواج البحر تضرب ما تحت قدمك، وقال: رأيت المرأة من أهل الحيرة تأخذ مكتلها فتضعه على رأسها لا تزود إلا رغيفًا ، فلا تزال في قرى عامرة وعمائر متصلة وأشجار مثمرة ومياه عذبة حتى ترِد الشام ، وتراها اليوم قد أصبحت يباباً ، وذلك دأب الله تعالى في العباد والبلاد .

وحكي أن أبا جعفر المنصور وجّه في إشخاص جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم من المدينة إلى العراق ،

فلما سار إلى النجف توضأ للصَّلاة ثم قال : اللهم بك أستفتح وبك أستنجع ، سهِّل لي حزونته وليّن لي عريكته ، واعطني من الخير ما أرجو ، وادرأ عني من الشرِّ ما أخاف وأحذر ، فلما دخل عليه قام إليه وأكرمه وبره وغلفه بيده وأصرفه إلى منزله ، وإنما كان أشخصه ليقتله ، رضى الله عنه .

نَجَيْرَم () : بلد من بلاد سيراف ، منها أبو يعقوب النجيرمي ، وبينهما ثلاثة عشر فرسخاً .

النُّجَيْرِ " : هي حضرموت ، وأنشدوا للأعشى :

وأبتذل العيس المراقيل تغتلي

مسافة ما بين النجير فصرخدا

وقيل هو حصن في اليمن ، فيه تحصن الأشعث بن قيس بن معدي كرب ومن ارتد معه ، فقال له من نصحه: " أنشدك الله يا أشعث ووفادتك على رسول الله علي الله وإياك إياك ، أبق على نفسك ، بهذا الأمر من يقتل من خالفه ، وإياك إياك ، أبق على نفسك ، فإنك إن تقدمت تقدّم الناس ، وإن تأخرت افترقوا واختلفوا ، فأبسى الأشعث وقال : قد رجعت العرب إلى مما كانت الآباء تعبد ، ونحن أقصى العرب داراً من أبي بكر ، فكيف يبعث إلينا الجيوش ، قال : اي والله وأحرى ألا يدعك عامل رسول الله النبي علي ترجع إلى الكفر ، يعني زياد بن لبيد الأنصاري ، وكان النبي علي النبي علي المناه الله عنه إليهم فتضاحك ثم قال : أما يرضى زياد أن أجيره ، فقال له : سترى ، ثم قام الأشعث فخرج من المسجد إلى منزله وقد] أظهر ما أظهر من الكلام القبيع من غير أن يكون نطق بالردة ، ووقف (أ) يتربص وانحاز بأصحابه إلى حصن النجيم فأغلقوه ، فحاصره المسلمون لا يفارقونه ليلاً ولا نهاراً ، وقذف الله الرعب في قلوبهم ، فلما اشتد عليهم الحصار بعث إلى زياد بن

ا راجع مادة الحيرة .

انظر ياقوت (نجيرم) ، والنجيري المذكور هو أبو يعقوب يوسف بن يعقوب اللغوي البصري
 نزيل مصر (– ٤٢٣) ؛ انظر ترجمته في ابن خلكان ٧ : ٧٥ ومصادر أخرى مذكورة
 في الحاشية .

أول المادة عن معجم ما استعجم ٤ : ١٧٩٩ ثم تجيء المادة التاريخية ، انظر الطبري ١ :
 ٢٠٠٦ وما بعدها .

عن الاكتفاء (تاريخ الردة) : ١٦١ .

[·] انتقل إلى النقل عن الصفحة : ١٦٦ – ١٦٩ .

لبيد أن تنحُّ عنا حتى نخرج ونخليك والحصن ، قال : لا أبرح شبراً واحداً حتى نموت عن آخرنا أو تنزلوا على حكمنا ورأينا ، وجعل یکابدهم لما یری من جزعهم ، وکتب علی لسان أبی بکر رضی الله عنه كتاباً إليه فيه : احصرهم ولا تقبل منهم إلا ما خرجوا منه أو السيف ، وقد بعثت إليك بعشرة آلاف رجل عليهم فلان وخمسة آلاف عليهم فلان ، فان أظفرك الله تعالى بهم فاياك والبقيا في أهل النجير ، حرّق حصنهم بالنار واقطع معايشهم واقتل المقاتلة مكايدة لعدوّه ، فلما قرئ عليهم الكتاب أيقنوا بالهلكة واشتد عليهم الحصار ، وندموا ، فقال الأشعث : إلى متى هذا الحصر ؟ قد غرثنا وغرث عيالنا ، وهذه البعوث تقدم علينا بمــا لا قبل لنا به ، قد ضعفنا عمَّنْ معنا ، فكيف بمن يأتينا من هذه الأمداد ، والله للموت بالسيف أحسن من الموت بالجوع ، قالوا : وهل لنا قوة بالقوم ؟ فما ترى لنـا فأنت سيدنا ؟ قال : أنزل فآخذ لكم أماناً قبل أن تدخل هذه الأمداد بما لا قبل لنا به ، فجعل أهل الحصن يقولون : يا أشعث افعل وخذ لنا أماناً ، قال : فأنا أنزل ، فأرسل إلى زياد : أنزل فأكلمك وأنا آمن ؟ قال : نعم ، فنزل الأشعث من النُجَيْر فخلا بزياد فقال : يا ابن عم ، قــد كان هذا الأمر ولم يبارك لنا فيه ، وانّ لي قرابة ورحماً وان أبا بكر يكره قتل مثلي ، وقد جاءك كتابه ينهاك عن قتل الملوك من كِنْدة ، فأنا أحدهم ، وإنما أطلب منك الأمان على أهلي ومالي ، فقال زياد : لا أؤمنك أبداً على دمك ، وأنت كنت رأس الردة ، فقال : أيها الرجل دعْ ما مضى واستقبل الأمور إذا أقبلت ، قال : وماذا ؟ قــال : أفتح لك النجير ، فأمّنه على أهله وماله على أن يقــدم بـه على أبي بكر رضي الله عنه فيرى فيه رأيه ، وفتح له النُجَيْر فـأخرجوا المقاتلة ، فعمد زياد إلى سبعمائة من أشرافهم فضرب أعناقهم على دم واحد ، ولَامَ القوم الأشعث وقالوا لزياد : غدر بنا فأخذ الأمان لنفسه وأهله ، وإنما نزل على أن يأخذه لجميعنا ، وجاء كتاب أبي بكر رضي الله عنه : إن ظفرت بأهل النجير فاستبقهم ، فقدم عليه ليلاً وقد قتل منهم في أول النهار سبعمائة في صعيد واحد ، وأبى زياد أن يواري جثثهم وتركوا للسباع ، فكان هذا أشد على من بقى من القتل .

نخلة^(١) : موضع على ليلة من مكَّة .

وكان بها (١) لقريش وبني كنانة بعض الطواغيت التي كانت تعظمها مع الكعبة لأنهم قالوا (اجعل الآلهة إلها واحداً الآية (القصص ٥) فكانت لهم بيوت تعظمها وتطوف بها كطوافها بالكعبة ، بعضها الذي بنخلة وكان سدنتها وحجابها من بني شيبان، وبها كانت العُزَّى ، فبعث إليها رسول الله على عليه حالد بن الوليد رضي الله عنه فلما سمع صاحبها ذلك على عليها سيفه وأسند في الجبل الذي هو فيه ، وانتهى إليها خالد رضي الله عنه فهدمها ، ثم رجع إلى رسول الله على عليها .

نخل^ش : غير مصروف ، قرية َلفَزارة ، وفي شعر زهير ^٣ :

تربص فان تقو المروراتُ منهمُ وداراتها لا تقو منهم إذاً نخل

النُّخَيْلَة (1) : موضع بالكوفة على لفظ التصغير ، وهي التي كان على رضي الله عنه يخرج إليها إذا أراد أن يخطب الناس .

وفي سنة تسع وثلاثين أوقع علي رضي الله عنه بالخوارج بالنخيلة وحروراء .

نلرومة (الخرب ، وهي طرف جبل تاجرا بأرض المغرب ، وهي مدينة حسنة كثيرة الزرع والفواكه رخيصة الأسعار ، ولها بسائط خصيبة ومزارع كثيرة ، وبينها وبين البحر نحو عشرة أميال ، ولها مرسى مأمون مقصود وعليه رباط حسن يتبرك به ، ويقال انه من أتى فيه منكراً لم تتأخر عقوبته ، قد عرف ذلك من بركته ومن صنع الله فيه .

نكور (٢) : مدينة بالمغرب بقرب مدينة مليلة ، وهي مدينة كبيرة بينها وبين البحر نحو عشرة أميال وقيل خمسة ، وهي بين رواب وجبال منها جبل يقابل المدينة يعرف بالمصلى ، وبها جامع على

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٤ .

١ انظر السيرة ٢ : ٤٣٩ .

انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٣ .

۳ دیوان زهیر : ۱۰۰ .

٤ معجم ما استغجم ٤ : ١٣٠٥ .

[·] الاستبصار : ١٣٥ ، والبكري : ٨٠ ، وانظر الادريسي (د) : ١٧٢ .

عن البكري : ٩٠ ، وكان المؤلف قــد تحدّث عن نكور (أو نكر أو يزكور) في مادة

تكرو في حرف التاء . ونقل معلوماته هناك عن الاستبصار : ١٣٦ .

أعمدة من خشب العرعر ، وهو والأرز أكثر خشبها ، ولها أربعة أبواب ، في القبلة باب سليان [وبين القبلة والجوف باب بني ورياغل] ، وفي المغرب باب المصلى ، وفي الجوف باب اليهود ، وسورها من اللبن ، وحمّاماتها كثيرة ، وأسواقها عامرة وغزا^(۱) المجوس مدينة نكور سنة أربع وأربعين ومائتين فتغلبوا عليها وانتهبوها وسبوا من فيها إلا من خلّصه الفرار فأقاموا بها ثمانية أيام .

وبها نهران^{۱۱} أحدهما يسمى نكور ، وب سميت ، يخرج من جبل هناك ، ومن هسذا الجبل ينبعث النهر المعروف بورغة ، وهو نهر كبير مشهور من أنهار المغرب وعلى نهرها الأرحاء .

ومدينة نكور (٣) كثيرة البساتين طيبة الفواكه لا سيا الكمثرى والرمان فليس يوجد مثلهما في بلد ، وهي قديمة أزلية افتتحها سعيد بن ادريس بن صالح الحِمْيري أو بناها ، وهو المعروف بالعبد الصالح ، وذلك في أيام الوليد بن عبد الملك بن مروان ، وكان دخل أرض المغرب في الافتتاح الأول قبل موسى بن نصير ، وعلى يديه أسلم البربر المجاورون لهذه المدينة وهم صنهاجة وغمارة ، ثم ارتبد منهم بشر كثير لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام .

ولإبراهيم^(؛) بن أيوب النكوري :

أيا أملي الذي أبغي وسولي

ودنياي الذي أرجو وديني

أأحرم من يمينك ريّ نفسي

ورزق الخلق في تلك اليمين

ويحجب عن جبينك لحظ طرفي

ونور الأرض من ذاك الجبين

وقد جبت المهامه من نكور

إليك بكل ناجيــةٍ أمون

نمرة^(۱) : موضع بعرفة معلوم .

نصيبين () : مدينة في ديار ربيعة العظمى ، وهي من بلاد الجزيرة بين دجلة والفرات ، وهي قديمة عظيمة كثيرة الأنهار والجنات والبساتين ، ولها نهر عظيم يقال له الهرماس عليه قناطر حجارة ، وأهلها قوم من ربيعة من بني تَغْلِب .

وهي في مستو من الأرض ، ذات سور حصين وأسواق عامرة وتجارات ، وبها فعلة وصنّاع ، وبهما مياه كثيرة وعقمارب قتّالة .

وافتتحها عياض بن غنم الفهري في خلافة عمر رضي الله عنه سنة ثمان عشرة ، وكانت مدينة رومية ، فلما افتتحها غياض أسكنها المسلمين ، وهي كبيرة ، ونهرها الهرماس عليه بساتين وكروم ، وبها مستقر الولاة ، ومنها إلى دارا خمسة فراسخ .

ويمتد أمام نصيبين وخلفها بسيط أخضر مدّ البصر . أجرى الله تعالى فيه مذانب من الماء تسقيه وتطّرد في نواحيه ، وتحف بها عن يمين وشمال بساتين ملتفة الأشجار يانعة الثمار ، وفيها قال أبو نواس :

طابت نصيبين بي يوماً فطبت بها يا ليت حظى من الدنيا نصيبين

وفيها مدرستان ومارستان واحد .

نَصْرَابادْ (۳) : بنيسابور ونصراباد بالري .

نَعْمان (³⁾ : بفتح أوله ، وادي عرفة دونها إلى مِنى ، وهو كثير

وبین مدینة نکور ومرسی تمسامان عشرون میلاً .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٣٣٤ .

اعتمد المؤلف في هذه المادة على اليعقوني : ٣٦٧، ثم نزهة المشتاق : ١٩٩ ، ثم اليعقوني على الأرجع ، ثم رحلة ابن جبير : ٣٣٩ ، وانظر الكرخي : ٥٣ ، وابن حوقــل : ١٩٣ - ١٩٤ ، والمقدسي : ١٤٠ ، وآثار البــلاد : ٤٦٧ ، وياقوت : (نصيبين) ، وابن الوردي : ٨٨ .

انظر یاقوت: (نصراباذ) . وفي معجم البكري: ١٣٠٩ أن نصراباذ قریة من قری العراق.

معجم ما استعجم ٤ : ١٣١٦ ، وفي رحلة الناصري : ٢٣٤ نقل عن الروض واستدراك =

ا. عن البكري : ٩٢ .

[ً] عن البكري : ٩٠ .

[&]quot; الاستبصار : ١٣٦ .

البكري : ٩١ .

الأراك ، قال الشاعر (١) :

تضوّع مسكاً بطن نَعْمان إذ مشت

به زينب في نسوة خفراتِ وهو أيضاً موضع بالشام .

نفطة ": في قصطيلية من بلاد الجريد في إقليم إفريقية ، بينها وبين قيطون بياضة مرحلة ، ومنها إلى توزر مرحلة ، ونفطة مبنية بالصخر ، عامرة آهلة ، بها جامع ومساجد وحمّامات كثيرة وتجارات ونخيل وغلّات ومياه جارية كثيرة سائحة ، وشرب جميع بلاد قصطيلية بوزن إلا نفطة فإن شربها جزاف ، وجميع أهلها شيعة ، وتسمى الكوفة الصغرى .

وهي قديمة (٢) عليها سور من بناء الأول ، ولها غابة كبيرة كثيرة النخل والبساتين وجميع الفواكه ، وهي كثيرة الخصب ، ولها نهر يسقي بساتينها ، وأهلها ذوو يسار ، وهم من بقايا الروم .

نفزاوة (4) : بينها وبين القيروان سنة أيام ، ولها سور صخر وطوب ، ولها سنة أبواب ، وبها جامع وحمّام وأسواق حافلة ، وهي على نهر كثيرة النخل والثار ، وحواليها عيون كثيرة ، وبينها وبسين قابس ثلاث مراحل ، ومن نفزاوة تسير إلى بلاد قصطيلية .

وبها أرض⁽⁶⁾ سواخة وسباخ وملاحات لا يهتدى للطريق لها الا بخشب قد نصبت في دهس يشبه الصابون في الرطوبة ، فمن أخطأ طريق تلك الخشب المنصوبة على الطريق هلك في تلك السباخ ، وقد هلكت [العساكر] والجماعات في قديم الزمان ممن دخلها ولم يعرف أمرها ، وتلك السباخ لا يعلم لها آخر ولا يسلك منها إلا الطريق إلى توزر وإلى بلاد قصطيلية ، ويقال إنها متصلة

ببلاد غدامس ، وهذه السباخ كلها ملائح ، وفيها موضع بين نفطة والحمة يعرف بالسبع سباخ .

وفي وسط طريق المارّ من توزر إلى نفزاوة جزيرة صغيرة فيها عين عذبة يشرب منها من يسير على تلك الطريق ، وإذا دخل المسافر هذا الطريق في أيام الصيف يكاد يهلك من حرارة الملح ويرجع ما في الزقاق من الماء العذب ملحاً لا يقدر على شربه إلا أن يمزج بالسكر أو العسل . ولمّا هزم المنصور يعقوب ملك المغرب على بن إسحاق على حمة مطماطة فرّ منهزماً على هذه السباخ فتبعه الموجّدون سالكين سبيله حتى شارفوا توزر فألفوه قد توغل في صحرائها .

نفوسة (الله نحو ستة أيام ، من قفصة إليه نحو ستة أيام ، وهو جبل عال نحو من ثلاثة أيام طولاً ، وفيه كروم ومياه جارية وأعناب وتين ، وأكثر زرعهم الشعير المتناهي طيباً ولأهله في خبره صنعة وحذق وتمييز فاقوا فيه كل الناس ، ويكون أطيب من سائر الطعام في سائر الأقاليم ، ويقال إنه متصل بجبل درن .

نفيس (*) : مدينة من بلاد المغرب عند أغمات تُعْرف بالبلد النفيس ، وهو مدينة قديمة صغيرة حولها عمارات وطوائف من قبائل البربر ، وبها من الحنطة والفواكه واللحوم ما لا يكون في كثير من البلاد ، وبها جامع وسوق نافقة وأنواع عجيبة من الزبيب المتناهي طيباً وكثرة .

وغزاها (٣) عُقْبة بن نافع رحمه الله وحاصر بها الروم فافتتحها وأصاب المسلمون فيها أموالاً كثيرة ومغانم واسعة ، وبنى فيها عُقْبة مسجداً وهو معروف به إلى اليوم ، وليس في جميع تلك البلاد أطيب هواء منها ولا أجل منظراً ولا أكثر أنهاراً وأشجاراً وثماراً ، ويشق بلد نفيس نهر كبير ينبعث من جبل درن حيث تربة الإمام المهدي وخليفته عبد المؤمن ، ومراكش بين أغمات ونفيس .

وكان الفقيه (*) قاضي القضاة أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن

⁼عليه ، إذ أن نعمان الاراك ، وراء عرفة لنــاحية الطائف ، عكس مــا حـــده في الروض .

هو محمد بن عبد الله النميري شاعر غزل من شعراء الدولة الأموية ، وكان يهوى زينب
 أخت الحجّاج ، وله أشعار يشبب بها فيها (انظر الأغاني ٢ ، ١٨٠ وما بعدها) .

ليس عند البكري : ٤٨ أو الادريسي (د) : ١٠٥ أو العبدري : ٣٣٧ حديث مفصل عن
 نفطة . وانظر ياقوت (نفطة) .

٣ هذه الفقرة عن الاستبصار : ١٥٦ .

ا البكري : ٤٧ - ٤٨ .

[•] الاستبصار : ١٥٨ وبعضه عند البكري .

الادريسي (د/ب) : ٧٦/١٠٥ وأكثر ما نقله المؤلف هنا ينطبق على مدينة شروس ، الواقعة في ذلك الجبل .

٢ الادريسي (د/ب) : ٩٣/ ١٠ .

[&]quot; عن الاستبصار : ٢٠٨ ، وانظر البكري : ١٦٠ .

٤ لا علاقة لهذه القصة بالمادة و نفيس ٤.

ابن مضاء اللخمي تبع الخليفة المنصور يعقوب في حركتسه إلى افريقية ، فلما انتهى إلى القيروان اعتلَّ ابن مضاء واشتاق إلى وطنه قُرطُبة ، وكان من كبار نبهائها ، فما قاله ببلاد العدوة وقد اشتاق إلى وطنه :

يا ليت شعري وليت غير نافعة من الصبابة هل في العمر تنفيسُ حتى أرى ناظراً في جفن قُرطُبة وقد تغيب عن عيني تنيس

نقيع (أ : بالقاف المنقوطة من فوق ، موضع تلقاء المدينة النبوية شرَّفها الله تعالى ، وبينه وبين مكَّة ثلاث مراحل ، وكان عمر رضي الله عنه حماه .

نقاوس ": من بلاد الزاب ، وهي مدينة صغيرة كثيرة الأنهار والثهار والمزارع كثيرة شجر الجوز ، منها يحمل إلى قلعة حماد و بجاية وإلى أكثر تلك البلاد ، ويتجهز بفواكهها إلى ما جاورها من الأقطار ، ولها سوق ومعايش كثيرة ، ومنها إلى المسيلة أربع مراحل ، وقيل ثلاث ، ومنها إلى بسكرة مرحلتان .

نقمودية (٣) : مدينة في البحر الرومي ، وهي القسطنطينية الأولى ، بازائها مدينة في جوف البحر يحسر البحر عنها يوماً في السنة ، فيحجون إليها ويقيمون عليها ويتقربون ويهدون اليها ، فإذا كان العصر أخذ الماء في الزيادة ، وتبادروا بالانصراف ، فلا تزال كذلك حتى يغمرها الماء فلا يظهر منها شيء ، وبقيت كذلك إلى رأس السنة .

نَسا : بفتح أوله ، هي كورة من كور نيسابور ، وقال المسعودي: هي من أرض فارس ، وقيل هو موضع بخراسان ، وينسب إليها نسأئي ونسوي ، وهو القياس .

وهي مدينة (١) حصينة كثيرة المياه والبساتين ، وهي في المساحة

مثل سرخس ، ومياههم مطّردة في دُورهم وسككهم ، ولها رساتيق واسعة ونواح خصيبة .

ومنها زهير بن حرب^(۱) أحد شيوخ مسلم بن الحجّـاج ، وأبو عبد الرحمن النسائي صاحب التصنيف في الحديث المشهور ، له قصة عجيبة في ابتداء أمره ، ذكرها ابن عساكر تقتضي الرغبة في العلم والحض على طلبه^(۱) .

فسف (٣) : من سمرقند إلى كش يومان ، ومن كش إلى نسف ثلاث مراحل ، ونسف مدينة على مدرج طريق بخارى وبلخ ، وهي في مستو من الأرض ، والجبل منها على نحو مرحلتين مما يلي كش ، وبينها وبين جيحون مفازة لا جبل فيها ، فينصب منها هذا النهر ويشرع إلى القرى ، ودار الامارة على شط هذا النهر بمكان يعرف برأس القنطرة ، ولها ربض واسع وقهندز خراب ، والمسجد الجامع فيه ، والأسواق مجتمعة ما بين دار الامارة والجامع ، ولها منبران سوى منبرها ، وليس لنسف ورساتيقها ماء يسيح إلا هذا النهر ، وربما انقطع في بعض السنة .

ولنسف⁽¹⁾ سور وربض عامر كبير يحيط به السور ، ولها أربعة أبواب ، وفي المدينة قهندز ليس بالحصين ، وفي ربضها مسجد جامع ، وأسواقها في الربض مجتمعة بين دار الامارة والمسجد الجامع ويتصل نهرها بها من كش ، فإذا خرج عن المدينة سقى المزارع وقد ينقطع جريه في بعض السنين الممحلة ، ولهم مياه نابعة تسقي الكثير من مزارعهم ، والغالب عليها الخصب والسعة والدعة ، وبها تجتمع طريق سمرقند .

نَهاوند : بفتح أوله ، من كور الجبل ، وهي آخر كور الجبل ، من همذان إلى نهاوند مرحلتان ، ومنها إلى الكرج مرحلتان . قالوا : ونهاوند ماه البصرة ، ومعنى نهاوند صاحب الأساس ، وقيل

¹ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٢٣ ، وانظر ياقوت (النقيع).

أوله عن الاستبصار : ١٧٢ ، والبكري : ٥٠ (وفيه نقص يخل بالسياق) ، ثم عن الادريسي (د) : ٩٤ .

 [&]quot; ص ع : تعمولية ، ولطِها قمودية في النزهة : ٢٥٧ .

^{*} نزهة المشتاق : ٢٠٩ ، وقارن بالمقدسي : ٣٢٠ ، وياقوت (نسا) ، وآثار البلاد : ٣٦٥ .

ا زهير بن حرب أبو خيثمة النسائي محدث بغداد توفي سنة ٢٣٤ (تذكرة الحفاظ : ٢٣٤).

أبو عبد الرحمن أحمد بن شعب النسائي صاحب السنن ، توفي سنة ٣٠٣ (انظر ترجمته في ابن خَلَكان ١ : ٧٧ ، وطبقات السبكي ٢ : ٨٣ ، وتذكرة الحفاظ : ٨٩٨ ، وتهذيب التهذيب ١ : ٣٦ ، وطبقات الاسنوي ٢ : ٤٨٠) .

انظر ابن حوقل: ٤١٣، والمقدسي : ٢٨٧، وياقوت (نسبف).

أنزهة المشتاق : ١٤٨ وفيه تكرار لما تقدم .

ترجمة نهاوند « وجدت كما هي » سميت بذلك لأنها لم توجد بعد الطوفان قرية فيها بقية سواها .

ونهاوند^(۱) مدينة جليلة على جبل ، ذات سور طين ، ولها بساتين وجنّات وفواكه ومتنزهات ، ومياهها كثيرة وفواكهها تحمل إلى العراق لطيبها وكبرها ، وبها جامعان أحدهما قديم والآخر محدث ، وهي كثيرة الرساتيق والعمارات .

وفيها كان اجتماع الفُرْس لمّا لقيهم النعمان بن مقرن المزني سنة ثلاث وعشرين .

قال الهمداني : لم يوجد مما كان تحت الماء وقت الغرق من القرى قرية فيها بقية سوى نهاوند

وكان عمر رضي الله عنه قال للهرمزان أما إذ فتني بنفسك فأشر علي ، أبفارس أبدأ أو بالجبال : اذر بيجان وأصبهان ؟ قال : فارس الرأس ، والجبال جناحان ، فاقطع الجناحين فلا يتحرك الرأس ، قال عمر رضي الله عنه : بل أقطع الرأس فلا يقوم جسد ولا جناح ولا رِجْل .

وكتب ابن كسرى إلى أهل الجبال : أصبهان وهمسذان وقومس : إن العرب قد ألحوا على . فاجتمعوا بنهاوند وتعاقدوا على غزو أمير العرب ، يعنون عمر رضي الله عنه ، في بلاده ، فكتب أهل الكوفة بذلك إلى عمر رضي الله عنه : فقام على المنبر فقال : أين المسلمون ؟ أين المهاجرون والأنصار ؟ فاجتمع الناس . فحمد الله تعالى وأثنى عليه وقال : إن عظماء أهل الري وأهل أصبهان وأهل همذان وأهل نهاوند وأهل قومس وأهل حلوان ، أنم مختلفة ألوانها وألسنتها وأديانها ومللها ، وقد تعاقدوا على أن يخرجوا إخوانكم من بلادهم ، وأن يغزوكم في بلادكم ، فأشيروا على وأوجزوا ولا تطنبوا . فنهم من صرف الأمر إليه وولاه ما تولى ، ليمن نقيبته وخبرته ، ومنهم من أشار بأن يتوجه إليهم بأهل الحرمين وأهل اليمن والشام حتى يلقى الجمع الجمع ، ومنهم من أشار بأن يكتب إلى عهدهم ، وتسير فرقة إلى إخوانهم بالكوفة ، قال : هـذا رأيي عهدهم ، وتسير فرقة إلى إخوانهم بالكوفة ، قال : هـذا رأيي وكنت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين وحنة أهل الحرمين أهل الحرمين أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين وكنت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين وكريت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين وكريت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين وكريت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين وكريت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين أهل الحرمين أحد أحد أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين أحد أحد أل أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين أخيانه عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين أحد أله المرابي المرابي الموري المن سرت بأهل الحرمين أحد أله المحروب المن سرت بأهل الحرمين أحد المرابي المراب ال

ونظر إليَّ الأعاجم لتنقضنَّ الأرض وليمدنهم من لم يمـــدهم ، وليقولن : أمير العرب إن قطعناه قطعنا أصل العرب .

فكتب (الله النعمان بن مقرن ، وكان بكسكر ، وكان قد كتب إلى عمر رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين إنما مثلي ومثل كسكر مثل شاب عند مومسة تلوّن له كل يوم وتعطّر ، وأنا أذكرك الله تعالى إلا بعثتني في جيش إلى ثغر غازياً ولا تبعثني جابياً ، فندب عمر رضي الله عنه أهل المدينة ، فانتدب منهم جمع فوجههم إلى الكوفة ، وكتب إلى عمار بن ياسر رضي الله عنه أن يستنفر ثلث أهل الكوفة فيسيروا إلى العجم بنهاوند ، فقد وليت عليهم النعمان ابن مقرن ، وكتب إلى أبي موسى رضي الله عنه يستنفر ثلث أهل البصرة إلى نهاوند ، وكتب إلى النعمان : إني وجّهت جيشاً من البصرة إلى نهاوند ، وأنت على الناس ، أهل المدينة وأهل البصرة وأهل الكوفة إلى نهاوند ، وأنت على الناس ، ومعك في الجيش طليحة بن خويلد وعمرو بن معدي كرب ، فأحضرهما الناس وشاورهما في الحرب ، فإن حدث بك حدث فأمير الناس حذيفة ، فإن قُتِل فجرير ، فإن قُتِل فالمغيرة ابن شعبة .

وبعث عمر " رضي الله عنه بالكتاب مع السائب بن الأقرع ابن عوف وقال له : ان سلم الله تعالى ذلك الجند فقد وليتك مغانمهم ومقاسمهم ، فلا ترفعوا لي باطلاً ، ولا تمنعن أحداً حقه ، وإن هلك ذلك الجند فاذهب في الأرض فلا أرينك أبداً .

فسار جميعهم إلى نهاوند ، وسار النعمان ، فتوافوا بنهاوند وبها من الأعاجم ستون ألفاً عليهم ذو الفروة ، وهو ذو الحاجب ، وقد خندقوا وهالوا في الخندق تراباً قد نخلوه ، وبعث النعمان طليحة ابن خويلد ليعلم علم القوم ، فأبطأ حتى ساء ظن الناس به ، فعلم علمهم ثم رجع ، فلم يمر بجماعة إلّا كبّروا ، فأنكر ذلك منهم ، وقال : ما لكم تكبّرون إذا رأيتموني ؟ قالوا : ظننا أنك فعلت كفعلتك ، قال : لو لم يكن دين لحميت أن أجزر العرب هذه الأعاجم الطماطم ، وأخبر الناس بعدة القوم وكثرتهم ، فقالوا : حسبنا الله ونعم الوكيل .

وأقام النعمان أياماً حتى يستجم الناس أنفسهم وظهرهم . ثم

بن رسته : ١٦٦ . والمقدسيع : ٣٩٣ . انظر الطبري ١ : ٢٥٩٦ .

۲ انظر الطبري ۱ : ۲۰۹۸ .

١ نزهة المشتاق : ٢٠٤ . وانظر ياقوت (نهاوند) . وابن رسته : ١٦٦ . والمقدسيم : ٣٩٣.

^{*} الطبري ١ : ٢٦٠٠ - ٢٦٣٤ مع ايجاز واختيار .

دنا من عسكر الأعاجم فاقتتلوا ، ثم تحاجزوا عن قتلي وجرحي ، وتقاتلوا من الغد جتى صبغت الدماء متن الخيل ، وتحاجزوا عند المساء ، فبات المسلمون يوقدون النيران ويعصبون بالخرق ، لهم أنين بالجراح ودويّ بالقرآن ، وبات المشركون في المعازف والخمور ، وبهم من الجراح مثل ما بالمسلمين ، وأصبحوا يوم الجمعة ، فأقبل النعمان معلماً ببياض على برذون قصير ، عليه قباء أبيض مصقول وقلنْسُوة بيضاء مصقولة ، فوقف على الرايات فحضهم وقال : يا معشر المسلمين ، إن هؤلاء قــد أخطروا لكم أخطاراً وأخطرتم لهم أخطاراً ، أخطروا لنا دنياً ٣٠ وأخطرتم لهم الإسلام ، فالله الله في الإسلام أن تخذلوه ، فإنكم أصبحتم باباً بين المسلمين والمشركين ، فإن كسر الباب دخل على الإسلام ، ليشغل كل امرئ منكم قرنه ولا يجعله على صاحبه فانه لؤم وخذلان ووهل وفشل ؛ وإني هــاز الراية ، فإذا هززتها فلتأخذ الرجال أهبتها ، وليتعهد أصحاب الخيل أعنتها وحزمها ، فإذا هززتها الثانية فليعرف كل امرئ منكم مصوَّبَ رمحه وموضّع سلاحه ووجه مقاتله ، فإذا هززتها الشالثة وكبّرت فكبّروا واستنصروا الله تعالى واذكروه ، وإذا حملت فاحملوا، فقال رجل من أهل العراق : قــد سمعنا مقالتك أيها الأمير ، ونحن واقفون عند قولك ، منتهون إلى رأيك ، فأول النهار أحب إليك أو آخره ؟ قــال : آخره ، حين تهب الرياح وتحل الصَّلاة وينزل النصر لمواقيت الصَّلاة ، فأمهل الناس حتى إذا زالت الشمس هزّ الراية ، فقضى الناس حوائجهم وشدت الرجال مناطقها ونزع أصحاب الخيل المخالي عن خيلهم وقرطوها أعنها وشدوا حزمها وتأهبوا للحرب ، ثم أمهل حتى إذا كان في آخر الوقت هزها وصلَّى الناس ركعتين ، وجال أصحاب الخيل في متونها وصوبوا رماحهم فوضعوها بين آذان خيولهم ، وأقبلت الأعاجم على براذينهم عليهم الرايات المدبجة والمناطق المذهبة ، ووقف ذو الحاجب على بغلته ، فانه زيّ الأعاجم وهم في حربهم ، وان لأقدامهم في ركبهم لزلزلة ، وان الأسوار ليأخذ إلنشابة فما يسدد الفوق للوتر وما يتمالك أن يضعها على قوسه ، فقال النعمان : يا معشر المسلمين ، إني هاز الراية ، الثالثة ، وحاملٌ فاحملوا ولا يلو أحد على أحد ، وإن قيل قُتِل النعمان فلا يلوينَ [أحد] على أحد ، وإني داع بدعوة ، فعزمت على كل رجل منكم إلا قال: اللهم أعط النعمان اليوم الشهادة في نصر المسلمين وافتح عليهم . ثم نثل درعه وهزّ الراية وكبّر .

وصوّب رايته كأنها جناح طائر ، وحمل وحمل الناس ، فسكان أول صريع ، ومرَّ به معقل بن يسار فذكر دعوته ألا يلوي أحد على أحدٍ ، فجعل علماً عنده ، ومرَّ أخوه سويد بن مقرن أو نعيم فألقى عليه ثوباً كيلا يُعْرَف ، ونصب الراية وهي تقطر دماً قد قتل بها قبل أن يصرع ، وسقط ذو الحاجب عن بغلته فانشــقّ بطنه ، وانهزم المشركون فاتبعوهم يقتلونهم كيف شاءوا .

قال بعض من حضر ذلك اليوم : إني لفي الثقل فثارت بيننا وبين القوم عجاجة قسطلانية ، فجعلت أسمع وقع السيوف على الهام ، ثم كشطت فإذا المسلمون كالذئاب تتبع الغنم . واتبعتهم طائفة من المسلمين حتى دخلوا مدينتهم ، ثم رجعوا وحوى المسلمون عسكرهم ، ورجع معقل بن يسار فسار إلى النعمان بعد انهــزام المشركين ، ومعه إداوة فيها ماء ، فغسل التراب عن وجهه ، فقال : من أنت ؟ قال : معقل بن يسار ، قال : ما فعل الناس ؟ قال : فتح الله عليهم ، قال : الحمد لله اكتبوا بذلك إلى عمر رضى الله عنه ، وفاضت نفسه ، فاجتمع الناس وفيهم ابن الزبير وابن عمر رضي الله عنهم ، فأرسلوا إلى أم ولده فقالوا : عهد إليك عهداً ؟ فقالت : هاهنا سفط فيه كتاب ، فأخذوه فإذا كتاب عمر رضي الله عنه إلى النعمان : ان حدث بك حدث فالأمير حذيفة ، فإن قتل ففلان ، فإن قتل ففلان ، فتولى أمر الناس حذيفة رضي الله عنه ، فأمر بالغنائم فجمعت ثم سار إلى مدينة نهاوند ، وحملت تلك الغنائم إلى عسكرهم ، وحضر أهل المدينة فقاتلوهم ، فبيناهم يطاردونهم إذ لحق سماك بن عبيد عظماً من عظمائهم يقال لـ دينار . فسأله الأمان فأمنه فأدخله على حذيفة رضى الله عنــه ، فصالحه عن البلد على ثمانمائة ألف وشئ من العسل والسمن ، وقال : ان لكم الوفاء بالعهد ، وأخاف عليكم حمسة أشياء : الخب والبخل والغدر والخيلاء والفجور من قبل القبط والروم وفارس ومن قبل أهل الأهواز .

وأتى (١) السائب بن الأقرع دهقان وقد جمعت الغنائم فقال: أتؤمنني على دمي ودماء قرابتي وأدلك على كنز النخير جان ، لم تجلبوا عليه في الحرب فيقسم وتجرى عليه السهام ، ولم تحرزوه لصاحبكم ، يعني عمر رضي الله عنه ، تخصّه به ؟ فقال : أنت

فكبّر الأدنى فالأدني ممن حوله حتى غشيهم التكبير من السماء .

[·] لعلها زينة ؛ اذ جاء في الطبري : ٢٦٢٣ الرثة . ا الطبري ، : ۲۹۲۷ ، ۲۹۲۷ .

آمن إن كنت صادقاً ، قال : فانهض معي ، فنهض معه فانتهى إلى قلعة ، فرفع صخرة ودخل غاراً فاستخرج سفطين ، فإذا قلائد منظومة بالدر والياقوت وقرطة وخواتيم وتيجان مكللة بالجوهر ، فأمنه ثم أتى به حذيفة رضي الله عنه فأخبره ، فقال : اكتمه فكتمه حتى قسم الغنائم بين الناس ، وعزل الخمس .

ثم خرج السائب مسرعاً فقدم على عمر رضي الله عنه ، فقال له ما وراءك؟ فوالله ما نحت هذه الليلة إلا تغريراً ، إذ ما أتت على ليلة بعد الليلة التي أصبح رسول الله عَلَيْكُ فيها ميتاً أعظم من هـــذه الليلة ، قال : أبشر بفتح الله ونصره وحسن قضائه لك في جنودك ، ثم اقتص الخبر حتى انتهى إلى قتل النعمان فقال : إنا لله ، يرحم الله النعمان ، ثم مه ؟ قال : ثم والله ما أصيب بعده رجل يعرف وجهه ، فقال : لا أم لك ولا أب ، قتل الضعفاء الذين لا يعرفهم عمر ابن أم عمر ، وأكب طويلاً يبكي ثم قال: أصيبوا لضيعة ؟ قال : لا ولكن أكرمهم الله بالشهادة وساقها إليهم ، قال : ويحك ، أغلبتم على أجساد إخوانكم أم دفنتموهم ؟ قال : دفناهم، قال : فأعطيت الناس حقوقهم ؟ قال : نعم ، فنهض عمر رضي الله عنه ، فأخذ السائب بثوبه وقال : حاجة ، قال : ما حاجتك إذا أعطيت الناس حقوقهم ؟ قال : حاجة لك وإليك ، فجلس ، وأخذ السائب الغرارة فأخرج السفطين ففتحهما فنظر إلى ما فيهما كأنه النيران يشب بعضه بعضاً ، فقال عمر رضي الله عنه : ما هذا ؟ فأخبره ، فدعا علياً وعبد الله بن أرقم وغيرهما فختموا على السفطين وقال له : اختم معهم ، فختمه ، وقال لعبد الله بن أرقم : ارفعه ، ورجع السائب .

فرأى عمر رضي الله عنه ليالي كالحيات يردن نهشه ، فسرَّح رجلاً وكتب إلى السّائب : إن صادفك رسولي في الطريق فلا تصلن إلى أهلك حتى تأتيني ، وان وصلت إلى أهلك فعزمة مني إليك ، إذا قرأت كتابي هذا أن تشد على راحلتك وتقبل إلى . وكتب إلى عمار رضي الله عنهما : لا تضعن كتابي هذا حتى يرحل السّائب إلى ، وأمر الرسول أن يعجله ، فقدم الرسول فقال له السائب : أبلَغه عني شيء أمْ ب على سخطة ؟ قال : ما رأيت ذلك ، ولا أعلمه بلغه عنك خير ولا شر ، وركب فقدم على عمر رضي الله عنه فقال له : يا ابن أبي مليكة ، يا ابن الحِمْيَرية ، ما لي ولك ، أم ما لك ولي ، ثكلتك أمّك ، ما الذي جئتني به ؟ فلقد بتُ مًا جئتني به ؟ فلقد بتُ مًا الشطين ، أخبرني عن السفطين ،

قال: والله لئن أعدت عليك الحديث ، فزدت حرفاً أو نقصت ، لأكذبن ، قال: انك لما انصرفت فأخذت مضجعي لمنامي أتتني ملائكة فأوقدوا علي سفطيك جمراً ودفعوهما في نحري ، وأنا أنكص وأعاهدهم أن أردهما فأقسمهما على من أفاءهما الله عليه ، فكاد ابن الخطاب يحترق ، ثم لم أزل مروعاً أظن الحيات ينهشنني ، فاردد هذين السفطين فبعهما بعطاء الذرية والمقاتلة أو نصف ذلك ، واقسم منهما على من أفاءهما الله عز وجل عليه ، وقيل ، قال له : بعهما واجعل ثمنهما في أعطية المسلمين [بالبصرة والكوفة ، فان خرج كفافاً فذلك ، فإن فضل فاجعله في بيت مال المسلمين] ((()) ، فقدم السائب بهما فاشتراهما عمرو بن حريث بعطاء الذرية والمقاتلة ، وقيل اشتراهما بأعطية أهل المصرين ، فباع أحدهما من أهل الحيرة بما أخذهما به واستفضل الآخر . وقال بعضهم : استفضل مائة ألف دينار ، فكان أول مال اعتقده .

ولمّا انهزم أهل نهاوند جعلوا يسقطون في ذلك الخندق الذي هالوا فيه التراب المنخول فيغرقون في ذلك ؛ وكان يقال لفتح نهاوند فتح الفتوح ، قال موسى بن عقبة عن أخيه : قدمت البصرة فرأيت بها شيخاً أصم ، فقلت : ما أصابك ؟ قال : أنا من أهل نهاوند ، لمّا نزل المسلمون عندما نزلوا عليها كبّروا تكبيرة ذهب سمعي منها . وفي الروايات عن فتح نهاوند اختلاف كثير ، فلنقتصر منه على هذا .

النهروان " : بالعراق ، مدينة صغيرة من بغداد إليها مشرقاً أربعة فراسخ ، ويقال بضم الراء وفتحها وكسرها مع النون ، ويقال بضم النون والراء معاً أربع لغات ، ولها نهر جليل تجري فيه المراكب العظام ينبعث من جبال أرمينية ويستمد من القواطل ، فإذا صار بباب كسرى سمي النهروان ، وفي الجانب الغربي منها أسواق ومسجد جامع ونواعر تسقي أرضها ، وفي الجانب الشرقي مسجد جامع أيضاً وأسواق ، وحول المسجد خانات ينزلها الحاج والميارة .

وعليها كانت الوقيعة بين علي رضي الله عنه وبين الخوارج

ا سقط مرع

انظر ابن رسته : ٩٠ ، ١٦٣ ، ومعجم البكري ٤ : ١٣٣٦ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٢ ،
 والمقدسي : ١٣١ ، وياقوت (النهروان).

إذ خرجوا عليه وقالوا له : حكمت الرجال في دين الله تعالى ، ما كان لك ذلك ، يعنون انه رضي ببعث الحكمين أبي موسى وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، ففارقوه ، والخبر مشهور .

نهر تيرى (): من كور الأهواز ، مدينة صالحة القدر عامرة بالديار والأسواق ، كثيرة الخيرات ، وبها طرز تتخذ منها ثياب حسنة ، قالوا : وبها دار لا تعمر ، وكل من يسكنها لا يلبث فيها أكثر من يوم واحد ولا يجاوز الليلة إلى الغد .

نهر معقل : بالبصرة ينسب إلى معقل بن يسار ، وكان ابن زياد بن أبيه حفره وأمر معقلاً ففتحه تيمناً بصحبته ، فنسب إليه .

نهروارة (٢٠٠٠): مدينة في بلاد الهند ملكها عظيم يسمى بلهرا لمه جيوش وفيلة ، عبادته صنم البدّ ، وهو يحمل تاج الذهب على رأسه ويلبس الحلل المنسوجة بالذهب ، ويركب الخيل في سائر الأيام ، ويركب حوله نحو مائة امرأة ، ولا يمشي معه أحد سواهن ، وقد لبسن القراطق المذهبة وتحلين بأحسن الحلية واحتملن الأساور من الذهب والفضة في أيديهن وأرجلهن ، وأسبلن شعورهن على أردافهن وهن يتدافعن ويتلاعبن والملك يقدمهن ، فأما جملة وزرائه وعظماء رجاله فلا يركبون معه إلا إذا خرج محارباً لمن قام عليه أو اهتضم شيئاً من عمالاته ، أو إلى من قصده من الملوك المجاورين له ، وله الفيلة الكثيرة ، وهي عمدة حربه .

ويصل نهروارة كثير من تجار المسلمين ، وللمسافرين بها إكرام من ملوكهم وضبط لما بأيديهم ، وبسط العدل في أهل الهند طبيعة لا يعولون على شيء سواه ، ولفضل عدلهم وحسن سيرتهم ذكروا هم وأهل تلك البلاد بخير ، وكثر القاصد إليهم ، فبلادهم عامرة وأحوالهم ناجحة وادعة ، ومن انقياد عوامها للحق واتباعهم له وكراهيتهم للباطل ان الرجل منهم يكون له عند آخر حق فيلقاه حيث لقيه فيخط له خطاً في الأرض كالحلقة ، يدخله الطالب في تلك الحلقة فيدخلها المطلوب طائعاً ولا يبرح

منها إلا بانصاف خصمه ، أو يعفو عنه الذي له الحق ، فيخرج من الحلقة .

وطعام أهل نهروارة الأرز والحمّص والباقلا واللوبيا والعدس والماش والسمك والحيوانات التي تموت موتاً طبيعياً ، ولا يذبحون طائراً ولا حيواناً ، فأمّا البقر فإنها محرمة عليهم ، فإذا ماتت دفنت دون سائر البهائم .

وأهل الهند يحرقون موتاهم ولا قبور لهم ، فإذا مات الملك قطعت له عجلة عريضة ارتفاعها على الأرض مقدار شبرين وتوضع على العجلة قبة مكللة ، ويوضع الملك عليها ويُطاف بـه في المدينة كلها تجرّه عبيده ، ورأسه مكشوف لمن يراه وشعره ينجرّ على تراب الأرض ، وينادي عليه مناد بلسان الهند : أيها الناس هذا ملككم فلان ابن فلان ، عاش في ملكه فارحاً قادراً كذا وكذا سنة ، وها هو ذا قد مات وفتح يده بما معه ، لا يملك من ملكه شيئاً ولا يدفع عن جسمه أذى ، ففكروا فيا أنتم إليه صائرون وإليه راجعون ، كل هذا باللغة الهندية ، فإذا فرغ من التطواف به أخرج إلى مكان النار التي من عادتهم أن يحرقوا بها الموتى ، موتى ملوكهم ، فيلقونه في النار حتى يحترق .

وأهل الهند لا يحزنون كثيراً ولا يقومون بالهموم جملة ، وجملة البلاد الهندية المجاورة للسند الذين قد مازجهم المسلمون يدفنون موتاهم في بيوتهم بالليل تستراً ، ويسوون التراب عليهم ولا يبكون ميتاً ولا يحزنون عليه كثيراً . والزنا في جميع بلاد البلهرا مباح إلا في المزوجات ، والرجل إن ارتضى نكاح ابنته أو أخته أو خالته أو عمته ، ما لم يكن مزوجات ، فعل .

النوشجان () : من بلاد فارس وفيها شعب بوّان ، فيــه شجر الجوز والزيتون والكروم وغير ذلك من الفواكه ، وهو أحد المواضع المشهورة بالحسن ، وفيه يقول المتنبي :

مغاني الشعب طيباً في المغاني بمنزلة الربيع من الزمان ولكن الفتى العربي فيها

^{&#}x27; عن نزهة المشتاق : ١٧٤ ، وانظر ياقوت .

٢ ص ع : نبراوة ، والتصويب عن الادريسي (ق) : ٩٥ (١٨٨ : ٥) وعنه ينقــل المؤلف المادة كلها ، وترد عند ابن بطوطة : ٩٥٣ : ٩٩٧ باسم و نبروالة ١ .

١ انظر ياقوت (النوشجان) وقد ذكر موضعين آخرين بهذا الاسم .

نول لمطة (١) : من بلاد السوس الأقصى بالمغرب ، بينها وبين وادي السوس الأقصى ثلاث مراحل ، ومنها إلى البحر ثلاثة أيام ، وبينها وبسين سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة وفيها جزولة ولمطة . ومدينة نول إحدى مدن الإسلام ، وهي مدينة كبيرة في أول الصحراء على نهر كبير يصب في البحر المحيط ، وعليه قبائل لمطة ولمتونة ، ومن مدينة نول إلى وادي درعة نحو ثلاث مراحل ، وإنما سميت نول لمطة لأن قبيل لمطة يسكنونها ، وماؤها جار ، وهي آخر بلاد السوس ، ومن أراد الدخول من وادي درعة إلى بلاد السودان ، غانة وغيرها ، فيمشي من وادي درعة نحو خمس مراحل إلى وادي تركى 🎢 ، وهو أول الصحراء ثم يسير في جبال وعرة في طريق قد فتحت في حجر صلد بالنار والخل من عمل الأول ، ويزعم قوم أن ملوك بني أميَّة فتحوها ، وهذه الطريق من إحدى عجائب العالم، ومنها إلى جبل يسمى جبل الحديد ، ومن هذا الجبل يدخل إلى بلاد لمتونة ، [وأكثر لمتونة] إنما هم رحّالة لا يستقر بهم موضع ، ولا يعرِفون الحرث ولا الزرع ولا الخبز ، وإنمـا لهم الأنعام الكثيرة فعيشهم من لبنها ولحمها ، فهم يجففون اللحم ويطبخونه ويصبّون عليه الشحم المذاب أو السمن ويأكلونه ويشربون عليه اللبن قــد غنوا بـ عن الماء ، فيبقى الرجل منهم الأشهر لا يشرب مـاء ولًا يأكل خبزاً ، وربما نفد عمره ولا يأكل خبزاً ولا يعرفه، وصحتهم مع ذلك متمكنة ، وربما مرَّت بهم القوافل فيتحفون ملوكهــم ورؤساءهم بالخبز والدقيق .

وببلادهم (الكون اللمط الذي تعمل من جلوده الدرق ، فلا شيء أبدع منها ولا أصلب ظهراً ، وبها يقاتل أهل المغرب لحصانتها وخفة محملها ، وتصنع بهذه المدينة السروج وأقتاب الإبل ، وتباع بها الأكسية السفسارية والبرانس التي يُباع الواحد منها بخمسين ديناراً ، والبقر والغنم عندهم كثيرة ، والألبان والسمن ، وإليها يلجأ أهل تلك الجهات في مهم حوائجهم .

وهذا الحيوان المسمى باللمط دابة دون البقر لها قرون رقاق حادَّة تكون لذكرانها واناثها ، وكلما كبر هذا الحيوان طال قرنه حتى يكون أزيد من أربعة أشبار ، وأجود الدرق وأغلاها ثمناً

ومن عجائب⁽¹⁾ هذه الصحراء ان بها معدن ملح تحفر عنه الأرض كما تحفر عن سائر المعادن ، ويوجد الملح تحت قامتين أو دونهما من وجه الأرض فيقطع كما تقطع الحجارة ، وعلى هذا المعدن حصن مبني بالحجارة المخرجة من المعدن ، وجميع ما فيه من بيوت وغرف ومساكن إنما هو مبني بحجارة الملح ، وبهذا الملح يتجهز إلى بلاد السودان ، غانة وغيرها ، وله غلة عظيمة ، وبازاء معدن الملح الماء العذب الطيب أخبر بذلك من عاينه .

ومن مدينة نول إلى وليلي ، وهو موضع على شاطئ البحر المحيط بالقرب منه جزيرة في البحر لا يوصل إليها إذا مدّ البحر إلا في المراكب ، وعند الجزر يوصل إليها على القدم ، ويوجد فيها العنبر كثيراً ، وأكثر معاش أهلها من لحوم السلاحف ، وهي العنبر كثيراً ، وأكثر معاش أهلها من لحوم السلاحف ، وهي محرار شيء في ذلك الموضع ، وهي مفرطة العظم وربما دخل الرجل في محار ظهورها يصيد في البحر كالقارب ، وفي هذه الجزيرة أغنام كثيرة ومواش ، وهي منهى المراكب وآخر مراسي المغرب ، ومن مدينة نول إلى هذه الجزيرة على البر لا يفارق الساحل مسيرة شهرين في أرض محجرة تنبو عنها المعاول ويكل فيها الحديد ، وإنما يشرب من يمر على ذلك الطريق من حفر يحفرونها عند جزر البحر فتنبع ماء عذباً ، وهو من العجائب ، وإذا مات بحزر البحر فتنبع ماء عذباً ، وهو من العجائب ، وإذا مات للمارين بهذا الطريق ميت لم يمكنهم مواراته بالتراب لصلابة الأرض وامتناعها عن الحفر فيسترونه بالحطام والحشيش ويقذفونه في البحر .

النوبهار m : هو بيت نار بناه منوشهر الهندي بمدينة بلخ من خُراسان على اسم القمر وكان من يلي سدانته تعظمه الملوك وتنقاد إليه وتحمل إليه الأموال ، وسمة المتولي بسدانته برمك ، وسميت

ما عمل من جلود الانات المسنات التي قد طالت قرونها لكبر سنها حتى منعت الفحل أن يعلوها . وببلادهم أيضاً الفنك كثير ، ومن عندهم تحمل جلودها إلى جميع البلاد ، وعندهم الكباش الدمانية ، وهي على خلقة الضأن إلا أنها أعظم وشعرها كشعر المعزلا صوف عليها ، وهي من أحسن العنم خلقاً وألواناً . والريحان في بلاد الصحراء وفي بلاد السوس عزيز لأن بلادهم لا تنبته ، وهو عندهم من أطيب الطيب .

ا لا يزال النقل عن الاستبصار مستمراً .

قارن بیاقوت (النو بهار) .

أ بدأ المادة بالنقل عن البكري : ١٦١ ، ثم عن الاستبصار : ٢١٣ ، ثم الادريسي (د) : ٥٩ .

^۱ البكري ۱**٦٣** : تارجا .

عن الاستبصار ثم عن البكري .

أ عاد إلى النقل عن الاستبصار .

البرامكة لأن خالداً كان من ولد من ولي هذا البيت ، وكان بنيانه من أعلى المباني تشييداً ، تنصب في أعلاه شقق الحرير الأخضر ، طول الشقة مائة ذراع لتدفع عنه قوة الربح ، فيذكر أن الربح خطفت يوماً بعض تلك الشقق فرمت به على مسافة خمسين فرسخاً ، وهذا يدل على ذهابه في الجو . وعلى باب النوبهار كتاب بالفارسية : قال بيوراسف : أبواب الملوك تحتاج إلى خصال : عقل وصبر ومال ، وتحت هذه الكتابة مكتوب بالعربية : كذب بيوراسف ، الواجب على الحر إذا كان معه واحدة من هذه الخصال الاينزم باب السلطان .

نوابية (١) : إليها ينسب النوبة وبها عرفوا ، وهي مدينة صغيرة وأهلها مياسير ، ولباسهم الجلود المدبوغة وأزر الصوف ، ومنها إلى النيل أربعة أيام ، وشرب أهلها من الآبار ، وطعامهم الذرة والشعير ، ويجلب إليهم التمر ، والألبان عندهم كثيرة ، وفي نسائهم جمال فائق ولهن أعراق طيبة ليست من أعراق السودان في شيء . وجميع بلاد النوبة في نسائهم جمال وكمال وشفاههم (اقاق وأفواههم صغار ومباسمهم بيض وشعورهم سبطة ، وليس في جميع السودان والزنوج والحبشة والبجاة وغيرهم من شعور نسائهم كشعور نساء النوبة فانها سبطة مرسلة ، ولا أحسن للجماع منهن ويبلغ ثمن الجارية منهن ثلثما ثة دينار ، ولهذه الخلال التي فيهن يرغب فيهن ملوك مصر ، فيتنافسون في أثمانهن ويتخذونهن أمهات أولاد لحسنهن وطيب مباضعتهن .

نيكث (٢٠٠٠): مدينة من عمل الشاش جليلة المقدار كثيرة العمّار والتجارات الواسعة والخيرات ، وعليها سور حصين ، ولها مياه جارية ومتنزهات ، وبخارجها ربض عليه سور حصين ، وأكثر أسواقها العامرة في الربض .

نيطس⁽¹⁾: بحر نيطس متصل من جهة جنوبه ببلاد اللازقة

إلى أن يتصل بالقسطنطينية ، وطوله ألف ميل وثلثمائة ميل ، وعرضه ثلثمائة ميل ، وأعرض موضع فيه يكون أربعمائة .

وبحر نيطس هو بحر أمم من الترك والبرغز والروس وغيرهم ، وهو يمر من الشمال من ناحية اللازقة ثلثمائة ميل ، وهي وراء القسطنطينية ، ويتصل هذا البحر من بعض جهاته ببحر المخزر .

وفي بحر (" نيطس جزيرتان عامرتان : إحداهما يصاد بها الحوت المسمّى شهربا (") ، وهو نوع من السقنقور يصاد عند هيجان البحر في مرسى بغربي الجزيرة يفعل مثل الذي يفعله السقنقور في الباه بل هو أجود وأفضل ، فإن الصائد إذا رمى شبكته وتعلق بها هذا الحوت أنعظ إنعاظاً شديداً خارجاً عن العادة ، فيعلم به الصائد من قبل أن يراه ، وهو قليل الوجود ، ومقدار هذا الحوت من ذراع إلى شبر بلا زائد ، يملح بعد التشريح بالملح والزنجبيل ويُلف في أوراق الأترج ويهدى إلى الملوك الساكنين بتلك الأرض فيجيزون عليه ، ومقدار ما يمسك منه الآخذ تحت لسانه وزن قيراط لا غير ، وهذا عندهم صحيح معلوم .

نينوى (٢) : كورة من كور الموصل من عمل الجزيرة ، وهي مقابلة للموصل بينهما دجلة ، وإلى أهلها بُعِثَ يونس بن متى عليه السلام ، وكان قومه يعبدون الأصنام . فكان من أمره وأمر قومه ما نصّه الله تعالى في كتابه ﴿ فَلَوْلًا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُها إلاّ قَوْمَ يُونُسَ لَمّا آمَنُوا ﴾ الآية (يونس : ٩٨) . وهي مدينة أيوب عليه السلام ، وهي عامرة وفيها عين ثرة ، وهي التي استحمً فيها أيوب عليه السلام وتطهر وغسل نفسه من البلاء الذي كان به . ينزل إليها في دَرَج ، وليس بهذه المدينة أشجار ، وهناك عين تُعْرف بعين يونس ، ويأوي إلى المسجد النُسّاك .

وأول من بني هذه المدينة ملك يقال له بسوس كان مُلْكه من

ا الادريسي (د/ب) : ۱۳/۱۳ (OG : ۳۰ نوابة) ، وانظر ابن الوردي : ۳۹ .

وردت العبارة على التأنيث في (د/ب) والتذكير في (OG).

كذا هي صورة هذا الاسم عند الادريسي في نزهة المشتاق : ٢١٧ وعنه ينقل المؤلف ؛ ولكن ترتيب الادريسي لمدن الشاش متابع لابن حوقل : ٤١٦ ، والكرخي : ١٨٥ واللفظة عندهما بنكث (Binkath)، وانظر ياقوت (بنكث) ، والمقدسي : ٢٧٦ ، وقد تصحفت اللفظة على المؤلف ؛ ويقول ياقوت : إنه وجدها «بيكث» بخط البشاري (المقدسي) .

^{*} هو كذلك في أكثر المصادر ، ويبدو أنه تصحيف قديم للفظة بنطس (Pontus) ، قارن =

⁼ بمروج الذهب ۱ : ۲۰۰ – ۲۰۲ ، والتنبيه والاشراف : ۲۰ ، وابن رسته : ۸۰ . وابن خرداذبه : ۲۰۳ ، وقــد ذكر ياقوت (بنطس) : أنه وجده كذلك بخط البيروني .

١ عن نزهة المشتاق : ٣١٠ .

نزهة المشتاق : شهرياو .

أكثر المادة عن مروج الذهب ۲ : ۹۷ – ۹۰ ، وأنظر ابن حوقل : ۱۹۹ ، والزيارات للهروي : ۷۰ ، ورحلة ابن جبير : ۲۳۲ ، وآثار البلاد : ۷۷۷ ، وياقوت : (نينوی) . وابن الوردي : ۲۹ ، ورحلة ابن بطوطة : ۳۳۰ .

شاطئ دجلة إلى أرمينية إلى بلاد أذربيجان إلى حدّ الجزيرة والجودي ، وكان ملك الموصل محارباً لملك نينوى ، ثم غلب ملك الموصل على نينوى ، ورجعت جميع هذه الممالك إلى ملوك فارس ، حتى أتى الله بالإسلام ، وقد خربت وآثار سورها بيّنة وأصنام من حجارة مكبوبة على وجوهها .

ومن متأخري علماء نينوى مُحْيي الدين أبو زكريا يحيى ابن شرف النواوي صاحب كتاب « الأذكار المسبّحة في الليل والنهار »() و « شرح كتاب مسلم » و « شرح المهذب » توفي بنينوى سنة ست وسبعين وستمائة .

وذكر ابن عساكر أن الحسين بن علي رضي الله عنهما قُتِل بنينوى ، وحكي عن بعضهم أنه كان مع علي رضي الله عنه وهو ذاهب إلى صفين ، فسمعه لما حاذى نينوى يقول : صبراً أبا محمد ، فقلت : من أبو محمد يا أمير المؤمنين ؟ فقال : الحسين ، يقتل هاهنا .

النيل: مدينة بين الكوفة وواسط.

ونيل مصر من سادات الأنهار وأشراف البحار فإنه يخرج من الجنة على ما في الخبر : ان النيل وسيحان يخرجان من الجنة ، وهو من عجائب العالم اذ لا يعرف له منبع .

ومن الناس من يقول⁶⁰: انه ينبع من تحت جبل القمر وراء خط الاستواء بسبع درجات ونصف درجة ، يخرج من اثنتي عشرة عيناً هناك ، فيجتمع في بحيرتين هنالك كالبطائح ، ثم يتشعب من كل بطيحة ثلاثة أنهار ، تجتمع جميعها إلى بطيحة من الاقليم الأول ، فيخرج من هذه البطيحة نيل مصر وغيره من الأنهار الكبار ، وذلك في البسلاد المحترقة الجنوبية التي لا يكون فيها نبات ولا حيوان لقرب الشمس من ذلك الموضع ، قيل فينبعث نيل مصر في رمال وجبال ، ثم يخترق أرض السودان مما يلي بسلاد

الزنج ، ثم ينبعث منه خليج يشق بلاد الزنج ويصب في بحر الزنج وتظهر في هذا الخليج الزيادة التي تظهر في نيل مصر . وفيسه التمساح الكائن في نيل مصر ، و [الحيوان الذي] سمى الورل الذي يكون في الصحراء والبراري إنما أصله من التمساح ، وذلك أن التمساح يخرج من النيل ليسرح على الساحل ، فر بما جزر عنه الماء فيبقى في البر فيتناسل فيكون منه الورل المشهور ، والتمساح لا يوجد إلا في نيل مصر أو في نهر أصله من ماء واحد مع نيل مصر .

وفي نيل مصر السمك الرعاد ، من صاده لم تزل يسده ترعد ما دام في شبكته ، وعلى النيل جبل يراه أهل تلك الجهة وفيه صدع من انتضى سيفه ثم أولجه فيه وقبض على مقبضه بيده جميعاً اضطرب السيف في يديه فارتعد فلا يقدر على امساكه ولو كان أشد الناس ، وإذا حدّ بحجارة هذا الجبل سكين أو سيف لا يؤثر فيه حديد أبداً وجذب الابر والمسال أشد جذباً من المغنيطس، ولا يبطل الثوم عمله كما يبطل المغنيطس ، وحجر الجبل نفسه لا يجذب الحديد ، وان حد عليه حديد جذب ذلك الحديد ، وهذا من العجب . ويقال إن نيل مصر يجري على وجه الأرض سبعمائة فرسخ أو تسعمائة ويخرج في غير عمران مسيرة أربعة أشهر ، وفي فرسخ أو تسعمائة ويخرج في غير عمران مسيرة أربعة أشهر ، وفي بلاد السودان مسيرة شهرين ، وفي بلاد مصر مسيرة شهر ، من أسوان إلى أن يصب في البحر بحلق رشيد بشرقي الاسكندرية .

وذكر هروشيوش الرومي في تاريخه أن من منبعثه إلى موقعه ثلثماثة ألف وتسعين ألفاً وتسعمائة وثلاثين ميلاً . والنيل مخالف لكل نهر من أنهار الأرض لأن كل نهر يستقبل الجنوب والنيل يستقبل الشمال ، فهو مخالف لجميع أنهار الأرض كلها ، وعلة ذلك أن منبعثه من الجنوب ، قال الشاعر :

مصر ومصر شأنها عجيب ونيلها تجري به الجنوبُ

قيل: وليس في الدنيا نهر يسمى بحراً ويمّاً غير النيل ، قال تعالى ﴿ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقيهِ فِي الْبَمْ ﴾ (القَصَص : ٧) والعرب تسميه البحر ، وليس في الدنيا نهر يفيض على الأرض فيزرع عليه ويغني عن المطر غير نيل مصر . وفيل : بلاد مصر ثلاثة أشهر درّة

ا سماه صاحب كشف الظنون : حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والاذكار ؛ ولم يقل أحـــد إن الشرف النواوي ينسب إلى نينوي ، وإنما نسبته إلى نوى ، وهي بلدة بالشّام، وقال ياقوت : بحوران (والتعريفان متفار بان) ؛ والنسبة إليها نواوي ونوائي ونووي - انظر : التاج (نوى) ، وطبقات السبكي ه : ١٦٥ . ونوى أيضاً قرية بسمرقند ، ولكن لا صلة لأبي ذكريا بها .

^{*} عن الاستبصار : ٤٥ ، وانظر ياقوت : (النيل) ، وابن الوردي : ٢٩ .

ا زيادة توضيحية ليست في الاستبصار .

[بيضاء] ، وثلاثة أشهر مسكة سوداء وثلاثة أشهر زمردة خضراء وثلاثة أشهر سبيكة حمراء ، وتفسير ذلك ان النيل إذا استوى عم جميع الأرض من بلاد مصر فتبقى قراها وضياعها في رواب وتلال كأنها الكواكب ويتصرف الناس بينها في الزواريق ، فتكون الأرض كدرة بيضاء ويمكث عليها ثلاثة أشهر تم فإذا نضب عنها الماء أخذ الحراثون في بذر الزرع فتمكث الأرض سوداء إلى أن ينبت الزرع وتظهر خضرته ثلاثة أشهر فكأن الأرض مسكة سوداء ، وأيضاً فإنه تفوح فيها روائح طيبة عطرة ، فإذا كبر الزرع [وظهرت فيضته كذلك خضرته كانت الأرض كأنها زبرجدة خضراء ، وبقيت كذلك عند ذلك كأنها سبيكة ذهب حمراء وبقيت كذلك ثلاثة أشهر حتى يتم الحصاد . وذكر أن مصر في كتب الأوائل مصورة ، وسائر البلاد [مادة إليها أيديها] تستطعمها ، يريد أنها أكثر بلاد وسائر البلاد [مادة إليها أيديها] تستطعمها ، يريد أنها أكثر بلاد ورعاً .

وليلة الغطاس " بمصر أعجب شيء وهي لعشر يمضين من كانون الآخر ، وهو شهر ينير ، وحينئذ ينهي مدّ النيل ويأخذ في الانحطاط . وأصفى ما يكون ماء النيل في ذلك الوقت ، ولهذه الليلة بمصر شأن عظيم ، يخرج الناس أجمعون بتلك الليلة لمشاهدتها ، ويعدون ما قدروا عليه من الأطعمة والأشربة ، ويلبسون أحسن ملابسهم ، ويظهرون ما أمكنهم من الجواهر وأواني السذهب والفضة ، وأحضروا جميع الملاهي ، ويدخل الناس في الزواريق وبعضهم في الدور المُشْرِفة على النيل ، يستعملون المشاعل والشمع الكثير ، فيُحْرق بمصر تلك الليلة من الشمع ما لا يحصى ، والناس على شطوط النيل في الزواريق وفي الدور المُشْرِفة على النيل بالطبول والأبواق وجميع الملاهي ، وهي أحسن ليسلة تكون بمصر والأبواق وجميع الملاهي ، وهي أحسن ليسلة تكون بمصر وأكملها سروراً ، ويغطس أكثر الناس في النيل ، ومن لم يغطس وأكملها سروراً ، ويغطس أكثر الناس في النيل ، ومن لم يغطس يرش عليه من الماء ، ويزعمون أن ذلك أمان من المرض .

وذكر محمد بن محمد بن ادريس ان النيل على قسمين : القسم الأول نيل مصر يشق أرضها من الجنوب إلى الشمال وأكثر مدن مصر على ضفتيه معاً ، والقسم الثاني من النيل يمر من جهة المشرق إلى أقصى المغرب ، وعلى هذا القسم من النيل جميع بلاد

السودان أو أكثرها ، وهذان القسمان مخرجهما من جبل القمر فوق خط الاستواء بست عشرة درجة ، وان مبدأ النيل من هذا الجبل من عشر عيون [فأما الخمسة الأنهار منها فانها تصب وتجتمع في بطيحة كبيرة ، والخمسة الأنهار الأخر تنزل أيضاً من الجبل إلى بطيحة أخرى كبيرة ، ويخرج من كل واحدة من هاتين البطيحتين ثلاثة أنهار فتمر بأجمعها إلى أن تصب في بطيحة كبيرة جداً] وتفترق منها الأنهار فيخرج ذراع من النيل واحد فيمر في جهة المغرب وهو قبلي بلاد السودان الذي عليه أكثر بلادها ، ويخرج منه ذراع آخر فيمر إلى جهة الشمال ، ويشق في بلاد النوبة وبلاد أرض مصر وينقسم في أسفل أرض مصر على أربعة أقسام وبلاد أرض مصر وينقسم في أسفل أرض مصر على أربعة أقسام فثلاثة منها تصب في البحر الشامي ، وقسم واحد يصب في البحيرة الملحة التي تنتهي إلى قرب الاسكندرية ، وبين هذه البحيرة والاسكندرية ستة أميال وهي لا تتصل بالبحر بل هي من فيض النيل ومع الساحل قليلاً .

وذكر قدامة النف ميل وستائة ميل وأربعة وثلاثون ميلاً ، وعرض الشامي خمسة آلاف ميل وستائة ميل وأربعة وثلاثون ميلاً ، وعرض النيل في بلاد النوبة ميل واحد ، وعرضه قبالة مصر ثلث ميل . وفي البطيحات الصغار وما بعدها من النيل التمساح وفيها الحوت المسمى بالمختزير ، وهو ذو خرطوم أكبر من الجاموس ويخرج إلى الجهة المجاورة للنيل فيرعى الزرع بها ويرجع إلى النيل ، وفي النيل سمكة مدورة حمراء الذنب يقال لها اللاش لا تظهر فيه إلا بذرة ، وهي كثيرة اللحم طيبة الطعم ، وفيه أيضاً سمك يسمى الابرميس وهو حوت أبيض مدور أحمر الذنب يقال إنه ملك السمك وهو طيب الطعم لذيذ يؤكل طرباً ومملوحاً إلا أنه لطيف ، وفيه أيضاً الراي وهو سمك كبير لونه أحمر فيه كبير وصغير ، وفيه سمك الراي في الواحد منه خمسة ارطال وعشرة أرطال ، وفيه سمك في صورة الحيات ، وفيه السمك الرعادة إذا وفرس الماء وفيه خلقة الفرس ، وحوافره مثل أرجل البط تنضم إذا

۱ سقط من ع .

۲ الاستبصار : ٤٩ .

بعني الادريسي صاحب نزمة المشتاق ، انظر (د) : ١٤ .

 ⁽ يادة من الادريسي ، كان في موضعها و فيصب في أرض مصر وينقسم في أسفل أرض مصر على أربعـــة أقسام ، فثلاثة منهــا تصب في بطــاح ، وهو سيجي، بعد أسطر .

لا يزال النقل مستمراً عن الادريسي (د) : ٣٦ .

^{*} صع: الابريمس.

[؛] الادريسي : الريّ .

رفعتها وتنتفخ إذا وضعتها ، وله ذنب طويل ، وفيه السقنقور وهو صنف من التمساح يشاكل السمك من جهة يديه ورجليه ولا يشاكل التمساح وشحمه يتعالج به للجماع وكذلك ملحه الذي يملح به ، والسقنقور لا يكون في النيل إلا بمكان من حدّ أسوان ، والتمساح لا يكون إلا في نيل مصر ، وهو مستطيل الرأس وطول رأسه نحو طول نصف جسده ، وهو برّيّ و بحري لأنه يخرج إلى البر ويقيم به اليوم والليلة يدبّ على يديه ورجليه ويضر في البرّ وأكثر ضرره في الماء ، ثم إن الله سبحانه وتعالى سلط عليه دابة من دواب النيل يقال لها اللشك ترتقبه وترصده حتى يفتح فاه فإذا فتحه وثبت فيه فتمر في حلقه ولا تزال تأكل كبده وأمعاءه حتى تفنيه فيموت ، وفي النيل أيضاً البوري والشابل .

نيق العقاب (1): بين مكة والمدينة ، فيه لقي أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن أمية بن المغيرة أخو أم سلمة رسول الله عليه عام فتح مكّة فحجبهما رسول الله عليه وأبى من لقائهما ، فقال أم سلمه : يا رسول الله ابن عمك وابن عمتك وصهرك ، فقال عليه الله ابن عمي فقد هتك عرضي ، وأما ابن عمتي فهو الذي قال بمكة ما قال » ثم أذن لهما فأسلما، والقصة أطول من هذا .

نيسابور " : سميت بذلك لأن سابور مرَّ بها ، فلما نظر إليها قال : هذه تصلح لأن تكون مدينة فأمر بها فقطع قصبها ثم كبس ثم بنيت فقيل لها نيسابور ، وهي من بلاد خُراسان ، وهو بلد واسع افتتحه عبد الله بن عامر بن كريز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وهي أرض سهلة ليس بها ماء جار إلا نهر يخرج إليهم فضله في السنة ولا يدوم ماؤه وهو فضل ماء هراة ، وهي مدينة يكون قدرها قدر نصف مرو .

ومن نيسابور جماعة من أكابر الفضلاء ، ولو لم يكن إلا الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري صاحب « المسند الصحيح » ويقال أيضاً : ما أخرجت خُراسان بعد ابن المبارك مثل يحيى ابن يحيى النيسابوري (٢) .

ونيسابور (١) مدينة جميلة في مستو من الأرض وأبنيتها من طين ، وهي قديمة البناء ، وقدر مساحتها ثلاثة أميال في مثلها ، ولها ربض كبير آهل دائر بها ، ومسجد جامعها في ربضها ، ولها قصبة منيعة ، ولها أربعة أبواب : باب القنطرة ، وباب [سكة] معقل ، وباب القصبة ، وباب قنطرة دومكين ، ولها نهر يشربون منه ويسقون رساتيقهم ، وبينها وبين سرخس ست مراحل ، ورساتيقها عامرة وفيها مدن كثيرة ، ونيسابور قلب لما حولها من البلاد والأقطار .

وهي في أرض 10 سهلة مقدارها فرسخ في مثله ، وقهندزها متصل بمدينتها خارج عنها ويحف بهما جميعاً ربض ، وجامعها بموضع يعرف بالعسكر ، ودار الامارة بمكان يعرف بميدان الحسين ، وبين المسجد الجامع ودار الامارة ربع فرسخ ، ودار الامارة من بناء عمر و بن الليث ، وأسواقها خارجة عن المدينة في الربض ، ومعظمها سوقان : المربعة الكبيرة والمربعة الصغيرة ، فإذا أخذت من المربعة نحو المغرب فالسوق ممتدة إلى مقابر الحسن ، وفي خلال هذه الأسواق خانات يسكنها التجار للبيع فيها ، يضاهي كل فندق منها سوقاً من أسواق بعض البلدان . وليس بحراسان مدينة أصح هواء ولا أرحب فناء ولا أشد عمارة ولا أمكن تجارة ولا أكثر سابلة ولا أغزر فائدة من نيسابور ، ويرتفع منها من أصناف البز وفاخر ولما أغزر فائدة من نيسابور ، ويرتفع منها من أصناف البز وفاخر ولها حدود واسعة ورساتيق عامرة ومدن معروفة . وكانت دار الامارة في القديم بخراسان مرو وبلخ إلى أيام الطاهرية فإنهم نقلوها إلى نيسابور ، فعمرت وعظمت أحوالها وشهر بالعلم رجالها .

وفي سنة (٢٠٠) ممان عشرة وستائة نزل الططر على نيسابور وهي حينئذ عروس خُراسان ، ومحط التجار من سائر البلدان ، وبها الطراز الأعظم ، وفيها من الأثمة والعلماء والسادة والكبراء خلق لم يجتمع في سواها ، وقد طابت غلاتها ، فراموا فيها مكراً بتأمين أو خديعة ، فقال أهلها : الكلب خير من صاحب أمرهم فإنه يحفظ العهد وهو ما له عهد ولا يفي بقول ، قد غدر بأهل بخارى وأهل سمرقند وغيرهما ، فكيف ننخدع بعدما سمعنا ، وفينا من يرغب في

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤١ ، وانظر ياقوت .

قارن بیاقوت (نیسابور).

[&]quot; انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ : ٤١٥ ، وكانت وفاته سنة ٣٣٦ .

١ عن نزهة المشتاق : ٢٠٨ .

٢ انظر ابن حوقل : ٣٦٣ ، والكرخي : ١٤٥ ، والمقدسي : ٣١٤ ، وآثار البلاد : ٤٧٣ .

قارن بياقوت (نيسابور).

الشهادة وما برحوا يقاتلون حتى دخل الططر عليهم محلة فمحلة ، ولم يبقوا على أحد حتى انهم قتلوا الأطفال وكثيراً من النساء ، إذ كان فيهن من يرمي عليهم الحجارة من السطوح ، وخربوا المدينة وتركوها موحشة وساروا إلى أختها مرو .

نيقية (1) : قديمة أزلية كبيرة من عمل القسطنطينية ، لها بحيرة عذبة طولها اثنا عشر ميلاً ، وهي قديمة لا يعرف بانيها ، وفي بحيرتها المذكورة ثلاثة أجبل ، ومن البحيرة إلى المدينة باب صغير ، فإذا طرقهم خوف أو فاجأهم أمر أخرجوا الذراري من الحصن إلى

الزوارق ثم ساروا إلى تلك الجبال معتصمين بها . وهي مدينة جليلة كبيرة .

وفي بحيرتها حوت طوله متر ، لونه إلى الخضرة دقيق الشوك إذا طبخ مع النخالة واعتصرت وشرب عصارتها نفعت في السعال المزمن مرة واحدة ، ويوجد بها على [ضفتها] أحجار خاوية خفاف صفراء إذا علق الحجر منها على فخذ المرأة التي في الطلق أسرعت ولادتها بلا تأخير ، قد جرّب ذلك فصح في . ومن نيقية إلى عمورية ثمانية أيام .

TTA

ا عن نزهة المشتاق : ٧٥٧ . وانظر ياقوت (نيقية) ، وآثار البلاد : ٦٠٨ ، ونخبة الدهر :



حرفت الهاء

الهاشمية : مدينة بالعراق .

قالوا^(۱) : لما جاء السفاح أمير المؤمنين نزل الكوفة أول أمره ثم انتقل إلى الأنبار فبنّى على شاطئ الفرات الهاشمية ، وتوفي قبل أن تستتم المدينة .

وقيل لما ولي أبو جعفر الخلافة بنى مدينة بين الكوفة والجزيرة سماها الهاشمية ، فأقام بها مدة إلى أن عزم على توجيه ابنه محمد المهدي لغزو الصائفة في سنة أربعين ومائة ، فسار إلى بغداد وشرع في بنيانها .

قالوا^(۱) : ودخل معن بن زائدة على أبي جعفر المنصور ، فلما نظر إليه قال : هيه يا معن ، تعطي ابن أبي حفصة مائة ألف درهم على قوله :

معن بن زائدة الذي زادت به شرف ً إلى شرفٍ بنو شيبان

قال : كلا يا أمير المؤمنين ، إنما أعطيته على قوله :

ما زلت يوم الهاشمية معلناً بالسيف دون خليفة الرحمان فحميت حوزته وكنت وقاءه

من وقع كل مهند وسنان

فقال: أحسنت يا معن ، وكان معن من أصحاب يزيد بن هبيرة ، وكان مستتراً حتى كان يوم الهاشمية ، وكان قد شغب فيه عدة من أهل خُراسان ، فإنه حضر وهو معتم متلثم ، فلما نظر إلى القوم قد وثبوا على المنصور تقدم ، ثم جعل يضربهم بالسيف قدامه ، فلما أفرجوا وانصرفوا قال : من أنت ويحك ؟ فحسر عن وجهه وقال : أنا طلبتك يا أمير المؤمنين ، معن بن زائدة ، فلما انصرف المنصور أمّنه وحباه وأكرمه وكساه ورتبه .

هُلَبُكِ () : من بلاد الختل () ، مدينة حسنة البقعة رائقة الرقعة كثيرة البساتين والمتنزهات وبناؤها بالطين والآجر والجيار ، وبها أسواق كثيرة وقوم مياسير ، والسلطان ينزل بها .

الهاروني^(۱) : قصر على دجلة بناه هارون الواثق بن المعتصم ، وكان نزله جعفر المتوكل بن المعتصم وآثره على جميع قصور المعتصم .

الهباءة (أ) : ممدودٌ ، موضع بقرب الربذة كانت فيه وقعة لعبس على ذُبيان ، وقُتِل فيها حذيفة بن بدر وأخوه حمل ، قال قيس ابن زهير يرثيه :

سقطت من ع وهي و هالك و في ص ، والنقل عن نزهة المشتاق : ١٤٧ ورسمها و هانك و ؟
 وما ألبته عن ابن حوقل : ٣٩٣ ، والكرخي : ١٦٧ ، وحدود العالم : ٧١ ، ٣٥٩ .

٢ ص ع : الجبل .

اليعقوبي : ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، وانظر ياقوت .

[·] معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤٤ ، وانظر ياقوت .

ا اليعقوبي : ٢٣٧ ، وانظر ياقوت .

٢ مروج الذهب ٦ : ١٠٨ .

تعلم أن خير الناس ميت على جفر الهباءة ما يريم

وفي القصيدة المشهورة للتطيلي الأعمى التي أولها(¹⁾ :

ألا حدِّثاني عن فلٍ وفلان لعدِّثانِ الحدثانِ الحدثانِ

يقول فيها :

وعوجا على جفر الهباءة واعجبا

لضيعةِ أعلاقٍ هناك ثمان

هجر m : بفتح الجيم قصر من قصور مأرب.

وهجو (٣) ، بفتح أوله وثانيه ، مدينة البحرين ، وهي معرفة ⁽³⁾ لا تدخلها الألف واللام ، سميت بهجر بنت مكنف من العماليق .

وفي سنة (ه) سبع و ثمانين ومائتين دخل أبو سعيد القرمطي هجر بعد حصار أربع سنين ، فدخل إلى قوم هلكى ضعفاً وهزلاً وبعد أن كان الوبأ قد وقع فيهم فمات منهم خلق كثير قتل منهم القرمطي ثلثائة ألف وطرحهم أحياء في النار ، ونجا منهم قوم قليل إلى جزيرة أوال ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً ، وكانت محنتهم عظيمة .

وهجر مشهورة بالتمر وكثرته ، فيها قيل : كمهدي التمر إلى هجر .

وهجر (٢) مدينة ملك البجاة ، وهم أصحاب إبل ، ولهم حراب يحاربون بها على إبلهم ، وهم عبدة أوثان ، ولهم صنم من حجارة في صورة الصيني يسجدون له ، وأحكامهم أحكام التوراة .

ولم يكن (أ) لهم عهد ولا صلح ، وأول من صالحهم عبيد الله ابن الحبحاب ويقول بعض الشيوخ إنه قرأ كتاب ابن الحبحاب فإذا فيه ثلثاثة بكر في كل عام ، حتى ينزلوا الريف مجتازين ، تجاراً غير مقيمين ، على أن لا يقتلوا مسلماً ولا ذمياً ، وإن قتلوا فلا عهد لهم ، ولا يؤوا عبيد المسلمين ، وأن يردّوا أبّاقهم .

هَوْشي[™] : بفتح أوله واسكان ثانية مقصور على وزن فعلى ، جبل من بلاد تهامة ، وهو على ملتقى طريق الشام والمدينة في أرض مستوية لا تنبت شيئاً ، وهي قريبة من الجحفة يرى منها البحر ، وقال الشاعر :

خذا بطن هَرْشی أو قفاها فإنــه کلا جانبي هَرْشی لهن طریقُ

وروي ان رسول الله عَلِيْكُ رأى خالد بن الوليد رضي الله عنه متدلياً من عقبة هرشى فقال : « نعم الرجل خالد بن الوليد » .

وفي كتاب مُسْلم أنه عَلَيْكَم أتى على ثنية هرشى فقال : «أيّ ثنية هذه »؟ قالوا : ثنية هرشى ، قال عَلِيْكَم : «كأني أنظر إلى يونس بن متّى عليه السلام على ناقة حمراء جعدة عليه جبــة من صوف ، خطام ناقته خلبة وهو يلبي » .

هرقلة (٣): بالشام في بلاد الروم ، كان الرشيد نزل عليها وحصرها سنة تسعين وماثة ، وكان طاغية الروم نقفور بن استبراق (٤) قد هادنه ، ثم نكث ، وكان الرشيد مريضاً فكرهوا تعريف بذلك لمرضه ، فدخل غليه من أنشده :

نقض الذي أعطاكه نقفور وعليه دائرة البوار تدور أبشر أمير المؤمنين فانه وتُتْحُ أتاك به الإله كبير

في أبيات غير هذه ، فقال الرشيد : أو قد فعل ؟ ثم جهز وغزاه

١ ديوان الأعمى التطيلي : ٢٢٥ . ٢٧٥ .

٢ انظر الاكليل ٨ : ٤٥ .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤٦ .

ص ع : معروفة ؛ وفي معجم البكري : معروفة ؛ وهي معرفة .
 مرّ هذا في مادّي ، جنابا ، و « الزرادة » ؛ وهو عن البكري (مخ) : ٦٨ .

مشبه لما عند اليعقوبي : ٣٣٦ ، ومروج الذهب ٣ : ٣٧ ، وانظر ابن حوقل : ٥٥

ا عن ابن عبد الحكم : ١٨٩ .

٢ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٥٠ ، وقارن بياقوت : (هرشي) . ورسالة عرام : ٣٠ – ٣٠ .

٣ عن مروج الذهب ٢ : ٣٣٧.وما بعدها .

[؛] المروج : استبرق .

فنزل على هرقلة هذه ، وكان معه أهل الثغور ، وفيهم شيخا الثغور الشامية : مخلد بن الحسين وأبو إسحاق الفزاري صاحب « كتاب السِّير » ، فخلا الرشيد بمخلد بن الحسين فقال : أيش تقول في نزولنا على هذا الحصن ؟ فقال : هذا أول حصن لقيته من حصون الروم ، وهو في نهاية المنعة والقوة ، فان نزلت عليه وسهل فتحه لم يتعذر عليك فتح حصن بعده ، فأمره بالانصراف ودعا بأبي إسحاق الفزاري فقال له مثل ما قال لمخلد ، فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا حصن بنته الروم في نحر الدروب ، وجعلته لهـــا ثغراً من الثغور ، وليس بالآهل ، فان فتحته لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الغنائم ، وإن تعذر فتحه كان ذلك نقصاً في التدبير ، والرأي عندي أن يسير أمير المؤمنين إلى مدينة عظيمة من مدن الروم ، فإذا فتحت عمَّت غنائمها المسلمين ، وان تعذر ذلك قام العذر ، فقال الرشيد : القول قول مخلد ؛ ونزل على هرقلة ونصب حواليها الحرب سبعة عشر يوماً ، فأصيب خلق من المسلمين ، وفنيت الازودة والعلوفات ، وضاق صدر الرشيد من ذلك ، فاحضر أبا إسحاق الفزاري فقال : يا إبراهيم قــد ترى ما نزل بالمسلمين ، فما الرأي الآن عندك؟ قال : يا أمير المؤمنين ، قد أشفقت من هذا وقدمت القول فيه ، ورأيت أن يكون الحرب والجد من المسلمين على غير هذا الحصن ، والآن فلا سبيل إلى الرحيل عنه من بعد المباشرة ، فيكون ذلك نقصاً في الملك ووهناً على الدين ، وإطماعاً لغيره من الحصون في الامتناع على المسلمين والمصابرة لهم ، ولكن يا أمير الحصن حتى يفتحه الله على المسلمين ، وتأمر بقطع الحجارة وجمع ألخشب وبناء مدينة بازاء هذا الحصن إلى أن يفتحه الله تعالى ، ولاً يكون هذا الخبر ينمي إلى من في الحصن(١) إلا على المقام ، فان رسول الله عَلِيْتُ قال : « الحرب خدعة » ، وهذه حرب حيــلة لا حرب سيف.

فأمر الرشيد بالنداء من ساعته ، فحملت الحجارة وقطع الشجر ، وأخذ الناس في البناء ، فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل ويدلون أنفسهم في الحبال اللي أن اسلموها وتركوها ، وهي الآن خراب تعرف بهرقلة .

ا المروج : شبل .

وقال سهل (۱) الترجمان: كنت مع الرشيد حين نزل على هرقلة ففتحها، فرأيت فيها حجراً مكتوباً عليه باليونانية ، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلي وأنا لا أعلم ، وكانت ترجمته : بسم الله الرحمن الرحيم يا ابن آدم غافص الفرصة عند إمكانها ، وكل الأمور إلى وليها ، ولا يحملنك افراط السرور على المآثم ، ولا تحمل نفسك هم يوم لم يأت ، فإنه إن يكن من أجلك يأت الله فيه برزقك ، ولا تكن من المغرورين بجمع المال ، فكم قد رأينا جامعاً لبعل حليلته ومقتراً على نفسه توفيراً لخزانة غيره ، وكان تاريخ الكتاب في ذلك اليوم زائداً على ألفي سنة .

و باب هرقلة $^{(0)}$ مطل على واد وخندق يطيف بها . وذكر جماعة من أهل الثغور أن [أهل] هرقلة لما اشتد بهم الحصار وعضتهم الحرب بالحجارة والنار والسهام ، فتح الباب فاستشرف المسلمون لذلك ، فإذا رجل من أهلها كأجمل الرجال قــد خرج في أكمل السلاح ، فنادى : يا معشر العرب قــد طالت مواقفتكم ايانــا ، فليخرج إليّ منكم الرجل والعشرة إلى العشرين مبارزة ، فلم يخرج إليه من الناس أحد ينتظرون اذن الرشيد ، وكان الرشيد نائماً ، فعاد الرومي إلى حصنه ، فلما هبُّ الرشيد أُخبر بذلك ، فتأسف ولام خدمه على تركهم إيقاظه ، فقيل يا أمير المؤمنين : ان امتناع الناس منه اليوم سيطمعه ويطغيه ، وأحر به أن يخرج في غد فيعود لمثـــل قوله ، فطالت على الرشيد ليلته ، وأصبح كالمنتظر له ، إذ فتــح الباب فإذا بالفارس قد خرج وعاد إلى كلامه ، فقال الرشيد : من له ؟ فابتدره جلة القواد ، فعزم على اخراج بعضهم ، فضجَّ أهل الثغور والمطوعة بباب المضرب ، فأذن لبعضهم ، وفي مجلسه مخلد بن الحسين وإبراهيم الفزاري ، فدخلوا فقالوا : يا أمير المؤمنين، قوادك مشهورون بالبأس والنجدة وعلو الصيت ومباشرة الحرب ، ومتى خرج واحد منهم فقتل هذا العلج لم يكبر ذلك ، وان قتـله العلج كانت وصمة على العسكر وثلمة لا تسدّ ، ونحن عامة لا يرتفع لأحد منا صوت(٣) ، فان رأى أمير المؤمنين أن يختار منا رجلاً يخرجه إليه فعل ، فاستصوب الرشيد رأيهم ، قال مخلد وإبراهيم : صدقوا يا أمير المؤمنين ، فأوموا إلى رجل منهم يعرف بابن الجزرمي مشهور في الثغور معروف بالنجدة ، فقال له الرشيد : تخرج ؟

٣ النقل مستمر عن المروج .

۳ المروج : صيت .

ا المروج : الجيش .

۱ الحروج: بالحبال.

قال : نعم وأستعين بالله عليه ، فقال : اعطوه فرساً ورمحاً وسيفاً وترساً ، فقال : يا أمير المؤمنين أنا بقوسي أوثق ، ورمحي في يدي أسدّ^(۱) ، ولكن قد قبلت السيف والترس ، فلبس السلاح ، واستدناه الرشيد فودَّعه وأتبعه الدعاء ، وخرج معه عشرون من المطوعة .

فلما انقض^٣ في الوادي قــال لهم العلج وهو يعدهم واحـــداً واحداً : إنما كان في الشرط عشرون وقد ازددتم رجلاً ، ولكن لا بأس ، فنادوه : ليس يخرج إليك منا إلا رجل واحد ، فلمــا فصل منهم ابن الجزري تأمله العلج وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم ، فقال له الرومي : أتصدقني عما أسألك عنه ؟ قال : نعم ، قال : أنت ابن الجزري بالله ؟ قال : اللهم نعم ، ثم أخذا في شأنهما ، فاطّعنا حتى طال الأمر بينهما ، وكاد الفرسان يقومان تحتهما ، وليس منهما واحد خدش صاحبه ، ثم رميا برمحيهما ، هذا نحو أصحابه وهذا نحو حصنه ، وانتضيا سيفيهما وقد اشتد الحر عليهما وتبلد جواداهما فجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يظن أنه بالغ فيها ، فيتقيها الرومي ، وكانت درقته حديداً ، فيسمع بذلك صوت منكر ، ويضربه الرومي فينغرز [سيفه] الأن ترس ابن الجزري كان درقة ثبتيَّة ، وكان العلج يخاف أن يعض السيف⁽¹⁾ فيعطب ، فلما يئس كل واحد منهما من صاحبه انهزم ابن الجزري ، فدخلت الرشيد والمسلمين كآبة لم يصبهم مثلها ، وفرح المشركون ، وإنما كانت حيلة من ابن الجزري، فاتبعه العلج وعلا عليه ، فلما تمكن منه ابن الجزري رماه بوهق ، فاختطفه من سرجه ، ثم عطف عليه ، فما وصل إلى الأرض حتى فارقه رأسه ، فكبر المسلمون وانكسر المشركون وبادروا الباب ليغلقوه .

واتصل الخبر بالرشيد فصاح بالقواد أن يجعلوا في حجارة المنجنيق النار ، فليس عند القوم دفع [بعد] هذا ، وعاجلهم المسلمون إلى الباب فدخلوها بالسيف ، وقيل إنهم بادروا

بالأمان ، وافتتاحها عنوة أشهر من قول من قال فتحت صلحاً ، قال الشاعر في ذلك^(۱) :

هوت هرقلة لما أن رأت عجباً حوائماً من ترتمي بالنفط والنارِ كأن نيرانها في جنب قلعتهم معلقات معلقات على أرسان قصار

وصبت الأموال على ابن الجزري وقوّد وخلع عليه ، فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وسأل أن يعفى ويترك على ما هو عليه ، وفي ذلك يقول أبو العتاهية :

ألا نادت هرقسلة بالخراب
من الملك الموفسق للصواب
غدا هارون يوعد بالمنايا
ويسبرق بالمذكرة القضاب
ورايات يحل النصر فيها
تمر كأنّها مر السحاب
أمير المؤمنين ظفرت فاسلم

هرقلية (الله على طريقها من المهدية على طريقها من تونس .

هراق^(۱): بلد في خُراسان بقرب بوشنج ، وهي مدينة عامرة لها ربض محيط بها من جوانبها ، وداخلها مياه ، والنهر جار على باب المدينة وعليه قنطرة ، وعلى سائر أبوابها مياه جارية وبساتين ، إلا أن الباب الذي عليه القنطرة لا ترى بعد عبورك لها جرية ماء ولا اخضرار نبات . وماء هراة يحرج من قرب مخرج ماء مرو ، ويجري في

ا المروج : أشد .

٢ صع: انغمص.

[&]quot; زيادة من المروج .

ا صع: السيوف.

ا نسبه المسعودي إلى أبي نواس .

٢ ص ع والمسعودي : جواثماً .

المروج : كمشعلات ؛ والرواية المشهورة « مصبغات » .

[؛] انظر الادريسي (د) : ١٢٥ ، والبكري : ٨٤ (هرقلة) .

^{*} انظر الكرخي ز ١٤٩ ، وابن حوقل : ٣٦٦ ، واليعقوبي : ٢٨ ، والمقدسي : ٣٠٦ ،

[·] وياقوت : (هراة) ، وآثار البلاد : ٤٨١ .

الجبال إلى أن يخرج في أعلى هراة حتى يشق بلاد هراة فيصير إلى بوشنج ثم ينحدر منها إلى سرخس ورساتيقها وتنبعث منه أنهار تعرف بخشكرود ، وعلى الخشكرود قنطرة عظيمة ، وفي هراة قهندز ومسجد جامع ، ودار الامارة خارج الحصن بمكان يعرف بخُراسان اباد منقطع عن المدينة ، بينه وبسين المدينة ثلاثـة فراسخ ، وهي على طريق بوشنج غربي هراة ، وهراة مقدار نصف فرسخ في مشله ، ولهـا أربعــة أبواب ، منها باب من ناحيـــة الشمال يخرج منه إلى بلخ يعرف بباب سراي (١) ، والمسجد الجامع في المدينة وحوله الأسواق ، وعلى رأس الجبل الذي يلى هراة بيت نار يدعى سرشك وهو معمور ، ولهراة أربعمائة قرية فها بينها سبع وأربعون دسكرة ، اكل واحدة تشتمل على عشرة نفر إلى عشرين ، ولهراة من الأرحاء ثلثمائة وأربع وعشرون ، وهذا الجبل الذي هراة في سفحه هو من آخر حدود باذغیس ما یلی سرخس مشرقاً حتی يتصل بجبل الفضة ورستاق كنج ومرو الروذ والطالقان والجوزجان، حتى يتصل بالباميان ، وعن يمين هذا الجبل اسفرايين وسجستان وبست والرخج (٣) ، وعن يساره مرو الروذ وغيرها ، وهو مستقبل بوشنج وهراة ، فهو حاجز بين الحدود ، وفي الجبل نفسه أمم وفيه أكثر من ثلثمائة قرية .

وافتتح هراة الأحنف بن قيس في خلافة عثمان رضي الله عنه ، وإليها ينسب الهروي صاحب والغريبين »(*) .

وهي مدينة (ه) كبيرة عامرة لها ربض ، وفي مدينتها قصبة ، ولها أبواب كثيرة كلها خشب مصفحة بحديد إلا باب سراي فإنه كله حديد ، والمسجد الجامع في المدينة ، والأسواق محيطة به ، والسجن في قبلته ، وبها من فقهاء المسلمين وعلمائهم خلق كثير ، وهي فرضة خُراسان وسجستان وفارس .

وفي سنة (٢) ثمان عشرة وستمائة نزل الططر على هراة ، وهي إحدى أمهات خُراسان ، فاستولوا عليها وقتلوا منها خلقاً عظماً ،

وجرى الططر على عادتهم المذمومة من قتل الأطفال والعيث، وقتلوا في جامعها المشهور بالخير من العلماء والصالحين والمنقطعين عدداً كثيراً ثم مضوا منها إلى الطالقان .

الهرماس (۱) : نهر نصيبين المسمى بالخابور ، وعليه قنطرة حجارة ، ويصب فيه ماء الثرثار إلى دجلة .

الهوم " : أحد أهرام مصر ، وخبر الأهرام مشهور ، وعلى ستة أميال من مصر الهرمان ، وهما بناءان في مستو من الأرض ، طول كل واحد منهما ارتفاعاً في الجو نحو أربعمائة دراع ، وعرضه في الدائر كارتفاع الكل مبني بحجارة الرخام ، وارتفاع كل حجر خمسة أشبار ، وطوله خمس عشرة ذراعاً إلى العشرين " وأزيد وأنقص ، وكلما ارتفع بناؤه على وجه الأرض ضاق حتى يصير اعلاه نحو مبرك جمل ، وبين الهرم والهرم نحو خمسة أميال ، وفي بعض حيطانه كتابة درس أكثرها .

هرمز⁽³⁾: مدينة بمقربة من جيرفت من عمل كرمان ، وتسمى قرية الجوز وهي كانت مدينة هرمز ، وفيها كانت مملكته إلى أن هلك ، وانفصل الملك عنها إلى الشيرجان ، وساكنوها من أهلها وأخلاط من الناس ، وهي مدينة حسنة ، الداخل والخارج إليها كثير ، وهي كثيرة المياه ، وبها أسواق وتجارات ، وبينها وبين جيرفت غرباً مرحلة .

هكر (٢) : مدينة باليمن ، وفي شعر امرئ القيس : أو كبعض دمي هكر .

١ ع ص : سيراي .

۲ ع ص : مادغيس .

٣ ص ع : والزنج .

هو أبو عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروي (- ٤٠١) ؛ انظر ابن خلكان ١ : ٩٥ .
 ومعجم الأدباء ٤ : ٢٦٠ ، وطبقات السبكي ٣ : ٣٤ ، وطبقات الاسنوي ٢ : ٩١٥ .

[•] نزهة المشتاق : ١٤٢ .

[·] قارن بياقوت والقزويني .

^{&#}x27; انظر ياقوت ، وابن رسته : ٩٠، واليعقوبي : ٣٦٢ .

^۲ عن الادريسي (د) : 120 – 127 .

[&]quot; الادريسي : العشرة .

أ يتحدث الادريسي في نزهة المشتاق عن هرمز الواقعة بين الفهرج وجيرفت: ١٣٢ ثم عسن هرمز الساحلية: ١٣٣ مفرقاً بذلك بين مدينتين كل منهما تسمى هرمز ؛ وتعرف الأولى منهما باسم و هرمز الملك ، وهذا النص هو الذي ينقله مؤلف الروض ، مهملاً ما جاء عن هرمز الساحلية ، التي تعد فرضة كرمان أيضاً ؛ وقد جاء ذكر هرمز (هرموز) الأولى عند ذكر المسافات بين مدن كرمان لدى الحوقلي والكرخي والمقدسي ، ولكن لم يعرف بها أحد ؛ أما هرمز الساحلية فانظر في الحديث عنها الكرخي : ٩٩ ، وابن حوقل : ٢٦٩ ، والمقدسي : ١٩ ، وياقوت (هرمز) ؛ وتعرف هرمز هذه اليوم باسم بندر عباس ، وتقابلها جزيرة هرمز وفيها هرمز الجديدة ، وكانت هرمز القديمة في أيام ابن بطوطة (٢٧٣) تسمى موغ استان .

نزهة المشتاق : الجون .

أنظر ياقوت (هكر) ؛ وبيت امرئ القيس :

همذان الله العجمة ، مدينة من عراق العجم من عمراق العجم من كور الجبل ، كبيرة جداً فرسخ في مثله ، محدثـة إسلامية ، ولها أربعة أبواب ، وهي كثيرة المياه والبساتين والزروع .

وقيل " : بل هي قديمة البناء ، ولذلك قالوا : بهمذان باب يُعرف بباب الأسد لأن أسداً من حجارة كان على قرب من هذا الباب على الطريق المؤدية إلى الري ، وكان هذا الأسد كأعظم ما يكون من الخلقة ، قــد صوّر أحكم تصوير وأتقن أتمّ اتقان ، وكان أهل همذان يتوارثون في أخبارهم عن أسلافهم مستفيضاً فيهم ، أن الاسكندر لمَّا أتى همذان منصرفاً عن بلاد خُراسان وصادراً من مطافه بالهند والصين وغيرهما ، جعل ذلك الأســـد طلسماً للمدينة وسوّرها ، فكانوا يرون أن خراب البلد وفناء أهله يكون عند كسر ذلك الأسد أو قلعه ، فكان أهل همذان يمنعون من يجتــاز بهم من العساكر والسابلة أن يمسُّوا ذلك الأسد ويكسروا منه شيئاً ، ولم يقلب لعظمه وصلابة حجره إلا بالخلق الكثير من الناس ، فبقي كذلك حتى كان من أمر مرداويج الجيلي ما كان ، فكسرت جيوشه ذلك الأسد وقلبوه ، فكانت الدبرة لأهل همذان عليهم فقتلوهم كيف شاءوا ، ثم عـاودهم مرداويج بنفسه في نحو سنة عشرين وثلثمائة فغلب على همذان واستأصل أهلها ونساءها وذريتها سبياً ، وديارها تخريباً وإحراقاً .

وفتح مدینـــة همذان بدیل بن عبد الله بن ورقاء سنة ثلاث وعشرين ، وفتح الري وأصبهان .

وهمذان شديدة البرد ، وقال الشاعر :

همذان متلفة النفوس ببردها

والزمهرير ، وحرهـــا مأمونك

غلب الشتاء بصيفها وخريفها

فكأنما تموزها كانون

ونزل الططر على همذان سنة ثمان عشرة وستمائة فلم يزل أهلها يقاتلونهم حتى فنيت الأقوات فضعفوا ، وكان رئيس همذان

عز الدين بن علاء الدين الحسيني ، فتقدم بين أيدي الناس للقتال :

معه الفقهاء والصالحون ، فقتلوا من الططر خلقاً ، ثم إن الرئيس المذكور أيقن بالغلبة ، فدخــل من سرداب كان قد أعــده ،

فنفذ إلى خارج المدينة في واد غامض وشعاب مضلَّة ، فخرج منه

إلى قلعة له في الجبل جعل فيها ذخائره وأهله ، فلم يستطع أحـــد

عليه ، وبقى أهل همذان بعده في حيرة ، إلا أنهم أجمعوا على

القتال والشهادة ، إلى أن دخلها الططر عنوة بعد أشهر ، في رجب

من السنة المذكورة ، فقاتلهم أهلها داخل المدينة قتال من باع

نفسه من الله تعالى ، حتى بطل حكم السلاح من الزحمة ، فاقتتلوا

بالسكاكين ، فقتل من الفريقين ما لا يحصيه إلا الله تعالى ،

وتكاثر الططر واشتدوا بالأمداد المستريحة الواصلة إليهم في كل

يوم ، فأفنوا أهلها قتلاً ، ثم ألقوا النار في المدينة وساروا إلى قلعــة

الرئيس ، فرأوا أن مرامها يصعب ، فراسلوه فاتفق معهم على أن

يعمر البلد بمن بقى في أطراف الجبال والقلاع ، ويكون واليهم على

العائر بين يديه قبد تقدم في رسم مدينة المنصور من حرف

الهند(١) : أرض الهند فتحها محمد بن القاسم الثقفي سنة أربع وتسعين ، وكان السبب في ذلك أن امرأة مسلمة ممن سباها أهل

الهند أرادوها على نفسها ، فصرخت : واحجّاجّاه ، فجهز الجنود

إلى أرض الهند مع محمد بن القاسم ، وكان معسكره بشيراز ، فاتخذه

وفي بحر الهند() والصين جبال ومضايق ، وربمــا تطاير من

البحر صبيان صغار مثل صبيان الزنج سود طوال يــــدورون في

المراكب ولا يؤذون أحداً ثم يعودون إلى البحري، وهذا عندهم

مشهور ، فإذا رأى أهل المركب هذا فهي عندهم علامة لهبوب

الريح التي تسمى ريح الخب ، وهي ريح خبيثة مخوفــة ،

فيستعدُّون لذلك ويأخذون أهبتهم لهبوبها ، فيخففون الأمتعة عن

المراكب ويلقونها في البحر ، ويلقون أيضاً ما معهم من السمك والملح حتى لا يتركوا منه شيئاً ، ويقطعون من طول الصواري ذراعين

وخبر الهمذاني مع أبي جعفر المنصور ، وسقوط السهــم

تلك الجهة ، ويحمل لهم الأموال ، فقنعوا بذلك .

الولاة منزلاً إلى الآن .

٢ نزمة المشتاق : ٩٤ (OG) ، ٩٤).

١ قارن بما جاء في فتوح البلدان : ٥٣٤ .

لدى جؤذرين أو كبعض دمى هكر = كناعمتين من ظباء تبالة ١ انظر ابن حوقل : ٣٠٨ ، والكرخي ١١٧ ، واليعقوبي : ٢٧٢ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٣ ، وياقوت (همذان) .

قارن بما ورد في آثار البلاد : ٤٨٥ .

وأكثر مخافة أن تنكسر ، فتهب الربح المذكورة فيصيرون لقدرة الله عنّر وجل ، وعندهم الله تعالى حتى تنجو أو تتلف ، كيف ما شاء الله عزّ وجل ، وعندهم علامة للخلاص إذا قضى الله تعالى بذلك ، وهي أن يرى أهل المراكب على صاريهم طائراً ذهبيّ اللون كأنه شعلة نار ، فإذا رأوه علموا أنه من علامات النجاة ، تواترت الأخبار بذلك ، وهي من العجائب .

وملوك الهند^(۱) والصين ترغب في ارتفاع ظهور الفيلة وتزيد في أثمانها الذهب الكثير ، وأرفعها تسع أذرع ، وقد يوجد في موضع معلوم عندهم عشر أذرع وإحدى عشرة ذراعاً .

ومملكة الهند¹⁰ عند جميع ملوك الكفّار ، باجماع منهم ، مملكة الحكمة ، والحكمة من الهند مبدؤها . وزعموا أنهم أول من ضمَّ المملكة ونصبوا لها ملكاً ، وأولهم البرهمن الأكبر ، وهو الذي أظهر الحكمة وطبع السيوف وآلات الحرب وصور الأفلاك والبروج ، وجعل ذلك كتابة قريبة للعقول وأثبته في الأفهام ، وأشار إلى المبدأ الأول ، وذلك هو كتاب «السّند هند» أي دهر الدهور ، ومنه فرّعت الكتب ، المجسطي وغيره .

وأعظم (٢) ملوك الهند البلهرا ومعناه ملك الملوك . والهند سبعة أجناس أحدها الساكهرية (٤) ، وهم الأشراف منهم ، والملك فيهم لا يكون في غيرهم ، وجميع أجناسهم يسجدون له عند اللقاء وهم لا يسجدون لأحد ، ثم البراهمة ، وهم عبّاد الهند ولباسهم جلود النمور ، وهم يعبدون الأصنام توسلاً إلى الله تعالى .

ولأهل الهند⁽⁴⁾ اثنتان وأربعون ملة ، فمنهم من يثبت الخالق وينفي الرُسُل ، ومنهم من يعبد النار ويحرق نفسه ، ومنهم من يعبد الشمس ويسجد لها ويعتقد أنها الخالقة المدبرة لهذا العالم ، ومنهم من يعبد الشجر ، ومنهم من يعبد الثعابين يحظرونها بحظائر ويطعمونها أرزاقاً ، وهم يتوسلون بها ، ومنهم من لا يتعب نفسه بعبادة شيء وينكر الكل .

هنين (أ : مدينة بالمغرب جليلة على البحر ، وشمالها تلمسان ، وهي بقرب ندرومة .

الهولاة : جزيرة في البحر من جزر قمار ، سكانها الهند ، وليس بها متجر ولا سوق .

هيت هيت الموق ، مدينة بين الرحبة وبغداد ، وهي على شاطئ الفرات ، والهيت الهوق ، وسميت هيت لأنها في هوة ، وهي الأرض المنخفضة ، وقيل سميت باسم بانيها هيت بن البلندى ملك من ولد مدين بن إبراهيم عليه السلام .

وهي ^(m) في غربي الفرات ، وعليها حصن ، وهي من أعمر البلاد . وبأرض هيت عيون تسيل بالقار .

وفي مطلع قصيدة للمعري⁽³⁾ :

هات الحديث عن الزوراء أو هيتا

ومن مدينة هيت محمد بن أبي العز بن جميل محيي الدين ، ولاه الخليفة الناصر صدقة المخزن ، بيته مشهور بهيت ، توفي سنة عشر وستمائة . له في فرس أحمر محجل الأربع :

ومحجل للحسن منه حُلَّةُ من الْبُصارُ من أجلها فتنت به الأبصارُ للّه أتى والبرق يعثر خلفه خلعت عليه ثيابها الأنوار إن قلت نار ، فالدُّخان بعرفهِ يقضي بما حكمت به النظار أو قلت فيه جنة فانظر له قد فجّرت من تحته الأنهار

وكان فتح (هيت على يــد عمر بن مالك بن عتبة بن نوفل،

عن ابن خرداذبه : ٩٧ وعنه نزهة المشتاق : ٣٤ .

مروج الذهب ١ : ١٤٨ وما بعدها ، وقارن بطبقات صاعد : ١١ ، وقد نقل مؤلف الترجمانة :
 ٢٨٤ بعض هذه المادة .

الادريسي (ق): ۲۲ أ، ۲۳ (OG : ۹۰) .

[؛] صع: الشاكهرية .

^{*} الادريسي (ق) : ٣٤ (٩٦ : ٥G) .

ا انظر الادريسي (د/ب) : ١١٣/١٧٣ ، والبكري : ٨٠ وياقوت .

معجم ما استعجم ٤ : ١٣٥٧ ، وقارن بياقوت .

[ً] نزمة المشتاق : ١٩٨ .

شروح السقط : ١٥٩٣ وعجزه : ٥ وموقد النار لا تكرى بتكريتا » .

^{*} الطبري ١ : ٧٤٧٩ .

وجُّهه إليها سعد بن أبي وقاص بأمر عمر بن الخطَّاب رضي الله عنهما في جند رسم له صاحب مقدمته ومجنبتين وساقة ، فخرج نحو هيت ، وقدم الحارث بن يزيد العامري ، وهو المعسين لمقدمته ، حتى نزل بهيت وقد خندقوا عليهم ، فلما رأى عمر بن مالك امتناع القوم بخندقهم استطال أمرهم ، فترك الأخبية على حالها وخلق عليهم الحارث ، فحاصرهم ، وخرج في نصف الناس يعارض الطريق حتى جـاء قرقيسيا في غرة ، فأخذهـا عنوة ، فأجاب أهلها إلى الجزيـة ، وكتب إلى الحارث بن يزيد : إن هم استجابوا فخلَّ عنهم ، وإلا فخندق على خندقهم خندقاً أبوابه ممأ

يليك حتى أرى من رأيي ، فسمحوا بالاستجابة ، وانضم الجند إلى عمر رضي الله عنه والأعاجم إلى أهل بلدتهم .

الهيبل() : نهر كبير عَذْب ، يُقال إن فيه تماسيح كتماسيح النيل، وهو مثله في الكبر ، وجريه بالأمطار الصيفية كجريه ، وينتشر على وجه الأرض ثم ينضب ، فيزرع عليه حسما يزرع بأرض

هیرت : قلعة بالهند ، كان محمود بن سبكتكين سلطان خُراسان حين غزا بلاد الهند فتحها وخربها بعد ما صابر سكانها قليلاً فأخذوا وقتَلوا تقتيلاً .

¹ ينقل المؤلف عن البكري (مخ) : ٤١ حيث ورد اسم النهر و الديبل ، بعد عدّه أنهار الهند مثل الكنك ومهران ، ولا أدري أي الصورتين هي الصواب ؛ فان الديبل مدينة والنهر الذي يمر عندها هو نهر مهران ؛ وفي ص : الهبيل .

حرفك الواو

واسط (۱) : مدينتان على جانبي دجلة ، والمدينة القديمة في الجانب الشرقي ، وابتنى الحجّاج مدينة في الجانب الغربي ، وجعل بينهما جسراً بالسفين .

قيل 00 : سميت بواسط لتوسطها بين المصرين : البصرة والكوفة ، والمدائن ، بينها وبين كل واحدة منها أربعون فرسخاً ، وكان بناء الحجاج واسط في سنة ثلاث و ثمانين ، وبها مات سنة خمس وتسعين .

وفي كل المحبّاج نحل واحدة من المدينتين جامع يخطب فيه ، وفي التي بناها الحجّاج نحل ومزارع وبساتين وعمارات متصلة ، والمدينة الأخرى التي في الضفة الشرقية تسمى واسط العراق ، وهي مشل اختها ، حسنة فسيحة الأرجاء مبانيها سامية وبساتينها وأسواقها كبيرة ، وناسها حسان الزيّ ملابسهم البياض والعمائم الكبار ، وأهلها أخلاط من أهل العراق وغيرها ؛ وهواؤها صحيح أصح من هواء البصرة ، وهي من أعمر بلاد العراق ، وعليها معوّل ولاة بغداد ، وناحي واسط عمل مفرد من أعمال العراق ، وأموالها كانت ترتفع إلى مدينة السلام ، وبينهما نمان مراحل .

وقال البكري: إنما سميت واسط بموضع يقرب منها كان يقال له واسط القصب ، وقيل إن الحجاج رأى راهباً قد أقبل على أتان له وعبر دجلة ، فلما كان بموضع واسط تفاجت الأتان

في دجلة ، وذلك بعين الحجّاج ، فقال : عليّ بالراهب ، فلما أتاه قال : ما حملك على ما صنعت ؟ قال : إنا نجد في كتبنا أنه يُبنى في هذا الموضع مسجد يُعبد فيه الله تعالى ، ما دام في الأرض أحد ، فاختط الحجّاج مدينة واسط ، وبنى المسجد في ذلك الموضع ، وهو على جانبي الدجلة . وفي الجانبين مسجدان جامعان يعرف احدهما بمسجد الحجاج ، وخراج واسط ثلاثة وثلاثون ألف درهم .

فبالت ، فنزل الراهب فاحتفر موضع ذلك البول وحمله حتى رماه

وكتب الحجّاج لما فرغ من بناء واسط إلى عبد الملك: إني اتخذت مدينة في كرش من الأرض بين الجبل والمصرين وسميتها واسط . وكان الحجّاج قمد عمل على الخضراء ، وهي قبّته ، طلسماً من نحاس كهيئة الفَرَس ، عليه رجُل راكب ، للبق والجرجيس ، فلم يكن بمدينة واسط بق ولا جرجيس أصلاً ، فلما ولي واسط أحد عمال المتوكل قلع ذلك الطلسم وحمله إلى بلده بحُراسان ونصبه هناك ، فلم ينتفع به ، وعمل بالأبكة طلسم نحاس مثل ذلك الفرس والراكب عليه ، وحمل إلى واسط ، ونصب على القبة الخضراء ، فهو عليه إلى هذا الوقت ، فلم ينتفع به ، وكثر بها البق والذباب والجرجيس والهوام .

وواسط أيضاً بحمى ضريّة .

الواقوصة (أ) : أهوية بالشام في أرض اليرموك ؛ لما انهزم الروم في وقيعة اليرموك تبعهم المسلمون فانتهوا إلى مكان مشرف على أهويّة

عن فتوح الأزدي : ٢٠٧ ، وقارن بياقوت (الواقوصة) .

^{&#}x27; اليعقوبي : ٣٢٢ .

٢ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٣ . ٠

تزهة المشتاق : ١٢٠، وانظر الكرخي : ٥٨ ، وابن حوقل : ٢١٤ ، وعند ياقوت تفصيلات
 كثيرة

تحتهم فجعلوا يتساقطون فيها ولا يبصرون في يوم ذي ضباب ، فهم يرتكسون فيها لا يعلم آخرهم ما لقي أولهم حتى سقط فيها نحو من مائة ألف رجُل ما احصوا إلا بالقصب ، وبعث أبو عبيدة من الغد في عدهم فوجدوا أكثر من ثمانين ألفاً ، فسميت تلك الأهوية الواقوصة لأنهم وقصوا فيها وما فطنوا لتساقطهم ، حتى انكشف الضباب فأخذوا في وجه آخر ، والخبر مبسوط في وقيعة اليرموك ، ذكره أصحاب فتوح الشام .

وانيامة : من بلاد رومية ، عين جارية مَنْ شرب منها ممن في عينيه غشاوة أو ضرر أو بياض جلا بصره وأذهب ما كان يجد فيها من ضرّ .

واسم () : قيل إنه مهبط آدم عليه السلام ، ونزلت حواء بالهند ، قاله ابن إسحاق .

وانشريس " : جبل وانشريس في قبلة فكان ، وب شغراء غامضة ، وتسكنه قبائل من البربر مكناسة وأوربة وكتامة ومطماطة وزواوة وغيرهم ، وطول هذا الجبل أربعة أيام وينتهي طرفه إلى قرب تاهرت .

وانسيفن " : بالمغرب عند قلعة مهدي ببلاد فازاز ، وواديها هو المعروف بوادي أم ربيع ، وسيأتي له ذكر إن شاء الله تعالى .

واركلان⁽³⁾: في طرف الصحراء مما يلي إفريقية ، وهو بلد خصيب كثير النخل والبساتين ، وفيه سبع مدائن مسورة حصينة بعضها قريب من بعض ، وهي كثيرة الزرع والضرع والبساتين والمياه ، والعجب أن الرجل منهم يحفر فيها بئراً بأزيد من مائة دينار ، فان أرضهم صلبة والماء بعيد يدرك على أزيد من مائة أقامة ، فيجد على الماء طبقاً من حجر صلد فيستبشر عند وجوده ، ويطعم أصحابه فرحاً به ، وينزل إليه من يعرف كيف ينقره مربوطاً في حبال وثيقة ، وينقره فيفور الماء ، فإن أبطأ الرجال في رفعه حتى

يدركه الماء هلك لحينه ، ويبقى الماء على مرّ الدهور يفور ، وهكذا جميع آبارهم ، وبها يسقون جناتهم وزرعهم ونخلهم . وتضرب ببلد واركلان دنانير على نوع المرابطية ، وهي مشهورة ، وبين واركلان والجريد أربعة وعشرون يوماً ، ومن بلاد الجريد إلى القيروان سبعة أيام ، وأهل واركلان بربر ، وفيهم جمال ، ونساؤهم موصوفات بالحسن ، وبينها وبين غدامس نحو عشرين يوماً في صحراء قليلة الماء ، في هذه الصحراء معدن حجارة يشبه العقيق ، وربحا كان في الحجر الواحد منها ألوان من الحمرة والصفرة والبياض ، وهو أنفق شيء ببلاد السودان عامة وغيرها ، وهو عندهم أجل من الياقوت ، وهو كالياقوت لا يعمل فيه الحديد ، إنجا يثقب بحجر آخر ، ولا يظهر معدن هذا الحجر حتى تذبح الإبل فينضح الموضع بدمها ، وفي هذه الصحراء معدن الشب الطيب .

الواحات (4) : هي بلاد كثيرة في الصحراء ما بين إفريقية وبلاد مصر ، ولولا قلة الماء في هذه الصحراء لكان الطريق من إفريقية إلى مصر على الواحات أقرب ، وبلاد الواحات كثيرة التمر والنخل ، وفيها مدن كثيرة مسورة وغير مسورة ، وكل مدينة منها لها اسم يعود إلى الواح ، وأهلها مسلمون ، وهي آخر بلاد الإسلام ، بينها وبين بلاد النوبة ست مراحل ، وفي بعض مدن الواحات قبائل من لواتة ، وإنما أهلها أقباط (6) .

وفي هذه (٢) الأرض أرض شبية وزاجية ، وعيون حامضة الطعوم تستعمل كاستعمال الخل ، وعيون مختلفة الطعوم من المرّ والحامض والحريف والملح ، ولكل نوع منها منفعة وخاصية .

وزعموا^(٨) أن في أقصى بلاد الواحات بلداً يقال له واح صبرو لا يقع عليها إلّا من ضلّ في الصحراء في النادر من الزمان ، وانه بلد عظيم كثير الخيرات من النخل والزرع وجميع الفواكه ومعادن

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٤ (واشم) وبالسين عند ياقوت .

انظر الادريسي (د): ٥٥ ، والبكري: ٨٩ (واشيلاس) ، وباقوت (وانشريش) بشينين

٣ الاستبصار: ١٨٥ ؛ صع: وانسفين.

[·] عن الاستبصار : ٢٧٤ (وارجلان) ، وانظر البكزي : ١٨٢ ، والادريسي (د) : ١٢٠ .

[·] الاستبصار : ستين .

۱ الاستبصار : أربعة عشر .

[·] الاستبصار : أنفس .

الاستبصار: أجمل.

[·] الاستبصار : ١٤٧ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٩٠ .

[°] صع: أنباط.

^٦ البكري : ١٥ .

عن الاستبصار والبكري معاً .

الذهب ، وانه أخصب بلاد الدنيا ، وأن الواقع عندهم يكون في أخصب عيش ، وإذا أرادوا خروجه من بلادهم أروه صورة بلاده فتاقت نفسه إليها فلم يلبث عندهم ورحل كيف ما استطاع ، وقد وقع في هذا البلد رجل من عرب بني قرة وبقي فيه مدة ورجع إلى بلاده ، فأخبر بمـا رأى فيه من الخصب والخيرات ، وبما في أيدي أربابه من الأموال . وليس لهم مدافعة ولا بصر بالحرب ولا سلاح ، لأنهم لم يعهدوا الحروب ، فبلغ ذلك أمير بني قرة ، وكان اسمه مقرب بن ماض ، فعزم على النهوض إليهم فأعدُّ أزودةً كثيرة وظهراً مطيقاً وماءً كثيراً، وذهب في الصحراء يطلب واح صبرو ودلَّه الرجل الذي دخل البلد فوصل إلى مدينة الواح خارج ، فسأل عن واح صبرو ، فقالوا كلهم : ما نعرف له طريقاً ولا يجده إلا من ضلَّ في الصحراء في النادر من الزمان ، وهو كما ذكـر وأكثر ، فخرج من الواح خارج يطلب واح صبر و ، فبقى يجول في الصحراء مدة فلم يجده ولا قدر على الوصول إليه ، فخاف نفاد الزاد فكرّ راجعاً ، فنزل في رجوعه ذات ليلة ربوة من الأرض في تلك الصحراء فوجد بعض أصحابه في نواحي تلك الربوة بيتــــاً للأول ، فبحثوا عنه فإذا هو لبن من نحاس أحمر ، فزادوا في البحث ، فوجدوا أساس سور من نحاس للأول ، فأوقروا جميع ما عندهم من تلك اللبن ، وساروا حتى أتوا مدينة الواح الخارج ، فباعوا ذلك النحاس بأموال كثيرة ، ثم أرادوا أن يرجعوا إلى تلـك الربوة التي وجدوا فيها النحاس فلم يقدروا عليها وضلوا طريقهــــا ، ولو وجدوها لكان فيها غناهم طول الدهر .

قالوا (۱) : وأتى رجل من أهل الواح خارج إلى مقرب بن ماض فأخبره أنه دخل حائط نحل كان له ، فوجد أكثر تمره قد أكل ، ووجد فيه أثر قدم إنسان لا يشبه هذا الخلق في العظم ، قال : فاحترسه هو وأهله ليالي حتى طرقهم ذلك الشخص ، فرأوا خلقاً عظماً لم يعهد مثله ، فجعل يأكل التمر ، فلما هموا به فاتهم ، فلم يعلموا له أمراً ، قالوا : فذهب معهم مقرب حتى وقف على أثر ذلك الشخص فاستعظمه ، وأمرهم أن يحفروا زبية في الموضع الذي كان يدخل فيه ويغطوا أعلاه بالحشيش ويرقبوه ، ففعلوا ذلك ورقبوه ليالي كثيرة ، فلما كان ذات ليلة أقبل ذلك الشخص على عادته فتردى في الزبية ، فبادروا إليه بجمعهم وغلبوا عليه بكثر تهم عدى أخذوه ، فإذا بامرأة سوداء عظيمة الخلق مفرطة الطول والعرض

بكل لغة علموها من لغات السودان فلم تجاوب بواحدة منها ، وتكلمت بكلام لا يفهم ، وبقيت عندهم أياماً يأتمرون في أمرها ، فقال لهم مقرب : أرى أن ترسل وتركب الخيل السوابق والنجب العتاق في أثرها إلى أن يوقف على موضعها وتعلم حقيقة أمرها ، فلما أرسلت فاتت الخيل والنجب ، وبارت الرياح فلم يقعوا منها على حقيقة خبر .
ويذكر (۱) أن بين بلاد الواح وبلاد الجريد من إفريقية رمالاً

لا تفقه منها كلمة ، فرآها مقرب بن ماض فهاله أمرها ، فكلموها

ويذكر (١) أن بين بلاد الواح وبلاد الجريد من إفريقية رمالاً عريضة فيها بقاع تعرف بالجزائر ، وهي كثيرة النخل والعيون ، ولا عمران فيها ولا أنيس . ويقال إنه يسمع فيها عزيف الجن ، ولا شك أنها كانت بلاداً عامرة ، ويتكدس هناك من التمر تحت النخيل أكوام لا يقع عليه أحد إلا الطير والوحوش ، وربما انتجعه الناس عند السنين الجدبة للضرورة .

قالوا[®] : وكثر جري الرياح على أرض الواحات الخارجة فعدا عليها وغيّر ما فيها من الآبار ، فبلاد الواحات الخارجة الآن صحراء لا أنيس بها ولا عامر ، والمياه بها موجودة ، وكانت قديماً معمورة متصلة الثمار والعمارات ، ومنها كان الدخول إلى مدينة غانة في طريق مسلوكة ومناهل معلومة ، لكنها انقطعت ودرست ، وبالواحات الخارجة أغنام وأبقار متوحشة ، وبين الواحات وحدّ النوبة مسيرة ثلاثة أيام في مفاوز غير عامرة ، وفي أرض الواحات الخارجة جبل معترض فيها سامي الذروة ، فيه معدن يستخرج منه حجر اللازورد ويحمل إلى أرض مصر فيصرف ، وفي أرض الواحات يكون الثعبان ولا يكون البتة في غيرها من الأرض ، والثعبان على ما يحكيه أهل تلك النواحي يرى كالتلّ العظيم يلتقم العجل والكبش والإنسان ، وهو حيوان على صورة الحية ينساب على بطنه ، له أذنان بارزتان وأنياب وأسنان ، وحركته بطيئة ٍ، ويأوي إلى الكهوف والدهاس ، فمن قصده أو اعترضه التقمه ، وإذا خرج عِن هذه الأرض مات ، وهذا مشهور عندهم . وأما الواحات الداخلة فإن بها قوماً من البربر وغيرهم متحضرين يزرعون هناك حيث المياه النيلج ، والنيلج الواحي معروف بالطيب والجودة ويفوق غيره ، وينتج بهذه الأرض مع ما اتصل بها من أعلى أرض أسوان حمير صغار المقادير في مقدار الكباش ملمعة بسواد وبياض لا تحمل

ا عن الاستبصار ، وقارن بالبكري : ١٦ .

[·] الادريسي (د/ب) : ۲۲ = ۲۸/٤٣ - ۳۰ حتى آخر المادة .

ا النقل مستمر عن المصدّرين السابقين .

الركوب عليها ، وان أخرجت عن أرضها هلكت ، وبأعلى صعيد مصر حمير ليست بكثيرة اللحم ولكنها في غاية السير وسرعة المشي ، وبرمال الواحات وما اتصل بها حيات كثيرة تستتر في الرمل فإذا مرَّت بها الجمال ثارت من الرمل ورمت بأنفسها حتى تقع في المحامل ، فتنهش هناك من وافقته فيموت في الحال .

والمو^(۱): بالأندلس من أقاليم قونكة ، وهو على نهر شقر ، وبإقليم والمو قرية فيها غريبة ، وذلك عين راكدة قد علاها الطحلب ، فإذا فاجأها إنسان وصاح عليها بشدة صياحه درّت بالماء وغلت غلي البرام على النار وينقطع طحلبها بشدة غليان الماء ثم تعود إلى حالها .

الواق واق " : أرض الواق واق متصلة بأرض سفالة ، وفيها مدينتان حقيرتان ، وساكنها قليل لضيق عيشها وتكدر رزقها ، وبيهما قرية كبيرة تسمى دغرغة ، وهم سودان قباح الوجوه مشوهو الخلقة ، وكلامهم نوع من الصفير ، وهم عراة لا يستترون بشيء ، والداخل إليهم قليل ، وأكلهم الحوت والصدف ولحوم السلاحف ، وتتصل بهم جزائر الواق واق ، وكل واحدة من هذه البلاد على خور كبير ، ولا يخرج عن هؤلاء تجارة ، ولا مراكب لم ولا دواب ، وجزائر الواق واق لا تعرف ما بعدها ، وربما وصل أهل الصين إليها في الندرة ، وهي جزائر عدة لا عامر بها .

ورأيت (الله ورأيت والله ورأيت القنا ، وأمة الواق واق جمل شجر عظام معلقة الواق واق جمل شجر عظام معلقة بشعورها ولها ثدي وفروج [كفروج] النساء وأبدان حسان ، ولا يزلن يصحن واق واق ، وإذا قطعت من الأشجار التي تحملها أقامت يوماً وبعض يوم ثم تهلك ، وربما نكحهن الناس في أطيب رائحة وألذ مباضعة .

وبلاد الواق واق لا يسكنها بشر إنما يسقط إليها أهل المراكب الندرة ، وهي أكثر الأرض طيباً ، وبها تمر وفواكه لا تعرف في غيرها ولا يعلم ما هي ، ألذ مأكول وأطيب مشموم ، ويليهم أمة بحرية على شبه النساء الحسان ، سبط الشعور نواهد الصدور ، ويقال لها بنات الماء ، لهم قهقهة وضحك وكلام لا يفهم ، وقد أولد بعض البحريين واحدة منهن غلاماً وهو مستوثق منها ، ثم ظن بعد ولادتها أنها ستألف ابنها ولا تفارقه وأرسلها من وثاقها فتغفلته وتردت في البحر وذهبت سابحة ، ثم ظهرت له بعد يوم وألقت إليه صدفاً فيه در نفيس ، ثم ولت ذاهبة ، فكان ذلك الغلام يعرف بابن البحرية .

و في جزائر (١) الواق واق الابنوس الذي لا يفوق شيء في الجودة .

وادي الخراطين " : هو جزيرة بناحية جزيرة صقلية ، وبقربها جزيرة أخرى يقال لها ولهذه جزيرتا البركان ، وإنما سميت بوادي الخراطين لأن كل خرط بصقلية هناك يخرط بأرحاء الماء .

وادي القرى (٢) : من أعمال المدينة ، وهي مدينة عامرة كثيرة النخل والبساتين والعيون ، وبها ناس من ولد جعفر بن أبي طالب ، وهم الغالبون عليها ويعرفون بالواديين .

قالوا⁽¹⁾: ولمّا فرغ رسول الله عَلَيْكُم من خيبر انصرف إلى وادي القرى فحاصر أهلها ليالي ثم انصرف راجعاً إلى المدينة . قال أبو هريرة رضي الله عنه : نزلناها أصلاً مع مغرب الشمس ، فبينا غلام لرسول الله عَلَيْكُ يضع رحله أتاه سهم غرب فقتله ، فقال الناس : هنيئاً له الجنة ، فقال رسول الله عَلَيْكُ : « كلا والذي نفس محمد بيده ، ان الشملة الآن لتحترق عليه في النار كان غلّها من فيء خيبر » . فأتاه رجل بشراكين فقال : أخذتهما لنعلى ، فقال : « يقد لك مثلهما من النار » .

۱ بروفنسال : ۱۹۶ . والترجمة : ۳۵۰

٢ نزهة المشتاق : ٩٩ ، ٣٣ (OG : ٨٠) .

البكري (مخ): ٣٦ وأصله عند المسعودي في أخبار الزمان: ١٦ – ١٧ ، ولم يورد في المروج ٣: ٦ شيئاً من المعلومات الاسطورية التي تتردد في المصادر الأخرى ، انظر الزهري: ١١ – ١٦ ، وتخبة الدهر: ١٤٩ وبسط الأرض: ٢١ ، وحدود العالم: ٨٤ ، وابن الوردي: ٣٣ ، وآثار البلاد: ٣٣ ، وقد تنبه الباحثون المحدثون إلى أن في المعلومات التي أوردها الجغرافيون العرب عن هذه الجزر اضطراباً وأن الاسم يطلق على منطقتين مختلفتين وذهب فراند إلى أن في بلاد الزنج واق واق (وهي مدغشقر) وأخرى تتبع الصين (وهي سومطرة) ورفض رأي دي خويه الذي تعرف إلى واق واق في اليابان (انظر تعليقات مينورسكي : ٢٢٨ ومقالة فراند في دائرة المعارف الإسلامية) .

ا نزهة المشتاق : ٣٣ .

لم يستطع الأستاذ رتزيتانو تعيين هذا الموقع .

٣ صبح الأعشى ٤ : ٢٩٢ ، ورحلة الناصري : ٣١٠ ، وانظر ياقوت (القرى ، وادي القرى) ، والمغانم المطابة : ٢٣٤ .

¹ السيرة ٢ : ٣٣٨ – ٣٣٩ .

ومن شعر ليزيد بن معاوية يخاطب به عبد الله بن الزبير حين وجّه مسرف بن عقبة إلى المدينة :

أبلغ أبا بكر إذا الأمر انبرى وهبط القوم على وادي القرى عشرون ألفاً بين كهل وفتى أجَمْع سكران من القوم ترى يا عجباً من ملحد يا عجباً

أبو بكر هو عبدالله بن الزبير ، وكان يزيد يسمى السكير .

وادي السباع: بالبصرة على طريق المدينة ، سمي بسذلك لأن أسماء بنت عمران بن الحاف بن قضاعة (أ كانت تنزله ويقال لها أم الأسبع ، لأن ولدها أسد وكلب والذئب والدب والفهد والسرحان. وأقبل واثل بن قاسط فلما نظر إليها رأى امرأة ذات جمال فطمع فيها ، ففطنت له فقالت : لو همت بك لأتاك أسبعي ، فقال : ما أرى حولك أسبعاً ، فدعت بنيها فأتوا بالسيوف من كل ناحية ، فقال : والله ما هذا إلا وادي السباع ، فسمي به . وبهذا الموضع فقيل الزبير بن العوام رضي الله عنه لما رجع عن يوم الجمل ، قتله عمرو بن جرموز .

قالوا(۱): خرج على رضي الله عنه حاسراً على بغلة رسول الله على المحمل فنادى : يا زبير اخرج الي ، فخرج إليه الزبير شاكاً سلاحه ، فقيل ذلك لعائشة رضي الله عنها فقالت : واحتنق واحزنك الله عنها فقالت ، واحتنق كل واحد منهما صاحبه ، فقال له على رضي الله عنك : ويحك يا زبير ، ما الذي أخرجك ؟ قال : دم عثمان رضي الله عنه ، قال : قتل الله تعالى اولانا بدم عثمان ، اوما تذكر يوم لقيت قال : قتل الله تعالى اولانا بدم عثمان ، اوما تذكر يوم لقيت رسول الله على وضحكت إلى وضحكت اليه وأنت معه ، فقلت أنت : يا رسول الله ما يدع على زهوه ، فقال : «ليس به زهو ، أتحبه يا زبير »؟ قلت : والله إني لأحبه ، فقال : «انك ستقاتله وأنت له ظالم ولينصرن عليك » ، فقال الزبير : أستغفر الله لو ذكرته ما خرجت ، فكيف أرجع الآن وقلد الزبير : أستغفر الله لو ذكرته ما خرجت ، فكيف أرجع الآن وقلد

التقت حلقتا البطان ؟ هذا والله العار الذي لا يغسل أبداً ، فقال : يا زبير ارجع بالعار قبل أن ترجع بالعار والنار ، فرجع الزبير وهو يقول

اخترتُ عاراً على نارٍ مؤجّبة آنى يقوم لها خلق من الطين نادى على بأمرٍ لست أجهله عار لعمرك في الدنيا وفي الدين فقلت حسبك من عذل أبا حسن فبعض هذا الذي قد قلت يكفيني

ورجع الزبير إلى عائشة رضي الله عنها فقال : ما كنت في موطن منذ عقلت إلا وأنا أعرف فيه أمري غير موطني هـــذا ، قالت : فما تريد أن تصنع ؟ قال : أريد أن أدعهم وأذهب ، فقال له ابنه عبد الله : جمعت هذين حتى إذا حدَّد بعضهم إلى بعض أردت أن تتركهم وتذهب؟! قال : ذكرني يا بني أمراً كنت أنسيته ، فقال : لا والله ولكن فررت من سيوف بـني عبد المطلب فانها طوال حداد تحملها فتية أنجاد، فقال: لا والله ولكن ذكرني مــا أنسانيه الدهر فاخترت العار على النار ، أفبالجبن تعيرني لا ابا لك !؟ ثم قلع سنانه وشدَّ على ميمنة علي رضي الله عنه فقال : افرجوا له فقد هاجوه ، وشد في الميسرة ، ثم مضى منصرفاً حتى أتى وادي السباع ، والأحنف بن قيس معتزل في قومه من بني تميم ، فقال له رجل : هذا الزبير ماراً ، فقال الأحنف : ما أصنع بالزبير وقد جمع بـين فئتين عظيمتين من الناس فقتل بعضهم بعضاً ، وهو مارّ إلى منزله سالمـاً ، مــا رأيت مثل هذا ، أتى بحرمة رسول الله عليه يسوقها فهتك عنها حجاب رسول الله عَلِيْتُهُ وَسَرَ حَرَمَتُهُ فِي بِيتُهُ ، أَلَا رَجِلَ يَأْخَــُنَذُ لِلَّهُ مِنْهُ ؟ فَلَحْقُهُ نفر من بني تميم سبقهم إليه عمرو بن جرموز ، وقد نزل للصلاة ، فقتله وهو ابن خمس وسبعين سنة ، وأتى عمرو بن جرموز بسيف الزبير وخماتمه إلى على رضى الله عنه ، فقال على : همذا سيف طال ما جلَّى الكرب عن وجه رسول الله عَلِيْكُم ، لكن الحسين ومصارع السوء ، وقاتل ابن صفية في النار ، ففي ذلك يقول عمرو ابن جرموز :

عند ياقوت : أسماء بنت دريم بن القين ، وولدها بنو وبرة بن تغلب .

أ مروج الذهب ٤ : ٣١٧ ، وفي ما هنا بعض زيادة .

مروج الذهب : وأثكلك .

أتيت علياً برأسِ الزبير وقد كنتُ أرجو بــه الزلفَهُ

فبشّر بالنسار قبسل العيسان فبئست بشارة ذي التحفسه لَسَيَّان عندي قتسل الزبير وضرطة عَيْر بذي الجحف

وفي ذلك تقول زوجه عاتكة بنت عمرو بن زيد بن نفيل أخت سعيد بن زيد :

غدر ابن جرموز بفارس بهمة

یوم اللقاء وکان غیر معرّدِ
یا عمرو لو نبّهته لوجدته
لا طائشاً رعش البنان ولا البد
ثکلتك أمك إن قتلت لمسلماً
حلت علیك عقوبة المتعمد
إن الزبیر لذو بلاء صادق
سمح سجیته کریم المشهد
فاذهب فا ظفرت یداك بمثله

وادي الأزرق (أن : موضع خلف أمج إلى مكّة بميل . وفي صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما ، أن رسول الله عليه أتى على واد فقال : « أي واد هذا » ؟ قالوا : وادي الأزرق ، فقال : « كأني أنظر إلى موسى عليه السلام وهو هابط هذه الثنية ، له جؤار بالتلبية » ، ثم أتى على ثنية فقال : « أي ثنية هذه » ؟ قالوا : ثنية هرشى ، فقال عليه السلام : « كأني أنظر إلى يونس ابن متّى على ناقة حمراء جعدة خطامها خُلُبة ، وهو يلبّي على هذه الثنية » .

وادي أبي موسى: موضع بمقربة من جبل نفوسة من البلاد الإفريقية بسفح هذا الجبل كانت الوقيعة بين أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص ملك إفريقية وبين يحيى ابن إسحاق الميورقي ، وذلك في الرابع والعشرين من ربيع الآخر

سنة خمس وستمائة ، وحضر تلك الوقيعة جملة من رؤساء العرب وأعيانهم ومن الرياحيين وغيرهم ، وحضرها محمد بن مسعود وولده عبد الله وبنو عمه ، وذلك أن يحيى بن إسحاق لمما انهزم في وقيعة شبرو ، وجرى عليه وعلى جموعه بهـا مـا جرى من القتل والنهب والهزيمـة ، لم يقر له قرار ، فاستمال الأعراب ووعدهم وأطعمهم ، فاجتمعت له منهم جموع من رياح وزعب والشريد وعوف ونفات ودباب ومن لاقهم ، ثم رجع بهم إلى إفريقية ، وصاحب إفريقية المذكور يراعي أخباره ، فلما بلغــه ما عزم عليه قــال : إن تركنا هــذا الفاسق حتى يدخل البـــلاد أفسدها ، فخرج من تونس فنزل المحمدية ، ثم جــــد به السير حتى خرج من حلود إفريقية وتركها خلفه ، وتراءى الجمعــان بوادي أبي موسى فاقتتلوا قتــالاً شديداً ، ودخلت الميمنة في الميسرة ، والميسرة في الميمنة والقلب على القلب ، فأجلت الحرب عن موت محمد بن الغازي ، وهو ابن عم يحيى ، وحركات ابن أبي الشيخ ومحمد بن مسعود وجمع من أعيان العرب الرياحيين وزعب وشداد، ورأى يحيى ما حل بأصحابه فنكص على عقبيه ، واستولى الموحدون على أكثر مضاربه وخزائنه وأسبابه ، وفنى في هذه الوقيعة مشاهير العرب وأنجادها وأمراؤها ، وفرّ يحيى لا يعرج على شيء ، وتفرق جمعه مفلولين مهزومين .

وادي سهر (ا) : بالزاب من أرض المغرب .

وادي آش" : مدينة بالأندلس قريبة من غرناطة كبيرة خطيرة تطرد حولها المياه والأنهار ، ينحط نهرها من جبل شلير ، وهو في شرقيها ، وهي على ضفته ، ولها عليه أرحاء لاصقة بسورها ، وهي كثيرة التوت والأعناب وأصناف الثهار والزيتون ، والقطن بها كثير ، وكان بها حمّامات ، ولها بابان : شرقي على النهر وغربي على خندق ، وقصبتها مشرفة عليها ، وعليها سور حجارة ، وهو في ركنها الذي بسين المغرب والقبلة . وبقرب وادي آش قرية بها عين تجري سبعة أعوام وتغور سبعة أعوام ، قالوا : وهذا معروف على قديم الزمان تسكن بجريان عينها وتخلو بغؤورها .

مها عبد البر بن فرسان الوادياشي المتصل بعلي بن غانيـة

١ معجم ما استعجم ١ : ١٤٦ ، وصحيح مسلم ١ : ٦١ .

انظر أخبارها عند ابن خلدون ٦ : ١٩٦٦ ، والبيان المغرب ٣ : ٢٣١ (تطوان) .

١ انظر البكري : ٥٦ ، ٥٩، والاستبصار : ١٦٧ وهو نهر المسيلة .

۲ بروفنسال :۱۹۲۰)، والترجمة : ۲۳۳ (Guadix)

القطاني والقطن والكمون ، وهي في جنوب الوادي [ويجـاز هـذا

الوادي](١) إلى غيضة كبيرة من الطرفاء والانشام والعليق ، وهي

غابة كبيرة ملتفّة والأسد بهـا كثيرة ، وربما أضرت بالمارة ، غير أن

أهل تلك النواحي لا يهابونها ، وقد مهروا في مقابلتها بأنفسهم من

غير سلاح ، إنما يلقونها بأنفسهم عراة يلقون أكسيتهم على

أذرعهم ويمسكون معهم قتات من شوك السدر وسكاكينهم

بأيديهم لا غير ، فتلقى الأسد منهم هنساك نكايات وترجم

وينحدر الله الوادي في سعة بلاط قدره عشرون شبراً أو

وبوادي أم ربيع هذا مات صاحب المغرب أبو العلا ادريس

ابن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، وهو القتال السفاك ، وذلك في رابع المحرم سنة ثلاثين وستمائة ، فانه لمَّا نازل سبتــة

وحاصرها ولم يقدر عليها ، وأدركته وجموعه المجاعة الشديدة فبلغ

مدّ الشعير عندهم سبعة دراهم ، وبلغه أن مراكش تملكها ابن أخيه

يحيى فلم يجد بدأ من الارتحال عن سبتة ، فرحل مضطراً قاصداً

إلى مراكش ، فلما وصل إلى وادي أم ربيع أدركه حمامه ، فمات هناك . فاحتمل ميتاً إلى مراكش ، وقام بالأمر بعده عبد الواحد

المسمى بالرشيد ، فخلف أباه في جدّه وحزمه ، وعند انصراف إلى

مراكش بتابوت أبيه لقى يحيى ابن عمه محمد الناصر مقبلاً إليه

بجموع من البربر وغيرهم ، فهزمه عبد الواحد واستبدَّ بالأمر ، فكان يحيى تارة يصعد إلى الجبل ، وتارة ينحدر إلى مراكش ، فلم يتأت

وادي لكه (٢) : موضع من أرض الجزيرة الخضراء من ساحل

الأندلس القبلي ، فيه التقى طارق بن زياد مولى موسى بن نصير

نحوها ، وعليه قنطرة محدثة وعليها لوح كثير .

الميورقي ، ثم استوزره بعده أخوه يحيى الطويل الفتنة بإفريقية وجهاتها ، وكان صاحب رياسة السيف والقلم ، وإليه تنسب الأبيات المشهورة:

أجبنأ ورمجي ناصري وحسامى وعجزأ وعزمى قائدي وزمامي ولي فَتْكُ بطَّاشِ اليدين غضنفرٍ يضارب عن أشباله ويحامي

ألا غنياني بالصهيل فإنه سماعي ورقراق الدماء

وحطًا على الرمضاء رحلي فانها مهادي وخفّاق البنود خيامي

وأكثر شعره فما يكنى بــه طول مـــدة الميورقي من الحروب كقوله:

أديروا مدامأ للدماء فانني

بها أنتشي طيباً وبالنوح أطربُ معیشة لیث لیس یأوی لراحــة يخال إذا ما جدَّت الحرب يلعب

ذكره ابن سعيد وابن نخيل ، ومات بفزان سنة اثنتين وعشرين وستمائة ، وهو القائل:

بين الحجاز وبين الغرب قاطعة^(١)

وادي أم ربيع " : هو وادي وانسيفن ، عند قلعــة مهدي ببلد فازاز من أرض المغرب .

وأم ربيع (٢) قرية هنــاك كبيرة جامعة فيها أخلاط من البربر ، وهم أصحاب حرَث ومواش وجَمال ، والغالب عليهم الفروسيّة . وأم ربيع على هذا الوادي ، وهو كبير خرار يجاز بالمراكب سريع الجري كثير الانحدار والصخور والجنادل ، وبهذه القرية ألبان وأسمان ونِعَمُّ كثيرة وحنطة في نهاية الرخص ، وبها بقول ومزارع

له شيء ، وآخر أمره قتلته المعقلة .

ا زيادة من الادريسي .

آ الاستبصار: ۱۸۵.

٣ بروفتسال : ١٩٣، والترجمة : ٧٣٥، وانظر مادة ، لكه ، .

اغتصب المُلْك وتسوّر عليه عند موت المَلِك الذي كان قبله ، استصغر أولاده واستهال طائفة من الرجال مالوا معه ، فانتزع الْملك

وجموعه الداخلون الأندلس مع لذريق طاغية الأندلس آخر ملوك القوط الذين عدة ملوكهم بالأندلس ستة وثلاثون ملكاً ، وكانت مدة ملكهم الأندلس ثلثماثة سنة واثنتين وأربعين سنة ، ولم يكن لذريق هذا من أبناء الملوك ، ولا صحيح النسب في القوط ، إنما

ا سقطت الشطرة الثانية وبعدها في ع فراغ بمقدار سفرين .

٢ الاستبصار: ١٨٥.

[·] الادريسي (د/ب) : ۲۰ – ۲۱/۷۱ .

من أولاده . وكانت الوقيعــة سنة اثنتين وتسعين من الهجرة ، فانهزم القوط أعظم هزيمــة ، وقتل لذريق ، وغلبت العرب على الأندلس .

وادي الحجارة (*) : وهي مدينة تعرف بمدينة الفرج بالأندلس ، وهي بين الجوف والشرق من قُرطُبة ، وبينها وبين طليطلة خمسة وستون ميلاً .

وهي مدينة حسنة كثيرة الأرزاق جامعة لأشتات المنافع والغــُــلات ، ولهـا أسوار حصينة ومياه معينة ، وبغربيها نهر صغير لها عليه بساتين وجنّات وكروم وزراعات ، وبها من غــُلات الزعفران الشيء الكثير ، يتجهز بــه منها إلى سائر البلاد ، وبينها وبين مدينة سالم خمسون ميلاً .

وادي العلاقي (٣): في أرض الحبشة ، إليه يختلف أهل الصعيد ، وهو واد فيه خلق كثير وجمع غزير ، والعلاقي في ذاته كالقرية الجامعة ، والماء بها من آبار عذبة ، ومعدن النوبة المشهور متوسط في أرضها في صحراء لا جبل حولها ، وإيما هي رمال لينة وسباسب سائلة ، فإذا كان أول ليالي الشهر العربي وآخره خاض الطلاب في تلك الرمال بالليل ، وكل واحد منهم ينظر فيا يليه من الأرض ، فإذا أبصر التبريضيء بالليل جعل على موضعه علامة يعرفها وبات هناك ، فإذا أصبح عمد كل واحد إلى علامته فيأخذ ما يجد فيه ويحمله معه ، فضى به إلى آبار هناك ، ثم يقبل على غسله بالماء في جفنة عود ، فيستخرج الكثير منه ، ثم يؤلفه بالزئبق ويسبكه بعد ذلك ، فما اجتمع لهم تبايعوه فيا بينهم واشتراه بعضهم من بعض ، ثم يحمله التجار إلى سائر الأمصار ، فهذا شغلهم من بعض ، ثم يحمله التجار إلى سائر الأمصار ، فهذا شغلهم يعولون .

وادي درعة (*) : بالمغرب ، بينه وبين سجلماسة خمسة أيام ، وعليه الطريق في الصحراء إلى بلاد السودان .

وادي سبو (ه : على نحو ثلاثة أيام من فاس ، وفيه يصب وادي

فاس ، وهو نهر عظيم من أعظم أنهار بلاد المغرب ، منبعه من جبل في بلاد بني واريتن ، ويتصيد فيه الشابل الكبير ، ويدخل فيه الحوت الكبير ، يجلب إلى فاس ومكناسة ، وتصنع منه ألوان كثيرة .

وادي زاقه : في البلاد الإفريقية بين باجة والأربس ، تقدم ذكره في حرف الزاي .

وبار (۱) : مبني على الكسر ، بالدهناء ، وبها إبل حوشية ، قال الخليل : كانت محلة عاد ، وهي بين أليمن ورمال يبرين ، وقد يعرب بوجوه الإعراب ، وقال الشاعر :

ومرَّ دهر على وبمارٍ فهلكت جهرةً وبمارُ

ويقال إن وبار بن اميم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح صارت الى رمل عالج ، وهي الأرض المعروفة بأرض وبار ، فأهلكهم الله لما كان من بغيهم في الأرض وانقرضوا . والعرب تزعم أن ديار وبار سكنتها الجن وحمتها من كل من أرادها ، وكانت أخصب بلاد الله تعالى وأكثرها شجراً وأطيبها ثمراً ، وإذا دنا أحد من تلك البلاد ساهياً أو متعمداً أسفت الجن عليه سوافي الرمل وأثارت عليه الزوابع ، فيزعمون أنه ليس بهذه الأرض إلا الجن والجمال الوحشية ، وهذا عند كثير من العقلاء مردود .

قال أبو عمرو (**) : وبار بالدهناء ، بلاد بها إبل حوشية ونحل كثير لا أحد يأبره ولا يجدّه ، وزعم أن رجلاً وقسع إلى تلك الأرض فإذا بتلك الإبل ترد عيناً وتأكل من ذلك التمر ، فركب فحلاً منها ووجهه قبل أهله ، فاتبعته تلك الإبل الحوشية فذهب بها إلى أهله ، وقال الخليل : وبار كانت محلة عاد بين اليمن ورمال يبرين ، فلما أهلك الله تعالى عاداً أورث محلتهم الجن فلا يقربها أحد من الناس ، وهي الأرض التي ذكرها الله تعالى في قوله عزّ وجل ﴿ وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدّ كُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ، أَمَدّ كُمْ بَأَنْهام وَبَيْنَ ، وَجَنّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾ (الشعراء : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤) .

ويذار (٣) : من مدن خُراسان ، وهي مدينة حسنة متوسطة المقدار

ا بروفنسال : ۱۹۳ . والترجمة : ۲۳٤ (Guadalojara

۲ الادريسي (د) : ۱۸۹ .

^۳ الأدريسي (د) : ۲۹ (OG : ۲۹) .

² البكري : ١٤٩ ، وراجع مادة « درعة » .

^{*} الاستبصار : ١٨٤ ، وانظر البكري (سبوا) ، والادريسي (د) : ٧٩ . ص ع : شفو .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٦ .

عاد إلى النقل عن معجم البكري .

ص ع : وبدار ، ولهذا أوردها المؤلف في هذا الموضع ، والتصويب عن ياقوت .

تعمل بها الثياب الويذارية المنسوبة إليها ، وهي قطن في قطن ، حسنة الصنعة غريبة المثال تلبس خاماً غير مقصورة ، وليس بحُراسان أمير ولا وزير ولا قاض إلا وهو يلبسها ظاهراً على ما يكتسيه في الشتاء ، وجمالهم بها ظاهر وزينتهم بها فاشية لأنها ثياب تميل إلى صفرة الزعفران لينة الملمس ، ويعمر الثوب منها كثيراً ويستخدم المدة الطويلة ، ويبلغ ثمن الثوب في بلادهم من ثلاثين ديناراً إلى عشرين ديناراً على قدر جودته ورداءته .

وَبْدَةُ (١) : مدينة بالأندلس ، وهي حصن على واد بقرب أقليش، وعلى وادي و بذة عدة كثيرة من الأرحاء ، ويجري هذا النهر على عدة كثيرة من القرى فيسقيها ، وبقرب وبذة قرية يقال لها بنتيج أهلها نصارى ينعقد ماؤها في الإناء فيصير حجراً أصفر ، وكذلك أين ما جرى ، وينعقد على أسنان أهلها ، وتشملهم علة الحصى .

الوتير " : ماء في أرض خزاعة ، عليه كانت الوقيعة بين بني الديل وبني بكر بن عبد مناة بن كنانة وبني خزاعة ، وكان الذي هاج ما بينهم أن حليفاً للأسود بن رزن الديلي خرج تاجراً ، فلما توسط أرض خزاعة عدوا عليه فقتلوه وأخذوا ماله ، فعدت بنو بكر على رجُل من خزاعة فقتلوه ، فعدت خزاعة ، قبيل الإسلام ، على بني الأسودُ بن رزن : سلمي وكلثوم وذؤيب ، وهم منخر بني كنانة وأشرافهم ، كانوا في الجاهلية يؤدون ديتين ديتين لفضلهــم في قومهم ، فقتلتهم خزاعة بعرفة عند أنصاب الحرم . ثم حجز بينهم الإسلام وتشاغل الناس بـه ، فلما كان صلح الحُدَيْبية دخلتْ خزاعة في عقد رسول الله عَلِيليُّه ، ودخلتْ بنو بكر في عقد قريش . فلما كانت الهدنة اغتنمتها بنو الديل . فخرجوا حتى بيتوا خزاعة على الوتير ، ماء لهم ، وأصابوا منهم رجلاً . وتحاوزوا(٣) واقتتلوا ، ورفدت قريش بني بكر بالسلاح ، وقاتل معهم من قريش من قاتل بالليل مستخفياً ، فلما تظاهرت بنو بكر وقريش على خزاعــة ونقضوا ما كان بينهم وبين رسول الله عصلية من العهد والميثاق بما استحلوا منهم ، وكانوا في عقده وعهده ، خرج عمرو بن سالم

ا بروفنسال : ۱۹۶،، والترجمة : ۲۳٦ (Huete)

الخزاعي الكعبي حتى قدم على رسول الله عَلَيْكُ المدينة ، فوقف عليه وهو جالس في المسجد بين ظهري الناس فقال :

يا ربً اني ناشـد محمدا حلف أبينا وأبيه الأتلدا قد كنتم ولداً وكنا والدا ثمت أسلمنا فلم ننزع يدا فانصر هداك الله نصراً أعتدا وادع عباد الله يأتوا مددا فيهم رسول الله قد تجردا أبيض مثل البدر يسمو صعدا في فيلق كالبحر يجري مزبدا إن قريشاً أخلفوك الموعدا ونقضوا ميثاقك المؤكدا وجعلوا لي في كداء رصدا وزعموا أن لست أدعو أحدا وهم أذل وأقسل عسددا هم بيتون بالوتير هجــدا وقتلونا ركعاً وسحَّدا

يقول: قتلنا وقد أسلمنا. فقال رسول الله عليه : « نصرت يا عمرو بن سالم » ، ثم عرض لرسول الله عليه عنان من السماء فقال: « إن هذه السحابة لتستهل بنصر بني كعب » .

وجدة(١) : بالدال المهملة ، حصن من حصون خيبر .

ووجدة أنضاً بالمغرب ، بينها وبين تلمسان ثلاث مراحل ، وهي مدينة كبيرة مشهورة قديمة كثيرة البساتين والجنات والمزدرعات والمياه والعيون ، طيبة الهواء جيدة الغذاء أن عتاز أهلها من غيرهم بنضارة ألوانهم وتنعم أجسامهم ، ومراعيها أنجع المراعي وأصلحها للسائمة ، يذكر أنه يوجد في شاة من شياههم ماثنا أوقية من شحم ، ويصنعون من صوفها أكسية ليس لها نظير

٢ انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٨ ، وانظر عنده مادتي و ادام ، و و فاثور ، ، والنقل عن السيرة ٢ : ٣٨٩ .

[&]quot; ص ع : وتحاجزوا .

ا معجر ما استعجم ٤ : ١٣٧٠ .

الاستبصار : ۱۷۷ ، وانظر البكري : ۸۸ – ۸۸ .

[&]quot; الاستبصار : جيدة التربة .

في الجودة ، يساوي الكساء الجيد منها خمسين ديناراً وأزيد ، وعلى وجدة طريق المار والصادر من بلاد المشرق إلى بلاد المغرب وإلى سجلماسة وغيرها .

وجرة (۱) : بالراء المهملة ، على ثلاث مراحل من مكة في طريق البصرة ، وطولها أربعون ميلاً : ليس فيها مبزل ، قال الطوسي : وجرة في طزيق (۱) السي ، وهي فلاة بين مران وذات عرق ، وهي ثلاثون ميلاً يجتمع فيها الوحش ، لا ماء فيها ، وقال النابغة :

من وحش وجرة موشى أكارعُه طاوي المصير كسيف الصَّيْقُل الفردِ

وج (*) : هو الطائف ، وقبل هو وادي الطائف . في كتاب رسول الله على لله الله على النه الله على الله الله الله على المحديث ان النبي على الله على الله عز وجل المشركين بوج ، وهي الطائف ، يريد أن آخر ما أوقع الله عز وجل المشركين بوج ، وهي الطائف ، لأن آخر غزوة غزاها رسول الله على الطائف وحنين ؛ وهو كقوله على أله على مضر ، ، وحنين وادي الطائف . [وقبل] سميت بوج بن عبد الحي من العمالقة ، وهو أول من نزلها .

وفي الخبر ان الحَكَم بن العاصي طريد رسول الله عَيْنِهُ ، بسبب أنه كان يفشي سرّه ، لعنه وسيّره إلى وجّ ، فلم يزل طريداً حياة رسول الله عَيْنِهِ ، وفي خلافة أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ثم أدخله عثمان رضي الله عنه وأعطاه مائة ألف درهم .

وفي الخبر : لمّا مات ابن عباس رضي الله عنهما وخرجوا بنعشه جاء طير عظيم أبيض من قبل وجّ حتى خالط أركسانه ثم لم يروه .

ودّان^(ه) : قرية من أمهات القرى بالحجاز ، وهو فعلان من الود .

وفي سير ابن إسحاق(): غزوة الابواء وهي غزوة ودّان .

وقال وقال عقوب بن حميد : أقبلت من مكة ، فلما صرت بودان لقيت صفراء من مولداتها فقلت : يا جارية ما فعلت نعم وفقالت : سل النصيب ، تريد قوله :

ألا تسأل الخياتِ من بطن أرثدِ إلى النخل من ودّان ما فعلت نعمُ أسائل عنها كل ركب لقيتهم ومالي بها من [بعد] أن فارقت علم

قال : فعجبنا من ظرفها .

وقال البكري : من ودّان إلى مدينة الجار ، وهو بئر تنزل عليه القوافل ، بينهما خمسة وثلاثون ميلاً .

وودّان (٢): أيضاً في بلاد البربر في حيّز برقة ، بينها وبين قصر ابن ميمون ستة أيام ، وقصر ابن ميمون آخر عمــــل طرابلس .

قالوا: وكانت ودّان فيا سلف أكثر الأرض عمارة ، وكان الملك في أهلها متوارئاً إلى أن جاء دين الإسلام فخافوا من المسلمين فتوغلوا في بلاد الصحراء وتفرقوا ولم يبق منهم إلا بقايا قوم من السودان ، معايشهم كدرة وامورهم نكدة ، وهم في سفح جبل طنطنة ، وإبلهم قليلة وجلتهم يأكلون لحوم الجمال المقددة ويشربون ألبان الإبل ، والحطب عندهم قليل ، وأكثر نيرانهم من بعر الجمال وبعض الشوك .

ورزيغة (4): مدينة بين فاس واغمات ، كثيرة المياه والثمار ، وهي آهلة كثيرة الخيرات تباع فيها ألف حبة إجاص بربع درهم ، قتل ميسور الفتى أهلها وسبى نساءها بعد زواله عن مدينة فاس سنة أربع وعشرين وثلثمائة .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٧٠ .

[ً] معجم البكري : طرف .

٣ معجم البكري ; ستون .

[:] معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٩ .

۱۳۷۵ : ٤ معجم ما استعجم ٤ : ۱۳۷۵ .

ا السيرة ٢ : ١٠٨ .

عود للنقل عن معجم البكري .

معجم ما استعجم ٤ أ: ١٣٧٥ ، وانظر البكري : ١١ ، ١١ ، واليعقوبي : ٣٤٥ ، والادريسي
 (د) : ١٣٣١ ، وياقوت (ودّان) .

البكري: ١٥٥ ؛ ص ع: ورزيقة .

عين وردة : موضع على مقربة من الكوفة ، وقد تقدم في حرف العين المهملة .

الوردانية (١) : حصن الوردانية بالمغرب ، بينه وبين حصن القرويين ميلان ، وهو على جبل بساحل البحر ، ومن الوردانية إلى هنين أربعة أميال ، وهو على مرسى جيد مقصود ، وهو أكثر الحصون بساتين وضروب ثمر ، تسكنه كومية ، وبين هذا الحصن ومدينة ندرومة ثلاثة عشر ميلاً .

ورزازات^(۱) : بالمغرب ، قريب من وادي درعة ، وهو بـلد هسكورة .

الوطيع (٣) : حصن من حصون خيبر ، وكان آخر ما فتح رسول الله عليه من حصونهم الوطيع والسُّلالم ، حاصرهم فيها رسول الله عليه بضع عشرة ليلة ، وخرج مرحب اليهودي ونادى مَن يبارز ، وارتجز :

قد علمت خيبر اني مرحب شاكي السلاح بطل مجرب أطعن أحياناً وحيناً أضرب إذا الليوث أقبلت تحرب

فأجابه كعب بن مالك :

قد علمت خيبر اني كعب مفرج الغمّا جريء صعب

فقال رسول الله عليه : « مَنْ لهذا؟ » ، فقال محمد بن مسلمة : أنا له يا رسول الله ، أنا والله الموتور الثائر ، قتل أخي بالأمس ، قال : « فقم إليه ، اللهم أعنه عليه » ، فلما دنا أحدهما من صاحبه دخلت بينهما شجرة من شجر العشر ، فجعل أحدهما يلوذ بها من صاحبه ، كلما لاذ بها اقتطع صاحبه بسيفه ما دونه ، حتى برز كل واحد منهما لصاحبه ، وصارت بينهما كالرجل القسائم ما فيها فنن ، ثم حمل مرحب على محمد بن مسلمة فاتقاه بدرقته فوقع سيفه فيها فعضت به فأمسكته ، وضربه محمد بن مسلمة حتى قتله ، ثم خرج بعد مرحب أخوه ياسر يقول : مَنْ يُبارز ؟ فخرج اليه الزبير بن العوام رضي الله عنه . فقالت أمّه صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنها : يقتل ابني يا رسول الله ؟ فقال عليه النه ؛ فقال عليه النه بن يقتله إن شاء الله » ، فخرج الزبير رضي الله عنه فالتقيا « بل ابنك يقتله إن شاء الله » ، فخرج الزبير رضي الله عنه فالتقيا

وليلي(1): مدينة بالمغرب بطرف جبل زرهون ، مدينة رومية قديمة . ذكروا أن فيها نزل ادريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم بعد أن انهزم من وقيعة فخ سنة تسع وستين ومائة فاستتر مدة ، وألح السلطان في طلبه ، فضاقت عليه المذاهب ورغب في الخروج من بلاد المشرق ، فخرج معه راشد ، وكان من موالي العلوية وأصله من البربر ، ليثور به في قومه ويأمن من عدوه ، وكان راشد عاقلاً شجاعاً أيداً ذا فهم ولطف وحزم ، فخرج به في غمار الحاج وغير زيه وألبسه مدرعة وعمامة من خشن الثياب ، وصيره كالغلام يخدمه ، إذا أمر أو من بلاد إفريقية فتركها ، وسار به إلى بلاد البربر حتى انتهى إلى من بلاد إفريقية فتركها ، وسار به إلى بلاد البربر حتى انتهى إلى ابن عبد الحميد الأوربي ، وكانت اوربة إذ ذاك أعظم قبائل بلاد المغرب ، وكانت فيها مدن كثيرة أعظمها حينئذ مدينة سقوما (١) المغرب ، وكانت فيها مدن كثيرة أعظمها حينئذ مدينة سقوما مدن وكان إسحاق هذا معتزلي المذهب ، فوافقه ادريس على مذهبه وكان إسحاق هذا معتزلي المذهب ، فوافقه ادريس على مذهبه

البكري: ٨٠ ، وانظر الاستبصار: ١٣٥ ، والادريسي (د): ١٧٢ .

٢ البكري : ١٥٢ .

٣ - انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٣٨٠ ، والمؤلف ينقل عن السيرة ٢ : ٣٣٣ وما بعدها .

ا متابع للاستبصار : ١٩٤ . والبكري : ١١٨ . ويقول صاحب الاستبصار ان وليلي كانت تسمى في زمنه تبسرة ، وقد ذكر البكري أن طنجة تسمى بالبر برية وليلي ، ثم عقب على ذلك بأن وليلي التي نزلها ادريس لا بد أن تكون مدينة أخرى .

۲ الاستبصار: سكوما.

وأقام عنده ، وأمر إسحاق قبيلته بطاعته وتعظيمه ، وكان ذلك في خلافة الرشيد ، فوصله خبره فغمّه ذلك ، فقال له يحيى بن خالد : أنا أكِفيك أمره ، فأرسل إلى سلمان بن جرير ، وكان من ربيعة يرى رأي الزيدية متعصباً لآل أبي طالب ، وكان جلداً شجاعاً ، وهو الذي جمع الرشيد بينه وبين هشام بن الحَكَم حين ناظره في أمر الإمامة في قصة طويلة ، فرغبه يحيىي بن خالد في المـــال ، ووعده عن نفسه وعن الرشيد بمواعيد عظيمة ، ودعاه إلى قتـــل ادريس والتلطف في أمره ، فأجابه إلى ذلك ، وأعطاه مالاً جزيلاً ودفع إليه قارورة فيها غالية مسمومة ، ووجه معه رجلاً من ثقاته . فتوغلاً في البلاد حتى وصلاً إلى ادريس ، وكان ادريس عالمـاً برياسة سلمان في الزيدية ، فلما وصل إليه قال له : إنما جئت بنفسي وحملتها على ما حملتها عليه لمذهبي فيكم أهلَ البيت. فجئتك لا من حاجة إليك إلا لأنصرك بنفسي ، فسرُّ ادريس بقوله وقبله أحسن قبول ، فأحسن نزله وأكرم مثواه وأنس بــه ، فكان سليان يجلس في مجالس من البربر ويظهر الدعاء إلى ولد رسول الله علي ، ويحتج لأهل البيت كاحتجاجه بالعراق ، وكان من شياطـين يطلب الغرة ويترصد الفرصة في أمره ، حتى غاب راشد في بعض أمره ، فدخل عليه سلمان ومعه القارورة ، فلما انبسط إليه ادريس وأخلى له وجهه قــال له سلمان : جعلني الله فداك ، هذه القارورة فيها غالية رفيعة أوصلتها معي ، وأعلم أنه ليس ببلدك طيب فجئتك بها ، ووضعها بين يديه ، ففتحها ادريس وشمها وتغلف بها ، وقيل أخرج سكينة وقطع به تفاحة وأعطاه النصف الذي يلى الجهــة المسمومة من السكين ، ثم انصرف سلمان إلى صاحبه وقال : قد تمَّ مرادنا ، وقد كانا أعدا فرسين مضمرين ، فركباهما وخرجــا يركضان يطلبان النجاة ، فلما وصل السم إلى خياشيم ادريس وتغلغل في دماغه سقط مغشياً عليه لا يعقل ، ولا يدري من يختص به من أهله وحاشيته ما شأنه ، فبعثوا إلى راشد فجاء مسرعاً ، وتشاغل في معالجته ، وقطع سلمان وصاحبه بلاداً في تُلك المدة . قيل : فبقي إدريس في غشيته عامة نهاره وليلته تضرب عروقه حتى مــات ، فتبين لهم أمر سليمان بن جرير ، فركب راشد في طلبه مع جماعة من أصحابه ، فجد السير في طلبهما حتى لحقهما وحـــده ، لأن فرسه كان ضمر أكثر من خيل أصحابه ، فأدركهما فشد عليهما راشد ، ففر صاحب سلمان ، وضرب سلمان بالسيف ثلاث ضربات على وجهه ورأسه ، كل ذلك لا يصيب مقتلاً ، مع دفع سلمان عن

نفسه ، وعجز فرس راشد عن ادراكه ، فلما رجع عنه راشد نزل فعصب جراحه فسار حتى لحق بالمشرق فكان في المشرق مكتع اليد ، ومات إدريس بوليلي سنة خمس وسبعين ومائة فكانت مدته ثلاثة أعوام وستة أشهر ، فهذا كان السبب في دخول العلويين بلاد المغرب فيا زعموا .

الولجة () : بالعراق مما يلي كسكر من البر ، وكان فتحها على يد خالد بن الوليد رضي الله عنه سنة اثنتي عشرة .

قالوا " : لمَّا وقع الخبر إلى ازدشير بمصاب قارن وأهــل المذار أرسل الأندرزغر ، وكان فارسياً من مولدي السواد وتنَّائهم ، ولم يكن ممن وُلِد في المدائن ولا نشأ بها ، وأرسل بهمن جاذويه في أثره في جيش ، وأمره بغير طريق الاندرزغر ، فقال أهل فارس ومولدو أهل المدائن هجاء للاندرزغر بالفارسية ، وتفسير ذلك : لا يعود الخل عسلاً ولا السوادي فارساً ، فأجابهم بالفارسية : لا يلفي الفارسي إلا صلفاً . وكان الأندرزغر قبل ذلك على خرج المنور من المدائن حتى خرج الأندرزغر سائراً من المدائن حتى أتى كسكر ثم جازهـا إلى الولجة ، وخرج بهمن جـاذويه في أثره وأخذ غير طريقه ، فسلك وسط السواد ، وقد حشر إلى الأندرزغر من بين الحيرة وكسكر من عرب الضاحية والدهاقين فعسكروا إلى جنب عسكره بالولجة ، فلما اجتمع له ما أراد واستتم له أعجبه مــا هو فيه ، فأجمع السير إلى خــالد ، ولمَّا بلغ خــالداً وهو بالثني خبر الأندرزغر ونزوله الولجة نادى بالرحيل ، وخلَّف سويد بن مقرن وأمره بلزوم الحفير ، وتقدم إلى من خلف على أسفل دجلة وأمرهم بالحــذر وقــلة الغفــلة وترُّك الاغترار ، وخرج سائراً في الجنود نحو الولجة حتى ينزل على الأندرزغسر وجنوده ومن تأشب إليه ، فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى ظن الفريقان أن الصبر قــد فرغ⁽¹⁾ ورفع النصر ، واستبطـا خــالد كمينه وكان قد وضع لهم كميناً في ناحيتين عليهم بسر بن أبي رهم وسعيد ابن مرة العجلي ، فخرج الكمين من وجهين ، فانهزمت صفوف الأعاجم وولوا ، وأخذهم خـالد من بين أيديهم ، والكمين من خلفهم ، فلم يرَ رجلٌ منهم مقتل صاحب، ومضى الأندرزغر

١ انظر ياقوت : ﴿ الولجة ﴾ .

الطبري ۱ : ۲۰۲۹ مع بعض زيادات في النصّ هنا . 7

الطبري: فرج (وهو الثغر) .

² الطبري : أفرغ .

في هزيمته فمات عطشاً ، وقام خالد في الناس خطيباً يرغبهم في بلاد العجم ويزهدهم في بلاد العرب ، وقال : ألا ترون إلى الطعام كرفع التراب ، وبالله لو لم يلزمنا الجهاد في الله عز وجل والدعاء إليه ولم يكن إلا المعاش ، لكان الرأي أن نقارع على هذا الريف حتى نكون أولى به ، ونولي الجوع والإقلال من تولاه ممن اثاقل عما أنتم عليه .

وسار خالد رضي الله عنه في الفلاحين بسيرة (۱) فلم يقتلهم ، وسبى عيالات المقاتلة ومن أعانهم ، ودعا أهل الأرض إلى الجزى والذمة ، فتراجعوا ، وبارز خالداً يوم الولجة رجل من أهل فارس يعدل بألف رجل ، فقتله خالد ، فلما [فرغ] اتكا عليه ودعا بغدائه ، وقال خالد في يوم الولجة :

نهكناهم بها حتى استجاروا
ولولا الله لم يرزوا قبالا
فولوا الله نعمته وقولوا
ألا بالله توتنا ونبرا

ونقارة " : في أرض السودان قريبة من غانة ، وهي جزيرة طولها ثلثانة ميل وعرضها مائة وخمسون ميلاً ، والنيل يحيط بها من كل جهة في سائر السنة ، فإذا كان شهر أغشت وحمي القيظ وخرج النيل وفاض ، غطى هذه الجزيرة أو أكثرها وأقسام عليها المدة التي عادته أن يقيم ثم يأخذ في الرجوع ، فإذا انحدر رجع كل من في بلاد السودان المنحشرين إلى تلك الجهة يبحثون طول أيام رجوع النيل ، فيجد كل إنسان منهم في بحثه هناك ما أعطاه الله تعالى قليلاً أو كثيراً من التبر ، وما يخيب منهم أحد ، فإذا عاد النيل إلى حدّه باع النياس ما حصل بأيديهم من التبر ، وتاجر بعضهم بعضاً ، واشترى ما حصل بأيديهم من التبر ، وتاجر بعضهم بعضاً ، واشترى أكثره أهل وارقلان وأهل المغرب الأقصى ، فأخرجوه إلى دور السبك في بلادهم ، فيضربونه دنانير ويتصرفون به في التجارات

والبضائع ، وهكذا في كل سنة ، وهو أكبر غلة عند السودان وعليها يعولون .

وفي أرض ونقارة بلاد معمورة ومعاقل مشهورة ، وأهلها أغنياء ، والتبر عندهم و بأيديهم كثير ، والخيرات مجلوبة إليهم من أطراف الأرض وأقاصيها ، وهم سود جداً ، ويزرعون الذرة ، وبقربها غابات وحولها شجر التوت كثير وتين ونخل كثير .

الوعساء (ا) : أرض بحضرموت ، قال الشاعر (ا) :

أيا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا آأنت أمْ أم سالم

وقش (٣) : قرية بثغر الأندلس ، ينسب إليها أبو الوليد هشام ابن أحمد بن هشام بن خالد الكناني الوقشي (٤) من أهل طليطلة ، ولي قضاء طلبيرة ، وعني بالهندسة والمنطق ، مليح النادرة ، ذكر أنه اختصم إليه رجلان فقال أحدهما : يا فقيه اشتريت من هذا اثني عشر تيساً حاشاك ، فقال له : قل أحد عشر ، توفي بدانية سنة تسع و ثمانين وأربعمائة .

وقعة الحمار (٥) : موضع من عمل اشبيلية كانت فيه وقعة للمسلمين على النصارى ، وذلك في سنة عشر وستمائة ، اتفق الفنش ، صاحب قشتالة ، وصاحب بلاد الجوف ، على أن يخرجا بعسكريهما على بلاد الإسلام التي لا دافع عنها بجزيرة الأندلس بعد وقيعة العقاب ، فأما صاحب بلاد الجوف فجاء في الشمال إلى عمل اشبيلية فاصطلم كل ما مرَّ عليه إلى أن انتهى إلى مرج الحمار ، فخرج السيد أبو زكريا بن أبي حفص بن عبد المؤمن صاحب اشبيلية بعسكر الأندلس الوافر الذين لم تلحقهم معرة العقاب في السنة بعسكر الأندلس الوافر الذين لم تلحقهم معرة العقاب في السنة فاعطاه الله تعالى النصر ، فيقال إنهم قتلوا منهم نيفاً على عشرة فاعطاه الله تعالى النصر ، فيقال إنهم قتلوا منهم نيفاً على عشرة آلاف ، وامتلأت أيديهم مما كان في عسكرهم ، وكانت وقيعة

۱ الطبري : بسيرته .

۲ الادريسي (د/ب) : ۸/۸ (۲٤:OG) .

١ قال ياقوت : موضع بين الثعلبية والخزيمية ؛ وهذا أقرب إلى الصواب .

۲ هو ذو الرمة ، ديوانه : ۷۰۰ .

بروفنسال : ١٩٦ ، والترجمة : ٢٣٧ (Huecas)، وهي اليوم في مقاطعة طليطلة .

أ له ترجمة في الصلة : ٦١٧ ، وبغية الملتمس رقم : ١٤٢٦ ، والمطرب : ٢٢٣ ، وطبقات صاعد : ٧٤ ، والنفح ٣ : ٣٧٦ ، ١٣٧ .

بروفنسال : ۱۹۲ ، والترجمة : ۲۳۸ .

تُحُدِّثَ بها زماناً وما زال أهل اشبيلية يعتزُون بما اتفق فيها فيخرجون متى ألم عدو بجهاتهم فيرجعون إلى أنحس حالة وأكثرهم أسير أو

واسللت (۱) : جبل عظيم طوله يومان ، وبينه وبين القيروان خمسة عشر ميلاً ، وفيه عمارات ومياه جارية ، وفيه حصون كثيرة عامرة لأهلها مواش وأبقار وأغنام ، ورجال العرب متغلبون على سهول هذه الأرض .

وشقة " مدينة حصينة بالأندلس لها سوران من حجر ، بينها وبين سرقسطة خمسون ميلاً ، ووشقة مدينة حسنة متحضرة ذات متاجر وأسواق عامرة وصنائع قائمة ، وأحوازها تتصل بأحواز بربطانية ، ووشقة بشرقي مدينة سرقسطة ، وهي مدينة كبيرة أولية قديمة رائقة البنيان ، قد اتقن سورها أتم اتقان ، وبها أزيد من ستين مسجداً ، وهي على نهر يشق مدينتها ويجري في حمّامين من حمّاماتها وتسقى بفضلة مائه بساتين ، وهي كريمة التربة ، ويحيط بها من جنباتها جنات مغروسة وحدائق من النمار ملتفة ، وهي مخصوصة بطيب الكثرى والزعرور ، وحاصر المسلمون مدينة وشقة منذ فتح الأندلس حصاراً طويلاً حتى بنوا عليها المساكن وغرسوا الغروس وحرثوا لمعايشهم ، واتصل ذلك من فعلهم سبعة أعوام ، والنصارى في القصبة القديمة محصورون ، فلما طال عليهم الحصار استأمنوا ومن أقام على النصرانية أدى الجزية ، فليس بوشقة من أهلها المتأصلين رجل ينتهي إلى أصل صحيح من العرب

وشكة (٣) : مدينة بثغر سرقسطة ، منها أبو عبدالله محمد بن أحمد الوشكي ، سكن مرسية وعاشر صفوان صاحب «زاد المسافر^(٤)» وبينهما مراسلات ، ومن شعره :

وله :

إن عضَّك الدهر بأنيابه فاصبر عسى ينزع عن عضه ودارٍ من تبصره مبغضاً فربما يضجر من بغضه

وهران ": بالمغرب على ساحل البحر ، قيل إنها أسست في سنة تسعين وماثتين ، وبناها جماعة من الأندلسيين البحريين بسبب المرسى ، للفتنة مع قبائل البربر المجاورين لهـــا ، فسكنوها مع قبيل من البربر نحو سبعة أعوام ، ثم زحف إليهم قبائل كثيرة من البربر الطالبين للثأر الذي بينهم وبين القبيل الذين مكثوا معهم من البرير ، ونصبوا الحرب ، فهرب البربر الساكنون بها ، وتغلب البرير المحاصرون عليها وأخرجوا من كان فيها وأضرموهـــا ناراً ، فخربت وهران عند ذلك وبقيت سنين خربة ، ثم تراجع الناس إليهـا وبنوهــا فعادت إلى أحسن ممـا كانت عليــه . وهي مدينة كثيرة البساتين والثهار ، ولهــا ماء سائح من عيون وأنهار وأرحــاء كثيرة ، وهي من غرّ البلاد ، ولها نظر كبير فيـــه قرى كثيرة وآثار قديمـة ، وأهلها موصوفون بعظم الخلق وكمال القامة والأيد والشدّة ، يكون الرجل الكامل من غيرهم إلى منكب الرجل منهم ، واقتطع رجلٌ منهم ألف طلحة $^{(0)}$ وحملها على ظهره يقيم بها بيتاً يسكنه ، ولوهران مرسى كبير للسفن يكنُّ من كل ريح لأنه في جون جبل مطل على وهران مرتفع .

وعلى وهران الله سور تراب متقن ، وبها أسواق وصنائع كثيرة

لست أهوى الخدَّ الا مثل ماء دون طحلب والذي تلقاه يهوى ذاك كالهائم يطلب

١ متابع للاستبصار : ١٣٣ ، وهو تلخيص لما أورده البكري : ٧٠ – ٧١ .

۲ الاستبصار والبكري : كلخة .

٣ الادريسي (د/ب) : ٨٤ .

الادريسي (د/ب): ٨٧/١١٩ ؛ صع: وسلات ، وفي بعض أصول نزهة المشتاق :
 واسلات ، وكذلك أثبته بيريس .

۲ بروفنسال : ۱۹۶ ، والترجمة : ۲۳۹ (Huesca).

٣ بروفنسال : ١٩٥ ، والترجمة : ٣٧٧ (Huesca)، ولا فرق بين هذه والسابقة .

^{*} أبو البحر صفوان بن ادريس التجيبي المرسي (- ٩٩٥) ؛ انظر ترجمته في مقدمة « زاد

المسافر » ، تحقيق عبد القادر محداد (بيروت ١٩٣٩ ، ١٩٧٠) .

وتجارات نافقة ، وهي تقابل مدينة المرية في ساحل برّ الأندلس ، ولها وسعة البحر بينهما مجريان ، ومنها أكثر ميرة ساحل الأندلس ، ولها على بابها مرسى صغير لا يستر شيئاً ، ولها على ميلين منها المرسى الكبير ، به ترسي السفن الكبار وهو يستر من كل ريح ، لا مثال له في المراسي ، وشرب أهلها من واد يجري إليها من البرّ ، وعليه بساتين وجنات ، وبها فواكه ممكنة ، وأهلها في خصب ، والعسل

بها والسمن والزبد كثير ، والبقر والغنم رخيصة ، والمراكب مختلفة إليها ، وفي أهلها غرة أنفس ونخوة .

ويطونان (۱) : موضع بين مدينة تامدلت ومدينة اودخست ، فيه بثر يُسْهل ماؤها مَنْ شَربَ منه من الناس والبهائم ، وماؤها كثيره لا ينزف .

۱ البكري : ۱۵۷ ؛ ص ع : ويطرنان .

مرفك إليًاء

یابه(۱) : قریة من قُری بخاری .

وياب^{۱۱} : مدينة من مدن فرغانة .

يافه (۱) : هي فرضة بيت المقدس ، بينهما مرحلتان خفيفتان ، وقد تقدَّم في ذكر لدّ قصة ابن حمل الضأن الذي يفتح الشام ، ويضرب برواقه على تل يافا ، وقد تقدم الخبر بطوله .

يازور (3): قرية من أعمال الرملة بفلسطين ، ينسب إليها أبو محمد الحسن بن علي اليازوري وزير المستنصر بن الظاهر خليفة مصر الشيعي ، وسير هذا الوزير وأخباره مصنفة لبعد آثاره و تمكنه من الاستيلاء على الدولة العبيديّة ، وهو الذي وجّه عرب الصعيد إلى إفريقية لما خلع المعز بن باديس الصنهاجي دعوة العبيديّة ، مات سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة .

يان (أن على الله عنه أبو جعفر محمد بن رميح الله الله عنه الله عنه

طلوع الشمس ، ولا عند غروبها ، ولا نصف النهار حتى تزول الشمس ، ولا يوم الجمعة والإمام يخطب » .

يَابُوَقُ⁽¹⁾: مدينة من كور باجة الاندلس ، وهي قديمة ، وتنتهي أحواز باجة فها حواليها مائة ميل ، وينسب إليها ابن عبدون اليابري الشاعر⁽¹⁾.

وفي قصيدة (٢٠ عيسى بن الوكيل المشهورة التي مدح بها علي ابن القاسم بن محمد بن عشرة قاضي سلا التي أولها :

سَل البرقَ إذ يلتاح من جانب البرقا أقرطَيْ سليمي أم فؤادي حكى خفقا ولمْ أسبلت تلك الغمامةُ دمعها أريعتْ لوشكِ البينَ أم ذاقتِ العشقا

يقول فيها :

غريب بأرض الغرب فرق قلبه فرقا ويابرة فرقا فرقا ويابرة فرقا إذا ما بكى أو ناح لم يلف مسعداً على شجوه إلا الغمائم والورقا

ا بروفنسال : ۱۹۷ . والترجمة : ۲۳۹ (Evora).

هو عبد المجيد بن عبدون شاعر بني الأفطس (– ٧٩ ه) .

ت يعتمد المؤلف هنا على إعتاب الكتاب : ٢٧٤ ، وعن بني عشرة انظر بحثاً للصديق العالم
 محمد بنشريفة بمجلة البحث العلمي المغربية ، ١٩٦٨ .

كذا هو ، وقد تصحف على المؤلف ، فقد جاء في اللباب ١ : ٨١ في نسبة البابي (بساءين موحدتين) ، انها نسبة إلى قرية من قرى بخارى يقال لها بابة ، وقال ياقوت : باب من قرى بخارى ثم أورد قول السمعاني بأنها بابة بالهاء .

وهذا أيضاً مما نقله المؤلف مصحفاً ؛ جاء عند ابن خرداذبه : ۲۰۷ الباب : وهي مدينة عظيمة من مدائن فرغانة .

تزهة المشتاق : ١١٣ (يافا) ، وقارن بياقوت (يافا) ، والنسبة إليها « اليافوني » .

أنظر ياقوت (يازور) ؟ وفي ترجمة الوزير اليازوري انظر الاشارة إلى من نال الوزارة :

^{*} لم أعثر على هذا الاسم، وأغلب الظن أنه مصحف أيضاً .

ومنها في المدح :

حياء يغض الطرّف إلا على العلى
وعرض كماء المزن في المزن بل أنقى
وفضل نمير الماء قد خضَّر الربى
وعدل منير النجم قد نوَّر الأفقا
بلغنا بنعماك الأمانيَّ كلها
فا بقيت أمنيّة غير أن تبقى

وسبب مدحه له بهذه القصيدة أنه كان مستعملاً بغرناطة في الدولة اللمتونية ، فحكي أنه انكسر عليه مال جليل يبلغ عشرة آلاف دينار ، فقبض عليه وأشخص منكوباً إلى مراكش ، فلما بلغ الموكلون به مدينة سلا وبها يومئذ بنو القاسم المعروفون ببني عشرة ، رباب السهاح وأرباب الأمداح ، قال هذه القصيدة يمدح القاضي أبا الحسن منهم ويستجير به ، وسأل إيصالها إليه ، فبادر عند الوقوف عليها إلى المخاطبة بتضمن المال وتحمله وسؤال الصفح عنه والابقاء عليه باعادته على عمله ، فصدر جوابه الاسعاف والاسعاد ، وعاد ابن الوكيل إلى غرناطة أنبه معاد .

الياسرية (۱) : موضع من متفرجات بغداد على نهر عيسى ، كان رضوان الياسري ملازماً سكنى الياسرية ، وكان كثير القول في المياه والرياض ، له :

بالياسرية موقف العُشّاق وتراسل الأحداق بالأحداق ورياض كل أخي انفساح مبهج

ومآلف الزفرات والأحراق

وكان طاهر بن الحسين حين ضيق على المخلوع نزل الياسرية فاجتهد في حصاره ، ثم نزل باب الأنبار وحاصر أهل بغداد ، وتمادى القتال حتى كان من قتل المخلوع ما كان .

يابسة () : جزيرة تلي جزيرة ميورقة ، ويقال لهذه الجزيرة ولمنورقة – بالنون – بنتا جزيرة ميورقة .

وهي جزيرة (۱) حسنة كثيرة الكروم والأعناب ، وبها مدينة حسنة صغيرة خضرة ، وأقرب بر إليها مدينة دانية ، بينهما مجرى ، والمجرى مائة ميل ، وفي شرقي يابسة جزيرة ميورقة بينهما مجرى .

و بجزيرة يابسة عشرة مراس ، وبها أنهار جارية. وقرى كثيرة وعمائر متصلة ، وأرضها تنبت الصنوبر الجيد العود للانشاء وعُدَد المراكب ، وبها ملاحة لا ينفد ملحها ، ويتصل بها في القبسلة جزيرتان بينهما وبينها مجازات تسمى الأبواب .

یاجمیری[™] من أرض الموصل ، إلیها کان ینتهی مصعب عند خروجه للقاء عبد الملك ، وکانت أقصی مملکته ، ولذلك قــال أبو الجهم الكناني :

أبيت يا مصعب إلّا سيرا في كلّ عام لك يا جميرا

يبورة " : مدينة بالأندلس ، بينها وبين مدينة القصرين " مرحلتان ، وهي كبيرة عامرة بالناس لها أسواق وقصبة ، ومسجد جامع ، وبها الخصب الكثير الذي لا يوجد لغيرها من كثرة الحنطة واللحم وسائر البقول والفواكه ، وهي أحسن البلاد بقعة وأكثرها فائداً ، والتجارات إليها داخلة وخارجة ، وبينها وبين بطليوس مرحلتان .

يَثْرَب (في اليه تاء مثناة مفتوحة الراء ، قرية بين اليهامة والوشم ، يقال يترب أو أترب ، بالهمز ، وأنشد (في) :

وقلن لحا الله ربُّ العباد جنوب السخال إلى يترب

^{1 -} انظر ياقوت: (الياسرية) .

۲ بروفنسال : ۱۹۸ ، والترجمة : ۲۶۰ (Ibiza) .

ا عن الادريسي (د): ٢١٤.

هذا مصحّف ؛ نقد أوردها ياقوت في حرف الباء الموحدة باجميرى ، وكذلك هي في سائر المصادر ، انظر الطبري ٢ : ٩٩ ، ٢٠ ، ومروج الذهب ٥ : ٢٤٠ .

بروفنسال : ۱۹۸ ، والترجمة : ۲٤۱ (Evora) ، وقـــد جاءت ناقصة كثيراً في طبعة
 بروفنسال .

[؛] يقترح بروفنسال أن تقرأ : مدينة القصر .

معجم ما استعجم ٤ : ١٣٨٨ .

٦ البيت للنابغة الجعدي ، ديوانه : ٣٢ .

يثرب (١) : بالثاء المثلثة ، اسم جاهلي لمدينة النبي علي سيت بيثرب بن قانية بن مهليل بن ارم بن سام بن نوح ، لأنه أول من نزلها .

ولمّا هلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر وأقصدتهم سهامه قال بعض ولده ممن رثاهم :

عين جودي على عبيل وهل يُر جع ما فات فيضُها بانسجام عمروا يثرباً وليس بها شف م ولا ذو سنام غرسوا لينها بمجرى معين عرسوا لينها بمجرى معين

وقال الله تعالى حاكياً ﴿ وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِب لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ (الأحزاب : ١٣) ، وقال عَلَيْظُ : « تسمونها يثرب ألا وهي طيبة » ، كأنه كره أن تسمى يثرب لما فيه من لفظ التثريب .

ولما خرج عمرو بن عامر من اليمن بسبب أنه رأى جرذاً يحفر في سدّ مأرب الذي كان يحبس عليهم الماء فيصرفونه حيث شاءوا من أرضهم ، علم أنه لا بقاء للسدّ على ذلك ، فعزم على النقلة من اليمن ، فكاد قومه ، فأمر أصغر بنيه أن يلطمه في القصة المشهورة ، فتفرقوا في البلاد ، فنزلت الأوس والخزرج يثرب ، والخبر طويل .

قالوا: وكانت يثرب تدعى في الجاهلية غلبة ، غلب عليها اليهود العماليق ، وغلب الأوس والخزرج عليها اليهود ، وغلب الماجرون عليها المواجرين .

يجاجين " : بمقربة من سبتة ، وهي مدينة جليلة مفيدة ، على نهر عذب ، وبها جامع وأسواق وحمّام ، وهي لمصمودة .

اليحموم الشرار عبل بالجزيرة قريب من الثرثار .

يدوغ $^{(1)}$: جبل يدوغ على مدينة بونة ، وهو عالي الذروة ، وفيه معادن الحديد .

اليرموك : موضع بالشام فيه كانت الوقيعة العظمى المشهورة للمسلمين على الروم في الصدر الأول .

قالوا " : إن أبا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه لمّا بلغــه كتاب عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه يأمره بنزول حمص ويحذره من المتنصرة ، انثني أبو عبيدة رضي الله عنه إلى حمص فنزل بها يوم الجمعة من شوّال سنة أربع عشرة ، فصالحه أهلها على أداء الجزية بعد أن قاتلهم ، وبها مات عكرمة بن أبي جهل ، وبعث خالداً رضى الله عنه إلى المعرّات وبلد العواصم ، فصالحه أهلها على أداء الجزية ، فلما بلغ هرقل افتتاح العرب لهذه البلاد ، جيّش الجيوش من كل ناحية ، وأرسل إلى أهل رومية وأهل قسطنطينية وأهل أرمينية ومَن كان على دينه من أهل الجزيرة ، وبعث إلى عماله أن يحشدوا كلُّ من بلغ الحلم فما فوقه من أهل مملكته إلا الشيخ الفاني ، فاجتمعوا ، ووجَّه معهم من الملوك ابن قاطر وجرجير الأرمني والدرنجار وقورين ابن أخته ، ومعهم الشمامسة والقسيسون والرهبان والأساقفة والبطارقة ، ولم يبق في الصوامع راهب إلا نزل غضباً لدينهم ، فرفعوا ماثة وستين صليباً تحت كل صليب عشرة آلاف ، وأمر عليهم ماهان الأرمني ، وكان من أشرافهم وعظمائهم ليس فيهم أشجع منه .

فلما بلغ (٣) المسلمين اجتماع جموع الروم استشار أبو عبيدة رضي الله عنه أهل الرأي ، فكلهم أشار عليه بالخروج عن الشام الا خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وتبعه على ذلك قيس بن [هبيرة بن] مكشوح ، وكان مثله في الشدّة والاقدام والشجاعة ، فقال خالد لأبي عبيدة : ولّني ما وراء بابك ودعني والأمر ، فولاه أبو عبيدة أمرهم .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٨٩ .

۲ البكري : ۱۱۱ .

 [&]quot; ذكر ياقوت في مادة و البحموم و ثلاثة مواضع بهذا الاسم ولم يذكر أن بقرب الثرثار جبلاً =

⁼ يقال له اليحموم ، والظاهر أن المؤلف هنا قاس البحموم على الحشاك في قول الأخطل :

أمست إلى جانب الحشاك جيفته ورأسه دونه البحموم والصدر

والحشاك إلى جانب الثرثار (معجم البكري : ٤٥٠).

الادريسي (د/ب) : ٨٦/١١٧ ؛ صع : يدرع ؛ وعند البكري : ٥٥ أن الجبل المطل على
 بونه يسمى ، زغوغ ، .

[&]quot; انظر فتوح البلدان للبلاذري : ١٦٠ ، والطبري ١ : ٢٠٩٠ ، وفتوح الأزدي : ١٣٤ .

[ً] فتوح الأزدي : ١٦٨ .

فصار خالد إلى اليرموك ، واجتمع بـ جموع المسلمين ، ونزل الروم بالواقوصة على ضفّة اليرموك – وهو واد – وصار الوادي خندقاً بينهم ، وهو لِهْبُ لا يدرك ، وزحفت الروم في يوم ذي ضباب ، وفيهم ثمانون ألف مقيد ، وأربعون ألفاً في السلاسل ، عشرة في سلسلة ، وأربعون ألفاً مربوطون بالعمائم ، وأقبلوا لهم دويّ كدوّيّ الرعد ، فأزالوا المسلمين على الميمنة إلى ناحية القلب ، وكان خالد رضى الله عنه في نحو ألف فارس، وقيل في نحو ستة آلاف ، فلما رأى انكسار المسلمين واضطراب فرسان العرب ، وكان إلى جنبه أكثر من مائة ألف من الروم ، فاعترضهم وحمل عليهم ، فما بلغتهم الحملة حتى فضَّ الله جمعهم واتبعهم من يليهم ، فانكشفوا بين أيديهم كما تولي الغنم بين يدي الأسد .

وحمل عليهم (١) المسلمون من كل ناحية ، فمنحهم الله تعالى أكتافهم فقتلوهم كيف شاءوا لا يمتنعون من أحد ، وركب الروم بعضهم بعضاً في الضباب إلى مكان مشرف على أهوية تحتهم ، فأخذوا يتساقطون فيها لا يعلم آخرهم ما لقي أولهم من أجل الضباب ، فكان من صبر للقتال من المقرنين يهوي بـ من خشعت نفسه ، فيهوى الواحد بالعشرة فلا يطيقونه ، فسقط فيها خلق كثير ، فبعث أبو عبيدة رضى الله عنه من الغد شداد بن اوس بن ثابت ابن أخى حسّان يعدهم فلم يقدر ، فقطعت القصب من الوادي وجعل على كل ألف قتيل قصبة ، فإذا القتلى مائة ألف وعشرون ألفاً ، فسميت تلك الأهوية حينثذ الواقوصة لأنهم وقصوا فيها ، وما فطنوا بتساقطهم حتى انكشف الضباب ، فأخذوا في وجه آخر ، وقتل المسلمون منهم في المعركة مائـة ألف وخمسة آلاف فيهم صناديدهم وفيهم أخو هرقل والتدارق والصقلار خصى هرقل ، وذلك يوم الاثنين لخمس خلون من رجب سنة خمس عشرة .

وفرَّ ماهان في من بقى من الروم إلى دمشق ، فاتبعه خالد رضى الله عنه في جيشه فهزمهم وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وترجل ماهان فقتله النعمان بن علقمة الازدي ، وقيل بل عاصم بن حوال اليربوعي ، فقومت عدته التي خرج بهـا للحرب بستين ألفاً لأنهـا كانت مرصعة بالدر والياقوت . ولم يزل خالد رضي الله عنه يتبعهم فيقتلهم في كل واد وكل شعب وكل جبل . وكتب عمر بن الخطَّاب إلى أبي عبيدة رضى الله عنهما أن يقسم الغنائم على المسلمين ، فقسمها بدمشق ، فأصاب الفارسُ أربعة وعشرون ألف مثقال من

الذهب الأحمر ومثلها من الفضة ، وأصاب الراجل ثمانية آلاف من كل نوع ، وأعطى الفَرَس الهجين سهماً والفَرَس العربي سهمين، وألحق البراذين بالعربيات ، وكانت أيام اليرموك من أشد أيام القتال ، وأشدها يوم التغوير ، وهو اليوم الذي أمر فيه ماهان مائة ألف رام من الأرمن أن يرموا فيه كلهم عن قوس واحدة ، فرموا فغارت من المسلمين سبعمائة عين ، منهم عين أبي سفيان بن حرب رضي الله عنه .

وفي طريق آخر أنه لمَّا تصافوا للقتال برز من صفَّ العدو رجل منهم عظيم الشأن عندهم ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : مَن يبرز إليه ؟ فبرز إليه قيس بن هبيرة بن المكشوح ، فطعنسه فأرداه عن فرسه ، فنادى ابو عبيدة رضي الله عنه في الناس : والله ما بعدها إلا النصر فاحملوا ، فحمل المسلمون فكانت الدبرة على الروم ، فقتل منهم سبعون ألفاً لأنهم كانوا تقيَّدوا للثبوت فلم ينج منهم إلا الأقل من الثلث ، ولم يقتل في وقيعة من أهل الدهر إلى وقتنا هذا أكثر من قتلي اليرموك ، وقال قيس بن المكشوح :

جلبنا الخيل من صنعاء تردي بكل مدجّج كالليث حامي إلى وادي القرى فديار كلب الشآمي إلى اليرموك بالبــــلد

واليرموك نهر بذلك الموضع وبه سمي .

وفي التفسير أن لقمان لمَّا وعظ ابنه بقوله عزَّ وجلَّ ﴿ يَا بُنِّيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ﴾ الآية (لقمان : ١٦) أخذ حبّة من خردل فأتى بها إلى اليرموك وألقاها في عرضه ، ثم مكث ما شاء الله تعالى ، ثم ذكرها فبسط يده ، فأقبل ذباب فألقاها في ناحيته .

ومن امداح حسَّان بن ثابت لآل جفنة في الجاهلية قوله : لمن الدار أقفرت بمعسان بين أصل اليرموك فالخمّــانِ ذاك مغنيً لآل جفنة في الده ــر محلا لحــادث الأزمان

ا فتوح الأزدي : ۲۰۷ ، وراجع مادة و الواقوصة ، .

وقد تقدم في ذكر جلق قصة جبلة بن الأيهم ، وذكر هذا الشعر هناك .

يلملم (أ : جبل أو قرية على ليلتين من مكّة من جبال تهامة ، وأهله كنانة ، تنحدر أوديته إلى البحر ، وهو في طريق اليمن إلى مكّة ، وهو ميقات من حجّ من هناك ، وماؤها من آبار وعيون .

يلاق " : من مدن النوبة ، وهو بين ذراعين من النيل ، وأهلها متحضرة ومعايشهم حسنة ، وربما وصلت إليهم الحنطة مجلوبة ، والشعير والذرة عندهم ممكنة موجودة ، وبها يجتمع تجار النوبة والحبشة ، ويسافر تجار مصر إليها إذا كانوا معهم في صلح وهدنة ، وأرضها تسقى بالنيل وبالنهر الذي يأتي من بلاد الحبشة ، وهو نهر كبير جداً يمد النيل ، وموقعة بمقربة من مدينة يلاق وفي الذراع المحيط بها ، وعليه مزارع أهل الحبشة وكثير من مدنها ، وليس في مدينة يلاق مطر ولا يقع بها غيث البتة ، وكذلك في سائر بلاد السودان من النوبة والحبشة والكانمين وغيرهم من الأمم سائر بلاد السودان من النوبة والحبشة والكانمين وغيرهم من الأمم لا يمطرون وما لهم إلا فيض النيل .

يلمقة (٢) : من مصانع اليمن التي بنتها الجن على عهد سليان عليه السلام مثل سلحين وغمدان ، لم ير الناس مثلها ، هدمتها الحبشة حين غلبت على اليمن ، وسمي هذا المصنع يلمقة باسم بلقيس بنت هداد صاحبة سلمان عليه السلام ملكة سبأ ، وكان اسمها يلمقة .

نظرت عيني إليها نظرةً من بطن يَمَنْ مُ

فأمَّا اليمن البلد المعروف الذي كان لسبأ فسمي يمناً لأنه عن يمين

الكعبة ، كما سمي الشام شاماً لأنه عن شمال الكعبة ، والحجاز حجازاً لأنه حاجز بينهما ، وقيل سمي اليمن ليمنه والشام لشؤمه ، وقيل سمي اليمن يمناً بتيمن بن قحطان .

وهذا الأخير هو مراد سديف الشاعر (١) فيما أحسب بقوله لبعض الطالبين :

لا عز ركنا نزادٍ يــومَ نائبةٍ إِن أسلموك ولا ركنا ذوي يمن ِ عن ِ قوموا بدعوته ننهض بطاعتنا

وو بدوه مهس بصحت إن الخلافة [فينا] يا بني حسن

يمويمن بين البحر المحيط ، يمويمن في أيام العادل خليفة حدَّث بعضهم قال : دخلت مدينة يمويمن في أيام العادل خليفة مراكش ، وهي في نهاية من العمارة ، والخبز ستة عشر رغيفًا بدرهم ، والعلفة بنصف درهم ، والدجاجة مع عشرين بيضة بنصف درهم ، وكنت أتعجب من قبائل دكالة إذا وصلوا بالضيافات وعرضوا أنفسهم ، ولهم الخيول الحسنة والملابس الرائقة والعُدد المستحسنة ، فما هو إلا أن رجعنا لمراكش فصار جميع ذلك للضد باستيلاء عرب الخلط على بلادهم حتى تركوها خراباً ، وافتضوا بالأبكار وهتكوا الأستار وعظمت الشناعة ، فانتقى العادل عسكراً ثانياً كان زيادة في السلب ، فخرج العسكر إلى محاربة العرب ثانياً كان زيادة في السلب ، فخرج العسكر إلى محاربة العرب الذي تقدمت ولايته على إفريقية ، وعندما التقى الفريقان انهزم المندي تقدمت ولايته على إفريقية ، وعندما التقى الفريقان انهزم العسكر المراكشي وقتل أميره أبو إسحاق وأكابر فرسانه ، ولم يخلص العسكر المراكشي وقتل أميره أبو إسحاق وأكابر فرسانه ، ولم يخلص العسكر المراكشي وقتل أميره أبو إسحاق وأكابر فرسانه ، ولم يخلص العسكر المراكشي وقتل أميره أبو إسحاق وأكابر فرسانه ، ولم يخلص الإلا القليل ممن كان على فرس سابق .

اليمامة (٣): مدينة متصلة بأرض عُمان من جهة المغرب مع الشمال ، كان اسمها جوّاً ، وسميت اليامة بامرأة ، وهي الزرقاء ، زرقاء اليامة ، وهي المشهورة في الجاهلية بجودة النظر وصحة ادراك البصر ، وهي التي يقول فيها النابغة (١):

سديف بن ميمون مولى بني هاشم شاعر مقل من شعراء الحجاز ومن مخضرمي الدولتين ،
 كان شديد التعصب لبني هاشم ، وله في التحريض على بني أُميَّة أشعار (الأغاني ١٦ :

للم أجد لها ذكراً في المصادر ، ولا أقطع بصحة رسمها .

[&]quot; انظر البكري (مخ) : ٧٠ .

ا ديوانه : ١٤ .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٩٨ ، وانظر البكري (مخ) : ٧٠ .

٣٦ : الادريسي (د/ب) ١٣/٢٠ (٣٨ : ٥٥) بلاق – بالباء الموحدة – ، وابن الوردي : ٣٦ وكتب بالياء) وذكرها في الترجمانة : ٤٨١ يلاق – بالياء المثناة – ، وهو في الأغلب يتابع الروض المعطار .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٩٨ .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٤٠١ .

احكم كحكم فتاة الحيِّ إذ نظرت إلى حمام شراع واردِ الثمدِ الأبيات ، وفيها يقول الأعشى () :

قالت أرى رجلاً في كفه كتف أو يخصف النعل لهفي أيَّةً صنعا فكذبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يزجى الموت والشرعا

ومدينتهم المشهورة الخضرمة¹⁰ وهي مدينة عامرة فيها مزارع ونخل كثير أكثر من بلاد الحجاز .

قالوا(۱): وبأرض اليامة نوع من الحيات سمي العرب لا يوجد في غيرها، وقد جهد حنين بن إسحاق أن يجلب إلى المتوكل بسرّ من رأى حين كلف مثل هذا من الأعاجيب فلم يستطع ، وذلك لأنه إذا خرج به عن اليامة إلى موضع معروف المسافة عدم من الوعاء ، وأهل اليامة ينتفعون به لمنع الحيات والعقارب وسائر الهوام كانتفاع أهل سجستان بالقنافذ ، وفي عهد سجستان بالقنافذ ألا تقتل قنفذة ببلدهم لأنه بلد كثير الرمل بناه ذو القرنين في مطافه وهو كثير الأفاعي والحيات ، ولولا كثرة القنافذ لتلف من هناك . وقد جلب حنين إلى المتوكل اثنين من النسناس ، إلى سائر المستغربات ، و لم يقدر على الحيات .

وذكر الجاحظ أن اليامة كانت من بنات لقمان بن عاد .

وفتحت اليمامة صلحاً في سنة اثنتي عشرة في خلافة الصدّيق رضي الله عنه ، على يسد خسالد بن الوليد رضي الله عنه ، بعد أن قتل مسيلمة الكذّاب ودجّال بني حنيفة .

قالوا⁽¹⁾ : لمّا قدمت وفود العرب على رسول الله عَيِّالِيَّهُ لَم يقدم وفد أسوأ قلوباً ولا أحرى أن يكون الإسلام لم يقر فيهم من بني حنيفة ، وذكر [مسيلمة] لرسول الله عَيْلِيَّهُ فقال : « اما إنه ليس بشرِّكم مكاناً » ، لما كانوا أخبروه من أنهم تركوه في رحالهم حافظاً لها ،

وكان قال عندما قدم في قومه : لو جعل لي محمد الخلافة من بعده لا تبعته ، فجاءه رسول الله عليه فقال له : « لئن أقبلت ليفعلن الله بك ، ولئن أدبرت ليقطعن الله دابرك ، وما أراك إلا الذي رأيت فيه ما رأيت » ؛ وكان عليه قال : « بينا أنا نائم رأيت في يدي سوارين من ذهب فنفختهما فطارا ، فوقع أحدهما باليامة والآخر باليمن » ، قيل : ما أولتهما يا رسول الله ؟ قال : « أولتهما كذّا بَيْن يخرجان من بعدي » .

فلما انصرف في قومه إلى اليامة ارتد عدو الله وادعى الشركة في النبوة مع النبي على الله ، وقال للوفد الذين كانوا معه : ألم يقل لكم حين ذكر تموني : أما إنه ليس بشر كم مكاناً ، ما ذاك إلا لما علم أني أشركت في الأمر معه ؛ وجد له ضلاله بعد وفاة رسول الله على أله أفذاذاً أن من خوي عقولم .

فوجَّه أأ الصدّيق رضي الله عنه إليه خالداً رضي الله عنه ، وكتب إليه : أمَّا بعد ، فقد جاءني كتابك مع رسولك تذكر ما أظفرك الله بأهل بزاخة وما فعلت بأسد وغطفان ، وإنك سائر إلى المامة ، وذلك عهدي إليك ، فاتق الله وحده لا شريك لــه ، وعليك بالرفق بمن معك من المسلمين ، كن لهم كالوالد ، وإياك يا حالد بن الوليد ونحوة بني المغيرة فاني عصيت فيك من لم أعصه في شيء قط ، فانظر بني حنيفة إذا لقيتهم إن شاء الله ، فإنك لم تلق قوماً يشبهون بني حنيفة ، كلهم عليك ولهم بلاد واسعة ، فإذا قدمت فباشر الأمر بنفسك ، واجعل على ميمنتك رجلاً ، وعلى ميسرتك رجلاً ، واجعل على خيلك رجلاً ، واستشر مَن معك من أكابر أصحاب رسول الله عَلِيُّكُ من المهاجرين والأنصار ، واعرف لهم فضلهم ، فإذا لقيت القوم وهم على صفوفهم فالقهم إن شاء الله وقد أعددت للأمور أقرانها ، فالسهم للسهم ، والرمح للرمح ، والسيف للسِيف ، فإذا صرت إلى السيف فهو الثكل ، ف ان أظفرك الله بهم فاياك والابقاء عليهم ، أجهز على جريحهم واطلب مُدْبرهم ، واحمل أسيرهم على السيف ، وهوّل فيهم القتل^{٣١} وأحرقهم بالنار ، وإياك أن تخالف أمري ، والسلام .

الاكتفاء: أفراداً.

٢ المصدر السابق: ٦٤.

٣ الاكتفاء : وهولهم بالقتل . وهو تغيير للأصل المطابق لما هنا .

ا ديوان الأعشى : ٨٣ .

انظر ياقوت : (الخضرمة).

تزهة المشتاق : ٥٥ ، وقد مرَّ هذا في مادة « عمان » .

هذه المادة المتعلقة بردة أهل اليمامة جميعها عن الاكتفاء (تاريخ الردة) : ٥٦ وما بعدها .

ومضى خالد(١) رضى الله عنه حتى نزل منزله بالهامــة في بعض أوديتها ، وخرج الناس مع مسيلمة ، ورتب خالد صفوفه ، ثم وضع فسطاطه واضطجع عليه ، وسلَّتْ بنو حنيفة السيوف فقال خالد رضي الله عنه : يا معشر المسلمين أبشروا فقد كفاكم الله عدوَّكم ، ما سلُّوا السيوف من بعيد إلا ليرهبونا ، وان هذا منهم لجبنُّ وَفَشَل ، فقال له مجاعة – وكان أسيراً عنده – : كلا والله يا أبا سلمان ، ولكنها الهندوانية خشوا من تحطمها ، وهي غـــداة باردة ، فابرزوها للشمس لأن تسخن متونها ، فلما دنوا من المسلمين نادوا: إنا نعتذر من سلَّنا سيوفنا حين سللناها ، والله ما سللناهــــا ترهيباً لكم ولا جُبْناً عنكم ، ولكنها الهندوانيّة ، وكانت غداة باردة فخشينا تحطمها ، فأردنا أن تسخن متونها إلى أن نلقاكم، فسترون. قال : فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وصبر الفريقان جميعاً صبراً طويلاً حتى كثرت القتلي والجراح في الفريقين ، واستلحم من المسلمين حملة القرآن حتى فنوا إلا قليلاً ، وهزم كِلا الفريقين حتى دخل المسلمون عسكر المشركين والمشركون عسكر المسلمين مراراً ، وقُتل أصحاب الرايات ، ومكثت الراية ساعة لا يرفعها أحد ، فحملها يزيد بن قيس ، وكان بدرياً ، حتى قُتِل وهُزم المسلمون شلاث مرات ، وفي الرابعة تاب الله عليهم وثبَّت أقدامهم وصبروا لوقع السيوف ، واختلف بينهم وبسين بني حنيفة السيوف حتى رئيت شهب النار تخرج من خلالها ، وسمع لها أصوات كالأجراس ، وأنزل الله نصره وهزم بني حنيفة ، وقتل الله مسيلمة ، والقصة أطول من

وكانت طسم وجديس نزلوا البحرين واليامة ، فمكثوا برهـة وبلادهم أفضل البلاد وأكثرها خيراً وحدائق ملتفة وقصور مصطفّة ، إلى أن غمصوا الحقّ وانتهكوا الحرمة ، فبدَّل الله نعمتهم وتقاتلوا ففنوا .

وقيل إن تبعاً الأخير خرج بجيش عظيم فعدموا الماء ، وعطش ، الجيش ، فحفر كل أحد منهم قبره وهو حي من شدة العطش ، فرَّت بهم يمامة فقال لهم تبع : اتبعوها فإنها إنما ترد الماء ، فاتبعوها فأصابوها نازلة على نهر ، وهو الفرات ، فنزلوا عليه فشربوا واستقوا .

الينبع(١ : على تسعة برد من المدينة في طريق مكة .

قالوا : ومِنَ الجار إلى الينبع ، وهو الوادي الذي فيه ضياع علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، أربعون ميلاً .

ومنها أبو دلف الخزرجي الينبعي ، ذكره الثعالبي في «اليتيمة »^(۱) وكان شاعراً متشيعاً ، وهو القائل :

دارَ السلام هنيئا بدعوة ابن الرسولِ جاء النهار وولَّى ظلام تلك الذحول ما إنْ رأيتُ حصاناً حماله في النصول

قال ذلك للبساسيري القائم بدعوة المستنصر العبيدي خليفة مصر ، وذلك سنة خمسين وأربعمائة .

ينبوان (٢) : هو جبل قريب من البحر المحيط ، وهو من أعلى جبال الأرض ، أجرد أبيض التربة ، لا ينبت فيه إلا الشيح والغاسول ، وهو الحرض ، ومن علو هذا الجبل في الهواء أن السحاب تمطر المطر دونه ولا يصيب رأسه .

ويلي هذه الأرض التي عندها هذا الجبل ، الصحراء السي يدخل المسافرون منها إلى أودغست وغانة وغيرهما من البلاد ، وهذه الصحراء قليلة الإنس لا عامر بها ، وبها الماء القليل ، ويتزودونه من مجابات معلومة . وفي هذه الصحراء حيات كثيرة طويسة القدود غليظة الأجسام ، والسودان يصيدونها ويقطعون رؤوسها ويرمون بها ويطبخونها بالماء والملح والشيح ويأكلونها ، وهي عندهم أطيب طعام يأكلونه ، وهذه الصحراء يسلكها المسافرون في زمن الخريف ، فيوقرون أجماهم [في السَّحَر الأخير ، ويمشون إلى أن تطلع الشمس فيحطون أحماهم] ويقيدونها ، ويفرشون أمتعتهم ويخيمون على أنفسهم ظلالاً تكنّهم من حر الهجير وسموم القائلة ، ويقيمون كذلك إلى أول وقت العصر وحين تأخذ الشمس في الميل ويقيمون كذلك إلى أول وقت العصر وحين تأخذ الشمس في الميل ويقيمون كذلك إلى أول وقت العصر وحين تأخذ الشمس في الميل

[·] باختصار عن الاكتفاء : ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٩ – ٨٠ .

إلى هنا انتهى النقل عن الاكتفاء .

ا رحلة الناصري : ٢١٦ (الينبوع) .

اليتيمة ٣ : ٣٥٦ وهو مسعر بن مهلهل صاحب القصيدة الساسانية ، وله رسالة في الجغرافيا
 والمعادن ، وراجع مادة و عانات و .

الادريسي (د/ب): ١٨/٣٠ بنبوان ؛ (بالباء الموحدة) وقد تصحف عند المؤلف لأنه ورد في بعض أصول الادريسي بالباء ؛ وانظر ١٠٦: ٥٠٦ .

ا ص ع : في الصحراء ؛ وهي تسمى و نيسر ، .

[°] زيادة من الادريسي .

يومهم ويصلون المشي إلى وقت العتمة ، ويبيتون بقية ليلتهـــم إلى وقت الفجر الأخير ، ثم يرحلون ، وهكذا سير (١) التجار الداخلين إلى بلاد السودان ، لأن الشمس تقتل بحرّها من يعرض للمشي في القائلة عند شدة القيظ وحرارة الأرض.

ينشته ^m : حصن من حصون الملح على مرحلتين من جنجالة التي تعمل فيها البُسُط، منها أبو العباس الينشتي ألل صاحب سبتة ، كان قيامه فيها سنة ثلاثين وستمائة وتلقب بالموفق، وما زال أمره مستقماً برّاً وبحراً يخاف ويرجى ويمدح ويقصد وتخاطبه الملوك من البلاد ، واطراح الدنيا ، فكان إذا ورد سبتة يكرمه وينزله معه ، ويصنع له السَّماع ، ويتبرك بــه ويستريح إليه ، وهو في أثناء ذلك يعلم القلوب الماثلة عنه ويبحث عن النفوس المتغيرة عليه ويتأمل الأماكن التي يدخل منها إلى إفساد دولته وإعادة دولة بني عبد المؤمن ، حتى اطلع من ذلك على المطلب وظفر بالغرض ، ولم يشعر الينشتي المغتر بزهده ، ومهلهل ودّه ، حتى نثر عليه سلكه ، وابتزّ منه ملكه فصبّحه مثل راغية البكر ، وجاء مع جيش من قبل صــاحب مراكش الرشيد عبد الواحد ، فخرج جنده القليل ورجاله وعامة أهل سبتة ، فحمل عليهم الجيش المراكشي حملة فقد فيها من السبتيين نحو ستمائة وتخاذل الباقون ، فملك عليهم البلد ، واستخفى الأهل والولد ، وألقى الينشتي بيده ، فخلع نفسه ، وقيَّد مع جماعة من أهل سبتة خيف من كل واحد منهم الوثوب على مثل ما وثب عليه الينشتي ، وكان له ولدان ، فاختفى الأكبر محمد وجرت عليه خطوب في خلوصه إلى البحر ثم حبسه ببجاية ووصول الى الاسكندريّة ولحوقه بالينمن ، والولد الأصغر حين سار مع أبيــه ، فيقال إن وبأ جارفاً كان بحضرة مراكش أهلك الجميع من الغرباء المذكورين ، وقيل إن الوالد والولد هلكا بشربة لبن ، واستمرت بسبتة دولة الرشيد عبد الواحد ، وتردُّدتْ عليها ولاته إلى آخر أيامه . وكان أبو العباس هذا سلك مسلك الأدباء وتغرب ووصل إلى

بغداد ، وكان موصوفاً في أيامه بحسن المجالسة وإكرام الوافدين والاصغاء للمادحين ، وكان بذله على مقدار ما يحتمله بلده ، أخبر من حضر مجلسه أن أديباً من الأندلس أخذ يحكي من حكايات البرامكة وأمثالها ما استقله ، فقال : يا أهل الأندلس لا تحكوا لنا من الحكايات إلا ما يسعه بلدنا . وجيء إليه بشخص من أهل مراكش ، سمع وهو يقول – وقد رآه على فرس عتيق وعليه ثيــاب ملوكية وغفارة كحلاء ، وبين يديه العبيد بالرماح ، وبجــانبه الحُجَّابِ - : ذا العار ابن العار يريد أن يحكى بني عبد المؤمن ، فما زاده على أن قبال له : العبار ابن العبار من لا يحكى بني عبد المؤمن ، ثم خلَّى سبيله ، فلم يصبح المراكشي إلا في طريق مراكش خوف أن يُتَعَقَّبَ في رأيه . وكان من جهة أخرى في نهاية من الغيرة على الملك ، بلغه أن طلحة بن الشرقي من أكابر دولة بني عبد المؤمن قد قال : لو كان في سبتة رجل ما ملكها هذا ، وأشار إليه ، فاحضره وقال : زعمت أن ما في سبتة رجل ، وأنا أكذبك ، احملوه وغرقوه في اللجـة ، فحمــل في زورق وغرق .

اليهودية (١) : إحدى مدن أصبهان ، وهي اثنتا عشرة مدينة بعضها قريب من بعض ، والمتميزة منها بالسمة المشهورة جيّ وشهرستانة[®] واليهودية .

وفي سنة تسع عشرة وستمائة ٣٠ نزل الططر على أصبهان، وقاسوا عليها زحوفاً لم يقاسوها على غيرها من بلاد الإسلام ، إلى أن نشأ بين رئيس الشفعوية فيها وبين رئيس الحنفية فتنة ، فقتل الشفعويّ الحنفي ، وسما ابن الحنفي لطلب التأر ، فسار إلى الططر ، وضمن لهم أن الحنفية معه ، فأرسلوا معه جَمعاً عظيماً ، فكان ذلك سبباً لأن غلبوا عليها .

۱ الادريسي : سفر .

^{*} بروفنسال : ١٩٨ ، والترجمة : ٢٤١ (Iniesta) ؛ وهذه المادة شديدة الاضطراب عنده ،

لوجود تقطيع في الأصل الذي ينقل عنه . " قد مرَّ التعريف بالينشتي في مادة (بليونش ١ .

ا انظر نزهة المشتاق : ٢٠٤ ، وياقوت (اليهودية) .

۱ یاقوت : شهرستان .

ا راجع مادة « أصبهان » .

آخر الكتاب المسمّى بالروض المعطار في خبر الأقطار للشيخ الفقيه العدل أبي عبدالله محمد بن أبي عبدالله محمد بن أبي محمد عبدالله بن عبدالنور الجميّري رحمة الله عليه .

تمَّ هذا الكتاب المبارك على يد العبد الفقير المحتاج إلى عفو اللطيف الخبير محمد ابن محمد بن زين الدين الجيزي الشافعي القباني غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولجميع المسلمين آمين .

وكان الفراغ من تعليقه في عصر اليوم الثاني ثاني الثاني من ثامن أول تاسع العاشر من الهجرة النبوية، المطهرة السنية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وأزكى التحية .



فهارسيس لكخاسب

- فهرس الأماكن
- ه فهرس الأعلام
- ه فهرس القبائل والأمم
- فهرس الكتب المذكورة في المتن
 - فهرس القوافي

فهرس للأمت كن

- i -

آىلە ۸۰ الألَّة (٨-١) ، ١٠٠ ، ٢٠١ ، ١١٠ ، ٣٢١ ، ١٢٤ ، ٢٩٥ ، ١٩٥ آزقار ، انظر : أزقار أنه (٦) ، ٢٥ آزکی ، انظر : أزکی أبر (۷) ، ۲۹٤ آزمور (٥) أبو قابوس ، انظر : جيل أبي قسس آسنی ، انظر : أسنی الأواء (٦) ، ٧٢٧ ، ٨٠٢ آسك (خطأ : أشك) ۲۷ ، (۲۰) ، (۷۰) الأبواب ٦١٦ آشير ، انظر : أشير . أبواطا (٦) آقرسيف ، انظر : أجرسيف أسار (۱۰) آمد (٣-٥) ، ٣٣٢ ، ٧٤٤ ، ٥٥٤ ، ٢٥٧ أبيض المدائن . (القصر الأبيض ، قصر كسرى ، قصر المدائن الأبيض) آمل (٥-٦) ، ۲۹۲ ، ٥٠٠ : 0 Y V : 0 Y T : 2 · A · Y · A · 1 \ 1 · V · · 7 4 · (1 · - 4) أبارزلو ١٢٩ ۲۹ ، ۷۵ ؛ وانظر : ایوان کسری أبارية ٣٢ ؛ وانظر : الأندلس أين (١١) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٠٨ اباض (۲۲) أبيورد (أيضاً : باورد ، بيورد) (٧) ، ٩ ، ٣١٦ ، ٣٩٨ أباغ ، انظر : عين أباغ أترب ، انظر : يثرب أبال (٦) الاثاية ٢٠٩ أمان (٦) الل (١١) ، ١٤٣ أبان الأبيض ٦ ، ٧ . الأثيار (١١) ، ٢٢٢ أبان الأسود ٦ ، ٧ أجأ (جيل) (١١) ، ٩٢ ، ٤٦٧ ، ٥٥٥ أبذة (٦) أجدابية (١١ – ١٢) أبرشهر (٩) ، ٣١٦ ؛ وانظر أيضاً : نيسابور أجرسف (۱۲) أبرق العزّاف (٧) أجلى ٢٧٤ أبركاوان ، انظر : جزيرة أبركاوان الأجم ، انظر : قصر الكاهنة أبرون ١٠٥ أجنادين (١٢) ، ٥٣٥ أبسكون ١٦٠ ، ٢٤٤ أجياد (١٢ – ١٣) ، ٤٩٧ الأبطح (٧) ، ١٨٤ الأحاسي ، انظر : جزيرة الأحاسي أبطير (٩) أُحُد (جبل) (۱۳ – ۱۶) ، ۳۱ ، ۱۹۵ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۳۳ ، الأبلق (من مصر) ١٩٥ الأبلق الفرد (١٠) ، ١٤٦ الأحساء (١٤) ، ١٨ ، ١٨

```
أرض الحيشة ٥١ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٢٨٤ ،
                                                                                                                                                                             الأحقاف (١٤ – ١٥) ، ٢٧٢ ، ٣٣٨ ، ٢٦٥
                                                           7.7 . OVT . OTE . 11Y
                                                                                                                                                                                                                الأختان (قصران) ٤٦٣
                                                                                                                                                                                                                             الأخلود (١٨)
                                                                                        أرض خزاعة ٢٠٧
                                                                                                                                                                  اخسيكث (أيضاً: اخشيكث) (١٨) ، ٤٤٠ ، ٤٥٣
                                              أرض الروم ۳۸ ، ۳۹ ، ۵۱ ، ۲۰۰ ، ۳۸۰
                                                                                                                                                                                                              الأخشيان (١٨) ، ٣١١
أرض السودان (أيضاً : بلاد السودان) ١٧٨ ، ٣٣٧ ، ١٣٥ ، ٥٨٦ ، ٦١١
                                                                                                                                                                                                              احميم (١٥ – ١٨) ، ٨٥
                              أرض العرب ٥١٧ ، ٥٧٤ ؛ وانظر أيضاً : بلاد العرب
                                                                                                                                                                                                                    الأخوان (١٩) ، ٥٨
                                                   الأرض الكبيرة ٥٠ ، ٥١ ، ٢٧٨ ، ٤٥٤
                                                                                                                                                                                                                    أذاخر (٢١) ، ١٨٨
                                                                                        أرض كلب ٣٢١
                                                                                                                                  أذر سجان (۲۰ – ۲۱) ، ۲۵ ، ۸۷ ، ۹۵ ، ۱۱۰ ، ۱۳۰ ، ۱۲۳ ، ۲۱۵ ، ۲۱۰
                                                                                   أرض الكنعانيين ١٨٦
                                                                                                                                  . T. 4 . T4E . TA1 . TE4 . TEE . TYF . TYE . TIT
                                                                                        أرض مزاتة ٢٩٦
                                                                                   الأرض المقدَّسة ٢١٥
                                                                                                                                                                                  ٠٨٦ ، ١٥٠ ، ١٦٥ ، ١٤٧
                                                                             أرض مهرة ٣٣٩ ، ٤١٣
                                                                                                                                                                                                                      أذرح (۲۱) ، ۲٤٥
                                                                                                                                                                                                أذرعات ١٤ ، (٢٠ – ٢٠) ، ٧٩
                                                                أرض النوبة ، انظر : بلاد النوبة
                                                                                                                                                                                                                                 أذكش ٤٨٤
                                                                                         أرض ودّان ۲۸۲
                                                                                                                                                                                                                     أذناب الصفراء ١١٣
                                                                        أرغون (۲۷) ، ۹۷ ، ۹۷۰
                                                                                                                                                                                أذنة (الشامية) (۲۰) ، ۳۸ ، ۳۸۸ ، ۵٤٥
                                                         الأرك (وقعة) (۲۷) ، ۶۶۹ ، ۲۱۵
                                                                                                                                                                                         اذنة (أو: أدنة ، من أفريقية ) (٢٠)
                                                                                     أركش (۲۷ – ۲۸)
                                                                                                                                                                                                                                    أراك ٢٧١
                                                    أركندة ، خطأ صوابه : أزكندة ، فانظره
                                                                                                                                 الأربس (أنضاً: لربس) ٦، (٢٤ – ٢٥)، ٣٢، ٥٠، ١٤٦، ٢٨٥،
                                                                                                 (YV) 51
                                                                                                                                                                               7.7 . 01. . 0.1 . TE4 . TEA
                                            ارم آسك ، خطأ صوابه : إزم آسك ، فانظره
                                                                                                                                                                                                                      اربل (۲٦) ، ۲٤٤
              ارم ذات العماد ١٤ ، (٢٢-٢٢) ، ٥٤ ، ٥٦ ، ١٨٦ ، ٣٣٨
                                                                                                                                                                                                                                 أربونة (٧٤)
                                                                                                أرموني ۲۲۵
                                                                                                                                                                                                 أرثان (أيضاً: أرثا، أربا) ٥٠٣
أرمينية ۲۰ ، ۲۱ ، (۲۰ – ۲۷) ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۸۷ ، ۸۷ ، ۲۱ ، ۱۳۹ ،
                                                                                                                                                          أرَّجان (أيضاً : الرجان) (٢٥) ، (٢٦٧) ، ٣١٥ ، ٣٣٣
. T. 9 . Y 4 . Y 7 . 3 T 7 . 1 A 7 . 1 A 7 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9 . Y 9
                                                                                                                                                                                                                              أرجونة (٢٦)
· 0.7 · 117 · 179 · 1.1 · 710 · 71.
                                                                                                                                                                                                                        أرحاء الحنّاء ١٤٥
                                                130 ) 250 , 750 , 740 , 740
                                                                                                                                                                                                                   أردبيل (٢٦) ، ٣١٢
                                                                                               أرمية (٢٦)
                                                                                                                                الأركن ١١ ، (٢٠) ، ١١٩ ، ١٢٣ ، ٥٨٣ ، ١٣١ ، ٢٣١ ، ٧٣٥ ، ١٧٥
                                                                                               أرنيط (۲۷)
                                                                                                                                                                                                                              أرديس (۲۹)
                                                                                               اريانة (٢٥)
                                                                                                                                                                                                                                 أرزاو (۲۸)
                                                                                  أريحا (٢٥) ، ٤٣١
                                                                                                                                                                                                                     أرزن (۲٦) ، ۲۳۳
                                                                                               أريس (۲۲)
                                                                                                                                                                                 أرسكن ، انظر : دسكرة (قرب الطالقان)
                                                                             أربولة ، انظر : أوربولة
                                                                                                                                                                                                                  أرش النمن ٧٩ ، ٨٠
                                                                      أزال ٣٥٩ ؛ وانظر : صنعاء
                                                                                                                                                           أرشجول (أيضاً: أرشقول) (٢٦ - ٢٧) ، ٥٨ ، ١٣٥
                                                                                              أزدشير ٤٣٣
                                                                                                                                                                                                                أرشذونة (٢٥) ، ١٨٥
                                                                                                أزقار (۲۸)
                                                                                                                                                                                                         أرشقول ، انظر : أرشجول
                                                                                 أزق ، انظر : أزكى
                                                                                                                              أرض الأتراك (أيضاً: أرض الترك ، دار الترك) ٢٧ ، ٣٢٥ ، ٣٥٠ ؛ وانظر
                                                                                             أزكندة (۲۷)
                                                                                                                                                                                                          أيضاً: بلاد الأتراك
                                      أزكي (وفيه أيضاً : آزكي ، أزقي) (٢٨) ، ١٣٤
                                                                                                                                                                                                                      أرض البيضاء ١٣٥
                                                                                         أزم آسك (۲۷)
                                                                   أزيلا ، أزيلة ، انظر : أصلة
                                                                                                                                                                                                        أرض تبت ، انظر : تبت
```

```
أسبانبر ٥٢٦
737 , TV7 , 177 , 107 , P.3 , 110 , TV7 , YET
                                                                                                        إسبيجاب (٥٦)
                                        777 . 097
                                                                                          استجة ۲۷ ، (۵۳) ، ۲۰ ، ۱۲۹
                                             اصطبة (٤٥)
                                                                                                           أسطانة ٧١٥
اصطخر (٤٣ – ٤٥) ، ١٢٠ ، ٢٨٧ ، ٢٩٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٣ ، ٥٠٥ ، .
                                                                                     أسطور (وترد أيضاً : أمطور) (٥٦–٥٧)
                                         001 . 0YV
                                    أصفهان ، انظر : أصبان
                                                                          إسفراين (واسمها مهرجان) (۵۷) ، ۱۸۵ ، ۳۳۱ ، ۹۵
 أصيلة (أيضاً : أصيلا ، أزيلا ، أزيلة) ٥٧ ، (٤٧-٤٣) ، ١٠٩ ، ١٤١
                                                                                                أستي (۵۷) ، ۲۱ ، ۱۹۹
                                               إضم (80)
                                                                                                  أسقيرا ، أسقيريا (٥٨)
                                                                                                أسكر (٥٢ – ٥٣) ۽ (٦٤)
                            أطرابنش ، طرابنة ، انظر : طرابنش
                          أطراغي (وتقرأ أيضاً : أطراغن) (٢٨)
                                                                                                       اسكندرونة (٥٦)
                             الأعمال الافريقية ، انظر : أفريقية
                                                             الإسكندرية ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٠ ، ١٥ ، (٥٤ – ٥٦) ، ٣٣ ، ٢٧ ، ٩١ ،
                                                             7 1 2 0 1 2 YYY 2 YYY 2 YYY 2 YYY 2 YYY 2 YOY 2
                                    أغرناطة ، انظر : غرناطة
                                                             · 0 · 1 · 127 · 121 · 791 · 709 · 70 · 779 · 777
                                             أغريقبا ٧٧٨
                                                              $10 , FYO: , ATO , 000 , 100 , 200 , 300 , 170 ;
أغمات (٤٦-٤٦) ، ١٣٥ ، ٢٣١ ، ٢٨٨ ، ٥٤٠ ، ٨٥٨ ،
                                                                                               744 . OAV . OAT
                                                                                                          أسلن ٤٤٠
                        أغمات ايلان ، أغمات هيلانة ٤٦ ، ١٢٧
                                                                                                          أسلى (٥٨)
                                         أغمات وربكة ٤٦
                                                                                                          اسنخوا (۵۷)
                       أغنا (أيضاً : جزيرة القصر) (٤٦) ، ٣١٣
                                                             أسوان (۷۷ – ۵۸ ، ۱۷٦ ، ۵۸۵ ، ۳۸ ، ۵۵۷ ، ۸۸۵ ، ۸۸۵ ، ۲۰۱
                                         أفراغة (٤٨ - ٤٩)
                                                                                                    أسياف البحرين ١٦٤
                                        أفرن (٥٠) ، ٢٨٥
                                                                                                      أسياف عُمان ١٦٣
                                          أفرن الصغرى ٥٠
                                                                                                          أسوط (٥٨)
                                          أفرن الكبرى ٥٠
                                                              أشبانية (أيضاً أشبانيا ، الأشبان) ٣٢ ، ٥٨ ، ٣٩٢ ، ٤٨٣ ؛ وانظر :
       أَفْرَنِجَة ٣٤ ، (٥٠) ، ٦٠ ، ٨٠ ، ٨٧ ؛ وانظر أيضاً : بلاد أفرنجة
                                                                                                         الأندلس
                  أفرندين (أيضاً: أفريذين) (٤٧) ، ٥٠٤ ، ٧٧٥
                                                              الأشبونة ٣٣ ، ٥٠ ، ٥٧ ، (٦١) ، ١٠٣ ، ٣٤٧ ، ٢٤٧ ، ٥٠٩ ، ٥٠٩
أَفْرِيقِيةَ (أَيضاً: بلاد أَفْرِيقِية ، البلاد الأَفْرِيقِية ، الأعمال الأَفْرِيقِية)
                                                              إشبيلية (أيضاً: حمض) ۲۷، ۳۲، ۳۳، (٥٠- ٠٠) ، ۹۳، ۹۳،
 · 144 . 141 . 149 . 148 . 140 . 147 . 141 . 1..
( V7 , V0 , 77 , 70 , 77 , 09 , 02 , 0 , ($A-$V)
                                                              . TAI . TOO . TEV . TEY . TE . . TT9 . T9Y . T91
 · 170 · 17 · 117 · 110 · 112 · 1 · 2 · 1 · 7 · 41 · A1
                                                              : 119 . 114 . 117 . 113 . 114 . TAY . TAY . TAY
 ( 187 ( 17A ( 177 ( 170 ( 170 ( 174 ( 17A ( 17V
                                                                101 : Act : Act
 137 . 137 . 109 . 107 . 100 . 127 . 120 . 122 . 127
                                                                                                     أشتبين (٦٠) ، ٥٣٥
 أشرنة ٧١٥
 . T.O . T.E . TTT . TTO . TTE . TAT . TAI . TVA
                                                                           أشروسنة (٦٠) ، ۱۱۸ ، ۱۵۷ ، ۱۸٦ ، ۳٦١ ، ۵۱۱
 . TEE . TET . TTA . TTT . TTI . TT. . TIO : T.V
                                                                                        أشك ، خطأ صوابه : آسك ، فانظره
 . TAV . TAT . TTT . TTO . TOA . TOE . TO. . TEA
                                                                                                        أشكلورية (٦٠)
 PAT : FPT : APT : 113 : TTS : TTS : TTA : TA
                                                                                                أشكوني (٦٠–٦١) ، ١٧٥
 . 171 . 177 . 177 . 108 . 100 . 101 . 10. . 111
 . 0.1 . 1AV . 1A1 . 1A. . 1V9 . 1VA . 1V0 . 177
                                                              أشير ، أشير زيري (أيضاً : آشير) (٦٠) ، ١٦٣ ، ٥٩٥ ، ٥٤٧ ، ٥٦٨
 . 010 . 017 . 017 . 01 . 070 . 071 . 012 . 017
                                                                                                           أصادة (٥٥)
 أصبهان (أيضاً : أصفهان) ۷ ، ۸ ، ۳۵ ، (٤٣) ، ۲۱ ، ۱۱۰ ، ۱۸٦ ،
               719 . 710 . 7.9 . 7.7 . 7.0 . 7.7
```

```
أفسين ، انظر : أفسيس
                                                                           أندراب (۳۸) ، ۸۷
                                                                                                                                                                                     أفسميس ، انظر : أفسيس
                                                                                     أندرش (٤٢)
                                                                                                                                                   أفسيس (أيضاً: أفسميس، أفسين) (٤٩) ، ٢٧٢
                                                                                     أندرين (٣٢)
الأندلس (أيضاً: البلاد الأندلسية ، جزيرة الأندلس) ٣، ٩، ٨، ٩،
                                                                                                                                                                                                          أفشينة ٣٢٢
· (٣٥-٣٢) · ٣٠ · ٢٩ · ٢٨ · ٢٧ · ٢٦ · ٢٥ · ٢٤ · ٢٠
                                                                                                                                                                                                         أفكان (۲۱)
 ( OV ; OY ; O) ; O + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E + ; E
                                                                                                                                                                                                           أفليل (٥٠)
 ( A . . Vo . TV . TT . TO . TT . TI . T . . O4 . O4
                                                                                                                                                 أقريطش (جزيرة) ٣٩، ٥٠، (٥١) ، ٥٤، ١١٧
 . 1 . . . 9V . 97 . 90 . 97 . 91 . 9 . A9 . AA . AV
                                                                                                                                                                                               أقشر (٥٢) ، ١٦٩
                                                                                                                                                   أقليبا (وتكتب أيضاً: أقليبية) (٥٢) ، ٧٦ ، ٤٨٦
 . 177 . 178 . 177 . 171 . 114 . 117 . 1.8 . 1.4
 . 109 . 120 . 124 . 121 . 177 . 177 . 171 . 179
                                                                                                                                                                                     أقلش (٥١-٥١) ، ٦٠٧
. TYT . TY1 . T.Y . 1AT . 1V0 . 1V1 . 170 . 17T
                                                                                                                                                                                                          أقنت (٥١)
. YVI . YT4 . YTA . YTT . YTO . YTY . YTI . YYE
                                                                                                                                                                              أقيانس ، انظر : بحر الظلمات
. YA. . YA. . YA. . YAY . YAY . YAY . YA. . TV.
                                                                                                                                                                                           أكشونية ٣٤٧ ، ٣٤٧
. TIR . TIV . TIO . T.T . T.T . TRO . TRE . TRI
                                                                                                                                                                                         أكلف ، انظر : الحلف
. TET . TE . . TTT . TTV . TTT . TTV . TTO . TTE
                                                                                                                   البيرة (بالأندلس) ( ٢٨ – ٢٩) ، ٤٥ ، ٤٦ ، ١٠٠ ، ١٨٣ ، ٣٩٤ ،
. 400 . 40. . 454 . 454 . 454 . 451 . 455 . 454
. PAY . PAR . PAV . PAY . PAI . PII . POI
                                                                                                                                                               أَلْشِ (۳۰) ، ۲۷ ، ۲۸۲ ، ۲۲۱ ، ۱۱۰
£ 44 . £ 47 . £ 47 . £ 17 . £ 10 . £ 47 . £ 40 . £ 42 .
                                                                                                                                                                                                            أكشر ٢٨٣
. 10T . 124 . 114 . 114 . 117 . 111 . 110 . 170
                                                                                                                   أل ق ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۸ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۰
. 277 . 272 . 277 . 271 . 208 . 207 . 200 . 202
                                                                                                                                                                      ATO) , 730 , P30 , TIF
. £A1 . £V4 . £VA . £V7 . £V0 . £VF . £V1 . £74
                                                                                                                                                                                                    أله ۱۳۲ ، ۲۳۹
. 0\A . 0\V . 0\T . 0\\ . 0.4 . 0.V . $AA . $A0
                                                                                                                                                                                                           ألوسة ٥٠٥
إلياج (أيضاً: لياج) (٣٠)، (١٤٥)
120 ) 220 , 720 , 720 , 930 , 100 , 700 , 770 ,
                                                                                                                                                                                        ألس (٣٠-٢٩) ، ٣١
270 , Vra , Pra , Y.F , 3.F , T.F , V.F , 117 )
                                                                                                                                                                                                      أم غيلان ٤٢١
                                                    717 , 717 , 717 , 717
                                                                                                                                                                                         أُمِّ القُرى ، انظر : مكَّة
                                                                                        أنده (٤١)
                                                                                                                                                                 أمج (۳۱-۳۰) ، ۲۱۱ ، ۹۰ ، ۲۰۴
                                                                              الأنصاريين (٣٢)
                                                                                                                                                                                              أمسنا (بحيرة) ١٤١
                                                                   أنصنا ١٠٠ ، ٢٠٥ ، ٥٣٥
                                                                                                                                                                                      أمسيول (٦) ، ٨٠ ، ٨٧
                                                                     انطابلس . انظر : برقة
                                                                                                                                                                                        أمطور ، انظر : أسطور
أنطاكية ٨ ، ١٠ ، (٨٧ - ٣٩) ، ٥٦ ، ٢٣١ ، ١٤١ ، ٢٧٤ ، ٣٠١ ،
                                                                                                                                                                                                       أمغيشيا (٣١)
: 177 . 117 . 1.0 : 470 . 474 . 441 . 44. . 47.
                                                                                                                                                                                 أمويي (لعلها : آمويه) (٣١)
                                                               001 . 0 · A . 0 · V
                                                                                                                  الأنبار (٣٦–٣٧) ، ١٠٥ ، ١١١ ، ٢٠٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٧ ، ٣٣٢ ،
                                                                             أنطالة (١٠٤ - ١١)
                                                                                                                                                                      0 - 3 . 77 3 . 873 . 1 0
                                                                         أنطالية (٣٩) ، ٤٨٤
                                                                                                                                                                                                       الإنبار (۳۷)
                                                                 أنقردية ، انظر : لنقبردية
                                                                                                                                                                                             أنبار الجوزجان ١٨٢
                                                                             أنقرة (٣١–٣٢)
                                                                                                                                                                                                        أنبارة (۳۷)
                                                                 أنقرة (قرب الكوفة) (٣٢)
                                                                                                                                                                    أنبذوشة (وفيها أيضاً : لنبذوشة) (٣٧)
                                                                                  أنقلش (٣٩)
                                                                                                                                                                               أنجيمي (٣٢) ، ٢٩٤ ، ١٧٥
                                                                       أنقد لاية (٣٩) ، ٢٩٤
                                                                                                                                                                                                        أنداره (۱۱)
```

أنكال (٣٦-٣٥) أوريولة (أيضاً: أربولة) (١٧) ، ٣٠ ، ١٣٢ ، ٤٦٢ انكبردة ، انظر : لنقبردية أوزاع (٦٩) أنكلاس (٣٩) أوشر ۲۷ ، (۲۶) أنكمرده (وتكتب أيضاً: أنكره ، ألسيلا ، ألشيلا) (٣٧-٣٨) أوطاس (۲۲) ، ۲۵۲ أنمو (٤١) ، ٣٧١ اوغر ، انظر : اوفر أنيجة ، أنيشة (٤١ - ٤١) ، ٨٨ ، ٨٨ ا، غة ٩٣٤ الأمرام ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ٥٥ ، ٣٦١ اوفر (وتقرأ أيضاً : اوغر) ٣٢٣ أهرام الصعيد ١٥٠ اوفرجی ۱۲۸ أهرقلية (حصن) ٣٣١ أوفة (٦٧) أهناس (۹۲) أولاج الجنان (أيضاً : ولج الحنا) ١٣٥ الأهواز ۲۰ ، (۲۱ - ۲۲) ، ۷۳ ، ۷۹ ، ۱۱۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، أوليل (٦٤) 9 ; 771 ; 774 ; 777 ; 777 ; 778 ; 779 ; 7 أولية السهل (٦٦) c 00 · (07 / 0 · Y / 27 · (21 · (797 · 777 · 771 أونية (٦٩) ، ٣٤٤ 770 , 170 , 740 إيالي (لعلها أناس) (٧٢) الأهل ٢٢٨ إيتملين ، ايتمليمن ، انظر : تيملين أوارة (٦٢ – ٦٣) ایجلی ، انظر : ایکلی أوال ، انظر : جزيرة أوال ابجليز (جبل) ٤٠ أوثان (٦٩) ، ٢٣٥ ایذج (۳۵) أوج ۹۲ إيطالية ٦٠ ، ٣٦٧ أوجلة (٦٤) ، ٩١ ، ٢٨٧ ، ٣٢٥ ایکجان (۷۱ – ۷۷) أودغشت (أيضاً : أودغست) (٦٩ – ٧٠) ، ١٤٦ ، ٦١٢ ، ٦٢١ إيكلى (وتكتب أيضاً : إيجلي) (٧١) ، ١٢٨ ، ٣٣٠ أوراس (جبل) (٦٥ ^{نــ} ٦٦) ، ٧٦ ، ٧٧ ، ١١٤ ، ١٤٢ ، ٢٣٥ ، ٣٣٥ ، الأكة (٧١) ایلاق (۷۱) ، ۳۳۵ أوربسين ، أورسين ، انظر : أورشين ایلش ۲۹ه أورشين (وتكتب أيضاً : أوربسين ، أورسين ، أوريسين ، لوريسين ، أيلة (۷۰-۲۷) ، ۱۹۷ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۲۷۱ ، ۲۸۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۵ لوریشین) (۹۷) اللياء ١٢ ، ٣٣ ، ٢٥ ، (٨٦ – ٢٦) ، ١٢٣ ، ٣٣ ، ١٢٢ ، أوري شلم ، انظر : بيت المقدس ٣٤٤ ، ٤٤١ ، ٥١٩ ، ٥٥٦ ؛ وانظر أيضاً : بيت المقدس أوريسين ، انظر : أورشين الإيوان ، إيوان كسرى (٦٩ - ٧٠) ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٧٤ ، ٢٠٨ ، أوريط (٦٦) ، ٦٩٤ ٧٧٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٢٩٠ ؛ وانظر أيضاً : أبيض المدائن

ب

باب اشبونة (من استجة) ٥٣ باب إشبيلية (من قرمونة) ٤٦١ باب الأعلى (من بومنجكث) ٦٠ باب الأكراد (ببرذعة) ٨٧ باب إلبيرة (من غرناطة) ٤٥ باب الأنبار (من بغداد) ١١٠ ، ٢٦٦ باب الأندلس (بتاهرت) ١٢٦ الباب ٣٢٣ الباب (بفرغانة) ٦١٥ باب إبراهيم (من الكعبة) ١٢ باب ابن ناصح (من تنس) ١٣٨ باب الأبواب ، انظر : الباب والأبواب باب أبي قرة (من تلمسان) ١٣٥ باب أربعين (من حلب) ١٩٦

باب درمشکان (من مرو) ۳۳۰ باب الذهب (من بغداد) ۱۱۲ باب الذهب (من القسطنطينية) ٤٨٣ ، ٤٨٣ باب الربوة (بدمشق) ٧٤١ باب الرحبة (من القدس) ٦٨ باب الرحبة (من القصر القديم) ٤٧٦ باب رزق (من استجة) ٥٣ باب الرستن (من حمص) ١٩٨ باب الرقة (من حران) ١٩١ باب الرها (بالرقة) ۲۷۰ باب الروس (من ميلة) ٥٦٩ باب الروم (من آمد) ٣ باب الريح (من القصر ألقديم) ٤٧٦ باب زويلة (بصبرة) ٣٥٤ . ٥٥٠ باب سبع (من حران) ۲۷۳ باب سرای (من هراة) ٥٩٥ باب السعادة (من القصر القديم) ٤٧٦ باب سکة معقل (من نیسابور) ۸۸۰ باب السلامة (بدمشق) ٢٤٠ باب سلمان (من نكور) ۷۷ه باب سنجان (من مرو) ۵۳۳ باب السور (من قرطبة) ٤٥٨ باب السوبقة (من استجة) ٥٣ باب سین (بالري) ، انظر : باب خراسان باب الشام (ببغداد) ۱۱۱ ، ۲۹ه باب الشام (بطرسوس) ۳۸۸ الباب الشرق (بحلب) ١٩٦ الباب الشرق (بصبرة) ٣٥٤ باب الشاسية (ببغداد) ٣٤٦ باب شنتمرية (من القدس) ٦٨ باب شيث (بالمعرة) ٥٥٥ باب صاحب السرير (من الباب والأبواب) ٧٨ باب الصغير (بدمشق) ۲٤٠ باب الصفا (بتاهرت) ١٢٦ باب الصفصاف (بطرسوس) ٣٨٨ باب صول (من الباب والأبواب) ٧٨ باب الصين (بسمرقند) ٣٢٢ باب طرفة (بالخضراء) ٢٢٤ باب عامر (بقرطبة) ٤٥٨ باب عسقلان (بالرملة) ٢٦٨

باب باطاق (بالری) ۲۷۸ باب بالين (من مرو) ٥٣٣ باب البحر (من أشبونة) ٦١ باب البحر (من تنس) ١٣٨ باب البحر (بالخضراء) ٢٧٤ باب البحر (بطرسوس) ٣٨٨ باب البحر (بالقدس) ٦٨ باب بخاری (بسمرقند) ۳۲۲ باب البريد (بدمشق) ٢٣٨ باب البصرة (ببغداد) ۱۱۱ ، ۲۹ه باب بليستان (بالري) ۲۷۸ باب البني (في الجار) ١٥٣ باب بنی وریاغل (من نکور) ۷۷۰ باب بهياباذ (من الشيرجان) ٤٩١ باب بيمند (بالشيرجان) ٣٩١ ، ٣٩١ باب ترنی (من قرمونة) ٤٦١ باب التل (من آمد) ٣ باب توما (بدمشق) ۲۲۷ ، ۲۳۸ ، ۲۴۰ ، ۲٤۱ باب تونس (من القيروان) ٤٨٧ باب الجابية (من دمشق) ۲۳۷ ، ۲۳۸ باب الجبل (من آمد) ٣ الباب الجديد (من قُرطبة) ٤٥٨ باب الجنان (من حلب) ١٩٦ باب الجنان (من المعرة) ٥٥٥ باب الجهاد (بطرسوس) ۳۸۸ باب جیرون (بدمشق) ۲۳۸ ، ۲۳۹ باب الحديد (من القصر القديم) ٤٧٦ باب حران (من الرها) ۲۷۳ باب حلب (من المعرة) ٥٥٥ باب الحمام (من بسكرة) ١١٤ باب الحمام (من تلمسان) ١٣٥ باب حمزة (بالخضراء) ٢٢٤ باب حمص (بالمعرة) ٥٥٥ باب الحمة (من اشبونة) ٦١ باب حوران (بدمشق) ۲٤١ باب خُراسان (باب الدولة بمدينة المنصور) ١١١ ٢٥٠ باب خُراسان (باب سین بالری) ۲۷۸ باب الخوخة (من اشبونة) ٦١ باب الخوخة (من تلمسان) ١٣٥ ، ١٣٨ باب الخوخة (من مالقة) ١٨٥

```
باب العقبة (بتلمسان) ١٣٥
                                    باب المطاحن (بتاهرت) ۱۲۹
                                                                                                 باب عين الشمس (من باجة أفريقية) ٧٥
                                     باب المقبرة (من اشبونة) ٦١
                                                                                                    باب غلبون (من القصر القديم) ٤٧٦
                                    باب المقبرة (من بسكرة) ١١٤
                                                                                                            باب الغوطة (بدمشق) ٢٣٧
                                باب الملك (من القسطنطينية) ٤٨٢
                                                                                                     باب الفتوح (بصبرة) ٣٥٤ ، ٥٥٠
                                     باب المنازل (بتاهرت) ۱۱۶
                                                                                                            باب الفرات (بحرّان) ١٩١
                                     باب المهدى (بعيساباذ) ٤٢٣
                                    باب الموسم (بالإسكندرية) ٥٠
                                                                                                          باب الفراديس (بحلب) ١٩٦
                                   باب الميدان (بالشيرجان) ٣٥٢
                                                                                      باب الفراديس (بدمشق ٢٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٤٣١
                                    باب ميلة (من قسنطينة) ٨١
                                                                                                             باب الفرج (بدمشق) ۲٤٠
                                       باب نابلس (بالرملة) ۲۹۷
                                                                                                          باب الفردوس (بشيراز) ٤٤٤
                             باب النساء (من قرطاجنة أفريقية) ٤٦٢
                                                                                                باب فيلان شاه (من الباب والأبواب) ٧٨
                                      باب النصر (بدمشق) ۲٤٠
                                                                                                            الباب القبلي (بصبرة) ٣٥٤
                                      باب النوبهار (من بلخ) ٩٦
                                                                                                            باب القدس (بالرملة) ٢٦٨
                                       باب هشام (بالری) ۲۷۸
                                                                                                          باب قرطبة (من قرمونة) ٤٦١
                                     باب الوادي (من مالقة) ١٨٥
                                                                                                         باب القصبة (من مالقة) ١٨٥٠
                        باب وهيب ، باب وهب (من تلمسان) ١٣٥
                                                                                                              باب القصر (قرية) ١٣٥
                                       باب يازور (بالرملة) ۲۹۸
                                                                                                         باب قلشانة (من قرمونة) 271
                                         باب يافا (بالرملة) ٢٦٨
                                                                                                           باب قنسرین (بحلب) ۱۹۶
                                      باب يزيد (من حران) ١٩١
                                                                                                          باب القنطرة (من استجة) ٥٣
                                        باب اليهود (بحل ١٩٦
                                                                                                  باب القنطرة (من قرطبة) ٤٥٨ ، ٤٥٦
                                        باب اليهود (بقرطية) ٤٥٦
                                                                                                        باب القنطرة (من قسنطينة) ٤٨١
                                      باب اليهود (من نكور) ٧٧٥
                                                                                                         باب القنطرة (من نيسابور) ٨٨٠
الماب والأبواب (أيضاً : باب الأبواب) ٧٠ ، ٧٠ ، (٧٧ – ٧٨) ، ٩٥ ،
                                                                                                  باب قنطرة دومكين (من نيسابور) ٥٨٨
                               01 . 41 . 4 . 4 . 17 .
                                                                                                         الباب الكبير (من حران) ۲۷۳
بال ٢٦، (٧٣) ، ١٦٣ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ٢٢٩ ، ٢٣٥ ، ٢٣١ إلى
                                                                                                          الباب الكبير (من المعرة) ٥٥٥
                               ٠٢٧ ، ٢٠٠ ، ١٨ ، ٢٥٧
                                                                                                      باب كتامة (بصيرة) ٣٥٤ ، ٥٥٠
                                                بابل السواد ٢٣٧
                                                                                                        باب کسری (من النهروان) ۸۸۲
                                    بابه (٦١٥) (وكتب بابه خطأ)
                                                                                                             باب کش (بسمرقند) ۳۲۲
                                             بابيه ، انظر : بونية
                                                                                                    باب الكوفة (من بغداد) ۱۱۱ ، ۲۹ه
                                                   باجرا (٧٤)
                                                                                                             باب کوهك (بالري) ۲۷۸
                                                 باجروان (٧٤)
                                                                                                             باب کیسان (بدمشق) ۲۳۸
                                                باجمری (٦١٦)
                                                                                                     باب الملان (من الباب والأبواب) ٧٨
                                                     باجنة ٣٦٧
                                                                                                      باب لد (من دمشق) ۳۹۷ ، ۵۱۰
باجة (من أفريقية) ٢٤ ، (٧٥) ، ٢٨٢ ، ٣٨٧ ، ٣٨٧ ، ٥٠٤ ، ٥٣٨ ،
                                                                                                                 باب الماء (من آمد) ٣
                                              7.7 ( 001
                                                                                                             باب الماء (من حران) ۲۷۳
    باجة (بالأندلس) ٥٩ ، ٦١ ، (٧٥) ، ٨٨٢ ، ٣٤٦ ، ٩٦٥ ، ٦٦٥
                                                                                                                     باب المجوس ٤٢
                                  باجة (بالصين) ٥٨ ، (٧٧-٧٧)
                                                                                                         باب المدينة (من بومنجكث) ٦٠
                                      باخرز ، باخرزة (٧٤ - ٧٥)
                                                                                                         الباب المسدود (بطرسوس) ٣٨٨
                                      بادس (۷۵) ، ۱۶۲ ، ۱۶۳
                                                                                                           باب المصلى (من نكور) ٧٧٥
                                                    بادوريا ١١١
```

```
بحر طبرستان) ۱۱ ، ۷۸ ، ۱۹۲ ، ۱۸۵ ، ۲۱۹ ، ۳٤۰ ، ۳٤۱ ،
                                                                                                    باذغيس (٧٤ - ٧٣) ، ٩٥٠
                              347 , 2.0 , 110 , 040
                                                                                                      بارق ۲۲۱ ، ۳۲۲ ، ۹۰۹
                                         بحر دار لارومي ٥٦٦
                                                                                                   بارمس (أيضاً: بارمش) ٣٢٢
                                       بحر رادس ۳٤٠ ، ۳۸۷
                                                                                              بازیدی (۷۱) ، ۱۵۰ ، ۲۳۳ ، ۵۰۵
البحر الرومي ، بحر الروم ، ٥٦ ، ١٢٧ ، ١٨٥ ، ٢٥٨ ، ٢٧٢ ، ٢٩٤ ،
                                                                                                   البازي الأشهب ، انظر : ناردين
   ٣٣٣ ، ٤٦٦ ، ٥٠٩ ، ٣٦٥ ، ٥٧٩ ؛ وانظر أيضاً : بحر الشام
                                                                                              باشان (وكتب خطأ: قاشان) (٥٥٠)
        بحر الزقاق ، البحر الزقاقي ٣٤ ، (٢٩٥ - ٢٩٥) ، ٣٩٦ ، ٥٦٧
                                                                                                      باشو (۷٦) ، ۱۹۵ ، ۱۷۱
                                              بحر الزنج ٨٦٥
                                                                                                                  باطس ۲۱۷
                                           بحر سرادق (٣١٤)
                                                                                                    باطقة ٣٢ ؛ وانظر : الأندلس
بحر الشام ، البحر الشامي ٣٢ ، ٣٣ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٠ ، ١٦٩ ،
                                                                                                  باطوس (أيضاً : ماطوس) ٤١٣
                                                                                     ٥٦٨ ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، (٧٧-٧٦) ، ٥٠ غلفه
. TEA . TEY . TYO . TIE . T.T . TYO . TYI . IVT
FFT , YAY , 1PT , YPT , TPT , TOS , 003 - 1A3 ,
                                                                                          باغه (أيضاً: باكو، باكويه) (٧٩-٧٨)
                          ٥٨٧ ؛ وانظر أيضاً : البحر الرومي
                                                                                                            باغو ، انظر : بيغو
                              البحر الشمالي ، انظر : البحر الجوفي
                                                                                                    باكو ، باكويه ، انظر : باغه
        بحر الصنف ، البحر الصنفي ٩١ ، ٣٣٦ ، ٢٥٧ ، ٣٥٩ ، ٥٤٦
                                                                                        الياميان (٧٤) ، ٩٦ ، ٥٤٥ ، ٢٣٥ ، ٥٩٥
بحر الصين ، البحر الصيني ٩٠ ، ٢١٠ ، ٢٧٩ ، ٣٥٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ،
                                                                                                       البانس (البايس؟) (٧٤)
                                           047 . 2 . 0
                                                                                                                    بانقيا ٧٦
                               بحر طبرستان ، انظر : بحر الخزر
                                                                                                           بانکسیت (جبل) ۷۹
                   بحر الظلمات ، بحر الظلمة ، انظر : البحر المحيط
                                                                                                                 بانیاس (۷٤)
                           بحر عُمان ، البحر العُماني ٣٢٨ ، ٥٠٠
                                                                                                                  بیشتر (۷۹)
                                            ىحر عىذاب ٢٤٤
                                                                                  النتية (أيضاً: البثنة) (٧٩) ، ١٤٦ : ١٨٣ ، ٧٣٥
                               البحر الغربي ، انظر : البحر المحيط
                                                                                                           عانة (۷۹ - ۸۰) ۱۷
                          بحر فاران ۱۱۷ ، ۲۲۹ ، ۲۷۹ ، ۲۷۸
                                                                 علت ٦ ، (٨٠ - ١٨ ، ١٣٧ ، ١٣٧ ، ١٨٥ ، ١٨٥ ، ١٦٥ ،
بحر فارس ، البحر الفارسي ٩ ، ١٤ ، ٢١٣ ، ٢٧٤ ، ٢٣٤ ، ٢٤٩ ،
                                                                      183 : 500 : 750 : 750 : 850 : 850 : 775
                                                                                                               حر الأبلة ١٦٤
                    البحر الأخضر، انظر: البحر المحيط
                                             بحر قادس ٤٤٩
                                                                                                            الحر الأسود ٤٧٠
بحر القلزم ٥٥ ، ٥٨ ، ١٤١ ، ١٤٧ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،
                                                                                              البحر الأعظم ، انظر : البحر المحيط
YAY , POY , $AT , APT , 173 , FF3 , OA3 , . 10 ,
                                                                                                      بحر أفريقية ٢٨٠ ، ٣٤٠
                                           077 : 070
                                                                                      بحر أقيانوس (أقيانس) ، انظر : البحر المحيط
                                 البحر الكبير ، انظر البحر المحيط
                                                                                                           يحر الأندلس ٣٨٧
                                           بحر مايطس ٢٢١
                                                                                                                ىحر أبلة ٢٦٥
                                    البحر المتوسط ٣٤٩ ، ٣٤٣
                                                                                           بحر باب الأبواب ، انظر : بحر الخزر
البحر المحيط (أيضاً: أقيانوس ، البحر الاخضر ، البحر الأعظم ، بحر
                                                                                          بحر بلاد أذربيجان ، انظر : بحر الخزر
أقيانس ، بحر الظلمات ، بحر الظلمة ، البحر الكبير ، البحر المحيط
                                                                                                         ىحر للاد الحشة ٢٥٨
الغربي ، البحر المظلم ، البحر المظلم الغربي ، البحر المظلم المحيط ،
بلاية ، لبلاية) ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۰ ، (۲۰) ، ۵۰ ، ۷۵ ، ۱۲ ، ۲۷ ،
                                                                                               بحر جرجان ، انظر : بحر الخزر
3 . 1 . 73 . 031 . 771 . 7.7 . 077 . 777 . 387 .
                                                                                                      البحر الجوفي ١١٦ ، ٢٧٥
. TEA . TEV . TT4 . TTV . TT7 . TTO . TTE . TTV
                                                                                                بحر جيلان ، انظر : بحر الخزر
                                                                                         البحر الحبشي ٤١ ، ١٨٩ ، ٢٨٢ ، ٥٠٩
107 . FT . TTT . TAY . TAY . TAY . FT . FT . PT .
                                                                بحر الخزر (أيضاً: بحر باب الأبواب ، بحر أذربيجان ، بحر جرجان ،
```

```
030 , 700 , 340 , 7 , 7 , 7 , 7 , 7 , 7 ,
                                           بربشتر (۹۰–۹۱)
                                                                   البحر المحيط الغربي ، البحر المظلم ، البحر المظلم الغربي ، البحر المظلم المحيط ،
                                          بربطانية ٩٠ ، ٦١٢
                                                                                                          انظر: البحر المحيط
                                                البرتقال ٤٧١
                                            البرج الأجمّ ٤٦١
                                                                                            بحر نیطس ۲۲۱ ، ۳۶۰ ، ۳۸۱ ، (۸۵)
                                                                   بحر هركند ، بحر الهند ، البحر الهندي ۸۸ ، ۹۳ ، ۱۱۷ ، ۱۷۸ ، ۳۰۲ ،
                                        برج الزينة (من آمد) ٣
                                                                                      717 . 437 . 673 . 784 . A00 . 780
                                                  برجيس 11
                                    بردی (۸۹) ، ۱۲۹ ، ۲۳۷
                                                                                                            البحر الماني ١٤ ، ٣٦٠
                                       برداس ، انظر ؛ برطاس
                                                                   البحران ، البحرين ٢١ ، ٦٣ ، ٨٤ ، ١٠٧ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ١٨١ ،
                                                                   $ $70 . $77 . $.A . TAT . 750 . 777 . 77. ( Y)Y
                                          البردان ٣٤٥ ، ٣٠٠
                                        بردعة ، انظر : بردعة
                                                                                                 . LO , AAO , AAO , 1AL
                                                                                                              البحيرة ١٦٠ ، ١٦١
                                                 يرذال (۲۸)
                                                                                                                  بحيرة بزوان ٩٢
                       برذعة (أيضاً: بردعة) ٧٨ ، (٨٧) ، ١١٩
                                   برذیل ۲ ، ۳۳ ، (۹۰) ، ۹۳
                                                                                                                بحيرة بنزرت ١٤٧
                                                                                                          بحيرة تنيس ١٣٧ ، ٣٦١
                                                  برزة (۸۷)
                                                                                                                 بحيرة تهامة ١٨٤
                                                   برس ۲۷ه
                                               .
برشانة (۸۸)
                                                                                                                 بحرة تنجة ١٤٧
                                                                                            بحيرة خوارزم ٧١ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، ١٠٥
                                          برشك (۸۸) ، ۳٤٠
                                                                                              بحيرة زغر ، بحيرة سادوم وعامورا ٤٣١
                              برشلونة (٨٦-٨٦) ، ١٩٥ ، ١٥٥
                                                                                                            بحيرة ساوة ٧٠ ، ٢٩٧
               برطاس (أيضاً: برداس) (۸۸ – ۸۹) ، ۱۰۱ ، ۳٤١
                                                                                                              بحيرة طبرستان ٢٤٤
                                برطانية ٣٢ ، ٥٧ ، (٨٩) ، ٥٩
                                                                                                                بحيرة طبرية ٤٣١
                                                 برطایل (۹۰)
                                                                                                              بحيرة مادغوس ٢٢٥
                                            برغش ۸۹ ، (۸۸)
                                                                                                                البحيرة الملحة ١٨٥
                                                  برقال ۲۹۳
                                                                   بخاری ۷۱ ، (۸۲ – ۸۶) ، ۱۲۳ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۹ ، ۲۶۰ ،
                                                  برقعید (۸۹)
برقة (أيضاً: انطابلس ) ٨ ، ١١ ، (٣٧) ، ٤٧ ، ٦٤ ، (٩١) ، ١٥٩ ،
                                                                                      بختة (٨٤)
            AFY . YAY . FPY . YIY . FFY . 133 . A.F
                                                                                                                    البخراء (٨٤)
                                                برقة خاخ ٩٥٣
                                                                   بلر ۱۱ ، ۱۳ ، (۸۱ ، ۸۱ ، ۸۱ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ،
                                        برك الغماد (٨٦) ، ٢٤٥
                                                                      YTY . YIT . YTY . YTY . TIS . ITO . TTO
البركان (أيضاً : البركان العظيم ، جبل النار ) ٣٠ ، (٨٩ - ٩٠ ) ، ٣٦٧ ،
                                                                                                        البدندون ، انظر : البذندون
                                             011 4 170
                                                                                                                     البذرون ٤٨٢
                                                   برلي (۸۸)
                                                                          البذندون (٨٥-٨٦) ، ٢٣٦ ، ٣٨٨ ؛ وانظر أيضاً : عين البذندون
                                             برة ، انظر : زمزم
                                                                                                          بذنة (أيضاً : بزنة) (٩١)
                                                 يرهوت (٨٦)
                                                                                                                      بذونة (٥٥)
                                                   الرود ۲۸3
                                                                                                                      البذين ٢١٦
                                             برونة (۸۹) ، ۲۲۶
                                                                                                          يرّ العدوة ، انظر : العدوة
                                                   بريانة (۸۸)
                                                                                                            البر الكبير ١٤٥ ، ٧١٥
                               بریسا (بریسی) ۲۴ ، (۸۸) ، ۱۱ه
                                                                                                              براغة (٨٦) ، ٥٦٠
                                                  البريص ١٧٠
                                                                                                                      الراقا (٩١)
                                                   بزاخة (٩٢)
                                                                                                                       براقرة ١٦٩٠
                                                   بزقطة (٩٢)
```

```
بطن محسّر ۱۷۱
                                                                                                           بزليانة (٩٢)
                                      بطن مر (۹۳) ، ۳۲۰
                                                                                                           بزنطية ٨١٤
                                        البطوم (ملعب) ۲۱۸
                                                                                                     بزنة ، انظر : بذنة
                                       الطحة ٣٩٦ ، ٣٩٩
                                                                                                          بزوان (۹۲)
                                         بطيحة البصرة ٢٣٤
                                                                                                             ٤٠٧ لسا
                                             ىعاث (١٠٩)
                                                                                                    بست (۱۱۳) ، ۹۰
                           ىعلىك ٤٤ (١٠٩) ، ٢٩٦ كالم
                                                                          بستان ابن عامر (أيضاً : بستان ابن معمر ) ٣٦٢ ، ٢٥٦
بغداد (أيضاً : بغداذ ، بغدان ، معدان ، مدينة السلام ، الزوراء ، الصيّادة)
                                                                                                       بستان طاهر ١١٠
 بسطام ۱۱۶ ، ۲۸۵
 " 118 · (117-1-4) · 1.4 · 1.7 · 97 · VE · V. · 07
                                                                                              بسطة (١١٣) ، ٢١٦ ، ٨٨٤
 · 777 · 77 · 197 · 197 · 107 · 100 · 107 · 177
                                                             بسكرة (أيضاً: بسكرة النخل) (١١٣ - ١١٤) ، ١٤٢ ، ٢٨١ ، ٤٠١ ،
" 377 ' 737 ' 437 ' 307 ' A07 ' 777 ' P77 '
. TYE . TYT . T.I . T. . . 190 . TVA . TV7 . TV.
                                                                                                  بشام (شبام ؟) (۱۱۳)
 2 1.0 . TTT : TTT : TOT : TOV : TEO : TTT
                                                                                                         بشرّی (۱۱٤)
. 418 . 418 . 418 . 474 . 474 . 418 . 414 . 414 .
                                                                                            ىشنتار (أيضاً: بشهيار) (١١٤)
V$$ , A$$ , FF$ , 6V$ , FA$ , +P$ , 1P$ , TP$ ,
                                                                                              ىصى كا ، (١٠٩) ، ١٤ د
1.0 , V.0 , P/0 , 0Y0 , TY0 , W30 , P30 , YA0 ,
                                                             الصرة ١٤ ، ٨٥ ، ٢٢ ، ٣٢ ، ٨٧ ، ١٨ ، ١٨ ، (١٠٠ - ١٠١) ،
                                                             . 140 . 14. . 177 . 107 . 107 . 119 . 117 . 11.
                                                             · TTT · TT · TIE · TIT · TII · TI · T.V · T.T
                                              بغراس ٣٩
                                      البغيبغة (١١٢ –١١٣)
                                                             V3Y , A3Y , P3Y , 30Y , 00Y , 777 , 7VY , 7AY ,
                                              البقارة ١٠٤
                                                             · $10 . 114 . 2.0 . 400 . 407 . 474 . 474 . 474
                                                 بقة ٣٦
                البقيع (بقيع الغرقد) (١١٣) ، ١٥٩ ، ٤٠١ ، ٥٠١
                                                             YOS : 075 : 075 : Y.O : V.O : P/O : 670 : 670 :
                                             بكر اباذ ١٦
                                                             ىكة ، انظر : مكَّة
                                                            البصرة (أيضاً: بصرة الكتان ، بصرة المغرب ، الحمراء ، قصر الذبان)
                                             بلاية (٩٦)
للاد الأتراك (أيضاً: بلاد الترك) ١١١ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٠ ،
                                                                                             YEE . (1.4-1.A)
VYY , YPY , "73 , TTS , 3A3 , PA3 , 0P3 , "70 ;
                                                                                                         بصنًا (۱۰۹)
                            وانظر أيضاً : أرض الأتراك .
                                                                                                     البطاح ٣٦ ، ١٥٣
                                                                                        البطائح (۹۲ – ۹۳) ، ۲۹۹ ، ۲۰۰
                                    للاد الأرمز ٤٩ ، ٢٨٤
                                        بلاد الأشعرين ١٦٤
                                                                                                     بطائح البصرة ١٦٤
بلاد الأفرنج ، بلاد الأفرنجة (أيضاً : بلد أفرنجة) ٢٤ ، ٩٦ ، ٩٦ ،
                                                                                                   الطحاء ٢٢١ ، ٣١٣
٢٠٣ ، ٣٣٧ ، ٣٣٧ ، ٤٦٢ ، ٤٩٣ ، ٥٥٠ ؛ وانظر أيضاً : أرض
                                                                                                     بطحاء سويقة ٣٢٩
                                             افر نجة
                                                                                                  بطحاء مكَّة ٧ ، ١٩٦
                              البلاد الأفريقية ، انظر : أفريقية
                                                                                                         بطحان ۱٤٧
                            البلاد الأندلسية ، انظر : الأندلس
                                                                                                    بطروش ۹۳ ، ۲۲۹
                                       بلاد البجاناكية ٢١٨
                                                                                                         بطرير ٣٣٩
                                                            يطليوس في ٢٣٠ ، (٩٣) ، ٢٨٧ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ، ١٩٥ ،
                               بلاد البجاة (البجة) ٨٤ ، ٣٣٢
                            بلاد البربر ، ۳٤٣ ، ۶٤٩ ، ۲۰۸
                                                                                                           717
                               بلاد البرجان ، انظر : سرطانية
                                                                                                        بطن فلج ١١٥
```

```
بلاد سيسان ١٠٥
                                                                                                   بلاد البرغز ٣٤١ ، ٣٧٢
                                           بلاد الشاش ١١٥
                                                                                                   بلاد بلغار ، انظر : بلغار
                        البلاد الشامية ، بلاد الشام ، انظر : الشام
                                                                                       بلاد البلهرا ۲۷۰ ، ۲۸۳ ، ۵۸۹ ، ۴۹۱
                                         بلاد الصحراء ١٨٥
                                                                                                         بلاد بنی تمیم ۱۳۹
                                     بلاد الصقالية ٥٠ ، ٨٩
                                                                                                 بلاد بنی قیس بن ثعلبة ۲۹۲
                                            بلاد طيء ٧٧٥
                                                                                                      بلاد بنی ربیعة ۲۹۲
                                بلاد العجم ٩٠ ، ٣٢٣ ، ٦١١
                                                                                                      بلاد بنی عقیل ۱۳۱
        بلاد العرب ١٨٨ ، ١٥٥ ، ٦١١ ؛ وانظر أيضاً : أرض العرب
                                                                                                      بلاد بني واريتن ٦٠٦
                                            بلاد عك ١٦٥
                                                                                                 بلاد التبت ، انظر : تبت .
بلاد فارس ٤٣ ، ١٨٠ ، ٣٨٣ ، ٤٤٤ ، ٤٠٥ ؛ وانظر أيضاً :
                                                                                           بلاد الترك ، انظر : بلاد الأتراك .
                                              فارس
                                                              بلاد الجريد ، البلاد الجريدية ٨٢ ، ١٤٤ ، ٢٣٦ ، ٢٨٠ ، ٣٠٦ ،
                                           بلاد قلورية ١٤٩
                                                              . T. . . OVA : 1A . : 1VV . 10 . . 1 . . . TAA . TTT
                                           بلاد کانم ۲۹۰
                                                                                                             7.1
                                           للاد كتامة ١٣٢
                                                                                                        للاد الحلالقة ١٢٧
                                           بلاد کشك ۲۳۰
                                                                                                    بلاد الجوف ۲۷ ، ۲۱۱
                                      بلاد لمتونة ١٣٤ ، ٥٥٩
                                                              بلاد الحبشة ١١١ ، ٢٤٤ ، ٢٥٨ ، ٢٨٢ ، ٣٣٢ ، ٢١٩ ؛ وانظر أيضاً :
                                            بلاد لملر ۲۷۷
                                                                                                      أرض الحبشة
                                                                                                            بلاد حکم ١٦
                                           بلاد مذحج ١٦٤
                                                                                                   بلاد الختل ١٠٤ ، ٩٩٥
                                           بلاد مسوفة ٧٠٤
                                                              بلاد الخزر ۸۸ ، ۱۱۱ ، ۱۲۰ ، (۲۱۸ – ۲۱۹) ، ۲۰۹ ، ۳۱۱ ، ۳۱۱ ،
البلاد المصرية ، بلاد مصر (أيضاً : الديار المصرية) ١٠ ، ١٥ ، ٤٠ ،
                                                                                                       11 . 440
البلاد الخُراسانية ، انظر : خُراسان
. $AE . $YA . $YY . $7. . $80 . $YA . $YY . $1.
                                                                           بلاد الديلم ١١١١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٥ ، ١٦٥
١١٥ ، ٥٥١ ، ٥٥١ ، ٥٦١ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، وانظر أيضاً : مصر
                                                                                                          بلاد الرحبة ٤٠٦
                                            بلاد مضر ۲۷۰
                                  بلاد المغرب ، انظر : المغرب
                                                                                                    للاد الروس ٨٩ ، ٢١٩
                                           بلاد الملثمين ۲۲۸
                                                              بلاد الروم ٣١ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ١٠٧ ،
                                                              . TTT : YIN : YII : INO : IVT : ITT : ITT : ITT
                                           بالاد النفاطة ٣٤١
                                                              للاد الني ته ٥٠ ، ١٧٦ ، ١٧٦ ، ١٧٦ ، ١٣٩ ، ١٣٩ ، ١٢٩
                                                              713 : P73 : P73 : V33 : F03 : 7F3 : 7V3 : 310 :
           719 . 7.1 . 0 . 0 . 0 . 0 . 0 . 0 . 7 . 227
                                                                      ٥٥٤ ، ٥٦٢ ، ٥٧١ ، ٩٢٠ ؛ وانظر أيضاً : أرض الروم
                                     بلاد الهند ، انظر : الهند
                                                                                                 البلاد الزابية ، انظر : الزاب
                                    بلاد الواحات ٢٥ ، ١٧٨
                                                                                                          بلاد زغاوة ٢٧٤
                                              بلاد وجَ ٧١
                                                                          بلاد الزنج ١٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ١٤٥ ، ٢٥٥ ، ٢٨٥
                                            للاد وخان ۱۸۵
                                                              للاد السودان ۲۸ ، ۳۷ ، ۶۲ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۸۸ ، ۱۱۹ ،
                                             بلاطة (١٠٣)
                 بلاق ١٧٦ ، ٥٣٧ ، (٦١٩ : يلاق ، وهو خطأ)
                                                              AYI : PYI : TYI : 371 : 631 : 731 : 771 : 771 :
                                                              . TH. . TTY . TTY . TTY . TTY . TTT . TTE . TTO
                                                WG 771
                                                              . O.Y . 279 . 278 . 270 . 27V . 270 . . TA.
                                   بلاية ، انظر : البحر المحيط
                                                              3.0 , P.0 , //0 , 7/0 , YY0 , 3A0 . VA0 , F.F .
بلخ ۱۱ : ۳۸ ، ۷۷ ، ۷۷ ، (۹۲ ) ، ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲
                                                                               ٦١٩ ، ٦٢٢ ؛ وانظر أيضاً : أرض السودان
بلاد السوس ، انظر السوس
        710 , 040 , 041 , 0AA , 0A1 , 0V4 , 0TY
```

```
بلخشان (۱۰۱) ، ۲۲۸
                        بورى (أيضاً: بورة - من مصر -) (١١٥)
                                                                                                                بلد برغواطة ٤٦
                                 بورة (من الهند) (۱۱۷) ، ٤٨٣
                                                                                                        بلد العنَّابِ ، انظر : بونة
                بوشنج ۷۳ ، (۱۱۸ – ۱۱۹) ، ۳۳ ، ۹۶ ، ۵۰۰
                                                                                                              بلد العواصم ٦١٧
                                                بوصا (۱۱۸)
                                                                                                                للد اللان ۲۱۰
                                   بوصیر (۱۱۷ – ۱۱۸) ، ۱۸ه
                                                                                                      البلد النفيس ، انظر : نفيس
                                              يوغرات (١١٩)
                                                                                                                   بلدينة ٣٣٧
                                          البوقة (حصن) ٥٣١
                                                                  بلرم (أيضاً : المدينة) ٨٩ ، (١٠١ – ١٠٠) ، ١٤٩ ، ٣٦٧ ، ٣٨٥ ،
                                                بولية (١١٦)
                                                                                              PY3 , 1 V3 , 1 Y0 , (PY0)
                                       بومنجکث ۳۰٪ (۱۱۸)
                                                                                                                  بلزمة (١٠٣)
                                               الونت (١١٥)
                                                                                                                 بلطش (۱۰٤)
        بونة (وتعرف ببلد العنَّاب) ٧١ ، (١١٥) ، ٤٣٦ ، ٥٣٨ ، ٦١٧
                                                                                                                     ىلطة ٥٧
                       بونبة (ولعلها : بوبيه ، بابية) (١١٥–١١٦)
                                                                                            بلغار (أيضاً: بلاد بلغار) ٨٨ ، (١٠١)
                                         البوب (١١٦ –١١٧)
                                                                        البلقاء ١٩ ، (٩٧-٩٢) ، ١٦٤ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ١٧٥ ، ٥٦٥
                      بويرة (من بلاد الأفرنج) ٣٩، ٥٠ (١١٧)
                                                                                                                   بلكونة ١٧٤
                                         بويرة (بتهاء) (١١٧)
                                                                                                      بلكين ، انظر : جبل بلكين
                                                سارة (١٧٤)
                                                                                                                   لمنتلة ١٣٢
                         بياسة ٦ ، (١٢١ – ١٢١) ، ١٨٣ ، ١٥٥
                                                                                                  بلنجر ۱۱ ، (۹۶ – ۹۰) ، ۲۲۴
                                      بيَّانة (من البصرة) (١١٩)
                                                                                                                 بلنجران (٩٥)
                                    بيَّانة (من الأندلس) (١١٩)
                                                                 بلنسية ۲۷ ، ۶۱ ، ۸۸ ، (۱۰۱–۹۷) ، ۱۱۵ ، ۲۲۹ ، ۳۶۹ ، ۳۵۵ ،
                                           بیت جبریل (۱۵۹)
                                                                                                      02 . . 494 . 491
البيت الحرام (أيضاً : المسجد الحرام ، الحرم) ، ١٢ ، ٩٣ ، ١٤٨ ،
                                                                                             بليونش (١٠٣ – ١٠٤) ، ٣٠٣ ، ٣٨٦
YFT : . PT : YPT : 1. Y : NOY : YPT : V33 :
                                                                                                                   بم (۱۰٤)
                               7. V . 0. Y . 29 . . 27A
                                                                                                                بنبایش (۱۰٤)
                                      بیت لحم (۱۲۳) ، ۵۵۷
                                                                                                          بنبلونة (١٠٤) . ٣٤٧
بيت المقدس (أيضاً : القُدس ، أوري شلم ، شلم) ١٤ ، ٣٤ ، ٣٩ ، ٣٣ ،
                                                                                              بنبوان (وكتبت خطأ : ينبوان) (٦٢١)
بنجهير (١٠٤)
. TOO . TEA : (TEE) : TOO : TVE : TV. : TTV : TOV
                                                                                بتررت (۱۰٤) ، ۱۱۷ ، ۱۲۵ ، ۳۱۸ ، ۳۸۸ ، ۳۸۸
01. ( 2VY , 271 , 610 , 794 , 771 , 7V+ , 70V
                                                                                                           بنشكلة ٤١ ، (١٠٤)
                             P10 : (500-V00) : 015
                                                                                                           بنطيوس ٤٠٠، ٤٠١
                                           بئر ابن ذلفاء ۱۰۸
                                                                                                            ننکث ۳۲۲ ، ۳۳۰
                                            بئر ابن راق ۳۸ه
                                                                                                                 بنو فسيل ٤٤٥
                                           بئر أبي الكنود ٣٨٩
                                                                                                     بنو ياروت ، انظر : تامروت
                                             بئر رومة (۲۷٤)
                                                                                                                    بنيتج ٦٠٧
                                              بئر الكاهنة ٦٦
                                                                                                      بهردان ۸۹ ؛ وانظر : بردي
                                              بئر معونة (٥٥)
                                                                  بهرسیر ۹ ، ۷۷ ، ۷۰ ، (۱۱٤) ۲۶۹ ، ۲۷۲ ، ۲۹۷ ، ۲۲۵ ، ۲۲۵ ،
                                               بيران (١٢١)
                     بيروت (١٢٢ – ١٢٣) ، ١٦٣ ، ١٤١ ، ٣٧٣
                                                                                                                بېسى (۱۱٤)
                                                بيروذ (۱۲۲)
                                                                                                                   البوباة ٣٤٥
                           بيسان (بالشام) (١١٩ - ١٢٠) ، ٣٦١
                                     بيسان (بالحجاز) (١٢٠)
                                                                                                            بوبية ، انظر : بونية
```

بیش (۱۲۰) البينمان (جزيرة) (١٢٣) بیشة ۸۲ ، (۱۲۰) بينون (١١٩) بيشة السهاوة (١٢٠) بیهق (۱۱۹) بيورد . انظر : أبيورد السضاء (١٢٠) بيغو (أنضاً: ناغو) (١٢٢) . ٤١٦ ، ٤٨٨ ، ١٣٥ بيونة (١٢٣) سکند (۱۲۳) – ت – تابحریت (۱۲۷) تبریز (وتکتب: توریز) ۲۱، (۱۳۰)، (۱۶۳) تاجرا (۱۲۵ – ۱۲۹) تبسًا (أيضاً: تبسّة) (١٣٩ - ١٣٠) ، ٣٣٨ تاجرارت (أيضاً: تاقرارت ، تاقرارات) ١٤٥ تبوك ۱۱ ، ۷۰ ، (۱۳۰) ، ۱۲۶ ، ۱۸۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۵۲۵ تادلی (۱۲۷ – ۱۲۸) ، ۲۳۱ تثلیث (۱۳۱) ، ۱۹۶ تادمكة (١٢٨ – ١٢٩) ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٢٧ تخارستان ، انظر : طخارستان تارنانا (۱۲۷) تدلس (۱۳۲) ، ۲۹ه تارة ١٣٥ تدمر ٤٤ ، (١٣١) ، ٨٠٥ تارود نت ۳۳۰ تلمير ۳۰ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۸۰ ، ۱۰۳ ، ۱۱۳ ، (۱۳۱ – ۱۳۲)) ۷۶۷ ، שלו (۱۲۸) ، אי تا کررت (۱۲۹) ترجاله ۲۷ . (۱۳۳) تاكرنا (۱۲۹) ، ۲۲۹ ترشيش ، انظر : تونس تاكلات ، انظ : تىكلات ترمذ (۱۳۲) ، ۱۳۶ ، ۱۸۵ ، ۱۸۸ ، ۱۳۹ ، ۲۳۹ ، ۱۹۶ ، ۲۳۵ تامدلت (۱۲۸) ، ۲۲۰ ، ۱۲۲ ترنی ۲۹۱ تاملوت (۱۲۸) ترنکه (۱۳۲–۱۲۳) تامروت (أيضاً : بنو ياروت) ٦٩٥ ترنوط (۱۳۳) تامزغران (۱۲۸) تری قریا ، انظر : صقلیة تامسامان (أيضاً: تمسامان) (١٢٨) تستر (۱٤٠-۱٤١) ، ۲۰۵ ، ۲۲۷ ، ۲۲۲ ، ۴۸۰ ، ۲۶۱ ، ۲۰۵ تامسنا (۱۲۹) ، ۶۶۵ تشمس ، تشومس (۱٤١) تاملت (۱۲۸) ، ۲۳۵ تطاون ، انظر : تيطاوان تامن . انظر : نتانين تطیلهٔ ۲۷ ، (۱۳۳) ، ۲۷ تانسیفت (نهر) (۱۲۷) تعشار (۱۳۹) تانکرمت (۱۲۸) تفلیس (۱۳۹) ، ۲۱۹ ، ۳۱۰ ، ۲۱۹ تاهرت (أيضاً : تيهرَت) ٥١ ، ١٠٩ ، (١٢٧ -١٢٧) ، ١٣٦ ، ٤٧٠ ، تقيوس (١٣٩ - ١٤١) ، ٧٧٤ د ١٨٠ 7... (017 تكرو (أيضاً : نكر ، نكور) ١٢٨ ، (١٣٤) ، (٥٧٦–٥٧٧) تبار . انظر : ثبار تکرور ۲۸ ، (۱۳٤) ، ۳۱۹ ، ۸۸۸ ، ۱۱۰ تبالة (١٢٩) ، ٢٣٢ تکریت (۱۳۳ – ۱۳۶) ، ۱۶۹ ، ۲۳۳ ، ۲۰۱ ، ۲۹۰ تبت (أيضاً : ثبت ، أرض التبت ، بلاد التبت) ٩٢ ، ١٠٤ ، ١١١ ، تل (۱۳٤) (TYO (YV) (YYA , YIO , IAO , (184) (171-17.) تل بابل ۱٤٠

البيلقان ٧٨ . (١١٩) . ٢١٦

بيمند ٤٩٢

سسانة ۲۷۱

بیاش (۱۲۰)

توریز ، انظر : تبریز تل بنی شقیق ۱۰۷ توزر ۸۲ ، (۱۶۹ – ۱۶۵) ، ۲۰۱ ، ۳۳۳ ، ۲۱۹ ، ۸۹ ، ۸۸۹ ، تل التوبة ٥٦٣ تل المضيح ١٠٤ توسیان (۱٤٤) تل النعمانية ٢٣٣ تونيس (أيضاً : ترشيش) ٢٥ ، ٣٧ ، ٥٠ ، ٢٧ ، ١٦٠ ، ١١٥ ، ٢٠ ، تل بافا ۱۰ه ، ۱۲۰ (141) , 171 , (731-331) , 701 , 071 , 711 , 191 , تلعفر (١٣٤ – ١٣٥) . \$18 . PT . PAY . PTA . YTE . YTO . Y.1 . Y.. تلمسان ۱۲، ۲۰، ۲۲، ۱۵، ۲۲۱، ۱۷۷، ۱۲۸، ۱۲۹، (۱۳۵ 1.8 . 048 . 049 . 078 . 277 . 271 . 200 . 210 7.V . 04V . ££. . £70 . 1V£ . (177 تيبرس (نهر رومة) ۲۷۵ تماجر (۱۳۹) تيجس ١٣٣ ، (١٤٦) ، ١٨٠ تمسامان ، انظر : تامسامان تبرقی ، تیرکی (۱٤٥ – ۱٤٦) تنزل ، انظر : سول تهزل ، انظر : سول تنس ۱۵، ۸۸، (۱۳۸) ، ۷۱۰ تيسر (أيضاً : نيسر) (١٤٦) التنعيم (١٣٨ – ١٣٩) ، ١٩٠ ، ١٩٩ تبطاوان (أيضاً: تطاون ، تيطاون) (١٤٥) تنور (۱۳۷) تيفاش (أيضاً: تيفاش الظالمة) ٢٧ ، (١٤٦) ، ٧٥٠ تنومة (جزيرة) (١٣٩). تبكلات (أيضاً: تاكلات) (١٤) تنس (۱۳۷ - ۱۳۸) ، ۱٤٨ ، ۲٥٧ ، ٢٥٨ ، ١٠١ تىلىك (١٤٥) تيامة ١٧٠ ، (١٤١-١٤١) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٨٨ ، ٢٢٩ ، تها، ۱۱ ، ۱۱۷ ، (۱۶۱ - ۱۶۷) ، ۱۲۳ ، ۱۲۶ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ 037 1 PVT 1 173 1 303 1 7P0 1 PIF تيملين (أيضاً: يتملين ، يتمليمن) (١٤٦) تهدة ٧٥ ، (١٤٢ - ١٤٢) ، ١٨٢ ، ٢٩٦ التنات (۱٤٧ – ۱٤٨) التوية (جزيرة) (١٤٥) تنجة (١٤٧) ، ٣١٨ توبوت (۱۳۳) الته ٥٥ ، (١٤٧) توّج (۱٤۳) تيرت ، انظر : تاهرت توراب . نطر : ثوراب

- ث --

الثغور الشامية ، ثغور الشام ٢١٨ ، ٢٧٨ ، ٣٦٣ ، ٣٦٣ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ثبار (أيضاً : تبار) ۲۹۸ 094 . 011 . 244 ثبت ، انظر : تبت ثمانین (۱۵۰) ، ۱۸۱ ثير (١٤٩) ، ١٩٥ ، ١٩٣ ، ٢٥٤ الثني (١٥٠) ، ٦١٠ ثبير الأحدب ١٤٩ ثنية البيضاء (١٥٠) ثبير الأعرج ١٤٩ ثنية التنعيم ٣٧٦ ئبير غينا ١٤٩ ثنية العقاب (١٥١) ، ٢٤١ ، (٤١٦) الثرثار (نهر) (۱٤٩) ، ۲۰۶ ، ۲۰۰ ، ۳۲۳ ، ۹۰۵ ، ۲۲۷ ثنية المرار (٣٢٥) ثرمة (١٤٩) ثنية هرشي ٢٠٤ الثغر (الأندلسي) ۳۸۹، ۳۹۳ ثنية الوداع (١٥١) الثغر الشامي ٣٣٣ ثهلان (۱۵۱) الثغار ۱۱۰ ، ۲۳۲ ثور (أيضاً : ثور أطحل) (١٥١) الثغور الجزرية ٢٠٣ ، ٢٥٤ ، ٢٨٥ ، ٣٢٥ ، ٣٤٥ ، ٣٨٨ ، ٥٤٥ ثوراب (أيضاً: توراب) (١٥٢) الثوية (١٥١ – ١٥٢) الثغور الرومية ٢٦٧

```
جابرة ، انظر : المدينة
                                جبل البغل ، انظر : جبل الفضل
                                                                                                         جابة (جزيرة) (١٥٥)
                                             جبل بلرم ٣٦٧
                                           جبل بلکین (۱۰۲)
                                                                الجابية ٧٩ ، (١٥٣ - ١٥٤) ، ٢٦٩ ، (١٥٠ ، ١٧٠ ، ١٥٠ ، ١٥٠ ،
                                             جبل بنوان ١٤٦
                                                                                                           007 , 0TV
                جبل بني زلدوي (أيضاً : جبل العنصل) ١٨٤ ، ٦٩٠
                                                                           الجار ١١ ، ٨٤ ، (١٥٣) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٠٨ ، ١٢١
                                          جبل بنی وارتین ۴۳۵
                                                                                                     جازر ، جازر الموصل ۲۱۲
                                                                                                        جالطة (جزيرة) (١٥٦)
                                         جبل بهراء تنوخ ٥١٠
                                            جبل تاجرا ٧٦٥
                                                                                                 جالوس (جزيرة) (١٥٤ – ١٥٥)
                                            جبل تارنی ۱۳۵
                                                                                                               جامدة (١٥٣)
                                                                                                                 جامة (١٥٥)
                                       جبل ثبير ، انظر : ثبير
                                     جبل الثلج ، انظر : شلير
                                                                                                        الجامور (جبل) (١٥٦)
                                 جبل الجودي ، انظر : الجودي
                                                                                                                    جاوه ۸۸
                                       جبل حامد ۲۸ ، ۳۹۰
                                                                الجبال . الجبل ١١ ، ٢٤ ، ٦١ ، ١١٠ ، ١٨٦ ، ١٩٥ ، ٢١٠ ، ٢٤٣ ،
                                           جبل الحديد ٨٤٥
                                                                 P37 : TVY : AVY : 3PY : 1.7 : 677 : 137 : 167 :
                                                                   097 : 010 : 014 : 247 : 277 : 228 : 779
                                            جبل الدجال ٣٥٧
جبل درن ۲۱ ، ۲۳ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۳۲ ، (۲۲۲ –
                                                                                                              جبال البارز ١٨٦
                                                                                                           جبال الديلم ١١٥
                                    . 01. ( ( 770
                                                                                                             جبال الروم ۲۷۲
                                    جبل الرحمن ١٨٤ ، ١٩٥
                                                                                                             جبال شقنان ٥٦٢
                                          جبل الرهون ٣١٣
                                                                                                             جبال الشراة ٣٩٨
                                          جبل ریّه ۳۶۳
                                          جبل زرهون ۲۰۹
                                                                                                          جبال طرابلس ۲۳۵
                                                                                                           جبال مصمودة ١٣٥
                                    جبل زغوان ۲۲۷ ، ۴۳۹
                                          جبل زغوغ ١١٥
                                                                                                                جباي (۱۵٦)
                                                                                                   جبريل ، انظر : بيت جبريل
                                          جبل السراة ١٦٤
                                          جبل شــبام ۳۳۸
                                                                                                                 جبّل (۱۵۹)
                                           جبل شعيب ١٢٠
                                                                                                 الجبل (مقاطعة) ، انظر : الجال
                                     جبل شلير ، انظر : شلير
                                                                                                    الجبل (مدينة بطبرستان) ٣٨٤
                                           جبل شونیـــا ۱۰ه
                                                                      جبل أبي قبيس (أيضاً: أبو قابوس) ١٨ ، ٣٦٣ ، ٣٦٣ ، (٤٥١)
                                           جبل شــيته ٤٥٣
                                                                                                               جيل أجياد ٩٣
               جبل طارق ۳۰ ، ۲۲۳ ، ۲۲۲ ، (۳۸۲) ، ۲۲۲
                                                                                                                جم أدار ٥٢
                                          جبل طلوبرة ٢٦٩
                                                                                                           الجبل الأشهب ١٧٦
                                           جبل طنطنة ٢٠٨
                                                                                                       جبل البيرة ، انظر : شلير
                                    جبل العرج ، انظر : قدس
                                                                                                             جبل انتسوا ٣٦٧
                                          جبل العروس ٤٥٦
                                                                                                  جبل أوراس ، انظر : أوراس .
                           جبل العنصل ، انظر : جبل بني زلدوي
                                                                                           جبل اوشیلاس ، انظر : جبل وانشوبس
                                  جبل عودية ، جبل عوذية ٧٧٥
                                                                                                              جبل باجنة ٣٦٧
                                     جبل العيون ٦٣ ، ٥٠٨
                                                                                                              جبل بحيتة ٣٦٧
                                                                                                           جبل البرانس ٤٣٥
                                          جبل غزوان ۳۷۹
```

```
جبل غمارة ١٣٤
                                           جرباتن (۱۵۷)
                                                                                    جبل الفضل (أيضاً: جبل البغل) ١٣٥، ٣١٨
                                           جر باذقان (۱۹۲)
                                                                                                         جبل الفضة ٥٩٥
                           جربة (جزيرة) (١٥٨ – ١٥٩) ، ٢٨٠
                                                                                                         جبل القرود ٤٦٩
جرجان ۱۱ ، ۷۸ ، (۱۹۰-۱۹۲) ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۳۲۷ ، ۳۳۷
                                                                                                          جبل قعيقعان ٩٣
        7 AT . TAT . 3AT . 6AT . TAT . PT3 . 1.0
                                                                                                  جبل القمر ٥٨٦ ، ٥٨٧
              الجرجانية (مدينة خوارزم) ٥ ، (١٦٢) ، ١٨٥ ، ٢٢٥
                                                                                                         جبل قيطفورا ٤٨٩
                    جرجرایا ۱۵۲ ، (۱۵۷ – ۱۵۸) ، ۲۳۳ ، ۲۵۲
                                                                                                         جبل الكحل ١١٣
                      الجرزبان (أيضاً: الجرزوان) (١٨٠ - ١٨١)
                                                                                                         جبل الكمين ٣٩١
                           جرش ۱۳۱ ، ۱٤۱ ، ۱۰۹) ، ۳۱۱
                                                                                                         جبل الكواكب ١٢٨
                                       الجرف (١٥٩) ، ٤٠٢
                                                                          جبل لبنان ١٢٣، ١٣١، ١٣١، ١٣٧، ٣٧٣، ١٥٥،
                                    جرف مواز (۱۵۹ – ۱۹۰)
                                                                                                         جبل اللكام ٢٤١
                                     جركان ، انظر : خركان
                                                                                                         جبل لواتــة ١١٤
                                               جرونة ٩٠
                                                                                                         جبل مرعبان ٤٨٤
                                              جرياب ١٨٥
                                                                                                         جُبِلِ المعزّ 273
                                   الجريد ، انظر : بلاد الجريد
                                                                                                         جبل المقطّم ٢٣٥
الجزائر (أيضاً : جزائر بني مزغنا) ١٠٤ ، ١٣٢ ، (١٦٣) ، ٣٤٠ ،
                                                                                                جبل المنية ، انظر : جبل المينا
                                         ۳۲۰ ، ۸۲۰
                                                                                                         جبل مود ۳۱٤
                                          جزائر أرطاوس ٨٩
                                                                                                         جبل موسى ٣٠٣
                                         جزائر أوليا ٢٢١
                                                                                                         جيل الميزان ١٨٥
                               جزائر بني مزغنا ، انظر : الجزائر
                            الجزائر الخالدات ٥٠٧، ٥٠٥، ٥٥٥
                                                                                            جبل الميناء (أيضاً: جبل المنية) ٣٠٣
                                            جزر قمار ۹۷ه
                                                                                                   جبل النار ، انظر : البركان
                                            الجزعة (١٩٧)
                                                                جبل نفوســة ٧٦ ، ١٣٦ ، ٢٣٤ ، ٢٣٠ ، ٢٩٦ ، ٢٩٦ ، ٣٨٩ ،
                                        جزول ، انظر : قزول
                                                                                    7.8 : (3VA) : ETV : T9.
                                                                                                         الجبل الواسط ٣٣٩
جزيرتا البركان (أيضاً : الخالية . خلية) (٢٢١) ، ٢٠٢ ، وانظر أيضاً :
                                         جزيرة البركان
                                                                                                             جبل واسم ٩٥
الجزيرة (الفراتية) ٣ ، ٣٧ ، ٥٠ ، ٧٤ ، ١٠٩ ، ١٠٩ ، ١٠٩ ،
                                                                                             جبل وانشریس ، انظر : وانشریس
. 14. . 111 . (170-178) . 174 . 100 . 10. . 184
                                                                                     جبل وانشوبس (أيضاً: جبل اوشيلاس) ٤٤١
. 700 . 701 . 70. . 77" . 77. . 718 . 711 . 7.8
                                                                                                        جبل پنــور ۳۷۸
. TAA . TEO . TIO . TII . TYT . TYT . TY. . TTO
                                                                                                         جبلا طیء ۴۱۸
. 010 : 011 : 1A1 : 101 : 111 : 110 : 617 : 177
                                                                                                             جبنيانة (١٥٦)
        P30 : "F0 : 3F0 : VF0 : 0A0 : 1P0 : VIF
                                                                                                      الجبوبة (جزيرة) (١٥٦)
                                     جزيرة أبركاوان ٩ ، ٤٩٢
                                                                الجحفة ١١ ، ١٨ ، (١٥١ – ١٥٧) ، ١٦٤ ، ٢٢١ ، ٢٩٦ ، ١٠١ ،
                                       جزيرة أبي شريك ١٤٤
                                                                       173 , 473 , 473 , 203 , 603 , 70 , 70
                                       جزيرة الأحاسي (١٤)
                                                                                       جخندة ، خطأ صوابه : خجندة ، فانظره .
                                        جزيرة الأخوين ١٦٦
                                                                                                              الحدرات ١٥٥
                                        جزيرة الاديب ٣٦٧
                                                                جدة ٨٥ ، ١١١ ، ١٥٣ ، (١٥٧) ، ١٦٣ ، ١٦١ ، ١٩٠
                                         جزيرة أرشقول ٧٧
                                                                                             £45 : 445 : 445 : 545
                        جزيرة أم حكيم ، انظر : الجزيرة الخضراء
                                                                                                  جراوة مكناسة (١٦٢ – ١٦٣)
                              جزيرة الأندلس ، انظر : الأندلس
```

```
جزيرة أوال ١٤ ، (٦٩) ، ١٧٦ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٨٦ ، ٩٩٠
                                          جزيرة قوصرة ٧٦
                                                                                                             جزيرة باضع ٣٣٢
                                       جزيرة الكك (١٩٧)
                                                                        جزيرة البركان (١٦٦) ، ٣٦٧ ؛ وانظ أيضاً : حزرتا المكان
                                        جزيرة كيش ٣٥٥
                                                                                                             جزيرة بروان ٨٨
                                       جزيرة لاقة (١٩٩)
                                                                                                          جزيرة بنزرت (١٦٥)
                          جزيرة المستشكين ، انظر : جزيرة المنتكين
                                                                                                            جزيرة تنيس ١٣٧
                                          جزيرة ملطمة ٣٩٠
                                                                                               جزيرة التنين ، انظر : جزيرة المنتكين
       جزيرة المنتكين (أيضاً : جزيرة التنين ، جزيرة المستشكين) (١٦٦)
                                                                                                      جزيرة جنابا ، انظر : جنابا
                                    جزيرة النساء ٨٨ ، ٣٧٠
                                                                                                            جزيرة الحديثة ٢٠٦
                                          جزيرة الياقوت ٢١٤
                                                                 الجزيرة الخضراء (أيضاً: جزيرة أم حكم) ٨ ، (١٦٥) ، (٢٢٣ -
                                    جزيرة يابسة ، انظر : يابسة
                                                                 1 0 · 9 . 7 47 . 7 A7 . 7 · 2 · 7 · 7 · 7 4 · 7 A9 . ( 7 7 2
                                         الجسم (۱۷۸ – ۱۸۰)
                                             جسر القلزم ٢٣٣
                                                                                    جزيرة الرانج (أيضاً : جزيرة الزابج) ١٦٥ ، ٤٦٥
                                              جسطة (۱۷۸)
                                                                                                      جزيرة الواهب ٣٩٠ ، ٤٨٥
                                  الجسمانية (كنيسة) ١٢٣ ، ٥٥٧
                                                                                                جزيرة الزابج ، انظر : جزيرة الرانج
                                                حشکه ۲۳۵
                                                                                                 جزيرة زيرو ، جزيرة زيزو ١٥٨
                                        الجعرّانة (١٧٦ - ١٧٧)
                                                                                                   جزيرة السامري (١٦٥-١٦٦)
                                      الجعفرية (١٧٧ – ١٧٨)
                                                                                                 جزيرة سرنديب ٤٦ ، ٩٥ ، ٢٦٤
                                  الجفار (۱۷۸) ، ۳۲۵ ، ۹۱۰
                                                                                                         جزيرة السعالي (١٦٦)
                                            جفار طارق ۳۵۲
                                                                                         جزیرة شریك ۷۲، ۵۲ ، (۱۲۵) ، ۲۹۶
                                         جفر الأملاك (١٧٨)
                                                                                  جزيرة شقر ٩٨ ، ١٠٠ ، ٣٣٧ ، (٣٤٩ – ٣٥٠)
                                             جفر الهباءة ٥٩٢
                                                                                                             جزيرة شلطيش ٩٣
                             جفلودي ، جفلوذ ، انظر : شفلودي
                                                                                                            جزيرة الشهداء ٣١٤
                                         جلطراء (جبل) ۱۵۹
                                                                                                           جزيرة شهدروج ٣٥٠
                                         جلق ، انظر : دمشق
                                                                                                            جزيرة الصريف ٩١
                                                جلواباذ ٣٤٦
                                                                                                     جزيرة صقلية ، انظر : صقلية
             جلولاء ١٤٠ ، (١٦٧ – ١٦٩) ، ١٤٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٥
                                                                                      جزیرة طریف ۱۰۳ ، ۳۶۲ ، ۳۹۲) ، ۰۰۹
                      جليقية ٣٣، ٩٠، (١٦٩) ، ٣٩٤، ٧٠٥
                                                                                                            جزيرة عبانة ٤٠٦
                                                الحماء ١٨٦
                                                                           جزيرة العرب ٢١٠، ١٠٧ ، (١٦٣ – ١٦٤) ، ٢٥٩ ، ٤٠٨
                         جمدان (أيضاً: حمدان) ٤١ ، (١٧٣)
                                                                                                   جزيرة العقل (١٦٧) ، ٤٩٩
                                      جمرة العقبة ٥٥١ ، ٢٥٥
                                                                                                            جزيرة عيذاب ٣٣٢
                                  جمع (۱۷۱ – ۱۷۲) ، ۲۵ه
                                                                                                             71
                                                                                                                  جزيرة الغنم
                                  جمة (١٧٢ - ١٧٢)
                                                                                                   الجزيرة الفراتية ، انظر : الجزيرة
                                                 الجناب ١٠
                                                                 جزيرة قرشقة (أيضاً : جزيرة قرسقة ، كرسقة) ٣١٤ ، ٣١٥ ، (٤٥٥)
                     جنایا (۱۷۱) ، ۲۱۱ ، ۲۱۲ ، ۵۸۲ ، ۲۸۲
                                                                                                     جزيرة القرود (١٦٥) ، ٤٦٥
                                 جناباذ (أيضاً: جنابذ) (١٧٦)
                                                                                                       جزيرة القصر ، انظر : أغنا
                                جنات (جنان) المصلي ٥٩ ، ٨٤٥
                                                                                                            جزيرة قرقنة ٣٦٦
                                         الجناح الأخضر ١٣٣
                                                                                                         جزيرة قلهان (١٦٦)
                                             الجنادل (۱۷٦)
                                                                                                            جزيرة قمار ٢٣٤
                                               جنبيتة (١٧٦)
                                                                                                     جزيرة القمر ٢٣٧، ٥٤٦
جنجالة (أيضاً: شنتجالة، شنشالة) (١٧٤ - ١٧٥)، (٣٤٧)، ٦٢٢
```

```
الجولان (۱۸۳) ، ۲۰۶ ، ۷۷۰
                                                                                              جنجس ( سر ) ، انظر : کنك
                                          جون الأزقاق ١١٥
                                                                                          جنجون الهند ٤٣٩ ؛ وانظر : كنك
                                                                            الجند ۱۱۳ ، (۱۷۰ – ۱۷۹ ) ، ۱۸۴ ، ۲۰۸ ، ۲۰۳
                                             جوة (۱۸۰)
                                                                          جنداسابور ، جنديسابور (۱۷۳ - ۱۷۶) ، ۲۰۵ ، ۲۲۵
                     ج : ۲۲ ، (۲۸۱) ، ۲۷۲ ، ۲۲۵ ، ۲۲۲
                                                                                                      جنزة ، انظر : كنجة
جیان ۲۷ ، ۱۱۳ ، ۱۲۱ ، (۱۸۳ – ۱۸۸) ، ۲۰۲ ، ۳۶۹ ، ۳۵۱ ،
                                                                                                        جنة أبي فهر ٤٧٢
       244 : 240 : 274 : 204 : 277 : 217 : 403
                                                                                                           جنوة (١٧٣)
                     جيجل (١٨٤ - ١٨٥) ، ٢٦٦ ، ١٨١ ، ٢٩٥
                                                                                                          جنيارة (١٧٦)
                                                                                                   خُوَ   (۱۸۰) ، ۲۱۹
                     جيحان (نهر) ۲۰ ، (۱۸۵) ۱۶۵ ، ۵۵
جيحون (نهر) ٥ ، ١١ ، ٣١ ، ٣٨ ، ١٣٢ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، (١٨٥) ،
                                                                                                    جواثي (١٨١ – ١٨٨)
                                                                                                          جوخی (۱۸۱)
       077 , 377 , 773 , +33 , 770 , 770 , 770
                                                                                الجودي ١٥٠ ، (١٨١) ، ٢٣٧ ، ٨٠٥ ، ٨٠٥
                                          جدان (۱۸۷)
                                                                                                  جور ۲۲ ، ۲۶ ، (۱۸۰)
                  جیرفت (۱۸۵ – ۱۸۹) ، ۴۹۲ ، ۷۱ ، ۹۵
                                                                                                            الجوزاء ١٨٣
                                          جيرون (١٨٦)
                                                              الجوزجان ۲۷ ، ۱۸۰ ، (۱۸۲) ، ۳۸۷ ، ۳۸۷ ، ۲۸۹ ، ۹۳۹ ، ۹۳۶ ،
                                جيزك (أيضاً: ديزك) (١٨٦)
                                            الجيزة (١٨٣)
                                                                                                  الجوسق ۱۷۸ ، (۱۸۲)
                                              جيلان ٣٨٥
                                                                                        الجوسق الخاقاني (بسامرا) ١٨٢ ، ٣٠١
```

- ح -

```
الحديبية (١٩٠) ، ٢٢٨ ، ٢٤٥ ، ٢٣٥ ، ٢٠٧
                                                                                     حارث الجولان (جبل) ۱۸۳
                      الحديثة (١٨٩) ، ٥٠٥ ، ٢٠١ ، ٧٠٤
                                                                                        حارمي ، انظر : خرمة
                                     حديقة الموت ٢٠٠
                                                                                             حائط عوف ۱۸۸
                                                                                          الحائل ٢١٤ ، ٥٠٥
                   حراء ۱٤٩ ، (١٩١ – ١٩١) ، ٣٦٥ ، ٥٠٨
                                                                              حبرون (وكتبت خطأ : جيرون) ١٨٦
                                       الحراش ٣٦٧
                                                                          الحشة ، انظ : أرض الحبشة ، بلاد الحبشة
حران ۱۱۸ ، (۱۹۱ – ۱۹۲) ، ۲۰۰ ، ۲۲۰ ، ۲۳۰ ، ۲۵۷ ، ۲۷۳
                                                       الحجاز ٧، ١١٨ ، ١١٢ ، ٢٠ ، ٧١ ، ٧٠ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١٢٠
                                                       771 . P71 . 731 . V31 . . of . 101 . 701 . 701 .
                                 الحربية (١٩٣-١٩٤)
                             الحرم ، انظر : البيت الحرام
                                                       الحرمين ٢١٥
                                                       . P. . EVY . EV. . ETT . FOB . EOT . EEA . ETT
الحرة ، حرة واقم ١٤٧ ، ١٩٠ ، (١٩٣ - ١٩٣) ، ٣٥٦ ، ٤٥٥ ،
                                                                    YOO , YYO , O.F , A.F , PIF , .YF
                                07.
                                                             الحجر (مداين صالح) ١٦٠ ، ١٦٤ ، (١٨٩) ، ٢٥٨ ، ١٥٥
                                       حروراء ٧٦
                                                                          الحجر (حطيم مكَّة) (١٨٩) ، ٢٩٨ ، ٢٩٨
                                حزوی (۱۹۵) ، ٤٩٦
                                الحزورة (١٩٤ – ١٩٥)
                                                                                        حَجْر (اليمامة) (١٨٩)
                                     حزيز (١٩٥)
                                                                                             الحجون (١٨٨)
                                     الحساء (۲۰۵)
                                                                                             حدره (نهر) 20
```

```
حسمی ۱٤٦
                                     حفن ٤٠ ، (٢٠٥)
                                                                                          حش کوک (۲۰۵) ، (۵۰۱)
                                    حفيرة عبدالمطلب ٢٩٢
                                                                                                حصن أبي الحقيق ٤٧٢
حلب ۱۳۱ ، ۱۵۳ ، (۱۹۱ – ۱۹۷ ) ، ۱۹۸ ، ۲۲۳ ، ۳۵۷ ، ۳۵۷ ،
                                                                                           حصن اشتبين ، انظر : اشتبين
              000 . 147 . 171 . 177 . 177 . 177
                                                                                             حصن الأكراد ١٩٩، ١٠٥
                               الحلف (أيضاً: اكلف) ٣٠٦
                                                                                          حصن انقولاية ، انظر : أنقولاية
                                      الحلة (١٩٧) ، ٢٧٤
                                                                                                   حصر بلماله ٣٤٣
حلوان (بالعراق) (۱۹۵–۱۹۹) ، ۲۱۰ ، ۳۳۲ ، ۳۵۰ ، ۱۹ ، ۱۱۰ ،
                                                                                                   حصن بشير ٤٧٣.
                                                                                             حصر ثولة (٢٠٣ - ٢٠٤)
                                     حلوان (عصر) (١٩٦)
                                                                                            حصن الحمة (الأندلس) ٨٠
                                 الحليفة ، انظر : ذو الحليفة
                                                                                           حصن الحمة (صقلية) (٢٠٣)
                            الحمى ، حمى ضرية ٥٤٣ ، ٩٩٥
                                                                                                     حصن روطة ٣٤٠
                                           حمى فيد ٤٤٣
                                                                                                حصن ذي القرنين ٢٣٣
                                     حمام ابن إسحاق ۱۸۳
                                                                                                حصن زیاد ۲۲ ، ۳٤٥
                                حمام ابن السليم (بجيان) ١٨٣
                                                                                 حصن سرنيط (أيضاً: حصن ميربيط) ٥١٧
                                حمام ابن طرفة (بجيان) ١٨٣
                                                                                                   حصن شليطرة ٤١٦
                                حمام الثور (بجيان) ١٨٣
                                                                                 حصن العروس (أيضاً : حصن الفروس) ٢٨٤
                                حمام حسين (بجيان) ١٨٣
                                                                                                    حصر غاردة ٨٩
                                        حمام فتيلة ٤٦٥
                                                                                                   حصن الفلج ٢٨٦٠
                                حمام الولد (بجيان) ١٨٣
                                                                                                   حصن القروبين ٢٠٩
                                            الحمان ١٧١
                                                                                                  حصن الكرس (٢٠٢)
                        حماة (۱۹۹) ، ۲۵۲ ، ۵۰۸ ، ۵۰۸
                                                                                            حصن الكرك (٢٠٢-٢٠٣)
                                   حمدان ، انظر : جمدان
                                                                                                   حصن کیفا ۳۱۹
                               الحمراء ، انظر : بصرة الكتان
                                                                                                   حصن اللج ٣٤٤
                                      حمراء الأسد (٢٠٠)
                                                                                                    حصن مارتله ۹۳
                                      حمران ۳۱۶ ، ۳۹۸
                                                                                              الحصن المدوّر ١٢٠ ، ٤٤٠
حبص ۱۲ ، ۹۹ ، ۱۰۹ ، ۱۲۳ ، ۱۲۹ ، ۱۲۵ ، (۱۹۸ – ۱۹۹۱) ،
                                                                                               حصر المعدن ٦١ ، ٣٤٣
حصن الملح ٦٢٢
                                            717
                           حمص (بالأندلس) ، انظر: اشبيلية
                                                                                                  حصن المنار (۲۰۲)
                                                                                    حصر منت أقوط (أيضاً : أرقوط) ٢٧٥
                  الحمة (بأفريقية) ١٣٩، ١٢٥، ٤٨٠، ٥٧٨
                                                                                                  حصن منصور (۲۰۳)
                                    الحمة (قرب خيبر) ۲۲۸
                                                                                     حصن میربیط ، انظر : حصن سرنیط
                                  الحمة (من صقلية) (٢٠٠)
                                                                                                     حصن هنين ٢٨٤
                      حمة مطماطة ٤٤ ، (٢٠٢ - ٢٠٠) ، ٨٧٥
                                                                                                     حصن وجدة ٢٢٨
                               (Y . . - 199) ( Y1 anna
                                     الحناطين (بمكَّة) ١٩٤
                                                                             الحَضْر (۲۰۱ - ۲۰۱) ، ۲۱۱ ، ۲۲۷ ، ۳۲۲
        حنین ۲۲، ۷۷۷، ۱۹۰، (۲۰٤)، ۲۵۲، ۲۷۷، ۲۰۸
                                                            حضرموت ۱۶، ۱۰، ۷۹، ۷۹، ۱۹۳، ۱۹۳، ۲۰۳، ۲۰۳،
                               الحوأب (٢٠٦ – ٢٠٧) ، ٢١٤
                                                            1 009 : 077 : 010 : TEV : TTA : TTV : TTA
                               الحوراء ١٦٤ ، (٢٠٥ - ٢٠٦)
                                                                                               711 6 040
                   حوران ۱۰۹ : ۱۶۳ : ۱۸۳ ، (۲۰۹) ، ۷۳۰
                                                                                        الحطيم ٢٣، ١٨٩، (١٩٥)
                                                                                                  حفر أبي موسى ١٦٣
                                          الحوز (٢٠٥)
```

خاخ (۲۱۲)

خاقان ۷٥

خانجو (۲۱۱)

خت (۲۱٤)

خراسان اباد ٥٩٥

الخربة ١٨٥

11. 1 047 1 0.1 1 12. 1 100 1 170 1 17 حيرة (من نيسابور) (٢٠٩) الحرة ٣١ ، ٣٦ ، ١١٦ ، ١٦٤ ، ١٧٨ ، ٢٠٤ ، (٢٠٧ – ٢٠٠) ، . 770 , 777 , 707 , 70. , 750 , 777 , 777 , 770

- خ -

الخابور (نهر) ۷۶، ۹۲، ۹۲، ۲۰۱۱) ، ۲۲۷، ۹۳۲، ۹۳۰ خرخير (۲۱٤) AFF , FYT , PT3 , OP0 خرشنة (۲۱۸) ، ۱۱۰ خرکان (أيضاً: جرکان ، کرجان ، کرکان) (۲۱۸) خارك ۸۲ ، (۲۱۱) ، (۲۱۲ – ۲۱۲) خرکود ۱۱۸ خارمی ، انظر : خرمة خرم (بكاظمة) (٢١٥) خازر (نهر) (۲۱۲) خرم (ببلخ) (۲۱۵–۲۱۷) خافك ، انظر : خانك خرمة (أيضاً : حارمي ، خارمي) ٤٩ ، (٢١١) ، ٢٧٢ الخريبة ٨ ، ١٠٧ ، ٢٠٧ ، (٢١٤) الخالصة ١٠٢ ، (٢١٣ - ٢١٣) خزانة البنود ١٤١ الخالية ، انظر : جزيرتا البركان الخزر ، انظر : بلاد الخزر الخسب ٣١ خانفو (أيضاً : خانقو) (٢١٠–٢١١) ، ٣٧٠ ، ٣٧١ خسروجرد ١١٩ خانقین ۱۹۷ ، ۱۹۰ ، (۲۱۰) ، ۲۲۰ الخشبات (۲۲٤) ، ۲۰۷ خانك (أيضاً: خافك) (٢١٠) خشك (۲۲٤) الخانوقة (٢١١) ، ٥٥٤ خشکرود ۹۰۰ خاوس (جبل) ۲۷۲ الخضراء (بالمغرب) (٢٢٣) الخضراء (من دمشق) ۲٤١ خجندة (١٥٧) ، ٣٦١ ، ٩٩٥ (خطأ : جخندة) الخضراء (بالأندلس) ، انظر : الجزيرة الخضراء خُراسان (أيضاً: البلاد الخُراسانية) ٥، ٧، ٣١، ٣٧، ٣٩، ٣٩، الخضرمة ٦٢٠ الخط ۲۸ ، ۱۸۱ ، (۲۲۰) ، ۳۲۰ · 1AY . 1VV . 171 . 171 . 174 . 171 . 171 خط الاستواء ٣٦١ . YIV . (710 - Y12) . YIV . Y.V . 181 . IAT . IAO خطرنية (٢١٩ - ٢٢٠) . YY7 . YEE . YTE . YTY . YTY . YY0 . YYE . YY. خفان ۱۱٦ . T.E . T.I . YAY . YAE . YAY . YAY . YVA . YVY خفية ٢٠٧ . TE. , TTO , TTO , TTT , TTT , TT. , TII , T.O خلاط (۲۲۰) ، ۳۳۲ . TAT . TAE . TAT . TAT . TAT . TAT . TAT . TAT الخلد (قصر) ۱۱۲ ، ۱۸۹ ، (۲۲۰) خلم (۲۲۰) . 111 : 110 : 170 : 170 : 100 : 700 : 700 : 700 الخليج الرومي ٣٠٣ . OTY . O11 . O.E . E41 . EA4 . EA0 . EVE . EEA خليج القسطنطينية ٤٩ ، ١٠٧ ، (٢٢١) ، ٣١٤ 770 : 270 : 770 : 400 : 300 : AAC : 300 : 000 : T10 : 7.9 : 7.7 : 7.7 : 099 : 097 : 097 خليج نيطس ٣٤٠ خلية ، انظر : جزيرتا البركان خراسان السفلي ١٨٦ خر ۲۲۱ الخمان ٦١٨ خراسان العليا ١٨٦ ، ٢٢٥

خمدان الصين (نهر) ٤٣٩

```
خولان (۲۲٤)
                                                                                                        خناصرة (۲۲۲)
                                 FF , 731 , 377
                                                 خوي
                                                                                                   الخندق (۲۲۱–۲۲۲)
الخندمة ١٩٥ ، (٢٢٢ – ٢٢٢)
. 0V1 . 00 · . £4 · . £VY . £TV . £TO . £ · 4 . TV4
                                                                                                          خوار (۲۲٤)
                                1.4 . 1.V . 1.Y
                                                             خوارزم ۷۶ ، ۹۲ ، ۱۰۱ ، ۱۹۲ ، ۱۸۷ ، ۱۸۵ ، (۲۲۰ – ۲۲۷) ،
                                            الخيزرانة ٢٤٥
                                                                                377 , 272 , 273 , 375 , 776
                               خيعون (أيضاً: خيغون) (٧٧٨)
                                                             الخورنق ۲۲ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ ، (۲۲۷ – ۲۲۷) ، ۲۰۸ ، ۲۲۲ ،
                                    الخيف ١٧١ ، (٢٢٩)
                                                                                                   240 , 041
                                      خیف بنی کنانة ۲۲۹
                                                             خوزستان ۳۵ ، ۲۱ ، ۲۰۹ ، ۲۰۳ ، ۱۷۳ ، (۲۲۵) ، ۲۲۲ ، ۲۲۷ ،
                                       خىف حرة لؤلؤة ١٧٤
                                                                                       TAT : TT1 : TT1 : TAT
                              خيف مني ۲۲۹ ، ۲۵۰ . ۵۵۱
                                                       - د --
دجلة (أيضاً : العوراء ، وادي السلام) ٣ ، ٨ ، ٩ ، ٣٦ ، ٤٧ ، ٤٧ ،
                                                                                          دايق ۲۳۱ ، ۷۷۳ ، ۲۸۱ ، ۱۹۰
. 111 . 11. . 1. A . 1. V . 1. O . 47 . V& . V. . O.
                                                                                                دار الأرقم (من مكَّة) ١٩٤
                                                                                               دار أم هانئ (من مكَّة). ١٩٤
* TT . 10V . 100 : 120 : 171 : 177 : 112 : 117
                                                                                                    دار بنی قریظة ۲۲۸
371 3 741 3 741 4 717 4 717 4 717 5 777 4 777
                                                                                                      دار الحجر ١٥٠
VYY , TTT - 3TY , TOY , TOY , TEY , FFY , FFY ,
                                                                                                      دار السلام ۲۲۱
دار الطبيخ ( بماردة ) ۱۸۰
: $1. . 5.4 : $.V . TOV . TOT . TTT . TT. . T.T
                                                                                               دار العامة (من سامرا) ۳۰۰
. 3.7 . 291 . 203 . 103 . 174 . 277 . (271) . 217
                                                                                                دار المأمون (بسامرا) ۳۰۰
070 , 770 , VY0 , AY0 , PY0 , Y0 ; A00 , TF0 ;
                                                                                               دار المرابطين ، انظر : انكال
        350 ; V50 ; 0A0 ; FA0 ; 1P0 ; 0P0 ; PP0
                                           دحلة سامرا ١٠٦
                                                                                            دار المرضى (من الشيرجان) ٤٩١
                                          دحلة عبادان ١٠٩
                                                                                                       دار ملول (۲۳۱)
        الدجيل ١١٠ ، ٢٣١ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ٢٣٤) ، ٢٣١ ، ٢٩٥
                                                                                             دار الندوة ۲٦٨ ، ٤٩٩ ، ٧٧٥
                       دجيل الأهواز (وهو نهر تستر) ۲۷ ، ۲۲۰
                                                                                                          دارا (۲۳۰)
                          درا کرد ۱۵ ، (۲۳٤ ، ۲۴۱ ، ۱۶۳ د د ۱۶۳
                                                                                                         دارقطی (۲۳۲)
                                           دراورد (۲۳٤)
                                                                                       دارون ، دارین ۲۲۰ ، (۲۳۰ – ۲۳۱)
                                           الدرب (۲۳٦)
                                                                                                    دالان ، انظر : ذالان
                  الدربند ( دربند شروان) ، انظر : الباب والأبواب
                                                                                                            الدالية ٥٠٥
                                      درجن (۲۳٦) ، ۳۳۳
                                                                                            الدامغان (۲۳۱) ، ۲۲۱ ، ۲۸۰
                                        دردب (صنم) ۵۰۷
                                                                      دانية ١٠٠ ، (٢٣١ – ٢٣١) ، ١١٥ . ١٧٥ . ١١٦ . ٢١٦
                                                                                                          دای (۲۳۱)
                                           الدردور (٢٣٤)
                                                                                                   دیا (۲۳۲–۲۳۲) .
                          درعة ۱۲۸ ، (۱۳۵ – ۲۳۱) ، ۱۸۸
                                                                                             دبوسية (۲۳۳) ، ۳۲۳ ، ۲۳۳
                                             درغاش ۱۹۲
                                                                                                     دبيل (بأرمينية) ۲۷۲
                                 درغش (ولعله : درغم) ۳۲۲
                                                                                              دبيل (بالسند) ، انظر : ديبل
```

درنهٔ ۳۸۹،۷۵

الدروب ٥٩٣

الدثنية (٣٣٣)

```
دروقمة (۲۳۵) ، ۲۹۹
                           دولاب (۲٤٧ - ۲٤٩) ، ۳۲۰ ، ۲۲۱
                                                                                                                دستبی ۲۷٤
                                                  دوما ۳۰۸
                                                                                                        دستوا (۲٤٤) ، ۲۷۲
                              الدومة (واد بخيبر) ۲۲۸ ، (۲۶۰)
                                                                                                        الدسكرة (٢٤٤) ، ٣٨١
                                 دُومة (بالحيرة) (٢٤٥) ، ٤٦٠
                                                                                                                دغرغة ٢٠٢
                                                دَوْمة (٢٤٥)
             دومة الجندل ۲۱ ، ۹۷ ، ۱۲۴ ، (۲۶۷–۲۲۷) ، ۲۱۹
                                                                                                              دغواطة (٢٤٤)
                                                                                                              دغول (۲٤٤)
                                  دیار بکر ۲۳ ، ۱۹۲ ، ۲۳۳
                                                                                                               الدقهلة ٤١٠
                                  ديار بني أسد ٢٠٥ ، ٢٩٥
                                                                                                              دقوقا (۲٤٤)
                                        دیار بنی تغلب ۲۲۲
                                                                                                               دقــة ١٥٨
                                  دیار بنی تمیم ۱۸۸ ، ۱۹۵
                                                                                                               دكالة ٦١٩
                                        ديار بني جذيمة ٤٣٠
                            دیار بنی حمدان ۷۱ ، ۲۳۳ ، ۵۵۰
                                                                                                              دلاص (۲۳٦)
                                                                                                         دلان ، انظر : ذالان
                                        دیار بنی شیبان ۳۲۷
                                                                                                              دلاية (٢٣٦)
                                        دیار بنی ضب ۱۱ م
                                                                                                              دلوك (۲۳٦)
                                        دیار بنی عبس ۲۸۷
                                                                                                دماميل (أيضاً : دمامين) (٢٣٧)
                                        دیار بنی مازن ۳۲۷
                                                                                                       دماوند ، انظر : دنباوند
                                        ديار بني المصطلق ٥٣٢
                                                                 دمشق (أيضاً : جلَّق ، العذراء) ١٢ ، ١٤ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٨ ، ٣٨ ،
                                        دیار بنی پر ہوع ۲۸۷
                                                                 . 1.4 . 4V . 47 . A4 . A5 . V4 . V5 . 7F . 04 . 05
                                               ديار جـــذام
                                                                111 3 771 3 771 3 171 3 171 3 101 3 771 3 (PTI-
. 100 . 4.1 . 74. . 711 . 147 . 172 . 11.
                                               ديار ربيعــــة
                                                                - YTY) , T.T , T.T , T.T , T.T , T.T , T.Y , (1V)
                           0VV . 01A . 199
                                                                . TYE , TYT , 797 , YOV , YOT , YOL , YEO , (YET
                                               ديار عساد
                                        £ 47 A
                                                                 . TAV . TAA . TVV . TTA . TT. . TOI . TTO . TT.
                                        دبار غطفان ٥٥٠
                                      دبار کل ۲۱۸، ۱۵۹
                                                                : 2VT : 277 : 201 : 271 : 217 : 217 : (2.4)
                                                                                  119 , 718 , 9TV , 9T7 , 9T0 , 91F
                            الديار المصرية ، انظر : البلاد المصرية
                                      دیار مضر ۱۹۱، ۳۵۰
                                                                         دمقلة (أيضاً : دنقلة) (٢٣٦ – ٢٣٧) ، ٣٦٩ ، ٤٢٨ ، ٥٠٤
الديبل (أيضاً : الديبلان ، ووردت خطأ : دبيل) (٢٣٣) ، (٢٤٩ –
                                                                                                              دمنهور (۲۳۷)
                                                                                           دمهرة (؟) (٢٣٧) ؛ وانظر جزيرة القمر
                                   *** . * · Y . (Yo .
                                                                      دمياط (أيضاً : ذمياط) ١٣٦ ، ١٣٧ ، (٢٥٨ – ٢٥٨) ، ٣٦١
                                          دير الأعور (٢٥٥)
                                                                دنباوند (أيضاً : دباوند ، دماوند) (٢٣٧ – ٢٣٨) ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
            دير الجاثليق (أيضاً: الجاثليق) (١٥٥-١٥٦) ، (٢٥١)
                                        دير الجماجم (٢٥٤)
                                                                                                                 YAE
                                   دير حرقة بنت النعمان ١٠٥
                                                                                                              دندمة (۲٤٣)
                                   دير حزقيال (۲۵۲ – ۲۵۳)
                                                                                                              دنهاجة (٢٤٤)
                                  دير حنظلة (بالجزيرة) (٢٥٠)
                                                                                                              دنیصر (۲۵۰)
                       دير حنظلة بن عبد المسيح (بالحيرة) (٢٥٠)
                                                                                                            دهاس (نهر) ۹۹
                                         دير الرصافة (٢٥٣)
                                                                              دهستان ۱۹۲ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ . (۲۶۶) ، ۲۳۲ ، ۱۹
                                         دير زکمي (۲۰۲)
                                                                                                        دهلك ۱۲۳ ، (۲۶٤)
                                                                                                 الدهناء ١٦٠ ، (٢٤٤) ، ٢٠٦
                                         دير الزندورد (٢٥٤)
                                                                                             دورق (من الأهواز) (٢٤٧) ، ٣١٥
                                         دير سلمان (۲۵٤)
                                                                                                    دورق (من البصرة) (٧٤٧)
                             دیر سمعان (۲۵۱–۲۵۲)، ۵۵۵
```

دير طور زيتا ١٢٣ دير ميسون (۲۵۳–۲۰۱۲) دير العاقول (أيضاً : عاقول) ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، (٤٠٥) دير النعمانية (۲۵۲) دير عبدون (۲۵۱) دیر هزقل ۲۸۱ دیر العذاری (۲۰۲) دير هند (۲۵۰-۲۵۱) دير القائم (۲۵۰) دير يونس (۲۵۱) ديزك ، انظر : جيزك دير مارت مريم (٢٥١) دير ماسرجس (٢٥٤ - ٢٥٥) الديلم (ماء لبني عبس) (٢٥٥) دير مران (۲۵۰) . ۲۰۰ ديلمايا (٢٤٩) دیر مسحل ۱۹۸ الدينور ٧٨ ، ١٩٥ ، (٢٤٩) . ٢٦٣ ، ١٥١ ، ١٩٥ -- ذ --ذات أنواط (۲۵٦) ذو الجحفة ٢٠٤ ذات الرقاع (٢٥٦): ذو الحليفة (١٩٦) ، ٢٠٠٠ ذات عرق ۱۶۶ ، (۲۵۲) ذو خشب (۲۲٤) ذات المنار ١٧٥ ذو الخلصة (صنم) ١٢٩ ذالان (أيضاً: دالان، دلان) (٢٥٦) ذو طوی ۱۹۰، (۲۲۰)، (۳۹۷) ذو ذو قبار ۲۰۷ . (۲۲۰–۲۲۲) ذمار ۱۱۳۰ ، ۲۲۶ ، (۲۰۷ - ۲۰۷) ، ۲۲۰ ذمياط ، انظر : دمياط ذو القصة (٤٧٧) الذنائب (۲۵۸ - ۲۲۰) ذو المجاز ٤١١ ، ٢٣٥ ذو المروة (۳۱ه) ذنب التمساح (۲۵۸) ذو أمر (۳۱) الذود ، انظر : الرود - ر -راتج (۲۲۱) رامة (۲۲۳) رادس (بأفريقية) (٢٦٥-٢٦٦) رامهرمز ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۷ ، (۲۳۲) ، ۲۷۲ ، ۲۹۹ ، ۳۱۵ رأس الجمجمة ، انظر : رأس المحجمة الراموسة (۲۲۳) رأس عين ٥٠ ، ٢٣٣ ، (٢٦٥ - ٢٦٤) ، ٢٧٠ ، ٥٠ الرامي (أيضاً : الرامن ، الرامني) (٢٦٤) رأس القنطرة ٧٩٠ 🗄 رامین (۲۲۳) رأس كيفا ٣١٥ الران ۱۱ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۱۱۹ ، ۲۱۲ ، (۱۲۲) ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ الرانج ، انظر : الزابج رأس قنديلة (٢٦٥) ، ٢٧٩ رأس الماء ٢٦٥ راوند ۱۸۲ رأس المحجمة (أيضاً: رأس الجمجمة) (١٦٥) الرباط ، رباط الفتح ۱۲۸ ، ۳٤۲ راست (۲۲۳) الربذة (٢٦٦-٢٦٧) ، ٩١٠ الرافدان (۲۲۳) ربض وضّاح . انظر : قصر وضاح الرافقــة ١١٠ ، (٢٦٣) ، ٣٩٩ ، ٤٣٩ ، ٥٤٩ ربعات (۲۹۷) راكنو (أيضاً : زافون ، زافقوا) ۱۳۲ الربوة المباركية (بدمشق) ٢٣٩ الرامن ، الرامني ، انظر : الرامي الرجان ، انظر : أرجان

```
الرملة (من الشام) ۲۰ ، ۲۰۱ ، (۲۲۸) ، ۳۳۵ ، ۲۱۵ ، ۲۲۰ ، ۲۱۵
                                                                                                           الرجيع (٢٦٧)
                                                                                                              رحب ۲۷٤
                                            رملة قرطبة ١٦٠
                                                                              الرحبة ، رحبة مالك بن طوق ١٣١ ، (٢٦٨) ، ٩٥٠
                                  رندة ۱۲۹ ، (۲۲۹) ، ۱۸۹
                                                                                                            رحرحان ٤٢٣
الرها ٣٠ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ١٩٢ ، ٣٠٣ ، ٢٥٢ ، (٣٧٢ – ٢٧٤) ،
                                                                                                     الرخع (٢٦٨) ، ٥٩٥
                                   017 , 410 , 410
                                                                                                     رومان (۲٦٨) ، ۲۸۸
                                       رهاط (۲۷٤) ، ۲٤٥
                                                                                                           الرذ (۲۲۸)
                          الروحاء (۷۷۷ – ۲۷۸) ، ۳۳۳ ، ۳۲۳
                                                                                                           الرس (۲۷۲)
                                 الرود (أيضاً: اللود) (٢٧٨)
                                                                                                        رستاق خوط ۱۸۲
                              رودس (جزيرة) (۲۷۸) ، ٤٥٤
                                                                                                             رستقاذ ۲۷۲
                                 الروذان ۷۲ ، (۲۷٤) ، ۷۰ ه
                                                                                                           رسوب (۲۷۲)
                                             روذبار (۲۷٤)
                                                                                         رشید ۱۱۵ ، (۲۷۲ – ۲۷۳) ، ۸۹۰
                                           روضة خاخ ۲۱۲
                                                                                        الرصافة (بالشام) ، انظر : رصافة هشام
رومة (أيضاً : رومية ، من أرض الروم) ٣٤ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٩ ، ٩٥ ،
                                                                                                  الرصافة (بالأنبار) (٢٦٩)
PA , FII , VOY , (3VY) , OVY , 3/7 , A37 , VFT ,
                                                                          الرصافة (ببغداد) ۱۱۲ ، (۲۲۹) ، ۶۰۲ ، ۲۰۰ ، ۹۰۵
                 الرصافة (من أفريُّقية) ٤٧٦
                              رومة (بالمدينة) ، انظر : بئر رومة
                                                                                        الرصافة (ببلنسية) ٩٨ ، ١٠٠ ، (٢٦٩)
                  الرومية (بالمدائن) ١٨٦ ، (٢٧٦–٢٧٧) ، ٢٦٥
                                                                                                الرصافة (من قرطبة) (٢٦٩)
                                      الرويان (۲۷۸) ، ۳۸۶
                                                                           رصافة هشام (أيضاً: الزوراء) ٢٥٣، (٢٦٩)، (٢٩٥)
                                      الرويئة (٢٧٧) ، ٣٣٣
                                                                                                            رضاء (٢٦٩)
الرى (أيضاً : الزوراء) ٤٣ ، ١٦٠ ، ١٦٩ ، ١٩٩ ، ٢١٥ ، ٢٣١ ،
                                                                                          رضوی ۲۹ ، (۲۷۰ – ۲۷۹) ، ۲۹
                                                                                                       رفح ۲۳۵ ، ۲۵۵
. T. 1 . YYY . YAO . (YY4-TVA) . YYE . YV. . YET
                                                                                   رقادة ۱۲۱ ، (۲۷۱) ، ۳۰۷ ، ۳۰۲ وقادة
الرقمتان (۲۷۲)
                                                                الرقة ١٠ ، ٧٤ ، ٨٦ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١٣١ ، ١٦٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠٢
                                               ريا (۲۷۹)
                                                                                   979 : 174 : (YVI-YV) : 77F
                                  ريام (رئام) (۲۸۰) ، ۲۷۲
                                                                                                             رقوبل ٣٩٤
                                            الريان ٣٥٦
                                                                                                      الرقيم (٧٧١ – ٢٧٢)
                                           الريب (۲۸۰)
                                                                                                             ركراكة ٤٦
                                           الريدال (۲۷۹)
                                                                                                ركضة جبريل ، انظر : زمزم
                                            ریدان (۲۷۹)
                                                                                                            ركلة (۲۲۸)
                                 ريزو (أيضاً : زيزو) (٢٨٠)
                                                                                                             الركين ١٤٥
                                        ريغ، ريغة (۲۸۰)
                                                                                                    رم ، انظر : زم (بمكَّة)
                                             ريمية (۲۸۰)
                                                                                            الرمادة (بالأندلس) (٢٦٨ – ٢٦٩)
                                                                                                   الرمادة (بالشام) (٢٦٩)
        ريّه (من الأندلس) ۲۰ ، ۸۰ ، ۱۰۰ (۲۷۹–۲۸۰) ، ۹۱۱
                                                                                                           الرمانية (٢٦٩)
                                              ريو (۲۸۰)
                                                                                            الرملة (اسم أولية السهل . فانظره)
```

الزاب (أيضاً : بلاد الزاب) ٦٠ ، ٦٠ ، ١١٣ ، ١١٣ ، ٢٨١ - ٢٨١ زغاوة (۲۹٤) ، ۳۳۷ ، ۳۲۰ YAY , FPY , YAY , - 13 , YY3 , FOO , AGO , PFO زغوان (۲۹۶) 7 . E & OV4 الزقاق ٣٨٦ ، ٥٠٩ الزاب الأسفل ، الأصغر ٢٣٣ ، ٢٨١ الزلاقة (۲۸۷ – ۲۹۲) ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۵۵۰ الزاب الأعلى ، الكبير ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٣٣ ، ٢٨١ ، ٣٣٧ زم (ببلاد بنی ربیعة) (۲۹۲) الزاب الاوسط ٢٨١ زم (بخُرسان) (۲۹۲) الزابج (أيضاً : الرانج ، الزانج) ٧٤ ، ٧٩ ، (٢٦٦) ، ٥٠٥ زم (بمكّة) (۲۹۲) الزابوقة ۱۰۷ ، (۲۸۲) زمخشر (۲۹۳–۲۹۶) الزارة ٨٢ ؛ (٣٨٣) ، وانظر أيضاً : الزرادة زمزم (وأسماؤها : برة ، حفيرة عبدالمطلب ، ركضة جبريل . الشياعة . زافقوا ، زافون . انظر : راكنو طيبة ، المضنونة) ٩٣ ، ٩٤ ، ١٩٥ ، (٢٩٣–٢٩٣) ، ٤٩٧ زنجان ۷ ، (۲۹٤) ، ۲۲۸ زاقة (۲۸۲) زالع (أيضاً : زالغ ؛ زيلع) (٢٨٢) ٥٦٤ الزنقة ٢٥١ الزهراء ۲۸۸ . (۲۹۰) زالة (۲۸۲) زهرة ١٤٧ زانج ، انظر : الزابج زواغة (٢٩٥) زأنة ه∨ الزوراء ، انظر : بغداد الزاهرة (٢٨٣ - ٢٨٤) الزوراء ، انظر : دجلة الزاوية (۲۸۳) الزوراء ، انظر : رصافة هشام زبالة (٢٨٤) الزوراء ، انظر : الري الزبداني (۲۹٦) الزوراء (بالحيرة) (٢٩٥) زبطرة (۲۸۵) ، ۳۱٦ ، ٤١٤ ، ٤١٥ الزوراء (من دیار بنی أسد) (۲۹۰) زبيد (۲۸۱ – ۲۸۵) ، ۲۹۹ زبيد الزوراء (قرب المدينة) (٢٩٥) زحالة (٢٨٥) زوغوا (خليج) ٣٨٠ الزرادة (أيضاً: الزارة) (٢٨٥ – ٢٨٦) زويلة (وهي إحدى المهديتين) ۱۷۲ ، ۲۸۲ ، (۲۹٦) ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ زرق (۲۸۷) زويلة (بالصحراء) (٢٩٥–٢٩٦) زرنج (۲۸۱–۲۸۷) ، ۳۰۰ زویلة ابن خطاب ۲۹۵ زرود (۲۸۷) ، ۳٤۱ ، ۲۸۷ زيان (٢٨٤) زريران (۲۹۵) زيراء ١٧٥ زعابة ٤١٧ زيلع ، انظر : زالع زعورا (أيضاً: صاعورا) صعرة ، ساعور) (٢٩٤) ، ٣٠٨ زغابة ١٤٧

ساباط ، ساباط المدائن ٣٦ ، ٢١٠ ، ٢٦٠ ، (٢٩٧ - ٢٩٩) الساحل (۲۹۹) سارية ، انظر : شارية ساعور ، انظر : زعورا

سابور ۲۰۵ ، (۲۰۹ - ۲۰۰) ۲۳۳ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ساتيذما ٢٣٣

```
سرحان (عین) ۵۵۷
                                                                                                            السافلة ١٤٧
                                             سرحة (٣١١)
                                                                                                    ساکرة (۳۰۱–۳۰۲)
سرخس ۹ . (۳۱٦) . ۳۸۰ . ۳۹۸ . ۳۹۸ ، ۳۹۰ ، ۳۳۰ . ۷۰۰ .
                                                                                                           سالوس ۲۵۵
                                                                                                          سامان (۳۰۰)
سردانية (جزيرة) ١٥٦ . (٣١٥ - ٣١٤) . ٤٦٤ . ٤٦٤ . ٥٣٨ .
                                                                                                 سامرا ، انظر : سر من رأى
                                                                                                سامة (أيضاً: شامة) (٢٩٩)
                                   السرر (واد) ۱۸ . (۳۱۱)
                                                                                                     ساوة ۱۹۹ ، (۲۹۷)
                                              سرشك ٥٩٥
                                                                                                      سأ (۳۰۳–۳۰۲)
                                            سرطانية (٣١٥)
                                                              سبتة ٥، ٢٤، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٧٥ ، ١٧٣ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ - (٣٠٣-
                                            سرغ (۳۱۵)
                                                              3+7) : PIT : VAT : TPT : OPT : A33 : P33 . TV3 .
                                                                                           177 : 11V : 7.0 : 0Y.
                                 سرف ۱۳۸ ، ۱۹۰ ، (۳۱۲)
                                  سرق ۲۲ . (۳۱۵) . ۲۷
                                                                                                   السبخة (بالعراق) (٣٠٤)
سرقسطة (وهي المدينة البيضاء) ۲۷ . ۳۳ . ۹۱ . ۹۱ . ۱۳۳ .
                                                                                             السبخة (بالمدينة) ٢٢٨ ، (٣٠٤)
                          977 . AFF . (VIY) . YIF
                                                                                                          سبسطية (٣٠٢)
                   سرقوسة (۳۱۷-۳۱۷) . ۳۲۱ . ۳۲۷
                                                                                                         السبع سباخ ۷۸۰
                                سرمة (أيضاً: سبومة) (٣١٤)
                                                                                                     سبومة ، انظر : سرقة
                                                                                                     سيسة ١١٤ ، (٣٠٤)
            سرندیب ۱۵۷ : ۲۱۳ : ۲۱۳ ، (۳۱۴-۳۱۲) . ۷۱۱ : ۷۷۱
                                                                                                  سيطلة ١٣ ، ٨٤ ، ٥٤٠
                               سروج ۲۷۰ (۳۱۹–۳۱۹)
                                                              سجستان ۷۲ ، ۲۸۲ ، ۱۸۵ ، ۱۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۳۰۹) ،
                                           سروس (۳۱۶)
                                                                               77 . 090 . £97 . £91 . TAE . TOY
                   السرير ٧٨ - ٣١٠ - ٣١٤) . ٣٢٤
                                                                  سجلماسة ۲۸ ، ۶۲ ، ۹۹ ، ۶۲ ، ۱۲۷ ، ۱۳۶ ، ۱۳۵ ، ۲۸ ، ۲۸
                                      سريرة . انظر شريرة
                                                              · OAE · EAA · ETE : ETO : TAV · (T.V-T.0) : YTT
                                            سريط ۲۳۳
                                                                                                       7.8 4 7.7
                                           سرین (۳۱۲)
                                                                                                         السحاب (۳۰۷)
                                        سرية ، انظر : سرتة
                                                                                                    سحول (۳۰۸) ، ۳۵٤
                                       سطح العيران (٣١٨)
                                                                                                            السخال ٦١٦
                               سطفسیف (نهر تلمسان) (۳۱۸)
                                                                         السد (سد يأجوج ومأجوج) (٣٠٨–٣١١) ، ٣٢٧ ، ٥١٠
                                      سطفورة ٦٥ ، (٣١٨)
                                                                                 سد مأرب ۲۰۷ ، ۲۰۹ ، ۳۵۷ ، ۲۳۰ ، ۲۱۲
                                       سطيف ۷۱ ، (۳۱۸)
                                   سفاقس ، انظر : صفاقس
                                                                                                 سدوسان . انظر : شروشان
                                                                                                     سنوم ۲۹۶ . (۳۰۸)
           سفالة ، سفالة الذهب ٧٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٣٧٣ ، ٣٠٢
                                                                السدير ۹۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۸ ، (۳۰۸) ، ۲۲۸ ، ۲۳۵
                    سفوان (قرب بدر) ۱۹۳ ، ۱۹۴ ، (۳۲۷) .
                                                              سر من رأى (أيضاً : سامرًا) ١١٠ ، ١١٢ ، ١٣٣ . ١٧٧ . ١٧٨ ،
                                 سفوان (قرب البصرة) (٣٢٧)
                                  سقطری: انظر: سقوطری
                                                              . (T.1 - T. ) : YOT . YOY . YPT . YIV : YIT : IAY
                                                              . OET . O.V . E91 . EO. : TAE . TEO : (T11) : T1.
                                     سقمانية (٣٢٧) ، ٣٥٠
                                       سقنقور (جبل) ۲۳٤
                                                                                                              77.
                                                                                               سرادق . انظر : بحر سرادق
               سقوطری (أیضاً: سقطری) (۳۲۷-۳۲۷)، ۵۵۱
                         سقوما (أيضاً: سكوما) (٣٢٨) ، ٦٠٩
                                                                                  السراة ۱۸۸ - ۳۱۱ - (۳۱۲) - ۲۱۰ ، ۳۲۰
                                   السقيا ٦ ، (٣٢٧) ، ٩٠٤
                                                                                                     سرت (۳۱۲) ، ۳۸۹
سلا (بالمغرب الأقصى) ٧٧ . ١٣٦ : (٣١٩) . ٣٤٢ . ٤٤٩ . ٤٧٩ .
                                                            سرتة (في النوبة) (أيضاً : سرية ، سوبة ، سولة ، سوية ، واسمها ويلولة) *
                                        717: 710
                                                                                                          (411)
```

```
سلى (الأفريقية) ٦٤ ، ٦٤ ، (٣١٩) ، ٤٨٨ ، ١١٥
. 074 , 014 , 017 , 027 , 100 , 100 , 111 , 110 ,
                                                                                                       سِلِّی (۳۲۰–۳۲۱)
                                         250 , 740
                                                                                                  سلالم ۲۲۸ : ۹۹۹ : ۹۰۹
                                 سنداد ۲۲۲ ، (۲۲۰-۲۲۳)
                                                                                             سلاهط (جزيرة) (٣١٩-٣٢٩)
                                      سندان ، انظر : شندان
                                                                                                             سلبری ۳۲۰
                                   سندروسة (جزيرة) (٣٢٧)
                                                                                               سلحين ١١٩ ، (٣٢٠) ، ٦١٩
                                              سنياب ٤٨٦
                                                                                         سلے ۲۰۶، (۳۱۸) ، ۳۰۶ ع۵۰
                                              سيرورد ۲۲۸
                                                                                                 سلقطة ۱۳ ، (۳۱۸) ، ۲۰۲
                                              سوی ۲۹۰
                                                                                             شكم (اسم لبيت المقدس ، فانظره)
                                           السواجير (۲۲۸)
                                                                                سلمی (جبل) ۱۱ ، ۹۲ ، (۳۱۸) ، ۶۶۳ ، ۲۱۱
السواء ۲۱ ، ۲۲ ، ۱۱۲ ، ۲۵۱ ، ۲۲۲ ، ۸۹۲ ، ۸۵۳ ، ۱٤ ، ۰۵0 ،
                                                                                                      سلماس ۲۲ ، (۳۲۱)
                                                ٦١.
                                                                                                سلمان ۲۲۸ ، (۲۱۸) ، ۲۲۸
                                    سواد البصرة ٣٣٢ ، ٤١٠
                                                                                            سلمية (من قنسرين) ۱۹۹ ، (۳۲۰)
             سواد العراق ۸۳ ، ۱۵۵ ، ۱۹۳ ، ۲۲۰ ، ۲۸۱ ، ۲۵۰
                                                                                                  سلمية (من اليمامة) (٣٢٠)
                      سواد الكوفة ٢١٩ ، ٢٨٦ ، (٣٣٢) ، ٤١٠
                                                                              سلوق (أيضاً : سلوقة : سليقة ، من انطاكية) (٣٢٠)
                                          سواع (صنم) ۲۷۶
                                                                                                     سلوق (باليمن) (٣٢٠)
                                        سواق (۳۳۲–۳۳۳)
                                                                                              سلوقة ، انظر : سلوق (بانطاكية)
                                 سواکن ۸۸ ، (۳۳۲) ، ۲۲۴
                                                                                                               سلوقية ٢٢١
                                         سوبة ، انظر : سرتة
                                                                                              سليقة ، انظر : سلوق (بانطاكية)
                                              (TTT) mech
                                                                                                           سليمانان (٣٢٠)
                            سورية ٣٩ ، (٣٣٣) ؛ وانظر : الشام
                                                                                    السماوة ١٤ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، (٣٢٢) ، ٤٦٠
السوس (من الاهواز ؛ أيضاً : الشوش) ٧٣ ، ١٠٩ ، ١٤٠ ، ١٧٣ .
                                                               سم قند ۲۰ ، ۷۷ ، ۸۳ ، ۲۸۱ ، ۲۰۷ ، ۲۱۵ ، ۲۲۵ ، ۲۷۲ ، ۲۰۰ .
                                 00. ( 2.1 ( ( 474)
                                                               . $17 , 777 - 777 ; 707 ; 107 ; 177 ; 777 ; 713 .
السوس (بالمغرب) ٤٦ ، ٦٥ ، ٢٧ ، ١٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ،
                                                                           114 : 170 : (77 - 774)
                                                                                                               سمرملة ٤٦١
           السوس الأقصى ٥٧ ، ٧١ ، ٢٣٦ ، ٣٣٠ ، ٥٢٢ ، ٥٨٠
                                                                                                 سمريتي (أيضاً: سمريني) ٥١٠
                سوسة (من أفريقية) (٣٣١) ، ٣٦٦ ، ٥٢٠ ، ٥٥١
                                                                                                            سمقندة (۳۲۲)
                              سوسة (من الصين) (٣٣١-٣٣١)
                                                                                                 سمنان ۲۳۱ . (۲۲۱) . ۵۸۱
                                              سوف (۳۳۳)
                                                                                       سمندر (من الخزر) ۱۱ ، ۳۱۶ ، (۳۲٤)
                                       سوفجين (فحص) ٣٩٠
                                                                                                    سمندر (من الهند) (۳۲٤)
   سوق الاربعاء ، سوق الأهواز ٢٤٨ ، ٢٦٦ ، ٣١٥ ، ٣٢٠ ، (٣٣١)
                                                                                                        سمورة (٣٧٤ – ٣٧٥)
                       سوق بني زندوي ، انظر : جبل بني زلدوي
                                                                       سميساط ١٣٤ . ٢١٦ . (٣٢٤-٣٢٣) . ٢١٦ . ١٣٤
                                    سوق الثلاثاء ١١١ ، ٤٩١
                                                                                                            سنابل (۳۲٦)
                                         سوق ماکسن (۳۳۱)
                                                                                               سناسا ، سناسنا ، سناسيا (٣٢٧)
                               سول (أيضاً : تيزل ، تنزل) ١٣٥
                                                                                                       سنترية (٣٢٥) . ٥٥٦
                                            السويداء (٣٣٠)
                                                                                                       سنجار ۱۳٤ ، (۳۲٦)
                                      السويدية (٣٣٠-٣٣١)
                                                                                                              سنجة (٣٢٥)
                                              السويس ٤٦٦
                                                                                                      السنح (بالمدينة) (٣٢٥)
                             سويقة (قرب المدينة) (٣٢٨–٣٢٩)
                                                                                                 سنح (؟) (من التبت) (٣٢٥)
                                   سويقة (من اليمامة) (٣٢٨)
                                                                السند ۱۱۱ ، ۲۲۳ ، ۲۶۹ ، ۳۰۷ ، (۳۲۷) ، ۲۲۷ ، ۲۰۸ ، ۲۱۹ ،
                                       سويقة ابن مثكود ٢٩٥
```

سویقة بنی مسعود (۳۲۹)

سوية ، انظر : سرتة

السيرجان ، انظر : الشيرجان السيارة (جزيرة) (٣٣٣) سسان ۳۲۷ السيالة ٢٧٧ ، (٣٣٣) السيب ٣١٦ السيف ٢٣٣ سیحان (نهر) ۲۰ ، (۳۳۳) ، ۵۶۵ ، ۸۲۵ السلحن ٣٧ سيحون (نهر) ٣١٤ ، ٣١٤ شابل (جزیرة) (۳۳٦) 719 شابة (من أرض السودان) (٣٣٧) شابة (جبل) (٣٣٧) شامة (من غانة) ، انظر : سامة الشارات (جيل) ٣٩٤ ، ٤٨٢ شامة (جيل) ۱۵۷ ، (۳۳٦) ، ۳۹۲ ، ٤٠١ شارية (أيضاً: سارية) ٢١٧ ، (٣٣٦) ، ٣٨٤ شانس (۳۳۷) الشاش ٥٠ ، ١٠ ، ١١ ، ١٨٥ ، (٣٣٥) ، ٣٦١ ، ٤٠٥ ، ٥٨٥ الشاهجان ، انظر : مرو شاوغر ۱۵۷ الشاشين (جزيرة) (٣٣٥-٣٣١) شاوة (أيضاً ساوة) (٣٣٦) شاطبة ١٠٠ ، (٣٣٧) ، ٢٠٩ غاطبة الشاقة (٣٣٦) ، ٧٠٠ ، ٢٨١ ، ٩٩٤ شبام (۳۳۷-۳۳۷) شبام أقيان ٣٧٦ شالوس (۳۳۷) شيرو ، شبور (أيضاً : شير) (٣٣٨) ، ٢٠٤ الشام (أيضاً : بلاد الشام ، الديار الشامية) ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٩ ، شبوة (٣٤٧) \$\$. 00 . 10 . 70 . 30 . 07 . 07 . 00 . 00 . 25 شجس (۲۲۹) 3A , VA , PA , FP , 3 · 1 · F · 1 · P · 1 · · 11 · 111 › الشحر ، شحر عمان ١٤ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ١٦٣ ، ١٦٣ ، ٢٠٣ ، 11 . 11 . 177 . 171 . 170 . 177 . 177 . 119 . 111 . شنونة ٢٤ ، ١٥٥٠ ، ١٥٥ ، ٢٢٤ ، (٣٣٩) ، ١٣٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٦ ، ٢٦٤ ، 031 , 731 , 731 , 701 , 001 , 701 , A01 , P01 , · 144 · 147 · 174 · 174 · 174 · 175 · 177 · 171 078 . 011 . 277 PAL , YPL , TPL , TPL , APL , 1.7 , 3.7 , 0.7 , شراف ۲۸۷ ، (۳٤۱) شربوة ، انظر : شريرة . YEO . YE. . YPY . YPY . YYE . YYY . Y.9 . Y.7 . ۲۸7 . ۲۷۱ . ۲۷۰ . ۲۲۹ . ۲۲۸ . ۲۵۱ . ۲۵۱ الشرجة ١٤١ شرشارة (٣٤٠) . TEO . (TTO) . TTT . TT4 . TTX . TTY . T10 . T11 شرشال ۸۸ ، ۱۹۳ ، (۳٤٠) * TAA . TAO . TVV . TVT . TTV . TTT . TTT . TOT الشرف (لبني كلاب) (٣٣٩) . \$10 . \$17 . \$1. . \$.4 . \$.0 . \$.7 . 44\$. 4A4 شرف إشبيلية ٥٨ ، ٥٩ ، (٣٣٩–٣٤٠) · 277 · 277 · 271 · 273 · 274 · 277 · 274 · 217 شرمساح (۳۳۹) · 177 · 17 · 177 · 17 · 109 · 107 · 100 · 111 شروان (۳٤٠–۳٤١) AVE : 184 : 184 : 184 : 184 : 184 : 184 : 184 : شه وسان (أيضاً : سدوسان ، شروشان) (٣٤١) ، ٩٦٢ . 0.0 . 0.1 . 0.1 . 0.0 . 0.0 . 0.1 . 0.1 شريرة (أيضاً ؛ سريرة ، شربوة) ٨٨ ، (٣٤٠) شریش ۳۳۹ ، (۳٤٠) 176 , 776 , 076 , 776 , 776 , 036 , 037 , 071 شعب ابن الزبير ٤٩٠ 100 , 300 , 000 , 700 , 070 , 700 , 700 ,

سيرات ٤٧٠

سیراف ۹ ، ۲۱۰ ، (۳۳۳) ، ۱۱۳ ، ۵۰۰ ، ۵۷۵

شعب بوان ۱۰۳ ، ۲۱۸ ، (۳٤۸) ، ۸۸۵ شنت بيطر (كنيسة) ٤٤٨ شعب الجزارين ١٨٨ شنت زلایه (۳٤٧) شِعب الشافعيين ٩٠ شنت مارکو (۳٤۷) شفلودي (أيضاً: جفلودي ، جفلوذ) (٣٤٨) شنت مرتین ۳٤۹ ، ۴۹۳ الشق ۲۲۸ ، ٤٩٠ شنت ياقب (أيضاً: شنت ياقوب) ٢٠٢ ، (٣٤٨) شقبنارية (٣٤٨ – ٣٤٩) شتبرية ٥١ شقر ، انظر : جزيرة شقر شنتجالة ، انظر : جنجالة شقندة (۲.٤٩) شنترة ۳۳ ، (۳٤٧) شقوبية (٣٥٠) شنترین ۳۳ ، ۱۰۳ ، ۳۲۴ ، (۳٤٦–۳٤٦) ، ۷۷۱ شقورة (٣٤٩) شنتمرية (٣٤٧) شكر (جبل؛ أيضاً: كشر) ١٥٩ شندان (أيضاً: سندان) (٣٤٧) شكلة (قلعة) (٣٤٢) شنشالة ، انظر : جنجالة شكلة ، شكلة ميور (جزيرة) (٣٤٢) شنفیرُه (۳٤۸) شلا ، انظر : سلا شهدروج (۳۵۰) شلب (۳٤٣-۳٤۲) ، ۲۶۷ ، ۲۷۱ شهرزور ۱۹۰ ، ۲۱۰ ، (۳۵۰) ، ٤٤٧ شليطرة (٣٤٤ - ٣٤٥) شهرستان (أيضاً : شهرستانة) ٤٣ ، (٣٥١) ، ٦٢٢ شلطیش (جزیرة) (۳٤۳-۳٤۳) الشوبك ٢٥٧ شلف (مدينة) ٣٤٣ شوذر (أيضاً: غدير الزيت) (٣٥١) ، ٤٨٨ شلف (نهر) ۲۲۳ ، (۳٤۳) الشوش ، انظر : السوس (من الأهواز) شكم (اسم لبيت المقدس ، فانظره) الشياعة ، انظر : زمزم شلوبينة (٣٤٣) شیر ، انظر : شبرو شلير (أيضاً: جبل الثلج، جبل البيره) ٤٦، (٣٤٣)، ٦٠٤ شیراز ۲۳ ، ۱۲۰ ، ۲۳۲ ، (۳۵۱–۲۰۲۳) ، ۲۶۲ ، ۹۹۸ الشاسة ۳۰۰ ، (۳۶۹-۳۶۰) الشيرجان (أيضاً: السيرجان) ٧١ ، ١٨٥ ، (٣٥٢) ، ٤٧٧ ، شماصير ، انظر : شمنصير ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٧١ه ، ٥٩٥ ؛ وانظر أيضاً : زرند الشمروخ ٤٣٧ الشيروان ٢٤٩ ، (٣٥١) الشمس (جبل) ٧٥: شیره (جزیرة) (۳۵۱) شمشاط ۲۷۰ ، ۲۷۳ ، (۳٤٥) ، ۹۱۰ شيزر (۳۵۲) شمنصير (أيضاً: شماصير) (٣٤٥) شيقر (نهر) ٥٠٧ شنت بول ۳۰ – ص –

صارة ٢٠٥ صبرة (من طرابلس أفريقية) (٣٥٤) صاعورا ، انظر : زعورا صحار (۲۵۶–۲۵۵) الصافية (٣٥٣) الصحصحان ٤١٦ الصالحة (٣٥٤) الصخرة ٦٩ ، (٣٥٥) صاهك ، صاهد (٢٥٣-٢٥٧) الصخرتين (جبل) ١٣٥ صبعة ٢٠٨ الصخور (٥٥٥ – ٣٥٦) صبر (جبل) (۳۵٤) صدّاء (أيضاً: صدّى، صدءاء، صُدّاء) (٣٥٦) صبرة (من القيروان ، وهي المنصورة) (٣٥٤) ، ٤٨٦ ، ٤٨٠ ، ٥٥٠ صدينة (من الأندلس) (٣٥٦)

```
صدينة (من عمان ؛ أيضاً : ضدني ، ضدنة) (٣٥٦)
0 FT ( FTY - AFT) , 0 AT , PAT , Y 1 $ , PY3 , 173 ,
 . 1A0 . EV7 . EV0 . EV. . 170 . 171 . ETY . 171
                                                                                                  صرار ۱۱۲ ، (۳۵۹)
                                                            الصراة (نهر) ٣٦ ، ٢٧ ، ١١٠ ، ١١١ ، (٣٥٧–٣٥٨) ، ٤٧٥ ،
 . DOG . DTA . DT1 . DT. . D12 . DT. . 197 . 1AT
                           7.7 , 071 , 074 , 077
                                                                                                    074 : EAT
                                   الصلح (نهر واسط) ۲۵۸
                                                                                          الصرح (ويسمى المجدل) (٣٥٧)
                                    صنعاء (بدمشق) (٣٦٠)
                                                                                                         صر خد ٥٧٥
                                                                                                صرد کرمان ۱۷۶ ، ۲۸۷
صنعاء ۹ ، ۲۳ ، ۷۰ ، ۱۶۱ ، ۱۳۲ ، ۲۷۲ ، ۲۵۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲
                                                                                                  صرصر (نیر) (۳۵۷)
· 274 · 211 · 2 · A · 2 · T · TVA · (TT · - TO4) · TOV
                                                                                                  صرواح ۳۵۷ ، ۱۵۵
           VF3 , AF3 , PF3 , AP3 , 616 , 346 , A1F
                                                                                               الصريف (جزيرة) (٣٥٧)
                                       صنغانة ١٣٤ (٣٦٠)
                                                                صطفورة (أيضاً: سطفورة) ١٠٤، ١٢٠، ١٤٧، ١٦٥، (٣٥٨)
                                    صنف (جزيرة) (٣٥٩)
                                                                                            صعدة ۱۶۱ ، (۳۳۰–۳۳۱)
                       صنكان (خطأ صوابه: ضنكان ، فانظره)
                                                                                                  صعرة ، انظر : زعورا
                                           صیاب (۳۲۸)
                                                            الصعيد (أيضاً: صعد مصر) ١٥، ٥٧، ٦٢، ١١٤، ١١٧، ١٣٧،
                                الصنياء ١٠ ، ٢٢٨ ، (٣٦٨)
                                           صهيون (۲۷۰)
                                                             : 00 £ : $AA : $YY : $$0 : (TT) : TYY : YOA : 1TA
                                                                                                          7.7
     صور (من الشام) ۸۹ ، ۱۹۳ ، ۳۹۷ ، ۳۲۷ ، (۳۲۹ ) ، ۶۸۶
                                                                                                    الصعيد الأعلى ٤٢٣
                               صور (قرب الواحات) (٣٦٩)
                                                                               الصغانيان ٠٠ ، ١٣٢ ، ١٥٢ ، (٣٦١-٢٣١)
                                      صورا ۲۳۲ ، (۲۲۹)
                                                            الصغد ٦٠ ، ١٨٦ ، ٣٣٣ ، ٢٧٦ ، ٢٢٣ ، ٣٢٣ ، (١٣٦) ، ٢٢٥
                                    الصيادة ، انظر : بغداد
                                            صبدا (۳۷۳)
                                                                                                      صغد سم قند ۸۳
                                                                                 الصفا ۱۸۸ ، ۱۸۹ ، (۳۲۳–۳۲۳) ، ۳۱۰
                              صيلون (جزيرة) (٣٧٣–٣٧٤)
                                                                                                 الصفاح ۱۳۹ ، (۳۲۳)
                        الصيمرة ٢٤٩ ، ٣٥١ ، ٢٦٩) ، ١١٥
                                                                       صفاقس (أيضاً: سفاقس) ١٥٦ ، (٣٦٦-٣٦٥) ، ٤٦١
                         صيمور (بالهند) (٣٦٩–٣٧٠) ، ٢٥٤
                                                                                             صفر (٣٧٧) (خطأ : ضفر)
                        صيمور (جزيرة في بحر الصين) (٣٧٠)
الصين ٨٠ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٢٥ ، ٥٥ ، ٢٥ ، ٥٧ ، ٢٨ ، ٨٠
                                                                                             الصفراء ١١ ، ٨٤ ، (٣٦٢)
                                                                                                      الصفراوات ٢٣٥
111 . 311 . 7.4 . 177 . 177 . 177 . 177 . 117 .
                                                                                                      صفورية (٣٦٣)
. THE . THE . THE . THE . THE . THE . THE
                                                                                                       الصفيحة ٥٠٩
                                                                     صفین ۱۹۰ ، ۱۹۸ ، (۳۲۰–۳۲۰) ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۸۰
$ $ · A . 497 . 4A7 . (4VY-YV) . 479 . 400 . 401
                                                                                         الصقالبة ، انظر : مدينة الصقالبة
. 019 . 0.2 . 292 . 209 . 200 . 200 . 270 . 214
                                                                                                         صقلب ٣٤٦
                           710 , POO , OVO ; FPO
                                                            صقلية (جزيرة صقلية ، واسمها : تري قريا) ١٤ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٥٠ ،
                                          صين الصين ٣٧٠
                                                             صينية الصين (٣٧٣)
                                                             1.1 , 1/1 , 031 , 031 , 101 , 171 , 771 , 311 ,
                                              صهد ۲۷۲
                                                             . 742 . 7A. . 771 . 712 . 717 . 7.7 . 7.0 . 1AA
                                           صبونة (٣٧٣)
                                                             . TTT . TEN . TEV . TET . TTT . TIN . TIN
```

ضارج (۳۷۵–۳۷۹) الضفر (خطأ صوابه: صفر، فانظره) ضبا (٣٧٦) ، ٤٢٢. ضل (۳۷۷) ضجنان (۳۷٦) ضار (۳۷۷) ضخم (؟) (٣٧٦) ضمير (٣٧٧) ضدنی ، ضدئة ، انظر : صدینة (من عمان) ضنکان (وکتب خطأ: صنکان) (۳۰۹) ضروان (۳۷٦) ضهر (۳۷۸) ضرية (٣٧٧) ، ١٤٥ ضواحي البصرة (٣٧٨) - ط -طابة ، انظر : المدينة 114 طرابلس (الشام) ۱۱۷ ، ۱۱۸ ، ۲۳۵ ، (۳۹۰) ، ۲۵۴ ، ووی الطاحونة (٣٨٠) طارق ، انظر : جبل طارق طارنت (۳۸۲) طرابلس (الغرب) ۲۲، ۲۷، ۳۳، ۲۳، ۷۰، ۲۷، ۱۲۰، ۱۳۹، ۱۳۹، ۱۵۹، 0 TY , YIY , PYY , TTY , 30T , (PAY-PY) , +33 , الطاق (٣٨٧ - ٣٨٣) ، ٤٧٤ ، ٥٧٤ الطاقة (٣٨٠) 7.A . 0.A . 10. . 111 طرابنش (أيضاً : اطرابنش ، طرابنه) (۲۸) ، ۱۸۸ ، ۳٦٧ ، (۳۹۰) ، الطالقان ٣١٤ ، (٣٨٠ – ٣٨١) ، ٣٨٧ ، ٣٢٤ ، ٥٩٥ 044 . 144 طالقة ٣٣ ، ٥٩ ، (٢٨١ – ٢٨١) ، ١٤٨ طراز ۳۲۷ الطاهرية ٢١٤ ، ٢٢٥ طراقية (٣٩٢) طاوران ، انظر : کاوران الطران (۳۹۲) طاووس (۳۸۳) الطربال ١٨٠ الطائف (واسمها : وجّ) ۷۱ ، ۹۶ ، ۱۷۷ ، ۱۷۹ ، ۱۹۰ ، ۲۰۲ ، ۲۱۲ ، طرسوس ۲۰، ۳۹، ۸۵، ۸۹، ۲۳۲، ۲۷۱، ۳۰۰، ۳۳۳، (۳۸۸–۳۸۸ (7.A) (PVY - 088 (811 ((MA - TV4) (T11 010 (117 (1 . . ((7 . 4 الطبران (۳۸٦) طرسونة ۱۳۳ ، (۳۸۹) طبرستان ۲ ، ۱۱ ، ۷۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۲۱۵ ، ۲۱۷ ، ۲۲۳ ، ۲۵۳ ، طرطوشة ٨٠ ، (٣٩١ – ٣٩١) ، ٢٦٩ ، ٥٤٠ ۸۷۲ ، ۲۷۹ ، ۲۳۹ ، ۷۳۷ ، ۲۸۹ ، (۳۸۳–۴۸۳) . طرف أوثان ٧٦ 141 : 100 : 477 طركونة ٣٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ١٠٤ ، ٣٩١ ، (٣٩٢) ، ٣٩٤ طبرقة ٦٦ ، ٥٥ ، ١٥٦ ، (٣٨٧ – ٣٨٧) طرنش (۳۹۰–۳۹۱) طبرمین (۳۸۵) ، ۷۷۱ ، ۲۱۵ طرة (٣٨٧) طبریق ۱۲۰ طريانة ۲۸۸ ، (۳۹۲-۳۹۳) طبریة ۱ ، ۲۱ ، ۲۳ ، ۱۲۳ ، ۱۳۹ ، ۱۸۳ ، ۲۵۷ ، ۳۳۵ ، ۳۸۵ طبریة طریثیث (۳۸۹) 7AT) , +13 , 173 , 140 طریف ، انظر : جزیرة طریف الطبسان (الطبسين) ٣١٦ ، (٣٨٦) ، ٤٩٢ طزر (۳۸۷) طبنة ۲۰ ، ۱۶۲ ، ۲۸۱ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ طشالية (٣٩٧) طبيرة (٣٨٧)

طخارستان (أيضاً : تخارستان) ٩٦ ، (١٣١) ، ٢٢٤ ، (٣٨٧) ، ٤٧٤ .

طغورا (جبل) ۳۲۷

طغورا (مدينة) ٣٢٧ الطيب (٤٠١) الطف (بين البصرة والأهواز) ٣٩٦ طيبة ، انظر : زمزم الطف (وفيه كربلاء) (٣٩٦–٣٩٧) ، ٤٩٠ طيبة ، انظر : المدينة طفیل (جبل) ۱۵۷ ، ۳۳۷ ، (۳۹٦) ، ٤٠١ طيلاقة (٤٠١) طليرة ۲۷ ، ۳۸۷ ، (۳۹۰) ، ۶۱۹ ، ۲۰۵ ، ۲۷ الطينة (٤٠١) طلسونة ١٦٩ طوی ، انظر : ذو طوی طلمنكة (٣٩٧) طوی (واد) (۳۹۷) طوارق (قصر) (۳۹۸) طلياطة (٣٩٥) ، ٥٠٧ طليطلة ٧٧ ، ٢٤ ، ٥٩ ، ٦٦ ، ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٢٧ ، ٢٠٢ ، الطوانة (٤٠٠) ، ٨١١ طواویس (۴۰۶) · 014 . 279 . 229 . 227 . 217 . (40-497) . 40. طوخا (۳۹۸) 7.7 , 074 , 000 , 07. , 077 الطور (بسيناء) ٧٠ ، (٣٩٨-٣٩٧) ، ١٠٥ ، ٥٠٨ ، ٥٥٥ طمسة ٢٨٦ طنبلة (أيضاً : طنبد ، طنبلة ، وهي المحمدية) ٣٦٦ ، ٣٤٠ ، (٣٨٧) الطور (جبل بصقلية) ٣٨٥. طور زبتا ۱۰۸ وانظ أيضاً: المحمدية طوس ۹ ، ۱۹۵ ، ۲۲۰ ، ۳۱۲ ، ۳۸۸ ، ۳۸۸ ، (۳۹۸ – ۲۰۰) . ۲۲۰ طنجة ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۱۰۸ ، ۲۷۱ ، ۲۹۵ ، ۲۹۵ ، ۲۸۳ ، ۲۳۱ 7.9 , 020 , 0.9 , 277 , 221 , (497-440) طوس العظمي ، انظر : نوقان طولقة (٠٠٠ – ٤٠١) طوفین (۳۹۷)

– ظ –

طفار ۲۷۹ ، (۲۰۶ – ۲۰۹) ، ۲۷۹

– ع –

عاذب ٣٦٣ عبود (جبل) (٤٠٧) عاذمة ٤٢٣ العبور ٤٨١ عارم (حبس) (٤٠٧) العتابية (٤٠٨) عاسورا (٤٠٥) عثر (٤٠٨) عاص (واد) (٤٠٥) العتيق (٤٠٨) العاصي ، انظر : بهر العاصي العتيقة (من المدائن) ٩ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ١١٤ ، ٢٧٦ ، (٤٠٨) ، ٢٧٥ غاقل ۲۱٤ ، (٤٠٥) عثر ۲۱۱ عاقول ، انظر : دير عاقول العجول (بئر) ۲۲۱ عالج ۲۰۶ ، ۲۰۳ عدن ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۱ ، ۱۱۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۲۸۲ ، ۳۲۲ ، العالية ١٥١ 0.0 (100 ((1.4) , 41. , 400 عامورا ٣٠٨ عدن أبين ١١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ١٦٣ ، ١٦٤ عانات ۲۳۲ ، (۲۰۰ – ۲۰۱) عدوی (۲۰۸) عانسة ٢٥٤ ، ٢٠١ ، ٢٩٤ العدوة (أيضاً : بلاد العدوة ، بر العدوة) ٧٩ ، ١٧٥ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، عبادان ۱۰۸ ، ۲۲۶ ، ۲۲۰ ، (۲۰۷) ، ۲۰۰ 0 4 . 0 TV . 0 TV . TOO . TET عبقر (۱۰۱ – ۴۰۸)

```
العريش (خليج) ٣٢٣
                                                                                          عدوة الأندلسين (بفاس) ٤٣٤، ٣٥٠
                                          العُزَّى (صنم) ٥٧٦
                                                                                                           عدوة البحر ٣٤٣
   عسفان ۳۰ ، ۹۳ ، ۲۰۱ ، ۲۲۷ ، (۲۲۱) ، ۲۲۸ ، ۹۳ ، ۲۰۰
                                                                                           عدوة القرويين (بفاس) ٤٣٤ ، ٤٣٥
                         عسقلان ۱۹۳ ، ۲۵۷ ، (۲۶) ، ۱۰ه
                                                                                                      العذراء ، انظر : دمشق
                                          العسكر ٣٥ ، ٨٨٥
                                                                                                      العذراء ، انظر : المدينة
                       عسکرمکرم ۱۹۰ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، (۲۲۰)
                                                                                                العذيب (٤٠٩) ، ١١٥ ، ٧٧٥
                                        عسكر المهدى (٤٢٠)
                                                                                                               العذيبة ١٠٤
                                                 عسب ۳۱
                                                                العراق ٨ ، ٩ ، ٠ ، ١٠ ، ١٠ ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٤ ، ٧٤ ، ٣٥ ،
                                       عشقة (جزيرة) (٤٢١)
                                                                · 117 · 111 · 100 · 108 · VV · VO · VT · 79 · 70
                           عصفور الشوك ، انظر : فحص جلولاء
                                                                . 10V . 107 . 100 . 100 . 177 . 114 . 117 . 118
                                        عفص (٤١٦-٤١٥)
                                                                . IAI . IVA . IVV . IVE . IIV . IIE . IIT . II.
                                  العقاب (من الدهناء) (٤١٩)
                                                                . YTT . YTT . YET . YYE . YY. . Y.T . 140 . 14.
العقاب (وقيعة بالأندلس) ٦ ، ١٦٣ ، ٣٤٤ ، (٤١٦) ، ٥٦٨ ، ٦١١
                                                                . Y42 . YAV . YAT . YVA . YVV . YV7 . YVT . YV.
                                        العقبة (قرب أبلة) ٧٠
                                                                . TIT . TI . TI . T.A . T.E . T. . . TAV . TAO
                            العقبة (عِكَّة) (٤١٧ - ٤١٨) ، ٥٥٧
                                                               . 797 . 798 . 777 . 777 . 777 . 717 . 717 . 717
                                         العقر (٤١٨ - ٤١٩)
                                                               . 114 . 115 . (110) . 114 . 114 . 115 . 115 . 115 .
                                    عقر با ۲۲ ، (۱۹ ۲ - ۲۲)
                                                               . 111 . 117 . 174 . 174 . 177 . 171 . 171 . 177
                                        العقنقل ٨٤، (٤١٦)
                                                               . 14. . 141 . 14. . 140 . 147 . 14. . 104 . 11A
               العقبق ١٤٧ ، ٢٦٣ ، ٢٦٣ ، (٢١٤ ) العقبق
                                                                ٣٩٤ ، ٩٩٥ ، ١٠٥ ، ٢٠٥ ، ٣٠٥ ، ١١٥ ، ١٩٥ ، ٢٩٥
                                   عقیق بنی عقیل ۱۹۹ ، ۱۸۹
                                                                PY0 , 970 , YY0 , P30 , P30 , YV0 , OY0 ,
عكا (ونكتب أيضاً : عكة) ٢٠٣ ، ٢٥٧ ، ٣٦٩ ، ٣٨٥ ، (١١٠-
                                                                                           71. ( 091 ( 047 ( 04.
                                         113) 2 443
                                                                                                           عراق العجم ٥٩٦
                                  عكاظ (٤١١ – ٤١١) ، ٣٢٥
                                                                                                              المراقان ٣١٥
                                              عكرا (٤١٢)
                                                                                                              عربة (٤١٠)
                                 العلاقي ، انظر : وادي العلاقي
                                                                             العرج ١٦٣ ، ٢٧٧ : ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٣٣ ، (٤٠٩)
                                           علان (واد) ۱۱۳
                                                                                                               العرصة ٤١٧
                                      علقمة (بصقلية) (٤١٢)
                                                                                              عرعر (قرب قوً) (٤٠٩) ، ٤٨٤
                                            علمرية (؟) ٣٩
                                                                                                عرعر (في ديار غطفان) (٤٠٩)
                       علوة (وكتبت خطأ : غلوة) (٤٢٩ – ٤٢٩)
                                                                عرفات ، عرفة ١٥٧ ، ١٧١ ، ١٧٧ ، (٤٠٩) ، ٤١١ ، ١٩٠ ، ١٥١ ،
                                             عم ( ۱۱۲ )
                                                                                             070 , 730 , /00 , V.F
عُمان ١٤ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٢١٠ ، ١٦٤ ، ١١٠ ، ٢٢ ، ١٤ نامة
                                                                                                         عرق الظبية ٢٧٧
. TOE . TTT . TTT . TTT . TTT . TTT . TII . TVY
                                                                                                         عرقة (٤٠٩ – ٤١٠)
007 , FOT , FVT , A.$ , (Y/3 - Y/3) , 073 , 3P3 ,
                                                                                  عُرَنَة (أيضاً : وادي عرفة) ٤٠٩ ، ٤٩٠ ، ٧٧٥
     0.0 , 7/0 , 770 , 710 , 010 , 000 , 770 , 717
                                                                                                        العروب (مغارة) ١٥٧
                                     عمان (بسمرقند) (٤١٢)
                                                                                               العروسان ۲۰۱ ، (٤١٠) ، 201
                                               عمّان (٤١٢)
                                                                                  العروض ١٦٤ ، ١٨٨ ، (٤٠٩) ، ٤١٢ ، ٧٧٥
                عمرة (وقعة) ١٣٦ ، ٢٠١ ، (١١٤ – ١١٥) ، ٤٧٩
                                                                                             العروض (اسم لمكَّة والمدينة) (٤٠٩)
                                       عمرة ، انظر : عامورا
                                                                                                              عريتنات ۲۰۵
                                      عمواس ۲۷۰ ، (٤١٥)
                                                                            العريش (مدينة) ١٣٨ ، ٣٦١ ، (٤١٠) ، ٢٥٥ ، ٥٥٥
عمورية ٢٢ ، ٤٩ ، ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٧٤ ، ٢٨٥ ، (١٣ –
```

عن جقّار ، جوقار ۲۸ ، ۲۹۳ ، ۲۹۶ 014 : 114 : (114 عین حران ۲۳۸ العناطس (٤١٥) عين الحمّى ١٩٥ عندة ٧٥ عن الحياة ٢٥١ العواصم (٤٢٢) عين الخشب ٤٢ العوالي (٤٢٢) عين الواتب الكبير ٤٧٧ العوراء (نهر) ، انظر : دجلة عين زربة (٤٢٢) العوراء (باليمامة) (٤٢١) العين الزغوانية ٤٦٤ ، ٤٦٤ العونيد (٤٢٢) عين الزيتونة ٣٦٥ عوير (جبل) ۵۳۵، (۵۰۰) عین سطرون (بجیان) ۱۸۳ عیداب ۸۵ ، ۱۵۷ ، (۲۲ - ۲۲۶) ، ۷۵۵ العيرات (٤٢٣) عين شمس ٧٥ ، (٤٢٢) عن الطرمد ٤٧٨ عيساباذ (٤٢٣) عين أباغ ١٠ عين عبدالسلام ١٣٨ عين أبي السباع ٥٦٩ عين المنستير ٧٨ عین أبی نیزر ۱۱۲ ، ۱۱۳ عين ميّاس ٢٧٣ عين أو بار (أيضاً : عين أر بان ، عين أو بان) ١١٤ عين الوردة ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، (٢٢٤) ، (٢٠٩) عين البذندون (واسمها: القشيرة) ٨٥، ٨٦، ٢٧١، ٣٨٨ عين ولغر (أيضاً : عين والغر) (٤٢٣) عبنان (۲۲۶) عن الراوة ٢٦٩ عين البقرة ١٠٤ عينونا (٤٧٢) عن البلاط (عبان) ١٨٣ عيون جيحان ١٨٥ ، ١٤٥ عيون صنهاجة ٤٣٤ عين التمر ٣٣ ، ٣٦ ، ١٥٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٧ ، ٢٤٥ ، (٤٢٣) عين تهشر (بلبلة) ٥٠٧

الغرب الأوسط ، انظر : المغرب الأوسط الغربال (٤٢٧ – ٤٢٨) غربيل ، انظر : غرنتل غرغة (٤٧٧) غرناطة (أيضاً: أغرناطة) ٢٨ ، ٣٢ ، (٤٦-٤٤) ، ١٢٢ ، ١٧٥ ، . 7.2 . 019 . 017 : 1AA . TOO . TET . TAA . TV1 717 غرنتل (أيضاً: غربيل) (٤٢٧). AY , VY , YF , 3F , PII , AYI , PYI , 031 , 731 , ٥٣٢ ، ٩٩٧ ، ٥٠٧ ، (673 - ٢٧٤) ، ٢٠٥ ، ٢٩٩ ، ٢٠٥ ، الغريّان (٤٢٧) ٥١١ ، ٨٤ ، ٦٠١ ، ٦٠١ ؛ وانظر أيضاً : بلاد غانة غزال (٤٢٨) غزنة ١٠١ ، ٢٧٥ ، (٤٢٨) ، ١٠١ غزنة غزة ، عزات ۲٦٨ ، ٣٣٥ ، (٢٦٨) ، ١٤١ ، ١٥٠ الغدير (بأفريقية) (٤٢٧) ، ٥٥٨ غزوة الأشراف ١٢٨ ، ٢٣٥ غدير خمّ ١٥٦ ، (٢٢١) ، ٤٢١ غزوة ذي قرد ١٣٠ غدير الزيت ، انظر : شوذر

الغار ، انظر : غار ثور غار الأقدام ٣٨٢ غار ثور (٤٢٥) غاردة (٤٢٦) غافق ۲۹۵ ، (۲۲۹ - ۲۲۷) غاليش ٩٠ غدامس ۲۹۲ ، (۲۲۷) ، ۲۹۲ غدامس

الغابة (٤٢٥)

```
غزوة الطوانــة ٢٥٢
                             الغور (قرب بلخ) (٤٣١) ، £££
                                                                                                         غسّان (۴۳۰)
                            غور تهامة ١٦٤ ، ١٨٨ ، (٤٣١)
                                                                                                    غلبة ، انظر : المدينة
غلمونة (٤٢٩)
                                           غوران (۲۳۰)
غوطة دمشق ٤٦ ، ٨٧ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ١٠٣ ، ٢٤١ ، ٣٣٥ ،
                                                                                         غلوة (خطأ صوابه : علوة فانظره)
                                      (173) , 770
                                                                                                         غلبانة (٤٢٩)
                                               الغؤور ٩٣
                                                                          غمدان ۱۱۹ ، ۲۰۹ ، (۲۹ -- ۲۲۹) ، ۲۸۹ ، ۱۱۹
                                      الغوير (٤٣٠-٤٣١)
                                                                                                          الغمير ٢٠٧
                                         غيارو ٢٦٦ – ٤٢٧
                                                                                                      الغميصاء (٤٣٠)
                                            غيطة (٤٣١)
                                                                                               غندريس ، انظر : الفندون
                                            غيقة (١١٣)
                                                                              الغور (من الشام) ۲۰ ، ۱۱۹ ، ۳۳۰ ، (۲۳۱)
                                                     - ف -
                فحص البلوط (٩٥-٩٦) ، (٣٥-٤٣٥) ، ٤٤٠
                                                                           فاختة (٣٣٤ – ٤٣٤) ، ٥٠٢ ، (٧١٥ خطأ : ناخبة)
                                        فحص تل (٤٣٦)
                                                                                                        فاراب (٤٣٣)
                                         فحص التبه ٣٩٨
                                                                                                        فاران (۲۳۳)
                      فحص جلولاء (واسمه عصفور الشوك) ١٦٨
                                                             فارس ۹ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۲۵ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۱۱۰ ،
                                                             · 178 · 178 · 178 · 171 · 188 · 177 · 170 · 117
                                         فحص سبيبة ٨١
                                                             · YT · YYE · YIA · YIO · YIE · YIT · Y.4 · 140
                                        فحص سیرات ۲۸
                                                             144 . 344 . 764 . 764 . 764 . 764 . 765 . 767 .
                                        فحص شنقنيرة ١٣٥
                                  فحص طلياطة ٣٩٥ ، ٤١٥
                                                             . TOY . TO1 . TEA . TTY . TTY . TYA . TTV . TIT
                                                             . 177 . 11. . 2.V . TA. . TTA . TT. . TOV . TOT
                                        فحص قرطلت ۱۱٥
                                       فحص القصر ١٢١
                                                             · 0 · 2 · 0 · 7 · 0 · 1 · £97 · £91 · £9 · (£97 · (£77)
                                                             ٥٠٧ ، ٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨٣ ، ٥٩٥ ؛ وانظر أيضاً : بلاد
                                   نحص قبل ۲۱۵،۷۵
                               فحص القيروان ، انظر : مزاق
                                                                                                         فارس
                                        فحص متيجة ١٦٣
                                                                                                          فارع (٤٣٣)
                                     فحص مشكيجان ٥٠٧
                                                                                                          الفاروس ٥٥
                                             فحل (٤٣٦)
                                                             الفارياب (أيضاً : فرياب) ٣٦١ ، ٣٨٠ ، ٣٨٧ ، (٤٣٤) ، (٤٣٨ –
                           فخ (۲۳۱ – ۲۳۷) ، ۲۰۹ ، ۹۰۹ نخ
                                                                                                         (174
                                 فدك ۲۳، (۲۳۷ - ۲۳۸)
                                                                                              فازار (۲۳۵) ، ۲۰۰ ، ۲۰۰
                                          الفدوين (٤٣٨)
                                                             فاس ۱۰۸ ، ۱۸۹ ، ۱۲۷ ، ۱۳۵ ، ۱۳۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۶ ، (۱۲۶ –
الفرات ۸ ، ۲۹ ، ۳۱ ، ۳۲ ، ۷۳ ، ۹۲ ، ۱۰۵ ، ۱۰۹ ، ۱۱۰ ،
                                                             ٠٩ ، ١٠٨ ، ١٠٦ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٠٦ ، ١٠١ ، ١٠٢
                                                                                                        فاضح (٤٣٣)
. 184 . 184 . 188 . 177 . 177 . 118 . 117 . 111
فامية (بالشام) (٤٣٣)
                                                                                                  فامية (بالعراق) (٤٣٣)
077 . AFY . 479 . 1AY . 1AY . 0PY . 677 . FYY .
. 214 . 21 . . 2 . A . 2 . 0 . TTT . TOV . TEO . TTT
                                                                                                            فتاق ۳۲۳
( 0.7 ( 0.1 ( EVO ( EVT ( EDO ( ETT) ( ETX ( ETY
                                                                                                             فج ۲۹۰
 770 , 970 , 940 , 300 , 770 , 190 , 970 , 175
                                                                                                       فج الحمار ٣٩٨
                                                                                           فحص أبي صالح ٢٩٤ ، (٤٣٦)
                              فرات بادقلي ، باذقلي ٣١ ، ١١٦
```

```
فلس (وكتبت خطأ : قلس) (٤٦٧)
                                                                                                        فرات جلولاء ٣٤٦
فلسطين ۲۱ ، ۷۵ ، ۱۶۵ ، ۱۲۳ ، ۲۷۸ ، ۲۷۱ ، ۳۳۵ ، ۲۱۹ ، ۲۲۰ ،
                                                                                              الفراض ٢٤٩ ، (٤٣٨) ، ٤٥٩
       110 , 007 , 007 , 000 , 770 , 770 , 017
                                                                                                             فرير (٤٤٠)
                                    فم الصلح (۳۵۸–۳۵۹)
                                                                                                         فرج الذهب ٥٤٦
                                     فنارينة ١٥٧ ، (٤٤١)
                                                                                                      الفرع (٤٣٨) ، ٥٥٥
                        الفندون (أيضاً: غندريس) ٤٦٢ ، ١٣٥
                                                              فرغانة ۱۸ ، ۲۷ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۱۳۰ ، ۱۹۷ ، ۱۲۲ ، ۲۲۲ ،
                                                              710 . 011 . 0.2 . 240 . 277 . 207 . 227 . (22.)
                                             فنصور ۸۸
                                                                              الفرما ٥٦، ١٣٧، ٨٥٨، ١٤١٠ (٢٣٩) ، ٢٥٥
                                            الفنطاس ٣٣١
                                                                                                         فرنجولش (٤٤٠)
                                             فنيانة (٤٤١)
                                                                                                         فروجة (٤٤٠)
                                            الفهمين (224)
                                                                                                    فرياب ، انظر : فارياب
                                  فيد ١٦٤ ، (٤٤٤ – ٤٤٤)
                                                                                                         فرّيس (٤٤٠)
                                    الفيروج (جزيرة) (٤٤٤)
                                                                                                    فزان (٤٤٠)، ٥٠٥
                                          فيروزاباد (111)
                                                                                             فسا ٥٥ ، (٤٤٣-٤٤٢) ، ١٥ فسا
                                     فيروزكوه (٤٤٤ – ٤٤٥)
                                                              فسطاط مصر ٤٠ ، ٥٥ ، ١٩٦ ، ٢٢٤ ، (٤٤١ – ٤٤١) ، ٥٥ ، ٥٥٢ ،
                                            الفيصنة ٣١٤
                                                                                                  004 4 001
                                فيض البصرة ٩٢-٩٣ ، ١٦٤
                                                                                                 فكان (٤٤١-٤٤٠) ، ٢٠٠٠
                                          فيل ، انظر : قبل
         الفيوم ٢٦ ، ١١٧ ، ١٣٨ ، ٣٤٣ ، ٢٦١ ، (٤٤٥) ، ١١٥
                                                                                                             فلج (٤٤١)
                                                                                                       فلجة ۲۵۸ ، ۲۲۰
```

– ق –

القاهرة ٢٣٩ ، ٢٥٠ ، (٤٥٠) ؛ وانظر أيضاً : مصر قا (من فرغانة) ۱۸ ، ۲۲ ، (۲۰۳) ، (۲۷۳) قباء (بالحجاز) ٤٠٢ ، (٤٥٢-20٤) قبتور (٤٥٤) قبر دانيال ١٤٠ قبر مادغوس ۷۷ ، ۱۰۳ ، (۵۲۲) قبرس ۵۱ ، ۱۳۸ ، ۲۷۸ ، ۳۹۱ ، (۴۵۳ ـ ٤٥٤) قبرة ۱۱۹ ، (۲۵۳) قبرو ١٥٤ القبطيل (٤٥٤) القبة الخضراء (بدمشق) ٢٣٨ ، ٩٩٥ قبة الصخرة ٦٩ ، ٥٥٧ قبودية ٣٧ ، (٤٥٣) قدس (واسمه : جبل العرج) ٦٩ ، (٤٥٤) القدس ، انظر : بيت المقدس قليد ٣٠ ، ١٥٦ ، ١٩٣ ، ١٣١ ، (١٥٤ ، (١٥٤ – ١٥٥) ، ١٣٥ ، 07. 6 044 قرى الريش (بصقلية) ٣٦٦ القراصة (٤٥٦)

قابرس (وثن) ١٩٥٤ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٢١٥ ، ٤١٥ ، الله عالم الله عالم

قالمرة ٣١٤ قالي قلا ١٣٩ ، ٢٧٧ ، ٣٩٤ ، (٤٤٧) قامهل (لعل الصواب : مامهل) (٤٥٢)

القاطول (نهر) ۲۱۹ ، ۳۰۰ ، (۶۹۹ -- ٤٥٠)

القاصمة ، انظر : المدينة

قالری ۵۲۲

```
القرافة (٤٦٠ – ٤٦١)
. oty . oty . o.v . tys . (ty - ty) . tov
                                                                                                 قراقر ۲۲۸ ، (۲۵۹ – ۲۹۱)
                                                                                                           قرباكة (٤٦١)
                                        044 , 040
قسطلة (أنضاً: قصطلة) ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ٢٠٠ ، ٢٩٦ ، ٣٣٣ ،
                                                                                                           قربليان (٥٥٥)
                                                                                        قردی ۱۸۱ ، ۲۳۳ ، ۲۳۷ ، (۵۵۵)
                                     OVA ( ( $ A . )
                                                                                               قرسقة ، انظر : جزيرة قرشقة .
قسنطينة ٧١ ، ٨٢ ، ١٠٣ ، ١١٥ ، ٢٦٨ ، ٢٦١ ، (١٨٠ – ٨٨١) ،
                                  070 , 270 , 270
                                                               قرطاجنة (من أفريقية): ٢٥ ، ٦٥ ، ١٢٩ ، ١٤٣ ، ١٧٢ ، ٢٦٦ ، ٢٩٤ ،
قشتالة (أيضاً: قشتلة بالأندلس ٧٧ ، ٢٨٨ ، ٣٤٥ ، ٢١٦ ، (٤٨٣) ،
                                                                                     £A. (($70-$77) , $77 , 7.4
                                                                               قرطاجنة (من الأندلس) ٧٧ ، ٢٧٤ ، ٣٩٤ ، (٤٦٢)
                                        310 : 012
                                       قشتالة (بسردانية) ٣١٤
                                                               قرطة ٣، ٦، ٢٥، ٢٧، ٨٢، ٣٧، ٣٥، ٣٤، ٤٥، ٦٠، ٣٥،
                                       قشتيلة ، انظر : قشتالة
                                                               . 114 . 1.1 . 1.. . 4V . 40 . 4F . V4 . V0 . 77 . 0A
                    قشمير ۲۲٤ ، ۲۷٤ ، (٤٨٣) ، ۲۹۱ ، ۲۹۵
                                                               . TV4 . TT4 . TYE . 1V0 . 104 . 17E . 17Y . 171
                                 القشيرة ، انظر : عين البذندون
                                                               . TAT , TOO , TER , TEY , TAD , TAX , TAE , TAT
                              القصر (بالأندلس) (٤٧٦ - ٤٧٧)
                                                               113 , 674 , (104-107) , 207 , 214 , 21. , 270 , 217
قصر ابن عبد الكريم (أيضاً : قصر عبدالكريم) ٢٤٤ ، (٤٧٦) ، ٤٥٥
                                                               . 044 . 015 . 016 . 010 . 017 . 014 . EVO
                                        قصر ابن میمون ۹۰۸
                                      قصر ابن هبيرة (٤٧٥)
                                                                                                        قرقل ، انظر : قزول
                                      قصر أبي دانس (٤٧٥)
                                                               قرقیسیا ۹۲ ، ۲۱۱ ، ۹۳۹ ، (۵۰۹–۴۵۹) ، ۹۲۷ ، ۹۲۱ ، ۹۸ م
القصر الأبيض ، قصر كسرى ، قصر المدائن الأبيض ؛ انظر : أبيض المدائن
                                                                                                      قرقنة (جزيرة) (٤٦١)
         قصر الأجمّ (أيضاً: قصر الكاهنة) ١٣ ، ١٩٨ ، ١٦٨ ، ٣١٨
                                                                                                              قرقوب ٤٠١
                                         قصم الأحنف ٣٨٧
                                                                                      قرمونة ۲۷ ، ۵۳ ، (٤٦١) ، ۱٥٥ ، ٢٥
                                 قصر الأفريق ١٤٦ ، (٤٧٥)
                                                                                           قرميسين (أيضاً: كرمان شاه) (٤٥٦)
                                                                                                       القرن (بأفرىقىة) ١٦٨
                                         قصر البحر ٤٨٧
                                                                                                         القرن المبارك ٣٥٨
                                         قصر بلقيس ٤٦٧
                                                                                                          قرن المنازل ٤١١
                                          قصر بنی بقیلة ۲۰۸
                                                                                                            قرناطة (٤٦١)
                                          قصر بنی مازن ۲۰۸
                                                                                                         قرة (عصر) ١١٥
                                   قصر جعفر (بصقلية) ٤٧٦
                                                                                                       قرّه (بالروم) (٥٦١)
                                  القصر الجعفري (بسامرا) ۱۷۷
                                                                                                   قرية الحمة (بالأندلس) ٧٩
                                  القصر الجوسق (يسامرا) ٣٠١
                                                                                                        قرية الطواويس ٣٦٦
                             قصر الجوسق الخاقاني (بسامرا) ٣٠١
                                                                                                         القريتين ٨٢ ، ٢٦٣
                                   قصر حاجب ابن صالح ٣٥٢
                                                                                             قزول (أيضاً : جزول ، قرقل) ١٢٦
                              قصر الذبان ، انظر : بصرة الكتان
                                                                                      قزوین ۷، ۷۸، ۲۷۸ ، ۲۹۶ ، (۲۵۵)
                                  قصر الذهب (ببغداد) ۳۵۷
                                                                                                       القس (عصر) (٤٨٠)
                                  قصر الرشيد (بالرقة) ۲۷۰
                                             قصر زیاد ٤٦١
                                                                                                  قس الناطف ۱۷۸ ، (۲۸۰)
                                                                                                  قسطلة دراج (٤٧٩ - ٤٨٠)
                                           قصر سعد (٤٧٦)
                                                                                           قسطنطينة (بالجزائر) ، انظر : قسنطينة
                                            قصر شیرین ۲۱۰
                    قصر عبدالكريم ، انظر : قصر ابن عبد الكريم
                                                                                                   قسطنطينة (بالأندلس) ٤٤٠
                                                                القسطنطينية ٣٣، ٣٩، ٥١، ٥١، ١١٦، ١٥٨، ١٧٢،
                               قصر العروسين ، انظر : العروسان
                                                                3V1 , A17 , 177 , ATY , 137 , PFF , TVY , 3VY ,
                                   قصر العمري (بسامرا) ٣٠١
```

```
قصر الفلوس (٤٧٦)
                                      قلشانة (بأفريقية) (٤٦٦)
                                                                                                            قصر القادسية ٢٠٨
                                          قلعة ابن الجاهل ١٣٥
                                                                                                           القصر القديم (٤٧٦)
                            قلعة أبي طويل ، انظر : قلعة بني حمَّاد
                         قلعة أيوب ٢٣٥ ، ٢٧٨ ، ٣١٧ ، (٤٦٩)
                                                                                                        قصر القرار (ببغداد) ۳۵۷
                                                                                                                قصر قفصة ٤٨٧
                                                قلعة بشر ٦٦
                                                                                                 قصر الكاهنة ، انظر : قصر الأجم
                               قلعة بلوط ٢٣٦ ، ٢٦٦ ، (٧٧٠)
قلعة بني حمَّاد (أيضاً : قلعة حمَّاد ، قلعة أبي طويل ) ٨١ ، ٢٨١ ، (٢٩٩–
                                                                                                قصر كسرى ، انظر : أبيض المدائن
                     . V4) , AGO , YFG , AFG , PYG
                                                                                                              قصر مجاشع ٤٩٢
                                                                                                               قصر المرَّاحل ٤١٧
                                           قلعة الحجار (٤٧٠)
                                                                                              قصر مصمودة ۳۰۳ ، ۳٤۲ ، (٤٧٦)
                               قلعة حمّاد ، انظر : قلعة بني حمّاد
                                              قلعة الدب ٣٦٦
                                                                                                                قصر المعلى ٤٣٤
                    قلعة رباح ۲۷ ، ۲۲ ، ۳٤٤ ، ۲۱۱ ، (۲۹۹)
                                                                                                     القصر الهاروني (بسامرا) ٣٠١
                                       قلعة زغوان ۲۹٤ ، ۲۳۶
                                                                                                              قصر هرمز (٤٧٧)
                                                                                                              قصر واجان ۲۹۶
                                            قلعة الفضة (٤٧٠)
                                             قلعة الفهمن ٣٩٥
                                                                                                        قصر وضاح ۱۱۱ ، ٤٩١
                       قلعة كيانَّة (٤٧٠) ، ٥٠٤ ؛ وانظر : كيانة
                                                                                                          قصريانة (٤٧٥ – ٤٧٦)
                                                                                                       قصطيلية ، انظر : قسطيلية
                              قلعة مغيلة دلول ، انظر : مغيلة دلول
                                       قلعة مهدى ۲۰۰ ، ۲۰۰
                                                                                                               قصور حسان ٩٥
                                              قلعة مينا ٣٦٨
                                                                                                               قصور قفصة ٤٧٩
                                                                                                                 القطاط ١١٥
                                     قلعة هوارة ۱۲۸ ، (٤٧٠)
                                                                                          قطانية ۳۰ ، ۸۹ ، ۱۰۲ ، (۴۶۵) ، ۱۵
                                                 قلقل ٤٧٠
                                                                                                             القطب الشهالي ٣٥١
                                        قلمرية ٣٤٢ ، (٤٧١)
                                                                                                                  قطر ۲۱۳
                                          قلنبو ۱۳۲ ، (۲۹۹)
                                                                                                  قطربل ۱۱۰ ، ۳٤٥ ، (۲۵۵)
               قلورية ۲۸۰ ، ۳۲۷ ، ۳۸۰ ، (۲۷۰–۲۷۱) ، ۹۰۰
                                                                                                  القطرية (جزيرة) (٤٦٥-٤٦٦)
                                         القليس (٤٦٧ - ٤٦٩)
                                                                                                                 القطقطانة ٢٠٧
                                  قم ۲۷۸ ، ۲۱۷ ، (۲۷۱)
                                                                                                                 القطعة ٢٠٧
                                    قمار ۸۸ ، (٤٧١ – ٤٧١)
                                                                               القطيف ٨٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، ٢٨٦ ، (٢٦٥)
                                               قمامة (٤٧٢)
                                                                                قعيقعان (جبل) ۲۱ ، ۳۲۳ ، (٤٧٧) ، ۹۹ ، ۹۹
                                               قمنورية 130
                                                                                                                القف (٤٧٧)
                                        قمودة ۳۰۲ ، (٤٧٢)
                                                                  قفصة ٤٨ ، ٢٩٦ ، ٣٦٥ ، ٣٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٥٤ ، (٧٧٤ - ٢٧٤) ،
                                       القموص ٢٢٨ ، (٤٧٢)
                                                                                               AA3 . 30 . AF0 . AVO
                                                قمولة (٤٧٣)
                                                                                                           قفط ۲۲۴ ، (۲۷۷)
                                  قمونية ٢٦٦ ، ٤٤١ ، (٤٨٨)
                                                                                                            القل ٧١ ، (٤٦٦)
                                                  قنا (٤٧٣)
                                                                                                           قلب (٤٦٩) ، ٢٥٥
                                                 قناة ١٤٧
                                                                                                         قلب ملاق (جبل) ۱۳۰
                                                 قنيرشه ٣٩٤
                                                                                                القلزم (بحر) ، انظر: بحر القلزم
                                       القندهار (٤٧٤ - ٤٧٥)
                                                                 القلزم (مدينة) ١٥٧ ، ٢٣٣ ، ٢٥٨ ، ٣٢٣ ، ٤١٥ ، ٤٢٢ هـ (٢٦٦ –
قنسرين ١٥٣ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٩٩ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ،
                                                                                                          0.1 ( ($77
                   173 3 (TV3-1V3) 3 FV1 3 V30
                                                                                                            قلس ، انظر : فلس
                                     القنطرة (بالعراق) (٤٧٣)
                                                                                   قلشانة (بالأندلس) ۲۲۳ ، ۳٤٠ ، ۳٤٧ ، (٢٦٦)
```

قنطرة اشكاية ٤٠٥ قونية ٣٩ ، (٤٨٤) قنطرة خُراسان (من اصطخر) ٤٣ قوهستان (٤٨٥) قنطرة الديلمي ٢٦٧ قویق (نهر) ۱۹۲، ۲۵۷، ۴۷۱ تا ۲۸۹ القيارة (٤٨٨) قنطرة السيف (٤٧٣) ، ٤٨٥ قيجاطة (أيضاً: قيشاطة) ١٢٢، ١٥٥، (٤٨٨)، ١٥٥ قنطرة لبلة ٣٤٠ قنطرة ياقو ٢٣٥ القيروان ١٢ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٧٧ ، ٧٧ ، ١٨ ، ١١ ، ١١٣ ، ١١٠ ، قنوج (٤٧٤) · 174 · 174 · 164 · 167 · 160 · 167 · 177 · 177 القهندار ٧٤ · ٣.٧ · ٣.٢ · ٢٩٩ · ٢٩٦ · ٢٩٤ · ٢٧٩ · ٢٦٦ · ٢٠١ (£A£) j A 17 . 207 . VIT . VAT . PT . APT . 213 . PTS . القوارع ٢٠٥ · 277 · 27 · 177 · 177 · 177 · 20 · · 111 · 170 القواطل ٨٢٥ . 0. A . 0. £ . (£AY - £AT) . £YY . £YT . £Y0 قودية ٦١ 170 , 730 , 730 , 750 , 750 , 750 , AVO , PVO , قوریــة ۷۱۱ ، (۴۸۵) 717 . 7 . . قوص ۲۳۷ ، ۲۲۳ ، ۷۷۷ ، (٤٨٤ – ٤٨٤) ، ٥٥٧ القيس ١٠٤ ، (٤٨٨) ، ٤١٠ قوصرة (جزيرة) (٤٨٥ - ٤٨٦) ، ٢١٥ قيسارية (بالشام) ١٢ ، ٢٥ ، ٤٤١ ، (٤٨٦) قوقبانا (٤٨٤) قيسارية (بآسيا الصغرى) (٤٨٦) قومس ۱۱۶ ، ۱۲۱ ، ۲۷۹ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۷۹ ، ۲۲۱ ، ۲۸۲ ، قيشاطة ، انظر : قسجاطة ٠٨٠ ، (٤٨٥) ، ٣٨٤ ، ٣٨٣ قيطون بياضة ٧٥ ، ٤٥٢ ، (٤٨٨) ، ٧٨٥ قومش (قصر) ٤٦٣ قيل (أيضاً: فيل) ٢٢٤ ، ٢٢٥ قونكة ٦٠٢ - 4 -الكداد ۲۰۰

کابل ۲۲۶ ، ۲۷۵ ، ۲۱۰ ، ۲۷۵ ، (۲۸۹) ، ۲۵ کاث ۲۲۰ الكديد ووع كارموت ٤٨٣ کراکو ۸۶ کازرون ۲۹۹ كربلاء ١٤ ، ١١٩ ، ٣٩٦ ، (٩٤) كاشغر ، كاشغرا (أيضاً : قاشغر) (٤٨٩) الكرج ۲۲۰ ، (٤٩١) ، ۲۷۰ كاظمة ١٦٣ ، ٢٢٠ ، ٢١٥ ، ١٦٤ ، ٢٣٢ ، ٥٠٤ كرجان ، انظر : خركان کاکم ۳۲ الكرخ (ببغداد) ١١١ ، ١١٢ ، ١٧٧ ، (٤٩١- ٤٩١) کانم ۲۰۰، ۱۹، ۱۷۰ الكوخ (بسرّ من رأى) (٤٩١) كاوران (أيضاً: طاوران) ۳۲۳ ، ۳۸۰ کرسب (٤٩٣) كاثنة العقاب ، انظر : العقاب كرسقة ، انظر : جزيرة قرشقة کبکب ۳۲۳ ، ۰۰۹ الكرك ٢٥٧ ، (٤٩٣) کنة (٥٠٥) کرکان ، انظر : خرکان الكثيبة (بخيبر) ٢٧٨، (٤٩٠) کرکنت (٤٩٣) ، ١١٥ کجة ۲۷۸ کرکی ٦٦ كحلان (٤٩٠) الكرم ٥٧ کُدی (٤٩٠) كرماله (٤٩٣) کداء (٤٩٠) ، ۲۰۷ كرمان ع ، ۲۲ ، ۱۰۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۵ ، ۲۵۲ ، ۲۲۲ ، ۲۸۷ ،

کنعان (٤٩٦) 177 , 707 , 727 , 773 , 773 , (183-783) , 700 , كنك (أيضاً: نهر جنجس ، جنجون الهند) ٤٣٩ ، (٤٩٦) 040 , 041 , 004 كنيسة ابرونية (بالأندلس) ٢٣٥ كرمان شاه ، انظر : قرمسين كنيسة شنت باطر ٢٧٥ كرمينية ٣٢٣ ، (٤٩٣) كنيسة الغراب ٣٣ کازرون (٤٩٠) كنيسة القيامة ٦٨ کس (۵۰۰) كنيسة مريم (بدمشق) ٧٤٠ کسکر ۳۳۲ ، ۱۰ ، (۵۰۰) ، ۸۰ ، ۲۳۲ كنيسة الملوك (بطليطلة) 979 کسیر (جبل) ۲۳۴ ، (۵۰۰) الكهف (٥٠١) کش ۲۲۳ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، (۵۰۱) ، ۷۹۹ کهف شعیب ۲۹ه الكشانية ٣٢٣ ، ٣٦٢ کرار ۲۹ ، ۱۹۲ ، ۲۹۰ ، (۲۰۰) ، ۲۵۰ کشر ، انظر : شکر (جبل) كوثي (أيضاً : كوثا) ٤٧ ، ٧٧ ، ٢٩٧ ، ٣٥٠ ، ٣٠٠ ، ٢٧٠ كشنته ۲۸۵ ، ۷۷۱ ، (۱۲۵ : خطأ : لشنته) كورة شذونة ٤٦٦ کشور (۵۰۱) کوش ۲۲۳ کعبر (٤٩٩) كوشان (٥٠٤) الكعبة ١٢ ، ١٥ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٥١ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٠ کوشة (۵۰۲ – ۵۰۹) - £4V) . £Y1 . £1X . £1W . £.V . Y4W . Y7. . Y07 کوغـة ۲۷، ۳۲۲ ، (۵۰۹) 719 , 000 , 027 , (299 الكوفة ٢٣ ، ٣٣ ، ٧٦ ، ٨٧ ، ٨٧ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، كفربيا ١٨٥ ، ٥٥٤ -. 178 . 107 . 101 . 177 . 117 . 117 . 111 . 111 كفر تعقاب ٤٩٩ 4 Y. A 4 Y. V 4 140 4 141 4 14. 4 1AY 4 1VA 4 170 كفرنوثا ٣، ٢٣٠ ، (٩٩٩-٥٠٠) . TTY . TTY . TYY . 307 . YEY . TEO . TTO . T.T كفرطاب ١٩٩ ، ١٩٩ ، (٥٠٠) , 200 , 227 , 277 . 277 : 21A : 2.9 , TTV : TTO كفرمروان ٤٩٩ · 079 : 070 : 070 : 010 : 010 : 070 : 070 : 070 : كفور الشام (٤٩٩) 770 , 640 , 740 , 740 , 740 , 140 , 190 , الكلاب ٢٢٤ ، (٤٩٤-٤٩٤) کلاباذ (٤٩٤) كوكب (جبل ببلاد العرب) (٥٠١) الكلار (٤٩٤) كوكب (جبل بالشام) (٥٠١) کله (جزیرة) ۸۸ ، ۱۵۵ ، (۱۹۹-۹۹۹) کرکر ۱۲۸ ، ۳۳۷ ، (۲۰۰) ، ۱۴۰ کلواذا (٤٩٣) کوم شریك (۵۰۱) كمندان ٤٧٢ کونیا طش ۱۵۶ الكناسة (بالبصرة) (٤٩٥) ، ٤٩٦ کویابة (۵۰۳) الكناسة (بالكوفة) ١٨٢ ، (٤٩٥-٤٩٦) كيانة (٥٠٤) ؛ وانظر : قلعة كيانة كنبابة (٤٩٦) کش (۵۰۵) کنج (رستاق) ۹۰ كيلان (أيضاً: كيلين) (٥٠٥) كنجة (أيضاً: جنزة) (٤٩٦-٤٩٧) كية (خطأ صوابه كثة ، فانظره) کند (٤٩٥) - ل -

> لاردة ۸۱، ۳۹۲، (۰۰۰) لاركان (۰۰۰)

اللات ۳۷۹ اللاذقية ۳۰۱، ۴۸۶ ، (۵۰۷) ، ۵۰۸ ، ۹۱۰

```
لاقية ١٢٥
                                     اللكام (١٠٥–١١٥)
                                            للم (۱۱۰)
                                                                                                            اللان ١١٤
                                   لنبذوشة ، انظر : انبذوشة
                                                                                                            لاوان (۷۰۰)
                                     لنبياذة (حصن) (١٤٥)
                                                                                                            لبدة (۸۰۵)
لنقردية (أيضاً : لنقبردة ، انقبردية ، انكبردة ) ٨٩ ، ١١٥ ، ١١٦ ،
                                                                                                 لبلابة ، انظر : البحر المحيط
                                      171 . 173
                                                                             لبلة ۳۲ ، ۲۸۸ ، ۳۲۳ ، ۳۹۰ ، ۳۹۰ (۵۰۸–۲۰۰۸)
                                     اللهون ١٤٥ ، (١١٥)
                                                                                                      لبنان (۵۰۸) ، ۹۰۰
                          لوبيا (أيضاً : لوبية) ٤٤٩ ، (١٤٥)
                                                                                                            لبيدة (۵۰۸)
                                          لوجارة (١٤٥)
                                                                                                            اللبين (٥٠٩)
                                   لورسيق ، انظر : أورشين
                                                                                                             اللج ٤١٦
                                 لورقة ١٣٢ ، (١٢٥ – ١١٥)
                                                                                                             لحمان ١٠٥
                                   لوریشین ، انظر : أورشین
                                                                                              اللدّ ۱۱۱ ، (۱۰۰) ، ۱۱۰
                                             لوريط ١٣٥
                                                                                                    لربس ، انظر : الاربس
            لوشة ٤١، ١٢٢، ١٧١، ١٨٨، (١٥٠)
                                                                                         لشنته (خطأ صوابه : كشنته ، فانظره)
                                      اللؤلؤة ٨١ ، (١٣٥)
                                                                                                            لعلم (١١٥)
                                      لونيا (۱۳ه–۱۱۵)
                                                                                                            لفت (۱۱۰)
                                       لياج ، انظر : ألياج
                                                                                                            اللفتان (١١٥)
                                             لياوم ٣٦٧
                                                                                   لقنت ۳۰ ، ۱۳۲ ، ۳۴۰ ، ۲۲۲ ، (۱۱۵)
                                              ليوزذال ٥٢
                                                                                                        لکه ۲۰۲ ، (۱۱۰)
                                     ليون ٨٨، (١٤٥)
                                                                                                            لماية (١١٥)
                                                        - 6 -
                                     المأزمان ٥١٥ ، (١٧٥)
                                                              ما وراء النهر ٥٦ ، ٦٠ ، ١٨٥ ، ٢١٥ ، ٣٣٥ ، ٣٣٥ ، ٣٦١ ،
                               مازونة (۲۱ه–۲۲۰) ، ۲۸ه
                                                                                                   044 . 55.
                                    ماسبذان ۲۲۸ ، (۱۹۰)
                                                                                                       ماء الحياة (٥٢٠)
                                                                                                         الماء الخارج ٤٧٨
                               ماست ۵۷ ، ۳۳۰ ، (۲۲۰)
                                     الماصر (۱۹ه–۲۰۰)
                                                                                                         الماء الصغير ٤٧٨
                                                                                                          ماء الفرس ٢٩٦
                                           الماطرون (۱۷٥)
                                                                                         مآب ۱۹۱ ، (۱۷۰) ، ۵۵۵ ، ۵۶۰
                                   ماطوس ، انظر : باطوس
                                                                                                            الماحوزة ١٧٧
                        مالطة (جزيرة) ٣٤٢ ، ٣٦٦ ، (٥٢٠)
                                                                                               مادغوس ، انظر : قبر مادغوس
     مالقة ۲۰ ، ۳۲ ، ۲۲ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۷۰ ، (۱۷۰ - ۱۸۵)
                                                                                                           ماذران (۲۰۰)
                                              ماما (۱۷)
                                                              مأرب ۲۰۲ ، ۳۰۳ ، ۳۲۰ ، ۳۲۷ ، ۲۲۹ ، ۲۲۷ ، (۱۵ – ۱۵)،
                                      مامهل ، انظر : قامهل
                            مانان (مدينة) ٣٢ ، (١٦٥–١١٥)
                                                                                                              094
                                       مانان (جبل) (۱٦٥)
                                                                                                     مارتلة ۲٤۲ ، (۲۲۵)
                                              الماه (۱۹ه)
                                                                                                 مارد (حصن) ۱۰ ، (۱۹ه)
                                  ماه البصرة ، انظر : نهاوند
                                                              ماردة ۳٤ ، ٥٩ ، ٩٣ ، ١٦٩ ، ١٨٩ ، ٩٧٤ ، ٥٨٤ ، (١٨٥ – ١٩٥)
```

ماه الكوفة ، انظر : الدينور مايان (كنيسة) ۱۲۳ ماردين (أيضاً : ناردين ، البازي الأشهب) ٢٣٠ ، (٥١٨) ، (٥٧١)

مازر ۲۳۲ ، ۲۸۵ ، ۲۸۱ ، (۲۱۰)

```
المايد (جزيرة) (١٩٥)
      P+3 : F/3 : V/3 : +73 : 673 : 673 : 673 :
                                                                                                            المبارك (نهر) ٣٥٨
      ( 0 ) \ ( 0 · ) ( 24 · ( 277 ( 200 ( 202 ( 207 ( 227
                                                                                                         متيجة ١٦٣ ، (٥٢٣)
      F/6 , F76 , (P76) , 176 , Y70 , V30 , 000 , • F0 ,
                                                                                                               مثوب (۵۲۳)
      YVe , eVe , PVe , AAe , YPe , Y.F , T.F , (VIF) ,
                                                                           عجانة ، عجانة المطاحن ٥٠ ، ٥٤٠ ، (٥٢٥) ، ٥٤٥ ، ٥٥٥
                                                                                                       المجبورة ، انظر : المدينة
                                                      177
                                                                                                       المجدل ، انظر : الصرح
                               المدينة (من صقلية) ، انظر : بلرم
                                                                                                         مجلول (۲۵-۵۲۵)
                           مدينة ابن السليم ، مدينة بني السليم ٤٦٦
                                         مدینة بنی راشد ۲۸۰
                                                                                                  مجلونية ٣٩٢ ، (٣٢٥- ٢٧٥)
                                                                                                  مجريط ۲۷ ، ۳۹۰ ، (۲۳۰)
                                           المدينة الجديدة ٨٥
                              مدينة حبيب النجار: انظر أنطاكية
                                                                                                                مجمع ١٣٥
                                                                                           عِنة ١٥٧ ، ٣٩٦ ، ١١١ ، (٢٣٥)
                                            مدينة الحنية ٤٧٧
                                                                                                         المحبة ، انظر : المدينة
                                مدينة خوارزم ، انظر : الجرجانية
                                                                                                              محجة بين ٤١٧
                                           مدينة دقيوس ٢٧١
                                                                                                  محراب سلمان (من أشير) ٦٠
                                       مدينة ربض الخندق ٥١
                                                                                                        محسّر (٥٢٥) ، ٤٤٥
                                       مدينة سالم ٢٠٦ ، ٢٠٦
                                  مدينة السلام ، انظر : بغداد
                                                                                    الحصّب ١٨٨ ، ٢٢٩ ، ٢٩٠ ، (٥٢٥) ، ٥٥١
                                                                                                               محلة عاد ٢٠٦
                                            مدينة صبر ٣٥٤
                                                                          المحمدية ٢٦٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٢٠٤ ؛ وانظر أيضاً : طنيدة
                                        مدينة الصقالبة (٣٦٨)
                                  المدينة العتيقة ، انظر : العتيقة
                                                                                                                المحاة ٣٦٣
                                                                                                       المختارة ۱۰۸ ، (۵۲۵)
                                            مدينة الفتح ٣٨٢
                                                                                                              مخيّس (٥٢٥)
                            مدينة الفرج ، انظر : وادي الحجارة
                                                                                                               المدارج ٢٠٠
                                          مدينة القصرين ٦١٦
                                                                                                              مداسة (۵۳۲)
                                 مدينة المائدة ٢٩٤ ، (٥٣٠)
                                                                                                              المدان (۳۰۰)
       مدينة المنصور (من بغداد) ٣٦ ، ٢٢٠ ، (٥٣٠-٥٣٠) ، ٥٩٦
                             المذار ۱۵۰ ، ۲۳۶ ، (۳۰-۳۱)
                                                                 المدائر ، ١٠٥ ، ١٤ ، ٢٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٣٣ ،
                                                 مذارع ۱۸
                                                                 . YE4 . YIY . IAT . IAY . IVA . IVE . ITV . IOV
                                          مذینب (سیل) ۵۹۰
                                                                 . 274 . 2.4 . 2.0 . 744 . 740 . 7A1 . 7Y4 . TV7
                                             017 , 1TA 2
                                                                                    71. , 099 , (079-077) , 0.7
                              مر الظهران ۱۹۰ ، ۵۲۳ ، (۳۱۰)
                                                                                                      المدائن (قرب اشبيلية) ٥٩
                                              مراسا (۵۳۸)
                                                                                مدين ۷۱ ، ۱۳۰ ، ۱۳۶ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ )
                   المراغة (بأذربيجان) ٢١ ، ٢٦ ، ٣١٢ ، (٥٣٥)
                                                               المدينة (أبضاً : جابرة، طابة، طبية، العذراء، غلبة، القاصمة، المجبورة، المحمة
                                   المراغة (على النيل) (٥٣٥)
                                                                       یثرب) ۲ ، ۲۰ ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۱۸ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۰ ، ۵۵ ،
                                   المراغة (على النيجر) (٥٣٥)
                                                                       11 . 117 . 117 . 117 . 1.4 . 4V . 4E . AE . EA
                                                 مراقيا ٤٤٩
                                                                       731 , V31 , 101 , 701 , 701 , V01 , P01 , 771 ,
مراکش ۷۷ ، ۶۹ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۱۳۹ ، ۱۷۵ ، ۱۷۰ ،
                                                                       . 19 · . 189 · 188 · 181 · 187 · 180 · 178 · 178
· TEA . TEV . TET . TET . TTA . TIA . YAY . Y..
                                                                       · 117 · 100 · 100 · 100 · 100 · 100 · 100 · 100
· 07 · (081-08.) · 849 · 88. · 817 · 490 · 49.
                                                                       . 777 . 379 . 778 . 777 . 777 . 778 . 778 . 771
                     AVO , 0.5 , 717 , 715 , 717
                                                                       . T.A . T.E . YAO . YAE . YVV . TVE . YTA . YTT
                                              مران (۲۶۰)
                                                                      . TOT . TEO . TTT . TTA . TTV . TTO . TIA . TII
```

```
مرو الشاهجان ، انظر : مرو
                                                                                                            المرباع ٢٠٥
                                            مرواح ۳۵۷
                                                                                                            المربد (۵۳۲)
                                            المرورات ٥٧٦
                                                                                               مربعة أبي جهم (من مرو) ٥٣٣
                              المروة ٢٦٧، ٣٦٣، (٣١٥)
                                                                                                            مربلة (٥٣٤)
                                          المريس (٥٣٨)
                                                                                                            مربيط (٥٤٠)
                                          المريسيع (٥٣٢)
                                                                                                    المرج (بالأندلس) ٤٤٠
                    مزاق (أيضاً : فحص القيروان) (٥٤٧–٤٥٥)
                                                                                                        مرج الأمير (٥٣٥)
                                           المزداخكان ١٨٥
                                                                                                         مرج الحمار ٦١١
                   الزدلفة ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ٥٢٥ ، (٤٢٥)
                                                                                                         مرج دابق ۲۳۱
                                             مزون (۵٤٢)
                                                                               مرج راهط ۲۰۵، ۲۰۲، ۱۰، (۳۲-۳۳۰)
                        مستغانم ۱۲۸ ، ۷۰ ، ۲۷۰ ، (۵۰۸)
                                                                                                         مرج السباع ١١٦
                       المسجد الأقصى ٦٨ ، ٦٩ ، ٢٠١ ، ٣٥٥
                                                                                            مرج الصفر ۲٤۱، (٥٣٥ – ٥٣٦)
                           المسجد الحرام ، انظر : البيت الحرام
                                                                                                 مرج عذراء ٤٠٩ ، (٥٣٦)
                                                                                                      المردقة (كنيسة) ٣٩٤
                                    مسفهان (جزيرة) (٥٥٩)
                                                                                            مرسى البوالص ٣٤٧ ، ٤٥٥ ، ٣٨٥
                                      مسقط ۲۲۸ ، (۵۵۹)
                                                                                                        مرسی تمسامان ۷۷۵
                               مسكاك (أيضاً: مصكاك) ١٢٧
                                                                                                مرسى الخزر ٣٨٦، (٣٨٥)
             مسكن (بالعراق) ١٢ ، ١٥٥ ، ٢٥١ ، ٣٤٥ ، (٥٥٨)
                                                                                                مرسى الدجاج ١٣٢ ، (٥٣٩)
                                    مسكن (بكرمان) (٥٥٩)
                                                                                                        مرسى الزيتونة ٤٥٥
                                      مسكيانة ٧٦ ، (٥٥٨)
                                                                                                        مرسی سهیل ۵۳۶
                                              مسناة ۲۲۰
                                                                                                        مرسى شلوبينية ٥٤٨
                                              مسى ٢٦٥
                                                                              مرسی علی ۳۹۰، ۳۹۰ ، ۵۲۱ ، (۳۸۰–۳۹۰)
المسيلة ٢٠ ، ١٧٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٢٩ ، ١٣٩ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ،
                                                                                              مرسى الفنوح (من اقريطش) ٥٦
                         V$0 , (00A) , 007 , 0EV
                                                                                                        مرسى القلّ ٤٨١
مسيني (أيضاً : مسينة ، مسينا) ٣٠ ، ٢٢١ ، ٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٣٨٥ ،
                                                                                                       مرسى مالقة ٥٣٤
                         · Yo , (POO) , PTO , 1YO
                                              مشارف ٥٦٥
                                                                                                         مرسی هاشم ۵۶۹
                                                               مرسية ٣٢ ، ٢٧ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٣٤٨ ، ٥٥٥ ، ٢٥٦ ، ١٥٥ ، ٢٦٢ ،
                                              مشانس ۱۷۲
                                                                                           710 , (020-030) , 717
                                           المشرقان (٥٦٠)
                                                                                        مرشانة (من كورة اشبيلية) ٥٣ ، (٥٤٧)
                                       المشقر ۸۲ ، (۵۹۰)
                                            مشقة (٥٦٠)
                                                                                        مرشانة (من حصون المرية) ٨٠ ، (٥٤٢)
                         الشكل ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ١٣٥ ، (٢٠٠)
                                                                                                               المرطة ٢٢٨
                                                                              مرعش ۱۸۵ ، ۲۸۹ ، ۴۰۹ ، ۱۰۵ ، (۱۸۱ - ۱۹۹)
. 00 . 02 . 07 . 01 . 24 . 27 . 17 . 17 . 17 . 17
( ) . 7 ( ) . Y ( 9 " ( 9) ( A£ ( VO ( V) ( V ( OV ( OT
                                                                               المرغاب (نهر زريق) ۲۸۷ ، ۳۸۱ ، (۳۵-۵۳۵)
( ) 11 ( ) 17 ( ) 17 ( ) 17 ( ) 17 ( ) 11 ( ) 11 ( ) 1. ( ) 1. ( )
                                                                                                      مركطة (٥٣٢) ، ٧٧٥
131 : 131 : 701 : 001 : 101 : 171 : 171 : 171 :
                                                                            مرماجنة (أيضاً : مرتجنّة) ٤٨ ، ١١٤ ، ٥٢٥ ، (٥٤٠)
. YPO . Y.T . 197 . 190 . 1AT . 1A. . 1VA . 1VT
                                                               مرو (أيضًا : مرو الشاهجان) ٥ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٦٦٢ ، ١٨٦ ،
. YAE . YYY . TTT . YOY . YOT . TEP . YYY . 3AY .
                                                               • (YTY) , TYP , TYT , T/T , TYT , OYT , (YTY) ,
. 447 . TAV . TT4 . TT1 . TOO . TT4 . T.7 . T.1
                                                               107 , 117 , (770-770) , 110 , 110 , 210 , 010
. 20 . 220 . 227 . 221 . 22 . 279 . 277 . TAV
                                                               مرو الروذ ۳۷ ، ۹۲ ، ۱۸۲ ، ۳۸۰ ، ۳۸۱ ، ۳۸۷ ، ۳۸۷ ، ۲۳۰ ، (۳۳۰
. $AO . $A. . $YA . $YY . $V. . $TV . $TT . $0$
                                                                                                    090 (048
```

```
$ 3.0 , 2.0 , 3.7 , 3.0 , 3.5 , 7.0 , 04V , 0AE
                                                              , 010 , 010 , 010 , 077 , 017 , 018 , 017 , 010
                                  717 . 71. . 7.4
                                                              730 , 100 , (700 - 300) , VOO , 0PO , APO , ...
المغرب الأقصى ٣٩ ، ١٣٤ ، ١٦٦ ، ٢٢٨ ، ٢٤٣ ، ٤٢٥ ، ٤٣٤ ، ٥٤٠
                                                                                                111 , 210 , 7.1
                                                                                                  المصلي (جبل بالمغرب) ٥٧٦
                المغرب الأوسط ٨٠ ، ١٧٦ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، ٢٧١
                                                                                                  المصلى (ربض المرية) ٥٣٨
                                       مغدان ، انظر : بغداد
                                                                                       مصلى أبي الدرداء (بالجامع الأموي) ٢٣٩
                                      المغمّس (٥٥٥ – ٥٥٦)
                                                                                            مصلى حاجب (من الشيرجان) ٤٩١
                              مغيلة دلول (قلعة) (٤٧٠) ، ٥٥٨
                                                                                                 مصلى الخضر (بدمشق) ٢٣٩
                                           مفازة الغزية ٢١٥
                                                                                                   مصكاك، انظر: مسكاك
                                            مقاصر (۵۵۸)
                                                               المسمة ۲۰ ، ۵۱ ، ۱۱۰ ، ۱۸۵ ، ۲۲۳ ، ۱۸۸ ، ۲۱۰ ، ۵۱۰ ،
                              مقبرة باب القبلة (بسرقسطة) ٣١٧
                                                                                                   (001) 6014
                                 المقدس ، انظر : بيت المقدس
                                                                                                    المضنونة ، انظر : زمزم
                              مقدونية (اسم قديم لمصر) (٥٥٧)
                                                                                                           المضيق (٥٥٤)
                                             مقرة (٥٥٦)
                                                                                                          المطابخ (٥٤٣)
               المقطم (جبل) ۱۲۸ ، ٤٢٢ ، ٥٥١ ، (٥٥٠ – ٥٥٨)
                                                                                                          مطار (۵٤۳)
                                 المقلوب ، انظر : نهر العاصى
                                                                                                           المطالى (200)
                                             مقوَّر (٥٥٦)
                                                                                                    مطماطة امسكور (٥٤٣)
                                        المقياس (عصر) ١٨٣
                                                                                                           المطوية (٥٤٣)
                                                مكادة ۲۷
                                                                                        المطيرة ( ٢٥٧ ، ٢٠١ ، ٣٠١ ) (١٤٥)
                                        مکبح (صنم) ۵۰۸
                                                                                                 مظلم ساباط ۲۹۷ ، (۵۶۳)
                                        المكتف (جبل) ١٣٠
                                                                                                       معاثر (معافر) ۲۸٤
                    (011-017) (191 , 191) (710-110)
                                                                                 معان ۱۷۱ ، ۱۷۱ ، (۵۵۰) ، ۲۵۰ ، ۱۸۲
                                 مكناسة ٧٦ ، ٤٧١ ، ٢٠٦
                                                                                                     معتب (٥٥٥-٥٥٥)
                                           مكناسة تازا ١٢٨
                                                                                                            المعرّات ٦١٧
                                      مكناسة الزيتون (١٤٤)
                                                                                                       معركة بلاطة ٣٦٦
مكَّة (أيضاً : بكة) ٦، ٧، ٦، ١٣، ١٤، ١٥، ١٨، ١٨، ٢١، ٣٠،
                                                                                                     معرّة النعمان (٥٥٥)
. 174 . 174 . 174 . 119 . (48-47) . At . Y1 . Y.
                                                                                                      المعشوق (قصر) ۱۸۲
. 107 . 101 . 100 . 129 . 127 . 127 . 121 . 149
                                                                                                            المعلقة ٢٦٤
· 144 · 174 · 177 · 177 · 178 · 178 · 104
                                                                                                    مغام ۲۹٤، (۵۵۰)
. Y.T . Y.Y . Y.. . 190 . 191 . 197 . 19. . 189
                                                                                                          مغانجة (٥٥٦)
177 . 777 . 347 . 347 . 047 . 744 . 707 . A07 .
                                                              المغرب (أيضاً : بلاد المغرب) ٢٦ ، ٤٦ ، ٥٧ ، ٨٩ ، ٨٩ ، ١٠٣ ،
. TY . YTY . TYY . ATY . 3VY . TAY . TAY . TPY .
                                                              ٨٠١ ، ١١٠ ، ١٣٧ ، ١٨١ ، ١٩٧ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣١ ،
. TEO . TTT . TTT . TTV . TIX . TIT . TII . TTT
                                                              · 109 · 120 · 121 · 127 · 127 · 121 · 120 · 170
. 1.1 . MAY . MAT . MYA . MYT . MTM . MTT . MOI
                                                              · *** · *** · *** · *** · *** · *** · *** · *** · ***
. 271 . 218 . 217 . 211 . 2.4 . 2.V . 2.0 . 2.T
                                                              . T.T . T.O . YAT . YAO . YAE . YAE . YEE . YTO
. 174 . 177 . 177 . 177 . 177 . 178 . 178 . 177
                                                              . TE . . TTA . TT . TTA . TTA . TTA . TTA . TTA
. 134 . 104 . 100 . 101 . 107 . 117 . 117 . 111
                                                              . 144 . 117 . 790 . 777 . 771 . 701 . 717 . 718
: 01V : 011 : 01 · : £9A : £9V : £9 · : £A0 : £VV
                                                              . 277 . 201 . ETV . 228 . 221 . 22 . 4T0 . ETE
, 001 , 01V , 010 , (01T) , 017 , 071 , 070 , 077
                                                              : £AA : £A7 : £A0 : £Y4 : £YA : £Y0 : £Y1 : £Y.
YOU , 3.5 , AVG , PVG , AVG , 3.5 , A.F.
                                                              ( 020 , 012 , 017 , 01) , 02 , 077 , 077 , 071
                                        771 : 719
                                                              , 044 , 044 , 045 , 076 , 076 , 046 , 057
```

```
مكول ($$٥)
                                المنكب ٣٤٣ ، (٨١٥-١٩٥٥)
                                               منبجان ٤٧٢
                                                                                                                الملاحة ٥٣٥
                               منية ابن الخصيب ٤٨٨ ، (٥٤٨)
                                                                                                   ملاق (نهر) ۱٤٦ ، (۵٤٥)
                                            منية نصر (١٤٥)
                                                                                                       ملاي (جزيرة) (٥٤٦)
المهدية ١٤ ، ١٩ ، ٨١ ، ١٨ ، ١٧٩ ، ١٧٩ ، ١٣٣ ، ١٣١ ، ١٧١ ،
                                                                                                        ملاي (مدينة) (١٤٥)
. 971 . 9.8 . 201 . TTO . TIA . T.V . YTT . IVT
                                                                                                        الملتان ، انظر : المولتان
                                 (150-750) 3 $6
                                                                                                             ملجمان (٥٤٦)
                            المهزار (أيضاً: المهماز) ٣١٠، ١٣٥
                                                                                                                ملشون ۱۱۶
                                                                ملطية ١١٠ ، ٢٨٥ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٥ ، ٢٤٥ ،
                                       المهراس (٥٦٠ – ٥٦١)
                                                                                                              (0$0)
مهران السند (نهر) ۱۸۵ ، ۲۰۰ ، ۳۰۱ ، ۳۶۱ ، ۲۲۸ ، ۴۳۹ ، ۷۵۷ ،
                                                                                                       ملكان (جزيرة) (٥٤٥)
                                 P30 > (750-750)
                                                                                                          ملل ۳۷۷ ، (۵٤۷)
                                    مهرجان ، انظر : اسفراین
                                                                                                          ملندة ۷٤ ، (۱۹۹)
                             مهرة ١٤ ، ٢٠٣ ، ٢٢٤ ، (٢٠٥)
                                                                              ملیانهٔ ۱۳۵ ، ۱۳۸ ، ۲۲۳ ، ۲۸۰ ، (۷۱۰) ، ۲۸۰
                                              مهزور (۲۰ه)
                                                                                                                 مليس ٥٣٥
                                       المهماز ، انظر : المهراز
                                                                                                         مليطمة (جزيرة) ٤٨٥
                                              مهورة (٥٦١)
                                                                مليلة ١٢٨ ، ١٢٥ ، ١٤٥ ، ١٤٣ ، ٣٤٣ ، ٢٣٧ ، (٥١٥-١٥٥) ،
                            مهیعة ۱۰۱ ، ۱۵۷ ، ۱۲۱ ، (۲۰۰)
                                             المؤتفكة (٥٦٦)
                                                                                                               ممطور (۷۵۵)
                 مؤتة ۳۰ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۵۵۵ ، (۲۰۵ – ۲۰۵)
                                                                منی ۱۸ ، ۹۶ ، ۱۶۹ ، ۱۷۲ ، ۲۹۰ ، ۳۱۱ ، ۲۰۷ ، ۲۱۱ ، ۲۱۸ ،
                                              الموجة (٥٦٦)
                                                                                AP$ 2 V/0:2 730 2 (100-700) 2 VV0
                                                المورّق ٣٨٤
                                                                                                         مناذر ۱۲۲ ، (۵۵۰)
                             مورور ۳ ، ۳۳۹ ، ۲۹۹ ، (۱۹۵ )
                                                                                                         مناذر الصغرى ٥٥٠
                                       الموريان ٤٣٩ ، (٥٦٣)
                                                                                                          مناذر الكبرى ٥٥٠
                                            موريدس (٩٦٦)
                                                                                    المنار ، منارة الاسكندرية ١٩٥ ، (٥٥٠ - ١٥٥)
                                       موريقس (۹۹۵-۹۹۵)
                                                                                                       مناة (صنم) ٥٥٥ ، ١٣٥
الموصل ٣ ، ٢٦ ، ٥٠ ، ٧٤ ، ١١٠ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، ١٥٠ ، ١٦٤ ،
                                                                                منبح بالجزيرة ١٥٣ ، ٢٥٠ ، ٢٧٠ ، ١٥١ ، (٥٤٧)
PAL : PPL : YPL : 3.7 : YIY : YYY : P3Y : P3Y :
                                                                                                      منبج (من عمان) (۱۹۹۵)
. 217 . 2.7 . 701 . 70. . 777 . 7.1 . 781 . 70.
                                                                                                          منبسة ٧٤ ، (٥٥٢)
V$$ , P$$ , 60$ , AA$ , A(0 , PY0 , (YF6-$F6) ,
                                                                                                              المنحني (٥٥٠)
                                   ٥٨٥ ، ٢٨٥ ، ٢١٦
                                                                                                       المنخرين (جبلان) ۲۷۰
                                       موقان ۲۸۰ ، (۲۲۰)
                                                                                                              المندل (٥٥٠)
المولتان (أيضاً : الملتان) ٤٨٣ ، (٤٤٥ – ٤٤٠) ، ٤٤٩ ، ٢٥٥ ،
                                                                                                              مندوجر (٥٤٩)
                                (071)
                                                                        منرقة (جزيرة ، أيضاً : منورقة) ٣٣ ، (٥٤٩) ، ٥٦٧ ، ٦١٦
                                                مولة ١٦١
                                                                                                  المنستير ٣٣١ ، ٢١٥ ، (٥٥١)
                      میافارقین ۳ ، ۲۹ ، ۲۳۳ ، ۹۱۰ ، (۵۹۷)
                                                                                             منستير عثمان (قرب القيروان) (٥٥١)
                                 ميدان الحسين (بنيسابور) ٨٨٥
                                                                                                                المنصف ٤٩٤
                                               ميرتله (١٩٩٥)
                                                                                            المنصورة (من أفريقية) ، انظر : صبرة
               میسان ۱۰۸ ، ۲۲۱ ، ۳۰۸ ، ۳۰۰ ، (۲۲۰ – ۲۲۰)
                                                                 المنصورة (من السند) ۱۱۰ ، ۳۰۱ ، ۴۵۲ ، (۶۹ – ۵۰۰) . ۲۲۵
                                                                                       المنصورية ٨١ ، ١٨٥ ، ٣٤١ ، ٣٥٤ ، ٩٥٥
                                              ميلاص (٥٦٩)
                     ميلة ۱۸۱ ، ۳۱۸ ، ۸۱۹ ، (۸۲۸–۲۹۰)
                                                                                                                منف (٥٥١)
```

ميورقة (جزيرة) ٣٣ ، ١٢٥ ، ١٧٥ ، ٥٤٩ ، (٥٦٨-٥٦٨) ، ٦١٦

میاس ۱۰۰ میور ، انظر : شکلة میور

- ن –

نابل (من بلاد الروم) ۱۶۴ ، ۳۶۲ ، ۴۳۱ ، (۷۱) نعمان (واد) ۱۳۸ ، (۷۷ه–۷۷۵) نابل (جهة تونس) (۷۱ه) النعمانية ٢٨١ نابلس ۲۵ ، ۲۳۱ ، ۲۹۱ ، (۷۱) نعیم (جبل) ۱۳۸ ناخبة (خطأ صوابه : فاختة ، فانظره) النفاطة ٣٤١ ناردین ، انظر : ماردین نفزاوة ۲۰۱ ، ۸۸۹ ، (۷۷۵) الناشيان (٧١٥) نفطة ۷۰ ، ۲۳۲ ، ۳۳۳ ، ۸۸۸ ، (۸۷۰) الناصرة ٣٨٦ ، (٥٧١) نفوسة ، انظر : جبل نفوسة نفيس (أيضاً: البلد النفيس) ٤٦ ، (٥٧٨ – ٧٩) الناصرية ٨١ ناعم (جبل) ۱۳۸ ، (۷۱۱) نقاوس ۲۵، ۱۰۳، ۲۸۱ ، (۷۹ه) الناووسة ٢٠٥ النقرة ١٨٨ النباج (۷۲ه) نقمودية (٥٧٩) نباج ابن عامر ۷۲ النقيع ١١٧ ، ٤٢١ ، (٥٧٩) نباج ثیتل ۷۲٥ نکر ، نکور ، انظر : تکرو نبقة (؟) (٧٧٥) نمرة (۷۷۵) نتاتین (تامن ؟) ۱۳۸ نهاوند ۷۸ ، ۱۰۰ ، ۱۷۳ ، ۲۲۳ ، ۲۷۶ ، ۹۱۱ ، ۵۰۰ ، ۹۱۹ ، ۲۰۰ ، النجار ١٣١ (017-044) (014 النجاعة (٥٧٣) نهر آنه ٤٦٩ نجد ۲۱ ، ۲۷ ، ۱۳۱ ، ۱۳۹ ، ۱۶۱ ، ۱۸۸ ، ۲۰۲ ، ۸۰۲ ، نهر الأبلة ٨، ٩، ٨٣، ٩٣، ٩٣، ١٠٥ (047) , 047 , \$11 , 444) نهر ابن عمر ۹۲ ، ۱۰۰ نجران ۱۱ ، ۱۸ ، ۱۳۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، (۷۳ – ۷۷۰) نهر اثل ۱۱، ۱۰۱، ۲۱۹ النجف ۲۷ ، ۲۲۶ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۲۲ ، ۲۲۵ ، (۷۵) نهر أذنة ٣٣٣ النجير ٢٠٣ ، (٥٧٥ – ٧٧٥) نهر الأردن ٣٨٥ نجيرم (٥٧٥) نهر أرغون ٣٤٧ نخل (٥٧٦) النهر الاسحاق ١٣٣ ، ٣٠١ نخلة (٥٧٦) نهر اشبيلية ٤٥٤ النخيلة ۱۸۲ ، (۵۷٦) النهر الأعظم ٢٨٨ ندرومة ۱۲۷ ، (۵۷٦) ، ۹۲۷ النهر الأكبر (بالأندلس) ٥٨ نربونة ٣٣، ١٧٤ نهر بجردة ١٤٤ نسا ۹ ، ۱۳۱ ، ۹۹۸ ، (۹۷۹) نهر برذیل ۹ النسار ٢٧٤ نهر برزة ۲۳۸ نسف ۳۲۳ ، ۳۲۱ ، (۵۷۹) نهر البصرة ١٠٧ نصراباذ (۷۷۰) نهر بطلیوس ۲۰۵ نصيين ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۹۹ ، ۲۰۰ ، (۷۷۰) ، نهر البلاء ٦٥ نهر بلخ ۲۹۲ ، ۳۰۵ نطاة ۲۲۸ ، ۹۹ نهر بلون ۱۸۲

```
نهر بوصة ٣٥٦
                                نهر عدي ٢٦
                                                                                                   نهر بوطة ٤٦٦
                 نهر العسل ، انظر : وادى العسل
                                                                                    نهر تاجه (۱۲۷) ، ۳۹٤ ، ۳۹۰
                             النهر العمري ٣٠١
                                                                                              نهر تافنا ۲۶ ، ۱۳۵
           نهر عيسي ٣٦ ، ٢٣٣ ، ٤٣٩ ، ٦١٦
                        نهر عيسي الأعظم ١١٢
                                                                                    نهر تستر ، انظر : دجيل الأهواز
                                                                                     نهر تیری ۲۲ ، ۱۲۲ ، (۵۸۳)
                              نهر فرغانة ١٨٥
                                                                                                   نهر ثورا ۲۳۸
                                 نهر فلوم 20
                                                                                                  نهر جوخی ۱۸۱
نهر قرطبة ، نهر قرطبة الأعظم ؛ انظر : الوادي الكبير
                                                                                                  نهر حسان ۱۰۵
                              نهر القرنفل ٩٠
                                                                                      نهر الخابور ، انظر : الخابور
                        نهر قسطنطيانوس ٤٨٢
                           نهر القصارين ٥٠١
                                                                                           نهر الخزر ٣٤٠ ، ٣٤١
                                                                                                 نهر الدجاج ١١١
                               نهر القناة ٢٣٨
                                                                                                  نهر درعة ۱۲۸
                            نهر القنطرة ٤٧٣
                                                                                                 نهر ديصان ١٩١
                             نهر کامش ۱۳۳
                                                                                                 نهر الديلم ١٦٠
    النهر الكبير (بالأندلس) ، انظر : الوادي الكبير
                                                                                                  نهر روذ ۱۸۵
                             نهر کرخایا ۱۱۱
                                                                                                  نهر روذة ۲۷۸
                      نهر کوکو ۱۱۳، ۱۱۵
                                                                                          نهر رومة ، انظر : تيبرس
                             نهر لکس ۲۷۱
                                                                            نهر الزاب الأصغر ، انظر : الزاب الأسفل
                    نهر لکه ، انظر : وادي لکه
                                                                               نهر الزاب الكبير ، انظر : الزاب الأعلى
                             نهر الكوفة ١٠٥
                             نهر المرأة ٩٢
                                                                                         نهر زريق ، انظر : المرغاب
                             نهر مربلّة 119
                                                                                                    نهر الزيتون ٤٨
                     نهر مرسية ٢٥٥ ، ٥٤٠
                                                                                                   نهر زيز ۲۰۰
                                   نهر مرة
                              44
                                                                                               نهر سجلماسة ۲۳۳
                             نهر المسرقان ٢٠
                                                                                                 نهر سرور ۵۰۱
                             نهر مسلی ۲۸۳
                                                                                               نهر سطفسیف ۱۳۵
                   نهر معقل ۸، ۹، (۵۸۳)
                                                                                               نهر السكيرات ٢٧٣
                                    نهر معلی
                             1.7
                                                                                                   نهر سنجة ٣٢٥
                 نهر ملاق ، انظر : وادى ملاق
                                                                                          نهر السند ، انظر : مهران
                        نهر ملوية ۱۲ ، ۵٤٥
                                                        نهر سهر (أيضاً : وادي سهر ) ۲۰ ، ۲۷۷ ، ۸۱۱ ، ۵۵۸ ، ۲۰۶
                تهر المهدي ۱۱۲ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹
                                                                                                  نهر سيرات ٤٧٠
                      نهر مهران ، انظر : مهران
                                                   نهر الشاش (أيضاً : وادي الشاش) ١٨ ، ٧١ ، ١٥٧ ، ١٨٥ ، ٣٢٣ ،
                             نهر موسى ۲۷۹
                                                                                  140 . 174 . 11. . 770
                             نهر الموصل ٦٤٥
                                                                                                    نهر شقر ۲۰۲
                             نهر نفیس ۲۳۰
                                                                                      نهر شلف ۱۲۸ ، ۷۶۷ ، ۵۵۸
                             نهر نکور ۷۷ه
                                                                                                    نهر الصغد ٨٣
                             نهر هراة ٣١٦
                                                                                             نهر الصين ٧٦ ، ٣٩٨
                    نهر اليرموك ، انظر : اليرموك
                                                                                           نهر طاب ۲۹۷ ، (۳۸۰)
                             نهريزيـد ۲۳۸
                                                                                                  نهر الطيب ٤٨٣
                             نهروارة (۵۸۳)
                                                        نهر العاصى (واسمه أيضاً : المقلوب) ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٣٣٠ ، (٤٠٥)
```

النهروان ۱۱۲ ، ۱۸۸ ، ۱۹۱ ، ۲۳۳ ، ۲۲۹ ، ۲۲۰ ، (۸۸ – ۸۸۳)

النهروان الأسفل ١٥٧

ملبك (۹۹۱)

```
النهروان الأوسط ١٥٧ ، ٤٠٥
                                  نيطس ، انظر : بحر نيطس
                                                                                                            النهرين ٢٨٦
                                         نيق العقاب (٨٨٥)
                                                                                                             نوابية ٥٠٣
                                   نيقية ٤٩ ، ٢١١ ، (٨٩)
النيل ( بمصر ) ١٥ ، ١٦ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٥٧ ، ٨٥ ، ٦٤ ، ٨٨ ،
                                                                                                   النوبة ، انظر : بلاد النوبة
                                                                                               النوبهار ٣٢٢، (٥٨٥–٥٨٥)
11 . 757 . 777 . 118 . 100 . 107 . 177 . 178 . 118
                                                                                                          النوشجان (٥٨٣)
. TTI . TET . TTT . TTT . TIT . TOO . TVT . YOU
                                                                                    نوقان (أيضاً : طوس العظمي) ٣٩٨ ، ٣٩٩
AYE : PTE : TEE : 688 : VVE : 8A8 : AA8 : TP8 :
4.0 , 476 , P70 , A30 , 700 , 700 , 770 , 0A0 ,
                                                                                                        النول الأقصى ٤٨٨
                          ( FAO - AAO) , APO , PIF
                                                                                   نول لمطة ۲۸ ، ۶۲ ، ۳۳۰ ، ۲۲۰ ، (۸۵)
النيل (وهو النيجر) ٦٤ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ٣٦٩ ، ٣٦٩ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣ ،
                                                                                                               نوله ۱۳۲
. 012 . 011 . 0.2 . 273 . 270 . 270 . 7A.
                                                               نیسابور ۹ ، ۷۷ ، ۷۲ ، ۷۷ ، ۹۲ ، ۱۱۹ ، ۱۹۸ ، ۱۲۲ ، ۱۷۲ ،
                           711 , 044 , 040 , 047
                                                               . TT1 . TVA . TOE . TEE . TT. . TTO . TIV . T.4
                              النيل (في العراق) ٣٥٣ ، (٥٨٦)
                                                               PAT : APT : 333 : 0A3 : FF0 : VV0 : PV0 : (AA0) ?
                                 نينوي ۲۶ه ، (۸۵۰–۸۸۹)
                                                                                                 وانظر أيضاً: أيرشهر
هـذان ۲۸ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۲۷۶ ، ۲۹۶ ، ۲۹۲ ، ۲۲۸ ، ۲۸۳ ، ۲۸۳ ،
                                                                                                    الهاروني (قصر) (٥٩١)
                                                                                              الهاشمية ١١٠ ، ١١١ ، (٩٩١)
7.3 ; V33 ; TV3 ; 1P3 ; • TO ; PVO ; • AO ; (FPO)
                                                                                                            الهباءة (٥٩١)
VY : VO : AO : VT : 3V : TV : YII : AII : YY! :
                                                                                                         هبل (صنم) ۱۷ه
. 178 : 10V : 100 : 108 : 181 : 179 : 171 : 170
. YTV . YT. . YY. . YIT . YIO . YI. . Y.4 . ITV
                                                               هجر ۲۱ ، ۱۲ ، ۲۲ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ،
: TIT : TIT : T.V : T.E : TVX : TIE : TO. : TET
                                                                                              (094) , 07 , (28)
. TO 1 . TE . . TTY . TYX . TYV . TYE . TIA . TIE
                                                                                             هجر (مدينة ملك البجاة) (٩٢٥)
007 : POT : TAT : TAT : TAT : TOT : TOT : TOT
                                                                                                      هجر (مصر) (٥٩٢)
                                                                                                             الهدّة ٢٦٧
AY3 : 133 : A33 : P33 : Y03 : 1V3 : 3V3 : YA3 :
0A3 : PAS : TPS : EPS : TPS : V.O : V/O : FAO :
                                                               هراة ۷۲، ۲۷۲، ۲۷۱، ۱۱۹، ۱۱۹، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۳۱، ۲۵۱،
P30 : •• 0 : P00 : 170 : 770 : 370 : 770 : 000 :
                                                                                         117 , . 03 , (300-000)
                                                                                                   هرشی ۱۱۰ ، (۹۲)
                   740 : (FPO-VPO) : APO : **F
                                                                                                     هرقلة (٥٩٢-٥٩٤)
                                        هنین (۹۹۷) ، ۹۰۹
                                                                                                           هرقلية (٩٤٥)
                                         الهوتة (بركة) ١١٣
                                                                                                  هركند ، انظر : بحر الهند
                                            الهولاة (٩٧٥)
                                                                                                            الهرم (٥٩٥)
                                     الهيبل (؟) (نهر) (٩٨٥)
                                                                                  الهرماس (نهر) ١٤٩، ٢١١، ٧٧٠، (٥٩٥)
هيت ٣٦ ، ٢٠٧ ، ٢٥٥ ، ١٨١ ، ٣٣٢ ، ٥٠٤ ، ٣٣٩ ، (١٩٥ – ١٩٥)
                                                                                                          هرمز (۹۹۵)
                                             هبرت (۹۸۵)
                                                                                                          هکر (۹۹۵)
                               هكل الزهرة (جبل) ٣٣ ، ٨٧
```

نیسر ، انظر : تیسر

```
واح صبرو ۲۰۰ ، ۲۰۱
                                       X7X
                                             وادى شلون
                                                                                 الواحات (بمصر) ۵۸، ۷۵۷، (۲۰۰۰–۲۰۲)
                                       وادی شیبان ۱۹۶
                                                                                                 الواحات (بالأندلس) ٥٥٦
                                       وادى الصغد ٣٢٢
                                                                                                     الواحات الخارجة ٦٠١
                                       وادى الطائف ٢٠٨
                                                                                                     الواحات الداخلة ٦٠١
                                       وادى طرشوشة ٤٥٤
                                                              وادی آش ۵۰ ، ۱۱۳ ، ۳۶۳ ، ۳۶۹ ، ۶۱۱ ، ۵۳۰ ، ۲۰۱
                                   وادى عرفة ، انظر : عرنة
                                                                                                   وادي أبي موسى (٦٠٤)
                          وادي العسل (بالأندلس) ٢٢٤ ، ٢٢٤
                                                                                                       وادى الأحقاف ١٥
                                       وادي العقيق ٤١٧
                                                                                                    وادي الأزرق (٦٠٤)
                                      وادي العلاقي (٦٠٦)
                                                                                                      وادي أغمات ٢٣٥
                                             وادي فساس
                                 7.7 : 171
                                                                                        وادي أم ربيع ٢٥، ٣٠، (٦٠٥)
وادي القرى ٩٧ ، ١٦٤ ، ١٨٣ ، ١٩٢ ، ٢٠٥ ، ٣٥١ ، ١٥١ ،
                                                                                                      وادي بايش ٤٧٨
                   71A (1.4-7.4) : 044
                                                                                                     وادي بجانة ٣٨٥
                                           وادی قو ۲۱۶
                                                                                                     وادي بجـاية ١٤٧
الوادي الكبير (من الأندلس ، أيضاً : نهر قرطبة ، نهر قرطبة الأعظم،
                                                                                                      وادی برهوت ۷۹
     النبر الكبر) ١٢١ ، ١٨٤ ، ٣٤٩ ، ٣٨٣ ، ٧٨٤ ، ٨٥٤
                                                                                                      وادى تانسيفت ١٥٥٠
                               الوادي الكبير (من أفريقية) ٨١
                                                                                                 وادي ترکي (ترجا) : ۸۶
وادي لکه (أيضاً : نهر لکه) ۲۷ ، ۲۹۹ ، ۲۹۱ ، ۱۱۵ ، (۹۰۹–۲۰۹)
                                                                                                      وادي جرجان ١٦١
                                           وادي لماية ١١٥
                                                                                                      400
                                                                                                           وادي جهنم
                                          وادي لورقة ٥٣٩
                                                                                       وادى الحجارة ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، (٦٠٦)
                                 وادي ماست ، انظر : ماست
                                                                                              وادي الخراطين (جزيرة) ٢٠٢
                                        الوادي المالح ١٣٦
                                                                                                      وادي الدبوسي ١٣٦
                            وادي ملاق ۱۲۹ ، ۱۳۰ ، ۸۰۰
                                                                وادي درعــة ٤٦، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٣٠٥ ، ٨٤٥ ، (٦٠٦) ، ٦٠٩
                                   وادي الملح ٢١٥، ١٤،
                                                                                                      وادى الدنانير ١٤٦
                                         وادي نفيس ٤٠٠
                           وادي وانسيفن ، انظر : وادي أم ربيع
                                                                                         3.7 : 440 : 4.8
                                                                                                           وادى الرمل
                                                                                                      وادي رهاط ۲۷۶
                                         وادى وريكة ١٤٠
                                 الواديين ، انظر : وادى القرى
                                                                                                     وادي زاقه (۲۰۶)
                                                                                               وادي السباع (٦٠٣–٦٠٤)
                                             الواردة ١٠٤
            وارقلان (أيضاً : واركلان) ۲۸ ، ۲۳ ، ۱۳۵ ، (۲۰۰)
                                                                                              (7.7) : 270
                                                                                                             وادي سبو
                                                                                                وادي السلام ، انظر : دجلة
واسط (بالعراق) ۱۱۰ ، ۱۵۳ ، ۱۵۷ ، ۱۹۵ ، ۲۰۵ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ،
                                                                                                            وادي السكة
                                                                                                      129
. or. . o.. . £1A . £.7 . £.1 . TOA . YA1 . Y77
                                                                                                      وادى السماوة ٢٩٧
                                      (099) ( OA7
                                                                                                وادي سهر ، انظر : نهر سهر
                                   واسط (بحمي ضرية) ٥٩٩
                                                                                                     وادي السوس ٣٣٠
                                         واسط القصب ٩٩٥
                                                                                            وادى الشاش ، انظر : نهر الشاش
                                             واسللت ٦١٢
                                                                                                       وادي الشحر ٧٩
                                  واسم (جبل) ٤٠٩ ، (٦٠٠)
                                                                                                      وادی شلب ۳۱۹
                                                واق ۲۶۰
                                                                                                     441
                                                                                                           وادى شلف
              الواق واق ۳۸ ، ۹۰ ، ۳۰۷ ، ۳۵۷ ، ۲۶۶ ، (۲۰۲)
```

الوشم ٦١٦ الواقوصة (٩٩٥–٢٠٠) ، ٦١٨ الوطيح ٢٢٨ ، ٤٩٠ ، (٢٠٩) والمو (۲۰۲) الوعساء (٦١١) وانسيفن (٦٠٠) الوفاء ٣٦٣ وانشریس (جبل) ۲۸۰ ، ۷۶۵ ، (۲۰۰) الومش ۳۹۵ ، (۲۱۱) وانيامة (٦٠٠) وقعة الأهواز ٢٥٤ وبار ۱۹۰ ، (۹۰۹) وقعة جسر أبي عبيد ١١٦ وبـذة (٦٠٧) وقعة الحرة ٣٦٢ الوتير (٩٠٧) وقعة الحمار (٦١١-٦١٢) وجّ ، انظر : الطائف وقعة دجيل ٢٥٤ وجدة (من خيبر) (٩٠٧) وقعة دير الجماجم ٢٥٤ وجدة (بالمغرب) ٤٧٠ ، (٦٠٨ – ٦٠٨) وقعة الزاوية ٢٥٤ وجرة ۲۵۹ ، (۲۰۸) وقيعة عمرة ٥٦٨ ودان (بالحجاز) ٦ ، ١٥٩ ، (٦٠٨) ولج الحنا ، انظر : أولاج الجنان ودان (ببلاد البربر) ۲۰۸ الولجة ٢٩ ورام (۲۰۹) الوليجة (٦١١- ٦١٠) الوردانية ٢٨٤ ، (٦٠٩) وليلي ٣٩٦ ، ٨٤ ، (٣٠٩ – ٦١٠) ؛ وانظر أيضاً : طنجة ورزازات (۲۰۹) ونقارة ٤٠٥، (٦١١) ورزيغة (٦٠٨) وهران ۸ ، ۲۸ ، ۵۸ ، ۱۲۸ ، ۱۳۵ ، (۱۲۲-۱۲۳) ورغة (جبل) ١٣٤ ویذار (۹۰۶–۹۰۷) ورغة (نهر) ۷۷۵ ويطونان (٦١٣) وشقة (أيضاً : وشكة) ١٣٣ ، ٥٠٧ ، (٦١٢) ويلولة ، انظر : سرتة الوشل ۱۹۵۸

– ي –

بجاجين ٤٥ ، (٦١٧) ياب (خطأ صوابه : باب ، فانظره) اليحموم (جبل) (٦١٧) يابرة (١١٥-٦١٦) يابسة (جزيرة) ۲۲۲ ، ۲۹۰ ، ۹۱۹ ، ۲۷۵ ، ۸۲۵ ، (۲۱۲) يلوغ (٦١٧) بذرعات ، انظر : اذرعات يابه (خطأ صوابه : بابة ، فانظره) یاجمری (خطأ صوابه : باجمری ، فانظره > اليرموك (أيضاً : يوم اليرموك) ١٩ ، ٣٩ ، ٨٨ ، ٩٧ ، ١٠٠ ، ١٧١ . یازور (۲۱۵) PFY , 017 , 077 , 173 , PPO , 77 , (VIT - PIF) يلاق (خطأ صوابه: بلاق، فانظره) الياسرية ٥٣ ، (٦١٦) یافا ، یافة ۲۰ ، ۲۸۶ ، (۱۹۳) يلمقة (٦١٩) یان (۲۱۵) يلملم (٦١٩) اليمامة ٢٢ ، ١٣ ، ٨٢ ، ١١٠ ، ١٦٠ ، ١٦٤ ، ١٦٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، یانوس (وثن) ، انظر : قابرس A.Y. 334 , TVY , TVY , ATT , P13 , 173 , P03 , يبرين ١٦٣ ، ٣٨٨ ، ٢٠٦ YVe , 6Ve , 717 , (PIF-17F) يبورة (٦١٦) اليمن (أيضاً : أرض اليمن ، بلاد اليمن) ٩ ، ١١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٤٧ ، يثرب (أيضاً : اترب) (٦١٦) يثرب ، انظر : المدينة

```
131 , 101 , 701 , 701 , 771 , 371 , 671 , 771 ,
ينبع ۱۱ ، ۸۶ ، ۲۲۹ ، ۲۳۹ ، (۲۲۱)
                                       0 1 1 TVI . XAI . . PI . 1. Y. Y. Y. P. Y. YYY .
  ينبوان (خطأ صوابه : بنبوان ، فانظره)
                                      SYY , FYY , POY , IFY , VFY , AFY , YVY , PVY ,
                     ینشته (۹۲۲)
                                       . TIY . TII . T.A . T.T . YAV . TAO . YAE . YA.
  اليهودية ٤٣ ، ١٨٧ ، ٣٣٤ ، (٢٢٢)
                                       . TOO . TOE . TOT . TTA . TTV . TTA . TTV . TIT
                يوم أوارة ٦٢ ، ٦٣
                                      VOT , POT , FT , OVT , TVT , AVT , TOP , TOP
                   يوم الجمل ٢٨٢
                                      . 144 . 144 . 144 . 144 . 144 . 144 . 144 . 144 . 144
                   يوم الخندق ٦٩
                                      1.0 . 0.0 . 0/0 . 7/0 . 7/0 . 300 . 7/0 . 7/0
                   يوم عنيزة ٢٦٠
                                            ٥٧٥ ، ٩٩٥ ، ١٠٦ ، ١١٧ ، (١١٢) ، ١٢٠ ، ١٢٢
                   يوم القصيبة ٦٢
                                                                           يمن (قرب مكَّة) (٦١٩)
                  يوم واردات ۲۹۰
```

يمومن (٦١٩)

,			

فهرست الأعت لام

_ i _

```
آدم ابن عيسى البسطامي ١١٤
                                   إبراهيم بن رزمان ۲۹۸
                                                                                                           آزاد مرد ابن الهربذ ٥٥
                                   إبراهيم بن الصباح ٣٣٨
                                    إبراهيم بن عبدالله ١٤٨
                                                                                                        آسية (امرأة فرعون) ٤٦٠
                        إبراهيم بن عثمان الكولي ٢٠٦ ، ٢٠٦
                                                                                                             آصف بن برخيا ٣٧٣
إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي ، انظر : أبو إسحاق الشيرازي
                                                                                                     الآمر بأحكام الله العبيدي ٣٦٩
                          إبراهيم (بن القاسم بن إدريس) ٤٢
                                                                                                                آمنة بنت وهب ٦
                                   إبراهيم بن المتوكل ٣٠١
                                                                                                                        آبجر ۲۹
              إبراهيم بن محمد الإمام ، انظر : إبراهيم الإمام
                                                                                            إبراهيم (ابن النبي) ١١٣ ، ٢٠٥ ، ٤٠١
                             إبراهيم بن المدبّر ١٩٣ ، ٢٥٤
                                                                            إبراهيم (أبو إسحاق الفزاري) ، انظر : أبو إسحاق الفزاري
                             إبراهيم بن مسعود الكومي ٦٢٢
                                                                                              إبراهيم (أخو طغرلبك السلجوقي) ٤٠٦
إبراهيم بن المهدي ١٨٨ ، ١٨٨ ، ٣٤٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٤٠٠
                                                                                  إبراهيم الإمام ١١٧ ، ١١٨ ، ١٩٩ . ٢٠٠ ، ٢١٩
                                     إبراهيم بن هشام ٣٧٧
                                                                                                             إبراهيم الحجبي ١٦٧
                           إبراهيم بن يوسف الطرطوشي ١٢٥
                                                               إبراهيم الخليل ٧٣ ، ٧٦ ، ٩٤ ، ١٢٣ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٨٦ ، ١٩١ ،
                                أبرهة الحبشيّ ٤٦٧ ، ٥٥٥
                                                               191 : VPI : PTY : TAY : TPY : OTT : VOT : 1.3 :
                                     أبرهة بن الصباح ٢٤٦
                                                               . D.W . D.Y . EAR . EAR . EAV . EAT .: EEV . EY.
                                             أقداط ١٩٩
                                                                                               170 : 730 : 400 : 770
 ابن الأبّار القضاعي ٤١ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٢١ ، ١٣٦ ، ٢٧٨
                                                                                                       إبراهيم الصائغ ٢٨٥ : ٢٨٦
                                        ابن أبي بكرة ١٩٥
                                                                                                              إبراهيم الغُزّي ١٤
                     ابن أبي الدوانق ، انظر : يحيى بن عمر
                                                                                                              إبراهيم الموصلي ٥٦٤
    ابن أبي ركب ، انظر : أبو ذر الخشني (مصعب بن محمد)
                                                                                                               إبراهيم النخعي ١٠٦
                                        ابن أبي زيد ٥٠٨
                                                                                   إبراهيم بن ألي الفتح بن خفاجة ، انظر : ابن خفاجة
                                      ابن أبي الساج ٣٤١
                                                               إبراهيم بن أحمد بن الأغلب ٢٤ ، ١٠٢ ، ٢٧١ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٤٧٦ ،
                                       ابن أبي الطاهر ٢٨٦
                                                                                                      773 2 710 2 730
                                       ابن أبي العافية ٤٢
                                                                                      إبراهيم بن الأشتر النخعي ١٥٥ ، ٢١٢ ، ٢٨١
                             ابن أبي عامر ، انظر : المنصور
                                                                                                    إبراهيم بن أيوب النكوري ٧٧٥
                                       ابن أبي عروبة ١٠٦
                                                                                                              إبراهيم بن خالد ۲۸
```

إبراهيم بن خرشيد الاصبهبذ ٣٨٣

إبراهيم ابن الخليل ٦

ابن إسحاق ٢ ، ٢٢ ، ٧٠ ، ٨٨ ، ١٥٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٤٥ ،

. 474 . 477 . 474 . 474 . 474 . 445 . 445 . 445 .

ابن دروثا ١٠٥ این درید ۳۳ ، ۱۹۵ ، ۲۲۳ ، ۲۷۵ ، ۲۷۲ ، ۱۹۵ ، ۳۳۰ ابن الدغنة ٨٦ ابن الدهان الموصلي ٢٤٢ ابن ذي يزن ، انظر : سيف بن ذي يزن ابن راجع ۲۰۵ ابن ردمیر (رذمیر) ۴۸ ، ۳۱۷ ابن رشيق القيرواني ١٠١ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ ، ٢١٥ ، ٢٩٥ ابن رميلة القرطبي ٢٩ ، ٢٩٢ ابن الرنق ٣٤٦ ، ٣٤٦ ، ٤٧٥ ابن الرومي ۱۰۸ ، ۳۵۱ ابن الزبعري ٤١٦ ، ٤٥٢ ، ٥٦٠ ابن الزبير ، انظر : عبدالله بن الزبير ابن زیدان ۳۹۲ ابن سريج ، أبو العباس ٤٤٤ ابن السعديّة ، انظر : جسّاس (بن مرّة) ابن سعید ۲۳ ، ۹۲ ، ۹۰۳ ابن السليم ، انظر : سعيد بن المنذر ابن السمعاني ، انظر : السمعاني ابن سيده ٥٥٥ ابن سيرين ، انظر : محمد بن سيرين ابن الشمشكي ٣٨ ، ٣٨٩ ابن شهاب ، انظر : الزهري ابن صارة (عبد الله بن صارة البكري) ٣٤٣ ابن الصبّان ۱۷۲ ابن الصلاح ، أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن ٣٥٠ ابن صادح ۲۸۸ ابن صیاد ۳۲۹ ابن الصيرفي ، انظر : أبو عمرو الداني ابن طارق ۱۹۲ ابن عات الفقيه ٤١٦ ابن عامر ، انظر : عبدالله بن عامر بن كريز ابن عباد ، انظر : المعتمد ، محمد بن عباد ابن عبّاس ۲۲ ، ۱۹۱ ، ۲۳۳ ، ۲٤۷ ، ۲۲۷ ، ۲۷۱ ، ۳۰۵ ، ۳۷۳ ، PYT : 113 : 003 : 143 : AP3 : A00 : 211 : TV4 ابن عبدالبر ، أبو عمر ٤٣٥ ابن عبدون اليابري ٦١٥ ابن عربيّة ٣٧ ، ١١٥ ، ١٧٢ ، ١٩٩ ، ٢٤٥ ابن عساكر ١٩ ، ٧٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٥٥٤ ، ٥٧٩ ، ٥٨٦ ابن العسّال ٩٠ 710 , VIO , 770 , 000 , FFO , ... ابن الأشعث ، انظر : عبدالرحمن بن محمد ابن الأعرابي ٢٧٤ ، ٥٦٠ ابن الافليلي (إبراهيم بن محمد) ٥٠ ابن أم دواد ٣٢٦ ابن الأندلسي ٢٠ ، ٥٥٨ ابن أنعم ، انظر : عبدالرحمن بن زياد بن أنعم المعافري این بدر ۲۸۳ ابن البراء (الفقيه) ٧٣ ابن بساسير (التاجر) ٤٠٧ ابن بشير المهدوي ١٧٢ ابن البهلوان ۲۱ ابن البهلول ٧٤٤ ابن تاشفین ، انظر : یوسف بن تاشفین ابن تامطوت المريني ، انظر : يعقوب بن عبدالحق ابن تليد ٥٦٤ ابن التياني (تمام بن غالب) ٥٣٩ ابن الثمنة ٤٦٥ ابن جامع ، انظر : أبو سعيد ابن جامع ابن جبارة ۲۵۷ ابن جريج ١٠٩ ابن الجزري ۹۳، ، ۹۹، ابن الجنان ٩٠٥ ابن الحبحاب ٣١٥ ابن حسون ۱۸۵ ابن حفصون ۷۹ ابن الحمالة ١٤٥ ابن حمدیس ۲۳۰ ، ۳۹۸ ابن حمل الضأن ٤١٥ ، ١٠٥ ، ٦١٥ ابن الحنفيّة ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٤٠٧ ابن حيّان (أبو مروان المؤرخ) ٢٨٣ ، ٣٩٤ ، ٢٣٥ ابن خالویه ۲۱۸ ابن خرداذبه ۳۱۰ ابن خفاجة (الشاعر الأندلسي) ٩٧ ، ٩٨ ، ٣٤٩ ابن خلاص ٥ ابن خلصة البلنسي (محمد بن عبد الرحمن) ٩٧ ابن خولة ، انظر : ابن الحنفيّة ابن دأب ۵۳۸ ابن الدثنة ٢٦٧

ابن دراج القسطلي ٣٤٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠

```
ابن عطيّة ٢٧١ ، ٤١٠ ، ٤٤١
                           ابن هشام (صاحب السيرة) ٤٠ ، ٥٦٦
                            ابن الوكيل ، انظر : عيسى بن الوكيل
                                                                                                         ابن عفير ٣١٠ ، ٣١٤
                                              این وهب ۵۶۱
                                                                 ابن عمر ۱۸ ، ۲۲ ، ۳۷ ، ۶۷ ، ۱۰۵ ، ۱۹۰ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹
                                              ابن یامن ۴۰۸
                                                                 0A1 : 0.0 : 1VY
                              ابن يحصب (=سبأ الأصغر) ٢٥٧
                       ابن يحيى (صاحب ميورقة) ٩١٥ ، ١٦٥
                                                                                                               ابن عمرو ۵۳۷
                           ابن يوجان ، انظر : أبو زيد ابن يوجان
                                                                 ابن غانية (على بن إسحاق الميورق) ٨٢ ، ١٤٤ ، ٢٠١ ، ١٤٤ ، ٤٤٩ ،
                                        أبو أحمد الصقلي ٢٨٣
                                                                                                    AF6 3 AV6 3 3 . F
                                     أبو إسحاق الأجدابي ١٢
                                                                                                  ابن غانية (محمد بن على) ٥٦٧
                                    أبو إسحاق الجيناني ١٥٦
                                                                 ابن غانية (يحيى بن إسحاق الميورق) ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٢٧ ،
                              أبو اسحاق الشرازي ٢٥٢ ، ٤٤٤
                                                                 7.0 : 7.1 : 07A : 07E : EE : TTA : 1EE : 177 : 170
                              أبو إسحاق الفزاري ٤٥٤ ، ٩٣٠
                                                                                                      ابن الفخّار (إبراهيم) ٣٤٨
                        أبو إسحاق الموحدي (أخو المنصور) $11
                                                                                            ابن فرذلند ، انظر : اذفونش بن فرذلند
                       أبو إسحاق ابن إسماعيل بن أبي حفص ٦١٩
                                                                                                               ابن قادس ٤١٦
                              أبو إسحاق ابن مسعود الإلبيري ٢٨
                                                                                                              ابن قادوس ۱۳۷
                                     أبو الأسود (الدؤلي) ٣١٥
                                                                                                              ابن قاطر ۲۱۷
                                أبو الأعور السلمي ٦٨ ، ١٥٤
                                                                                                 ابن قتسة ١١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٤٩
                                              أبو أمامة ١٩٨
                                                                                                              ابن القطاع ٣٦٨
                                              أب الأمان ٥٥٥
                                                                                                              ابن قلاقس ٥٥٩
                                                                                  ابن قيس الرقيّات ، انظر : عبيد الله بن قيس الرقيّات
                               أبو أيوب الأنصاري ٤٠٠ ، ٤٧٢
                                                                                                   ابن کسری ، انظر : یزدجرد
                               أبو أيوب (سلمان بن مخلد) ٥٦٣
                                                                                                        ابن الكلى ١٥٦ ، ٣٣٧
                               أبو البختري (وهب بن وهب) ٤٢٠
                                                                                                          ابن لهيعة ٥١ ، ٥٦١
                   أبو بكر الباقلاني (محمد بن الطيب) ٣٦٤ : ٣٠٧
                                                                                                          ابن ماسویه ۸۵ ، ۸۹
أبو بكر (الصدَّيق) ١٢ ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٢٠ ، ٣١ ، ٣١ ، ٢٨ ، ١٢٩ ،
                                                                                                              ابن ماكولا ٤١٢
V31 : 101 : 301 : V01 : A01 : P01 : 1A1 : 3P1 :
                                                                                                              ابن المبارك ٨٨٥
ابن مجبر ، انظر : أبو بكر ابن مجبر
TAT : 113 : T13 : 673 : 608 : 600 : 170 : 670 :
                                                                                                  ابنالمدبر (أحمد) ۱۷ ، ۴۳۹
                            040 : LAC : V.L : . 1L
                                                                                                 ابن مرُوان (الثاثر الأندلسي) ٨٠
                أبو بكر الشاشي القفال (محمد بن على) ٣٩٧ ، ٣٣٥
                                                                                        ابن مريم ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم)
                                          أبو بكر الهذلي ١١٠
                                                                                                          ابن المعتز ٢٥١ ، ١٤٥
                       أبو بكر ابن الأنباري (محمد بن القاسم) ٣٧
                                                                                                         ابن المعلى الأسدي ٢٣٨
                                       أبو بكر ابن زيدون ۲۸۸
                                                                                                               ابن معن ٧٧٥
                                أبو بكر ابن الصابوني الشاعر ١٤٥
                                                                                                               ابن المغربي ١٤١
                                   أبو بكر بن عبدالرحمن ٥٣١
                                                                                                               ابن المقفع ٢١٤
                         أبو بكر ابن عبدالله بن أبي حفص ، ٤١٦
                                                                                                               ابن مناذر ٥٥٠
                                        أبو بكر ابن عروة 💲
                                                                                                                ابن نخیل ۲۰۵
                                أبو بكر ابن عياش ٢٠٩ ، ٤٩٦
                                                                                                          ابن النعمان الزراد ٣٠٠
                               أبو بكر ابن القصيرة ٢٩٠ ، ٢٩١
                                                                                                  ابن نوح ، صاحب خُراسان ۳۸۹
 أبو بكر ابن مجبر الشاعر ٢٠١ ، ٣٤٣ ، ٣٤٣ ، ٣٤٩ ، ٤١٥ ، ٤٧٩ ،
                                                                                                          ابن هانئ الأندلسي ١١
```

```
أبو تمام (حبيب بن أوس الطائي) ٢١٧ ، ٢٨٥ ، ٢١٤
                             أبو دلف العجلي (القاسم بن عيسي) ٤٩١
                            أبو ذر الخشني (مصعب بن محمد) ١٨٤
                                                                                                                         أبوتميمة ١٤٠
                                    أبو ذر (الغفاري) ۲۶۷ ، ۲۶۷
                                                                                                                         أبو تو بة ٤١٠
                                  أبو رافع (مولى الرسول) ٧ ، ٢٢٨
                                                                                                                         أبو ثميلة ٧٤٧
               أبو الربيع الكلاعي (سلمان بن موسى بن سالم) ٤١ ، ٩٨
                                                                                                                          أبه جاد ۷۱
                                           أبورغال ٣٠٨ ، ٣٦٢
                                                                                                                 أبوجعفر المرزبانى ٢٩٩
                                                  أبه زرعة ٧٤٧
                                                                      أبوجعفر المنصور ٢٠ : ٣٦ : ٢٠ : ٧٠ : ١١٠ : ١١٣ : ٢٠٣ :
                 أبه زكريًا ابن أبي حفص بن عبد المؤمن الموحدي ٦١١
                                                                      . TVV : TVT : TVV : TTT : TOO : TTE : TVV : TIA
أبو زكريًا ابن أبي محمد عبدالواحد بن أبي حفص الحفصي ٣٧، ١١٥،
                                                                      OAY : OPY : YAY : YAY : TYO : AFE : TYO : PYO :
          771 . 371 . 771 . AVY . . 773 . 773 . V$0
                                                                      . 070 : 050 : 950 : 050 : 950 : 300 : 770 :
                                        أبو زكريًا ابن الشهيد ١٧٥
                                                                                                            047 : 041 : 0V0
                                       أبو زياد (مولى ثقيف) ٤٢٣
                                                                                                                  أبو جعفر ابن فرج ۲۰۲
         أبو زيد ، انظر : عبدالرحمن بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن
                                                                                                أبو جعفر ابن عطيّة (كاتب المرابطين) ٧٢٥
                                          أبو زيد تاج الغرباء ٣١٦
                                                                                                           أبو جعفر ابن وضّاح المرسى ٤٩
                                 أبو زيد ابن أبي العلا إدريس ٧٤
                                                                                                                          أبو الجعيد ٦٩
                      أبو زيد ابن أبي محمد عبد الواحد الحفصي ١٧٥
                                                                                                                          أبوجهل ٢١
               أبو زيد ابن يوجان الهنتاتي ١٢٧ ، ١٣٦ ، ١٧٥ ، ٣٩٥
                                                                                                                  أبو الجهم الكناني ٦٩٦
                                                   أبو سبرة ۱۷۳
                                                                                                                         أبوحاتم ٧٤٧
          أبو سعيد الجنابي القرمطي ٦٣ ، ١٧٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٩٢٥
                                                                                                               أبو حامد الاسفراييني ٥٠٢
                                                                                 أبو حامد الغزالي ، انظر : الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد
                                           أبو سعيد السيرافي ٣٣٣
                                          أبو سعيد المخزومي ٣٨٨
                                                                                                        أبو الحجاج ابن عتبة الاشبيلي ٤٢
                  أبو سعيد ابن أبي حفص الهنتاتي ٣٤٨ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨
                                                                                                       أبو حذيفة ابن عيينة بن ربيعة 19
                           أبو سعيد ابن جامع ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٣٤٨
                                                                                                   أبو الحسن القاضي (من بني عشرة) ٦١٦
                                أبو سعيد ابن المنصور الموحدي ١٧٤
                                                                                                           أبو الحسن القرافي ١٤٨ ، ١٤٨
                          أبو سفيان ابن الحارث بن عبد المطلب ٨٨٥
                                                                                                   أبو الحسن القسطلي (قاضي مرسية) ٣٥٥
                   أبو سفيان ابن حرب ١٨٩ ، ٥٥٥ ، ٥٦١ ، ٦١٨
                                                                                                          أبو الحسن ابن أبي الفضل ٣٥٥
                                     أبو سلمة ابن عبدالرحمن ١٩٤
                                                                                                              أبو الحسن ابن حريق ١٠١
                            أبو صالح (مولى حسّان بن النعمان) ٤٣٦
                                                                                                             أبو الحسن ابن القابسي ٥٠٨
                                                 أبو صخر ۲۷٤
                                                                                أبوحفص صاحب الإمام المهدي (الشيخ المعظم) ١٣٥ ، ٢٢ه
                                   أبو صفرة (والد المهلب) ٢٣٣
                                                                                                          أبوحفص ، عمر بن غيسي ٥١
                                          أبو الصلت الثقني ٥٥٦
                                                                                                                 أبو حميد الشاعدي ٧٠
                                          أبو طالب العلوي ٥٦٧
                                                                                                          أبو حنيفة (الفقيه) ١١٠ ، ٣٦٤
                               أبو طالب ، عبدالله الأنصاري ١٥٨
                                                                                                         أبو حنيفة الدينوري ١٤٩ ، ٢٤٩
                                  أبو طاهر السلني ، انظر : السلني
                                                                                                               أبو خُراسان ۳۳۲ ، ۳۳۳
                                        أبو الطاهر ابن عوف ٣٩٢
                                                                                                                      أبو الخبيري ٧٧٥
                          أبو الطفيل (عامر بن واثلة) ٣٦٣ ، ٣٦٣
                                                                                                                  أبو الخبر التيناتي ١٤٧
                                         أبو الطمحان القيني ٣٠٢
                                                                                              أبو داود السجستاني (سلمان بن الأشعث) ٣٠٥
                أبو الطيب المتنبي (أحمد بن الحسين) ، انظر : المتنبي
                                                                                 أبو دبوس ، انظر : ادريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن
                                         أبو العاص ابن أُميَّة ٣٣
                                                                                                 أبو الدرداء ١٢٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٤٥٤
                              أبو عبادة البحتري ، انظر : البحتري
                                                                                                  أبو دلف الخزرجي الينبعي ٤٠٦ ، ٦٢١
```

```
أبو عمرة (جد عبد الله بن عبد الأعلى الشاعر) ٤٢٣
                                                                                            أبو العبّاس (ابن إبراهيم بن الأغلب) ١٠٢ ، ٣٨٥
                                                                                            أبو العبَّاس (أخو أبي عبدالله الشيعي) ١٢٦ ، ٣٠٧
                              أبو عمرة (صاحب حرس المختار) ٣٠٤
                                                                        أبوالعبَّاس السفَّاح ٣٦ ، ٣٦ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ٢٥٥ ،
                                        أبو عمرو الدانى المقرئ ٢٣٢
                                    أبو عمرو ابن العلاء ٢٠٦ ، ٢٠٦
                                                                                                 PFY : AFE : TVE : TFO : 1PO
                                                                                                             أبو العبّاس الينشتي ١٠٣ ، ٦٢٢
                                            أبو عمّار (الواثلي) ۲۲۱
                                                                                                                   أبو العبّاس ابن أُميَّة ٣١٩
                                               أبو عون القائد ٣٨٢
                                 أبو العيش ابن إبراهيم بن القاسم ١٠٨
                                                                                      أبو عبدالرحمن الحبلي (عبدالله بن زيد) ٣٣ ، ٧٤ ، ٣١٥
                                                    أبو العيناء ٥٣٠
                                                                                                                  أبو عبدالله الجامدي ١٥٣
                      أبو الغرانيق ، انظر : محمد بن أحمد بن الأغلب
                                                                                                                  أبو عبدالله الحاكم ١٩٠
                                                                                                             أبو عبد الله الحنفي ٤٥١ ، ٢٦٥
                                                   أبو غيلان ٢٢٦
                                                                        أبوعبدالله الشيعي الداعي ١٢ ، ١٢ ، ٢٢ ، ١٨٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٣ ، ٣١٨
                                       أبو الفتح البستي الأديب ١١٣
                                                                                                            أبو عبد الله اللحياني الحفصي ١١٥
                                            أبو فديك الخارجي ٨٢
                                                                                             أبو عبد الله ابن الابار القضاعي ، انظر : ابن الأبّار
                          أبو فراس الحمداني (الحارث بن سعيد) ٢١٨
                                     أبو الفرج الأصبهاني ٤٣ ، ٢٠٩
                                                                                                               أبو عبدالله ابن حمدون ٢٥٣
                                          أبو الفرج (المجوسي) ٢١٣
                                                                                                               أبو عبد الله ابن عياش ١٠١
                                                                                                                أبو عبد الملك الملشوني. ١١٤
                                                  أبو الفرخان ٢٧٩
                                                                                                         أبو عبيد (البكري) ، انظر : البكري
                                                    أبو فروة ١٧ ٤
                                أبو قابوس ، انظر : النعمان بن المنذر
                                                                                             أبو عبيد الثقني (والد المختار) ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٤٨٠
                                                                                                             أبو عبيد ، القاسم بن سلام ٣٨٨
                                أبو القاسم (السهيلي) ، انظر : السهيلي
                                   أبو القاسم ابن زكرويه القرمطي ١٤
                                                                        أبو عبيدة (معمر بن المثنّى) ١٠٦ ، ٢٢١ ، ٣٤٤ ، ٣٠٣ ، ٤١١ ، ٤٩٧.
                            أبو القاسم ابن محمد بن أيوب الغافتي ٤١٥
                                   أبو قتادة (الحارث بن ربعي) ٤٥
                                                                        أبو عبيدة بن الجراح ١٩ ، ٦٨ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ،
                                              أبو قدامة القشيري ٨٨
                                                                        API : PPI : ATY : PTY : VV : 017 : 007 : 013 :
                                               أبوكثير النهشلي ١٨٢
                                                                         774 : POS : VVS : VIO : OTO : 130 : FOO : ...
أبو كرب تبان أسعد (تبّع) ١٥٩ ، ٢٠٧ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٥٤٣ ،
                                                                                                                       71A : 71V
                                                                                                           أبو عبيدة ابن عبدالله بن زمعة ٣٧٧
                                                   أبوكريب ه٠٠
                                                                                                                           أبو العتاهية ٩٤٥
                                           أبو لؤلؤة ١٤٠ ، ١٨٨
                                                                                                                      أبو عثمان النهدي ١١٠
                                              أبو محجن الثقني ١٧٩
                                                                         أبوالعلا ، إدريس المأمون الموحدي ١٢١ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ١٤٥.
                                    أبو محمد (ولد ابن يوجان) ١٧٥
                                                                                                                ۷۲۰ ، ۸۲۰ ، ۵۰۲
                                             أبو محمد الحداد ١٣٧
                                                                         أبو العلاء المعرِّي ١٤ ، ٣٠٢ ، ٢٢٢ ، ٢٩٥ ، ٣٥٧ ، ٨٠٤ ، ٢٨٦ .
                             أبو مرثد الغنوي (كناز بن الحصين) ۲۱۲
                                    أبو مروان الفحصلي ١١٥ ، ٢٣٦
                                                                                                                       أبو على الجبائي ١٥٦
                                                                                                                  أبو على الجياني الحافظ ١٨٤
أبو مسلم (الخُراساني ، صاحب الدعوة) ١٨٧ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٥ ،
717 , P17 , 007 , TVY , VVY , F17 , TYY , YAY ,
                                                                                                               أبو على الشلوبيني ٣٤٣ ، ٣٥٥
                                                                                          أبو على الفارسي (الحسن بن أحمد بن عبدالغفار) $22
                                       347 , 643 , 746
                                   أبو مضر (أستاذ الزمخشري) ۲۹۳
                                                                                         أبو على القالي البغدادي (إسماعيل بن القاسم) ٣٧ ، ٤٤٧
أبو المطرف ابن عميرة (أحمد بن عبدالله) ٩٨ ، ٩٩ ، ٣١٩ ، ٣٥٠ ، ٤٥٢
                                                                                                                      أبو على ابن أشرقي 10
                                                                                                  أبو عمر ابن دراج ، انظر : ابن درّاج القسطلي
                        أبو المعالي الجويني (إمام الحرمين) ٣٦٤ ، ٤٤٤
                                                                                                             أبو على ابن زكريًا بن مومور ٤١٤
                                       أبو معاوية (فقيه كوفي) ١٠٦
```

أحمد بن الحسين الأرجاني ٢٥ أحمد بن الحسين (المتنبي) ، انظر : المتنبّى أحمد بن حنبل ١٩٣ أحمد بن رميلة القرطبي ، انظر : ابن رميلة أحمد بن زهير بن حرب ١١٩ أحمد بن سلمان الزنبقي ٤٠٩ أحمد بن سلمان بن هود ٩١ أحمد بن طولون ۱۰۲ ، ۳۹۱ ، ۴٤۲ أحمد بن عبدالسلام الجراوي ۱۲۷ ، ۱۶۳ ، ۲۰۱ أحمد بن عبدالرحمن بن مضاء اللخمي ٧٨٥ أحمد بن عبدالله البياني ١١٩ أحمد بن عبدالله بن عميرة ، انظر : أبو المطرف ابن عميرة أحمد بن عبدالله بن يعقوب ٣١٨ أحمد بن على الطريشي ٣٨٩ أحمد بن على بن أحمد الجرجاني ، انظر : الجرجاني أحمد بن عمر بن عبدالله بن الأغلب ٢٠٥ أحمد بن عيسى ٧٦ أحمد بن عيسى بن الشيخ ٣ أحمد بن الفتح المعروف بالخراز التاهرتي ١٠٨ أحمد بن محمد بن الأغلب ٤٧٦ ، ٤٧٦ أحمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي ، انظر : أبو النصر الكلاباذي أحمد بن محمد بن عبد ربه ٥٣ أحمد بن محمد بن عبدالله الطلمنكي ٣٩٣ أحمد بن محمد بن الوكيل الكرخي ٤٩١ أحمد بن مرزوق ۵۰ ، ۲۸۵ أحمد بن مسلمة ٥٩ أحمد بن المعتمد بن المتوكل ۱۷۸ ، ۱۸۲ الأحنف بن قيس ٩ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٦ ، ١٨٢ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٣٢٠ ، الأحوص ٤٥٣ أحيحة بن الجلاح ٢٩٥ الأخطل ١١٩ الأخفش ٢١٢ إدريس (هرمس الأول أو النبي) ١٥٠ ، ٢٠٥ إدريس بن إدريس الفاطمي ٤٣٤ إدريس بن عبدالله بن حسن ٣٦١ ، ٤٣٧ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٥٨ ، إدريس بن محمد بن عمر بن عبدالمؤمن (أبو دبوس) ٥٤١ إدريس بن معقل العجلي ٢١٩ الأدهم بن ثعلبة المازني ٣٥٢ ، ٤٩١

أبو موسى الأشعري ٤٥ ، ٦٢ ، ٩٧ ، ١٠٥ ، ١٢٢ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، PYY , 254 , 795 , 600 , 600 , 710 أبو نباتة ، ناثل الأعوجي ٥٠٣ أبو النجم المعيطي ٥٣٣ أبونجيد ٢٧٩ أبو نصر الحافظ ٧٥ أبو نصر الفارابي ۲۷۸ ، ۴۳۳ أبو نصر الكلاباذي ٤٩٤ أبو نواس (الحسن بن هانيُّ) ٢٥٤ ، ٢٩٩ ، ٣٥٩ ، ٤٦٥ ، ٧٧٥ أبو هاشم (ابن المعتمد بن عباد) ، انظر : المعلى ابن المعتمد بن عباد أبو هريرةً ٢٠٢ ، ٢٧٧ ، ٤٨٣ ، ٤٨٣ ، ٥٠١ أبو الهيثم ابن التيهان ٤١٧ أبو الهيجاء ، عبدالله بن حمدان ٥٠١ أبو واثل (شقيق بن سلمة) ٣٦٤ ، ٣٦٣ أبو واقد الليثي ٢٥٦ أبو الوليد الأزرقي ٤٦٨ أبو الوليد الباجي (سلمان بن خلف) ٦٧ ، ٧٥ ، ٤٤٤ أبو الوليد الطرطوشي ٣٩١ أبو الوليد الوقشي (هشام بن أحمد بن هشام) ٦١١ أبو يحيى أبو بكر ابن عبدالرحمن الموحدي ١٢١ أبو يزيد البسطامي ١١٤ أبو يزيد النكار (مخلد بن كيداد) ١٩ ، ٢٠ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ١٣٣ ، ٠٠١ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٤ ، ١٤٠ ، ١٣٦ أبو يعقوب النجيرمي ٥٧٥ أبو يعقوب ابن على ١٧٥ أبو يوسف الأقسامي ٣٧ أبيض الركبان (معقل بن الأعشى بن النباش) ٥٣١ أبيض بن حمال المأربي ١٥٥ أبيّ بن خلف ٣١٢ أبيّ بن كعب ١٥٨ أترجة بنت أشناس ٢١٧ أجأ (بن عبد الحيّ) ١١ أحمد الحوزي ، أبو جعفر ٢٠٥ أحمد بن أبي داود ٣٤٦ أحمد بن أبي الطاهر ١١٢ أحمد بن أبي يعقوب ١١١

أحمد بن إدريس القرافي ٤٦٠

أحمد بن إسحاق ٣٢٤

أحمد بن الأغلب ٤٨٧

. DOV . DYT . DYT . DIE . D. . 140 . 170 . 170 . أسماء (بنت أبي بكر) ٦٠٣ أسماء بنت عمران بن الحاف بن قضاعة ٦٠٣ إسماعيل العبيدي ، انظر : المنصور العبيدي إسماعيل (النبي) ٩٣ ، ٩٤ ، ١٥٩ ، ١٨٩ ، ٢٠٧ ، ٢٧٧ ، ٢٩٣ ، ٨٣٤ ، ٩٩٥ ، ١٩٩١ ، ٢٥٥ إسماعيل بن أبي هاشم ١٩٦ ، ٢٤٢ إسماعيل بن بدر ٥١ إسماعيل بن جعفر بن إبراهيم ٢٣٨ إسماعيل بن طلحة بن عبيدالله ١٥٥ إسماعيل بن عبد الرحمن بن رستم ١٢٦ إسماعيل بن عُقْبة ٢٤٧ إسماعيل بن عيّاش ٤٥٤ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن بدر ١٥ إسماعيل بن موسى بن لب بن قسى ٥٠٧ الأسود بن رزن الديلي ٦٠٧ الأسود بن شريك بن عمرو ٢٦٢ الأسود بن قطبة ، أبو مفزر ٤٧ ، ٧٧ه ، ٢٩ه الأسود بن كعب العنسى ١١٩ الأسود بن كلثوم العدوي ١١٩ الأسود بن يعفر ٣٢ ، ٢٢٦ ، ٣٢٥ أشبان بن طيطش ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٥٩ ، ٥٩ ، ٣٨١ ، ١٩٥ الأشتر النخعي ٢٤٧ الأشجعي ٢٤٧ الأشدق (عمرو بن سعيد) ٥٣٧ أشرس بن عوف ۱٤٠ الأشرف موسى (بن العادل) ۲۵۷ ، ۳۲۲ ، ۶۸۶ الأشعث بن قيس بن معدي كرب ١١٦ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ اشناس ۳۰۰ ، ۳۰۱ أشورين بن سام بن نوح ۲۱۵ الأصبغ بن عمرو بن ثعلبة ٧٤٥ الأصبغ بن نباتة ١٥ أصبهان بن نوح ٤٣ الاصبيذ ١٦١ ، ٣٨٣ ، ٩٨٤ اصبهبذ طبرستان ۳۸۲ ، ۲۸۶ الأصمعي ٣٦ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١٥٦ ، ١٦٣ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٩٠ ، 1 Y . 11 . TA . . TVV . YTT . YOE . YT. الأصيلي (عبدالله بن إبراهيم) ٤٢ الأعشى (ميمون بن قيس) ١٠٦ ، ١٨٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٨ ، ٣٤٤ ،

أدهم بن محرز بن أسد الباهلي ١٩٨ اذريان قيصر ٥٩ آذفونش بن فرذلند ۲۷ ، ۳۰ ، ۱۲۲ ، ۲۰۷ ، ۸۸۷ ، ۸۸۷ ، ۲۹۰ ، 111 . 237 . 797 . 712 . AA3 . 117 اردبیل بن أرمین ۲۶ اردك ٤٩٢ أرسطاطاليس ٣٢٨ ، ٣٢٥ أرسلان (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤ أرشيوش ٥١ ، ٣٦٧ ، ٤٦٤ ، ٨٨٥ الأرقم بن أبي الأرقم ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٤٠٢ اركلش ۳۳ ، ٤٤٨ ، ٩٤٤ ارم ذي يزن ۲۰۸ أرمانوس الرومي ١٩٧ أرمين القومس ٢٦ أرمين بن لاوذ بن نمرود ١٤ ٤ ارومندخت بنت الفرخان ٣٨٣ أرياط ١١٩ أزبك بن البيلول ١٤٣ أزدشير بن بابك ۲۹ ، ۲۳ ، ۱۸۰ ، ۲۱۵ ، ۲۱۰ أزقيل الملك ٣٩٨ اساف بن سهل ٤٩٧ أسامة بن زيد ۲۲۹ ، ٤١٩ إسحاق المتطبب ٢٧١ إسحاق (النبي) ١٨٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٥٧ إسحاق بن إبراهيم ٢١٧ إسحاق بن إبراهيم الأذرعي ١٩ إسحاق بن إبراهيم الموصلي ٦٤٥ إسحاق بن إبراهيم بن أبي حميصة ٧٧٥ إسحاق بن إسماعيل ٣١٠ إسحاق بن سالم ٥١ إسحاق بن طلحة بن عبيد الله ٢٠٨ إسحاق بن محمد الجعدي ٤٠١ إسحاق بن محمد بن عبدالحميد الأوربي ٢٠٩ ، ٦٠٠ أسد بن عبد الله ٥، ٦ أسد بن الفرات (الفقيه) ٣٦٨ ، ٣٣١ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ أسعد أبوكرب ، انظر : أبوكرب تبان أسعد اسعد بن المنذر ۲۲ أسعد بن يعفر ٤٢٩ ، ٤٩٠ الاسكندر بن فيلبش (ذو القرنين) ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٦٦ ، ١٨٦ ، . 274 . 701 . 774 . 777 . 777 . 778 . 778 . 7VI

أم هانئ بنت أبي طالب ١٩٤ 77. 4 770 4 017 أعشى همدان ٢٠٩ ، ٢٥٤ الأمين (محمد بن هارون الرشيد) ۲۰ ، ۱۱۰ ، ۱۲۷ ، ۱۸۸ ، ۲۲۰ ، أفريدون ١٢٣ ، ٢٤٣ 119 , TOA , TOV , T. . . YOL أُميَّة (جد الأمويين) ٣٦٣ أفريق بن إبراهيم ٤٧ أُميّة بن أبي الصلت ٨٤ ، ٤٢٩ ، ١٦٥ أفريقس بن أبرهة ٤٧ أُميّة بن إسحاق ٣٢٤ ، ٣٢٥ الأفشين (خيذر بن كاوس) ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٨٥ ، ٥٤٣ أفعى نجرانْ ٢٧٤ أُمَّة بن عبدالله بن خالد بن أسيد ١٩٥ الأقرع بن حابس ٣٦ ، ١٨٢ الانبرور ٤٠ الأقسامي ، انظر : أبو يوسف الأقسامي أنبيل ٤٦٣ الأندرزغر ٦١٠ اكيدر بن عبد الملك (اكيدر دومة) ٧٤٥ أنس بن أبي شيخ ٢٧٠ ألبطش ٩٠ أنس بن الحليس ٤٧ ألدز (مولى شياب الدين) ٤٤٥ الفنش ، انظر : اذفونش أنس بن مالك ۲۲ ، ۱۶۰ ، ۱۵۷ ، ۱۹۹ ، ۲۲۲ ، ۳۸۲ ، ۳۱۸ ، الياس النبي ١٠٩ ، ٢٥٤ 277 . 797 . 744 أمة الوهّاب ١٢ أنس بن يزيد ۲۰۰ انطخن ۳۸ امرؤ القيس بن حجر ١٠ ، ١١ ، ٣١ ، ٣٢ ، ١٠٩ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، انمار (بن معد) ٥٧٥ . 2. A . TV7 . TV0 . TOT . TT7 . T12 . 1A1 . 1VA P. 3 . 173 . 373 . 383 . 783 . . 70 . 0P0 أنو شروان ۱۰ ، ۱۸ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۱۹۵ ، ۳۲۱ ، ۳۲۶ ، ۳۳۲ ، ۴۰۳ ، ٥٠٥ ، ٤٤٠ ، ٤٧٣ ، ٢٦٥ ؛ وانظر : كسرى أنوشروان ، امروه ١٦٤ أم جعفر (زسدة) ١٦٧ وقباذ بن فيروز (أنو شروان) أورشيوش ، انظر : أرشيوش أم جعفر بنت جعفر بن الزبير ٣٠ أم حبيبة (أم المؤمنين) ٢٤٦ ، ٢٤٦ الأوزاعي ٦٣ ، ١٢٢ ، ٢٦٤ ، ٤٥٤ أوقنطاب ٤٨٣ أم حرام بنت ملحان ٤٥٤ أولىن ٢٢١ أم حكيم ٢٤٧ أويس القرنى ٢٤٠ أم خالد ٤٤١ أم الدرداء ٢٤٠ ایاد (بن معد) ۲۷٤ إياس بن قبيصة ٢٠٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ أم سلمة (زوج الرسول) ۲۰۳ ، ۵۶۷ ، ۵۸۸ أم الشريف ٣ ، ٤ إياس بن معاوية ١٠٦ إيتاخ ٣٠٠ أم شيبة بنت أبي طلحة ١٥٠ إيران شاه ۲۱۹ أم عامر الشعبي ١٦٨ أم عبدالله بنت يزيد الكلبيّة ٢٦ ايرديوس ١٢٣ ايشوع الناصري ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم) أم كلثوم (زوج يزيد بن معاوية) ٢٥٢ ، ٤٠٠ أُم كلثوم بنت عبدالله بن جعفر ١١٣ إيطال ٣٦٧ أبلة بنت مدين ٧٠ أم متمّم (زوج خــالد بن الوليد) ٤١٩ ايلياء النبي ٣٩٨ أم مروان (ابنة مروان بن محمد الكبرى) ۱۱۸ أيوب النبي ٧٩ ، ١٥٣ ، ٢٣٩ ، ٥٨٥ أم معيد الخزاعيّة ١٥٦

بابك الخرّمي ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٣٨٤ بشير الأنصارى ٣٦٤ البابه ٢٧٥ بشير بن سعد ۲۲۲ بادیس بن حبوس ٤٥ ر ، د ، بعد الم باذام ٢٦١ بطرس ، بطرش (ویسمی شمعون وشمعان) ۳۸ ، ۲۷۵ باذان المرزبان ٢٥٥ بطليموس (الجغرافي) ٧٤٥ باسیلی (ابن رومانوس) ۳۸ بطليموس (الملك) ٨٩ باشوا ٣٧١ بطلیموس بن هیفلوس ۳۸ باطس (بطریق عموریة) ۲۱۷ ، ۲۸۵ بغا الكسر ٣٠٠ البتول ، انظر : فاطمة (بنت الرسول) البغبوغ (ملك الصين) ٢١١ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣ بجير بن الحارث بن عباد ٢٦٠ بقيلة (جد عبد المسيح بن عمرو) ٢٠٨ ، ٥٧٥ البحتري ٩ ، ٦٩ ، ١٧٧ ، ٣٠١ ، ٣٠١ بقّ بن مخلد ۱۱۹ البخاري ٨٣ ، ١٨١ ، ١٩٤ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٨٣ ، ٢٣٩ ، ٤٤٠ ، بكار بن قتية ١٠٧ 047 . 19. بكر (أحد فرسان قطري) ٣٠٠ عتصر ۲۱ ، ۲۱ ، ۹۹ ، ۱۲ ، ۱۲۲ ، ۲۷۲ ، ۲۲۹ ، ۱۸۲ ، ۲۲۱ بكر بن الأصم ٢٦٢ 917 , 700 بكر بن حماد ١٢٦ بختيشوع ٨٥، ٣٩٩ البكري (أبو عبيد) ٥ ، ٦ ، ٢٢ ، ٨٤ ، ١٦٣ ، ١٤٩ ، ١٥٣ ، ١٦٨ ، بخيت الغلط ٢١٠ . 777 . 777 . 777 . 787 . 787 . 778 . 778 . 777 بدر الحاجب ٥٣ ، ٥٩ 7. A . 044 . 07. . 1V. . 177 . 1. بديل بن عبدالله بن ورقاء ٥٩٦ بكير بن عبدالله ۲۰ ، ۷۸ البراء بن عازب الأنصاري ٩ ، ١٤٠ ، ٤٠٨ البلاذري ۲۲ ، ۳۲ ، ۳۷ ، ۲۲ ، ۳۲۲ ، ۲۱۵ ، ۲۸۲ ، ۲۹۲ ، ۵۰۰ ، البراء بن مالك ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢٨٢ ، ١٤٩ بلال بن الحارث ٤١٧ البراء بن معرور ٤١٧ بلال بن رباح (مؤذن الرسول) ۱۵۷ ، ۲۲۰ ، ۳۳۲ ، ۳۹۲ ، ۲۰۱ البرشلوني (الطاغبة) ٥٦٨ ، ٥٦٨ البلقاء بن سورية ٩٦ برفريوس (بروفوريوس) الفيلسوف ٨٩ ، ٣٦٧ بلقيس بنت هداد (ملكة سبأ) ٣٠٢ ، ٣٥٧ ، ٣٧٤ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ٦١٩ بريدة بن الحصيب ٢١٥ بلکین بن زیری بن مناد ۱۹۵ بزرجمهر بن البختكان ۲۷۸ البلهرا (البلهري) الملك ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٩٦ ، ٥٨٧ ، ٥٩٧ البساسيري (أبو الحارث أرسلان) ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٢٠٥ ، ٩٧١ بلونيوس الحكيم ٤٨٣ بسر بن أبي رهم ٦١٠ بهاء الدين زهير المهلَّى ٢٥٨ بسطام (دهقان برس) ۲۷ه بهرام جوبین ۵۵۰ بسطام بن قیس بن مسعود ٤١١ بهرام جور ۷۸ البسوس ۲۵۸ ، ۲۵۹ بهمن جاذویه ذو الحاجب ۲۹ ، ۳۲ ، ۱۷۸ بسوس (صاحب نینوی) ۵۸۵ بهمن بن اسفندیار ۲۲۳ بشار بن برد ۱۰۸ بوّان بن ایران ۳٤۸ بشر الحافي ١٩٣ بوران بنت الحسن بن سهل ٣٥٨ ، ٣٥٩ بشر بن أبي خازم ١٠٦ ، ٢٠٥ بشر بن داود المهلبي ٣٢٧ بولش ۲۷۵ البروان ٦٢ بشر بن صفوان ۳۱۵:

بيلقان بن أرمن ٢٦

بشر بن عبد الواحد بن سلمان بن عبد الملك ١٠

البيّاسي (عبدالله الثائر) ۱۲۲ ، ۳۵۰ ، ۵۸۸ ، ۵۱۳ ، بيوراسب (بيوراسف) ۲۲۳ ، ۱۸۰

البيهتي (الإمام) ١١٩ البياسي (أبو الحجّاج يوسف بن إبراهيم) ١٣٢

- ت -

التطيلي الأعمى ١٣٣ ، ١٩٦ ، ٢٩٢ تتي الدين (أخو السلطان صلاح الدين بن أيوب) ٤٤٠ تمام بن تميم التميمي ١٢٠ تميم (مولى المأمون) ٣١٦ تميم الداري ٣١٦ تميم بن أبي تميم ٥٦ ، ٣٥ توبة بن الحسن بن السائب ٤٥٣ توفيل بن ميخائيل ٢٨٥

تبع (لقب عام) ۱۹۹، ۳۵۳، ۴۵۳ تبع (لقب عام) ۱۹۹ تبع ، أبو كرب ، انظر : أبو كرب ثبان أسعد تبع الأخير ۲۲۱ تبع الأخير ۱۹۰ تبع الأخير ۱۹۰ تبع الأكبر ، انظر : شمر بن افريقش التدارق ۲۱۸ تلمر بنت حسًان بن أذينة ۱۳۱ تلمر بن غندرس ۲۷، ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۲۷۷ ، ۲۲۷ ، ۲۱۰ تلمير بن غندرس ۲۷، ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۲۷۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۰ ترشيش (الراهب) ۱۳۷ ترشيش (الراهب) ۱۶۶ الترمذي (محمد بن عيسى بن سورة) ۱۳۲

الثعالبي ۱۵۳ ، ۲۱۸ ، ۲۲۱ ثعلب ۱۱۹ ، ۳۳۰ ثمامة بن الوليد العبسي ۵٤۱

ثابت (والد قاسم بن ثابت) ۳۱۷ ثابت بن أرقم ٥٦٥ ثابت بن قيس بن شماس ٤١٩ الثامر (والد عبدالله) ٧٤

– ج –

جابان ۲۹ ، ۱۷۹ جابر بن حيوة ۱۲۰ ، ۱۷۲ ، ۳۵۳ ، ۶۵۲ ، ۶۵۲ ، ۶۵۰ ، ۶۵۰ جابر بن عبدالله ۳۳ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۳۵۳ ، ۶۵۲ ، ۶۵۰ الجاحظ ۲۲ ، ۱۰۲ ، ۱۸۵ ، ۲۲۲ ، ۶۲۹ ، ۲۰۲ جاقـة ۹۷ جالوت ۱۱۹ ، ۱۶۵ ، ۱۶۵ جالينوس ۸۹ ، ۳۳۷ جبر بن أبي عبيد ۱۷۹ جبر بل بن بمنيشوع ۳۳۲ ، ۳۳۳

جعفر بن محمد العطار ۲۲ جعفر بن یحیی بن خالد ۱۹۷ ، ۲۲۰ ، ۲۷۰ ، ۳۵۸ ، ۳۵۸ جلاجل (والدة زيادة الله الأغلبي) ٣٠٤ جلال الدين خوارزم شاه ، انظر : خوارزمشاه الجلندي (صاحب قرطاجنة) ۲۲۲ ، ۲۲۲ الجلندي بن الجلندي ٣٤٠ الجليقي ، انظر : عبدالرحمن بن مروان المعروف بالجليق الجليلان المرزبان ٢٨٧ ، ٣٥٢ جليلة (زوج كليب) ٢٦٠ جميلة المدنيّة ٢٧٥ ، ٣٧٦ جنابرزین ۲۹۱ ، ۲۹۲ جنادة بن أبي أمنَّة ٢٧٨ جندب بن عبادة ، انظر : أبو ذر (الغفاري) جنکزخان ۸۲ ، ۳۱۶ ، ۳۲۲ ، ۲۲۸ الحنيد ١١٤ جيرون بن سعد بن عاد ٥٤ ، ١٨٦ جيفر بن الجلندي ١٣٤

الجرجاني (على بن عبدالعزيز) ١٦٢ الجرجاني (أحمد بن على بن أحمد) ١٥٨ جرجير (صاحب سبيطلة) ١٣ ، ٤٧ ، ٨٤ ، ٥٤٠ جرجير الأرمني ٦١٧ جرجيس (النبي) ۵۹۴ ، ۹۹۵ الجرمي ٣٥٣ جرير (بن عطية ، الشاعر) ٦٢ ، ٣٨٨ ، ٤٨٩ جرير بن عبدالله البجلي ٣٦ ، ١١٠ ، ١١٧ ، ١١٧ ، ١٤٠ ، ٥٨٠ جرير بن يزيد ٧٧٧ الجزيري ، انظر : عبدالملك بن ادريس الجزيري جساس (بن مرة) ۲۹۹ ، ۲۹۰ جعفر بن أبي طالب ٥٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٠٠ جعفر بن رستم ٤٩٤ جعفر بن الزبير ٥٤٧ جعفر بن سلمان ۲۳۲ جعفر بن على بن حمدون ٢٨١ ، ٢٥٨ جعفر بن محمد التميمي ٣١٨ جعفر بن محمد الصادق ۲۹۲ ، ۲۹۰ ، ۳۰۷ ، ۵۷۵

_ 5

حارثة بن بدر الغداني ١٥٢ ، ٣١٥ حاطب بن أبي بلتعة ٢١٢ الحاكم بأمر الله العبيدي ١٤١ ، ٤٥٠ ، ٥٥٨ حبّی بنت تبّع ۳۵۳ حبان بن مازن (بن الغضوبة) ٣٢٦ حبشي بن كوش ٤٩٩ حبوس الصنهاجي ٤٥ حبيب (أبو تمام) ، انظر : أبو تمام ، حبيب بن أوس الطائي حبيب بن مري ٣٨ حبيب بن مسلمة الفهري ٢٦ ، ٢٨٥ ، ٣٤٥ . ٥٤٥ * حبيب بن المهلب ٤١٩ الحَجَّاج بن ارطاة ١١٠ الحَجَّاج بن علاط ١٥١، ١٥١ الحَجَّاج بن يوسف الثقني ٤٥ ، ٩٤ ، ١٢٩ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ١٦٩ ، 0 1 . 17 , P17 , 377 , 307 , VFY , YVY , TAY , . 274 . 27. . TOT . TOT . TOT . TO . TO . TO 193 , 193 , 070 , 137 , 190 حجر (والد امرئ القيس) ١٧٨ ، ٤٠٥ ، ٤٩٣ حجر بن عدى الكِنْدي ١٠٩ ، ٣٦٥

حاتم (الطائي) ۲۷۲ حاجب بن زرارة ٦٢ حاجب بن صالح ۳۵۲ ، ٤٩١ حاران بن تارح ۱۹۱ الحارث بن أبي شمر الغساني ١٠ ، ١٤٦ الحارث بن بلال بن الحارث ٤١٧ الحارث بن الجلاح ٣٦٤ الحارث بن حرب بن أُميَّة ٤١٨ الحارث بن حسَّان ١٣٤ الحارث بن الحكم ٥٦٠ الحارث بن حلزة اليشكري ١٠٦ ، ٣٦٣ الحارث بن شريك (الحوفزان) ۲۹۲ الحارث بن عبد المطلب ٢٩٢ الحارث بن مالك ١٠ الحارث بن مضاض الجرهمي ١٨٨ الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي ٤١٥ ، ٤١٨ الحارث بن وداعة الحِمْيري ٣٦٥ الحارث بن وعلة ١٨٠ الحارث بن يزيد العامري ۲۹۸

الحسين بن الأفشن ٢١٧ الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبي ١٤ الحسين بن الضحَّاك ٢٥٠ ، ٣٨٨ الحسين بن على بن أبي طالب ٩٤ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٩ ، ٢٣٩ ، . 14. . 17. . 24. . 24. . 24. . 24. . 24. . 24. . 24. . 24. 093 , 100 , 150 , 757 , 787 الحسين بن على بن الحسن بن الحسن بن على ٤٣٧ ، ٤٣٧ ، ٢٤٥ الحسين بن يوسف (صاحب صقلية) ٢١٣ حصين (صاحب الأحنف) ٩٦ الحصين بن نمير ٩٤ ، ١٩٣ ، ٥٥٠ ، ٤٩٨ ، ٥٦٠ حطان (من فرسان قطری) ۳۰۰ حطّى (ملك أصحاب الأيكة) ٧١ حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقاص ٢٠٤ الحكم (المستنصر) ، انظر: المستنصر الأموي (الحكم بن عبدالرحمن) الحكم بن أبي العاص بن بشير الثقني ٤٤ ، ٤٥ ، ٣٦٨ ، ٣٨٠ الحكم بن العاصي ٢٠٨ الحكم بن عمرو التغلبي ٢٤٤ ، ٢٤٤ الحكم بن هشام (أمير الأندلس) ٥١ ، ٣٣٩ ، ٥٠٨ ، ٥٦٤ حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ١٩٥ حمدان بن الحسين ٧١٥ حمدونة بنت الرشيد ٣٥٩ حمدونة بنت عيسي بن موسى ١٩٤ ، ١٩٣ حمران (مولی عثمان) ۲۲۳ حمزة الشامي ٢٧٣ ، ٢١٧ حمزة بن عبد المطلب ١٣ ، ١٤ ، ٣٦٤ ، ٥٦١ ، ٢٦٦ حمص (رجل من العماليق) ١٩٨ حمل بن بدر ۲۹۱ حماد بن بلكين (صاحب القلعة) ۷۷ ، ۸۱ ، ۷۷ حماد المالقي ١٢٥ حميد الأمجى ٣٠ ، ٣١ حنظلة بن ثعلبة بن سيار ٢٦١ حنظلة بن جؤيَّة ٩٧ حنظلة بن ربيعة اليشكري ٢٨٧ حنظلة بن صفوان ۲۷۲ حنظلة بن عبد المسيح ٢٥٠ حنش بن عبدالله الصنعاني ۲۸ ، ۳۳ ، ۹۹ ، ۱۲۹ ، ۳۱۰ ، ۳۱۷ حنين (المغنى) ٢٠٩ حنين بن إسحاق ٣٢٠ حنین بن قاینة بن مهلائیل ۲۰۲

حسين بن الأسكري ٥٣ ، ٥٣

حذيفة بن بدر ٩١٥ حذيفة بن اليال ٢١ ، ١٠٥ ، ١٤٠ ، ٣٨٦ ، ٣٨٦ ، ٣٨٠ ، ١٠٥ ، 770 , 100 , 117 , 717 الحربي ٢٤٤ حرقة بنت النعمان ٢٠٧ ، ٢٠٨ حرقوص بن زهیر ۲۱ ، ۲۲ خركات ابن أبي الشيخ ٢٠٤ الحريري ٣١٦ حزيمة بن طارق التغلبي ٢٨٧ حسّان النبطي ١٠٥ حسّان بن تبان أسعد أبو كرب ۸۲ ، ۱۸۰ حسّان بن ثابت ۸۹ ، ۱۱۷ ، ۱۲۹ ، ۱۷۱ ، ۲۰۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، 71A . 071 . 29 . . 2A . . 277 . 27. حسّان بن حسّان ۳۷ حسّان بن عبد الملك (أخو اكيدر) ٧٤٥ حسّان بن محمّد بن أبي بكير ٣١٥ حسّان بن النعمان ٥٦ ، ٢٦ ، ٧٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٢ ، ٢٩٤ ، 173 3 VA3 الحسن الحجام ٢٤ الحسن الزبيدي ، أبو على ٤٦١ الحسن بن أبي الحسن البصري ١٠٦ ، ١٥٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ الحسن بن أحمد الأندرابي ٣٨ الحسن بن جابر الأزدي ٢٠ الحسن بن جعفر ، أبو الفتوح ٤١٣ حسن بن حسن بن على ٣٢٨ الحسن بن الحسين بن مصعب ٢١٧ ، ٣٨٤ الحسن بن خلاص ، أبو على ، انظر : ابن خلاص الحسن بن رجاء ٣٥٨ الحسن بن زيد ٤٩٤ الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل ٢٥٥ حسن بن سهل ۲۱۶ ، ۳۵۸ ، ۳۰۹ الحسن بن شعيب الساباطي ٢٩٨ الحسن بن على ٤٣٧ الحسن بن على اليازوري ٦١٥ الحسن بن على بن أبي طالب ٢١ ، ١١٣ ، ٢٠٤ ، ٤٩٥ ، ٢٥٨ الحسن بن على بن يحيى بن تميم الصنهاجي ١٤ ، ١٢٩ ، ١٧٢ ، ٢٦٥ الحسن بن قحطية ٧٤٥ الحسن بن محمد بن الحنفيّة ٤٠٧ الحسن بن هانئ ، انظر : أبو نواس

الحسين بن إبراهيم (بن القاسم بن إدريس) ٢٤

حيّان النبطي (مولى مصقلة بن هبيرة) ١٦١ الحيص بيص ١٣٤ حيي بن أخطب ٢٢١

حوشب ۲۲۹

الحوفزان ، انظر : الحارث بن شريك

حوقل الشاري ٥٠٠

– خ –

خاقان (ملك الترك) 20 ، 00 خاقان (والد الفتح بن خاقان) ۲۱۹ ، ۳۰۱ خاقان خزر ۲۱۹ خاقان الخواقين ۳۲۲ ، ۰۵ خاقان الططر ۳۸۱ خالد بن أبي عمران ۲۲

خالد بن برمك ٦٩ ، ٧٠ ، ٥٨٥

خالد بن ثابت الفهمي ١٦٨

خالد بن سعيد بن العاصي ١٤٧ ، ٣٦ ، ٣٦ه خالد بن صفوان بن الأهتم ٢٢٦ ، ٢٢٧

خالد بن عبدالله القسري في ١٠٧، ٢٣٤، ٢٩٣

خالد بن عرفطة ۲۹۷ ، ۲۹۵

خالد بن عمیر ۸ خالد بن معدان ۲۳۱ خالد بن نضلة ۲۷۷

خالد بن الوليد ۱۲ ، ۲۲ ، ۲۹ ، ۳۰ ، ۳۱ ، ۳۳ ، ۳۲ ، ۹۲ ، ۹۲ ،

. YMV . Y.4 . Y.A . 199 . 197 . 102 . 101 . 10.
. EYM . E19 . E17 . MV9 . YV. . Y0. . YE0 . YMA
. OMO . OM1 . E9. . E1. . E09 . EMA . EM7 . EM.

TTO , 130 , 050 , 750 , 000 , 770 , 750 , 17 .

117 , 217 , 218 , 218 , 211

خالد بن يزيد البهراني ۲٦١ ، ۲٦٢ خالد بن يزيد العبسى ٦٦ ، ٦٦

خالد بن يزيد بن مزيد ٥٠٠

خالد بن يزيد بن معاوية ٣٨٠ ، ٥١٠ ، ٥٣٠

خبار ۳۶۶ خبیب ۳۶۷

خداش (صاحب الدعوة) ٥

خديجة ، انظر : بوران بنت الحسن بن سهل خديجة بنت خويلد ٢٩٢ الخراز التاهرتي ، انظر : أحمد بن الفتح خرشيد الأصبيذ ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ خريم بن فاتك الأسدى ٧ خزيمة بن ثابت ٣٦٣ خزيمة بن خازم التميمي ٣٧٢ خسران بن قباد ١٩٠ خسرو بن هرمز ۱۹۰ خشخاش (أحد فتيان قرطبة) ٥٠٩ ، ٥٠٩ الخضر ٨ ، ٣٤ ، ١٤٨ ، ٣٢٣ ، ٢٣٩ ، ٢٢٢ ، ٣٤٧ ، ٣٤٠ ، ٣٨١ ، خضير (المسخرة) ٤٩٣ الخطَّاب (والد عمر) ٣٧٦ خفاجة بن سفيان ١٢٠ الخلجان بن الدهم ١٥ خلف الخادم ٢٠٥ خليد بن عبدالله الحنفي ٧٣ الخليل عليه السلام ، انظر : إبراهيم الخليل

خمارویه بن أحمد بن طولون ۷۰

خندف أم مدركة ٣٧٧

خنشوش ملك القوط ٣٤

خيران العامري ٥٣٨

خوات بن جبير الأنصاري ٤١٧

خيرة (مولاة أم سلمة) ٥٦٧

الخيزران (زوج المهدي) ١٩٤

الخنساء ٤١٦

الخليل بن أحمد ١٩ ، ١٠٥ ، ١١٣ ، ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٢٥٥ ، ٢٠٦

خوارزم شاه ۷۶ ، ۲۲ ، ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، ۲۲۵ ، ۲۲۵ ، ۲۲۵ ، ۲۸۵ ، ۶۵۵

دريد بن الصمّة ٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٧ ، ٣٢٧ ، ٤٠٠ دعبل بن علي الخزاعي ١٣٠ ، ١٣٠ ، ٣٢٧ ، ٣٢٠ ، ٤٠٠ اللّه ي ١٥٨ اللّه ي ١٥٨ دماشق بن نمرود ٣٣٧ دمشق بن قاني بن مالك ٣٣٧ دمشوس (دمشوش) ١٦٩ ، ٣٣٧ اللورقي (يعقوب بن إبراهيم) ٢٤٧ دومة (امرأة أبي عبيد) ٢٧٩ ديصان الزنديق ١٩١ دينار (من عظماء القُرس بنهاوند) ٢٦٧ دينار (من عظماء القُرس بنهاوند) ٢٦٧ دينار (من عظماء القُرس بنهاوند) ٢٦٧ دالدنوري ٢٤٧

داذويه الابنائي ٣٦٠ دارا بن بهمن ٢٣٤ دارا بن بهمن ٢٣٤ داقيوس ٢٧٢ داقيوس ٢٧٢ دانيال (النبي) ٢٨ ، ١٤٠ ، ٢٦ ، ١٤١ ، ١٤٥ ، ٣٧٤ ، ٤٤١ ، ٣٧٤ داود (النبي) ٣٦ ، ٢١ ، ٢٧ ، ٦٨ ، ١٤١ ، ١٤٥ ، ٣٧٤ ، ٤٤١ ، ١٤٥ ، داود بن علي بن خلف الأصبهاني ٣٤ داود بن علي بن خلف الأصبهاني ٣٤ داود بن علي بن عبدالله ٣٣٤ دبيل بن أرمين ٢٦ دراج ٢٩٤

-- ذ --

ذو القرنين ۳۲ ، ۱۶۲ ، ۲۱۰ ، ۲۹۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ (وانظر : الاسكندر ابن فيلبش)
ابن فيلبش)
دو القرنين (أسعد أبو كرب) ، انظر : أبو كرب تبان أسعد دو نواس ۱۸ ، ۶۹۹ ، ۳۷۰ دو نواس ۱۸ ، ۶۹۹ ، ۳۷۰ دو نواس ۱۸ ، ۶۹۹ ، ۳۷۰ دو قريب (بن الأسود بن رزين) ۲۰۷ دانشي ، انظر : سطيح (الكاهن)

ذكوان (بن أُميّة) ٣٦٣ ذو آل حسّان ٦٢٠ ذو جدن الحِمْيَري ١١٩ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩ ذو الحاجب ، انظر : ذو الفروة ذو الحاجب الجالنوس ١٧٩ ذو الرَّمَّة ١٩٥ ، ٤٩٦ ، ٧٢٥ ذو الفروة ٨٠٠ ، ٨١٥

- ر -

الربيع بن سليان ٥٥١ ربيعة بن حبيب ٤٤٥ ربيعة بن شداد بن عوسجة ٣٠٤ ربيعة بن عبدالرحمن ٤١٧ ربيعة بن غزالة السكوني ٢٦١ ربيعة بن مكدم ٤٩٠ ربيعة بن نصر ٢١، ٢٠٩ ، ٢٠٥ ربيعة بن نصر ٢١، ٢٠٩ ، ٢٠٥ راحيل (أم النبي يوسف) ١٢٣ ، ٣٣ الرازي (المؤرخ الأندلسي) ٣٣ ، ٣٣ راشد (من موالي العلوية) ١٠٠ ، ١٠٠ رافع بن عميرة ٤٦٠ ، ٤٠٠ رافع بن الليث بن نصر بن سيّار ٢١٥ ، ٣٩٩ الرباب ٤٤٥ ربعي بن الأفكل ١٣٤٤ ربعي بن الأفكل ١٣٤٤ الربيع بن زياد الحارثي ٢٩٧ ، ٥٠٠ الربيع (بن يونس) ٢٠٠

رشيدة ٣٥٩ الرصافي (الشاعر) ٢٦٩ رضوان الياسري ٢١٦ الرقاد بن عبد ٢٤٨ ركارد بن لويلد ١٧٤ روبيل بن يعقوب ٢٠٠ روح بن حاتم المهلي ٣٨٧ رومانس ٣٨ رويفع بن ثابت ١٠٩ الرجّار (طاغية صقلية) ١٤ ، ٣٦٧ ، ٣٦٥ رجار الثاني ٣٦٧ ردبيرت ٥٠ ردبيرت ٥٠ ردبيرت ٥٠ ردبيرت ٥٠ رزبان صول ١٦٠ . ١٦٠ ، ٤٠٨ رزبان صول ١٦٠ الفارسي) ٢٠٧ ، ١٠٨ ، ٤٠٨ الرسول (رسول الله) ، انظر : النبي محمد الرساطي (عبدالله بن علي) ٣٨٧ رشيد (الهجري) ١٠٦ الرشيد (أمير المؤمنين) ، انظر : هارون الرشيد الرحدي (عبد الواحد بن أبي العلا إدريس) ١٣٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ الرشيد الرحدي (عبد الواحد بن أبي العلا إدريس) ١٣٦ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢

- ز -

زهرة بن الحويَّة ٢٩٧ ، ٥٠٣ ، ٢٦٥ ، ٧٧٥ الزهري ۳۰ ، ۳۸ ، ۸۸ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ، ۲۳۰ زهير بن أبي سلمي ۲۲ ، ۲۷۲ ، ۲۹۸ ، ۲۷۵ زهير بن حرب ٧٩٥ زهير بن القين البجلي ٩٤ زياد الأعجم ٣٢٥ زیاد بن أبیه ۹۲ ، ۱۰۷ ، ۱۰۱ ، ۱۰۷ ، ۱۲۹ ، ۱۸۹ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ زياد بن لبيد الأنصاري ٢٠٣ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ زيادة الله الأغلبي (الأول) ٣١٨ ، ٤٢٩ زيادة الله بن إبراهيم الأغلبي (الثاني) ٣٠٤ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ ، ٥٠٠ زيد بن أسلم ٢٣٢ ، ٣٥٦ زید بن ثابت ۲۶۶ زید بن حارثة ٥٦٥ ، ٥٦٦ زين بن الخطاب ٤١٩ زید بن عدی ۲۰۷ ، ۲۹۰ ، ۲۹۸ زید بن علی ۱۱۸ ، ۱۸۲ ، ۷۷۳ ، ۹۹۵ ، ۹۹۹ ، ۲۹۰ زيري بن مناد الصنهاجي ۲۰ ، ۲۰ ، ۹۵۰ زبالة بنت مسعود ٢٨٧ ، ٢٨٣ الزبرقان بن بدر ٢٨٧ ، ٢٣٩ الزبرقان بن بدر ٢٨٧ ، ٢٣٩ الزبرقان بن بدر ٢٨٧ ، ٢٨٧ ، ٢٤٩ الزبير بن بكار (أبي بكر) ١٩٤ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ الزبير بن علي بن المساحوز ١١٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٣٠٥ ، الزبير بن العوام ١١٣ ، ١٠٩ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٢٠٥ ، زرادشت ٢٣٤ زرادة بن عدس التميمي ٢٦ ، ٤٠٤ ، ٤٠٠ زرعة بن إبراهيم اليهودي ١١٩ زرقاء اليامة ١٠٩ زرقاء اليامة ١٩٩ زكريا بن شعبة ١٩٥ ، ٢٥٥ ، ٣٥٥

– س –

ساردوس بن هرقل ۳۱۶ سارة (زوج إبراهيم الخليل) ۲۱۲ سارة (مولاة عمرو بن صيني) ۲۱۲ سارية بن زنيم ۲٤۲ ، ۲۶۳ ساسان ۲۹۳ ساط ون ۲۰۶ السائب بن الأقرع بن عوف ۵۸۰ ، ۵۸۱ ، ۸۲۵ سابور (كاتب) ۲۱۷ سابور بن أردشير ۱۹۱ ، ۲۱۷ ، ۲۲۰ ، ۲۲۷ ، ۲۹۹ ، ۸۸۵ سابور بن خرزاد ۲۰۹ سابور بن هرمز ذو الأكتاف ۹ ، ۲۹ ، ۱۱۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۱ .

زلخا (زوجة العزيز) ٤٢٢

الزمخشري ، انظر : محمود بن عمر

سعفص ۷۱

السفاح التغلبي ٢٦١

سفيان الثوري ١٣٩ ، ٢٠٩

سحنون ۲۸ ، ۹۳ سحيم بن المخرم ١٩ سديف الشاعر ٦١٩ سراقة بن عمرو ۷۸ ، ۳۰۹ سراقة بن مالك بن جعشم ١٦٧

سالم (جد عبيدالله الشيعي) ١٧٢ ، ٣٠٧ ، ٦٦١ سام بن نوح ۳۰۰ ، ۳۰۹ ، ۳۳۰ ، ۳۵۹ ، ۳۵۹ سامة بن لؤي ٥٦٤ السامري (صاحب موسى) ٤٩٢ سبأ الأصغر ، انظر : ابن يحصب سبيعة بنت الأحب ١٤٩

– س –

سفيان بن أبي العالية ٢١٠ سفیان بن عوف ۲۰۰ سفيان بن عيينة ٧ ، ١١٠ ، ١٦٢ ، ١٥٤ سلام الأبرش ٢٠٠ سلام الترجمان ٣١٠ ، ٣١١ سلام بن أبي الحقيق ٢٢١ السَّلْني ، أبوطاهر ۲۰ ، ۱۶۲ ، ۲۳۵ ، ۳۲۱ سلم الخاسر ٤٣٧ سلم بن أحوز المازني ١٨٢ سلم بن زیاد ۸۳ ، ۳۰۰ سلمي بنت حام ١١ سلمان الفارسي ٩ ، ٩٤ ، ١٠٥ ، ٢٢٢ ، ٥٠٢ ، ٢٢٥ ، ٢٨٥ ، ٩٢٥ سلمان بن ربيعة الباهلي ٢٥ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٣٢٤ سلمة بن تميم ١٢٠ سلمة بن الحارث بن عمرو ٤٩٣ سلمة بن قيس ٤١٢ سلمة بن المحبق ٨ سلمي بن الأسود بن رزن ٦٠٧ سليط بن عبد الله بن العبّاس ٢٧٧ سليط بن عمرو العامري ٤١٢ سليط بن قيس الأنصاري ١٧٨ ، ١٧٩ السُّلَيْطين (الفونسو السابع) ٤٤٩ سليمي (في شعر) ٤٨٤ ، ٦١٥ سلمان (الأعمش) ١٠٦ سلمان بن أبي جعفر ٤٣٦ سلمان بن بشر بن عبد الملك ٢٠٩ سلمان بن جرير ٦١٠ سلمان بن حميد ٢١٥ سلمان بن خلف ، انظر : أبو الوليد الباجي سلمان بن داود (النبي) ۱۰ ، ۲۳ ، ۳۲ ، ۲۳ ، ۶۶ ، ۵۶ ، ۵۰ ، ۵۰ . AT , PT , OA , P . 1 , 171 , Y . Y OT , TYT , 3VT -

سطيح (الكاهن) الغساني ١٨٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ . ovq سعد الجاري (مولى عمر بن الخطاب) ١٥٣ سعد بن أبي وقاص ٤٧ ، ٨٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٣٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ . AFF . YAY . YAY . F3Y . F3Y . FFY . YAY . YPY . . 276 . 200 . 22A . 22T . 217 . TAT . TE1 . TT1 1.0 , 7.0 , 7.0 , 910 , 770 , 770 , 770 , 970 , سعد بن الضباب ١٧٨ سعد بن عبادة ٧٤٥ ، ٤١٨ سعد بن نجد ۲۹۹ ، ۳۰۰ سعيد بن ادريس بن صالح الحِميري ١٣٤ ، ٧٧٥ سعید بن جبیر ۴۰ سعید بن حسّان ۲۸ سعید بن حکم ٥٤٩ سعید بن زیـد ۵۳۲ ، ۲۰۶ سعید بن زید الجهضمی ۲۶۸ سعید بن سلم ٤٩٢ سعيد بن العاصي ١٦٠ ، ٣٨٦ سعید بن عامر الجمحی ۲۷۰ سعيد بن عبد العزيز ٤١٣ سعيد بن عبد الملك بن مروان ٥٦٤ سعید بن عثمان بن عفّان ۸۳ ، ۱۶۰ سعيد بن عقبة ٣٢٩ سعيد بن مرة العجلي ٦١٠ سعيد بن المسيب ٢٢ ، ١٩٠ سعيد بن المنذر المعروف بابن السليم ٥٩ السفَّاح ، انظر : أبوَّ العبَّاسِ السفَّاحِ

. or. . olo . ol. . ETV . 200 . 210 . 497 . 4A1 سهل الترجمان ٩٣٠ 119 , 00V , 001 سهل بن الحنظليَّة ٢٤٠ سلمان بن داود المورياني ٣٦٥ سهل بن سنباط ۲۱۶ سلمان بن صرد ۲۲۵ ، ۲۲۳ سهل بن عدي ١٦٥ سلیان بن طاهر ۳۳۶ سهيل بن عدي ١٦٥ ، ١٩٢ ، ١٩٥ ، ١٤٥ سلمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ٤٣٧ السهيلي ٢٦٩ ، ٢٢٥ سلمان بن عبد الملك ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦١ ، ٢٣١ ، ٢٣١ ، ٣٧٩ سوادة بن محمد ٥٢٠ 177 . T91 سورید بن سهلون ۱۵ سلمان بن على ٢٥٥ سويد بن ربيعة الدارمي ٦٢ سلمان بن مهاجر ۳۲۸ سوید بن مقرن ۱۹۰ ، ۸۵۰ ، ۸۸۱ ، ۸۱۰ سلمان بن يحيى ١٤ سیا بن نواس بن سیا ۵۰۸ سماك بن عبيد ٥٨١ سیاوخش بن مهران ۲۷۹ السمعاني ۲۰ ، ۲۹۳: سيرين (والد محمد) ١٥٧ ، ٤٢٣ السموأل بن عادياء ١٠٠ ، ١٤٦ ، ٢٢٨ السيف الآمدي (أبو الحسن على بن أبي الحسن) ٤ - ٥ السميدع ١٣ ، ٤٣٣ ، ٧٧٤ ، ٤٩٧ سيف الدولة (الحمداني) ٢١٨ ، ٢٦٣ السميساطي (أبو القاسم علي بن محمد) ٣٢٣ سيف بن ذي يزن ٣٦٠ ، ٤٠٩ ، ٤٢٩ ، ٣٧٥ ، ٥٧٣ سنان بن أبي أنَس ٣٩٦ سیف بن عمر ۳۲۹ سيقلو (أخو ايطال) ٣٦٧ سنان بن سنان ٤٩٤ سند بن عنان الأزدى ٣٩٢ سيما الدمشتي ٣٠٠ السيّد الجميري ٢٦٩ سيرك دع ، ۲۸۳

-- ش --

شرحبيل بن الحارث بن عمرو ٤٩٣ شرحبيل بن حسنة ٤٠٨ ، ٤١٥ شرحبيل بن السمط ١١٦ ، ٧٤٥ شرحبيل بن طارق البكري ٣٦٤ شرهام ١٦٦ شروان ، انظر : محمد بن يزيد شریح ۱۰۱، ۱۰۱ شريح الخزامي ٢٥٢ شريح بن هانئ الهمداني ٧٤٥ ، ٧٤٧ الشريف الرضى ١٧١ ، ٩٤٠ الشريف المراغي ٥٣٥ شريك الفزاري ٢٠٠ شريك النخعى ٢٠٩ شريك بن عمرو بن شراحيل ٢٦٢ ششبوت بن الملك غيطشية ٢٥

الشاشي ٤٤٤ الشافعي (الفقيه) ٤٣ ، ١٩٤ ، ٣٣٥ ، ٣٦٤ ، ٤٤٤ شاهدار بنت المرزبان ۱۸۶ شاهنشاه (ابن قطب الدين أبو المظفر محمد بن عماد الدين زنكي) ٣٢٦ شبل بن عبد الله ١٦٥ شبل اللولة ، نصر بن صالح بن مرداس الكلابي ١٩٧ شبيب الخارجي ٢١٠ شبيب بن شبّة بن الحارث التميمي ٢٠٣ شجاع بن وهب ١٩٤ شجرة بن الأعز ٢٨٨ ، ٥٩٩ شداد بن أوس بن ثابت ٦١٨ شداد بن عاد ۲۳ ، ۲۶ ، ۵۶ ، ۳۳۸ شدید (بن عاد) ۲۳ شرام ١٦٦ شرحبیل (رجُل من جنیر) ۱۹۸

سنمار ۲۲۲

شهاب الدین الغوري 200 شهاب بن مخارق بن شهاب 200 شهر بن حوشب 127 شهر براز ۷۸ ، ۷۷۰ شهر بار ۱٦٩ ، ۳۰۰ شیرزاد ۷۷ شیرازاد ۳۳ شیبان (غلام النمرود) ۷۷۷ شیبون ۲۹۳ شیبون ۲۹۳ الشعبي ٣٣٧ البشكري ٣ ، ٤ شعلة بن شهاب البشكري ٣ ، ٤ شعب (النبي) ٧١ ، ١٣٠ ، ٥٢٥ ، ٢٦٥ شعب (النبي) ٢٠ ، ١٩٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ شقيق بن سلمة شقيق بن سلمة أبو وائل شقيق بن سلمة شكر بن الحسن الحسيني ٣٦٥ شلوم ٣٨٠ شعر بن افريقش ١٣١ ، ٣٤٠ شعر بن افريقش ١٣١ ، ٣٢٠ شعون ، شعون الصفا ، انظر : بطرس شعان ، شعون ، شعون الصفا ، انظر : بطرس شنت مرتبن ٣٩١ ، ٣٩١

– ص –

صخر بن عمرو بن الشريد ٤١٦ الصدّيق ، انظر : أبو بكر (الصدّيق) صلوق ۳۸ صرد بن عبدالله الأزدي ١٥٩ صعصعة بن صوحان العبدي ٣٦٤ صفوان بن إدريس التجيبي المرسى ٦١٢ صفوان بن أُميَّة ١٨٩ ، ٢٢٣ صفوان بن المعطل السلمي ۱۹۸ ، ۲۷۰ ، ۳٤٥ صفيّة (مولاة أبي بكر) ١٥٨ صفيَّة بنت حيى بن أخطب ١٥١ ، ٣٦٨ ، ٤٧٢ صفيَّة بنت عبد المطلب ٢٠٩ الصقلار (خصى هرقل) ٦١٨ صلاح الدين الأيوبي ١١٩ ، ٢٠٢ ، ٢٥٧ ، ٤٤٠ ، ٤٤٠ . 773 , 170 صمصام الدولة ٤٨٦ صول التركي ١٦١ الصولي ۲۰۷، ۱۰۸ الصيمري ٣٦٩

صاب بن طاط بن خنوخ ۱۹۱ ، ۱۹۲ صاحب الأرض ، انظر : عبيدالله بن عثمان المعروف بصاحب الأرض صاحب الزنج ، انظر : محمد بن على بن أحمد بن عيسى صادق (الحواريّ) ۳۸ صاعد البغدادي ٣٦٣ صاعد (الوزير العبّاسي) ١٠٨ صاعد بن أحمد الأندلسي ٣٢ صالح (صاحب فیمیون) ۵۷۳ صالح (النبي) ۱۸۹ ، ۲۰۱ ، ۲۰۸ ، ۲۰۱ ، ۱۸۹ ، ۲۰۱ ، ۱۷۵ صالح بن رشید ۳۳۲ صالح بن طريف البرغواطي ٤٣٥ صالح بن عبد الله بن الحسن ٤٢٥ صالح بن على بن عبدالله بن العبّاس ١٠ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٤٨ ، ٥٤١ صالح بن مخراق ۳۵۳ ، ۳۵٤ صالح بن المنصور ٥٤٥ صاین (بن عامور بن یافث) ۳۷۱ ، ۳۷۱ صبيح (مولى أبي العاص بن أُميَّة) ٣٣ صحار العبدي ٥٤٣ ، ١٥٤٠

- ض -

الضحاك بن قيس الفهري ٢٦ ، ٤٥٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ مهم ضرار بن الخطاب ٥١٩ ، ٥٢٧ ضربة بنت ربيعة ٣٧٧ ضبَّة بن يزيد ٣٥٣ الضحاك (الملك الفارسي) ٧٣ ، ٢٤٣ ، ٤٢٩ الضحاك بن قيس الحروري ١٦٤ الضيزن بن معاوية ٢٠٤ ، ٢٠٥

الطرماح ٦٣ ، ١٠٤

ضَعْفاء (جارية) ۲۵۸ ، ۲۵۸ 444 ضهر بن سعد

طارق بن زياد ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٥ ، ٩٩ ، ٢٢٣ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ .

1.0 . of. . oll . 447 . 441

طارق بن عبد الله بن ونموا الزناتي ٢٧٤

طالب الحق الخارجي ٤٥٥

طالوت ۲۱

طاهر بن الحسين ١٧٧ ، ١٨٨ ، ٢١٤ ، ١٩٥ ، ٦١٦

طاهر بن عبد الله بن طاهر ٣٨٤

الطبراني المؤلف ٣٨٦

الطيرى ٥ ، ١٤٤ ، ٤٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ٣٨٦ ، ٣٨٦

طراق بن يافث ٣٩٢

طرخان (ملك الخزر) ٣١٠

طرقة ١٠٦

- ط -

طريف بن مالك المعافري ، أبو زرعة ٣٩٠ ، ٣٩٣ طغرلبك ٤٠٦ طلحة بن جعفر المتوكل ، انظر : الموفق ، طلحة بن جعفر المتوكل طلحة بن الشرق ٦٢٢ طلحة بن عبيد الله ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ طليحة بن خويلد ٩٢ ، ٨٠٥

> طهمورث ۲۲۵ طوبيل بن يافث ٥٩ الطوسي ۲۰۸ ، ۲۰۸ طيباريوس ٣٨٥

> > طيطس ٩٠

- ظ -

الظاهر (العبيدي) ١٥٨

- 4 -

عامر بن سعد بن أبي وقاص ٤١٧

عامر بن سلمة الحنفي ٤١١ ، ٤١٢

عامر بن ضبارة ٢٣٠

عامر بن الطفيل ٤١١

عامر بن مالك ٥٣٩

عامر بن محمد بن سکن بن جامع ٤٥١

عامور بن یافث ۱۱ ، ۳۷۰ ، ۳۷۱

عائذ بن مسروق الهمداني ٣٦٤

عائشة (أم المؤمنين) ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٩ ، ١٣٩ ، ١٥١ ، ١٥٧ ،

7. 1 . 041 . 444 . 414 . 474 . 7. 4. 4. 140 . 7.0 .

عباد بن الجلندي ١٣

عباد بن الحصين ٤٠٧

عباد بن عباد ۱۸ه

عباد بن عبد الله ١٩٩

عاتكة بنت عمرو بن زيد بن نفيل ٦٠٤

عاد بن عوص ۳۳۸ ، ۴۵۳

العادل الأيوبي (أبو بكر محمد بن أيوب) ٤٩٣

العادل الموحدي (عبد الله بن المنصور) ١٢١ ، ١٢٧ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ .

219 , 017 , 214 , 790

عاصم (قائد) ۵۳۱

عاصم بن ثابت ۲۶۷

عاصم بن حوال اليربوعي ٦١٨

عاصم بن عمرو ۲٤٩ ، ٣٠٥ ، ٢٣٨ ، ٢٥٩ ، ٢٨٥

عاصم بن عمير ١٧٤

عاصم بن قيس بن الصلت السلمي ٥٥٠

عاصم بن كليب ١٤٣

العاضد العبيدي ٦١٥

عامر بن إسماعيل ١١٧ ، ١١٨

عامر بن الأضبط ٥٤

عبد الرحمن بن مخنف ۲۹۹ عبد الرحمن بن مروان (المعروف بالجليقي) ٩٣ عبد الرحمن بن مسلم ، انظر : أبو مسلم الخُراساني ، صاحب الدعوة عبد الرحمن بن مسلم الكلبي ٢١٠ عبد الرحمن بن مطرف بن عبد الرحمن ٨٠ عبد الرحمن بن معاوية الداخل ٢٨ ، ٢٩ ، ٧٥ ، ١١٩ عبد الرحمن بن ملجم الخارجي ٥٠٢ عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر ٣٤٨ عبد الرحمن بن موسى الهنتاتي ١٧٤ عبد الرحمن بن النظام ٣٩١ عبد السلام بن الحسين القرميسني ٤٥٦ عبدشمس بن عبد مناف ۲۲۱ ، ۲۹۲ عبد العزيز البحراني ١٤٨ عبد العزيز بن إبراهيم ٥٠ ، ٢٨٥ عبد العزيز بن السري ١٧٦ عبد العزيز بن محمد الدراوردي ٢٣٤ عبد العزيز بن مروان ٣٣ ، ١٩٦ ، ٢٦٦ ، ٥١٠ ، ٥٣٧ عبد العزيز بن موسى بن نصير ٧٧ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ٤٦٢ عبد الغفار بن عبد الواحد الأرموي ٢٦ عبد القاهر البغدادي ٣٦٤ عبد الله (أمير الأندلس) ٥٠ ، ٩٣ ، ٨١٥ عبدالله (أخو بابك) ۲۱۷ عبدالله المعروف بالبياسي ، انظر : البياسي (عبدالله) عبد الله القسرى ١٣١ عبد الله المأمون (بن الرشيد) ، انظر : المأمون بن الرشيد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي ، انظر : الأصيلي عبد الله بن أبي أُميَّة ٢١٢ عبد الله بن أبي بكر بن وزير ٣٩٥ عبد الله بن أبي حدرد ٤٥ عبد الله بن أبيّ بن سلول ٤١٨ عبد الله بن أحمد الكاتب ٢٤١ عبد الله بن أحمد بن حنبل ١١٩ عبد الله بن إدريس ألعلوي ١٢٨ ، ٥٠٥ عبد الله بن أرقم ٨٢٥ عبد الله بن إسحاق ٥٩٧ ، ٥٩٨ عبد الله بن أسعد الموصلي ، انظر : ابن الدهان عبد الله بن أُميَّة بن المغيرة ٨٨٥ عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي ٣٨٦ ، ٤٩٢ عبد الله بن الثامر ١٨ ، ٧٧٥ ، ٧٤٥ عبد الله بن الجارود العبدي ۲۷۲

عبادة بن الصامت ٥٥٣ عبادة بن عمرو الشني ١٠٧ العبّاس بن الربيع الحارثي ٤٦٨ العبّاس بن عبادة بن نضلة الأنصاري ٤١٨ العباس بن عبد المطلب ١١٦ ، ١١٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ العباس بن محمد بن على ٤٣٧ عباس بن مرداس ۳۷۷ العباس بن موسى ٤٠٠ العباس بن الوليد بن عبد الملك ٣٩ ، ٥٤١ العباس بن يزيد بن الفضل ٤٧٥ ، ٤٧٦ عبد بن حبيب ٤٠٥ عبد الأسود العجلي ٢٩ عبد الأعلى بن السمح ، أبو الخطاب ١٢٦ عبد الأعلى بن يزيد بن أُميَّة السلمي ٧٤ عبد البر بن فرسان الوادياشي ٢٠٤ عبد الجبّار بن حمديس ، انظر : ابن حمديس عبد الجبّار بن عبد الرحمن الازدي ٢٧٩ ، ٣٨٢ عبد الجليل بن وهبون ۲۹۲ ، ۳٤٤ عبد الحميد بن الصايغ ٢١٥ عبد الرحمن الناصر ، انظر : الناصر الأموي (عبد الرحمن بن محمد) عبد الرحمن بن إبراهيم بن حجاج ٥٩ عبد الرحمن بن أبي بكر ٩٢ ، ١٣٨ ، ١٣٩ عبد الرحمن بن أبي بكرة ١٠٧ عبد الرحمن بن أبي ليلي ٢٣٤ عبد الرحمن بن إسحاق المكولي ٤٤٥ عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ٢٤٦ عبد الرحمن بن الحكم ٤٢ ، ٥٩ ، ١٨٣ ، ٤٧٩ ، ٤٥٥ ، ٣٧٥ ، ٩٣٥ عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ١٩٩ عبد الرحمن بن ربيعة ٧٨ ، ٩٥ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري ٤٦٤ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ عبد الرحمن بن السائب ١٥٢ عبد الرحمن بن سمرة ٧٣ عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أبي حفص بن يحيى ، انظر : أبو زيد ابن أبي محمد عبد الواحد عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ١٩٤ عبد الرحمن بن عوف ٥٠ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ٢٤٥ ، ٣٠٠ عبد الرحمن بن محمد ، انظر : الناصر الأموي عبد الرحمن بن محمد اللبيدي ٥٠٨

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ٢٣٤ ، ٢٥٣ ، ٢٨٣ ، ٣٧٧

عبد الرحمن بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن ، أبو يزيد ١٢١ ، ١٢٥

```
عبد الله بن قلابة ۲۲
                                                                                                   عبد الله بن جعفر ۱۱۳ ، ۱۶۰ ، ۳۷۹
                                    عبد الله بن قيس الكلابي ٣٧٧
                                                                                            عبد الله بن حبوس بن ماكسين الصنهاجي ٢٨٨
                                                                                           عبد الله بن الحسن ٢٦٩ ، ٣٢٩ ، ٤٣٧ ، ٤٣٧
                                    عبد الله بن لهيعة بن علقمة ٢٢
                                                                                                      عبد الله بن الحسن بن إبراهيم ٤٣٧
                            عبد الله بن محمد الربعي القيرواني ٧١٥
                                  عبد الله بن محمد بن زبيدة ٢٥٠
                                                                                                      عبد الله بن الحسن بن على ٤٣٧
عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العبَّاس ، انظر : أبو العبَّاس السفَّاح
                                                                                                      عبد الله بن حنظلة الأنصاري ١٩٣
                       عبد الله بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن ١٢١
                                                                                                                   عبد الله بن حيّة ٣٠
                                                                                                          عبد الله بن خازم ۳۱۹ ، ۳۹۹
                                  عبد الله بن محمد بن مسعود ٢٠٤
                                       عبد الله بن مرثد الثقني ١٧٩
                                                                                                         عبد الله بن خطاب الهواري ۲۹۶
                            عبد الله بن مسعود ۱۷۱ ، ۲۹۷ ، ۱۰
                                                                                                                 عبد الله بن درّاج ٤٣٩
                                                                              عبد الله بن رواحة ٢٠٥ ، ٢٢٢ ، ١٢٥ ، ٥٥٥ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦
                       عبد الله بن مسعود (أخو أبي عبيد الثقني) ١٧٩
                                                                      عبد الله بن الزبير ١٣ ، ١٧ ، ٧٧ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ١٣٩ ، ١٦٩ ، ١٨٩ ،
                          عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، انظر : ابن قتيبة
                                                                      . 777 . 788 . 780 . 778 . 7.7 . 198 . 197 . 197
                       عبد الله بن مطيع العدوي ١٩٣ ، ٤١٧ ، ٤٩٨
                                                                      . 144 . 177 . 200 . 1.4 . 2.7 . 777 . 77.
                          عبد الله بن المعتمد بن عباد ٢٩١، ٢٩٠
                                                                               7.7 . 011 . 070 . 020 . 077 . 244
                                   عبد الله بن المعتمر ١٣٣ ، ١٣٤
                                                                                                   عبد الله بن سالم بن عبدان الباهلي ٣٠٧
                                   عبد الله بن موسى بن نصير ٣١٥
                                                                      عبد الله بن سعد بن أبي سرح ١٣ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٧٦ .
                 عبد الله بن المنصور الموحدي ، انظر : العادل الموحدي
                                             عبد الله بن وهب ٥١
                                                                                                   01. 17.7 . 7.7 . 777
                                     عبد الله بن وهب الراسي ١٩١
                                                                                                      عبد الله بن سلمان بن حوط الله ۱۸
                                             عبد الله بن ياسين ٤٦
                                                                                                                   عبد الله بن سمرة ٩٦
                                   عبد الله بن يزيد بن معاوية ٣٨٠
                                                                                                           عبد الله بن صالح المصري ٢٢
                                   عبد المحسن الصورى الشاعر ٣٦٩
                                                                                            عبد الله بن طاهر ۲۱۷ ، ۲۵۲ ، ۳۱۱ ، ۳۸۶
   عبد المسيح بن عمرو بن حسَّان بن بقيلة الغساني ٧٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،
                                                                      عبد الله بن عامر بن کریز ۹ ، ۷۳ ، ۹۹ ، ۱۰۷ ، ۱۰۹ ، ۱۱۹ ، ۱۸۲ .
                                                                      177 , 017 , 717 , 7A7 , VA7 , AP7 , 373 , 0A3 .
           عبد المطلب بن هاشم ۲ ، ۷ ، ۲۲۸ ، ۲۹۲ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳
                                                                                                     0AA . 0TE . 0TT . E9Y
                                        عبد الملك المصمودي ٢٩٢
                                                                                                    عبد الله بن عبّاس ، انظر : ابن عبّاس
                                      عبد الملك بن أبي عام ٣٠٣
                                                                                                             عبد الله بن عبد الأعلى ٢٣
              عبد الملك بن إدريس (الكاتب المعروف بالجزيري) ٣٩١
                                                                                                        عبد الله بن عبد الله بن عتبان ٤٩٢
                                         عبد الملك بن حبيب ٣٣
                                                                                                             عبد الله بن عبد الملك ٢٥٤
                                 عبد الملك بن زيادة الله الطبني ٣٨٧
                                                                                                            عبد الله بن عبد المؤمن ٤٥١
                                 عبد الملك بن صالح ۲۷۰ ، ۲۵۶
                                                                                                                 عبد الله بن عتبان ٥٤٣
                                         عبد الملك بن عيشون ٦٠
                                                                                                  عبد الله بن عدي بن جمراء الزهري ١٩٤
                                           عبد الملك بن قطن ٧٦
                                                                      عبد الله بن على ١١٨ ، ١٣١ ، ٢٠٣ ، ٢٣١ ، ٢٥٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٧٦
                                  عبد الملك بن كليب بن ثعلبة ١٩٥
                                                                                          عبد الله بن عمر (بن الخطَّاب) ، انظر : ابن عمر
عبد الملك بن مروان ١٢ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٩ ، ٨٢ ، ٨٢ ، ٨١ .
                                                                                                      عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ٩٢
٥٥١ ، ١٦٨ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٥٥
                                                                                       عبد الله بن عمرو بن العاصي ١٣٩ ، ١٤٢ ، ٣٦٣
YYY . 3PY . 607 . 7A7 . 7F3 . 7V3 . PP3 . 7V7
                                                                                                                 عبد الله بن عمير ٣٠٥
                       300 , 400 , 370 , 880 , 717
                                                                                                           عبد الله بن غسّان ٣٥٢ ، ٤٩١
            عبد الملك بن المنصور بن أبي عامر ، انظر : المظفر العامري
                                                                                                     عبد الله بن فتوح بن عبد الواحد ١١٥
عبد المؤمن بن على ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٤٤ ، ١٦٣ ، ١٧٢ . ٢٦٩ . ١٥١ .
```

عبد الله بن قرط ۱۹۸ ، ۱۹۹

عبيل (في شعر) ٦١٧

عتبة بن مجزز ٢٦٧

عثمان بن عفّان ۱۳ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۲ ، ۳۳ ، ۶۶ ، ۷۰ ، ۷۰

Y73 , Y76 , +30 , 776 , AV9 . 14. (17) (17. (104 (117 (118 (1.V (40 (VE عبد الواحد بن أبي حفص الهنتاتي ١٢٥ . ١٢٧ ، ١٣٦ ، ١٤٤ ، ٢٨٢ ، • PY : TIT : TYT : TYT : TYT : TIT : TYT : 190 7 · £ . TEE . TTA . \$17 . \$.1 . TAT . TA. . TVV . TEO . TAV . TAT عبد الواحد بن أبي العلا إدريس بن المنصور الموحدي ، انظر : الرشيد ۳۳ ، ۱۰ ، ۸۸ ، ۹۵ ، ۹۶ ، ۳۰۲ عبد الواحد بن يوسف ، انظر : المبارك الموحدي عثمان بن قرهب ٤٢٩ عثمان بن الماحوز ۲۶۸ ، ۲۶۹ ، ۳۲۱ عبد الوارث بن سعید ۱۰۶ عثمان بن محمد بن أبي سفيان ١٩٢ عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام ٥٤٥ عثمان بن مظعون ۱۱۳ عبد يغوث بن وقّاص الحارثي ٤٩٤ عبيد بن الأبرص ١٠٦ عثمان بن نهيك ٢٧٧ عدنان بن سبأ ٤٠٨ عبيد بن باب (والد عمرو بن عبيد) ٥٤٢ عدنان بن أد ١٩٠ عبيد بن محمد بن إبراهيم الكشوري ٥٠١ عدی (قائد) ۳۱ه عبيد الله الشيعي ١١٤ ، ١٧١ ، ٢٠١ ، ٣٠٧ ، ٢٠٨ ، ١٨٥ ، ٢٠٥ عدى بن أحمد بن عبد الباقي الازدى ٢٢١ عبيد الله بن أبي بكرة ٣٩٧ عدي بن أرطاة الفزاري ٤١٨ عبيد الله بن إبراهيم ٢٨٨ عدي بن حاتم ١١٦ ، ٧٧٥ عبيد الله بن بشير بن الماحوز ٥٥٠ عدي بن الرقاع ٢٢٢ ، ٢٣٦ عبيد الله بن الحبحاب ١٤٣ ، ١٩٥ عبيد الله بن زياد ١٠٧ ، ٢١٢ ، ٢٦٥ ، ٢٨١ ، ٣٩٧ ، ٣٩٧ ، ٥٣٦ . عدى بن زيد العبادي ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢٢٥ ، 7 . A . Y9 . Y9V عدي بن عدي ٢٦ عبيد الله بن زياد بن ظبيان ١٥٥ العرجي الشاعر ٤٠٩ عبيد الله بن عبد الله بن سالم ١٧٢ ، ١٧٥ عبيد الله بن عثمان (المعروف بصاحب الأرض) ٣٨٩ عرفجة بن شريك ٤٩٢ عرفطة بن هرثمة ١٣٤ عبيد الله بن عمر ١٤٠ ، ٥٠٥ عروبة (صاحب شرطة) ٣٠٧ عبيد الله بن قيس الرقيات ٢٢ ، ١٥٥ عبيد الله بن الماحوز ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ عروة بن رويم ١٢٠ عروة بن الزبير ٢٣٣ ، ٢٣٨ عبيد الله بن معمر التيمي ٣٧٧ عروة بن زيد الخيل ١٧٩ عبيد الله بن يحيى ٥٤٨ غریب بن سعید ۲۸۶ ، ۳۰۲ عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب ٣٦٢ ، ٥٦٦ عز الدين بن علاء الدين الحسيني ٩٦٥ عبيدة بن هلال ٣٢٠ ، ٣٢١ عضد الدولة البويهي أبو شجاع ٣٥٣ عطارد بن لبيد بن عطارد ٢٨٧ عتاب بن ورقاء الرياحي ١٨٧ عتبة بن غزوان ۸ ، ۲۲ ، ۱۰۰ ، ۱۰۷ ، ۲۲۷ ، ۳۳۱ ، ۳۳۱ عطيّة بن قيس الكلابي ١١٩ عتبة بن فرقد السلمي ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۶ه عقبة بن أبي معيط ٣٦٣ عقبة بن رؤبة بن العجاج ٤١٢ عثمان بن أبي حفص ١٢١ عقبة بن سلم الباهلي ٢٣ عثمان بن أبي العاص ٤٤ ، ٥٥ ، ٣٦٨ ، ٤٩٢ عقبة بن نافع ۲۰ ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۱۱۲ ، ۱۹۳ ، ۲۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ OVA . EAV . EAV عثمان بن الأحنف ٣٣٢ عقيل (بن أبي طالب) ٢٢٩ عثمان بن شطيبة العامري الحسائي ٢٠٥ عكاشة العمى ٤١٢ عثمان بن عتيق المعروف بابن عربيّة ، انظر : ابن عربيّة

عکرمة (مولی ابن عبّاس) ۲۲ ، ۱۲۳ ، ۲۳۷ ، ۳۰۰

```
عكرمة بن أبي جهل ١٢٩ ، ٢٢٣ ، ٢٣٢ ، ٢١٧
                         على بن القاسم بن محمد بن عشرة ٦١٥
                                                                                                     العلاء بن أبي عائشة ٢٣٣
                                       على بن اللمطى ١٢٥
                                                                                  العلاء بن الحضرمي ١٨١ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٣٨٣
                              على بن محمد التهامي الشاعر ١٤١
                                   على بن محمد الحلبي ٣٨٦
                                                                                                      العلاء بن مغيث ٧٥
                                                                                                      علقمة بن عــامر ٣٣
                                 على بن محمد بن أحمد ١٠٨
                                                                                                        علقمة بن قيس ١٠٦
                                   على بن شفيع البسطى ١١٣
                                                                                                  علوية (مغنّى المأمون) ٣٨٨
                              علي بن محمد بن على بن زنون ٥
                                                                                              على بن أبي جعفر بن همشك ٣٤٩
                                 على بن المعلى بن حمدان ٢٨٦
                                                               على بن أبي طالب ١٤ . ١٥ ، ١٨ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ١١٣ ، ١١٣ . ١١٦ .
                                علي بن الملثم التنسى ١٣٨
                                                               101 . 707 . 707 . 141 . 177 . 177 . 107 . 107 . 101
                    على بن موسى الرضا ٢٩٩ . ٤٤٠ ، ٥٦٦
                                                               - T.E . TAT . YEV . TET . YED . TTE . TTA . TIY
                                  على بن الناصر العبّاسي ٩٢
                                                               . 100 . 177 . TV7 . TTA . TTO . TTE . TET . T.V
                                          على بن الهيثم ٣٤١
                                                               . 077 . 077 . 070 . 0.8 . 0.7 . 0.1 : 190 : 170
                     على بن يوسف بن تاشفين ٤٦ . ١٢٧ . ٥٤٠
                                                                  P30 , 150 . 750 . 700 . 700 . 700 . 715
                عمار بن ياسر ١٤٠ ، ٣٦٣ ، ١٤٠ ، ٥٨٠ ، ٥٨٠
                                                                                         على بن أبي العلا بن المنصور الموحدي ١٢٩
                                 عمارة (راوية أخبار) ٧٧٥
                                                                         على بن إسحاق بن محمد (حمد) الميورقي ، انظر : ابن غانية
                                عمان بن سنان بن إبراهيم ٤١٢
                                                                                                  علي بن إسماعيل الصنهاجي ١٠
                                        عمَّان بن لوط ٤١٢
                                                                                                  على بن الحسن الباخرزي ٧٤
                                        العماني الشاعر ٤١٢
                                                                                                 على بن الحسن بن المسلمة ٤٠٦
                                        عمر التيفاشي ١٤٦
                                                                                  على بن الحسين بن على بن أبي طالب ١٩٣٠ ، ٣٠٤
                     عمر بن أبي ربيعة ١٢ . ٣٦٣ . ١١ . ١٩٠
                                                                             على بن حمدون بن سماك الجذامي . انظر : ابن الأندلسي
                                        عمر بن أسود ٧٩
                                                                                                    على بن الخياط الربعي ٢١٤
                                        عمر بن حفصون ۸۰
                                                                                                    على بن داود القنطري ٢٢
عمر بن الخطّاب ٧ . ٨ . ١٥ . ١٩ . ٢٠ . ٢١ . ٢٠ . ٣٣ .
                                                                                              على بن رباح اللخمى ٣٣ ، ٣١٧
. VA . V. . 74 . 74 . 77 . 71 . £A . £0 . ££ . #7
                                                                                                        على بن الربرتير ٤١٤
. 18 . . 17 . 17 . 117 . 1.4 . 1.V . 1.0 . 90 . 92
                                                                                                  على بن رضوان المصري ٣٣٥
. 174 . 177 . 178 . 171 . 104 . 105 . 107 . 121
                                                                                                           على بن الرند ٤٧٩
. 19A . 190 : 1AA . 1AT . 1VA . 1VE . 1V1 . 1V.
                                                                                                      على بن زياد الفقيه ١٤٤
. YEO : YEI . YTV . YTE . YTT . YYA . YIY : 199
                                                                                                      على بن سام ٧٤ . ٥٤٥
737 . NOT . TEY . VEY . NEY . PVY . YAY .
                                                                                                            علی بن سعید ۸
. 400 . 405 . 451 . 444 . 410 . 4.4 . 1VV
                                                                         علي بن عبد الله بن العبَّاس بن عبد المطلب ٢١ . ١٩٣ . ١٩٩
. 217 . 2.1 . TAT . TAT . TVV . TVT . TTT . TOT
                                                                                      على بن عبد الله بن عبد الرحمن الأجدابي ١٢
. $A0 . $09 . $$0 . $$A . $$T . $$Y . $TT . $\V
                                                                                                          على بن عبيدة ٤٦٦
علي بن علي بن ظفر ١٩
. 00 . 070 . 700 . 330 . . 00 . 700 . 700 . 300 .
                                                                                                          علی بن عیسی ۲۱۵
. 074 . 077 . 078 . 077 . 078 . 004 . 007
                                                                                                    على بن عيسى الأنباري ٣٧
        11A . 11V . 1.A . 0.A . 0.AY . 0.A1 . 0.A.
                                                                                                   على بن عيسى البسطامي ١١٤
                         عمر بن سعد بن أبي وقَاص ٣٠٤ ، ٣٩٦
                                                                                            علي بن عيسى بن حمزة الحسيني ٢٩٣
عمر بن عبد العزيز ٣١٠ . ٢٥١ . ٢٣٨ ، ٢٣٨ . ٢٦٥ . ٢٦٥ .
                                                                                                  علي بن عيسي بن ميمون ٤٤٩
 000 . 0TT . EOA . ETA . EIA . TTT . TTE . TTT
                                                                                           على بن الغازي الميورقي ١٢٦ - ٤١٦
```

عمرو بن كلثوم ١٠٦ عمرو بن لحي ٤٩٧ ، ١٧٥ عمرو بن لقيط الطائي ٦٢ عمرو بن الليث ٨٨٥ عمرو بن مالك بن عتبة ٤٥٥ عمرو بن مسعود ٤٢٧ عمرو بن معدی کرب ۹۲ ، ۱۳۱ ، ۲۷۶ ، ۸۸۰ عمرو بن هند ٦٢ ، ٣٣ ، ٢٩٧ عمرو بن وقاريط ١٧٥ عمروس ٥٢٠ عمير بن الحباب ١٤٩ عمير بن سعد الأنصاري ٢٦٥ عمير بن وهب ١٨٩ عوف بن خالد ۲۲ ، ۲۳۷ عوف بن عبد عوف ٤٣٠ عوف بن مالك ٥٦ عوف بن مالك النضري ٦٢ عياض (القاضي) ٢٣١ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ عياض بن عقبة الفهري ٣٣ ، ٣٢٨ عياض بن غنم ٣ ، ٢٦ ، ١٩٢ ، ٢٣٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧٠ ، ٣١٥ .

عيسى عليه السلام ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم)
عيسى بن إدريس ، أبو العيش ١٦٥ ، ١٦٧
عيسى بن جعفر بن أبي جعفر ٥٣٠
عيسى بن خرشيد الأصبهبذ ٣٨٣
عيسى بن علي ٢١٥
عيسى بن مصعب (بن الزبير) ١٥٥
عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي ١٩٥٣
عيسى بن الوكيل ١٦٥ ، ١٦٦
عيسى بن الوكيل ١٦٥ ، ١٦٦
عيسو بن إسحاق بن إبراهيم ٨٠٥
عيبنة بن الحارث بن شهاب ١١١٤

عمر بن عيسي بن أبي حفص بن يحيمي ١٢٢ عمر بن عيسي بن محمد بن يوسف بن أبي حفص ٥١ عمر بن فرج ۳۰۱ عمر بن مالك بن عتبة بن نوفل ٥٩٧ ، ٥٩٨ عمر بن موسى بن معمر ٧٧٧ عمر بن هانئ الطائي ٢٣١ ، ٤٧٣ عمر بن هبيرة ٣٦٨ عمرة بنت رواحة ٢٢٢ عمرو (من فرسان قطری) ۳۰۰ عمرو القنا ٢٩٩ ، ٣٠٠ عمرو بن الاطنابة ٣٦٤ عمرو بن أُميَّة بن وهب ٣٧٩ عمرو بن جبلة اليشكري ٢٦٢ عمرو بن جرموز ۲۰۳ ، ۲۰۶ عمرو بن الحارث بن مضاض الجرهمي ١٣ ، ٤٩٧ عمرو بن الحارث بن ذهل ۲۰۹ عمرو بن حریث ۵۸۲ عمرو بن حسان الضبيعي ٢٢٤ عمرو بن دراك العبدي ٣٠٨ عمرو بن ربيعة ، انظر : المزدلف (عمرو بن ربيعة) عمرو بن سالم الخزاعي ٦٠٧ عمرو بن سعيد الأشدق ، انظر : الأشدق ، عمرو بن سعيد عمرو بن صینی بن هاشم بن عبد مناف ۲۱۲ عمرو بن العاصي ٣٣ ، ٤٨ ، ٥٦ ، ٩١ ، ٩٧ ، ١٤٢ ، ١٦٢ . ١٨٣ . . 747 . YOA . YEV . YET . YEO . YTV . YTT . 148 307 377 077 7 747 7 79 3 013 7 133 733 . ٠٨٥ ، ٥٥٧ ، ٥٥٤ ، ٥٥٣ ، ٥٥٧ ، ١٤٥ عمرو بن عامر مزیقیا ۳۰۲ ، ۳۱۱ ، ۳۵۷ ، ۵۱۳ ، ۳۱۷ عمرو بن عبد ود ٣٠٤

– غ –

غرسية بن شانجة ۲۷ ، ۱۰۶ غرسية بن لب ۲۰

عمرو بن عبيد بن باب ٥٤٢

عمرو بن عدي بن زيد ٢٦١

عمرو بن قميئة ٣١

عمرو بن قيس ٤٤٥

عمرو بن عدي بن نصر ۲۰۶ ، ۲۰۷ ، ۹۳۰ ، ۹۳۱

غرقدة (رجل من بارق) ۲۸ه الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد ۲۳۹ ، ۳۹۲ ، ۴۰۰ غياث الدين بن غياث الدين بن سام 840 غيطشة (الملك) ٣٤ ، ٣٥ غسّان بن عباد ۳۲۷ ، ۳۲۵ ، ۳۳۵ غلیالم ۳۳٦ غیاث الدین کیخسرو ۳۹

۔ ن -

001 . 27. الفرما (أخو الاسكندر) ٥٦ ، ٤٣٩ الفزاري المنجم ٢٧٩ فضالة بن عبيد ٧٤٠ الفضل بن إسماعيل ٢٥١ الفضل بن الربيع ٧٤٥ ، ٣٩٩ ، ١٩٥ الفضل بن سهل ۲۱۶ ، ۲۱۹ ، ۳۰۰ ، ۳۱۰ الفضل بن صالح بن على ١١٨ الفضل بن مروان ۲۱۶ ، ۳٤٥ الفضل بن يحيى بن خالد ٢٢٠ ، ٢٧٠ الفضيل بن عياض الزاهد ٧ فلسطان بن فلان ٤٤١ الفند الزماني ٤٠٣ الفيرزان ٧٧٥ فيروز الديلمي ٣٦٠ فیروز بن یزدجرد بن بهرام ۲۱۰ فیلان شاه ۳۱۰ فيمة البطريق ٣٦٦ فيميون ٧٣٠ ، ٧٤٥

فاتك بن أبي جهل الأسدي ٣٥٣ فاختة بنت أبي هاشم بن عتبة ٥٣٧ الفارابي ، انظر : أبو نصر الفارابي فارق بن مصر ٤٧ فاطمة بنت الرسول ٢٧٠ ، ٣٦٥ ، ٤٩٥ الفاكه بن المغيرة ٢٠٠ فائق (مولی خمارویه) ۷۰ الفتح بن خاقان ۱۷۷ ، ۲۸۳ الفتح بن العلاء ٥١ الفتح بن محمد ١٢٥ الفتح بن موسى بن ذي النون ٥١ فخر الدين الرازي (أبو عبيد الله محمد بن عمر) ٧٧٩ فخر الدين على بن الدامغاني ٨ ، ٩ فرات بن حیان ۱۳۶ فراسياب التركي ٤٠٥ فرج الخصى التركي ٣٨٨ الفرج بن عثمان النصراني ١٤ الفرزدق ۲۲ ، ۱۳۹ ، ۲۲۳ ، ۲۲۹ ، ۳۲۳ فرعون ۱۰ ، ۹۵ ، ۱۹۷ ، ۲۷۹ ، ۲۸۹ ، ۲۰۱ ، ۲۲۱ ، ۳۳۳ .

– ق –

القائم بأمر الله العباسي ٢٠٥ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . القائم بأمر الله العبيدي (أبو القاسم محمد بن عبيد الله) ٣٦ . ١٣٦ . قايماز الزيني ، انظر : مجاهد الدين (قايماز الزيني) قايماز الزيني ، انظر : مجاهد الدين (قايماز الزيني) قباذ بن فيروز ٢٠٠ . ١٩٥ . ١٩٥ قتادة ٢٧ . ١٩٠ . ١٩٥ . ٢٨٦ . ٢٨٩ . ٣٤٠ . ٣٤٠ . ١٦١ . قتبية بن مسلم الباهلي ٣٨ . ١٦٠ . ١٦١ . ١٦١ . ٣٦٠ . ١٦١ . القتيبي ، انظر : ابن قتيبة قتبلة بنت المحارث ١١ قتيبة قتبلة بنت عمرو بن عبد كلال ٥١ قتبلة بنت عمرو بن عبد كلال ٥١ قتبرة وبن عبد كلال ٥٠ قتبرة وبن عبد كلال ٥٠ قتبرة وبن عبد و

القادر بالله العباسي ٢٧٠ . ٤٧٤ . ٦٠٩ قارلُه ٥٠ . ٢٧٥ ، ٣٩١ العباسي ٣٩١ ، ٣٩٠ القالم المال ١٠٠ - ١٠٠ قالم بن إدريس ٤٢ قالم بن أصبغ ١١٩ . قالم بن ألبت ٣١٧ القالم بن محمد بن جعفر ١١٣ . ٤٥٥ القالم بن هارون الرشيد ٤٥٦ القالمي الفاضل . عبد الرحيم بن علي البيساني ١١٩ القالمي انظر : أبو علي القالمي (إسماعيل بن القاسم بن عيذون) قانصوه الغوري ٧١ قانصوه الغوري ٧١

قراطی ۵۱

قصى ٤٩٨ ، ٩٤ قحطبة ٤٣ ، ٥٤١ قدامة (بن جعفر) ۸۷۰ قصير بن سعد ۲۱۱ ، ۲۳۰ ، ۴۳۱ القضاعي (صاحب التاريخ) ١٩٠ قطب الدين (صاحب سنجار) ١٣٤ القرافي ، انظر : أبو الحسن القرافي قطب الدين أبو المظفر (محمد بن عماد الدين زنكي) ٣٢٦ القنوج (الملك) ٣٢٤ ، ٤٨٣ قطری بن الفجاءة ۲۵۰، ۲۳۲، ۲۶۷، ۲۶۹، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۲۰، قورين ٦١٧ قوهیان بن قارن ۳۸٤ قطن بن قبيصة الهلالي ٣٠٠ ، ٤٩٢ قيس بن أبي حازم ٢٨٥ قطورا (زوج النبي إبراهيم) ٤٧ قيس بن الخطيم ٢٦٦ القعقاع بن عمرو ١٦٤ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٧٢٥ . ٨٨٥ قراقش الغزي الأرمني ۲۰۱ ، ۳۹۰ ، ۶۱۶ ، ۶۱۵ ، ۶۱۵ قلو دبه ٥٠ قرظة بن كعب الأنصاري ١٤٠ ، ٢٧٩ قلوطلد (والدة قلوديه) ٥٠ قرمط بن الأشعث ١٤ القنازعي ٣٨٧ القرمطي (أبو سعيد الجنابي) ، انظر : أبو سعيد الجنابي قيس بن ذريح الكناني ٣١٢ قريش بن بدر بن الحارث ٨٤ قیس بن زهیر ۹۹۱ قریش بن بدران (أمیر عقیل) ٤٠٦ قيس بن عاصم ٤٩٤ ، ٤٩٤ قریشات ۷۱ قيس بن عبد يغوث المكشوح ٣٦٠ قس بن ساعدة ٤١١ قیس بن هبیرة بن مکشوح ۱۱۸، ۹۱۷ قسطنطين الأكبر ٧٧٤ ، ٧٧٠ ، ٤٠٠ ، ٤٨١ ، ٤٨١ ، ٤٨١ قيصر ١٠، ٣١٧، ٣١٠ ، ١٧٤ ، ٢٠٥ ، ٣١٧ ، ٤٠٣ قسطنطين (الجغرافي) ٣٩، ٦٦، ١١٣، ٣٩٠، ٣٩٥ قيصر (صاحب امرئ القيس) ٤٢١ قسطنطين بن الليون ٥٤٥ قيصر (معاصر الفتوح) ٥٣٦ قسطنطین بن هرقل ۳۶۸ قيصر اكتبيان ٢٧٥ ، ١١٥ قسليان قيصر ٦٩ه قيصر بشبشيان ٥٩ قسی ۳۸۰ قيصر فليس ٢٧١ ، ٢٧٢ قسيم الدولة الغزى ٤٠٧

- 51 -

الكاتب البلوي ٣٥٦ کسری ابرویز بن هرمز ۲۵، ۱۹۱، ۲۳۴، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۷۸ كأسر (ابنة الكلحبة) ٢٨٧ 279 : 797 : 79V كاسل (ملك النوبة) ٥٠٤ کسری أنوشروان ۱۱ ، ۶۵ ، ۷۷ ، ۱۹۱ ، ۲۱۵ ، ۲۷۷ ، ۲۷۸ ، VP . 017 . TAT . TTO . TAV الكاهنة (التي كانت بأوراس) ٢٥، ٦٦، ٧٦، ٢٦٥، ٣١٨. كسرى الأول ٧٣ كُثْيَر (عزة) ۲۱ ، ۳۵۸ ، ۷۰۷ ، ۲۲۱ ، ۲۹۸ ، ۹۹ ، ۷۹۰ کسری (یزدجرد) ، انظر : یزدجرد کرمان بن فلوج ٤٩٣ كسيلة بن أقدم ١٤٣ كعب الأحبار ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٣ ، ٦٩ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٨٣ ، ٥٥٥ . کرمن (کاهن بابلی) ۱۹۱ كرميتة ٢٨٦ كعب الأشقري ٢٢٤ كريب بن إبراهيم بن الصباح ١٦٨ . ٣٦٥ ، ٣٦٥ کعب بن سور ۱٤۰ الكساني ٢٧٩ كعب بن مالك الأنصاري ١٥١ ، ٣٧٩ ، ٤١٧ - ٦٠٩

کعب بن مامة ٣٢٦

کسری ۱۰ ، ۱۳ ، ۱۱۰ ، ۱۱۷ ، ۱۲۷ ، ۱۸۹ ، ۱۹۹ ، ۲۰۷ ، ٠٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٧٦ ، ٢٨٣ ، ٢٠٤

كنّاز بن الحصين ، انظر : أبو مرثد الغنوي . كنّاز بن الحصين كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق ٢٧١ . ٢٧١ الكنج ٢٧٤ كنزة (جارية) ٢٤٥ كنةان بن حام بن نوح ٤٤١ كوشك ٦٨ . ٥٥٥ كعيب (الأحوزي) ٢٦٧ الكلبي ١٥ . ٣٦٣ كاثوم (ابن الأسود بن رزن) ٢٠٧ كلثوم بن الهدم ٢٥٤ الكلحبة اليربوعي ٢٨٧ كَلَمُن ٧١ كليب بن ربيعة ١٨٨ . ٢٥٩ . ٢٥٩ . ٣٥٨

- ل -

لمطي بن يافث بن نوح ٤٩٣ لميس ابنة تبّع ٣٥٣ لوبيان ٣٩٤ لوبيان ٤٣١، ٣٠٨ . ٢٩٤ . ٢٣٩ . ١٩١١ . ٢٦٥ لوط (النبي) ٢٧٠ لؤلؤة (خويرية) ٣٧٧ اللبث بن سعد ٢٧ ، ٣٨٣ . ٤٥٤ ليل (في الشعر) ٥٢٥ . ٥٥٥

لاوي البطريق ٢٨٥ لبطة بن الفرزدق ١٣٩ لبنى (صاحبة قيس) ٣١٢ • لذريق ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٣٩ ، ٣٩٩ ، ١١٥ ، ١١٥ ، ١٦٠ ، ٢٠٦ لطف الله بن الكدرندي ١٦٧ لقمان النوبي ٨٥ . ١٦٨ لقمان بن عاد ٥١٥ . ٢٠٠

- 6 -

المأمون بن الرشيد ٢٦ ، ١٧ ، ٣٢ ، ٧٤ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ٨١ . ١١٠ . . TTV . TIT . T. . TAO . TVI . TIT . TIO . 177 . TAA . TAE . TOR . TOA . TER . TEP . TTT 077 . 291 . EVY . ETT ماني الثنوي ١٩١ . ١٩١ ماهان ۱۱۷ ، ۱۱۷ ، ۱۱۸ ماهك ٢٤٥ الماهيان (في شعر) ١٤٣ ماوية (في شعر) ۲۱۶ . ٤٠٥ مایزدیار ۳۸۶ المبارك الموحدي (عبد الواحد بن يوسف) ١٧٥ المبرّد ۲۷ ، ۵ ، ۱۱۹ ، ۱۱۹ ، ۵۷ ، ۷۷ المتلمس ١٠٦ المتنتي ٢٥ . ٢١٨ . ٢١٨ . ٣٤٨ . ٣٥٣ . ٣٥٣ . ٢٠٩ . OAT . 177 . 177 المتوكل العبَّاسي (جعفر بن المعتصم) ٢٥ . ١١٢ . ١٧٧ - ٣٠٠ . 77. 037. 03. 773. 100. 990. 777

ماحوز (والي دمشق للمعتمد) ٢٠، ٧٧ مادغوس ٧٧ مارية (الغسانية) ١٦٩، ١٦٩ مارية (الغسانية) ٢٠٥، ١٦٩ مارية (القبطية) ٢٠٥، ١٠٥ المازري أبو عبد الله (محمد بن علي بن إبراهيم) ٢٦٥ مازن بن الأزد ٣٣٠ مازن بن الغضوبة الطائي ٣٣٦ مازيار بن قارن ٢١٧ ماكسين بن زيري ٣٦٥ مالك بن أنس ٧، ٣٦٠، ٣٤، ٩٥، ١٤٤، ٢٧٧ ، ٣٦٤ . ٣٦٤ .

مالك بن قيس ٢٩ مالك بن قيس ٢٩ مالك بن الحيثم ٢٧٧ مام ، انظر : الضحاك (الذي يقال له مام)

محمد بن حسن (الفقيه الكوفي) ٢٧٩ ، ١٥٤ محمد بن حماد ، أبو عبد الله ٥ محمد ابن الحنفية ، انظر : ابن الحنفية محمد بن خفاجة ٥٢٠ محمد بن رستم ٤٩٤ محمد بن رميح الياني ٦١٥ محمد بن زیاد ۲۹۲ محمد بن سالم بن غلبون ١٤٦ محمد بن سعيد الأنصاري الأرجواني ١٠٢ محمد بن سلمان القوبع التجيبي ١٢٠ محمد بن سليمان بن عبد الله ١٣٥ محمد بن سليمان بن علي ٤٣٦ ، ٥٤٥ محمد بن سيرين ٨ ، ١٥٧ ، ٢٨١ ، ٢٣٠ ، ٢٧٥ محمد بن شخیص ۵۶۸ محمد بن صالح الحسني العلوي ١٩٤ . ١٩٣ محمد بن صالح بن أبي بكر الكيلاني ٥٠٥ محمد بن صالح بن عبد الله الأبهري ٧ محمد بن صادح ۵۳۸ محمد بن طاهر الطاهري ٣٣٦ محمد بن طاهر المقدسي الحافظ ١٣٧ محمد بن الطلاع ٢٨٨ محمد بن طلحة ۲۰۷ محمد بن طيفور السجاوندي ٤٢٨ محمد بن عبّاد الصقلّي ٤٠ محمد بن عبد الجبار السوسى ٣٣١ محمد بن عبدالرحمن (أمير الأندلس) ٣٩٠ ، ٣٩٣ ، ١٥٠ . ١٣٠ ، ٣٩٠ محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي (الفقيه) ٢٣٤ محمد بن عبد الرحمن بن خلصة البلنسي . انظر : ابن خلصة البلنسي محمد بن عبدالله ، انظر : النبي (ص) محمد بن عبد الله بن أبي زمنين ٢٣٢ محمد بن عبد الله بن حسن ١١٣ ، ٣٢٨ محمد بن عبد الملك الزيّات ٣٠١ محمد بن عقيل بن عطية ٥ محمد بن علي بن إبراهيم التميمي ، انظر : المازري محمد بن علي بن أحمد بن عيسى (صاحب الزنج) ٥٢٥ محمد بن علي بن عبدالله بن العباس ١١٠ ، ٢١٩ محمد بن على بن غانية المسَّوفي ، انظر : ابن غانية محمد بن عمر (أخو يحييي) ٥١ محمد بن عيسي بن سورة ، انظر : الترمذي

محمد بن الغازي ٢٠٤

المتوكل بن الأفطس (عمر بن محمد) ۲۹۰ . ۲۸۸ المثنى بن حارثة ٣٦ . ٣٧ . ١١٦ . ١٧٧ . ١٧٨ . ١٧٨ . مجاشع بن مسعود السلمي ١٤٣ . ٤٨٩ . ٤٩٢ مجاعة (من بني حنيفة) ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٦٢١ محاهد (الفقيه) ۲۷۸ . ۷۳ . ۲۲ مجاهد بن عبد الله العامري . أبو الجيش ٣١٤ . ٣٩٩ مجاهد الدين (قايماز الزيني) ٥٦٣ مجزأة بن ثور السدوسي ١٤٠ محرز بن حریش ۲۹۰ محرز بن خلف التميمي ٢٥ ، ١٤٤ ، ٢٧٧ محلم (في ذي قار) ٢٦٢ محلم بن جثامة بن قيس ٤٥ محمد (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤ محمد الأمين ، انظر : الأمين (محمد بن هارون الرشيد) محمد الحفصي (المنتصر) ٤٣٦ ، ١٥٥ محمد بن إبراهيم الكواري ٥٠٢ محمد بن إبراهيم بن مصعب ٣٨٤ محمد بن أبي بكير ٣١٥ محمد بن أبي تميم ٣٦٦ ، ٥٥٩ محمد بن أبي عامر ، انظر : المنصور بن أبي عامر محمد بن أبي العباس الينشتي ٦٢٢ محمد بن أبي العز بن جميل ، محيى الدين ٥٩٧ محمد بن أحمد الأموي الابيوردي ٧ محمد بن أحمد البزقطي ٩٢ محمد بن أحمد الشاشي ٣٣٥ محمد بن أحمد الوشكى ٦١٢ محمد بن أحمد بن الأغلب (المعروف بأبي الغرانيق) ٧٠٠ . ١٤٦ محمد بن أحمد بن عيسي ٣ . ٤ محمد بن أحمد بن نخيل ٢٨٢ محمد بن أسلم ١٩٣ محمد بن إسماعيل الترمذي ٢٢ محمد بن إسماعيل الجعني البخاري ، انظر : البخاري محمد بن إسماعيل بن بدر ٥١ محمد بن الأشعث الخزاعي ١٢٦ محمد بن الأغلب ١٢٠ محمد بن بشر ۱۲۲ محمد بن جرير (الطبري) ، انظر : الطبري ، محمد بن جرير محمد بن جعفر ٥٠١ محمد بن حبيب ٢٦٣

مدافع بن رشید بن مدافع بن جامع 201 مدرار (رجل من ربضية قرطبة) ٣٠٦ مدرار بن عبد الله ۳۰۹ ، ۳۰۹ مدين بن إبراهيم ٧١ ، ٥٢٥ ، ٩٥ مراجل (أم المأمون) ٧٤ مرتين (في شعر) ٥٥٩ مرثد بن سعد ١٥ مرحب اليهودي ٢٠٩ مرداشاه ۱۷۹ مرداويج الجيلي ٥٩٦ مرکیون ۱۹۲ مرّة بن أبي عثمان ٩٢ مرّة بن ذهل بن شيبان ٢٦٠ ، ٢٦٠ مرّة بن عمرو ۲۶۱ مروان بن أبي حفصة ٩٩١ مروان بن الحكم ٤٧ ، ١١٣ ، ١٩٢ ، ١٩٦ ، ٢٧٤ . ٤٥٥ . 703 . 673 . 10 . 776 . 776 . 507 مروان بن الخصيب ٣٨٢ مروان بن الخليل ٦ مروان بن محمد الطاطري ٤٤٣ مروان بن محمد (آخر الأُمويين) ۱۱۷ ، ۱۸۱ ، ۱۳۱ ، ۱۹۹ ، ۲۰۰ . 007 , 147 , 047 , 797 , 717 , 110 , 130 , 740 مريم (بنت عمران) ۲۲ ، ۸۲ ، ۱۲۳ ، ۳۸۹ ، ۵۵۷ المزدلف (عمر بن ربيعة) ٢٥٩ مزید (صاحب الطاق) ۳۸۲ ، ۳۸۶ المستظهر بالله ٢٥ المستعصم ١١٢ المستعين العبَّاسي (أحمد بن المعتصم) ٣٠٠ ، ١٨٧ ، ١٨٧ المستنصر الأموي (الحكم بن عبد الرحمن) ٤٣ . ٤٣ . ٢٨٣ المستنصر الحفصي (محمد بن أبي زكريا) ١١٥ . ٢٢١ المستنصر العبَّاسي ٨ ، ٩٢ ، ٩٧ ، ١٧٥ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ المستنصر العبيدي ١٥٨ . ٤٠٦ ، ٦١٥ ، ٦٢١ المستوغر بن ربيعة ٢٦٩ ، ٤١٢ مسرف بن عقبة ، انظر : مسلم بن عقبة مسرة (عامل جيّان) ١٨٣ مسروق (في شعر) ٥١١ مسروق بن أبرهة ٣٦٠ ، ٤٠٣ مسروق بن الأجدع ١٠٦ مسعود (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤ مسعود (من سلاجقة الروم) ۲۵۰

محمد بن القاسم بن أبي عقيل الثقني ٣٥١ . ٣٥١ محمد بن قرة ۲۸۷ ، ۳۵۲ محمد بن کعب ۲۲ محمد بن محمد التبتي ١٣١ محمد بن محمد بن إدريس ٤٥٨ ، ١٨٥ محمد بن مروان برج الحكم ١٥٥ ، ١٩٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ محمد بن مسعود ٩٠٤ محمد بن مسلمة ٦٠٩ محمد بن المنكدر ٤٠٩ محمد بن المهلب ٤١٩ محمد بن موسى (قائد) ١٢٠ محمد بن موسى الصانع ٢٢ محمد بن موسى المنجِم ٤٩ محمد بن ميكائيل ، أبو طالب ، انظر : طغرليك محمد بن نصر الفارابي ، انظر : أبو نصر الفارابي محمد بن هارون الرشيد ، انظر : الأمين محمد بن هانئ الأندلسي ۲۸۱ ، ۵۵۸ محمد بن هبة الله الأنصاري الزبداني ٢٩٦ محمد بن هود ۳٤۸ ، ۳۵۵ محمد بن الواثق ۱۸۲ ، ۱۸۲ محمد بن یحیی بن عباس ۱۲ محمد بن يزيد ٧٨ محمد بن يزيد المبرّد . انظر : المبرّد محمد بن يوسف (أخو الحجّاج) ٣٥٣ . ٥٤٦ محمد بن يوسف الفَرَ بْري ٤٤٠ محمد بن يوسف الفريابي ٤٣٩ محمد بن يوسف المكسوالي ١٢٢ محمد بن يوسف بن الأحمر ٢٦ محمد بن یوسف بن هود ۱۳۳ محمد بن يونس ٢٤٤ محمود (سلطان خُراسان) ۹۱، ۳٤۰ محمود بن سبکتکین ۲۰۹ . ۶۷۵ . ۶۷۶ . ۹۸۵ . ۹۰۹ محمود بن سلمة ٧١٥ محمود بن عمر الزمخشري ۲۹۳ محيمي الدين النواوي (أبو زكريا يحيى بن شرف) ٥٨٦ مخارق (مغنى المأمون) ٣٨٨ المختار بن أبي عبيد الثقفي ٣٠٤ مخلد بن الحسين ٩٣٥ مخلد بن كيداد ، انظر : أبو يزيد النكار المدالتي ۷۳ ، ۳۸۲: ۲۹۲

معاوية بن صالح الحمصي ١٨٥ المسعودي (المؤرخ) ۲۷۱ . ۲۲۱ . ۲۰۱ . ۲۰۱ . ۲۲۱ . ۲۲۱ . المعتز العبّاسي ١٧٨ . ٣٠٠ . 277 . 277 . 270 . 200 . 770 . 771 . 777 المعتصم (العبّاسي) ۳۲ . ۲۵ . ۱۱۰ . ۱۱۲ . ۱۲۳ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ، . TET . TEO . TII . T.I . T. . TAO . TIV . TIT 091 . 054 . 0.4 . 20. . 212 . 474 . 475 المعتضد العبّاسي ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٢٣ المعتمد (والي دمشق) ١٣٨ المعتمد العبّاسي ١٩ . ١٠٨ . ٣٠٠ . ٣٠٥ المعتمد (محمد بن عبّاد) ٢٦ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٣٥ ، ٢٣٥ . £70 . 797 . 728 . 797 معتمر بن أحمد البابي ٧٨ معدٌ ، المستنصر بن الظاهر العبيدي ، انظر : المستنصر العبيدي معد بن إسماعيل العبيدي ، انظر : المعز العبيدي معد بن عدنان ٧٤ معدي کرب ٤٠٣ معدي کرب بن سیف ۴۰۳ معروف الكرخي الزاهد ٤٩١ المعرّي ، انظر : أبو العلاء المعرّي المعز العبيدي (معد بن إسماعيل) ٣٥٤ . ٤٨٧ . ٥٥٠ المعزُّ بن باديس الصنهاجي ٦١٥ . ١١٠ ، ٨١ معقل بن يسار ٥٨١ . ٥٨٣ المعلى بن طريف ٤٣٣ المعلى ابن المعتمد بن عبّاد ٢٩١ معمر بن سلمان ۲٤٧ معن بن زائدة ۲۵۰ ، ۳۰۵ ، ۲۲۳ ، ۹۹۱ المغيرة بن أبي قرة ١٦١ المغيرة بن شعبة ١٠٥ . ١٠٧ . ١٥٨ . ٢٤٦ . ٣٧٩ المغيرة بن المهلب على ٢٩٩٠ . ٣٠٠ . ٣٥٣ ، ٣٥٣ مقاتل بن سلمان ۲۶ المقتدر العبّاسي ٥٥ ، ١١٨ المقتدي العبّاسي ٤٤٤ المقداد بن الأسود ١٥٩ مقرب بن ماض ۲۰۱ المقوقس ٤٠ . ٢٠٥ . ٥٥٣ . ٥٥٧ . ٥٥٥ المكتفى العبّاسي ١٤ مكحول الدمشقي ٢١ مكرم بن جعونة ٢٠٠ مكناس البربري ٤٤٥ مكنف ١٧٤

ملحان بن زیاد ۱۹۸

مسلم بن الحجّاج النيسابوري ٢٥ ، ٢٣١ . ١٩٤ . ٢٤٧ . ٣٦٣ . P73 - 763 - 10 - 110 - PVG - AAG مسلم بن عبيس ٧٤٧ مسلم بن عقبة المري ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٣٦٢ ، ٥٦٠ . ٥٦٠ مسلم بن عقبل ٥٠٢ مسلم بن الوليد ٥٣٢ مسلمة بن عبد الملك ٧٨ - ٢١١ - ٢٦٧ ، ٣٦٨ ، ١٩٩ . 141 : 141 المسور بن مخرمة ١١٣ المسيح (عيسي بن مريم) ١٤ ، ٣٥ ، ٣٨ ، ٣٨ . ٢٠ . ٢٠ . AF : 04 : PA - T. 1 : TT - PT - . 37 . VOY - 1VY -. TAT . TAP . TYV . TTV . TAT . TAT . TYT . 0.V . EAT . EVY . EEL . ELA . E.A . TAA . TAV 100 . 700 . 400 . 370 . 170 . 770 . 370 مسيلمة ۲۲ ، ۱۹۹ ، ۲۲ ، ۲۲۰ ، ۲۲۳ مصر بن هرمس ۵۵۷ مصرام بن حام بن نوح ٤٤١ ، ٥٥١ مصعب بن الزبير ۱۲ . ۱۵۵ . ۲۵۱ . ۸۵۵ . ۲۱۳ مصعب بن سعد ١٩١ مضاض بن عمرو الجرهمي ٤٣٣ ، ٤٧٧ ، ٤٩٧ مضر ۷۷۷ ، ۷۷۵ المطاع بن المطلب القيني ٣٦٥ مطر بن ثلج التميمي ٣١٠ ، ٣٠٩ مطیر بن عمّار بن یاسر ۲۱۰ المظفَّر العامري (عبد الملك بن المنصور) ٤٨٠ مظفّر الدين (صاحب اربل) ٢٤٤ معاذ (غلام من الخوارج) ٢٩٩ معاذ بن جبل ۱۷٦ ، ۲۵۹ ، ۶۱۵ ، ۶۳۹ ، ۳۳۵ 🟏 معاوية بن أبي سفيان ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۳ ، ۳۷ ، ۳۳ ، ۸۳ . ۸۳ . ۸۳ - 198 - 17A - 109 - 18Y - 11F - 111 - 1.V - 97 . YYA . YOY . YEV . YET . YEO . YEI . YE. . 140 . 21 · . 2 · 9 . 2 · · . 770 . 772 . 750 . 71 · . 79A . EAT . EAT . EOE . EET . ETT . ETT . ETT . ETT 1.0 , 7/0 , 770 , 770 , 130 , 030 , 000 معاویة بن بکر ۱۵ معاویة بن بکیر ۱۷۰ معاوية بن حديج الكِنْدِي ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ٢٣٧

ملك الجرز ٥٤٦ المهدي بن المنصور (العبّاسي) ٩٤ ، ١١٠ ، ١١٩ ، ١٣٩ . الملك الكامل الأيوبي ٢٥٨ ، ٢٥٧ الملك المعظم الأيوبي ٢٥٧ 041 . 071 . 027 . 021 . 244 . 247 المنتصر الحفصي ، انظر : محمد الحفصي المهراج ۲۷، ۹۰، ۹۱، ۳۵۷، ۲۷۱ المنتصر العبّاسي ۱۷۷ . ۱۷۸ . ۳۰۰ ۳۰۱ مهران (قائد الفُرس) ۱۱۲ ، ۱۱۷ ، ۱۲۷ ، ۲۲۳ المنتصر بن المنذر (الشاعر) ٧١ مهران الرازي ۲۷٥ المنخل اليشكري ٣٠٨ . ٢٢٦ مهرویه بن المرزبان ۳۵۲ المهلب بن أبي صفرة ٤٥ ، ٢٣٣ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٧٢ ، ٢٩٩ . ٣٠٠ . المنذر الأكبر ٢٢٦: المنذر بن حسّان الضي ١١٧ . ٢٨٧ 00. . 017 . 707 . 771 . 77. منذر بن سعيد البلوطي ٩٥ . ٤٣٦ مهلهل بن ربيعة ۷ ، ۲۵۸ ، ۲۵۹ ، ۲۹۰ المنذر بن عمرو ۲۷۹ مهيار الديلمي ٢٧٢ المنذر بن ماء السماء ١٧٨ مواز ۱۹۰ المنذرين المنذر ١٠ الموبذان ٥٧٥ منصور الطنبذى ٣٠٤ الموريان الرومي ٢٦ المنصور العبَّاسي (أبو جعفر) ، انظر : أبو جعفر المنصور موسى (النبي) ٨، ٢٤، ٣٩، ٤٠، ٥٦، ٥٤، ٩٠، ٢٠، ١٤٧. المنصور العبيدي (إسماعيل بن القائم) ٢٠٠ . ٣٠٤ . ٥٠٤ . . WE . . YVV . FTT . YOY . YOT . YPP . YYF . 170 074 . 00. - £47 . ££A . £+7 . 747 . 747 . 770 . 700 المنصور الموحدي (يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن) ٢٧ ، ٨٧ ، ١٢٧ . 7.2 . 001 . 077 . 070 . 07. . 454 . 454 . 4.1 . 4.. . 100 . 105 . 174 . 147 موسى الهادي ، انظر : الهادي (الخليفة العبّاسي) . EAV . EV9 . E74 . E10 . E1E . M4. . MOE . MEV موسى بن أبي العافية المكناسي ٥٤٥ 170 . 130 . 170 . 140 . 140 موسى بن إسحاق بن عمارة ١١٣ المنصور بن أبي عامر ٩ ، ٤٣ ، ٩٩ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٣ ، موسی بن أعين ٤٥٤ £A. . £0A . ££. . £٣£ موسى بن خرشيد الأصبهبذ ٢٨٣ المنصور بن بلكين بن حمّاد ٨١ موسی بن شخیص ۶۶۹ منصور بن جعونة بن الحارث العامري ٢٠٣ . ٢٧٠ موسى بن عبد الله الطرزي ٣٨٧ منصور بن جمهور ١٤٥ موسى بن عبد الله بن حسن ٣٢٨ منصور بن عمّار ۱۹۳ موسى بن عبد الملك ٥١ منصور بن يزيد الطائي ٧٧٥ موسی بن عقبة ٥٦٦ ، ٨٢٥ منوجهر ٣٨٢ موسى بن عمران المارتلي ٧١٥ منوشهر الهندي ٥٨٤ موسى بن عيسى الغفجومي ٤٣٥ المنيذر الأفريقي ٣٣ موسی بن عیسی بن موسی ۲۳۷ المهاجر بن زياد الحارثي ٥٥٠ موسى بن محمد المنجم ١٧٧ مهارش العقيلي ٤٠٦ موسی بن نصیر ۳۳ ، ۳۲ ، ۳۵ ، ۵۰ ، ۹۹ ، ۹۳ ، ۱۳۴ ، ۲۲۳ . المهتدي العبّاسي (محمد بن الواثق) ۲۰۰ . ۳۰۰ . ۲۵ 377 . TOT . OIT . ATT . TAT . VAT . TPT . 3PT . المهدي (محمد بن تومرت) ۱۲۸ ، ۱۳۵ ، ۲۳۰ ، ۳۳۰ ، ۲۲۰ ، ۵۷۸ 7.0 . OVV . ETE . ETT . T47 المهدي العبيدي ، انظر : عبيد الله الشيعي موسى بن ياسين ٥٥٩ مهدي ماست (محمد بن عبد الله بن هود) ۲۲٥ موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ١٢٧ . ١٣٦ المهدى المنتظر ١٤ ، ٢٨٦ الموفق التلعفري ، مظفر بن محمد ١٣٤ المهدي بن توالا ٤٣٥ الموفق ، طلحة بن جعفر المتوكل ١٠٨ . ٢٥٥ مهدي بن علوان الشاري ۲٤٥ ، ۳٤٦ ميسرة ۱۲۸ ، ۲۳۵

ميمونة (زوج الرسول) ٣١٢ ميمونة بنت الحارث ٩٣ ميّ (في أشعار) ٢٦٣ ، ٢٦٧

میسرة الفتی ۱۹ میسرة بن مسروق ۱۹۸ ، ۲۷۰ میسور الفتی ۲۰۸ میمون بن عبد الرحمن بن رستم ۱۲۲

- ن –

نائلة بنت عمرو بن ذؤيب ٤٩٧ . 21V . 21T . 21T . 211 . 21. . 2.4 . 2.A . 2.V نابت (بن إسماعيل) ٤٩٧ A 12 . 173 . 273 . 274 . 274 . 274 . 274 . 274 . النابغة الجعدى ٣٥٨ . 202 . 207 . 207 . 20. . 222 . 221 . 279 . 274 النابغة الذبياني ٢٠٦ ، ١٣١ ، ١٣٩ ، ١٨٣ ، ٢٠٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٠ , . \$AT : \$VV : \$VY : \$TV : \$T : \$04 : \$07 : \$00 719 . 7.4 . 279 . 2.4 . 477 : 0.V . 0.0 . 0.T . 299 . 29A . 29V . 290 . 29. الناصر الأموي (عبد الرحمن بن محمد) ٥٣ ، ٨٠ ، ٩٥ ، ٢٢٣ ، . 077 , 070 , 070 , 070 , 070 , 070 , 070 , 0 PT , 277 , 277 , 077 , VOS , AOS , 173 , FF3 . VYO , PYO , PYO , FTO , PYO , OCO , VOO , . 50 , 570 , 670 , 770 , 770 , 370 , 670 . 010 , 070 , 070 , 077 . 7.2 . 7.7 . 7.7 . 047 . 047 . 0AA . 0AY . 0VT الناصر العبّاسي ١١٢ ، ٩٧٥ 77. , 710 , 71. , 7.4 , 7.8 , 7.8 الناصر الموحدي (محمد بن المنصور) ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٦ . النجاشي ٢٤٤ ، ٢٦٧ ، ٢٦٤ ، ٩٩٩ 331) 771) 371) 777) 337) 713) 750) 750 النجاشي (الشاعر) ١٠٦ الناصو بن عالناس ٨١ نجران بن زین بن سبأ ۵۷۳ نافع (ابن عم عامر بن إسماعيل) ١١٨ نافع (مولی عبد الله بن عمر) ۱۶۰ ، ۰۰۰ النخبرجان ۷۲۷ ، ۸۱۰ النسائي ٩ نافع بن الأزرق ٢٤٧ نافع بن الحارث ٨ النسير بن عمرو العجلي ٤٩٢ نبيشه بن حبيب السلمي ٤٩٠ نصر بن سیّار ۱۸۲ ، ۱۹۹ ، ۲۹۷ ، ۳۱۲ النبي (ص) ۲، ۲، ۲، ۲، ۱۱، ۱۳، ۱۲، ۱۵، ۱۵، ۱۸، ۲۲، ۲۲. نصر الله (صبي دمشتي) ۲٤٠ النصيب ۲۰۸ ، ۲۷۷ . 2 . . 79 . 77 . 77 . 77 . 77 . 79 . 70 . 77 13 , 63 , 73 , 74 , 77 , 77 , 77 , 77 , 77 . 78 . نصير (والد موسى بن نصير) ٣٣ ، ٢٢٣ . 117 . 11 · 1 · 9 · 1 · V · 98 · 97 · 97 · A0 · A8 النضر بن الحارث ١١ ، ٣٦٢ . 177 . 171 . 170 . 179 . 177 . 170 . 11A . 11V النضر بن شني ١٩٨ 371 . 101 . 101 . 100 . 100 . 127 . 177 . 176 النضيرة (ابنة الضيزن) ٢٠٥، ٢٠٥ . 1V7 . 1VY . 1V1 . 1V . 17V . 104 . 10A . 10V نظام الملك ١٥٨ . Y.Y . Y.. . 197 . 198 . 19. . 189 . 181 . 1VV نعم (في شعر) ۲۰۸ . 777 . 771 . 710 . 718 . 717 . 7.7 . 7.0 . 7.7 النعمان بن امرئ القيس ٢٢٦ ، ٢٢٧ . 777 . 777 . 777 . 779 . 777 . 778 . 777 النعمان بن بشير الأنصاري ٢٢٢ ، ٥٥٠ . YTV . YTT . YTY . YOT . YET . YEO . YEE . YE. النعمان بن جبلة التنوخي ٢٩٥ ، ٢٣١ . Y4. . YA7 . YA7 . YVA . YVY . YVE . YVI . YV. النعمان بن زرعة ٢٦١ ، ٢٦٢ . 710 . 717 . 711 . 7.4 . 7.4 . 7.7 . 717 . 717 . النعمان بن عدى ٥٦٦ النعمان بن علقمة الأزدي ٦١٨ . TT . TTT , TTT , OTT , OST , COT , TTT . TTO

- TVV , TV7 , TV0 , TTA , TT0 , TTE , TTT , TTY

PYY , AT , TAT , TAT , VPT , . . 3 , 1 . 3 , T . 3 .

النعمان بن مقرن المزني ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٤ ، ٥٠٠ . ٥٨٠ .

140 , 140

النمرود بن كنعان ۷۳ ، ۱۶۳ ، ۲۶۳ ، ۲۷۷ ، ۴۷۷ ، ۰۰۰ نوح (النبي) ۷۳ ، ۹۶ ، ۱۵۰ ، ۱۲۹ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۳۲۸ ، ۳۲۸ ، ۳۲۸ ، ۳۲۸ ، ۳۲۸ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ نور الدين (زنكي) ۷۶ النوشجان ۳۱۸ نوفل بن عبد مناف ۳۱۸

النعمان بن المنفر ه ، ۲۲ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، تقور بن استبراق ۲۳۰ ، ۲۳۷ ، ۳۵۷ ، ۳۵۷ ، ۲۳۷ ، ۲۵۷

— A —

هروشيوش ، انظر : أرشيوش الهروي أبو عبيد (أحمد بن محمد بن محمد) ه٩٥ هشام (فقیه) ۱۰۹ هشام بن أبي عبد الله الدستوائي ٢٤٤ هشام بن أحمد بن هشام ، انظر : أبو الوليد الوقشي هشام بن الحكم بن عبد الرحمن ٢٨٣ ، ٣٤٨ ، ٨٥٨ ، ٦١٠ هشام بن عبد الملك ۷۷ ، ۱۱۸ ، ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۵۳ ، ۲۹۲ ، ۲۸۷ . 017 . 197 . 190 هشام بن عروة ۱۹۳ ، ۱۱۷ ، ۵۵۱ هلال بن أحوز المازني ١٩ هلال بن علقمة التميمي ٢٨٧ هلال بن مقدم ۱۷۵ همام (ني شعر) ٥٣٧ همام (بن مرة) ۲۵۹ الهمداني ٨٦ ، ١٤٩ ، ٢٠٧ ، ٢٧٢ ، ٤٤٣ ، ٨٥٠ هند (في شعر) ۲۳٤ ، ١٩٥ هند بنت معبد بن نضلة ٤٢٧ هند بنت النعمان ٢٥٠ هود (النبي) ۱۵ ، ۲۳ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳ ، ۲۳۸ ، ۳۳۸ ، ۲۰۰ هوذة (بن خليفة) ۲۲ هوذة بن على الحنفي ١٨٠ ، ١١١ ، ٤١٢ هوذة بن قيس ۲۲۱ هوّز (ملك أصحاب الأيكة) ٧١ الهيّاج بن عبد الرحمن الازدي ١٦١ هت المخنّث ۲۱۲ ، ۳۷۷ الهيصم ٢٨٦ هیت بن البلندی ۹۷۰ الهيثم بن عدي ١١٢ ، ٥٠٨ ، ٥٦٥

هاجر (زوج إبراهيم الخليل) ٢٠٥ ، ٥٣١ ، ٥٢١ الهادي (الخليفة العبَّاسَي) ١١٠ ، ٢٠٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٦ ، ٤٣٧ . ٥٣٨ . هارون (أخو موسى) ۱۹۷ ، ۳٦٥ ، ۳۹۸ هارون الرشيد ۷ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۳۸ ، ۷۰ ، ۱۱۰ ، ۱۹۷ . ۱۹۵ . . YV4 . YV+ . YTY . YOA . YO+ . YY+ . Y+T . 197 . TVV . TOA . TOY . TO. . TYE . T.1 . T. . . TAO . 277 . 207 . 272 . 277 . 277 . 279 . 794 . 704 . . 042 . 047 . 047 . 018 . 010 . 010 . 070 . 141 هارون بن المعتصم ، أنظر : الواثق ، هارون بن المعتصم هاشم (محدّث) ۲۶۷ هاشم بن عبد العزيز ١٩٥ هاشم بن عبد مناف ۲۲۸ هاشم بن عتبة ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٥ ، ٧٧٥ الهامرز ۲۶۱، ۲۶۲ هانئ مسعود ۲۰۷ ، ۲۰۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۹۸ هبار بن الأسود ٥٤٩ هجر بنت مکنف ۹۹ الهجرس (بن كليب) ۲٦٠ هران (أخو إبراهيم الخليل) ١٩١ هرثمة بن أعين ٣٩٠ ، ٥٥١ هرثمة بن عرفجة البارقي ١٩٠ ، ١٩٥ هرشیوش ، انظر : أرشیوش هرقل ۲۹۰ ، ۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۷۰ ، ۲۲۱ ، ۳۳۳ ، ۲۰۹ ، ۱۷۰ . 979 , VIF , AIF هرقلش ، انظر : اركلش

هرمز ۱۳۱ ، ۹۵ ا

الحرمزان ٢٢ ، ١٤٠ أي ١٤١ ، ٢٦٦ ، ٣٣١ ، ٢٧٠ ، ٥٨٠

هرمس الأول ، انظر أ ادريس (هرمس الأول)

واصل ۱۰۶

ورثان بن أرمين ٢٦

وائل بن قاسط ۲۰۳ واثلة بن الأسقع ٢٤٠ واضح ٥٤٥ ، ١٥٥ الواقدي ٢٦ ، ٤١١ الواثق (هارون بن المعتصم) ٤٩ ، ١١٢ ، ٢١٦ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ . وائل (في شعر) ١١٥ وائل بن شرحبیل ۲۲٤ وبار بن أميم بن لاوذ ١٦٠ ، ٦٠٦ وج بن عبد الحيّ ٣٧٩ ، ٦٠٨ وحشى (قاتِل حمزة) ١٣ ، ٤٢٠ ودّ (رجل من بابل) ♥٧

وصيف ۳۰۰ ، ۳۰۰ وكيع بن الجرّاح ٢٢٣ ، ٤٤٣ الوليد بن طريف الشاري ٥٠٠ الوليد بن عبد الملك ٢١ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٥٤ ، ٨٣ ، ١١٩ ، ٢٣٨ . . 37 . 137 . 777 . 777 . 777 . 787 . 787 . 787 . PT\$, TV\$, A. 6 , Y\$6 , VVC الوليد بن عقبة ٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ١٠٦ الوليد بن مصعب ٥٥١ الوليد بن معاوية بن عبد الملك ٢٠٠ الوليد بن يزيد بن عبد الملك ٨٤ ، ١٨٧ ، ٢٦٩ ، ٢٨٥

وهب بن منبِّه ۲۲ ، ۹۶ ، ۳۰۹ ، ۳۲۰ ، ۲۸ ، ۹۷ وهب

وهرز ۲۲۰ ، ۲۰۳ ، ۲۳۰

- ي -

يحيى بن يحيى النيسابوري ٨٨٥ يحيى بن يوسف الزمي ٢٩٢ يرفأ ١٥٣ يزدجرد بن سابور الأثيم ٢٢٦ یز دجرد بن شهریار ۵۰ ، ۱۱۹ ، ۱۷۸ ، ۲۸۷ ، ۵۰۳ ، ۵۲۷ ، ۵۳۲ . יאם , פדם , סדב , סדד يزيد (في شعر) ۱۷۸ يزيد بن أبي سفيان ٦٨ ، ٦٩ ، ١٥٤ ، ٥٣٥ يزيد بن عبد الله بن زمعة ٣٦٦ يزيد بن عمر بن هبيرة ٧٥ يزيد بن عبد الملك بن مروان ٩٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ يزيد بن القماريّة ٢٢٤ يزيد بن قيس ٦٢١ يزيد بن المأمور ٤٩٣ یزید بن مزید ۸۸ ، ۸۷ ، ۵۰۰ يزيد بن مسروق اليحصبي ٣١٥ يزيد بن معاوية ٨٣ ، ١٤٢ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ٢٥٢ ، ٣٩٧ . ٤٠٠ . 7. 7 . 07. . 19A . 1V1 . 1V7 . 1. يزيد بن المهلب ١٦١ ، ١٦٢ ، ٤١٨ ، ١٩٩ ، ٩٨٩ یزید بن هبیرة ۹۱ ه يزيد بن الوليد بن عبد الملك ٨٤

ياسر (أخو مرحب) ٦٠٩ یافث بن نوح ۵۰ ، ۱۷۷ ، ۱۶۹ ، ۱۲۹ کا یثرب بن فائد (قانیة) بن مهلیل بن ارم ٤٠١ ، ٦١٧ يحنة بن رؤبة ٧٠ يحيى القطان ٢٤٧ يحيى بن إسحاق الميورقي ، انظر : ابن غانية یحیمی بن اکثم ۳٤٦ ، ۱۱٤ يحيى بن الحكم ١٦٨ يحيى بن حمزة ١٥٤ یحیی بن خالد ۲۲۰ ، ۲۵۸ ، ۲۷۰ ، ۲۱۰ یحیی بن زکریا ۱۶، ۳۸، ۵۹، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۳۹ یحیمی بن زید بن علی ۱۸۲ یحیی بن سعید ۱۰۹ يحيى بن عبد العزيز ١٤٧، ٩٩٥ يحيى بن عبد الله بن حسن ٢٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٥ یحیمی بن علی ، أبو زكریا ٤٨ ، ٤٩ ، ٤٤٩ يحيبي بن عمر (المعروف بابن أبي الدوانق) ٥١ يحيى بن الفضيل ١٠٧ يحيى بن محمد الناصر (الموحدي) ١٧٥ . ١٧٥ يحيى بن المعلى ٢٨٦ يحيى بن يحيى الليثي ٢٨

يقطين بن موسى ٢٥٥ ، ٢٧٦ يليان (عامل لذريق) ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٩٣ اليمامة (امرأة) ٦٢٠ يوانش الأسقف ٧٧٥ يوحنا الحواري ٢٥ يوسف (النبي) ۱۰۳ ، ۱۲۳ ، ۱۹۵ ، ۱۹۹ ، ۱۲۵ ، ۲۰۵ ، ۵۰۸ يوسف بن تاشفين ٦٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ ، ٥٤٠ ، يوسف بن سلمان الشنتمري ، أبو الحجّاج ٣٤٧ يوسف بن عبد المؤمن ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٠٣ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، PV3 3 AF6 يوسف بن عمر ٢٢٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ يوسف بن قادس ٤٦٩ يوسف بن هارون الكِنْدي الرمادي ٢٦٨ يوشع بن نون ٥٥٥ يوشع القيصر (جاشر) ٥٨ ، ٧٥ يوسف بن متى ٥١١ ، ٥٦٣ ، ٥٦٥ ، ٥٨٥ ، ٥٩٧ ، ٣٠٤

يسار أبو الحس البصري ٥٣١ ، ٥٦٥ يستاسف ٢٣٤ يسطأنياس الملك ٢٧٣ اليسع بن أبي القاسم بن مدرار ٣٠٦ ، ٣٠٧ يشوع الناصري ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم) يعقوب (النبي) ٦٨ ، ٤٩٩ ، ٤٩٦ ، ٥٥٨ ، ٥٥٨ ، ٧١٥ يعقوب الحواري ٣٤٨ يعقوب المنصور (بن يوسف بن عبد المؤمن) ، انظر : المنصور الموحـــدي (يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن) يعقوب بن إبراهيم بن كثير الدورقي ، انظر : الدورق يعقوب بن أبي حفص بن عبد المؤمن ١١٤ يعقوب بن حميد ٢٠٨ يعقوب بن عبد الحق (المشتهر بابن تامطوت المريني) ٥٤١ يعقوب بن الليث ٤٧٧ اليعقوبي ٢٠١ ، ١٨٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٤٤١ يعلى بن محمد بن صالح اليفرني ٤٤٠ يعلي بن منية ٣٧٨ ، ٣٧٨ يغمراسن بن زيان (من بني عبد الواد) ١٣٦

فهرمش القبسائل والأمسه

_ i _

بنو الأدرم بن غالب ٧ بنو إدريس العلويون ٨٠ ، ١٣٥ ، ٤٣٥ اذكش (من الترك) ٤٨٤ الأراقم ٧ الأرمن ٢٥ ، ٤٩ ، ٥٤٥ ، ١٦٧ ، ١٨٨ الأزارقة ع ، ٠٠ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٩٩ ، ١٢١ ، ٣٥٣ ، ١٣٥ الأزد ۱۰۷ ، ۱۱۲ ، ۱۹۹ ، ۱۹۰ ، ۲۰۹ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۱۲۳ ، 017 . 017 . ET. . E19 . TT. . TTT . TT. أزد السراة ٣١١ ، ١٦٥ ، ٣٣٥ أزد عمان ۳۱۱ ، ۱۹، ۳۱۰ ، ۳۳۰ بنو أسل ١١٠ ، ٣١ ، ١١٦ ، ٢٠٥ ، ٢٢٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٤٩٣ . 77 . OVE . 140 بنو إسرائيل ١٨ ، ٦٨ ، ٨٧ ، ١٤٧ ، ٢٧٧ ، ٢٧٧ ، ٣٧٤ ، ٣٩٨ ، 7.3 , 470 , 100 , 700 الاسكندرانيون (أهل الاسكندرية) ٥١ ، ٣٦٦ أسلم ٤١١ ، ٤٣٨ بنو إسماعيل ٥٠ الإسماعيلية ٥٠٨ الاشبان ۲۲ ، ۵۰ ، ۹۰ ، ۱۱۷ ، ۲۸۱ ، ۳۹۲ الأشعريون ١٦٤ ، ١٦٤ ، ١٩٢ ، ٤٧٢ أصحاب الأخدود ٧٣٠ أصحاب الأبكة ٢٥٠ أصحاب الرس ٢٨٦ ، ٤٤١ بنو الأصفر ، انظر : الروم الأعاجر ٢٩ ، ٥٩ ، ٦٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٤٠ ، ١٥٤ ، VET . PET . YET . YEY . YET . YEE . YIM . NAV . ٥٨٠ . ٥٥١ . ٥٣٤ . ٥٣٢ . ٥٠٠ . ٤٩١ . ٤٣٩ . ٤٠٢ ٥٨١ ، ٩٩٥ ، ٦١٠ ، ٦١٧ وانظر أيضاً : العجم

آل ابي طالب ٤٩٦ ، ٥٠١ ، ٦١٠ آل بهرام ۲۷۹ آل جفنة الغسانيون ٦٨ ، ٨٩ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ٣١١ ، ٥١٦ ، آل حسّان ۱۸۰ ، ۲۵۵ آل حفص ٣٤٦ آل خاقان ٣٥٦ آل ذي الكلاع ١٩٨ آل ذي يزن ٣٦٤ آل رافع ۳۹۹ آل الزبير ٥٥٤ آل شهر براز الملك ٧٨ آل شيبة ٤٩٩ آل على ٥٠١ آل کسری ۹، ۳۱۰، ۳۱۳ آل محرّق ۲۷٤ ، ۲۷۵ آل محمد (أهل البيت) ۹۶، ۹۹۰، ۲۱۰، آل مرزوق ۱۸۵ آل مسلم ٤٥١ آل المنذر ، انظر : المنذريون آل المهلب ١٩٤ آل هاشم ، انظر : بنو هاشم الإباضية ، انظر : الخوارج الإباضية بنو أبان بن دارم ه٠٤ الأبناء ٢٦٠ ، ٧٥٠ بنو أبي بكر بن كلاب ١٤٥ الأتراك ، انظر : الترك

الأحابيش ٣٦١، ٢١١

```
078 . 071 . 029 . 021 . 0·1 . 297 . 2VF . 279
                                                                الأعراب ١٢٥ ، ١٣٦ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ،
            الأنباط ١٢، ١٠٦، ١٢٠، ١٣٤ وانظر أيضاً : النبط
                                                                                                        7.8 6 001
                              أنباط فلسطين ٦٩ ، ٣٥٥ ، ٥٥٦
                                                                                                           أعراب الشام ١٤١
الأندلسيون (أهل الأندلس) ٥١ ، ١١٥ ، ٢٨٩ ، ٣٣٩ ، ٣٥٥ ، ٢٢٩ ،
                                                                                       الأغالبة ٢٤، ٢٧، ٧٧، ٢٧١، ٢٧١ ، ١٥٥
                                 777 . 074 . 0.4
                                                                                                           الإغريقيون ٢٧٨
                                   الأندلسيون البحريون ٦١٢
                                                                                                       الأغزاز ، انظر : الغز
                               الأندلش (الأندليش) ٣٢ ، ٣٣
                                                                                                 بنو الأغلب ، انظر : الأغالبة
الأنصار ١٣ ، ١٤ ، ٣٧ ، ٣٥ ، ٩٢ ، ١٠٩ ، ١٠٧ ، ١٥١ ، ١٥٧ ،
                                                               الأفارق (الأفارقة = أهل أفريقية) ٣٣ ، ٤٨ ، ٢٨٩ ، ٣٣٩ ، ٣٨١ ،
VEL . PVI . YPI . YPI . YFY . PAY . 1.3 . VI3 .
                                                                                      777 . 001 . 079 . 0.4 . 279
        77. . 04. . 077 . 0.1 . 24. . 24. . 219
                                                               الأفرنج (الأفرنجة) ۲۲، ۳۹، ۲۰، ۲۰، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۱۶۵، ۲۰۳،
                                       الأنطاق ١٣٣ ، ١٣٤
                                                                     VOY : ACT : PAY : VIT : 377 : · V3 : 133 : A.0
                                         الأنقلش ٣٩ ، ٥٠
                                                                                               الأقاصرة ٧٥ وانظر : القياصرة
                                              OVE
                                                   اود
                                                                                                      الأقباط ، انظر : القبط
                                       أورية ١١٥، ٢٠٠
                                                                 الأكاسرة ٦٩ ، ١١١ ، ١٤٤ ، ٣٨٣ ، ٤٠٨ ، ٤٠٨ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥
الأوس ١٠٩، ٢١١، ٢٠١، ٤٠٧، ١٧٤، ٥٥٥، ١٦٥، ١٣٥،
                                                                                                       الأكراد ٢١٩ ، ٧٤٤
                                                                                                        أكراد الديلم ٤٩٤
                                 أولاد جفنة ، انظر : آل جفنة
                                                                                                          أكراد فارس ٤٤٣
. 111 . TVO . 171 . 101 . 1VA . 1TE . TV . TT
                                                               بنو أُميَّة (الأُمويون) ٦، ٧٠، ٧٩، ٨٠، ١١١، ١١٧، ١١٨،
                                       ETA . ETT
                                                               141 , 6V1 , YA1 , 191 , 191 , 1.47 , 100 , 144 ,
                                                               . 107 . 491 . 197 . 1A1 . 101 . 127 . 124 . 144
```

```
بارق ۱۱۲ ، ۲۸ ه
 AGG , FG , PFG , VVG , AVG , **F , 1.F , G.F ,
                                                                                                 باسم ابن عملیق ۲۲۲
                                717 . 71 . 7 . 7 . 9
                                                                                                        الباطنية ٤٧٤
                                البرجان ۱۱۷ ، ۲۸۰ ، ۳۱۰
                                                                                                  ناهلة عظم ، ٢٢٩
                                          بنو برزال ٥٥٨
                                                                                      777 , 013 , 010 , 777
                   البرغز ٢٨٥ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٧٧ ، ٥٨٥
                                                                                                 المجاناكية ٨٨ ، ٢١٨
                                      برغواطة ٤٦ ، ٤٣٥
                                                                                                 بجيلة ١١٦٠ ، ١٧٩
                                          البشكنس ٥٠
                                                                                                 البرابر ، انظر : البربو
 البصريون ٩٢ ، ١٠٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٥٨٥ ، ٥٨٥
                                                                                                        البراجم ٦٢
                                         بغيض بن لؤي ٧
                                                                                     البرامكة ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٥٨٥ ، ٢٢٢
                                     بنو بقيلة ٢٠٧ ، ٢٦٩
                                                                                            البراهمة ٣١٣، ٥٥، ٩٧٥
                               بنو بکر بن عبد مناة ٦ ، ٦٠٧
                                                            Y1 . AY . 67 . 13 . 73 . 73 . 16 . V6 . 17 . 67 .
                                                                                                             البر بو
یکر بن وائل ۲۹ ، ۳۳ ، ۳۷ ، ۱۱۲ ، ۱۱۷ ، ۱۲۹ ، ۱۷۹ . ۲۶۷ .
                                                            - 17A . 17V . 177 . 110 . 118 . VV . V7 . V0 . TT
        POT : - FT : 1 FT : YTY : YT : YT : YO
                                                            PY , 341 , 041 , 731 , 431 , 631 , 731 , 471 .
                                      بلغار ۸۸، ۱۰۱
                                                            771 , 6.7 , 777 , 7.3 , 763
                                                 بىلى
                                                           - TTT . TET . TT. . TTO . TIE . T.T . T.E . Y40
                                     173 , 070
                                                بهراء
                                                           . EV. . EE1 . ET0 . EYE . EYV . T97 . T97 . TAV
```

الترك الخرلخية ٣٩٢ الترك الغزيّة ٣٤٠ وانظر أيضاً : الغزّ بنو تغلب ۲۸ ، ۱۳۲ ، ۱۶۹ ، ۱۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۵۹ ، ۲۲۰ ، ۲۲۱ ، 974 , ATS , TPS , VVO بنوتميم ٢٠ ، ٦٣ ، ١١٦ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ١٨٨ ، ١٩٥ ، ٢٠٧ ، VYY , V3Y , 677 , A.T , 477 , YYY , 3.3 , P.3 , 7.4 . 0.4 . 240 . 244 . 211 بنو تميم بن حنظلة ۲۸۷ تنوخ ۱۹۱ ، ۲۰۶ ، ۲۳۱ التوابون ٢٦٥ ، ٤٢٣ بنو تیم ۷

التابعون ۲۰۱ ، ۱۶۲ ، ۲۳۹ ، ۳۱۷ ، ۳۲۳ ، ۲۶ بنو تاشفین ۱۹۰ التيابعة ١٣٠ التبت (الثبت) ۹۲، ۱۰۱، ۳۲۲

11 . TY . YY . OY . O . CO . YO . YY . YY . 11 . 17. . 10V . 171 . 17. . 11V . 11E . 47 . 40 . AT . 71 , 770 , 777 , 770 , 710 , 704 , 700 , 701 . 177 . 177 . 177 . 747 . 747 . 771 . 777 . 70. . 07. . 017 . 017 . 0.1 . 0.7 . 1A1 . 1A7 . 1V1 الترك التغزغز (الطغزغز) ٢١٠ ، ٥٠٤

ثقيف ۲۲، ۲۵۷، ۳۷۹، ۳۷۹، ۲۲۲ غود ۱۹۹ ، ۱۲۶ ، ۱۸۹ ، ۲۰۱

بنو ثعلبة ٢٥٦ بنو ثعلبة بن يربوع ٤١١

– ج –

- ح -

-- ث --

بنو جعفر ۱۱۳ جعفى ٧٤ الجلالقة (الجليقيون) ٥٠ ، ٥٠ ، ٥٠ ، ١١٧ ، ١٢٧ . ١٦٩ . ٢٨٨ . PAT . TTO . TTE . TAT بنو جمع ۷ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ جهينة ١٨٣ ، ١٨٣ ، ٢٠٥ ، ٢٦٨ ، ٢٢٩ ، ٢١٩ ، ٢١٥ الجيل ١٦٠ ، ٢٤١ ، ٢٨٤ ، ٤٩٤

حِنْيَر ١٨ ، ٨٢ ، ١٣٠ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ، ٢٠٧ ، ٢٥٦ ، ٢٧٢ .

. 2.2 . 2.7 . 771 . 772 . 707 . 717 . 7.7 . 74.

بنو جامع ۱۷۵ جدیس ۸۲ ، ۱۸۰ ، ۲۲۱ جذام ۲۰۱ ، ۲۲۸ ، ۲۰۰ بنو جذيمة ١٣٩ ، ٣٠٠ الجراكسة ٧١ الجرامقة ١٣٣ جرهم . ٩٤ ، ٢١٩ ، ٢٠٤ ، ٧٧٤ ، ٩٨٠ جزولة ٧٦، ٣٣٠، ٢٧٥ ، ٨٥٥

الحرورية ١٩٠، ١٩١ الحسنيّة ١٠٧، ١٠٦، ١١٩ الحسينيّة ١٠٧، ١٠٠ الحشويّة ٣٣٠ الحفصيون ١٤٣ حکم ۱۹۳، ۷۷۵ بنو حمّاد ۷۱ ، ۸۱

بنو حمدان ۷۶ ، ۲۳۳ ، ۵۵۵

بنو الحارث بن الخزرج ٣٢٥ الحارث بن فهم ٧ بنو الحارث بن كعب ٥٠١ ، ٧٤٥ بنو حارثة بن الحارث ٣٥٦ بنو حام ٥٧ حامیم بن عملیق ۱۸۳ الحشة ١٨ ، ٧٠ ، ٩٤ ، ٢٥٦ ، ٩٨٤ ، ٢٣٢ ، ٢٥٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ . AF3 , OA3 , PP3 , TYG , 3FG , TYG , OAG , PIF الحجازيون ١٧٦، ١٤٠، ٢٤٧ الحجازيون بنو حنيفة ۲۲ ، ۱۸۹ ، ۱۹۹ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ا۲۲۰ الحواريون ۳۵ ، ۳۸ ، ۱۲۳ ، ۱۱۹ ، ۲۳۲ ، ۲۷۵ ، ۲۷۰ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۸۲ ۱۹۵ ، ۷۷۵ بنو حنظلة ۱۱۹ ، ۲۸۷ ، ۷۷۵ حنظلة بن مالك ۹۹۳ الحنفيّة ۲۲۲ ، ۳۷۳ ، ۲۷۲

الختّل ٩٦ ، ١٠٤

– خ –

خزيمة بن لؤي ٧ خفاجة ٢٠٥ الخلط ١٧٥ بنو الخليل ٦ الخوارج ٤٥، ١٥٨، ١٧٦، ١٨٦، ١٨٧، ٢٤٧، ٢٤٩. ١٠٥ ، ٣٩٩ ، ٣٣٠، ٣٣٠ ، ٣٦٥ ، ٥٥٠ ، ٣٧٥ ، ٣٩٥ ١٠٥ الخوارج الإباضيّة ٢٧ ، ٣١٦ ، ١٣٦ ، ٣١٣

بنو الديل ٦٠٧

الخوارزميّة ٢٤٤ خولان ١٧٥ ، ٣٥٧

> بنو دارم ۲۲ ، ۲۳ الدهاقنة (الدهاقین) ۱۹۷ ، ۱۲۱ ، ۲۱۹ ، ۲۰۹ ، ۲۱۰ دوس ۱۲۹ ، ۳۷۹

الديل د ، ۱۸ ، ۱۶۰ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ،

بنو ذبیان ۳٤۱ ، ۶۵۲ ، ۹۱۱

راسم (أُمَّة من العماليق) ٤٠٢

- , -

- ذ -

- د -

الرباب ۱۱٦، ۲۸۷، ۹۹۹ ربیعة ۸۵، ۱۱٦، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۹۳، ۱۹۹، ۲۱۹، ۲۰۸، ۲۰۸ ۲۲۲، ۲۲۹، ۲۹۲، ۳۷۱، ۲۱۱، ۳۳۷، ۵۸۱، ۷۷۰ بنو ربیعة بن کعب ۲۲۹ الرستمیَّة ۲۲۱

اترنسمیه ۱۱۱ بنو رشید بن جامع ۱۱۰ ، ۵۰۱ رکراکه ۶۳ بنو رواحة بن ربیعة ۲۹۸

. 777 . 777 . 777 . 777 . 777 . 777 . 777 714 . 717 . 044 . 045 . 047 ATT . 737 . 707 . 707 . 707 . 757 . 757 . 777 . الروم الاغريقيون ٤٤٨ ، ٣٢٥ . 742 . 740 . 777 . 377 . 677 . 777 . 647 . 377 روم أفارقة ٣١٤ . TTE . TOE . TEA . TTV . TTE . TIV . TIE . T.T روم انطالية ٣٩ . 444 . 444 . 444 . 444 . 444 . 444 . 414 روم الجزيرة ١٣٦ . ETA . ETT . ETV . ET. . E10 . E1T . E.. . TAV روم سطفورة ٦٥ . 17. . 109 . 10V . 100 . 119 . 11A . 11F . 11Y روم طليطلة ١٢١ . 144 . 141 . 200 . 207 . 200 . 277 . 278 . 277 الروم الغربيون ٣٩٥ ، ٤٥٤ . 07 . . 017 . 017 . 01 . . 299 . 29 . 287 . 287 الروم الملكائية ٢٣٦ . 010 . 010 . 017 . 011 . 070 . 070 . 077 . 07. الرومانيون ٥٥٥ ، ٣٦٤ 700 , 300 , 600 , 670 , 770 , 740 , 740 , 740 , الرياحيون ٢٠٤ – ز – بنو زبید ۲۷۴. 700 , 040 , 700 زعب ۲۰۶ بنو زهرة ٧ زغاوة ۲۳۷، ۱۳، ۱۵، ۱۵ زواغة ١٢٦، ٢٩٥ بنو زغبة ٤٧٠ زواوة ٢٠٠ بنو زلدوی ۲۹۰ بنو زیاد ۲۲ ، ۱۲۳ زناتــة ١٧٦ ، ١٧٩ ، ١٣٦ ، ١٧٤ ، ٢٣٦ ، ١٢٩ ، ٤٤١ ، ٤٠٠ بنو زياد (سكان المعلقة) ٤٦٢ الزنج ۱۱ ، ۷۷ ، ۲۷ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۸ ، ۳۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۵۰ ، الزيديّة ١٨٢ ، ٢٧٣ ، ٤٩٦ ، ٢١٠ سعد بن بکر ۳٤٥ بنو ساسان ۹ ، ۲۹ ، ۷۰ ، ۱۱۶ ، ۲۰۸ ، ۲۷۲ بنو سعد بن هذيم ۲۹۲ بنو ساعدة ١١ الساكهرية ١٩٥ بنو سعيد ٢٤٩ السكون ١١٦ بنو سام 🛛 🗸 . 201 . 27 . 77V . 72V . 7·V . 199 . 129 . 1·V بنو سليم السامريّة ٧١٥ 044 . 100 714 , 077 , 017 , 010 , 200 , 77. بنو السُّليم ٤٦٦ سدراتة ١١٤ السند ١٠٦ ، ١٤٥ بنو سدوس ۱۹۱ بنو سهم بنو سراج القضاعيون ٧٩ السو دان . 077 . 797 . 799 . 798 . 777 . 78 . 77 . 11 السريانيون ١٩٢ ، ٢٠٤

711 3 YAY 3 7P3

040) 1 · F , A · F , 17F

– ش –

الشريد ٢٠٤

الشفعوية ، انظر : الشافعية

بنو شیبان بن ثعلبة ٤١١

الشافعيّة (الشفعوية) ٤٣ ، ٤٤٤ ، ٢٢٢

الشاكرية ٣٠١، ٢٥٣

الشاميون (أهل الشام) ١٠٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ،

YPY , TOT , TIT , AIS , PIS , TYS , 175 ,

٠٨٠ ، ١٣٧ ، ١٩٨ ، ١٥٤

شبام ۳۳۷

الشبونقات ٣٤ ، ١٨٥

شداد ۲۰۶

الصابئة (الصابئون) ٨ ، ٥٧ ، ١٩١ ، ٢٣٨ ، ٢٧٢

الصحابة ع، ١٠٦ ، ١٠٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ١٤٢ ، ٢٤٢ ، ٣٣٣ ،

. 001 . 0.1 . EAT . ET. . 209 . E10 . E1. . TAA

77

الصحراويون ۲۸۸ ، ۲۸۹ ، ۲۹۰ ، ۲۹۱

الصدف ٢٥

صدينة ٤٤١

الصغديات ٣٦٢

الصفريّة ٣٠٧ ، ٣٠٧

الصقالبة (الصقلب) ٣٩، ٥٠، ٨٦، ٨٩، ١٠١، ١١٧، ٢٢٥،

الشراة ٢٠ ، ١٨٢ ، ٤٢٣ ، ٥٥٨ وانظر أيضاً :الحرورية ، الخوارج

ینو شیبان ۱۹۰ ، ۱۲۲ ، ۲۰۷ ، ۲۲۱ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ ، ۳۲۳

041 , 0V7 , TOT , TYV

الشيعة ٦، ١٠٠، ٢٦٩ ، ٣٠٧ ، ٧٤٤ ، ٣٠٧ ، ٢٩٤

777 , 007 , 177 , 703 , 763 , 700 , 77

الصقلب البلقارين ٤٢٩

بنو صنادید ۳۵۵

صنهاجة ۲۰ ، ۲۵ ، ۱۸ ، ۱۱۹ ، ۱۳۳ ، ۱۱۹ ، ۱۱۹ ، ۱۵۱ ، ۷۷ه

الصوفيّة ٢٤٠ ، ٢٦٥ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤

الصينيون ١١٨ ، ٣١٣ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٠ ، ٣٧٣ ، ١٨٨ ، ٤٩٤ ،

7.7 . 077 . 014

بنو ضبَّة ١١٦ ، ١٣٩ ، ٢٠٧ ، ٢٥٥ ، ١٩٤ ، ١١٥ ، ٥٥٦

بنو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ٢٧٤

بنو ضبينة ٣٧٧

777

ضريسة ٧٧ ، ١٤١

بنو ضمرة ٦، ١١٣

بنو طوبال بن یافث ۳۲

0 Y . 17 . 111 . YE

الطاهريّة ٣٨٤ ، ٥٦٦ ، ٨٨٥ 771 4 144 4 47

P . 17 . 17 . 77 . 78 . 78 . 38 . 79 . 711 . 911 . 971 .

191 , 191 , 196 , 194 ,

31 . 01 . 77 . 701 . 1.7 . P/Y . 7VY . ATT . ATT . 7.7 6 071 . 100 . 101 . 100 . 129 . 120 . 120 . 120 . 172 بنو عامر ۱۲۹ ، ۱۶۹ ، ۲۹۳ . 147 . 140 . 188 . 170 . 178 . 177 . 178 . 171 بنو عامر بن صعصعة ٢٣٢ ، ٥٥٥ . 475 . 410 . 415 . 411 . 4.4 . 4.4 . 4.0 . 4.. عاملة ١٩٨ . 411 . 417 . 707 . 720 . 777 . 770 . 777 . 777 بنو عامور بن یافث ۳۷۰ . 797 . 767 . 767 . 771 . 777 . 777 . 777 بنو العبَّاس ۷۰ ، ۲۰۹ ، ۱۲۲ ، ۱۱۸ ، ۱۸۲ ، ۱۹۹ ، ۲۰۳ ، ۲۰۸ ، . 711 . 704 . 704 . 705 . 701 . 744 . 747 . 747 TIY , TPY , O.1 , T. , T97 , Y17 - ++4 - ++A - ++0 - ++1 - +14 . +1A . +10 . +11 عبد الأشل ٢٥٤ 777 . 778 . 707 . 707 . 789 . 787 . 788 . 787 بنو عبد الدار ٧ _ 1.1 . 1.. . TAN . TAT . TAV . TAO . TAT . TV1 عبدشمس ٤٩٠ . 217 . 217 . 218 . 211 . 21 . 20 . 2 . 2 . 2 . 2 . . بنو عبد العزى ٧ . 100 . 207 . 201 . 221 . 279 . 27. . 277 . 214 عبد القيس ۲۲، ۲۲۷، ۱۸۱، ۱۸۱، ۲۲۷، ۲۲۷ - 1AT - 1A - 1 1 A - 1 A -بنو عبد المؤمن ١٢٢ ، ١٦٣ ، ٣١٩ ، ٣٤٩ ، ٣٨٢ ، ٣٤٩ ، - 194 . 190 . 191 . 197 . 191 . 1AV . 1AT . 1AO 777 . 072 . 017 . 074 . 070 . 074 . 010 . 010 . 0.4 . 0.7 . 0.1 بنو عبد المطلب ٢٠١١ ، ٣٠٣ , DOT , DOT , DOT , DTA , DTV , DTO , DTE , DTT بنو عبد مناف ۷ ، ۲۹۲ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ 300 , 000 , 900 , 370 , 070 , 970 , 970 , بنو عبد الوادي ١٢٩ ، ١٣٦ . 717 . 7.7 . 7.8 . 09T . 0A7 . 0A. . 0V0 . 0VE بنو عبس ۱۰ ، ۲۵۵ ، ۲۸۷ ، ۳۷۵ ، ۹۱ ، ۹۱ 77. . 714 . 71A . 71V بنو عبيد (العبيديون) ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٠ ، ٥٥٢ ، عرب (أفريقية) ٧٥ 110 , 071 عرب الأنبار ٣٦ بنو عبيل بن لوط ٩٧ ، ١٥٦ ، ٤٠١ عرب الجزيرة ٤٨٤ بنو عجل ۲۹، ۳۰، ۲۹۲ عرب الخلط ٦١٩ بنو العجلان ٥٦٥ عرب (سمرقند) ۳۲۳ العجم ٢، ١٩، ٢١، ٢١، ٢٩، ٥٥، ٥٤، ٨٥، ٢٦، ٧٢، ٢٩، عرب الشام ١٨٤ . 19. . 174 . 179 . 17. . 10. . 11V . 117 . 90 عرب الصعيد ٦١٥ · Y 7 · YE4 · YET · YTV · YT1 · YY7 · Y10 · Y.. عرب الضاحية ٦١٠ AFF , GVY , AFF , TYT , PST , TPT , TYS , AYS , عرب طرابلس ٤٥١ VFE , YVE , 1.6 , 7.6 , 1/6 , AY6 , \$70 , 700 , العرب العاربة ٢٥٠ وانظر أيضاً : الأعاجم عرب العراق 1۰ عجيسة ٥٥٨ عرب بنی قرة ۹۰۱ عدى الرباب ١١٩ عرب (ناحية فاران في الحجاز) ٤٣٣ بنو عدي بن قصي بن کلاب ٧ العريب ٢٧٢ بنو عدى بن النجّار ٦ بنو عشرة ، انظر : بنو القاسم العراقيون ٤٣ ، ١٠٦ ، ١٧٠ ، ١٧٠ ، ١٩٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، بنو عقيل ١٣١ . ٤٠٦ . ١١٤ . PAT , PPT , 171 , 111 , 111 , PPS , PAT , YAT , YAT العكاظون ١١١ عك ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٢ ، ١٦٥ 11 . 31 . 17 . 77 . 37 . 67 . 77 . 77 . 18 . 11 عكل ٧٧ . A1 . A. . V9 . V7 . V8 . V. . 77 . 70 . 08 . EA

العلويَّة ٢٥٥ ، ٢٠٩ ، ٦١٠ عمرو ۲۸۷ العمالقة (العماليق) ١٥٦ - ١٥٦ - ١٤٧ - ١٤٦ - ١٩٦ - ١٩٦ -بنو عمرو بن تميم ٤٩٣ . PAP . PAY . PVA . PYY . YAE . YPT . 19A . 197 عنس ۱۰ ، ۷۵ . 7. A . 947 . 991 . 914 . 144 . 917 . 1. 447 . 179 عوف ۲۰۶ 717 بنو عوف بن لؤی ۷ العمانيون ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٣٠٣ ، ٣١٣ ، ٣٢١ ، ٤١٣ بنو عیسی ۳۵۵ - غ -غطفان ۳۱ ، ۲۲۲ ، ۲۵۲ ، ۲۰۹ ، ۱۱۱ ، ۵۰۰ ، ۲۲۲ غامد ١١٦ بنو غانية ٧٦٥ بنو غفار ۱۱۳ ، ۲۲۲ ، ۴۳۸ غبشان ٤٩٨ بنو غفجوم ۱۲۸ الغز (الغزية) ٨٨ . ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٣٨٠ ، ٣٨٤ ، ١٥٠ ، ١٥٠ غمارة ٤٤١ ، ٧٧٥ غسان ، انظر : آل جفنة - ف -. OTV . OTT . EA. . 209 . 229 . 228 . 278 . 2.4 بنو فارس (بقرطبة) ٣٥٥ . 71. . 0A1 . 0A. . 001 . 00. . 087 . 071 . 079 الفراغنة ٣٠١ 111 الفُرس (أهل فارس) ۱۰، ۲۹، ۲۹، ۳۰، ۳۶، ۵۹، ۸۳، ۸۳، ۷۳، الفرس الساسانيّة ٢٩٩ (1AY . 1A1 . 1YE . 17Y . 17 . 10Y . 11 . 1 . 1 . 1 الفرنج ، انظر : الأفرنج . Yo. . YET . YIA . YII . Y.V . 190 . 191 . 1AV بنو فزارة ۷، ۱۲۹، ۱۷۰، ۱۸۸، ۲۷۰ . 141 . 147 . 177 . 177 . 177 . 177 . 107 بنو فقيم ٤٦٨ . TAT . TTE . TOI . TTT : TIE . TAV . TAT . TAV – ق –

. 21 . 217 . 211 . 2 . 7 . 777 . 777 . 797 . 707 القارة ٨٦ . 001 . 071 . 017 . 299 . 298 . 270 . 270 . 270 بنو القاسم (بنو عشرة) ٦١٦ 7.V . PV7 . PVY . P7. القبارطة ١٠٥ قريش البطاح ٧ القبط ٢٣٦ ، ٣٦١ ، ٥٥١ ، ٥٥١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦ قريش الظواهر ٧ القحاطية ٢١٤ . ٢١٥ قريظة ١٤٧ ، ٢٠٩ ، ٢٢٨ قحطان ۵۸ ، ۱۳۰ ، ۱۹۲ ، ۲۵۶ ، ۲۰۶ بنو قرّة بن هلال ٤١٠ قدمان ۲۷۲ بنو قشير ۲۸۰ القرامطة ١٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ قضاعة ۲۰۷، ۲۰۱، ۲۰۱ ، ۲۲۱ قریش ۲۰ م ۸۱ م ۲۷ م ۲۲ م ۲۲ م ۸۸ م ۸۶ م ۹۶ م - 19. . 101 . 101 . 100 . 107 . 10. . 189 . 1mg قطورا ۱۳ ، ۲۳۲ ، ۹۹۷ القفص ٤٩٢ . 727 . 779 . 777 . 777 . 777 . 707 . 197 . 191

قمودة ٣٠٢ القياصرة ٣٨ ، ٣٩٤ ، ٢٦٤ القنجت ٣١٤ قيس عيلان ١١٦ ، ٢٧ ، ٢٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٢٢ ، ١١١ ، ٣٧٠ القندهار ٥٠٠ بنو قیس بن ثعلبة ۲۹۲ . 7.0 . 014 . 204 . 204 . 792 . 797 . 772 . 72 القين ٥٦٥ - 4 -الكانميون ٦١٩ كِنْدَة ١٦١ ، ١١٧ ، ١٨٧ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ١١٧ ، ١١٦ كِنْدَة كنامة ٢٤ ، ٢١ ، ٢٤٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٨ ، ٢٤١ ، ٢٩٥ . ٦٥٥ . 275 الكنعانيون ١٨٦ بنو کعب ۲۰۷ کهلان ۲۷۱ کعب بن ربیعة ۱۲۹ الكوفيون ١٠٦ ، ١٤٠ ، ٢٦٦ ، ٣٩٧ ، ٩٦٥ ، ٩م . ٣٣٠ . ٥٥٨ . بنو کلاب ۲۲۰ ، ۲۳۹ ٥٨٠ كل ١٣٩ ، ٢٥٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، ١٣٩ کومیة ۲۰۹ بنو کنانة ۱۱۱ ، ۱۲۶ ، ۲۲۹ ، ۲۲۲ ، ۹۳۱ ، ۹۸۱ ، ۲۷۵ ، ۲۰۷ ، الكيماكية ٥٦ ، ٥٧ 714 - ل -اللارسيّة ٣٤١ ٠٨٤ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ اللان ٥٠ ، ١١٧ ، ٢٧٠ اللهازم ٧٧٥ بنو لحيان ٢٦٧ لخم ۲۰۷، ۳۰۸، ۳۲۳، ۵۰۰ بنو لؤي ۱۹۳ ، ۱۹۳ لتونة ۷۲۷، ۵۱۰، ۵۵۰، ۸۵۰ بنو مازن ۳۲۷ مدین ۱۳۰ ، ۲۵۰ بنو مالك بن كنانة ٤٦٨ المذاربة (؟) ٢١٩ المالكية ٣٣٠ منحج ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٧ ، ٢٥٣ ، ٢٧٤ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٧٥ المجوس ٨ ، ٣٢ ، ٣٢ ، ٥٠ ، ٥٩ ، ٥٩ ، ٥٩ ، ٢٣ ، ٣٢ . المرابطون ٣٥٠ ، ٣٨٨ ، ٤٤٩ . 4.4 . 4.4 . 444 . 445 . 445 . 444 . 410 . 141 مراد ۱۱۹ VY : 237 : 202 : 202 : YEE : YTV المراوزة ٣٢٣ المجوس الأردمانيون (٨٩٪ بنو مردنیش ۳۵۵ بنو محارب ۲۵۲ ، ۳۲۳ بنو مرة ٢٥٩ بنو محارب بن خصفة ٤١٢ المرسيون (أهل مرسية) 10 8 محارب بن فهم ٧ المروانية (المروانيون) ٩٩ ، ١٠٠ ، ٢٧٣ ، ٢٥٣ ، ٢٨٥ بنو مخزوم ۷ ، ۳۱۵ مزاتة ۲۲۸، ۲۹۲، ۲۹۸ بنو مدلج ۱۹۷ ، ۲۲۸ ، ۳۹۰

المزون ٣٠٨

المغاربة (أهل المغرب) ١٠٣ ، ١٥٨ ، ٤١٦ ، ٤٢٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٩ . 711 . 012 . 009 مغراوة ١١٤ بنو المغيرة ٦٢٠ مغلة ٤٤١ المكون ع ١٠٦ ، ١٠٤ ، ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٩٥ مكناسة ١٢٦ ، ١٢٨ ، ٢٠٠ الملشمون ۱۲ ، ۶۱ ، ۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۶۲۹ ، ۶۱۹ ، ۸۱۸ ، ۸۳۵ بنو الملجوم ۱۲۷ . ۱۲۸ المنذريون (آل المنذر) ١٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٣٠٨ المهاجرون ۳۵ ، ۲۶۲ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۹۷ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۳۳۵ 7.3 . 173 . . A. . VIF . . YF مهرة (أهارمهرة) ١٤ ، ٢٧٢ ، ٣٣٨ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣١٤ الموارقة ۲۰۱، ۲۰۱، ۳۳۸ الموالى ٥٠ ، ٢٧٤ الموحدون ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٤٤ ، ١٧٥ ، ٢٠١ ، ٣٤٤ ، ٣٣٨ . ٣٤٣ . 313 , 713 , 103 , 110 , 770 , 130 , 110 . 3.7 الملدون ١١٤ ، ٢٩٥ بنو میمون (الرستمی) ۱۲۹

مزينــة ۲۷۷ ، ٤٠٧ المسالمة ٢٤ مسروح ٣٤٥ مسكنانة ٧٦ المسلمية ٢١٥ المسؤدة ۱۱۷ ، ۱۱۸ ، ۲۳۰ مسوفة ۲۷۱ ، ۲۷۹ المصامدة ٢٦ ، ٧٦ ، ١٢٨ ، ٢٣٥ المصامدة المصريون (أهل مصر) ١٦، ٢٧٣، ٣٦٦، ٣٨٧، ٤٤٥: 00V . 0TA بنو المصطلق ٤١١ ، ٣٣٥ مصمودة ١١٥ ، ١١٣٥ ، ٢٠٣ ، ٤٤١ ، ٢١٣ مضر (المضرية) ٥٨ ، ١١٦ ، ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، ١٨٩ ، ٢١٩ ، 7.4 . 074 . 077 . 017 . 277 . 771 . 777 مطغرة ۱۲۷ ، ۱۹۳ ، ۷۷۹ مطماطة ٧٥ ، ١٢٦ ، ١٠٠ معافر ۹۹ المعتزلة ١٥٢، ١٥١، ٢٥٥ معد ۲۰۹ ، ۲۵۶ ، ۲۲۷

المعقلة (عرب المعقل) ٩٠٥

نصاری العرب ۲۹ نصاری الکرج ۲۲۰

- ن -

نصاری الیعقوبیة ۲۰۷ بنو نصر ۲۰۷، ۳۵۵ النصریون (المنافرة) ۲۰۷، ۲۰۹، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۲ بنو النضیر ۲۰۱، ۱۹۷، ۲۰۹، ۲۰۱، ۲۰۲ نفات ۲۰۶ نفوسة ۲۹۱ النکار (النکاریة) ۲۰، ۱۵۸، ۲۰۰ النمر (من ربیعة) ۲۰۰ النمر بن قاسط ۲۱۱، ۲۱۱، ۲۲۳، ۲۳۳، ۲۳۳، ۲۳۳۶ بنو نمرة ۳۰ النوبة ۳۳، ۵۰، ۷۰، ۲۳۲، ۲۳۷، ۲۳۲، ۲۵۰، ۵۸۵، ۲۳۹

النبط ٢٠٨، ٧٠٠ ، ٣٥٧ ، ٤٣١ ، ٥٤٥ وانظر أيضاً : الأنباط

الهنود (أهل الهند) ۲۰۱ . ۲۵۰ . ۲۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۷۱ ، ۳۷۳ ، ۲۰۰ . بنو هاشیم (الهاشمیون) ۱۱۱ ، ۱۱۸ ، ۱۷۵ ، ۱۹۳ ، ۲۰۰ ، ۲۲۹ ، ٥٦١ ١٧١ ، ٥٠٥ ، ١٥٥ ، ١٩٥ ، ١٨٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ 071 : ETT : FTT : TET : TV. 73 . TV . TY1 . OTY . YAY . PYT . VY3 . 133 . هذيل ۲۲۷ ، ۲۷۶ ، ۲۷۹ ، ۲۲۹ ۸ ، ۵ ، ۸ ه ه هرغة ١٧٥ هوازن ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۷۹، ۲۱۱ هسكورة ۱۷۵ ، ۲۰۹ ، ۲۱۹ بنو هود ۲۹۸ بنو هلال ۷۰ الحاطلة ٩، ٢١٥، ٣٦٢ هدان ۲۰ ، ۱۱۲ ، ۲۰۶ ، ۲۷۲ ، ۲۳۷ ، ۲۹۶ ، ۲۷۰ بنو همام ۲۲۲

الواديون (أهل وادي القرى) ٢٠٢ بنو وائل ۲۲۱ ، ۲۵۹ بنو وارتین ۲۰۳ بنو وزير ۵۵۳ بنو واريفن ٧٤٥ بنو وليعة ١٩٣ بنو والبة بن الحارث ٧

الوهبيّة (خوارج) ١٥٨

بنو يونس ٤٧٣

– ي –

VA . MA . 171 . 121 . 101 . 121 . 171 . M . AV . TIT . TIT . TIT . ATT . ATT . TIT . TIT . TIT . 140 . 11V . 1.Y . 441 . 441 . 414 . 400 . 411 . 007 . 027 . 011 . 0.1 . 209 . 200 . 207 717 . 071 . 007 اليهود السامريّة ١٦٥ یهود مدین ۲۲۵ يهود المدينة ۲۸۰ اليونانيون ٣٣ ، ٣٨ ، ٧٣ ، ٨٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٨

ياجوج وماجوج ٥٠ ، ١١٧ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣١١ ، ٣٨٥ ، ٣٩٨ ، 01. (\$4\$ (\$.4 يامن ۲۷۲ يحمد ٢٤٧ بنو يربوع ۲۲۴ ، ۲۸۷ یشکر ٤ البعقوبيّة ٣٦١ بنو يفرن ١٦٣ 77 , 001 , 717 , 737 , 737 , 777 , 777 , 773 ,

٠٥٨٠ ، ١٩٥ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٩٦٤ ، ١٩٥ ، ١٩٥ A . Y . . OF . TT . PT . TS . FS . PF . IV . TA .



فهرسل لكتب المذكورة في المئتن

- i -

الأربعين البلدانيّة للسلني ١٦٧ ، ٣٢١ الأربعين البلدانيّة للسلني ١٦٧ ، ٣٢١ الاعلام بحروب الإسلام لأبي الحجاج البياسي ١٢٧ الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ٣٦ الأغاني لأبي النبي (ص)والثلاثة الخلفا لأبي الربيع الكلاعي ٤١ ، ٤٥ كتاب الإمامة للإمام عبد القاهر ٣٦٤

أبكار الأفكار للسيف الآمدي ه الإبل ونتاجها لأبي على القالي ٤٤٧ الجبل ونتاجها لأبي على القالي ٤٤٧ احكام الأحكام للسيف الآمدي ه إحياء علوم الدين للغزالي ٣٩٧ الأذكار المسبّحة في الليل والنهار لحيى الدين النواوي ٥٨٦

– ب –

البارع في اللغة لأبي على القالي ١٤٧

- ت -

التبصرة في الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤ التبصرة في النحو للصيمري ٣٦٩ التعليق في الخلاف للشريف المراغي ٣٥٥ التعليقة في الخلاف لأبي الوليد الطرشوشي ٣٩١ تضير ابن عطية ٤٤١ تنقيح الفصول في علم الأصول لأحمد بن إدريس القرافي ٤٦٠ تاريخ ابن حيان ٢٣٥ تاريخ دمشق لابن عساكر ٧، ٧٥، ٢٤١ تاريخ أبيورد ونسا لأبي المظفر الابيوردي ٧ تاريخ القضاعي ١٠٨، ١٠٨ تاريخ محمد بن سهل ١٠٨

- ج -

الجامع والشرح في التفصيل والتخليص لمسائل المدونة للقيرواني اللبيدي ٥٠٨ كتاب الجدل للشريف المراغى ٥٥٥

جالي الفكر ٩٥ جامع الترمذي ١٣٢ - - -

الحاصل من محصول الفخر الوازي لأبي الثناء الأرموي ٢٦ الحماسة لابي تمام ١٦٣ ، ٣٠٨

الحوادث والبدع لأبي الوليد الطرطوشي ٣٩٢

الخريدة للعماد الأصفهاني ٤٥١

- **८** –

الدرّة الخطيرة في محاسن الجزيرة لابن القطاع ٣٦٨ الدلائل لقاسم بن ثابت ٣١٧ الدلائل على أمهات المسايل لعبدالله بن إبراهيم الأصيلي ٤٣

دمية القصر للباخرزي ٧٥ ديوان الباخرزي ٧٥

الحماسة للقرميسني البصري اللغوي ٤٥٦

- ذ -

ذيل كتاب الخطيب لابن السمعاني ٢٥

-) -

رسالة في تفضيل الكلب على الصديق لأبي جعفر المرزباني ٢٩٩ الروض الأنف للسهيلي ٤٦٨ ، ٣٤٥

الروضة الموشيّة في شعراء المهديّة لابن بشير المهدوي ١٧٢

- j -

زاد المسافر لصفوان بن إدريس التجيبي ٦١٢

– س –

۱۸۹ ، ۳۱۱ ، ۳۱۷ ، ۵۰۰ ، ۵۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۸ کتاب السیر لأبی إسحاق الفزاري ۹۳۰ السندهند ۹۷ه السنن لأبي داود ۳۰۰ ، ۳۲۳ سير ابن إسحاق (ابن هشام) ۹ ، ۱۱ ، ۱۸ ، ۲۱ ، ۵۵ ، ۷۰ ، ۱۳۰ ،

شحد القريحة لأني إسحاق الأجداني ١٠ شرح البرهان لعلي بن إسماعيل الصنهاجي ١٠ شرح التلقين لأبي عبدالله المازري ٢١٥ شرح كتاب سيبويه لأبي سعيد السيراني ٣٣٣

شرح كتاب مسلم لمحيي الدين النواوي ٢١ ، ٥٨٦ شرح مختصر ابن عبد العكم لمحمد بن صالح الأبهري ٧ شرح المهذب لمحيي الدين النواوي ٥٨٦ شرح الموطأ لأني الوليد الباجي ٥٥

- ص -

صحیح البخاري ۴٤٠ . ۸۳ . ۱۹۵ . ۸۸۵ . ۲۰۶ . ۲۰۶ . ۲۰۶

الصحيحان للبخاري ومسلم ٣٦٥ (صفوة الأدب) لأحمد بن عبد السلام الجراوي ١٦٣.

- ط -

طبقات الحكماء لصاعد بن أحمد الأندلسي ٣٢

طبقات العلم في كل فنَ لأبي المظفّر الأبيوردي ٧

-ع-

كتاب العدل لبزرجمهر بن البختكان ۲۷۸ العروض لأبي إسحاق الأجدابي ۱۲ عقد ابن عبد ربه ۱۶٦

العمدة لابن رشيق ٧١٥ عين المعاني في تفسير القرآن العظيم لأبي الفضل السجاوندي الغزنوي ٤٢٨

-غ-

الغريبين لأبي عبيد الهروي ٩٥٥

- ف -

فعلت وأفعلت لاني على القالي ٤٤٧ الفلاحة النبطية لابن وحشية ٤٤٨ . ٤٩٤ الفائق في غريب الخديث لمحمود بن عمر الزمخشري ٢٩٣ الفرائد التؤام والفوائد التوام في أسماء الخيل المشاهير الأعلام لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن زنون ه

-- ق --

قادمة الجناح في آداب النكاح لعمر التيفاشي ١٤٦

كتابان في فضائل الشافعي لداود بن على الأصبهاني ٣٩ الكشاف عن حقائق التنزيل لمحمود بن عمر الزمخشري ٢٩٣ الكفاية لأبي إسحاق الأجدابي ١٢ كليلة ودمنة ٢٧٨

الكامل للمبرد ٣٧ كتاب المدولاي (في التاريخ) ٢٥٤ كتاب المدولاي (في التاريخ) ٢٥٤ كتاب في خلق الإنسان لأبي على القالي ٤٤٧ كتاب في معاني القرآن وغرائبه لعمر بن عيسى بن محمد بن يوسف ٥١

- ل -

كتاب اللامع للحسن بن جابر الأزدي ٢٠

اللمع في أصول الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤

- 6 -

المفصل في النحو لمحمود بن عمر الزمخشري ٢٩٣ مقاتل الفرسان لأبي علي القالي ٤٤٧ مقصورة ابن دريد ٢٣ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ٣٣٠ الملتمس ١٩٥ منتهى المصود والمقصور لأبي علي القالي ٤٤٧ منتهى السول للسيف الآمدي ٥ الموطأ لمالك بن أنس ١٥٩ ، ٤٠١ الموعب لابن التياني ٢٥٩ ، ٤٠١

ما اختلف وائتلف في أنساب العرب لأبي المظفّر الأبيوردي ٧ المجسطي لبطليموس ٨٩، ٩٥٠ محصول ابن الخطيب ٤٦٠ مختصر العين للزبيدي ١٤١ ، ٣٥٨ المختلف والمؤتلف لأب المظفّر الأبيوردي ٧ كتاب د مزدك ، لبزرجمهر ٢٧٨ مشكاة أنوار الخلفاء وعيون أخبار الظرفاء لعمر التيفاشي ١٤٦ المعرفة في المجدل لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤ المعرفة مسلم لأبي عبدالله المازري ٢٧٨

- ن –

نفائس الأصول في شرح المحصول لأحمد بن ادريس القرافي ٤٦٠ النوادر لأبي علي القالي ٤٤٧

كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري ٢٤٩ نزهة المشتاق للادريسي ٤٩

- A -

الهداية والإرشاد في معرفة أهل الفقه والسداد الذين أخرجهم محمد بن اسماعيل البخاري في جامعه لأبي نصر الكلاباذي ٤٩٤

– ي –

اليتيمة للثعالى ٦٢١

فهرسي للقوافي

قافية الألف المقصورة

7.4	يزيد بن معاوية	الرجز	انبرى	444	_	الكامل	أتى
74	ابن درید	1	بالصلي	70.	-	الهزج	أحوى
٥١٧	ابن درید	n	ومينى	٤٦٠	-	الرجز	اهتدى
			لهمزة	قافية ا			
			, ,	•			
777	حسّان بن ثابت	الطويل	بوفاءِ	70 A	_	البسيط	بگاءُ
٤٧٤	- -	الموافر	بوقاءِ القضاءِ	19.	حسّان بن ثابت	الوافر	کداء
7.0	عبد الله بن رواحة	بوبو ۱	الحساء	770	المال المال المال	,	ومانح
277	المتنبّي	n	الهواء	729	ابن أبي همشك	b	بقاء
m1.	- -	الكامل	صنعاء	10	بن بي مرثد بن سعد	,	السياء
٣٠١	البحتري	,	بسامراء	7.0	بشر بن أبي خازم	'n	فالحساء
204	الأحوص	الخفيف	بسار قبا <u>ء</u> ِ	٤٩٠	كثير عزة	ÿ	كر بلاء
18	المعرّي المعرّي	۱	قباءِ الخرساءِ	4.	ابن العسال	الكامل	الإصماء
109	_ _	,	الإخاء	414	ابن حلزة اليشكري	الخفيف	فالوفائح
,		·	/ · ·	٤٩٠	ابن قيس الرقيات	,	فالبطحاة
			الباء	قافية			
				-			
700	*1990	الطويل	عواقب	۲.	الحافظ السلني	الطويل	والأدب
144	-	1	مرازبُه	717	الوشكي	مجزوء الرمل	طحلب
401	-)	مشاربُه	727	أبو بكر ابن مجبر	الطويل	لتِّي
٨	الابيوردي	المديد	غضب	274		Ď	راغِبَا
TA0	إبراهيم بن المهدي	البسيط	يرتكب	417	ابن الشيخ أبي تميم	البسيط	انسكَبَا
£ V ¶	أبو بكر ابن مجبر	*	تأديب	107	عبد الرحمن بن السائب	D	الرقَبَهُ
۸۶۵	я	N	تثريبُ	3.97	-	الوافر	السحابا
۸١		مخلع البسيط	عقابُ	441	ابن هانئ	الكامل	عِذابا
Y7Y	علقمة بن مجزِّز	الوافر	الركاب	297 - 278		الطويل	يُصْلَب
***	***	الوافر	الخرابُ	7.0	ابن فرسان الوادياشي))	يُصْلَب أطربُ المصلَّبُ
7.9	كعب بن مالك	الرجز الرجز	كعبُ	317	علي بن الخيّاط الربعي	,	المصلِّبُ
	مرحب اليهودي	1	مرحب	*7*	الفرزدق	n	وكبكب
7.4	مرعب اليهودي	"	ر بب عجيب	271 - 77	امرؤ القيس	W	عسيب
۶۸٦	ـــ جعفر بن أبي طالب	W	واقترابُها واقترابُها	771	-	Ð	قريب ُ
676	جعفر بن آبي طالب ابن عميرة	" المتقارب	الواهبُ	40.	معن بن زائدة	'n	وكبكبُ عسيبُ قريبُ قريبُ
13				401	کثیر	'n	شعوب
44.	النابغة	الطويل	الحباحب	11	۔۔ ابن هانئ	`))	ويعبوب
					5 5.		. +

1.1	ابن حریق	الوافر	وغَرْبِ	127	المتنبي	. "	مناقب
٤٠٥	عبد بن حبیب	n	وشيب	144	قيس بن الأصم	3	الخرب
3,00	أبو العتاهية	n	للصواب	440	أبو تمام	Ú	واللعب
295	امرؤ القيس	1	بالكلاب	*17))	. "	السَّلَبِ
111		الكامل	ومغرب	113	D	**	الشنب
44.		مجزوء الكامل	العجيب	709	أبو نواس))	الذهب
197	ابن خروف	الهزج	حلبي	440	النابغة	3)	منصوب
707		الخفيف	بانتحاب	475	أبو صخر	الطويل	رُ حْب ِ
דוד	النابغة الجعدي	المتقارب	يترب	٥٥١.	٠٢٥ . ٢٢٩))	المحصب
				1.4	أبو إلعباس الينشتي	n	التراثب
			التاء	قافية			
	mal 101 - 4		A		* h	البسيط	ماتا
£7	ابن اللبانة	البسيط	اغماتُ نائم	119	ذو جدن الحِمْيَري ه ۱۱ ۱۱	البسيط	مان أبياتا
441		الطويل	فذلَّتِ	۳۲.	" " أبو إسحاق الالبيري	" الوافر	ابياه نحتا
277	امرؤ القيس	10	العبرات	79	-	الواهر الخفيف	ماتا
٥٧٨	النميري سر	×	خفرات	727		-	
177	بکر بن حمّاد	السريع	بتاهرت	070 (**	ا لطويل الحد	تارا تِ تموتي
177 . 173	_))	غزات	070	عبد الله بن رواحة	الرجز	موي
			الجيم	قافية			
441	مازن بن الغضوبة	الطويل	العرج	2.2		المتقارب	المهج
404	الجرمي	الكامل	التاج	YYA	أبو عبد الله ابن الأبار	الطويل	فجًّا
۳.	جعفر بن الزبير	المنسرح.	ے فرج ِ	174	ابن عربية))	مساحجة
		_	~				
			الحاء	قافية			
٥٣٧		المجتث	وشيحُ		ابن الزبعرى أو أُمية بن أبي	الكامل المجزوء	جحاجح
1.8	الطرماح	الطويل	بأروح	٤١٦ - ١		33. 0	<u>C</u> . 1 4,
7.0	عثمان بن شطیبة	ر ـ ن «	باروي دا ئح ِ	٥٠٧		n	والمسيح
٥٣٥	أبو طاهر السلني	الوافر	ر ب الصباح	٤٣٠		" الطويل	و واضحا
	· ·			٧٨		وين الوافر	نجاحا
354	عمرو بن الاطنابة أ	*	تستريحي	٧٥	أبو نصر الحافظ	الكامل	المستملحا
٤	أم الشريف	الكامل	الأبطح	٥٣	ابن عبد ربه	الطويل	نجح
2464	زياد الأعجم	ŷ	الواضع	***	صفوان بن إدريس	مخلع البسيط	فلاحُ
244				97	البزقطى	الوافر	الرياحُ
					٠, ي	, ,	C-2

قافية الخاء

٤٣٧

سلم الخاسر

			الدال	قافية			
133	-	3	خالدِ	277	هند بنت معبد	الطويل	الصمد
40	أبو بكر الأرجاني	×	الشدائد	027	أبو جعفر المنصور	مجزوء الرمل	صيد
1.7		ù	لحصاد	290	ز يد بن علي	السريع	الجلاد
112	أبو ذر الخشني	الطويل	وصادي	Y . V	ابن جبارة	الطويل	محمدا
٣٠٨	العديل بن الفرخ العديل بن الفرخ	•	۔ والودِّ	040	الأعشى	ı	فصرخدا
441		1	وردِ	19	سحيم بن المخرم	3	نجدا
408	أبو نواس	البسيط	العناقيد	١٨٠	الأعشى	الطويل	ووالدا
273	_	1)	بالوادي	727	أبو بكر ابن مجبر	البسيط	يدا
٦٠٨	النابغة	b	الفر دِ	ŧ	أم الشريف)	سدُدا
74	الطرماح	*	بالجدد	070	عبد الله بن رواحة	*	الز بدا
244	النابغة الذبياني	1	بالز بدِ	40.	عبد الله بن محمد بن زبیدة	الوافر	ووجدا
77.))))	1	الثملي	777	المعرّي	»	احتشادا
121))))	,	أحد	111	التهامي	n	وحدَه
171	لطف الله بن الكدرندي	1)	جَلَدِي	***	عدي بن الرقاع	الكامل	وجادها
٥٣٠		الوافر	معادِ	٤٣٠	الزباء	الرجز	وثيدا
74		'n	بزاد	٦٠٧	عمرو بن سالم الخزاعي))	محمدا
4.0		ù	العبيد	٣٨٨		السريع	بكدا
277		Ð	ير قدِ	441		المنسرح	منقادَه
***		N	المسجد	744		الطويل	برود
44	الأسود بن يعفر	الكامل	أطواد	*7*	أبو الطفيل عامر بن واثلة	b	شهودُ
777	» »	,	سنداد	۱۰۸	ابن الرومي	ŭ	تتجدَّدُ
440	k k	N)	إياد	۲۰۱	أبو بكر ابن مجبر أو الجراوي	البسيط	محلود
7.8	عاتكة بنت عمرو	n	معرّدِ	0 2 2	المكولي	الوافر	اطرادُ
٥١٠	عمر بن أبي ربيعة	1)	لُدِ	197	_	الخفيف	والسواد
127	التهامي))	بسوادِهِ	197	_))	والأجنادُ
101	أبو طالب الأنصاري	مجزوء الكامل	يدِ	۸۸	-	الطويل	مز يدِ
2 2 7		الوجز	ودرابجرد	101	كعب بن مالك	»	مذود
١٥))	هودِ	770	_))	بخلود
٤٠٧	ابن مناذر	الخفيف	خلودِ	٤٠٨	طرفة (ونسب للنابغة خطأ)))	ويغتدي
					•		

قافية الراء

		الطويل	ودبرر	171	_	الطويل	ضرر
707		ا	ولىبرر وأواخرُه	111		، سری ن ا	مارر والأثر
177	البحتري))	ر ر وحاضره	711		*	بالحجَرُ
٥٣٠	ب ې مري 	البسيط	و امرارُ وامرارُ	174	امرؤ القيس	'n	و بالجُزُرْ
777)	ر ور سنمّارُ	129	سبيعة بنت الأحب	الكامل المجزوء	وببر الكبير
Y+A		»	القَدَرُ	113	قس بن ساعدة)).)	بصائر
٥٣٠		,	القدرُ	۳۵۰	ابن عميرة	المنسرح	فتُرْ
771		3	تَذَرُ	777	_	المتقارب	البقر
121	أعشى باهلة	n	معتمرُ	791	المعتمد	,	الأوار
701		,	معمور	49 8	ابن حمزة الحسني	الطويل	زمخشرا
174	ابن عربيّة))	والمنستير	٤٠٨	برق امرؤ القيس	»	بعبقرا
107	حارثة بن بدر الغداني))	المورُ	707	n	D	وشيزرا
7.7	-	مخلع البسيط	وبَارُ	٠٢٠	n))	المشقرا
0 2 1	أبو أيوب الغافتي))	عارُ	£A£ -	£• 4 »	Ŋ	فعرعوا
٦٣٥	ابنة حجر بن عدي	الوافر	ر يسير	1.4)	D	أُنْكُرا
117	حسّان))	مستطير	475	امرأة عمرو بن معدي كرب	1	غمرا
722	ابن وهبون	n	السوارُ	1.7	النجاشي	البسيط	المطرا
19 A	عديّ بن زيد))	السرارُ	400	_	الكامل	الأخطرا
113	- 14894 -	الكامل	الدهر	40	المتنتي	1	مكشرا
097	-	•	تدورُ	414	عمر بن أبي ربيعة	ä	ضرادا
750		n	والأمصارُ	414	أبو فراس	الكامل المجزوء	مُغيرا
219	 .))	وساروا	7.7	عمرو بن لقيط الطائي)	صبّارَهٔ
4٧	ابن خفاجة	1)	والنارُ	717	أبو الجهم الكناني	الرجز	سِيرا
09V	محيي الدين الهيتي	, "	الأبصارُ	179	امرؤ القيس	• ,	الموتورا
44	ابن عميرة	10	قرارُهٔ	197	يزيد بن معاوية	»	انبری
4٧	-	الرجز	تغيرُ	***	_	مجزوء الرمل	ودارًا
٤٠٣	الفند الزماني	الرمل	نارُ	193	ابن الوكيل الكرخي	n	حُرَّا
1.4	ابن الرومي	السريع	المقاديرُ	74.	ابن حمديس	المتقارب	زوًارَها
019	الأمين ابن الرشيد	n	صابرُ	417	.))	•	إنذارَها
٤٧٥		المنسرح	كثروا	٤٠٥	_	الطويل	البحرُ
700	أبو الصلت الثقفي	الخفيف	معقور	٤٠٥.	صلاح الدين بن أيوب 199	•	النهرُ
۳۰۸	.ر عدي بن زيد	- .))	والسديرُ والسديرُ	٤٠٠	إبراهيم بن المهدي	الطويل	شهرُ النصرُ
770)))))	تفكيرُ	727	أبو بكر ابن مجبر	ď	النصرُ
	Y11 c Y · £	n	والخابورُ	244	المتنيي))	الفقرُ
777	й я)	الموفورُ	2 × ×	- .	10	باترُ
۱۸۷	أعشى همدان	المتقارب	العسكر	149 6		D)	سامرُ
707	الكاتب البلوي	,	أكثرُ	19 V	عمرو بن الحارث بن مضاض))	الأصاهرُ

117	-	الوافر	لأغر	١٣١	حبّان بن ثابت	الطويل	الكواكو
*** ***	عبد المسيح ابن بقيلة	1	والسدير	777	عديّ بن الرقاع	*	القواهر
1/14	مهلهل		بالذكورِ	125	مجاشع بن مسعود	¥	الأكابر
*1.		1	العبير	184	الأخطل	x	البكر
YOA	•	1	القصير	٤٨٠	حسّان بن ثابت	9	والدهر
77.	1	1	مدير	401	بهاء الدين زهير	•	الكفر
*1V	أبو تمام	الكامل	مازيّار	779	دريد بن الصمّة	0	الصبر
121	على بن محمد التهامي	,	قرارِ	***	نصيب	ů	وكحرِ
144	النابغة	1	تعشار	OLA	عبید اللہ بن یحیی	'n	النصر
188	ابن القطّان	3	سنجر	٧١	المنتصر بن المنذر	. 1	والحجر
197	بن ست یزید بن معاویة		أشعر	1.03	العكوك	المديد	ومحتضرة
771	-	1	الدابر	701	ابن المعتز	البسيط	المطر
791	عبد الملك الجزيري		تذكّري	127	التهامي	ů.	الظفر
۲۲۲ - ۲۲۸	المنخل اليشكري	مجزوء الكامل	والسدير	٤٠٠	دعبل	: ,	العير
799	-	الرجز	النحر	092		•	والنار
Y4A	عدي بن زيد	الرمل	وانتظاري	127	أعشى قيس		غدارِ
٦.	عبد الملك بن عيشون	السريع	أشير	١.	3 1	1	جرّارِ
2.4	-	الخفيف	الأخيارِ	444	سعید بن عقبة	•	الدارِ
7.0	_	•	الثر ثارِ	171	ابن الأبّار		الأعاصير

قافية الزاي

بانجازِ السريع

قافية السين

	· ·						4 .
***	جويو	البسيط	بالنواقيس	144	_	الرمل	والدنس
170	_	n	كيسي	271	امرؤ القيس	الطويل	أبؤسا
1	المعتصم	مخلع البسيط	رئيس	1	ابن الأبّار	البسيط	تعسا
		الوافر	باس	771		الخفيف	بسوسة
405	ابن رشیق		,	• \ \	_	الطويل	حارسُ
707		المنسرح	وسنماسية	444	أبو نوا <i>س</i>	n	ودارس
4 77	أبو سعيد المخزومي	الخفيف	المأسوس	ov4	ابن مضاء	البسيط	تنفيسُ
74	البحتري	,	جَلُس	229	موسی بن شخیص	الطويل	الأوانس
4	10		عنسي	074 . TTV . 1.	ابن رشیق ۱	البسيط	وألتمس

قافية الشين

122

توحشُ الطويلِ

قافية الصاد

199		السريع	بالنص	474	الفرزدق	الوافر	القميص
			الضاد	قافية			
717	الوشكى	السريع	عضَّهِ	719	_	الطويل	أرضِي
				1.4	الخرّاز التاهرتي	الكامل	وبياض _ِ
			الطاء	قافية			
				1.5		مخلع البسيط	النياطًا
						. · · · C	•
			العين	قافية			
<i>*</i>		الطويل	جاثعُ		3: 11 · 5. · 411	الخفيف	•••
۸۲	ابن عميرة))	بلاقعُ	1٧1	الشريف الرضي _	المتقارب	جمع ِ الأصلع
175	بن صفیرہ عاصم بن عمیر	Ŋ		۲۰ ا د د	أبو شاكر ابن جامع	محمدارت مجزوء الكامل	هامع
0TV	عبد الرحمن بن الحكم	,	تقاطعُ ويمنعُ	YAV	الكلحبة الير بوعي	,	للمنط الأفزعًا
•		البسيط	ينتفعُ	277	محرز بن خلف	»	فأبدعا
٥٢	ابن زریق		مطلعه	011	قرواش الضتي))	ولعلعًا
47	بين رزيق عمرو بن معدي کرب	n الوأفر	مطبعه تستطيعُ	071	المازري	المديد	طلعًا
719	أبو العباس ابن أميّة	الكامل	تسطيع أطوعُ	14.	الأعشى	البسيط	سجعا
77	جو يو مين بن . جرير)»	المسترضعُ	77.))	ď	صنعًا
119	-	" الهزج	استار سے اوروا را ایستمع	401	ابن الرومي	الوافر	بأفعَى
204	_	رج الطويل	ونبَّع	195	علي بن عبد الله بن عباس	u	وليعَهُ
244	حسًان بن ثابت	»	و فارعِ و فارعِ	AFY	الرمادي	الكامل	دموعَا
101	-	مجزوء الرمل	الوداع	٤	أم الشريف	بجزوء الكامل	القناعًا
199		السريع	للباخع	٧٥	أبو الوليد الباجي	المتقارب	كساعة
			الفاء	قافية			
٥١٣		الكامل	آسفُ	* V9	كعب بن مالك	الوافر	السيوفا
111		السريع	يسرف	7.4	عمرو بن جرموز عمرو بن جرموز	بوبر المتقارب	الزلفَهُ الزلفَهُ
•••	أخت الوليد بن طريف	الطويل	طريف	Y•A	_	ر. الطويل	نتنصّف
414	قيس لبني	البسيط	سرف	٨	الابيوردي)	تذر ث
• * V	القعقاع بن عمرو	الوافر	القوافي	770	كعب الأشقري	البسيط	الصلف

قافية القاف

	511 5 al	الطويل	ومُشْنَق	777	عمرو بن جبلة اليشكري	الرجؤ	الخرق
١٨١	امرؤ القيس المتنكي	، (ا	السوابق السوابق	١٣٦	ابن الأبّار	الطويل	الخرقا
٤٠٩	بمسبي عرفجة بن شريك	البسيط	ر بِنِ العلق	710	ابن الوكيل	i)	خفقا
193	عرفجه بن سریت ابن أنعم	بہیے۔ الوافر	العراق العراق	108	أبو عبد الله الجامدي	البسيط	وميثاقا
0 5 7	ابل العم ذو جدن الحِمْيَري	<i>)</i>	رىقى	097		الطويل	طريقُ
279	رضوان الياسري	" الكامل	بالأحداق	410	أبو الأسود	:))	وتسرق
717	ر معنوان الياشري _	الكامل المجزوء	الرفاق	79 A	الأعشى))	و يأفقُ
££A . 04	-	المنسرح	دراداق <u>دراداق</u>	۲1.	D	. #	محرزقُ
\$ \{ 0	_	المجتث	طريق طريق	11	قتيلة بنت الحارث	الكامل	موفّقُ -
44.			ý.J	771		الرجز	دابقُ
			الكاف	قافية			
	+1° 1 51	1 1.0	1 !	150	الموفق التلعفري	المتقارب	الملك
1.1	أبو عبد الله ابن عيّاش	الطويل	لزهرك <u>ۇ</u> دىللە	٥٣٢	مسلم بن الوليد	ر. الكامل	بذاكا
۲۰٦ ۲۹	حسّان بن ثابت أبو إسحاق الألبيري	» الكامل	هنالكِ بزاكِ	754		الخفيف	دعا کا
		الحامل الرجز	برائے أشجاك	757	-	n	بناكا
079	الأسود بن قطبة		الشرك الشرك	90	منذر بن سعید	الطويل	مالك
73 A		المنسرح	السرلو	٩٧	ر بن عبد الله ابن خلصة أبو عبد الله ابن خلصة	البسيط	هلكُوا
				• •	Ç		-
			اللام	قافية			
			1	•			
590		المتقارب	وبيلا	٥٤٧	جعفر بن الزبير	الطويل	مختبل
٥	أبو عبدالله ابن حمّاد	ر . الطويل	ربياء يحول	194	محمد بن أسلم	. D	قتلْ
	بلال ۱۹۷۰ ۱۹۳۰ تا	1)	وجليلُ	150	ا ابن الزبعرى	الرمل	الأسل°
707	جحظة	1)	سبيلُ	٩	الفخر الدامغاني	السريع	مثيل
	الفضل بن إسماعيل	n	طويل <i>ُ</i>	192		الطويل	معجَّلا
7.7	النابغة	3)	متضائلُ	279	جدّ أُميّة بن أبي الصلت	البسيط	محلالا
770	أبو عبد الله الحنني	ij	الكواملُ	711	خالد بن الوليد	الوافرا	قبالا
447	أبو عبد الله الحنفي –	ń	يفعلُ	47.4))	بُقيْلَه
119	الأخطل))	وأسهل	4.5	زيادة الله بن الأغلب	الكامل	أبطالا
evi	زهير بن أبي سُلْمَى	الطويل	تخل	719	ابن عميرة	1)	سَلا
YV9	ار بر بن بي سندي ابو نجيد	۱۱	ں وقتلوا	777	-	الرجز	علَّهُ
. • •	-w. x.		فيستعلوا	777	_))	دمقْلَه
£ • A	_	1)	, ,				
£•A)) 31	-	۲0٠	_	الرحز	حنظلَه
190	-		منازلُه	40· 5/4	– جريو	الرجز . الخفيف	خالَه
	- أبو إسحاق الشيرازي	" " المديد الوافر	-		– جرير علي بن سعيد		

377	وائل بن شرحبيل))	الليالي	4.4	سهل بن مالك	الكامل	حالُهُ
100 . 174 .	حسّان بن ثابت 🗚	الكامل	الأوّل	797	قاضي الزبداني	الرمل	الأملُ
14	ابن ظفر	»	ممثل	741	-	الطويل	الجلائل
100	_	.الرجز	أهلِهُ	197 . 193	ذو الرمة))	المنازل
* • *	_	n	ظلالِه	1A3 . 70V	المعرّي	ù	وجمال
204	ابن الزبعرى	الرمل	الاشل	75	**	¥	حوالي
٤٨٩		السريع	الشائل	*17	أبو فراس	n	قَبلي
74	أبو إسحاق الألبيري))	العاقل	777	امرأة عبيدة بن الحارث))	والعقل
217 . 0.3	امرؤ القيس	Ú	عاقل	٥٤٧	ابن الصابوني	البسيط	الملل
171	-	Ú	رجلِها	187	التهامي	19	الأمل
144	علي التنسي	الخفيف	خيال	04.	_	D	حالِ
173 - 173	۔ کٹیر	D	غزال	441	مازن بن الغضوبة	البسيط	بتضلال
771 - 2-7	أبو دلف الخزرجي	المجتث	الرسول	447	_	الوافر	كالسلسبيل
	. •			170	سهل بن عدي	n	بالعوالي

قافية الميم

٦٠٨	نصيب))	نعمُ	4.1	(-)	الرجز	السقم
***	المتنتي	البسيط	ندمُ	722	أعشى قيس	المتقارب	شلم
**	زهير	n	إرمُ	797))	*	زم
1.7.013	أبو بكر ابن مجبر	الوافر	الكرام	017	b	B	العرم
000	ابن رواحة	Ŋ	العكومُ	١٤٥	-	.))	الحرم
• \ V	n n))	و مُ	070	ابن عتيق المهدوي	الطويل	ومغنما
097	قیس بن زهیر	1)	، يو يم	114	العبّاس بن عبد المطلب))	الدَّمَا
243		الكامل	المغرثم	177	القاضي الجرجاني))	أحجما
٥٤٨	ابن المعتزّ))	ذميمُ	44.	_))	هواكُمَا
ttt	لبيد	9)	موامها	141	-)	كراكحكا
**	-	المنسرح	النعمُ	***	_	البسيط	حكما
707	ابن أبي الفضل	الخفيف	الأيامُ	7.4.4	ابن نخیل	1)	منتظمة
07	حاتم الطائي	المتقارب	شتامُها	10	_	الوافر	غمامًا
٤١	ابن الأبّار	الطويل	والصوارم	**	السيد الحِمْيَري))	عظاما
111	ذو الرمة))	سالم	779	المستوغر بن ربيعة	الكامل	اسحما
771	عبيدة بن هلال	الطويل	عالم	777	- -	الرجز	سلجَما
٤٠٧	كثير عزّة	*	ار عارم	***	- .)	الغندمة
719	_	n	وجرهم	171	ابن الصبّان	السريع	الدمَى
***	زهير	D	معصم		أميّة بن أبي الصلت ٣٠٢ . ٥١٥	المنسرح	العرما
100))	بمحرم	**	ابن قيس الرقيّات	المنسرح	إرَمَا
70 A . 1AA	النابغة الجعدي))	بالدم	. 841	ابن أخت أبي دلف	الطويل	قاسمُ
770	النعمان بن عدي	n	وحنتم	787	ابن صارة		محرم
			٦	107	ابن قيس الرقيات	à	مقيم

777	بكر بن الأصمّ	الكامل	همام	770	امرؤ القيس	À	دامي
١٢٨	الجراوي	»	غفجوم	7.0	ابن فرسان الوادياشي	'n	وزمامي
٥٤٨	محمد بن شخیص	19	نسعيم	717	قطري بن الفجاءة	19	حكيم
794	~	السريع	الأقدم	771	-	البسيط	والحرم
**.	_))	عجوم	2 707	يزيد بن معاوية))	موم
79 V	_	10	حاتم	١.	_	الوافر	القسيم
797	قاضي الزبداني	10	_	٣٠٨	عمرو بن دراك العبدي	n	تميم
V	مهلهل	المنسرح	أذم	itt	أبو إسحاق الشيرازي	الوافر	الكرام
717	-	الخفيف	بانسجام	479	الفرزدق))	اللوامي
11.	. -	n	الإسلام	117	قيس بن المكشوح	n	حامي

قافية النون

	ابن عربيّة	الخفيف	الخزين	£ * *V		الكامل المجزوء	الحسن
110	بي بريب -	ـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سفوان	٥٢٣		الرجز	الجنن ا
441		ر یی «	مرانِ	701	أعشى همدان))	الرحمن
736	أبو جعفر المنصور أب ذكر الربية))	ر ء وجيران	, -	ابن مقانا	الرمل	المعين
1/1	أبو ذرّ الخشني	,,	الحدثان	* **	عمر بن أبي ربيعة عمر بن أبي ربيعة	ر ب <u>ی</u> «	يعن
444	- \$n 11.40	,	الحدثان	719	حمر بن بي ربيعه _	المنسرح	. ق خاقان
	التطيلي الأعمى ١٣٣))	الحدثان	707		البسيط	مَرَانا
707	عبد الله بن طاهر	n		40.	الحسين بن الضحّاك	* '	أجمعينا
401	إبراهيم بن المدبر))	وعلاني	1/1		الوافر	•
797	الزمخشري	n	سمطين	OTV	أبو طالب العلوي	1)	فارقينا
115	Manu	N	عين	***	دعبل))	متنبًطينا
٤٠٨	المعري	i)	الجن	444 - 141))	,	الكاتبينا
١٢	كثيّر عزّة	ŋ	ومسكن	027	الكميت	. "	المزونا
141	أبو قطيفة	البسيط	جيرون	0 7 1	ابن عمران المارتلي	الكامل	والأمانَه
7.4	الزبير بن العوّام	Đ	الطين	101	أبو طالب الأنصاري	مجزوء الكامل	بنانَهُ
١	ابن الأبّار	39	غُصُن	0.70	عبد الله بن رواحة	الرجز	لتنزلنَّه
277	داود بن علي	البسيط	حسن	۳۸٥	_	السريع	وثمانينا
719	سديف الشاعر	»	يتمن	5.7	sport #	Ж	مجّانَه
١٢	عمر بن أبي ربيعة	**	عدز	٥١٨	ابن حوط الله	n	يأتينكها
701	_	h	الموازين	779	الوليد بن يزيد	المجثث	رنَّهٔ
77.		n	د ارين ِ	510		المتقارب	أيامِنَا
114	ذو الاصبع العدواني	»	تر وًيني	٧	الأبيور، پ	الطويل	تهونُ
٤٩	ابن وضّاح المرسى	Ŋ	غيان	٥٧٧	أبو نواس	البسيط	نصيينُ
4.4	أبو الطمحان	n	و بنيانِ	٥٥٥	المعري	الوافر	القيانُ
٥٠٩	بر . ابن الجنان	مخلع البسيط	ر. يـــر رامتين	780		الكامل	مأمونُ
۱۸٤		الوافر	ر ين الجمان	١٧٣	ابن عربيّة	B	ثمينُ
	أبوكثير النهشلي) 1	بىدى ب الج وزجانِ	٥٢	_	n	لمعائبه
171	أبو تنير النهسني	,	وجورجان				

141		H	جيرون	٥٨٣ - ٣٤٨	المتنتمي	В	الزمان
3.7	أبو داود	D	الساطرون	377))	بر عن ِ
740	المعتمد	الرجز	د رذِ	٥٧٧	إبراهيم النكوري	"	وديني
7.5))	دهاني	091	ابن أبي حفصة	الكامل.	شيبان
009	محمد بن أبي تميم	السريع	دىي	2 4	ابن عتبة الاشبيلي	n	البلدان
113		الخفيف	عماذِ	111 - 111	حسّان بن ثابت	,	فالخماد
				197.190	مطيع بن إياس	1)	الزمان
			الهاء	قافية			
729	ابن خفاجة	الخفيف	عصاها	4 74		الطويل	وَٱلْبَها
٤٤		الهزج	فقلناهُ	777	مهيار الديلمي	»	ر ۱۰ أمواها
٤٨٠	ابن دراج	المنسرح	ثناياهُ	751	عبد الله بن أحمد	. »	وأهناها
170	حمّاد المالقي	الوافر الوافر	۔ الیّٰہِ	757	ابن الدهان	البسيط	وغاديها
	3		7.1	047	.ب ابن درید	 الوجز	المها
					., .		
			الياء	ī àlā			
			١٣٠	فيه			
729	ابن عميرة	الكامل	داهيّه	PV . 207	زفر بن الحارث	الطويل	متنائيا
too		بهوس مجزوء الكامل	رجالية رجالية	79.	رمر بن المعارف زهير بن أبي سُلْمَي	انطویل «	مسائیا ناجیّا
711		الرجز	رجانيه المنيَّه	772	رمير بن بي سمي سوار السعدي	,,	ناجيا فؤاديا
777	_	، <i>و جو</i> اا	سيد ردي	777	منوار السمعي مالك بن الريب	"	هوادیا ومالیا
		"	ردي		مريب	n	وسي

نمصَادرالمقَ يّرمة وَلِتحقِيق

(1971

كتاب الأصنام لابن الكلبي . تحقيق الدكتور أحمد زكي باشا . (القاهرة ، ١٩١٤)

إعتاب الكتّاب لابن الأبّار . تحقيق الدكتور صالح الأشتر . (دمشق ، 1971)

الأعلاق الخطيرة لابن شدّاد (قسم دمشق) . تحقيق الدكتور سامي الدهان . (دمشق ، ١٩٥٦)

الأعلاق الخطيرة (قسم لبنان والأردن وفلسطين) . تحقيق الدكتور سامي الدهان . (دمشق . ١٩٦٢)

ا**لأعلاق النفيسة** لابن رسته . ومعه كتاب البلدان لليعقوبي . تحقيق دي خويه. (ليدن . ۱۸۹۲)

أعمال الأعلام للسان الدين ابن الخطيب . تحقيق ليثي بروفنسال . (بيروت ، 1907)

الأغاني لأبي الفرج الأصبهائي (١ – ٢٥). طبعة دار الثقافة (بيروت) رسالة افتتاح الدعوة للقاضي النعمان بن محمد . تحقيق وداد القاضي . (بيروت . ١٩٧٠)

الاكتفاء (تاريخ الردة) للكلاعي البلنسي . تحقيق خورشيد أحمد فارق . (الهند . ۱۹۷۰)

الاكليل للهمداني (١ – ٢) . تحقيق محمد بن علي الأكوع . (القاهرة ، ١٩٦٣ – ١٩٦٦)

الاكليل للهمداني (ج ٨). تحقيق نبيه أمين فارس. (برنستون. ١٩٤٠) إنباد الرواة على أنباد النحاة للقفطي (١ – ٣). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. (القاهرة. ١٩٥٠)

الانتصار في واسطة عقد الأمصار لابن دقماق (ج ٤ و ٥). (بولاق ١٩٦٠) الأنساب للسمعاني (١ - ٦). (حيدر أباد الدكن ، ١٩٦٢ – ١٩٦٤) البدء والتاريخ لمطهر بن طاهر المقدسي (ج ٤). تحقيق كلمان هوار . (باريز ، ١٩٠٣)

بسط الأرض في الطول والعرض لابن سعيد الأندلسي . تحقيق خوان قرنيط

آثار البلاد للقزويني . (بيروت ، ١٩٦٠)

أيو المطوف ابن عميرة للدكتور محمد بنشريفة . (الرباط ، ١٩٦٨)

الإحاطة في أخبار غوناطة للسان الدين ابن الخطيب (ج1). تحقيق محمد عبدالله عنان. (دار المعارف بمصر)

أحسن التقاسيم للمقدسي المعروف بالبشاري . تحقيق دي خويه . (ليدن . ١٩٠٦)

أخبار الزمان للمسعودي . (القاهرة ، ١٩٣٨)

أخبار الصين والهند . تحقيق سوفاجيه . (باريس ، ١٩٤٨)

الأخبار الطوال لأبي حنيفة الدينوري . تحقيق عبد المنعم عامر . (القاهرة . 1970)

أخبار مكَّة للأزرقي . تحقيق وستنفلد . (نسخة مصوَّرة بالاوفست في بيروت . مكتبة خياط ، ١٩٦٤)

اختصار القدح المعلَّى في التاريخ المحلَّى لاَبْن سعيد الأندلسي . تحقيق إبراهيم الأبياري . (القاهرة ، ١٩٥٩)

إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للقسطلاني . (طبعة مصورة بالاوفست عن الطبعة البولاقية ، دار صادر . بيروت)

أزهار الرياض في أخبار عياض للمقري التلمساني (١ –٣) . تحقيق السقا والأبياري وشلمي . (القاهرة ، ١٩٣٩ – ١٩٤٢)

الاستبصار في عجائب الأمصار لمؤلف مجهول . تحقيق الدكتور سعد زغلول عبد الحميد . (الاسكندرية ، ١٩٥٨)

الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر (١ -- ٤). تحقيق على محمد البجاوي . (مطبعة نهضة مصر ، القاهرة)

أسماء جبال تهامة وسكانها لعرام بن الأصبغ السلمي . (ضمن المجموعة الثانية من نوادر المخطوطات) بتحقيق عبد السلام هارون . (القاهرة ١٩٥٥) .

الإشارات إلى معرفة الزيادات للهروي . تحقيق جانين سورديل – طومين . (دمشق ، ١٩٥٣)

الإشارة إلى من نال الوزارة لابن الصير في . تحقيق عبد الله مخلص . (مصر .

```
بطرابلس ليبيا )
                                                                                                          خينيس . (تطوان ، ۱۹۵۸)
  الترجمانة الكبرى لأبي القاسم الزياني . تحقيق عبد الكريم الفيلالي .
                                                                                                 كتاب بغداد لابن طيفور . (القاهرة ، ١٩٤٩)
                                           (الرباط ، ١٩٦٧)
                                                                         بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس لابن عميرة الضبي . (مجريط ، ١٨٨٤)
  التشبيهات من أشعار أهل الأندلس لأبي عبد الله الكتاني . تحقيق الدكتور
                                                                         بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي . (الطبعة الأولى ، مصر ،
                              إحسان عبَّاس . (بيروت ، ١٩٦٦ )
                         تقويم البلدان لأبي الفدا . (باريس ، ١٨٤٠)
                                                                        بلاد العرب للحسن بن عبدالله الأصفهاني . تحقيق حمد الجاسر وصالح
                                  التكملة لابن الأبار . (ط. مجريط)
                                                                                                           العلى . ( الرياض ، ١٩٦٨ )
                           التكملة لابن الأبّار (ج ١ - ٢). (ط مصر)
                                                                                              بلاغات النساء لابن طيفور . (القاهرة ، ١٩٠٨)
   التنبيه والإشراف اللمسعودي . (طبعة مصورة عن الطبعة الأوروبية . مكتبة
                                                                         البيان المغرب لابن عذاري المراكشي (١-٢) . تحقيق كولان وليثي
                                      خیاط ، بیروت ، ۱۹۲۵ )
                                                                                                      بروقنسال . (ليدن ، ١٩٤٨) -
 تهذيب تاريخ ابن عساكر لعبد القادر بدران (١ -٧) . (دمشق ، ١٣٢٩ --
                                                                        البيان المغرب (ج٣) . تحقيق امبروسي هويسي ميراندا ومساهمة محمد
                                                                                     ابن تاويت ومحمد إبراهيم الكتاني . (تطوان ، ١٩٦٠)
 تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني (١ - ١٢) . (حيدر أباد الدكن .
                                                                                                         تاج العروس للزبيدي . (ط بولاق)
                                            ( 1444 - 1440
                                                                        تاريخ أخبار القرامطة لثابت بن سنان . تحقيق الدكتور سهيل زكــار .
 جَلُوة المقتبس للحميدي . تحقيق محمد بن تاويت الطنجي . (مصر ، ١٩٥٢)
                                                                                                                (بیروت ، ۱۹۷۱)
 كتاب الجعرافية المنسوب للزهري . تحقيق محمد حاج صادق . (دمشق .
                                                                         تاريخ الأدب الأندلسي - عصر سيادة قرطبة - للدكتور إحسان عبَّاس .
                                                                                                    ( الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٧٠ )
 جغرافية الأندلس وأوروبا للبكري . تحقيق الدكتور عبد الرحمن الحجي .
                                                                                               تاریخ بخاری للنرشخی . ( دار المعارف بمصر )
                                                                        تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١ - ١٤) . (طبعة مصوّرة عن الطبعة
                                          (بيروت ، ١٩٦٨)
                كتاب الجماهر للبيروني . (حيدر أباد الدكن ، ١٣٥٥)
                                                                                                                   الأولى ، بيروت )
جمهرة الأمثال للعسكري (١-٢) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم
                                                                       تاريخ دمشق لابن عساكر (ج ١ و ٢) . تحقيق الدكتور صلاح الدين
                       وعبد المجيد قطامش . (القاهرة ، ١٩٦٤)
                                                                                                المنجد . ( دمشق ، ١٩٥١ – ١٩٥٤ )
                     جني الأزهار من الروض المعطار . (مخطوطة برلين)
                                                                                             تاريخ الدولتين للزركشي . ( تونس ، ١٢٨٩ ) .
 الجواهر المضيّة في طبقات الحنفية لابن أبي الوفا القرشي (١-٢).
                                                                                               تاريخ الطبري (١-٣). (الطبعة الأوروبية)
                                 (حيدر أباد الدكن ، ١٣٣٢ )
                                                                                         تاريخ العبر لابن خلدون (ج ٤ و ٦) . (ط . بولاق)
حسن المحاضرة للسيوطي (١-٢). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
                                                                           تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس لابن الفرضي . ( مصر ١٩٥٤ )
                                 (القاهرة ، ١٩٦٧ - ١٩٦٨)
                                                                           تاريخ ليبيا للدكتور إحسان عبَّاس . (دار صادر ، بيروت . ١٩٦٧)
الحلة السيراء لابن الأبّار (١-٢) . تحقيق الدكتور حسين مؤنس .
                                                                                 التاريخ المنصوري لأبي الفضائل الحموي . (موسكو ، ١٩٦٠)
                                         (القاهرة . ١٩٦٣)
                                                                       تاريخ الموصل لأبي زكريا الأزدي . تحقيق الدكتور على حبيبة . ( القاهرة .
الحور العين لنشوان بن سعيد الحِمْيري . تحقيق الدكتور كمال مصطفى .
                                         (القاهرة ، ١٩٤٨)
                                                                       تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر العسقلاني (١٠-٤) . تحقيق على
كتاب الحيوان للجاحظ (ج٧). تحقيق عبد السلام هارون. (القاهرة.
                                                                                        البجاوي ومحمد على النجار . (مصر ، ١٩٦٤)
                                                                           تجارب الأمم لمسكويه . بعناية ه. ف. آمدروز . (القاهرة . ١٩١٤)
           كتاب الخواج لقدامة ، انظر : المسالك والممالك لابن خرداذبه
                                                                           تحفة الألباب لأبي حامد الغرناطي . تحقيق فران . (باريس . ١٩٢٥)
خويدة القصر للعماد الكاتب الأصفهاني (قسم المغرب والأندلس). تحقيق
                                                                                       تحفة المجاهدين للشيخ زين الدين (لشبونة ، ١٨٩٨)
                عمر الدسوقي وعلى عبد العظيم . (مصر ، ١٩٦٤)
                                                                               تحقيق ما للهند من مقولة للبيروني . (حيدر أباد الدكن . ١٩٥٨)
                     خريدة العجائب لابن الوردي . (مصر ، ١٩٦٢)
                                                                       تذكرة الحفاظ للذهبي (١-٤). (الطبعة الثالثة ، حيدر أباد الدكن.
الخطط للمقريزي (المسهاة المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار)
```

ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي عياض (١ - ٤). تحقيق الدكتور

أحمد بكير محمود . (دار مكتبة الحياة . بيروت ، ودار مكتبة الفكر

(۱ – ۲) . (بولاق ، ۱۲۷۰)

خلاصة الوفا للسمهودي . (المدينة المنورة ، ١٩٧٢)

فع الهوى لابن الجوزي . تحقيق الدكتور مصطفى عبد الواحد . (القاهرة . الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي (ج ٤) . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بیروت ، ۱۹۶۶) رحلة ابن بطوطة . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٠) رحلة ابن جبير . تحقيق وليام رايت . (ليدن ، ١٩٠٧) رحلة التجاني . تحقيق حسن حسني عبد الوهاب . (تونس ، ١٩٥٨) رحلة السيرافي . (بغداد ، ١٩٦١) الرحلة المغربية للعبدري . تحقيق محمد الفاسي . (الرباط . ١٩٦٨) رحلة الناصري . (مخطوطة الرباط) رسالة ابن فضلان . تحقيق الدكتور سامي الدهان . (دمشق ، ١٩٥٩) رسالة عرّام ، انظر : كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها الروض الأنف للمهيلي (١-٧) . تحقيق عبدالرحمن الوكيل . (القاهرة) روض القرطاس لابن أبي زرع . (فاس ، ١٣١٣) رياض النفوس للمالكي (ج ١) . تحقيق الدكتور حسين مؤنس . (القاهرة . زاد المسافر لصفوان بن إدريس . تحقيق عبد القادر محداد . (بيروت . (1989 زاد المسير لابن الجوزي (١ – ٩) . (المكتب الإسلامي للطباعة والنشر . 3561 - 4561) سفرنامه . لناصر خسرو . ترجمة يحييي الخشاب . (القاهرة . ١٩٤٥) سنن أبي داود (ج٢) . (مصر ، ١٣٤٨) سنن النساني . (القاهرة ، ١٩٣٠) السيرة النبوية لابن هشام (١ - ٢) . تحقيق الأساتذة السقًا والأبياري وشلمي . (القاهرة ، ١٩٥٥) شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي (١-٨). (القاهرة، ١٣٥٠-١٣٥١) شرح البسامة لابن بدرون . (القاهرة ، ١٣٤٠) شرح الحماسة للتبريزي (١ - ٤). (القاهرة ، ١٢٩٦) شرح الحماسة للمرزوقي (١ – ٤) . تحقيق عبد السلام هارون . (القاهرة . شرح ديوان أبي تمّام . تحقيق الدكتور عبده عزام . (دار المعارف بمصر . شرح ديوان زهير بن أبي سلمي لثعلب . (القاهرة ، ١٩٤٤) شرح صحيح مسلم للنووي . (مصر ، ١٩٢٩ – ١٩٣٠) شرح المعلقات للزوزني . (القاهرة ، لات) شرح مقصورة ابن دريد للتبريزي . (المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٦١) شرح مقصورة حازم للشريف الغرناطي (١ - ٢) . (مصر ، ١٣٤٤) شرح نقائض جرير والفوزدق لأبي عبيدة (١ – ٣). تحقيق بيڤان. (ليدن. (1414-14.0

دلائل النبوَّة لأبي نعيم . (حيدر أباد الدكن) الديارات للشابشتي . تحقيق كوركيس عواد . (بغداد ، ١٩٥١) الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب لابن فرحون . (مصر ، ١٣٥١) ديوان ابن حمديس الصقلي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت . ديوان ابن خفاجة الأندلسي . تحقيق الدكتور السيد مصطفى غازي . (دار المعارف بمصبر ، ١٩٦٠) ديوان ابن درّاج القسطل . تحقيق الدكتور محمود على مكي . (دمشق ، ديوان ابن الدهان الموصلي . تحقيق عبدالله الجبوري . (بغداد . ١٩٦٨) ديوان ابن سهل الأندلسي . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٧) ديوان ابن هانئ الأندلسي . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٥٢) ديوان أبي إسحاق الإلبيري . تحقيق غرسية غومس . (مدريد – غرناطة ، **ديوان أبي فراس الحمداني (١ – ٢)** . تحقيق الدكتور سامي الدهــــان . (بيروت ، ١٩٤٤) ديوان الأخطل . تحقيق الأب انطون صالحاني اليسوعي . (بيروت . ١٨٩١) ديوان الأرجاني . (بيروت ، ١٣٠٧) ديوان الأعشى . تحقيق جايار . (يانه ، ١٩٢٧ – ١٩٢٨) ديوان الأعمى التطيلي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت . ١٩٦٣) ديوان امرئ القيس . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (دار المعارف عصر ، ۱۹۵۸) **ديوان البحتري (١ - ٤)** . تحقيق حسن كامل الصير في . (دار المعارف عصر ، ۱۹۳۳ - ۱۹۹۰) ديوان التهامي . (الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٦٤) ديوان حسَّان بن ثابت . تحقيق الدكتور وليد عرفات . (لندن ، ١٩٧١) ديوان ذي الرمة . (المكتب الإسلامي ، الطبعة الثانية ، دمشق . ١٩٦٤) ديوان الشريف الرضي (١ – ٢) . (بيروت ، ١٩٦١) **ديوان الطرماح** . تحقيق الدكتور عزت حسن . (دمشق ، ١٩٦٨) ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات . تحقيق الدكتور محمد يوسف نجم . (بیروت ، ۱۹۵۸) ديوان عدي بن زيد ، تحقيق محمد جبار المعيبد . (بغداد . ١٩٦٥) ديوان عمر بن أبي ربيعة . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦١) ديوان الفرزدق (١ - ٢) . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٦) ديوان كثيُّر عزة . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٧١) ديوان المتنبي . تحقيق عبدالوهاب عزام . (القاهرة . ١٩٤٤) ديوان النابغة المجمدي . (المكتب الإسلامي ، الطبعة الأولى . ١٩٦٤) ديوان النابغة الذبياني (بشرح ابن السكيت) . تحقيق الدكتور شكري فيصل . (بيروت ، ١٩٦٨) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة لابن بسام (ج١ – ٢). (القاهرة . ١٩٤٢)

(1920 الفارسية لابن قنفذ . تحقيق النيفر والتركي . (تونس ، ١٩٦٨) الفائق في غريب الحديث للزمخشري (١-٣). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٤٥ – ١٩٤٨) فتوح البلدان للبلاذري . تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . (القاهرة) فتوح الشام للازدي البصري ، تحقيق وليم ناسوليس الارلندي . (كلكتة . فتوح مصر لابن عبد الحكم . تحقيق شارل توري . (مطبعة جامعة ييل. فصل المقال لأبي عبيد البكري . تحقيق الدكتور عبد المجيد عابدين والدكتور إحسان عباس . (الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٧١) فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي (١-١) . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد . (القاهرة ، ١٩٥١) القاموس الجغرافي لرمزي (١-٣) . (القاهرة ، ١٩٥٤ - ١٩٦٨) قصص الأنبياء (أو عرائس المجالس) للثعلبي . (القاهرة ، ١٩٥٤) قلائد العقيان للفتح بن خاقان . (بولاق ، ١٢٨٣) الكامل للمبرد (١-٣). تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم. (القاهرة ، ١٩٥٦) الكامل في التاريخ لابن الأثير (١-٣) . (ط. بيروت ، ١٩٦٥ – ١٩٦٧) كشف الظنون لحاجي خليفة (١-٢) . (وكالة المعارف باستانبول . (1984-1981) اللباب لابن الأثير (١-٣) . (القاهرة ، ١٣٥٦ - ١٣٦٩) اللزوميات للمعرّى (١-٢) . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦١) لسان الميزان لابن حجر العسقلاني (١-٦) . (حيدر أباد الدكن ، ١٣٣١) لطائف المعارف للثعالبي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وحسن كامــل الصيرفي . (القاهرة ، ١٩٦٠) مجلة البحث العلمي (المغرب). (١٩٦٨) مجمع الأمثال للميداني (١-٢). (مصر ، ١٣١٠) مجمع الزوائد (ج٩) . (دار الكتاب العربي ، بيروت) المحاسن والأضداد المنسوب للجاحظ . (القاهرة ، ١٣٢٤) مختصر كتاب البلدان لابن الفقيه . تحقيق دي خويه . (ليدن ، ١٨٨٥) مرآة الجنان لليافعي (ج٣) . (حيدر أباد الدكن) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي (المجلد الثامن ، ١ - ٪ (حيدر أباد الدكن ، ١٩٥١ – ١٩٥٢)

مروج الذهب للمسعودي (١-٩) . تحقيق دي مينار ودي كورتي . (بار به

المسالك والممالك للبكري (ورمزه «مخ»). (نسخة لا له لي رقم: ٤٤

المسالك والممالك لابن خرداذبه (ومعه قطعة من كتاب الخراج لقدامة

المسالك والممالك للكرخي الاصطخري . تحقيق الدكتور محمد جابر

تحقيق دي خويه . (ليدن ، ١٨٨٩)

اليني . (القاهرة ، ١٩٦١)

(1111 - 1111)

شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (ج٤). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. (القاهرة ، ١٩٥٩) شروح سقط الزند للمعري (١ – ٥) . (دار الكتب المصرية ، ١٩٤٥ – الشعر والشعراء لابن قتيبة (١-٢). (بيروت ، ١٩٦٤) شعر الخوارج . جمع الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٦٣) صبح الأعشى (١- ١٤) . (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية) صحيح مسلم (١-٢). (القاهرة، ١٢٩٠) صفة جزيرة الأندلس (منتخبة من الروض المعطار مع الترجمة الفرنسية) . تحقيق ليثي بروفنسال (القاهرة ، ١٩٣٧) صفة جزيرة العرب للهمداني . تحقيق ميللر . (أمستردام ، ١٩٦٨) كتاب صفين لنصر بن مزاحم . تحقيق عبد السلام هارون . (القاهرة، ١٣٨٢) الصلة لابن بشكوال (١-٢) . (القاهرة ، ١٩٥٥) صورة الأرض لابن حوقل . (دار مكتبة الحياة ، بيروت) طبقات الأمم لصاعد الأندلسي . تحقيق الأب لويس شيخو . (بيروت . **طبقات الحنابلة** لأبي يعلى (١ – ٢) . (ط . القاهرة) طبقات الشافعية للاسنوي (ج٢) . تحقيق عبد الله الجبوري . (بغداد . طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (ج٢ و٣ و٥) . (ط . الحسينية ، مصر) طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي . تحقيق محمود شاكر . (القاهرة. طبقات الفقهاء لأبي إسحاق الشيرازي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٧٠) **الطبقات الكبرى لابن سعد (ج ٨)** . (ط . بيروت) طبقات المعتزلة لابن المرتضى . تحقيق سوسنة ديڤلد – ڤلزر . (بيروت . طبقات النحويين واللغويين للزبيدي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة، ١٩٥٤) العرب في صقلية للدكتور إحسان عباس . (دار المعارف بمصر ، ١٩٥٩) العقد لابن عبد ربه (١-٧) . (ط. لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة) علماء أفريقية لأبي العرب. تحقيق محمد بن أبي شنب. (الجزائر. ١٩١٤) عنوان الدراية للغبريني . تحقيق عادل نوبهض . (بيروت ، ١٩٦٩) عيون الأخبار لابن قتيبة (ج٢) . (ط. دار الكتب المصرية) . عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة . تحقيق امرؤ القيس ابن الطحان . (المطبعة الوهبية ، القاهرة ، ١٨٨٢) . **العيون والحدائق** لمؤلف مجهول . تحقيق دي خويه . (ليدن ، ١٨٧١) غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري (١-٢) . تحقيق برجستراسر . الغصون اليانعة لابن سعيد الأندلسي . تحقيق إبراهم الأبياري . (القاهرة .

نزهة المشتاق للادريسي . (نسخة كوبريللي رقم : ٩٥٥ ، ونسخة طوبقبوسراي رقم : ٣٥٠٢)

(ورمزها : (OG) . الطبعة الجديدة من نزهة المشناق . روما نابلي ، ۱۹۷۰) الإقليم الأول والثاني .

 (ورمزها «م»): صفة البلاد التي هي الآن المملكة الايطالية من نزهة المشتاق. تحقيق أماري وسكيا باريللي. (رومة ، ۱۸۷۸)

(ورمزها «ق»): وصف الهند وما يجاورها من البلاد من نزهة المشناق.
 تحقيق السيد مقبول أحمد. (الهند، ١٩٥٤)

(ورمزها ۱۵): صفة المغرب وأرض السودان والأندلس من نزهة
 المشتاق. تحقيق دوزي ودي خويه. (امستردام، ۱۹۶۹)

(ورمزها «ب») : وصف أفريقيا الشهالية والصحراوية من نزهة
 المشتاق . تحقيق هنري بيريس . (الجزائر ، ۱۹۵۷)

نصوص عن الأندلس للعذري . تحقيق الدكتور عبدالعزيز الأهواني . (مدريد ، ١٩٦٥)

نَفْحَ الطيب من غصن الأندلس الرطيب للمقري التلمساني (١- ٨). تحقيق الدكتور إحسان عبَّاس . (بيروت ، ١٩٦٨)

نكت الهميان للصفدي . (ط . مصر) نهاية الأرب للنويري (ج ٢٧) .

النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١-٤). (مصر ١٣١٠) نور القبس المختصر من المقتبس تأليف المرزباني واختصار الحافظ اليغموري . تحقيق رودلف زلهايم . (فيسبادن ، ١٩٦٤)

الوافي بالوفيات للصفدي (ج ٢ و ٣). تحقيق ديدرنج . (دمشق ، ١٩٥٣) الوزراء والكتّاب للجهشياري . تحقيق السقا والأبياري وشلبي . (القاهرة . ١٩٣٨)

وفاء الوفا للسمهودي (١-٢) . (مصر ، ١٣٢٦) .

وفيات الأعيان لابن خلكان (۱-۸) . تحقيق الدكتور إحسان عباس (بيروت ، ۱۹۶۸ – ۱۹۷۷)

الولاة والقضاة للكِنْدي . تحقيق ريفون جست . (ليدن ، ١٩١٢) يتيمة الدهر للثعالبي (١-٤) . تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد . (القاهرة ، ١٩٥٦)

L'Emirat Aghlabid, par Muhammad Talibi, (Paris, 1966)

Historia Muslumani de Valencia, par Huici Miranda (1-3), (Valencia, 1970)

Hudūd al-'Ālam, translated and explained by V. Minorsky, (Oxford, 1937).

مسالك الأبصار لابن فضل الله العمري (ج۱). تحقيق أحمد زكي باشا . (القاهرة ، ۱۹۲۶)

المطرب لابن دحية الكلبي . تحقيق الأساتذة الأبياري وعبد المجيد وبدوي . (القاهرة ، ١٩٥٤)

مطمح الأنفس للفتح بن خاقان . (القسطنطينية ، ١٣٠٢)

المعارف لابن قتيبة. تحقيق ثروت عكاشة . (القاهرة ، ١٩٦٠)

المعجب للمراكشي . تحقيق محمد سعيد العريان . (القاهرة ، ١٩٦٣) معجم الأدباء لياقوت الحموي (ج ٤) . (القاهرة ، ١٩٣٦)

معجم البلدان لياقوت الحموي (١-٦) . تحقيق وستنفلد ؛ (١-٥) . (ط. دار صادر ، بيروت)

معجم ما استعجم للبكري (١-٤) . تحقيق مصطفى السقًا . (القاهرة . ٥ معجم ما استعجم للبكري (١٩٤٥)

المغازي للواقدي (۱ – ۳) . تحقيق مارسون جونز . (مطبعة جامعة اكسفورد، (١٩٦٦)

المغانم المطابة في معالم طابة للفيروزابادي . تحقيق حمد الجاسر . (الرياض . 1979)

المغرب في حلى المغرب (قسم الأندلس . ١ – ٢) . تحقيق الدكتور شوقي ضيف . (القاهرة ، ١٩٥٣ – ١٩٥٥)

المغرب في حلى المغرب (قسم مصر). تحقيق الدكاترة زكي محمد حسن وشوقي ضيف وسيدة كاشف. (القاهرة ، ١٩٥٣).

المغرب في ذكر أفريقية والمغرب للبكري . تحقيق كونت راندون . (الجزائر . ١٨٥٧)

مفيد العلوم لابن الحشاء . (الرباط ، ١٩٤١)

مقاتل الطالبيين لأبي الفرج الأصبهاني . تحقيق السيد أحمد صقر . (القاهرة . 1989)

المكتبة الصقلية . جمع ميخائيل أماري . (ليبسغ ، ١٨٥٧) كتاب المناسك للحربي . تحقيق حمد الجاسر . (الرياض ، ١٩٦٩) مناقب الجبنياني . (باريس ، ١٩٥٩)

« منتخبات من كتاب الروض المعطار خاصة بالجزر والبقاع الايطالية » . علم كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، المجلد ١٨ / ١ ، مايو ، ١٩٥٦ .

المنتظم في التاريخ لابن الجوزي (ج۸). (حيدر أباد الدكن ، ١٣٥٩) المنتظم في التاريخ لابن الجوزي (ج۱). (دار الكتب المصرية . ١٩٥٦) نجعة الرواد في ذكر الملوك من بني عبد المواد لأبي زكريا ابن حلدون . (الجزائر ، ١٩٠٣)

نخبة الدهر في عجائب البر والبحر لشيخ الربوة . (ليبسك . ١٩٢٣)